

NOWINY NAUKOWE.

ZADANIA DO ROZWIĄZANIA.

I). *O zarazie sibirskiej.*

W roku przeszłym 1829, w gazecie sanktpetersburskiej i moskiewskiej, ogłoszony był artykuł następujący:

„Zaraza sibirska, znajoma pod nazwiskiem Karbunkułu (желвакъ), każdego prawie lata w niektórych północnych i sibirskich guberniach napada bydło, a niekiedy okazuje się i na ludziach.

Pomimo opisów tej choroby, umieszczonych w wielu, tak rossyyskich, jako i zagranicznych dziełach, niema jeszcze pewnego środka jej leczenia i zachowania się od niej. Zatem Ministerium spraw wewnętrznych, na skutek Na y w y ż s z e y Jego CESARSKIEY MOŚCI woli, chcąc ustanowić pewniejszy sposoby leczenia tej choroby i dokładne środki dla zachowania się od niej; podaje medykom, znajomym ze swojego doświadczenia, następujące zadanie:

1) Wyłożyć opisanie historyczne pochodzenia sibirskiej zarazy.

2) Zrobić krótkie topograficzne opisanie tych krain, w których najczęściej i najmocniej okazuje się ta choroba. Przy tém potrzeba zwrócić uwagę szczególnie na te okoliczności, które mniej lub więcej przyczyniają się do wydania tej choroby.

3) Jasno i szczegółowie wyłożyć charakter i odznaczające znaki tej choroby, pokazać, z jakich przyczyn ona pochodzi, nie wchodząc w żadne oderwane sądzenia, ale tylko trzymać się samych postrzeżeń praktycznych.

4) Wskazać sposób zachowania się od niej.

5) Nakoniec, podać pewny sposób jej leczenia.

Po ogłoszeniu o tém były przez niektórych medyków w tej rzeczy nadesłane rozprawy, z których jednakże żadna dostatecznie nie rozwiązała tego zadania; a zatem Komitet PP. Ministrów, z Na y w y ż s z e g o potwierdzenia, uznał za rzecz potrzebną powtórnie je ogłosić.

Lekarze obwieszczają się ninieyszém, iż rozprawy ich w tey rzeczy mogą bydź pisane w językach: rossyyskim, łacińskim, niemieckim, francuzkim i angielskim, i powinny bydź przysyłane prosto do Sanktpetersburga do Rady medyczey, nie później jak do 31 decembra następującego 1831 r.

Imię Autora powinno bydź napisane w osobney zapieczętowanej kopercie z jakąkolwiek dewizą, która również powinna bydź napisana i na samey rozprawie. Imię Autora wówczas tylko będzie objawione, kiedy rozprawa uznaną zostanie zupełnie za dostateczną i zasługującą na przeznaczone premium. Za taką rozprawę naznacza się w nagrodę 3,000 rubli assygnacyami Państwa.

II). *O cholery morbus.*

Epidemicznie grassująca Cholera (*Cholera morbus*) w nowszych czasach, po większey części Azji, drogę swą oznamionowała śladami spustoszenia. W upłynionym i terażniejszym roku w niektórych prowincyach Państwa Rossyyskiego okazała się w całej swej okropności. Wszystkie dotąd wydane o tey chorobie dzieła, okazują się w doświadczeniu nie zupełnie zadość-czyniacemi. Stopniowe jej rozszerzanie się zagraża całej Europie okropnemi skutkami.

Rząd Rossyyski, mając na celu dobro powszechne, uznaje potrzebném, wszystkim medykom, znajdującym się w Rosyi, Niemczech, Węgrzech, Anglii, Szwecyi, Danii i we Włoszech podać: wysledzić i opisać epidemiczną cholerę.

W opisanii tém należy:

- 1) Jasno i szczegółowie wyłożyć charakter tey choroby.
- 2) Pokazać, z jakich przyczyn ona powstaje.
- 3) Jakim sposobem rozszerza się.
- 4) Dowieść pewnemi i dostatecznemi doświadczeniami: azali się ona udziela podobnie, jak inne zaraźliwe choroby.
- 5) Jakie następnie należy przedsiębrać środki ostrożności,
- 6) Jakie pewne są sposoby jej lecz

Rozprawy te mogą być pisane w języku: rosyjskim, łacińskim, francuskim, niemieckim, angielskim i włoskim, i przysyłane do Rady medycney w St. Petersburgu, nie później, jak 1 (13) września 1831 roku.

Imię Autora powinno być napisane w osobnej zapieczętowanej kopercie.

Za najlepszą i zupełnie zadosyć czyniącą rozprawę, Rząd Rosyjski przeznacza nagrody 25,000 rubli assygnacyami Państwa.

GEOGRAFIA FIZYCZNA.

*Góry wzdłuż pasma Uralu południowego, pierwszy raz barometrycznie wymierzone *).*

Dnia 1 czerwca, 1829 roku.

Nazwiska południowych gór Uralskich.	Wysokość pionowa.	
	stopy angiel- skie.	arszyny rosyjskie.
<i>Góra Wielki Taganaj.</i>		
Leży w odległości 18 wiorst od kopalni <i>Złotoustowskiej</i> ; szródkowa jej opoka wznosi się nad powierzchnią Oceanu 45° .	3675,9	1575.
Nad powierzchnią zaś rzeki <i>Ay</i> , przy słuzie kopalni . . .	2566,5	1090.
Ztąd wypada, iż powierzchnia rz. <i>Ay</i> , w <i>Złotouściu</i> , wyżej jest Oceanu	1109,4	475.
<i>Szródkowa skała Małego Taganaju</i>		
Od powierzchni Oceanu	3375,8	1446,2.
Nad powierzchnią rz. <i>Ay</i> w <i>Złotouściu</i>	2266,2	971,1.
<i>Góra Ural-Tau.</i>		
Wulkan w szródku pasma, o 12 wiorst od <i>Złotouścia</i> do kopalni <i>Miasskiej</i> . Nad Oceanem .	2584,6	1107,7.
Nad rz. <i>Ay</i> , w <i>Złotouściu</i> . . .	1423,8	609,8.
<i>Góra Turma.</i>		
Wyższy Wulkan nad Oceanem	3367,3	1443,1.

*) Przysłany artykuł od P. Półkownika *Terleckiego*, z *Ekaterynburga*, Redakcyi Pczoly Północney. 20*

Nazwiska południowych gór Uralskich.	Wysokość pionowa.	
	stopy angiel- skie.	arszyny roszys- kie.
Od powierzchni rz. <i>Sikajetgi</i> , przy <i>Saymonowskiej</i> kopalni złota	2263,9	970,2
Nad powierzchnią jeziora <i>Ufim- skiego</i> , z którego wypływa rz. <i>Ufa</i> *)	1645.	705.
<i>Kraniec góry Urengi.</i>		
W <i>Złotouściu</i> , odpowiednia górze <i>Kosutur</i> , nad Oceanem	1567,2	671,4.
Nad powierzchnią rz. <i>Ay</i> , przy słuzie	503,4.	216.
<i>G. Ausz (Uzskul).</i>		
Leży przy <i>Annińskich</i> rudach zło- tych, przez Baszkirów uważana za świętą; nad Oceanem	1952,6.	879,6.
Nad powierzchnią jeziora <i>Ausz- kula</i>	703,6.	301,5.

