
 NOWINY NAUKOWE.

AKADEMIE, UNIWERSYTETY, TOWARZYSTWA I ZAKŁADY.

Królewski Uniwersytet Warszawski. Pisma warszawskie obwieściły postanowienie NAYJAŚNIEYSZEGO CESARZA I KRÓLA JEGOMOŚCI, dozwalające mu nazywać się ALEXANDROWSKIM, tudzież Dyplomát błogostawioney pamięci CESARZA I KRÓLA, które do słównie umieszczamy:

*Wypis z Protokołu Sekretaryatu Stanu
Królestwa Polskiego.*

Z BOŻEY ŁASKI

M Y N I K O Ł A Y I.

CESARZ WSZECH ROSSYY, KRÓL POLSKI

etc. etc. etc.

Przychylając się do przełożoney Nam próśby Uniwersytetu Naszego w *Warszawie*, pragnącego uwiecznić wdzięczność, jaką jest przejęty dla swego Założyciela, Naszego Poprzednika, błogostawioney pamięci CESARZA I KRÓLA, ALEXANDRA I, na przedstawienie Kommissyi Rządowej Wyznań Religijnych i Oświecenia Publicznego;

Postanowiliśmy i stanowimy:

Uniwersytet Nasz Warszawski, na mocy dyplomu z dnia 17^{go} listopada 1816 roku, tytułem KRÓLEWSKIEGO zaszczycony, ma się odtąd nazywać Uniwersytetem KRÓLEWSKIM ALEXANDROWSKIM.

Postanowienie ninieysze ma bydź w *Dzienniku Praw* umieszczone. Wykonanie tego Postanowienia

Dz. Wil. Now. Nauk. T. V. 1830 r. may. 10

Kommissyi Rządowej Wyznań Religijnych i Oświecenia Publicznego polecamy.

Dan w *Petersburgu* dnia $\frac{1}{8}$ marca roku Pańskiego 1850, a Panowania Naszego 5go.

(podpisano) N I K O Ł A Y.

Minister Wyznań Religijnych
i Oświecenia Publicznego

(podpisano) Stanisław *Grabowski*.

przez CESARZA i KRÓLA

Minister Sekretarz Stanu:

(podpisano) Stefan Hr. *Grabowski*.

Zgodno z Oryginałem:

Minister Sekretarz Stanu:

(podpisano) Stefan Hr. *Grabowski*.

Zgodno z Oryginałem:

Radca Sekretarz Stanu, Jenerał Dywizyi:

(podpisano) *Kossecki*.

Zgodno z Wypisem:

Minister Sprawiedliwości:

Ig. *Sobolewski*.

Za Sekretarza Jeneralnego,

Szef Bióra *Młodzianowski*.

*Wypis z Protokołu Sekretaryatu Stanu
Królestwa Polskiego.*

MY z BOŻEY ŁASKI

A L E X A N D E R I.

CESARZ WSZECH ROSSYT, KRÓL POLSKI

etc. etc. etc.

Wszystkim, komu o tém wiedzieć należy, wiadomo czynimy:

Lubo znaleźliśmy w Królestwie Polskiem rozszerzone światło nauk, przez zaprowadzone Szkoły rozmaite i Instytuta uczone; iednak w troskliwości stateczney o dobro poddanych Naszych, chcąc do naywyższego naukowego stopnia doprowadzić oświecenie Narodowe, przedsięwzięliśmy ustanowić Szkołę Główną, w której młodzież, nabywając wiadomości w szczególnych umiejętnościach, stosownie

do swych zdolności i przyszłego powołania, usposabiały się na pożytecznych krajowi sług i obywateli.

Zważając przeto: iż Miasto Nasze Stołeczne *Warszawa*, w którym już od lat kilku kwitną dwa oddzielne wydziały: Prawa, Administracyi i Nauk Lekarskich, naybardziej odpowiada zamiarowi Naszemu, ustanawiamy w niem Szkołę Główną, zaszczycając ją Imieniem Królewskiego Uniwersytetu, składać się mającą z pięciu Wydziałów, to jest: 1mo Teologii, 2do Prawa i Nauk Administracyjnych, 3tio Nauk Lekarskich, 4to Umiejętności Fizycznych i Matematycznych, 5to Nauk i Sztuk pięknych; pod bezpośredniem zwierzchnictwem Rektora i właściwych Dziekanów.

Tym sposobem ustanowioney przez Nas Szkołę Głównę i wszystkim składać ją mającym, tak krajowym, jako z zagranicy przybywającym Nauczycielom i słuchaczom, zapewniamy Naszą Królewską opiekę.

Nadto, Nauczycielom, prawo do wszelkich zaszczytów i ozdób, a mianowicie, za przykładem chwalebney pamięci Króla *Zygmunta I*, aktualnym Professorom nie Szlachcie, przywilej osobistego szlachectwa, które po dziesięciu latach uczenia, spadać ma dziedzictwem na ich potomstwo.

Upoważniamy Szkołę Główną do dawania wszelkich stopni w każdym Wydziale, i utrzymywania osobney cenzury na pisma swych członków, a pod temi względami chcemy ją mieć w równi z Uniwersytetami, tak w Naszych, iak w innych Państwach istniejącemi.

Zaprowadzenie tey Szkoły Główney, dostoyne jey umieszczenie, uposażenie dostateczne z funduszów Edukacyjnych, i dozór nad nią, Kommissyi Rządowej Wyznań Religijnych i Oświecenia Publicznego polecamy.

Co dla większey wagi podpisem ręki Naszey Królewskiej, przy wyciśnieniu pieczęci Królestwa Naszego Polskiego stwierdzamy.

Dan w *Petersburgu* dnia siódmego (dziewiętnastego) listopada tysiąc ósmset szesnastego roku.

(podpisano) **ALEXANDRE.**

przez **CESARZA i KRÓLA**
Minister Sekretarz Stanu:

Ig. Sobolewski.

Zgodno z Oryginałem:

Minister Sekretarz Stanu:

Ig. Sobolewski.

Zgodno z Oryginałem:

Radca Sekretarz Stanu, Jenerał Dywizyi:

(podpisano) **Kossecki.**

Zgodno z Wypisem:

Dyplomatu, którego umieszczenie w Dzienniku Praw nakazane jest osobną Naywyższą decyzją w Odezwie Ministra Sekretarza Stanu z dnia 18 marca 1830 r. oznaymioną.

Minister Sprawiedliwości:

Ig. Sobolewski.

Za Sekretarza Jeneralnego,

Szeł Bióra Młodzianowski.

Cesarska Akademia Nauk. Posiedzenie dnia 17 marca. Akademiak *Trinius*, w przełożoném Konferencyi doniesieniu, namienił o przysłanych przez *P. Turczaninowa*, z Syberyi roślinach, pochwalając tak wielość ich gatunków, jako też staranność, łożoną około zachowania roślin. Akademia, poważając zasługi *P. Turczaninowa*, obrała go za swojego Członka Korrespondenta. P. Akademiak *Berg* czytał dwie rozprawy: jedną pod tytułem: *Sur une dent de Mammouth ou Eléphant fossile, semblable à la dent de l'éléphant d'Afrique vivant*; i drugą: *Sur les espèces du genre Felis, qui se trouvent en Russie.* P. Akademiak *Wiszniewski* złożył trzy ryciny i opis zorzy północney, przezeń postrzeżoney w dniu 6 marca, roku terażniejszego. Są one oddane *P. Parrotowi*, który na siebie przyjął redakcyą dzienników tego fenomenu. P. Adjunkt *Szmit*

złożył w rękopismie grammatykę języka mongolskiego; owoc wieloletnich nieprzerwanych jego trudów, i prosił Akademią, aby ją wydała swoim kosztem. W uczynioney względem tego przedmiotu wiadomości, P. Szmit wyjaśnia wszystko, co przezeń było uskutecznióm w tey odnodze nauki języków wschodnich, i dowodzi, że nasze wiadomości o mechanizmie tego języka, pomimo nader pięknych prac *Bejera*, są jeszcze bardzo niedostateczne. Konferencya, uważając, iż wydanie grammatyki mongolskiej P. *Szmita*, jednego z pierwszych tego języka znawców, będzie nie tylko z najwyższą chęcią przyjętém przez świat uczony, ale też przyniesie dla samey Rossyi wielki pożytek, z zadowoleniem zgodziła się przyjąć na siebie koszta druku, ażeby zaś praca ta była również dostępną uczonym europejskim, i młodym krajowóm, zajmującym się nauką tego języka: postanowiono zrobić dwa wydania, jedno z textem niemieckim, a drugie z rossyjskim. W tymże czasie, Konferencya zamierzyła, za pośrednictwem P. Prezydenta, wyjednać zezwolenie CESARZA JEGOMOŚCI, o poświęcenie tey pracy Na y w y ź s z e m u J E G O C E S A R S K I E Y M o ś c i I m i e n i o w i. P. Adjunkt *Mertens* złożył rozprawę: *Ueber die Acalephen. Zweite Abhandlung: über die Physso-pharen*. Dożywotni sekretarz przedstawił z *Irkucka* przysłany od P. *Turczaninowa* stoik z owadami, przezeń zebranemi w ciągu zeszłego lata. Ten dar nowy niezmordowanego rossyjskiego Naturalisty, który dla Akademii przesłał już tak bogate kolekcye, został ku rozpatrzeniu oddany P. Akademikowi *Berowi*, któremu też poruczono ułożyć instrukcyę dla P. *Turczaninowa*, jako oświadczającego chęć zajmowania się zbieraniem innych takż istot królestwa zwierzęcego w tey części Syberyi, w którey on przemieszkiwa.