*Wymiary powierzchni ziemskiej, nad Oceanem,
szerokości geograficznej 45° **).*

Na przestrzeni *pasma uralskiego* (starodawne-
go *Ripheus*), zaczynając od twierdzy *Orskiej*,
wzdłuż południka, do *Oceanu Lodowatego*, ukazu-
ją się dwa najwyższe górskie skupienia. Jedno na po-
łudnie, pod 54° 45' szerokości geograficznej; a dru-
gie na północ, między 61° a 68° szerok. geogr.,

*) Z tych wymiarów okazuje się, iż poziom równi *Złoto-
ustowskiej* i jeziora *Ufimskiego*, mało się czém różni
od poziomu jeziora *geneńskiego*, wznoszącego się nad
Ocean około 1220,8 stop angielskich.

**) Artykuł nadesłany od P. Półkownika A. Terleckiego, ja-
ko dodatek do rozprawy o barometrycznych wymia-
rach znacniejszych gór *Uralskich*. Rozprawa ta by-
ła także umieszczoną w gazetach niemieckich. Fizycz-
ne ważniejszych Roszys punktów rozpoznawanie jest bar-
dzo pożytecznem do porównania ogólnej wypukłości ze-
wnętrznej kuli ziemskiej.

względnie górnego miasta *Ekaterynburga*, które, podług naynowszego przeze mnie oznaczenia, ma geograficzne swoje położenie: $56^{\circ} 50' 20''$, a szerokość: $30^{\circ} 14' 49''$, 8 długości wschodn. od południka sanktpetersburskiego, uważając punkt obserwacyjny przez cerkiew soborną na głównym placu, przy mennicy.

Idąc od tych naywyższych gór pierwiastkowych, wszystkie inne, stanowiące pasmo *Uralu*, w kierunku do *Ekaterynburga*, widocznie się zniżają; również i w kierunku odwrotnym, ku południo-zachodowi, biorąc nazwisko wielkiej i małej *Syrty*, a na północ wzdłuż *Uralu* do Oceanu Lodowatego.

Strumienie rzek: *Uralu* (starodaw. Jajik), *Białej*, *Aja*, *Uja* i t. d. płynące wzdłuż przeciwnych pochyłości dołkowatych, okrążają południowy punkt góry *Iremel*, nad powierzchnią Oceanu wznoszący się około 4450 stop angielskich, czyli 1907,1 arszynów ross., czyli 1 wiorst., 135,1 sążni.

Rzeki ze swemi źródłami: *Pieczora*, wielka i mała *Soswa*, i t. d., wypływają z północnych wyniosłości góry *Uralu*, jako to: z kamienia *Denezkiego*, kamienia *Konżakowskiego* (blisko szpitalów) i białego pasowatego, które nie przewyższają góry *Iremel*; ale niektóre z nich mogą się równać z wielkim *Taganajem* i *Turumą*, mając wysokości od 3500 do 4000 stop angielskich.

Zresztą, różnica jednakowej - horyzontalności ważniejszych punktów pasma *Uralskiego* łącznie można pojąć, tak z dawniejszych, jak i z następnych wypadków, przeze mnie wyprowadzonych, za pośrednictwem nowej, bardzo pewnej formuły barometrycznej, do czego zostały za zasadę wzięte i uczynione przeze mnie i ściśle sprawdzone postrzeżenia meteorologiczne, w tychże miejscach odbyte.

Nazwiska miejsc wymie- rzonych.	Pionowa wyso- kość względem poziomu Oceanu.	
	stopy angiel- skie.	arszyny roszys- skie.
<i>Miasto Ekaterynburg.</i>		
Poziom rzeki <i>Isety</i> , przy mennicy, gdzie szerokość i długość astron- omiczna i geograficzna dokła- dniey są oznaczone	887	380,2.
Kopalnia złotodaynych piasków, skarbowych i prywatnych wła- ściciela A. J. <i>Jakowlewa</i> , przy źródłach <i>Pyszmy</i>	937 *)	401,6.
Kopalnia złotoustowska (kosotur- ska). Poziom rzeki <i>Aa</i> , przy ko- palni słužu	1517	650,1.
Poziom bogatych piasków złotoday- nych, przy źródle rzeki <i>Taszkę-Targanki</i>	889½	381,1.
Kopalnia Miasska. Poziom rzeki Miassa, przy szluzie	861½	371,1.
Srodek pasma <i>Uralskiego</i> , wzdłuż drogi słupowej, stanowiącey konnunikacyą Europy z Azją, na 4tej wiorście od fabryki Bi- limbajewskiej, Hrabiny <i>Stro-</i> <i>gonowej</i>	1336½	572,8.
Kopalnia i przemysłownia złotoday- nych piasków, na zachodniej stronie pasma <i>Uralskiego</i> , Hra- biny <i>Strogonowej</i> ; poziom rzeki <i>Szyszymu południowego</i>	1285	550,7.
Srednia wysokość pasma <i>Ural-</i> <i>skiego</i>	2200	942,5.

A. Terlecki.

*) W czasie bytności, na *Uralu*, sławnego naturalisty, Ba-
rona *Humboldta*, miałem zaszczyt złożyć mu z moich
obserwacyy średnią wysokość barometryczną atmosfery.

Zróżdła wody słodkiej na dnie morskiem.

Takie źródła znajdują się blisko wysp *Baren* i *Ared*, leżących przy brzegu południowym zatoki perskiej. Wyspa *Baren* nie wiele się wznosi nad powierzchnią morza, i jest najurodzajniejszą z pomiędzy wszystkich innych wysp tej zatoki; rośnie na niej wiele drzew daktylowych, i znajduje się woda słodka, może najczystsza ze wszystkich, w stawie, utworzonym przez pobliskie źródło, wypływające o dwie lub trzy mile od *Mona-ma*. W r. 1828, gdy kapitan *Maugan* wyjechał z *Baren*, wyspa ta należała do *Utubi*, potężnego Arabów plemienia z blizkich stepów. O pół mili, znajduje się mała wysepka *Ared*, bardzo niska i piaskami pokryta, gdzie-niegdzie zasiana drzewami daktylowemi; jest tam i wioseczka, z chat rybackich. Przystań, w której okręty mogą się chronić od burzy, leży między temi dwiema wyspami, z każdej strony otoczonymi przez ogromne skały. Przystani głębina wynosi około trzech lub czterech i pół sążni; dno ma piaszczyste, na zachod i północ od *Aredu*; w pewnym od brzegu oddaleniu jest źródło wody słodkiej, wytryskujące ze skał morskich, a z których wierzchołka płynie woda na jeden lub dwa sążnie głębokości, względnie stanu podnoszenia się i opadania morza. Inne teyże wody źródła znajdują się bardzo blisko od brzegu, i tute rybacy bez przeszkody napełniają nią swoje worki. Są także źródła, więcey od brzegu oddalone: każdego więc razu, gdy rybacy zapotrzebują wody słodkiej, zatrzymują swoje łodzie blisko któregośkolwiek źródła i jeden z nich spuszcza się do wody z workiem (mussukiem), zro-

ry w mieście *Ekaterynburgu*, — 27,200 cali franc. Nieprzerwanie zaś czynione postrzeżenia *P. Gelma*, w ciągu 12 miesięcy, wykazały średnią liczbę 28",875 m. angielskiego. = 27",095 m. franc. — Po porównaniu zaś obu barometrów na jednakowym poziomie, mój barometr przewyższa + 0",126 m. francuz. barometr *Gelma*; a zatem, 27",095 + 0",126 = 27",222, wychodzi na jedną liczbę. Dla tego i ja na niej zasadziłem moje rachunki.