Dnia 24 marca, P. Akademik *Frähn* czytał rozprawę, pod napisem: *Drei Münzen der Wolga-Bulgaren aus dem Xten Jahrhunderte nach Christo, erläutert von Chr. M. Frähn*. P. Akademik *Ber*

czytał doniesienie o poruczonem jego przejrzeniu rękopisie P. *Kitlica: über einige Vögel von Chili* etc., w którym oddaje on sprawiedliwość użytkowi ornitologicznych wiadomości, zebranych przez P. *Kitlica*, podczas krótkiego jego przebywania w *Chili*, i dowodzi, że on odkrył kilka nowych gatunków ptactwa. Konferencya postanowiła przyjąć tę rozprawę do liczby drukowanych przez nią rozpraw uczonych zagranicznych. P. Akademik *Hamel* czytał myśli o tém, iż nie tylko pod względem naukowym, ale i technicznym, byłoby ważną rzeczą, ażeby z większą, niż dotąd, dokładnością wy badać naturalną historią różnych owadów z rodzaju *Oestrus*, których poczwarki utrzymują się pokarmem obcym i doyrzewają pod skórą różnych zwierząt czworonogich, formując naokoło siebie gnoiste wrzody, od których skóra tych zwierząt staje się dziurkowatą; którąto wadę garbarze rossyjscy nazywają *krostą*. P. *Hamel* objaśnił, iż ze skór obficie się płodzących w stepach Rosyi południowej koz dzikich, nazywanych *Sajgak* (Antilope Sajga) wyprawia się w *Moskwie* bardzo miękki zamiesz na rękawiczki; że jednak większa i lepsza część średnia skóry około grzbietu bezkorzystnie ginie, z przyczyny mnóstwa dziurek, porobionych przez gnoiste podskórne gniazda robaczek *Oestri Antilopum*. Na surowych skórkach sajgaskich, które P. *Hamel* złożył Akademii widocznie się pokazywało, iż na ciele żywem ranki zaraz się goją, jak tylko robaczki opuszczają wspomniane swoje gniazda zaskórne; a że wypada wnosić, iż to u wszystkich sajgaków zdarza się w jedney porze roku, po dokładném więc przekonaniu się o tém, Rząd mógłby sprawiedliwie zaprzeczyć zabijania tych zwierzątek, przed tą porą roku. To samo można powiedzieć względem jeleni sybirskich i łosiów, których skóry, między innymi, są używane do opłaty podatku. Skórę tych zwierząt psuje *Oestrus Tarrandi*. U domowego bydła rogatego wrzody i dziurki są w skórze robione przez *Oestrus bovis*. Dokła-

dniejsze nad tym ostatnim wypadkiem postrzeżenia uczynił *Reomiur*; jednak wiele się jeszcze objaśnionego zostaje. Rzecz pożądana, iżby naturaliści krajowi, mieszkający w miejscach, sposobnych do postrzegania tych owadów, zajęli się tym przedmiotem dla pożytku naukowego i przemysłu. P. Adjunkt *Ostrogradzki* doniósł, iż ukończył rozprawę, o której wspominał na ostatniem Akademii posiedzeniu: *sur les inégalités séculaires des élémens des planètes*, i że się mu udało jeszcze więcej wyjaśnić tę teorię, tak, iż mogłaby należeć do układu kursu początkowego mechaniki. P. *Ostrogradzki* prosił o pozwolenie przesłania tej pracy do Instytutu francuzkiego: na co też Akademia oświadczyła swą zgodę. P. *Turczaninow* przysłał z *Irkucka* dla Akademii kolekcją dentrologiczną (zbiór skór różnych). Oddaną ona została na rozpatrzenie P. *Tryniusowi*, który poda o niej wiadomość.

Królewskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk w Warszawie. — Inauguracya Posągu Kopernika. We wtorek d. 11 maja, Towarzystwo zgromadzone o godzinie 10tej, do kościoła ś. Krzyża, po wystuchaniu mszy ś., odprawioney przez Członka jego, JX. Szweykowskiego, udało się na miejsce, gdzie miał być odkrywany posąg. Prezes J. U. Niemcewicz przemówił w te słowa: „*Trzy blisko wieki upływa, jak ten Mąż, który pierwszy wir ziemi naszej przepisał, we wnętrze ziemi tej stąpił. Jak wielu innych Mężów, wielkimi odkryciami zastużonych światu, tak i nasz Kopernik, długo nie uczczonym pozostał. Nigdy atoli pamięć wielkich ludzi, nie ginie całkiem: choć późna, wdzięczna potomność, hold im winny oddaje. Ten, co ludzkości, naukom, poświęcił zdrowie i majątek swój, ś. p. Stanisław Staszic, zeszyły Prezes Towarzystwa Królewskiego, pierwszy powziął myśl, publiczną składką nieśmiertelnemu Ziolkowi naszemu Mikołajowi Kopernikowi posąg wystawić, i sam w większey*

połowie do składki przyczynił się. *Naypierwszy rzeźbiarz Thorwaldsen model jego ukształcił. Artysty Warszawscy P.P. Gregoires, pod dozorem Towarzystwa Królewskiego, uleli go ze spiżu. Przyszedł uroczysty dzień, gdzie po dziesięcioletniej pracy i trudach dzieło to na widok publiczny wystawioném zostanie; przyszedł dzień, gdzie to słońce, w które Kopernik przez pół wieku wlepione miał oczy, dziś na wizerunek jego łaskawe rzuci promienie. Stajesz więc, o wielki Meżu, Kaptanie niegdyś Naywyższego, chwała ziemi naszej, przed tym przybytkiem nauk i umiejętności; strzeż go od wszelkich złych przygód, nie przestawaj zażywać duchem twoim, czcicielów i współziomków swoich. Jakżem szczęśliwy, że, choć przy schyłku życia mego, doczekałem tej chwili! Nunc dimitte Domine servum tuum. Niech spada zasłona.*

Szczególniejszym trafem, który przyjemne uczucia wzniecił we wszystkich obecnych, jest ta okoliczność: iż w chwili, kiedy szanowny mówca wyrzekł te słowa: „Słońce, w które Kopernik przez pół wieku wlepione miał oczy, dziś na wizerunek jego łaskawe rzuci promienie“ i gdy kryjące posąg spadły opony, iż w chwili tej rozeszły się, jak gdyby posłuszne rozkazowi chmury, zaciemniające od rana widokrąg i pogodne słońce oświeciło złotym swym promieniem oblicze wizerunku *Kopernika*. Muzyka wykonana przez artystów Teatru Narodowego, a ułożona, przez Karola *Kurpińskiego*, Członka Towarzystwa Przyjaciół Nauk, sprawiła wraz ze śpiewem jak nayprzyjemniejszy efekt. Słowa kantaty są:

*Witay! Witay! synu ziemi!
Ty, coś zmierzył światów zwroty,
Już zasiadasz z wybranemi
Gdzie wieczna nagroda cnoty.
O słońce rzuć nań promienie!
Okryj blaskiem jego głowę!
Szczytna mowa cią krążenie! ...
On zrozumiał taką mowę.*

Powtórz z Polską, ziemio cała:

„*Chwała wielkiemu mężowi!*

„*Chwała Kopernikowi,*

„*Chwała, chwata, chwata!*“

Tegoż dnia w hotelu wileńskim wspólnie obiadowali wszyscy obecni w *Warszawie* Członkowie Towarzystwa Przyjaciół Nauk. Spełniano za zdrowie Najjaśniejszego PANA i Jego dostoyney Rodziny. Ludwik *Osiński* deklamował swoją odę o *Koperniku*.

O portretach sławnych Polaków z powodu artykułu w Nrze 72 Gazety Polskiej.