bionym z wyprawney skóry koziey lub baraniey, i otwor jego trzyma na wprost źródła, którego moc jest dostateczną zaraz napełnić go wodą słodką; rybak podnosi się, wypróżnia swój worek do beczki, i znowu tak robi, iżby worek jego został napełnionym. Powiadali kapitanowi *Mauganowi*, że niektóre z tych źródeł mają trzy lub cztery sążnie głębokości. Krajowcy po większej części zajmują się łowieniem pereł, i nawykli spuszczać się na dwanaście a nawet czternaście sążni pod powierzchnię wody. Worek przez nich używany może objąć w siebie od 4 do 5 gallonów. Są także źródła wody słodkiej na północno-wschodnim brzegu wyspy *Baren*, niżej powierzchni morza. Kapitan *Maugan* mówi, że w okolicach *Barenu* i *Ared* źródeł takich znajduje się do trzynastu. Brzegi sąsiedzkie są z drobnego piasku, po części złożonego ze szczątków koralli i muszli. Miejsce najbliższe, gdzie warsta ziemi nieco wzniesiona, jest brzeg perski, leżący naprzeciw przyłądków: *Werdistan*, *Kongan*, *Assil* i t. d., a składa się po części z piaskowcu, po części zaś z grubego czarnego marmuru i gipsu. Wegetacya tam zupełnie mała, i daje się tylko widzieć kilka krzaków, rzadko rozrzuconych po spadzistościach gór. W okolicach *El-Kati*, 20 mil na zachód od *Barenu*, powierzchnia ziemi dosyć jest wzniesioną, na przestrzeni skądinąd nie bardzo znaczney. Cały brzeg na wschód *Barenu* bardzo jest niski i piaszczysty aż do gór, tworzących przyłądek *Musendom*.

Krążenie w roślinach.

Na jednem z ostatnich posiedzeń paryzkiej akademii nauk, P. *Schultz* komunikował wcale interesujące odkrycie: zdołał on wykazać krążenie w roślinach. Ten fenomen, oddawna dociekany przez uczonych, nie wszedł był jeszcze pod władzę obserwacyyną; *fucus elastica* szczególniey dał P. *Schultzowi* przykład prawdziwego krążenia ku-

lek, które przebiegają kanały tej rośliny, w różnych kierunkach, i, w końcu pewnego czasu, zdają się powracać do punktu swego wyścia; słowem, jest to prawdziwe krążenie, zupełnie się różniące od krążenia w roślinie *chora*, które, jak wiadomo, odbywa się wewnątrz jedneyże trąbki, i dotąd jest zgoła niewytłumaczoném.

Amputacya w kolenie. Na témże posiedzeniu, P. *Velpéau* czytał ciekawy artykuł o amputacyi w kolenie, która dotąd nie była przyymowaną, a którą ten młody chirurg szczęśliwie odbył w bardzo wielu praktykach. *Magnes nadzwyczajney mocy.* Na posiedzeniu tejże akademii 20 września, lekarz niemiecki, P. *Keil* złożył magnesy nadzwyczajney mocy; jeden z nich podnosi więcej trzechset funtów. P. *Keil* ogłasza nową teorią magnetyzmu zwierzęcego; powiada, iż bardzo pomyślnie leczył nim choroby nerwowe, których przyczyną nie było uszkodzenie organiczne.

Nowy gatunek Indygo.

Dziennik manilski, *Registro mercantil*, zawiera opis nowego gatunku indygo, odkrytego na tej wyspie, zrobiony przez towarzystwo ekonomiczne. Jest ono znajomém od niepamiętnych czasów przez naturalistów, którzy z niego wydobywali piękną farbę błękitną, szczególniej w prowincjach: *Camarinès* i *Albay*. Ale wymknęło się ono obserwacyom uczonych; aż dopiero w 1728, zwróciło na się uwagę O. *Matta*, korespondenta Towarzystwa, z prowincyi Samar. Brał ono pod bardzo wiele doświadczeń i ufarbował niém wiele tkanek bawełnicznych, lnianych i wełnianych; ujęty pięknością i trwałością tej farby, przestał tego indygo kilka sztuk Towarzystwu, które kazało powtórzyć jego doświadczenia. Komitet kupców zebrał się celem wyśledzenia, azali jego tożsamość z indygo pospolitém jest dostateczną usprawiedliwić jego wprowadzenie do handlu, pod temże nazwaniem, i czy trzeba je przedawać w tejże cenie. Zadania te zostały rozstrzygnięte przez *affirmative*.

Odkrycia starożytności.

Dziennik Odeski o tych odkryciach donosi następującymi słowami:

Pośpieszamy uwiadomić naszych czytelników o odkryciu archeologiczném, bardzo ważném nawet w tej krainie, która oddawna słynie skarbnicami starożytności, ukrytymi w ich łonie.

Żołnierze, którzy na mieszkania maytków przygotowywali kamienie, o sześć wiorst od *Kerczi*, dnia 22 września, wybrawszy kamień z wierzchołka góry, odkryli gmach starożytny, złożony z ogromnych kamieni. Gdy się dostali do jego wnętrza, postrzegli, że to był starożytny grobowiec. Znaleźli w nim mnóstwo naczyń i rzeczy brązowych, srebrnych i złotych, których część pewna jest roboty bardzo pięknej, a pod względem archeologicznym i z przymiotów kruszcu wielkiej wartości. Udzielamy naszym czytelnikom wyciąg z rapportu o tej rzeczy, danego przez naczelnika miasta *Kerczi*, Pana Radcę Stanu, J. A. *Stempkowskiego*, JW. Noworossyyskiemu i Bessarabskiemu Jenerał-Gubernatorowi.

Głównymi, w tym grobowcu znalezionymi rzeczami są: 1) Trzy wielkie czaszy brązowe; 2). Cztery wielkie kielichy brązowe; 3). Ułamki kirysów brązowych; 4). Szczątki różnej broni, jako to: włóczni, strzał, mieczów, nożów i t.d. 5). 2 trąby myśliwskie srebrne, z których jedna wyobraża barana; 6). Cztery wazy srebrne, z których trzy mają ozdoby połączane; 7). Trzy czaszy srebrne; 8). Kubek złoty z postaciami Scytów; 9). Dwa wieńce z osobkami; 10). Naszyjnik lany massif, po obu końcach mający ozdoby z figur jeźdźców scytyjskich i emalii; 11). Drugi naszyjnik podobnego gatunku, ozdobiony lwami; 12). Coś podobnego do tarczy, z ozdobami pięknej roboty ze złota massif, ważące $1\frac{1}{2}$ funta; 13). Dwie bransolety, z figurami gryffów, szarpiących jelenie, robota prześliczna; 14). Wiele prostych bransolet, z podłego złota; 15). Jakaś złota ozdoba, zapewne

od wierzchu jakiej czapki; 16). Kołczan z wyobrażeniami lwów i gryffów, które szarpią jeleni i t. d.; na tym saydaku dają się postrzegać litery greckie: *ΠΟΡ-ΝΑΧΟ*; 17). Dwa wielkie medalle, wyobrażające Minerwę w bogatym szyzaku, z wielą wiszących, ozdob emaliowych; 18). Trzy medalle z przywiązkami i różnemi ozdobami delikatney roboty; 19). Jeden pierścień wielki z różnemi figurami; 20). Jeden prześliczny łańcużek, z przywiązkami bardzo uszkodzonemi; 21). Dwa proste łańcuchy, z przywiązkami; 22). Zwierciadło metaliczne, z rękojeścią z lichego złota; 23). Nóż z taką rękojeścią; 24). Wiele rzeczy drobnych, ze złota, wyobrażających głowy: Apollina, Bachantek, gryffów, Scytów i t. d. i t. d.; także różne złote guziki, przywiązki i inne ozdoby; 25). Toczydło, z rękojeścią złotą. Dotąd, w tej krainie, jeszcze nigdy nie zdarzyło się podobnego odkrycia, pod względem archeologicznym. Złoto różnego gatunku waży w nich około 8miu funtow.

Waszyngtonia.

W różnych gazetach była umieszczona wiadomość o kolonii, którą P. *How*, amerykański agent Towarzystwa wspierania Greków, założył na międzymorzu *Koryntskiém*. Bliżej tyczące się tej osady szczegóły zawierają się w następującem P. *Howe* doniesieniu do jego powierników: „Po zimie przyszło mi na myśl zająć kilka ubogich familii uprawą ziemi, w nadziei, że rychło będą mogły nie tylko same siebie wyżywić, ale też opłacać podatek ziemski, któryby mógł być użytym na wspomnienie innych nieszczęśliwych. Obeyrzawszy krainę, wybrałem międzymorze koryntskie, jako miejsce do celu mojego naydogodniejsze. U rządu greckiego wyjednałem dla siebie 5,000 strematów (dziesięcin) ziemi, z dziesięcioletnią swobodą. Wnet się znalazło 26 familii, wyszłych z *Aten*, *Aybali* i wyspy *Scios*, które natychmiast posłużyły mi do założenia nowej kolonii, nazwaney

przeze mnie *Waszyngtonija*. Z początku tylko mężczyzn wziąłem z sobą, a po kilkunastu dniach, gdy zostały przygotowane mieszkania, kazałem przenieść się także ich żonom i dzieciom. Potym, wzięliśmy się do uprawy roli i budowania domów, około czego pomagali moim osadnikom ludzie, którzy w liczbie dwóchset wałęsali się w sąsiedztwie, bez czynności. Ponieważ rozwaliny spustoszonych w czasie wojny wsi obficie dostarczały nam kamieni, a wapno osadnicy moi sami przygotowywali z piasku i ziemi; oprócz kilku więc rzemieślników, którzy robili drzwi i okna, nie potrzebowaliśmy żadnych cieśli, a główne zabudowanie kosztowało nam tylko nieco wydatków na wyżywienie robotnika. W jednymże czasie szły zatrudnienia rolnicze. Z początku koniecznie sam musiałem o wszystko się starać; ale Grecy nie mają wielkich potrzeb. Półtora funta mąki dla jednego na dzień było zupełnie dosyć, a żniwo następne z 200 dziesięcin ziemi, już zasianych pszenicą turecką, uwolniło mię od wydatku. Zamierzono rozdzielić dochód porówni między dozorcę osady a kolonistów, iżby jedna połowa służyła do wyżywienia osadników, a druga do zapewnienia pożyczek. Mężczyzni i kobiety pracują w polu, a mając oddzielne kawałki ziemi, na których dozwała się im zasiewać wszystko, co tylko zechcą, okazują chwalebne spółubieganie się w pracowitości. Opatrzywszy koloniją w mieszkania i różne potrzeby, pierwszą uwagę zwróciłem na wychowanie osadników. Udało się mi znaleźć Greka, który był w Anglii, i miał niejake wyobrażenie o metodzie Lankstra. Obrałem go za nauczyciela, który teraz ma 35ciu wychowanców, uczących się czytać i pisać. Często zwiedzam tę szkołę, a postrzegane przeze mnie wielkie zdolności w dzieciach czynią mi pewną nadzieję, iż ta młodzież okaże się godną starożytnych swych przodków. Korzyść i pożytek z takiego zakładu pobudziły mię ku jego rozprze-strzenieniu; w tym przeto celu, kazałem zreparo-

wać stary dom beja koryntskiego, gdzie się może pomieścić około 200 wychowanców, i nie wątpię, że wsie sąsiedzkie będą do mnie posyłały swoją młodzież. Gdy, nad wszelkie spodziewanie, sprawy moje szły pomyślnie, postanowiłem więc powiększyć liczbę moich osadników, przez przyłączenie mieszkańców starey wioski. Zpomiedzy 36ciu familij, które przed tém mieszkaly w tym obwodzie, jeszcze się zostało tylko 14; resztę wojna wygubiła. Żyli w pieczarach podziemnych i lochach między morza. Tylko czterech z nich zdołało ocalić swoy majątek; inni wszyscy zostali ze wszystkiego ogołoceni; żaden atoli nie żądał wspomżenia większego nad to, jakie zwyczajnie jest potrzebne na pierwszy raz. Tak więc osądziłem za lepszą wesprzeć ich pieniędzmi; i wiele, jak się zdaje, potrzebowali oni? — Oto, każda familija nie więcej nad 100 piastrow, z obietnicą nawet wnoszenia procentów, a za pięć lat opłacenia całej summy. Jako opiekun ubogich, nie mogłem zupełnie uwolnić ich od procentów; lecz z 10ciu, które zwyczajnie w tych stronach pobierają się, zmniejszyłem do 8miu. Czego to w Grecyi, przy najmniejszych środkach i pomocach, dokazać nie można! Jest u nas i przystań, w starożytności nazywana *Kenchrea*; ale do niczego nie przydatna, z przyczyny zepsucia tam i grobli. Jednakowoż myślę moich osadników nakłonić do wydobywania i łamania kamieni ze wzgórzy, panujących nad przystanią i nową zrobić tamę, która by naszemu portowi zapewniła jedyną, której potrzebuje, obronę, przeciw wiatrom; a tak w krótkim czasie, jako sąsiedni z *Koryntem*, będzie mógł stać się dosyć ważnym portem dla handlu Lewantkiego. Jeżeli, wreszcie, Rząd zadosyć uczyni mey prośbie, o pozwolenie mi dochodów z téj przystani na utrzymanie szpitala; wtedy lekarz *Russ*, według swojego przyrzeczenia, da mnie 20,000 dollarów na zbudowanie i urządzenie tego zakładu. Już znalazłem dogodne zdrowiu miejsce na brzegu strumienia, z obu stron

nie daleko odległe od morza. Może się z czasem uda nam połączyć obadwa morza, za pośrednictwem kanału.