Z wielkiem zadziwieniem i niemłą przyziernością, wyczytałem w Nr 72 *Gazety Polskiej* artykuł z korespondencyi prywatney, gdzie iest wzmianka o moim zbiorze rycin. Nie iest on tak znaczny, żeby zasługiwał na uwagę całej publiczności, gdy iednak ktoś podał już o nim wiadomość, widzę się być obowiązany sprostować niektóre niedokładności opisu iego. Przedmiot ten iest nowy, zupełnie dotąd zaniedbany u nas, prawie nikt wyłącznie dla rodaków nie poświęcił oddzielnego zbioru rycin; trudow i kosztow nie mało ponosić musi każdy, chcąc powziąć iakowes wiadomości w tey mierze; sądzę przeto, że dogodzę ciekawości czytelników *Gazety Polskiej* opisując mój mały zbiór tak, iak iest, i podając niektóre ogólne wiadomości o sztuce sztycharskiej u nas. Może to będzie pożyteczne nie dla iedney osoby, może zachęci ziomków do czuwania, aby do reszty nie zaginęły te pamiątki nasze; może ci, którzy mają podobne zbiory, zamiast pokrywać ie zastoną fałszywey skromności, zechcą także dać o nich wiadomość tey publiczności, tym ziomkom, dla których podeymną koszta i starania.

W 1826 roku uczony nasz historyk, pan *Kaśetan Kwiatkowski*, odstąpił mi z bogatych swoich zbiorow, oddzielnie ułożoną kolekcycę por-

retow Polaków, przeszło 300 sztuk wynoszącą. Było tam portretow Królów Polskich lub osób z ich familii blisko 50 sztuk; drugie 50 portretow Gdańszczanów i Torunianinów, ieśli dla familii niepolskich, a zatém mniej interessownych, to pod względem sztuki bardzo szanownych: większa bowiem część była roboty naszego Falks. To tedy nabycie, do którego dołączyłem rokiem już pierwey zebrane po większey części u pana Ambrożego Grabowskiego Xiegarza w Krakowie do 150 sztuk, uważam za węgielny kamień moiego zbioru.

Od roku 1826 do 1829 powtórnego mego wyjazdu za granicę, mało mi bardzo przybyło, ledwie bowiem 100 sztuk nowych mogłem naraćhować. Ale dziś znajdując się we Francyi, gdzie oddawna sztuki piękne miały siedlisko, a szczególniey w Paryżu, gdzie wszelkie gabinety publiczne i prywatne otwarte są dla cudzoziemców, gdzie obfite zbiory na przedaź wystawione: poświęcam wiele czasu na wynachodzenie, notowanie, kopjowanie, i nabycie potrzebnych mi rycin, a zebranie dotąd 150 sztuk, wynagrodziło moje trudy.

Z pomników historycznych polskich, w iakie Francya, a szczególniey Lotaryngia obfituje, starałem się mieć wielką część odmalowaną na płótnie lub w rysunku, i to złożyłem w gorliwych o sławę narodową ręku Pana Antopiego Oleszczyńskiego, nie wątpiąc, iż tym sposobem nayspewniey i z chlubą tak dla obcych, iak dla ziomków, rozmnożone i upowszechnione zostaną.

Ile pamięcią objąć mogę, numer zbioru moiego, dołączywszy sztuk blisko 200 w różnych miejscach czekających na mnie, to w Wiedniu, to w Pradze, to w Krakowie, wyniesie około 900, z różnemi zaś innemi sztychami lub rysunkami polskimi, dochodzi do 1000.

Wiadomo miłośnikom wszelkich kolekcyy, iak trudne jest do obrania pewne systema, iak trudna droga do tego celu, któryby ograniczył

chęci, położył jakąś miarę i tryb w skompletowaniu szukanych przedmiotów, tak, aby i zaspokoił właściciela i ożytek nauce przyniosł. Rozważwszy tedy ten przedmiot, położyłem tymczasem za ogólne prawidło: zgromadzać, bez różnicy pod względem sztuki, wszelkie sztychy, litografie, rysunki, zwane *aquarella*, *aquatinta*, *à l'eau forte*, pisane, drukowane; wyobrażające portrety Polaków i Polek, tudzież Królów Polskich i ich familii; winiety, frontispisa, mauzolea narodowe, widoki miejsc Polski w historyi wzmiankowane, wreszcie, portrety niektórych cudzoziemców, iak naprzykład posłów do Polski, lub iakąkolwiek styczność z historyą naszą mających. Jeden przedmiot, pod iednym numerem katalogu mego umieszczony, byle nieduplikat, może być bez końca powtórzony; i tak, portrety Kościuszki, Kopernika, Poniatowskiego więcey iak po dwadzieścia różnych wydań umnie się znajdują.

Takie tedy przepisawszy sobie prawidło; którego dopełnienie, iak łatwo można poznać, jest i mozolne i wiele kosztów wymaga, rozpocząłem przed kilką laty moje szperania; te zaś muszą się ograniczyć na samych źródłach i nieobfitych, i tak rozproszonych po świecie, że nie można mieć nawet nadziei przyyscia do tak licznego zbioru, iżby mógł liczbą raczey, niż wyborem, zadziwić ziomków.

Sprawiedliwie utrzymuje pan Antoni Oleszczyński, że sztuka rytownicza w kraju naszym, więcey, iak wszystkie inne, odznaczała się niedolą, zwolennicy zaś iey, często lepszego losu godni, zaledwie po śmierci z politowaniem są wspomnani. Z tych liczby, ieżeli może się wyłączyć Tomasz Treter, Poznańczyk, to pomyślność swoją winien był raczey stanowi duchownemu i światłu Stefana Batorego, nieoboiętnego dla ziomka, który przez dwadzieścia pięć lat pobytu w Rzymie, zjednał talentem swoim sławę oyczyźnie. Płody iego są dziś bardzo rzadkie.

Falek za Władysława IV, mimo najlepsze

chęci, musiał na obcej ziemi szukać opieki dla swego talentu. Dzieł jego wiele mam w moim zbiorze.

Major za Augusta II, trapiiony niewymowną nędzą, do Wisły skoczył z rozpączy; później Ligber starszy dla teyże samey przyczyny z okna się zabił; Płoński zaś, za powrotem do kraiu, nietylko, że zupełnie zaniedbał rytownictwo, lecz nadto w szpitalu zakończył życie.

Podobne przykłady musiały koniecznie ostudzać w naszych ziomkach popęd do rytownictwa, tym bardziey, że od trzech wieków wojny i polityczne sprawy umysł wszystkich h mieszkańców zatrudniały: tym tedy sposobem natręctwo czuynych na nasze pieniądze cudzoziemców, umiało korzystać z przesądów uwłaczających talentom polskim na korzyść zwłaszcza Niemców, i zupełnie prawie wytrąciło z rąk polskich rylec, zostawiwszy mu blade i poniżające go zdobienie xiążek, w czém szczególniey były na celu nie już zalety sztuk, ale widoki spekulacyjne wydawców.

Inni rytownicy nasi wzięli się do przedmiotów obcych swey sztuce, a tém samém zatamowali sobie drogę wyższego udoskonalenia, iak np. Jan Alexander Gorczyn, który był razem sztycharzem, muzykiem, heraldykiem, historykiem i publicystą.

Nigdy tedy sztuka rytownicza zakwitnąć nie mogła na naszej ziemi, a ziomkowie nasi w obcych krajach przymuszeni byli szukać oklasków i nagród swemu talentowi i pracy należnych; znaczna zaś część rzeczy oyczystych, przez naiemne ręce cudzoziemców wykonywana była.

Niechętni sławie polskiej cudzoziemcy, obojętnie patrzali na niszczące zabytki sztuk pięknych u nas. Obrazy Franciszka Lexickiego, Marcina Teofila (w Tyrolu), Krzysztofa Lubienieckiego, Grzegorza Lisiewskiego, Kunicza, Szymona Czechowicza, Anny Doroty Lisieckiey, Antoniego Dembińskiego, i tylu innych utalentowanych artystów polskich, nie ogłoszone, nie rozmnożone przez sztukę rytowniczą, smutne i niepoehlebne

podają przekonanie obcym o naszych w tej mierze zdolnościach. Miałe litografie i kropkowane ryciny, które teraz z kraiu naszego do obcych się zabłąkały, zdaie się, że utwierdzałyby to o nas przekonanie, gdybyśmy w osobie pana Antoniego Oleszczyńskiego nie mieli tak chlubnego obrońcy sławy oyczystey. Rylec iego tyle razy uwieniczony przez pierwszych znawców Paryża, Florencyi, Rzymu, Petersburga (*), wróży odrodzenie się zupełne sztuki rytowniczey w Polsce. Niezmordowany ten artysta, tyle sławy krajowi przynoszący, poświęcił swój wielki talent na przedmioty tylko oyczyste, a w dziele, które ma wkrótce wydać z rycinami w przedmiotach narodowych, znajdować się będzie niedostająca dotąd literaturze polskiey history sztuki rytowniczey u nas.

Lecz nie tu ieszcze koniec iego gorliwości. Postrzegłszy, że dzieła iego równie iak i innych Polaków w gabinecie królewskim rycin w Paryżu, błąkaia się po różnych szafach i tekach bez właściwego zadeterminowania, podał urzędownie pismo do główney dyrekeyi, upominając się o tę część oyczystey sławy. Wiadomo dobrze, że obcy, a osobliwie Niemcy, koleyno przywłaszczali i przywłaszczaią sobie imiona tych mężów, któremi Polska szczyć się mogła; ieden z nich nawet, nieiakiś pan Baron Zach, astronom niemiecki, dowodził niedawno, że król Leszczyński, Opalińscy, Jabłonowscy etc. byli zawsze Niemcami! Podobne postępowanie naszych sąsiadów dało powód panu Oleszczyńskiemu do upomnienia się, aby dzieła artystów polskich osobaym oddziałem uczczone zo-

(*) Dowiadujemy się że towarzystwo filotechniczne w Paryżu ofiarowało na posiedzeniu 22 kwietnia r. b. medal panu Oleszczyńskiemu członkowi swemu, uwielbiając szczególniey talent iego okazany w dwóch ostatnich iego rycinach, w portrecie Kościuszki na stali, i w portrecie Krasickiego (Prz. R. G. P.)

stały w najbogatszym europejskim zbiorze, jakim jest paryzki. Dowiódł w swej odezwie, że Treter jest Poznańczyk, a zatém, że nie był Włochem; że Kunicz, nie jest Niemcem Kuntzem, również jak Falek, Chodowiecki i tylu innych, których kolejno, to za Niemców, to za Hollendrów uważają. Tym sposobem wymiar sprawiedliwości, uczyniony w Paryżu, da powód i służyć będzie za skazówkę do licznych popraw w katalogach innych europejskich zbiorów, i otworzy drogę do ustanowienia z czasem osobney *szkoły polskiej*.

Z drugiey znowu strony dowiaduję się, że jeden światły Gallicyanin, P. Gwalbert Pawlikowski, umyślnie podróżuje pokraiach austryackich, w celu zbierania rozproszonych tego rodzaju pamiątek, i że opisał już część swoich zbiorów, lub wkrótce opíše i poda do druku.

Za granicą Hollender *Honduis*, Francuzi: *Balechoux*, *Nanteuil*, *Bervic*, *Mellian*, *Turdieu*; tudzież mniej wstawieni: *Tomassin*, *Larmessin*, *Moncornet*, *Roy*, *Desroches* etc. w Niemczech, między innymi *Bernigenroth*, w różnych czasach i z różnych okoliczności rytowali wiele portretów Królów i Królowych polskich, tudzież różnych znakomitych Polaków. Z tych wiele posiadam w moim zbiorze, a oraz kilka wyszłych w Wenecyi z podpisami włoskiemi bardzo niedokładnemi.

Za powrótem moim do kraiu, nie omieszkać ogłosić drukiem porządny chronologiczny katalog moiego zbioru z objaśnieniami i uwagami. Może mieć kto obfitsze i szacowniejsze zbiory, niż ja; ale dla kraiu wszystko jedno prawie, czy je ma, czyby nie miał, gdy nic o tém publiczność nie wie, a chcący sztychować lub malować portrety lub obrazy historyczne, albo zraża się, albo ubolewa nie wiedząc, gdzie się ma udać z żądaniem o nie. Wojny i pożary zarówno niszczą małe i wielkie zbiory, jeden więc przypadek może zniweczyć wieloletnie starania miłośnika i pozbawić kray najdroższych dla niego skarbow. To więc nie co in-

nego i w tej chwili zachęciło mnie do pisania, to skłania do śpiesznego wydania katalogu. Chętnie każdemu udzielię, co mam, bylebym widział w tém użytek publiczny; a ieśliby kto miał na zbyciu iakowe ryciny polskie, przyjemność mi prawdziwą zrobi, gdy się zechce zgłosić do mnie do wsi Jabłonówki na Podolu w powiecie Łatyczewskim. Z chlubą atoli wyznać mi przychodzi, że kilkadziesiąt ważnych rycin dostało mi się przez ofiary od osób, które zbiór mój oglądały. Mój to zbiór, ale nie dla siebie go chowam i powiększam; i iak mi przyjemnie tém trudnić się, tak miło będzie ofiarować z czasem na użytek publiczny. Pisałem w Paryżu dnia 2 kwietnia 1830 — Konstanty *Macewicz* Podolanin.

Skarbiec dla dzieci.

Wkrótce z drukarni Puławskiej wychodzić zacznie, w miesięcznych poszytach, pismo peryodyczne, pod tytułem: *Skarbiec dla dzieci*, składający się z dwóch oddziałów.

Pierwszy oddział zamykać będzie cztery ryciny litografowane in 4to, ze stosownym opisem do każdej, nieprzenoszącym jedney karty.

Wszelkie przedmioty, mogące młodym czytelnikom, podawać nowe, lub rozszerzać, prostować, ustalać nabyte już pojęcia w Geografii, Historii, Fizyce, Sztukach przemysłowych, a szczególniej w Historii Naturalney, wchodzić będą do pierwszego oddziału Skarbcu; aby tym sposobem wszelkie jawiska świata zmysłowego, który Wszechmocność przeznaczyła na pobyt i użytek człowieka — pojedynczo, bez ładu jeszcze i powiązania, jak zabawka, jak sen, nastręczały się ranney myśli, — osadzały w pamięci korzystne nadal zasoby i ponętną ścieżką naprowadzały uwagę do przyszłych trudów nauki.

Wychodzące w tym rodzaju dzieła za granicą w Niemczech i w Anglii, a mianowicie: *Bilderbuch Bertucha* i *Library of entertainig knowledge*, jak

pierwszą myśl podały niniejszemu przedsięwzięciu, tak też często będą wzorem dla wydawców. Prócz tego: zbiory Biblioteki Puławskiej, pomoc i spółdziałanie osób trudniących się wychowaniem, pozwalają tuszyć wydawcom, że im, co do wyboru i opisów, na zasiłku nie zabraknie, i że szczerym zamiarem swoim, usłużenia pożytkowi powszechnemu, łatwo wydołać potrafią.

Rycin dostarczy Litografia przy Drukarni Puławskiej, w tym poniekąd celu, z początkiem niniejszego roku zaprowadzona. Aby miały celować pod względem estetycznym, wydawcy nie chcą podchlebiać sobie; o to jedynie starać się pragną, by im przynajmniej ująć nie można było skromniejszey zalety: dokładności; pomni, że nie dostarczanie samych bawideł i cacek, lecz poważney, acz snadney nauki, główném ich dążeniem. Ryciny będą kolorowane: przymiot istotny, już to jako mającym obeymować naywięcej przedmiotów Historji Naturalney, już to, że celem ich także: podobać się dzieciom. Pewna jednak liczba exemplarzy pozostanie bez illuminowania.

Drugi oddział przeznaczony jest, na zbogacanie naszych Bibliotek dla dzieci, w tłumaczenia dzieł zagranicznych, powszechney wziętości i doświadczonego użytku. Tłumaczenia takowe, wychodzić będą przy każdym numerze Skarbcu, w dwóch arkuszach z osobném liczbowaniem i z właściwym tytułem. Wydawcy zaczną od wielce rozsądney i jedyney w swoim rodzaju xiążki Pana Edgeworth: *Early Lessons*. Dla dodania językowej korzyści, do moralnego użytku, dzieło to wydawaném będzie we trzech razem językach; to jest: w angielskim, francuzkim i polskim.

Skarbiec dla Dzieci wychodzić będzie w końcu każdego miesiąca. Prenumerować można we wszystkich xięgarniach i urzędach pocztowych Królestwa Polskiego. Cena prenumeraty na Skarbiec z rycinami kolorowemi: rocznie zł. pol. 56; kwartałowie 9; z rycinami czarnemi rocznie 24; kwartałowie 6.

W tym roku wyddzie ciąg trzy-kwartałowy, to jest Nrów 9, za stosowną prenumeratę: z rycinami kolorowemi zł. pol. 27; z rycinami czarnemi 18.

Pierwsze dwa Numera za kwiecień i maj będą gotowe do odebrania w końcu maja. Numer kwietniowy zamykać będzie następujące przedmioty: 1) *Porównanie wysokości gór na kuli ziemskiej.* 2) *Mogila Kościuszki.* 3) *Palma Kokosowa.* 4) *Żubr.* Numer majowy: 1) *Portret Woronicza.* 2) *Widok Algieru.* 3) *Kondor.* 4) *Winogrona rodzenkowe.* A przy tych numerach początek: *Early Lessons* z przedmową tłumacza polskiego.

Pisma Peryodyczne.

Numer I. Dziennika Medycyny, Chirurgii i Farmacyi wydawanego przez *Cesarskie Towarzystwo Lekarskie w Wilnie*, wyszedł d. 24 maja, i zawiera rzeczy następujące:

Przemowa stron. v—xviii.