Orografia * *Europy*, przez *Ludwika Brugnière*. Dzieło to składa się z jednego wielkiego tomu, w czwórce, str. 529, ozdobione rycinami, dobrze zrobionemi, profilami bardzo ważnemi oraz kartą głównych systematów gór Europy. Siedmiu masami, przez autora przyjętemi, są: 1) systemat hesperyczny; 2) systemat alpeyski; 3) systemat cyrnoszuński; 4) systemat tauryczny; 5) systemat sarmacki; 6) systemat brytański, 7) systemat skandynawski. Każda masa jest następnie przedmiotem szczegółowego rozważania. Obraz synoptyczny wystawia każdej z nich ogół podziałów, położenie, oznaczenie i kierunek różnych gałęzi każdego pasma, z jednej pochyłości ich na drugą. Po każdym obrazie następuje opis całkowity, a po nim tablica wysokości górnych. W tej części opisowej pozostawałoby tylko do życzenia więcej rozwinięć, więcej zasad ogólniejszych, oraz dokładniejszych i obszerniejszych uwag geognostycznych. Liczba krain wysokości zebranych w tym dziele wynosi najmniej około 7190. Redukcyę, które on koniecznie uczynił potrzebnemi, pociągnęły za sobą niezmierną pracę, i autor musiał wielkich użyć ostrożności, celem uniknienia błędów. Według systemu nomenklatury, przyjętego przez *P. Brugnière*, każda gałąź, każda podpora, ma imię złożone z imienia dwóch potoków wody, które oddziela. Ten systemat służy do wystawienia sobie w myśli związku między linijami, oddzielającemi wody i potoki różnego rodzaju. Ta karta orograficzna ma za cel wskazać położenie względne systematów, grupy i kierunek głównych ciągów gór. Pierwszy rysunek jest przecięcie, wzięte z dzieła *P. Hum-*

*) *Orografia*, z greckiego: ὄρος (góra) γραφή (piszę opisuję), znaczy opisanie gór, góropisarstwo. (Tłumacz)

boldta, pasu śródkowego Hiszpanii; drugi jest rysunkiem wysokości wymierzonych na górach, *Vosges*, *Hardt* i *Taurus*; trzeci nakoniec, wystawia dosyć rozwiniętym sposobem obraz wysokości, wymierzonych w *Pireneach* gallo-iberyjskich. W dwóch ostatnich rysunkach, perspektywa jest bardzo dobrze zachowaną. Towarzystwo jeograficzne, na skutek postanowień swoich kommisarzy, przeznaczyło P. *Brugnière* nagrodę. A żeby dać lepiej pojąć pożytek tego ważnego dzieła, przytoczymy tu uwagi, które kończą rapport P. *Ferussac*, do tegoż towarzystwa. „Wydanie tego pożytecznego dzieła, przeznaczonego za podstawę poznania wypukłości Europy, stanie się węzłem, którym zostaną spajane wszystkie postrzeżenia następne; żywioły, z których się ono składa, będą nanowo sprawdzone, stwierdzone przez nowe obserwacye, albo sprostowane. Liczbę ich powiększą nowe wymiary; w reszcie, dójdzie się do tego punktu, przedmiotu życzeń tej nauki, w którym, za pomocą tych trzech kombinacyi: długości, szerokości głównych punktów na liniach wierzchołkowych lub przedziałowych, i wysokości absolutney czyli *głębokości*, będzie można dokładnie oznaczyć linie równowagi, zaczynając od punktów południowych każdego systematu; oznaczyć serye przecięć na linii daney, przez taką lub taką grupę lub takie pasmo, a tak, mieć nasiona do mnóstwa dzieł i zastosowań, wszelkiego rodzaju.

Rys Dramatyki. czyli: sztuka układania i exekwowania dzieł teatralnych; przez Viollet-Leduc. Dzieło, o którym dajemy wiadomość, godne jest uwagi, przez dobry porządek swego układu, oraz przez mnóstwo postrzeżeń nowych i dowcipnych, wyczerpniętych z samegoż przedmiotu. Wstęp przelotny, ale pełen faktów, szczęśliwie zbliżonych, daje wiadomość historyczną sztuki dramatycznej u Greków, Rzymian, Włochów, Hiszpanów, Anglików i Francuzów. Zawiera nawet rzut

oka na teatra chińskie i indyjskie, których znajomość dosyć późno przeszła do Europy. Wykład krytyczny wszystkich tych przeysć czyli modyfikacyi sztuki u rozmaitych narodów, naturalnie sprowadza autora do mówienia o gwałtowném przesileniu literackiem, w które dramatycznych pisarzy dzisiejszych wprowadziła mieszanina smakow i szkół; celem zaś jego jest: w sposób dokładny, za pomocą doświadczenia, wyjaśnić naturę sztuki dramatycznej. *P. Viollet-Leduc* szczególniej się zajmował systematami dramatycznymi, których wpływu doznał i teraz nasz systemat. Systemat Greków, przez *Arystotelesa* wyłożony, jest naprzód wprowadzony, z piękną jasnością. Wnet, *Horacego* uwagi nad tymże przedmiotem dają poznać pierwsze przekształcenie, któremu dramatyczna sztuka grecka uległa za czasow Augusta. Nakoniec, autor tego dzieła przystępuje do systemu kompozycyi dramatycznej, zachowywanego przez nowocześnie, i przechodzi do zastanowienia się nad trzema sławnymi *jednościami*, za któremi dosyć dzielnie ob staje. Zdanie atoli *P. Viollet-Leduc* jest wyłożone celem przywołania zasady oderwanej (abstrait), bardzo nierozsądnie zapomnianej, nie zaś, jako prawdziwe, od którego nie trzeba się nigdy oddalać w praktyce; i to jest właśnie, co on bardzo dobrze rozwija w swoich uwagach nad tém, iż można zaniedbać systemat dramatyczny, przyjęty we Francyi, a naśladować systemat starożytnych. To właśnie jeszcze wypada z porównania początku teatru greckiego i francuzkiego, oraz z wielu innych artykułów, w których rozprawia o *jednościach* i o tém, iż mogą one być zaniedbane, tudzież o odmianach, mogących być przyjętymi w tragedyi i komedyi. Ta cała część krytyczna *rysu sztuki dramatycznej* jest wyłożona w sposób taki, który może rzucić światło na kwestye literackie, już od wielu lat krążące, a to nie tylko za pośrednictwem dowcipnego ich roztrząśnienia przez naszego autora, lecz jeszcze starannie zwróconey przezeń uwagi

na niektóre nauki starożytności, z których, że nie są dobrze znajome, pospolicie wysmiewać zwykli. Co się tycze technicznej rysu tego części, w której P. *Viollet-Leduc* mówi o formach i podziałach dramy, o stylu stosownym do różnych kompozycy, których wszystkie stopnie przebiega, od tragedyi aż do farsy, przypowieści i baletu działającego, nie w niej do żądania nie pozostaje, a nawet znajdujemy tu bardzo ciekawe szczegóły, względem wprowadzenia wszystkich kombinacy do dramy francuzkiej. Takieto są materye, roztrząsane w pierwszej części tego dzieła.

Część druga obejmuje wszystko, co się odnosi do wystawienia dzieł dramatycznych; wszystko, co jest sztuką aktora, jak, n. p.: zdolności osobiste, jemu koniecznie potrzebne, różne sposoby deklamacyi teatralney, i gesta zastosowane do wystawienia dramy w ogólności. Nakoniec, rozprawiając autor o samey rzeczy czyli materyale sztuki dramatycznej czyni nader sprawiedliwe i trafne uwagi nad zbytęcną ważnością, dzisiay przywiązywaną do skutku dekoracyi, ubioru i wydatku na scenę. *M. R.*

O Polinezyi czyli Oceanice.

P. Ellis, missyonarz protestancki, ogłasza pod tytułem: *Polynesian Researches*, szczegóły bardzo interessujące o ważności drukarni, na wyspach Oceanu wielkiego, położonych na wschód Filippińskich i tworzących liczne gromady, które oznaczają ogólném nazwiskiem, Polinezyi. Nic nie jest bardziey interessującym, jak podziwienie tego prostego ludu nad tak nagłym i tak czarodzieyskim objawieniem myśli. Nie można porównać ich upojenia z tém, które zrodziło we Francyi pierwsze wzniesienie się balonu, lub w Anglii zjawienie się pierwszego powozu poruszanego parą.

P. Ellis wyjechał wzięwszy z sobą litery i prasę, z którą nauczył się obchodzić. W Eimeo założył

drukarnią, i żaden wynalazek nie był bardziej pożądanym, ani bardziej użytecznym. W wielu familiach na jednej książce z kolei uczyli się wszyscy: w wielu zgoła żadney nie mieli. Inni przepisywali całe abecadło; drudzy, nie mogąc dostać papieru, wyrabiali z trudnością kawałki kory, i za pomocą sitowia wymoczonego w czerwoney lub fioletowey farbie, rysowali po jednej literze alfabetu, aż do zdań całych. Były to wyjątki z Pisma świętego, albo ułamki rozmów używanych. Król Pomare bardzo był ucieszony widząc przywiezioną prasę, ofiarował zaraz dom i to wszystko, co było potrzebném do założenia drukarni, żądając tylko w nagrodę, aby go wezwano wtenczas, gdy już będzie wszystko gotowe. Przyszedł w rzeczy samey, otoczony mnóstwem przedniejszych panów, a za nim postępował wielki tłum ludu. Pan Ellis wziął narzędzie do układania liter: ale widząc z jakim upodobaniem Król oglądał nowe i błyszczące litery, podał mu projekt, aby sam ułożył pierwszy alfabet. Twarz wyśpiarza jaśniała radością; wziął robotę naznaczoną i ułożył litery wielkiego i małego alfabetu, do którego dodano potem kilka monosyllab, zajmujących pierwszą stronicę elementarza. Uradowany widząc całą stronicę ułożoną postanowił czekać, nim arkusz nie zostanie ułożony przed wybiciem. Gdy mu powiedziano, że będzie się już drukować, przystąpił z dwoma przedniejszymi panami, i licznym tłumem ludu, chciwym przypatrywania się tak wielkiej operacyi. Gromada skupiona przed domem rozeszła się, gdy jej niepuszczono, równie jak dwaj jego towarzysze; potem na żądanie jego, drzwi zostały zamknięte i okna zasłonięte. Wtenczas przypatrywał się uważnie iz tak wielkim ukontentowaniem iż, gdy forma została osadzona na prasie, postanowił, sam wytłoczyć pierwszy arkusz druku w jego kraju; prosił przeto swoich przyjaciół, aby mu za złe nie uważali, i nie naśmiewali się, jeśliby czegoś nie potrafili. P. Ellis nauczył go u-

żywać wózka, położył papier; kazał mu przyciągnąć drag. Arkusz czysto był tłoczony. Wziął go Pomare, oglądał naprzód papier, a potem litery z głębokiém zadziwieniem. Oddał go do rąk jednemu z przedniejszych panów, i gdy wybito dwie inne próby, pierwszą pokazano ludowi znajdującemu się zewnątrz domu, który wydał odgłos powszechnego podziwienia i radości. Nie było dnia, żeby Król nie przychodził przypatrywać się sposobowi robienia; oglądając wszystko, liczył wiele liter, i okazał wielkie zadziwienie znalazłszy literę A pięć tysięcy razy powtórzoną na szesnastu stronicach elementarza. Wydrukowano 2,600 exemplarzy tej książki; katechizm w języku otaitańskim, wybór wyjątków z Pisma świętego; i Ewangelią świętego Łukasza.

O Wielka-Bretanio! ziemio-wiadomości! woła-li bezustannie wszyscy, cisnąć się do drzwi i okien drukarni. Tłumy przybiegały ze wszystkich stron Eimeo, a nawet z wysp sąsiedzkich, dla widzenia misyonarzów przy robocie, i dla opatrzenia się w książki. Brzeg był zastawiony czółnami, a domy zajęte licznymi gośćmi; i ze wszystkich stron, gromady rozeszły się pod otwartym niebem. Przez kilka tygodni, dopóki trwało drukowanie widziano w około nieustający jarmark. W celu zachowywania książek, osądzono za rzecz przyzwoitą oprowiać je sposobem trwałym, przed oddaniem ich potrzebującym. P. Ellis uczył się oprowiać książki w Anglii, ale zbywało mu na materyałach; trzeba je było uzupełnić. Robiono wyborowy klejowy papier z płótna, otrzymywanego z kory pewnego drzewa. Stare gazety farbowane ciemno-fioletowym kolorem były także klejone, a na grzbiet i rogi u książek obchodzono się nie wielą baraniami skórkami, przywiezionemi z Europy. Gdy się wyczerpały zapasy, krajowcy polowali na zwierzęta, dla opatrzenia się w nowe książki. Jakkolwiek uciążliwą była ta mordująca praca bez odpoczynku, pod zwrótnikami i w takiej porze; kiedy słońce jest w nad-

główniku, P. Ellis powiada, że epoka ta jest jedną z najszcześniejszych w jego życiu.

Po Ewangelii, misyjonarze wydrukowali jeden tom hymnów wierszem, które potem zostały bardzo upowszechnione. Ludy te mają szczególne upodobanie w harmonii poetyckiej, do której język ich jest nadzwyczajnie sposobny. Posiadają oni liczne ballady historyczne i mytologiczne, w których są odmalowane liczne wypadki, stosowne do każdej epoki życia. Poemata te nazywają się *ubus*: uczą dzieci odmawiać je z pamięci bardzo wczesnie, i że tak rzecz można, układają do ich przedstawiania, gdyż miewają one czasem charakter dramatu albo pantomiczny. Jedna jest pieśń do łowienia ryb, druga do budowania czółna, inna do spuszczenia go na wodę, a inna do zwalania drzewa w lesie. Są to harmonie naśladowcze tonu, nowego i dzikiego, gdy tymczasem słowa przedstawiają szczególne zwyczaje i dawne przesady. Jest rzeczą bardzo pożądaną, aby misyjonarze zachowali, nie tylko rzecz tych poezyi gminnych, ale nawet same poezye w ich kształcie oryginalnym, i aby kiedykolwiek wydali ich tłumaczenie, ile tylko można do textu przybliżone. Piosnki otaitańskie nadewszystko zawierają wiele wyrazów, które już nie są w dyalekcie używanym, a które P. Ellis mniéma, że pochodzą z najodleglejszej starożytności. Piosnki te są pełne obrazów żywych i wcale namiętnych, jeżeli tego przedmiot wymaga. Szczególne przykłady, które przywodzi podróżujący misyjonarz, zbliżają się wielce do pięknej poezyi wschodniej. *A. A.*

NOWE DZIEŁA POLSKIE.

Język polski.

— *Rozprawy i wnioski o Ortografię Polskiej, przez Deputacyą od Król. Towarzystwa Warsz. przyjaciół nauk wyznaczoną, w Warszawie, w dru-*

karni Józefa Węckiego. 1850 — w 8ce str. XXIII, i 588 nieliczb. 4. (Znajduje się do przedania w Wilnie w księgarni P. Zawadzkiego: cena złot. pol. 9 groszy 20, czyli rub. sr. 1. kop. 45).