I. Pisma własne.

Postrzeżenia tyczące się sposobu leczenia tak nazwanego *krupu* czyli zapalenia krtani. — Przykład suchot płucnych, *phthisis pulmonalis* z nadzwyczajnymi symptomatami. — Przykład powrotu ramienia wywichnionego do stawu za pomocą samych muskulów. — Zdanie sprawy z dzieiow Kliniki medycney Wileńskiej w pierwszym kwartale 1833 roku. — Niektóre szczegóły tyczące się wiadomości o nowo odkrytej roślinie, z której się *Rabarbar indyyski* ma otrzymywać, i o uprawie tychże korzeni w Europie.

II. Wyciągi i rozbiory.

O nauce *Hahnemanna*. — Wiadomość o leczeniu chorób głodem, albo przez odjęcie prawie całkowite pokarmów. — O sposobie poznawania chorób dzieciennych. — Wyjątek z szóstego wydania pisma *P. Magendie*, o sposobie robienia nowych preparatów.

III. Wiadomości Naukowe.

Wiadomość o chorobach w Wilnie r. 1821

i 1822 panujących, lub od członków postrzeganych, wyjęta z Dzienników Towarzystwa. — Wyjāti z pism peryodycznych — *Anatomia i Fiziologia* — Dwa nowo-odkryte stawy w stosie paciierzowym. Nowy sposób robienia sztukę labiryntu słuchowego. Związek naczyń krwistych macicznych z naczyniami miejsca niewieściego. Rozwijanie się naczyń krwistych w mózgu człowieka. Nerw ucha zewnętrznego nowo-odkryty. Nerw bębenkowy nowo-odkryty. Wpływ nerwów płucno-żołądkowych na wyrobienie soku gastrycznego. Związek naczyń limfatycznych z naczyniami żylnymi. Czynność nerwów językowych właściwa. Rozmaita czynność systematu nerwowego — *Patologia i Anatomia patologiczna* — Choroby serca z samogwałtu powstające. Zapalenie serca w postaci tańca s. Wita. Chorobne powiększenie miąższości mózgu — *Farmakologia, Farmacya i materya medyczna* — Pierwiastek właściwy pietraszniku plamistego. Surrogat olejku rycynowego. Lekarstwa roślinne w chorobie syfilityczney w czasach dawnych i terażniejszych jeszcze używane: Decoctum Lusitanicum, Dtum Pollini, Dtum Zittmanni — *Terapia* — Nowy sposób leczenia solitera — *Chirurgia i sztuka położnicza* — Leczenie zbrzękłego jądra porzeżające. Leczenie skrzywienia stosu paciierzowego. Sposób ułatwiający wyście miejsca niewieściego — *Medycyna sądowa, Policya medyczna i Toxykologia* — Niebezpieczne skutki wodociągów ołowianych. Próba na arsenik.

IV. Kronika.

Wiadomość o informacyi, Naywyżey potwierdzoney, iakim sposobem lekarze postępować mają przy śledzeniu rozmaitych zdarzeń kryminalnych. Wiadomość o lekarzach obecnych na posiedzeniu badaczów Natury i lekarzy Niemieckich odbytém w Heidelbergu — Wiadomość o podróży P. Lhotsky do Nowey Hollandyi — Zadanie do nagrody Dr. Vogela — Zadanie do nagrody Towarzystwa

Harlemskiego— Wiadomość o śmierci *Weinholda*, *Harrach*, *Vauquelin*.

V. *Bibliografia.*

Bernstein. Biblioteka medyko-chirurgiczna— *Andral*, *Bégin*, *Blandin* etc. Dykcyonarz medycyny i chirurgii praktyczney— *Mason Good* Terapia— *Boisseau* Nosografia— *Andral* Klinika medyczna— *Andral* Anatomia patologiczna— *Rust* Dykcyonarz chirurgiczny— *Velpeau* Nauka położnicza— *Merat* i *Delens* Dykcyonarz materii medyczey i terapii ogólney— *Billard* O chorobach dzieci— *Gooch* O chorobach kobiet— *Bacot* O chorobach syfilitycznych— *Struve* O chorobach skórnych— *Bateman* O chorobach skórnych— *Bondi* O kołtunie— *Gruma* O kołtunie— *Reider* O febrach— *Albers* O chorobach krtani— *Abercrombie* O chorobach organów brzuchowych— *Rhied* O robakach kiszkiowych.

P o d r ó ż e.

— *Krótkie zdanie sprawy z podróży Profesora Parrota, na górę Ararat* (*). Z początku, przedsięwzięcie to musiało się ograniczać jedną tylko osobą Profesora *Parrota*; prędko atoli stało się rozleglejszém przez to, iż na skutek *N a y w y ż s z e g o* rozkazu, został do wyprawy przyłączony „na cały czas jey trwania“ nieodłączny feldjegier. Oprócz tego, na przełożenie P. Profesora *Struwe*, uczeń sanktpetersburskiego domu wychowania, *Bazyli Fedorow*, który w *Dorpacie* uczył się astronomii, i otrzymał stopień kandydata filozofii, został przeznaczony, jako Astronom, do tej podróży, na koszt CesarSKI. Wreszcie, przyłączyli się do wyprawy PP. studenci: *Maxymilian von Begagel*, jako mineralog, *Karol Szimann*, jako zoolog, i *Julius Hen*, jako botanik; wszyscy swoim kosztem odbywają podróż.

(*) Napisane przez samego P. Radcę Dworu, *Parrota*.

Apparata fizyczne składały się: z perpendykułów, z dwóch łociocalowych igieł magnesowych do obserwowania pochyłości i sprężystości, z kilku barometrów, z narzędzi do zdejmowania planów, i t.d., co wszystko, przygotowane w Dorpacie, przez mechanika uniwersyteckiego, znajdowało się w dobrym stanie. Z narzędzi astronomicznych ekspedycja ta miała z sobą tylko łmiocalowy teodolit Reichenbacha, i chronometr Arnolda, kupione kosztem Cesarskim; chronometr Manijera z obserwatorium akademickiego w *St. Petersburgu*, i lunetkę Dollonda, 3 stopy długą, oraz sektant Troutona; te dwa ostatnie narzędzia były wzięte u osób prywatnych.

Podróźni wyruszyli z *Dorpatu* dnia 3 maja 1829, i tylko z przyczyny niepogodnego czasu, powolnie się pomykali do *Charkowa*. Professor *Parrot* wysłał wyprawę z *Nowoczerkaska* do *Mozdoku*, a sam, w towarzystwie *P. Begagela* i feldjegera *Szinca*, przedsięwziął podróż do stepu kałmuckiego, który leży na wschód, od rz. *Manecza* do wielkich jezior solnych, a to dla postrzeżeń barometrycznych i geograficznych. W *Mozdoku* podróżni znowu się połączyli, i dnia 4 czerwca, bez żadnych przeszkód, przeszedłszy pasmo *Kaukazu*, przy górze *Krzyżowej*, dnia 7 czerwca przybyli do *Tyflisu*. Morowe powietrze, które się wzmogło było w okręgu erywańskim, wstrzymywało podróżników trzy miesiące od dążenia ku swemu celowi. Czas ten był przez nich użyty na śledzenia naturalne w *Tyflissie* i jego okolicach, oraz na wycieczki w góry *Kacheteńskie*.

Dnia 1 września, wędrownicy ruszyli z *Tyflisu* ku *Araratowi*, troskliwie unikając wszelkiej komunikacji z ludźmi i rzeczami tych miejsc, gdzie grassowała morowa zaraza, a przez które części szła ich droga, i używając wapna chlorynowego, każdego razu, kiedy brać należało, jak na samym *Araracie*, tak i z sąsiedzkiej jeszcze podeyrzanej wioski jakiegokolwiek zapasy żywności, zwierzęta juczne, pokarmy, i t. p. Po krótkim przeby-

waniu w klasztorze Eczmiadzińskim, w miejscu rezydencyi Patriarchy ormiańskiego, wyprawa zatrzymała się w niewielkim klasztorze ormiańskim ś. Jakóba, stojącym na północney stronie *Araratu*, a który jest naylepszym punktem środkowym różnych jey przedsięwzięć.