Rozkład tego dzieła następujący: przedmowa i spis rzeczy poprzedzają dzieło, które rozpoczyna: Przy-mówienie się *Józefa Mrozińskiego* na pierwszém posiedzeniu Deputacyi. Daley idą rozprawy: O znamionach nad samogłoskami, przez *X. Woyciecha Szweykowskiego* (drukowana już przy programma-cie Liceum Warsz. w roku 1816; ponieważ zaś obeymuje ważne postrzeżenia, a do handlu księ-garskiego nie była dostała się, na żądanie więc De-putacyi, przedrukowana jest tutaj z niektórymi odmianami)—O znamionach nad samogłoskami, p. *J. Mrozińskiego*.—O końcowey samogłosce *e* rzeczo-wników rodzaju nijakiego (imię, plemię, brzemie i t. p.), przez *Józ. Mrozińskiego*.—O używaniu li-ter *i, y, j*, przez *Ludwika Osińskiego*.—Jak się ma pisać głoska *g* przed *i* tudzież *e*, w wyrazach cudzoziemskich, w języku polskim przyswojonych lub używanych? (geografia, logika i t. p.), przez *Felixa Bentkowskiego*.—O używaniu liter *ks* lub *x*, przez *X. Woyc. Szweykowskiego*.—O używa-niu liter *z, s*, przez *tegoż*.—Wyszczególnienie przypadków, w których może zachodzić wątpli-wość, czy pisać należy spółgłoskę słabą, czy też odpowiadającą jej spółgłoskę mocną; szczególniej czy *s*, czy *z*, przez *Józ. Mrozińskiego*.—O koń-cowych spółgłoskach trybu bezokolicznego, a w szczególności o zakończeniach na *ć, ść, źć, dź, dz* i *ć*, przez *Felixa Bentkowskiego*.—Zastano-wienie się nad zakończeniem trybu bezokoliczne-go słów polskich *biegnę, mogę, strzegę* i t. p. z po-wodu powyższej rozprawy, przez *X. Woyc. Szwey-kowskiego*.—Uwagi nad zakończeniem trybu bez-okolicznego z powodu dwóch poprzednich rozpra-w, przez *Józefa Mrozińskiego*.—O zakończeniu try-bu rozkazującego, mianowicie na *c* i *dź*, przez *F. Bentkowskiego*.—Zakończenie trybu rozkazują-

cego w czasownikach *rwiéy, tniéy, drzéy, zwiéy* i t. p. przez *J. Mrozińskiego*.— O łagodzeniu języka przez *Kazimierza Brodzińskiego*, a w szczególności: 1) o literach *e, é; i, y*; 2) o zakończeniach cechowych: *emi, imi, ymi*; 3) o literze *a* ściśnionej i otwartej; 4) o literze *u*; 5) o literach *a, e*; 6) o literach *b', f', m', p', w'*; 7) o literach *c, é, cz*; 8) o literach *d, dz, é*; 9) o literze *g*; 10) o literach *l, ł*; 11) o literach *x, ks*; 12) o literach *r, rz*; 13) o spółgłoskach syczących (*s, ś; z, ź*); 14) o przyimku *roz*; 15) o brzmieniu *szcz*; 16) o brzmieniu *ś, sz*; 17) o dwojeniu, dodawaniu, wyrzucaniu i zamianie głosek.— Postrzeżenia nad niektórymi szczegółami rozprawy Brodzińskiego, przez *Józ. Mrozińskiego*.— O łączeniu i rozłączaniu wyrazów przez *X. Woyc. Szwejkowskiego*.— O sposobie pisania nazwisk cudzoziemskich, przez *Józ. Mrozińskiego*.— O większych początkowych literach, przez *tegoż*.— Wniośki z powyższych rozpraw wyprowadzone i zdanie sprawy Deputacyi.— Spis rzeczy i wyrazów, służący oraz za słownik ortograficzny pisowni przez Deputacyą przyjętą.

W y m o w a.

Pochwała Jana Pawła Woronicza, czytana na posiedzeniu Towarzystwa przyjaciół nauk dnia 30 kwietnia 1830 roku, przez X. Adama Czartoryskiego Członka tegoż Towarzystwa. w Puławach.— w 8ce str. 40, nieliczb. 2.

P o e z y a.

Dumy Podolskie za czasów panowania tureckiego, przez Tymona Zaborowskiego. w Puławach, staraniem i nakładem wydawcy. 1830.— w 8ce str. VIII i 107.

Wydawca tego dzieła P. Karol Sienkiewicz następną w przedmowie daje wiadomość o autorze Dum Podolskich. Tymon Zaborowski urodził się 18 kwietnia 1799 w Galicyi, w cyrkułe Czortkowskim we wsi Liczkowcach, u podnoża gór Miodoborskich. Nauki ukończył w gimnazjum Krzemienieckim. W r. 1817 udał się do War-

szawy; tam przez dwa lata pracował w biurze Rady Stanu. Resztę życia przepędził w domu rodziców, 1828 r. marca 20 żyć przestał. Pozostałe po Zaborowskim pisma, z woli rodziców, złożonemi zostały w Bibliotece Puławskiej: w tej liczbie następne znajdując się poezye: Bohdan Chmielnicki, tragedia; Tajemnica, czyli Borys i Milwana, tragedia z dziejów kijowskich, za synów Włodzimierza W; Umwid. poema dramatyczne z czasów Mieczysława; i dopiero ogłoszone drukiem Dumy Podolskie. Czternaście tych dum następne noszą tytuły: Ojczyzna; Miłość; Wspomnienie; Powstanie; Potyczka; Pogoń; Pobojowisko; Otucha; Pieśń; Jermołay i Helena; Jermołay i Marek; Pieśń; Wolność; Chrzanowska. Niepochlebne zdanie o tym dziele umieścił Tygodnik Petersburski.

— *Wspomnienia z lat dziecińczych, wierszem przez Leopolda Cz.... Warszawa, w drukarni J. A. Rylla, w rynku starego miasta pod N. 52. 1830. — w 8ce str. 64.*

— *Więrsz do Juliana Ursyna Niemcewicza, Sekretarza Senatu Królestwa Polskiego, pisany z powodu gdy tenże został obrany prezesem Królewskiego Warszawskiego Towarzystwa przyjaciół nauk dnia 7 stycznia 1827 roku przez F. R. w Warszawie, w drukarni A. Gałęzowskiego i komp. przy ulicy Żabiej N. 472. R. 1830. — w 4ce str. 5.*

— *Śpiewy Jana Sowińskiego o kampanii Turckiey odbytey w roku 1829. Warszawa, w drukarni P. Baryckiego, przy ulicy Trębackiey pod N. 627. 1830. — w 4ce str. 108.*

T e a t r.

Papugi naszej babuni; opera w jednym akcie, z francuzkiego P. d'Artois, przekład i muzyka Andrzeja Listowskiego. Wilno, nakładem i drukiem Th. Glücksberga, księgarza i typografa Cesarzkiego Uniwersytetu 1830. — w 8ce mniey. str. 60 nieliczb. 4.

R o m a n s e.

— *Ewelina* czyli wyyscie młodey panny na scenę świata; romans z dzieł Miss Burney, tłumaczony przez T. Holonkiewicza. Wilno, nakładem i drukiem Glücksberga księgarza i typografa Cesarskiego Uniwersytetu. MDCCCXXX.— in 8vo Tom I, str. 278. Tom II, str. 228. Tom III str. 243. Tom IV, str. 252.

Romans ten należy do zbioru wydawanego w Wilnie pod ogólnym napisem: *Obrazy domowego pożycia*. Upřednio wyszły już z druku: *Pastor protestancki*, romans Aug. Lafontena we czterech tomach, i *Karolina Lichtfield*, romans Pani Montolien także we czterech tomach. Wiadomość o nich była w swoim czasie umieszczona w Dzienniku.