Tymczasem, gdy każdy z podróżników zajmował się swoją rzeczą, a P. feldjeger *Szinc* rzeczami służby woysk, przyłączonych do wyprawy, i wewnątrzniemi zatrudnieniami gospodarskiemi. Professor *Parrot*, w towarzystwie P. *Szimanna*, zrobił wstępny próbę wejścia na górę, ale nie dostał się do jey wierzchołka. Przy powtórney próbie, wspólnie z P. *Begagelem* i P. *Szimannem*, pod przewodnictwem ormianina *Mattikoja*, młodego zakonnika eczmiadzińskiego, dwóch żołnierzy 41go półku strzelców, i trzech włóścian ormiańskich, wznosił się on do 15,000 stop. paryz. wysokości (a zatym już wyżej od góry *Montblanc*), i postawił na tém miejscu poświęcony krzyż wielki z miedzianą tabliczką, na której wyrażono, iż to święte ustronie, za sławnego panowania CESARZA JEGÓMOŚCI, na skutek N a y w y ż s z e g o rozkazu, zostało przez Hrabie *Paskiewicza-Erywańskiego* przyłączoném do dzierżawy państwa chrześcijańskiego. Trzecie usiłowanie, podczas którego PP. *Begagel* i *Szimann* zwiedzili słonawę (miejsce, gdzie na powierzchni ziemi sól wychodzi), a P. Kandydat *Fedorow* zajmował się ważnemi obserwacyami astronomicznemi, w klasztorze ś. Jakóba, P. *Hen* śledzeniami botanicznemi, zostało uwieńczone pomyślnym skutkiem, a dnia 27 września, o godzinie 3 z południa, P. *Parrot*, wespół z młodym zakonnikiem *Abojanem* z *Eczmiadzinu*, z dwóma wyżej wspomnianymi żołnierzami rosyjskimi i dwóma włóścianami ormiańskimi z wioski *Arguri*, wszedł na naywyższy *Araratu* wierzchołek, na okrągłą równinę, mającą do 150 kroków obwodu, a która, za pośrednictwem stromej pochyłości, zostaje w związku z drugim, lecz niższym wierzchołkiem. Cała góra, zaczynając już od wyso-

kości 12,000 stop, jest pokryta wiecznym śniegiem i lodem.

Po skutecznieniu tego przedsięwzięcia, jeszcze było uczynionych kilka postrzeżeń nad perpendykulem i igłą magnesową, a potym mianowicie przez P. *Fedora* był zrobiony trygonometryczny wymiar wysokości *Araratu*, którey wyrachowaniem teraz się zajmuje. Z barometrycznych na samym wierzchołku postrzeżeń okazało się, iż jego wysokość jest około 16,200 stop paryz., azatym 1500 stop wyżej *Montblanc*. Dokładna barometryczna niwellacya góry stacyami, do samego *Tyflissu*, a ztąd przez *Immerecyą* i *Mingrelią* do *Redut-Kale*, na brzegu m. *Czarnego*, była zrobiona przez Professora *Parrota* i P. *Begagela*; lecz takż nie jest jeszcze wyrachowaną.

Na zamknięcie swojego na *Araracie* przebywania, Profes. *Parrot*, współ z PP. *Begagelem*, *Szimannem* i feldjegrem *Szincem*, dnia 27 października 1829, weszli na tak nazwany mały *Ararat*, wysokości około 12,500 stóp paryz.

W drodze powrotu, Profes. *Parrot*, razem z P. *Begagelem*, jeszcze zrobił barometryczną niwellacyą, zaczynając od *Astrachania* wzdłuż *Wotgi*, przez *Caricyn*, ztąd do *Donu* i wzdłuż tej rzeki do *Drewnie-Czerkaska*: gdy tymczasem P. Kandydat *Fedorow* drugą część wyprawy poprowadził z *Tyflissu* do *Dorpatu*. Dnia 1 marca 1830, przybył tu takż Profes. *Parrot*, i teraz każdy z podróżników, którzy szczęśliwie powrócili, zajmuje się pismieniem wykończeniem zebranych przez nich postrzeżeń i uwag.

Zresztą, jeszcze wypada namienić, iż oprócz wyżej wspomnianey *N a y w y ź s z e y* pomocy, wyprawa ta otrzymała i tę korzyść, że, na skutek *N a y w y ź s z e g o* rozkazu, była poruczoną opiece Główno-zarządzającego krajem zakaukaskim, Hrabi *Paskiewicza-Erywańskiego*, że więc przez to pożytkowała z najzarliwszego spółuczestnictwa tak samego sławą uwieńczonego *Bohatéra*, oraz wszy-

stkich pod jego wiedzą zostających mieysc urzędowych, jako też w szczególności zwierzchników duchowienstwa ormiańskiego. (G. S. P.) Tł. M. R.

Zabicie, przez Nowo-Zelandczyków, ekwipażu brygu angielskiego Haweis.

Kapitan jednego okrętu angielskiego, który stał na kotwicy przy wyspie Mattory, na brzegu Nowej-Zelandyi, chcąc przygotować zapas ołowiu, był tak nieostrożnym, iż, sam z większą swojego ekwipażu częścią wyszedłszy na brzeg, puścił kilku dzikich na okręt, gdzie zostawił tylko drugiego porucznika i trzech maytków. W czasie jego nieobecności, krajowcy opanowali okręt, a on sam powinien był jeszcze poczytać się za szczęśliwego, że, chociaż nie miał na swojej łódce strzelby ognistej, zdołał przecieź schronić się do *Turongi*, portu sąsiedniego, gdzie stał na kotwicy drugi okręt angielski. Kapitan *Klarke*, naczelnik tego statku, niezwłocznie pośpieszył odebrać zdobycz u dzikich. Przybywszy na to mieysce, gdzie stał bryg, znalazł go opuszczonym, ale pokład był krwią zbroczony, gdyż krajowcy swojemi buławami porozsadzali głowy nieszczęśliwym maytkom. Kapitan *Klarke* rozkazał bryg wziąć na linę i odciągnąć do *Turongi*. Tu się dowiedział, że drugi porucznik jeszcze przy życiu; azatym niezwłocznie wysłał kilku krajowców, iżby go wykupić: co też i udało się jemu za parę karabinów i trzy skrzyneczki prochu. Jeśliby ten wypadek nie zdarzył się w pobliżności od kapitana *Klarke*, cały ekwipaż stałby się był zapewne ofiarą krwiożerczego zabójstwa dzikich.

Pałaca się góra Australii.

Szanowny P. *Wilton* z Paramatty, pojechał obeyrzec mniemany wulkan, blisko *Hunter's-river*. W gazecie sydneyjskiej ogłosił on bardzo interessującą o tey rzeczy wiadomość, która prostuje poprzednicze tego fenomenu opisy.

„Nie ma ani otworu, ani otchłani, ani rozpadliny

między skałami dwóch gór, którą krajowcy mieli nazwać *Ouingen*. Część góry *Ouingen*, dzisiaj ogień wybuchająca, i która jest twardym jakimś głazem, obeymuje części dwóch pochyłości teyże góry. Niedawno, ogień posunął się daley, idąc wzdłuż północney wyniosłości, która jest wyższą; teraz, z większą zażartością, dosięga on wyniosłości przeciwnegley, leżącey na południe. Położenie ognia w jakieyś dołkowatości, między dwoma teyże góry szczytami, musiało zapewne być powodem dla *P. Mackie*, iż rozpadliny tey góry nazwał otchłanią. Rzecz tak się ma, że skała, w miarę powiększania się ognia podziemnego, rozpada się na wiele wydrążonych otworów, rozmaitych szerokości. Szczégólniey examino wałem otwór naywiększy. Skała, massa twarda z głazow, stawiała moim oczom rozpadlinę, szeroką na dwie stopy, dając widzieć tylko południowy swóy i wyższy grzbięt; część rozpadła, ponieważ się rozszczepiła z dołu, całkiem jest zagrzebaną, a ta dołkowatość formowała wklęsłą powierzchnią skały rozpaloney. W otworze tym dostrzegłem głębokości na stop piętnaście. Grzbiety, albo raczej skrzydła samey skały były do białości rozpalone, jakby ścianę pieca wapiennego, a z głębi otworu wznosiły się siarczane i wilgotne wyziewy. Stałem na tey części skały, która była oddzieloną od części wyższej; rzuciłem kilka kamieni do otworu, a łoskot, który one wydawały, spadając coraz głębiey, zdawał się niknąć w okropney przepaści pod moimi stopami. Rozciągłość dopiero się palącey góry może wynosić jeden akr; na jey powierzchni widać mnóstwo rozpadlin, podobney szerokości, z których ustawicznie wybuchają kłęby dymu siarczanego, i których brzegi są pokryte krystallizacyami siarki; kolor tych krysztalów z nayciemniejszy-pomarańczowego, pochodzącego z mieszaniny żelaza, zakrawa na płowy bardzo jasny, w miejscach, gdzie się atun znajduje. Powierzchnia ziemi blisko tych rozpadlin była tak gorącą, iż nie mogłem długo stać na niey, zwłaszcza, że wychodzące

z tych otworów wyziewy nieprzyjemne wywierały działanie na moje płuca. Nie dawało się postrzegać ani lawy, ani trachytu w żadnym gatunku; bynajmniej nie widziałem ziemi czarney i tłustey. Na brzegach tych rozpadlin, bardzo dawnych, zaobserwowałem czarną jakąś istotę kleykową i lśnącą się. Na południowey pochyłości góry jest źródło przewyborney wody. Wyniosłość palącey się części góry *Ovingen*, nad powierzchnią morza może być około 1500 stóp, za podstawę rachunku biorąc wysokość, przez P. *Cunningham* nadaną ostatcznemu wierzchołkowi pasma poblizkich gór *Liverpool*.

„Nie mniemam, iżby pożar tey góry trwał od czasu, pamięcią ludzką niezasięgniętego; iżby poprzedzał obecne rozrodzenie się krajowców Australii, iżby oraz nie przestawał daley się posuwać. Materye podziemne zapalały się od czasu do czasu, bądź skutkiem elektryczności, bądź z inney jakiey przyczyny nieznamomey: przemocą szukały sobie wyścia, popękały się rozszerzalną mocą ciepła i pary, i zostały wreszcie porozdzierane i poszczepane w wielkie bryły, massy zsiadłe odłamów głazowych, a tym sposobem potworzyły nieprzerwane rozpadliny. Na jedney części góry, stawiącey widok rozpadliny, podobney do tey, gdzie ogień jest teraz działającym, znajdują się bardzo stare drzewa, mocno jeszcze wegetujące, a które zapewne wyrosły od czasu, kiedy się wszczął pożar na gruncie, na którym rosną, gdyż te wszystkie, które okrywały przestrzeń, teraz się palącą, są zniszczone; wiele ich pniów leży na powierzchni ziemi, w połowie spalonych.

„Wdarłem się na naywyższy wierzchołek góry, która leży wyżej gruntu samego i nayniedawniey spalonego; jey szczyt i skrzydła, mające około 100 akrów powierzchni, są niejakoś zwarzone przez parę; wiele pokrywających je kamieni zdaje się być w szkło obróconych; na tey części góry widać wielkie drzewa, których wiele jest wyraźnie

bardzo starych. P. Mackie, w swoim opowiadaniu wyraża, że: „na przestrzeni około półtorej mili, w dół idąc, oprócz kilku w węgiel odróconych karczki, nie było najmniejszego śladu wegetacyi; żaden listek, rośliny nie ukazał się dla ożywienia oka; od otchłanu, ni wzdłuż całej mili i wszcz, ciągnie się chropawa, niepłodna i śpiekła pustynia.“ Przecież w epoce mojego zwiedzenia, były tam drzewa i trawy, w odległości kilku stop od części góry, dopiero gorejącej. O kilka kroków od tego miejsca, postrzegłem, iż wydestano formę konchy w głazie, a w jednej dołkowatości przy podstawie góry zaobserwowałem egzystencyą czarnego wapna, na skrzydłach zaś góry rozrzucone bryły głazu czerwonego, oraz odłamy kamienia żelazistego. Schodząc na dół, znalazłem także małe próbki kalcedonu i agatu.

„Porównywałem fenomen tej góry z opisami działań wulkanicznych i ognia podziemnego w innych częściach kuli ziemskiej, i nie mogłem odkryć żadnego podobieństwa dokładnego między wypadkami. Mniemam, iż można uważać tylko tę jedną za palącą się górę Australii; oprócz tego, jest ona jeszcze jedynym przykładem osobliwości natury w tym kraju; zdaje się, że się ona nie zgadza z prawami, które jej przypisali filozofowie i świat starożytny. (*Nouv. Annal. d. Voyages*).

NOWE DZIEŁA POLSKIE.

Historya.

Rys Historyi Polskiej od wzniesienia się monarchii aż do ostatniego upadku i rozbioru kraju, z trzema herbami, wizerunkami królów, z sześciu mappami, i obrazem Polski, przez Józefa Miklaszewskiego, byłego R. D. A. teraz R. K. C. L. Edycya czwarta na nowo przeyrzana i znacznie powiększona. w Warszawie, w drukarni J. Węckiego o-

*bok ratusza Nro 463. Nakładem autora, 1829. w 8ce
mniey. str. xxxii i 478.*

Na końcu przypisku do edycyi czwartej autor oświadcza, że *Jeografia historyczna Polski* przez niegoż napisana, za upoważnieniem Władzy Rządowej do druku podać się mająca, stanowić będzie tom drugi niniejszego dzieła.

— *Rys statystyczny i polityczny Anglii, przez Edwarda Xcia Lubomirskiego. (Dzieło pogrobowe). w Poznaniu, drukiem W. Deckera i kompanii. MDCCCXXIX. (1829) in folio str. 396 nieliczb. 5.*

Wydaniem tego, z przepychem wydrukowanego dzieła, zajmował się Edward Raczyński, znany autor *Podróży do Turcyi*, założyciel Biblioteki publiczney w Poznaniu, exekutor testamentu ś. p. Xcia Edwarda Lubomirskiego, zmarłego przed kilką laty, w 28 roku życia. Dzieło to, owoc dwuletniej pracy podczas podróży w roku 1820 do Anglii odbytey, składa się z ośmiu rozdziałów, a te są następujące: Rozdział I. Rys historyi W. Brytanii od pierwsiastkowego jey zaludnienia przez Celtów aż do wstąpienia na tron domu Stuartów na początku 17 wieku. Rozdział II. Dalszy ciąg historyi angielskiej w 17 i 18 wieku. Rodział III. Rys statystyczny zjednoczonych trzech Królestw Wielkiej Brytanii i posiadłości jey w pięciu częściach świata. Rozdział IV. Handel W. Brytanii. Żegluga jey i rybołostwo. Rękodzieła i fabryki. Towarzystwa zabezpieczające. Rozdział V. Dochody publiczne, Dług Państwa, Bank, Pobór na ubogich, Dziesięciny. Rozdział VI. Marynarka i woysko. Rozdział VII. Rys prawodawstwa angielskiego, Trybunały cywilne i kryminalne, więzienia. Rozdział VIII. Ułamki o parlamencie, konstytucyi i polityce W. Brytanii.

Z przyjemnością wypada nam zrobić uwagę, iż w jednym roku wydane dwa oryginalne dzieła w języku polskim o Anglii, jedno Professora Lacha-Szyrmy, drugie niniejsze Xcia Lubomirskiego, słusznie zbogaceniem Literatury naszej nazwać się

mogą. Każde z nich sobie właściwe posiada zalety, oba zaś dokładnym są obrazem stanu potężnego w każdym względzie państwa. Co do zalet wewnętrznych, chętnie nad okazałe wydanie rysu Anglii, przenieslibyśmy mniej pyszne, ale tańsze i w dogodniejszym do czytania formacie: skoro bowiem nieznajdują się żadne ryciny ani tablice, format in folio zdaje się mniej właściwym, a kosztowne wydanie dla majątnych tylko osób może być przystępne.

— *Rys historyczny ludu Cygańskiego przez Teodora Narbutta. Wilno, nakładem i drukiem A. Marcinowskiego. 1830. w 8ce str. 176.*

Z teyże samey drukarni w roku 1824 wyszła *Wiadomość historyczna o Cyganach*, przez Profesora Ignacego Daniłowicza. Ninieysze dzieło w wielu miejscach prostuje, objaśnia lub uzupełnia wiadomości przez Czackiego i Daniłowicza podane.

— *Przysłowia narodowe, z wyjaśnieniem źródeł dla początku, oraz sposobu ich użycia, okazujące charakter, zwyczaje i obyczaje, przesady, starożytności i wspomnienia oyczyste; Kazim. Wład. Woycickiego. z godłem: „Cudze rzeczy wiedzieć ciekawość jest, a swoje potrzeba. And. Max. Fredro, Przysłowia. w Warszawie, nakładem Hugues et Kermen. 1830. w 8ce Tom I. str. 222. Tom II. str. 290. Tom III. str. 247 nieliczb. po 4.*

G e o g r a f i a.

— *Wykład elementarny starożytney i nowożytney Jeografii Pana Letronne, inspektora jeneralnego szkół we Francyi; na język polski przetożony, i niektórymi dodatkami pomnożony przez wydawcę Tygodnika dla dzieci. w Warszawie, nakładem i drukiem Zawadzkiego i Węckiego, uprzywilejowanych drukarzy i xięgarzy dworu Królestwa Polskiego. 1829. w 8ce więk. str. VI i 268 nieliczb. 4, tablica figur 1. Przypisane Joachimowi Lelewelowi.*

Język polski.

— *Grammatik der Polnischen Sprache nach*

Kopczyński, Cassius, Bandtke und Mroziński. Lissa und Glogau, in der Neuen Günterschen Buchhandlung. 1829. (Druck der neuen Günterschen Buchdruckerei in Glogau). w 8ce str. 195 nieliczb. 6. W dedykacyi Xięciu Ordynatowi Sułkowskiemu podpisał się *J. Popliński*, w Lesznie.

— *O znakach przecinkowych w piśmie czyli znakach pisarskich.* z godłem: „... *Prawidła* (grammatyczne) *nie tak są środki doskonalenia języka, jako raczey prawa policyyne do utrzymania go w porządku* (*Jan Sniad. III. 11.*) w *Warszawie, w księgarni N. Glücksbergą, typografa Król. Uniwersytetu. 1830.* Wytłaczano w drukarni Rządowej przy ulicy Dzikiej. w 8ce mniey. str. 147, nieliczb. 9.

W dedykacyi do *X. Woyciecha Szweykowskiego, Mrozińskiego, Ludwika Osińskiego, Brodzińskiego, Jana Kruszyńskiego, członków deputacyi do ustalenia pisowni polskiej, przez Towarzystwo Przyjaciół nauk wyznaczoney, podpisał się Felix Bentkowski.*

P e d a g o g i k a.

— *O wychowaniu dzieci ze szczególnieyszém do płci żeńskiej zastosowaniem, przez Tomasza Dziekońskiego, rektora szkoły wojewódzkiej praktyczno-pedagogicznej, profesora Liceum Warsz. i Inst. rządowego wychowania płci żeńskiej. w Warszawie, w drukarni K. R. W. R. i O. P. 1828.* z godłem: „Człowiek postępuje ku udoskonaleniu, nawet mimo własney woli, lecz krok jego tém pewniejszy się stanie, gdy mu nauka przyświecać będzie. *Pani Rémusat o wychow. kobiet, w rozdz. VIII.* w 8ce, str. VI i 318 nieliczb. 10. Przypisane *Marcinowi Zaleskiemu* radzey stanu i t. d.

— *Ludwik i Emilka, powieść moralna dla dzieci z pism Salzmana wytłumaczona i do polskich obyczajów zastosowana, w Warszawie, nakładem i drukiem Zawadzkiego i Węckiego uprzywilejowanych drukarzy i xięgarzy Dworu Królestwa Polskiego. 1828.* w 8ce Tomik I str. 180 nieliczb. 4. To-

mik II str. 219 nieliczb. 2 rysunków litogr. 2. Dedykacja: „Klementynie Tańskiej, w dowód wysokiego poważania i wdzięczności, za wzory i zachęcenie do tej pracy, poświęcają dziełko niniejsze dwie Polki.“

L i t e r a t u r a.

— *Pisma rozmaite Kazimierza Brodzińskiego. Tom I. w Warszawie, w drukarni Józefa Węckiego przy ulicy Senatorskiej obok ratusza głównego Nro 463, nakładem autora. 1830. w 8ce str. 318 nieliczb. 3.*

W tym tomie następujące znajdują się pisma: O krytyce. O życiu i pismach Karpińskiego. O satyrze. O Fabianie Birkowskim. O elegii. O exaltacji i entuzjazmie.

P o e z y a.

— *Elegie Jana Kochanowskiego, z łacińskiego przełożone przez Kazimierza Brodzińskiego. Warszawa, drukiem A. Gałęzowskiego i komp. przy ulicy Żabiej Ner 472. 1829. w 8ce str. XXI i 86. nieliczb. 4.*

— *Poezye Alexandra Chodźki. St. Petersburg, nakładem autora, drukiem Karola Kraya. 1829. w 8ce mniej. str. VIII i 281 z rysunkiem litogr. wyobrażającym Klefta.*

Po wstępie (str. 1—28) zawierającym rzecz o pieśniach dawnych i nowych Greków, następują pieśni ludu nowogreckiego, przypisane Adamowi Mickiewiczowi, w liczbie 36 (str. 31—113). Dalej idzie Derar, powieść wschodnia w dwóch Kasydach (str. 117—188). Nakoniec elegije, ballady, piosnki etc.

— *Imionnik. St. Petersburg, w drukarni wojennej. 1830. w 16ce str. nieliczbowane. Pan I.—G. D. Z. (Ignacy Zenowicz) Polak zamieszkały w Petersburgu pomieścił w niniejszey książeczce próbki poetyckiego swego talentu w językach polskim, rosyjskim i francuzkim. Składają się one z pism oryginalnych lub tłumaczonych z Puszkina, urywków z tragedyi Inez de Kastro przez Houdard de la Motte i t. d.*

— *Poezye Biblijne ułożone przez Stefana Wit-*

wickiego. w *Warszawie*, w drukarni *Kommissyi Rząd. W. R. i O. Publ.* 1830. w 8ce mniey. str. VI i 114 nieliczb. 6.

Następujące poezye w zbiorze ninieyszym znajduj się: *Tobijas*, scena liryczna. *Pokutujący*, z księgi *Joba*. *Ruth*. *Samson*. *Saul i Dawid*. *Płacz grzesznika*, z *Jeremijasza*. *Bitwa i zgon Abnera*. *Edyssa*. *Ismael*. *Znalezienie Rebeki*. *Poddanie się*, z ks. *Joba*. *Odbudowanie kościoła*. *Modlitwy*, z ks. *Psalmów* (w liczbie dziesięciu). Te poezye przypisał autor *Józefowi Bogdanowi Zaleskiemu*.

— *Giaur*, ułomki powieści tureckiej, poema *Lorda Byrona*, przekładania *Władysława Hr. Ostrowskiego C. T. P. N.* w *Puławach*, w drukarni bibliotecznej. *MDCCCXXX.* (1830). w 8ce więk. str. 83. nieliczb. 6. Na dochód ubogich.

— *Legijonista powracający w roku 1815.* w *Warszawie*, w drukarni *J. A. Rylla*, przy ulicy *Rynek starego miasta Nro 52.* 1830. w 4ce str. 16 z rysunkiem litogr.

R o m a n s e.

— *Władysław Herman i dwór jego*, powieść historyczna z dziejów narodowych *XI wieku* przez *N. K.* w *Warszawie*, w drukarni przy ulicy *Mazowieckiej Nro 1349.* 1830. w 8ce mniey. Tom I. str. 198. Tom II. str. 218. Tom III. str. 185 nieliczb. 3.

— *Zygmunt z Szamotuł*, powieść z dziejów *14 wieku*, przez *F. W.* (*Franciszka Wężyka*). w *Warszawie*, nakład i druk *N. Glücksberga*, księgarza i typografa *Król. Warszawskiego Uniwersytetu* 1830. w 8ce mniey. Tom I. str. XIV i 189. Tom II. str. 230. Tom III. str. 204. nieliczb. w każdym tomie po 4, z 3ma rysunk. litogr.

— *Pierwsza młodość, pierwsze uczucia*, powieść narodowa, przez autorkę *Zofię i Emilię*. *Warszawa* 1829. w drukarni przy ulicy *Mazowieckiej Nro 1349.* w 8ce mniey. Tom I. str. 241. Tom II. str. 263. Tom III. str. 256. Tom IV. str. 201 nieliczb. 2.

— *Dwaj Śreniawici*, romans historyczny z czasów *Władysława Łokietka*, oryginalnie napisany

przez *Konstantego Gaszyńskiego*. Warszawa, w drukarni przy ulicy Nowo-Sen. Nro 476. Lit. G. 1830. w 8ce mniey. Tom I. str. 132 (przez pomyłkę wydrukowano 142). Tom II. str. 137. Tom III. str. 172. nieliczb. po 4.

— *Pojata córka Lezdejki albo Litwini w XIV wieku, romans historyczny* przez *F. Bernatowicza*. Nowe poprawne wydanie w czterech tomach. w Puławach, w drukarni biblioteczney. MDCCCXXIX. (1829). w 8ce Tom I. str. IV. i 234. Tom II. str. 236. Tom. III. str. 232. Tom IV. str. 241. nieliczb. po 4.

— *Polska w XVII wieku czyli Jan III Sobieski i dwór jego*, przez *A. Bronikowskiego*; tłómaczenie z niemieckiego rękopismu. Tom I. Warszawa, drukiem *A. Gałęzowskiego i komp.* przy ulicy Zabiey N. 472. (1830). w 8ce mniey. str. 214. n. 1. 2.

Statystyka.

— Jedna z Gazet Niderlandzkich umieściła porównanie spożycia w roku 1828 mięsa w Londynie, Paryżu i Bruxelli, w stosunku do liczby mieszkańców. Z porównania tego okazuje się, że w Londynie, liczącym ludności 1,225,000 dusz, spożyto 189,710,000 funtów; a zatem przypada na osobę po 151 funtów. W Paryżu, gdzie liczą 715,000 dusz, spożyto 61,927,444 funtów; zatem przypada na osobę po 86 funtów. W Bruxelli zaś, gdzie jest ludności 100,000 dusz, spożyto 8,880,024 funtów, przeto na każdą duszę przypada 89 funtów. Ilość spożytego mięsa w Paryżu, składa prawie w połowie mięso wołowe, szóstą część baranina, dziewiątą cielęcina, a czwartą część świnina *N. J.*

— Według urzędowych wiadomości, ogłoszonych przez Rząd pruski, znajduje się teraz w Prusiech ku powszechnemu oświeceniu, 109 gimnazyów, w tej liczbie w księstwie Poznańskim 5, w Pomeranii 6.