— *Polska w XVII wieku*, czyli *Jan III, Sobieski i dwór jego*, przez A. Bronikowskiego. Tłumaczenie z niemieckiego rękopismu. Tom II, Warszawa, drukiem A. Gągżowskiego i komp. przy ulicy Żabiej N. 472. 1830. — w 8ce mniey. str. 189 nieliczb. 2.

— *Powieści historyczne Wan-der-Welda*, przełożone na język polski. Warszawa, w drukarni przy ulicy elektoralney N. 795, 1830. — w 8ce mniey. Tom I, Gunima, str. 143. Axel, powieść z wojny trzydziestoletniej, str. 77. Tom II. Asmund Thyrsklingsurson, str. 92. Horoskop, str. 191.

— *Dymitr Samozwaniec*, romans historyczny Tadeusza Bulharyna, Warszawa, w drukarni rządowej. 1830. — w 8ce mniey. Tom I, str. XXVI. i 259. Tom II, str. 258. Tom III, str. 306. Tom IV, str. 432, nieliczb. po 6, z rycinami.

— *Rob-Roy*, romans Waltera-Skotta, z angielskiego przełożony. w Warszawie w drukarni stereotypowej przy ulicy Królewskiej pod Nrem 1065. 1830. — w 12ce. Tom I, str. 164. Tom II, str. 154. Tom III, str. 157. Tom IV, str. 170, z rycinami i kartą geogr.

— *Walladmor, romans Willibalda Alexis, z niemieckiego przełożony. w Warszawie, w drukarni stereotypowej przy ulicy Królewskiej pod N. 1065-1830.* — w 12ce. Tom I, str. VI, i 242. Tom II, str. 197. Tom III, str. 238, z ryc.

Te dwa romanse noszą ogólny tytuł: *Biblioteka nowych romansów.*

— *Doktor spowiednikiem czyli młoda emigrantka, romans W. Ducange, przełożony przez F. S. Dmóchowskiego. Warszawa, w drukarni przy ulicy elektoralnej N. 793. Nakładem tłumacza 1830.* w 8ce. Tom I, str. 178. Tom II, str. 174. Tom III, str. 168. Tom IV, str. 183. Tom V, str. 206, nieliczb. po 4.

— *Gryzon, albo czarodziejska dolina, prosty ustęp zamieszek w Szwajcaryi w 1799 roku, romans Henryka Zschokke, tłumaczony przez W. G. w Warszawie, nakładem A. Brzeziny i komp. przy ulicy miodowej Nro 481. 1830.* — w 8ce. mniej. Tom I, str. 172. Tom II, str. 123, nieliczb. po 2.

— *Upior zaręczony, powieść z niemieckiego P. Zschokke przełożona. Warszawa w drukarni przy ulicy mazowieckiej N. 1349. 1830.* — w 8ce mniej. str. 188.

L i t e r a t u r a.

— *Pisma wierszem i prozą Felixa Boznańskiego. we Lwowie, wyciśnięte krotkami Jos. Schnaydera, drukarza T. C. Ins. Bibl. Im. Ossol. (1829).* — w 8ce mniej. Tom I, str. 142. Tom II, str. 143. Tom III, str. 141.

W tomie pierwszym znajdują się listy wierszem i prozą; Obrona rudych, do Alex. Hr. Fredry; myśli w różnych przedmiotach (wierszem); Dzień Zielonych Świątek w Kryssowicach; Rys duszy JO. Xięcia Feldmarszałka Adama Czartoryskiego; Bał na wsi; Bayki i powieści; Ballady; i t. d. W tomie drugim: Gorąco kompani, komedia we 2 aktach, wierszem; Xiążę Kominiarz, Kominiarz Xiążę, komedia w 1 akcie, wierszem. W tomie trze-

cim: Szczęście z przypadku, czyli rozsądne szaleństwo młodości, komedia we 2 aktach oryginalna, wierszem; Wiersze w różnych przedmiotach.

R o z m a i l o ś c i.

— *Biblioteka konwersacyyna czyli wykład wiadomości i rzeczy najpotrzebniejszych i nayużyteczniejszych w pożyciu towarzyskiém. w Poznaniu, u Pompejusza i Spółki.*—1830. Tomik I--VIII, w 16ce.

Donosząc wyżej na str. 232, o wywyściu na świat pierwszego tomiku niniejszego dzieła, wymieniliśmy przedmioty, z których dalszy ciąg jego ma się składać. Mając dopiero pod ręką ośm dotąd wydanych tomików, umieszczamy tu krótką o nich wiadomość.

Tomik I, obejmujący str. 148, i tomik II, str. 136, wydane 22 lutego i 18 marca, zawierają w sobie dzieło pod napisem: *Człowiek towarzyski, czyli sposób zachowania się przyzwoicie i z delikatnością w każdym towarzystwie.* Rozdział I), ma rzecz o moralności i obyczajach; 2) o grzeczném i uprzejmém zachowaniu się w towarzystwie; 3) o obcowaniu towarzyskiém i prowadzeniu rozmowy; 4) o języku i kształceniu mowy; 5) o obcowaniu z osobami różnych stanów, różnego towarzystwa, z osobami znakomitemi, starcami, sztukmistrzami i t. p. 6) o przystoyném zachowaniu się w towarzystwie płci piękney; 7) niektóre myśli o pożyciu towarzyskiém, płci piękney wyłącznie poświęcone; 8) o zewnętrznych przymiotach w pożyciu towarzyskiém nieodbicie potrzebnych; 9) o ukłonach i innych oznakach zewnętrzney grzeczności; 10) o przyzwoitém zachowaniu się przy stole; 11) o obcowaniu z samym sobą; 12) o enocie; 13) o prawdzie; 14) o przesadach; 15) o zdrowiu.

Tomik III, str. 136 i tomik IV, str. 128, wydane 6 kwietnia i 8 maja, noszą osobny tytuł: *Romantyk towarzyski, czyli zbiór krótkich, przyjemnych i zabawnych romansów i powieści, tudzież z życia czerpanych anekdot i t. p.* i obejmują w

sobie Romans w romansie, powieść; Rywale samych siebie, czyli nierostropność i szczęście; Fryderyk Wielki i kucharz, anekdota; Juliusz, powieść improwizowana przez Napoleona; Jaka choro-
roba, takie leki, wyimek z dziennika podróży pewnego doktora medycyny moralney, przez niego samego napisany; Serce na talerzu, narzeczony w kłopotach, zdarzenie prawdziwe; anekdoty: Delikatność, Nie wszystko wiedzą uczeni z książek, Kanarek, Szczególny strzał, Szczególny ślub.

Tomik V, str. 128. Tomik VI, str. 128. Tomik VII, str. 128. Tomik VIII, str. 188. Wydane w miesiącu lipcu i wrześniu składają dziełko noszące osobny tytuł: *Deklamator towarzyski, czyli wybór nayprzedniejszych poezyi polskich, które w towarzystwie wyższej przyjemności szukajacém stosownie powtórzone, naymiley zabawić mogą.* W zbiorze tym następujące znajdują się poezye: I-deały, z Szyllera, przez *K. Gaszyńskiego*; Na pokóy grecki w domu Xieźney Zeneidy Wołkońskiej w Moskwie, przez *A. Mickiewicza*; Oczekiwanie, z Szyllera, przez *Juliana Korsaka*; Sierota i Żyd, ballada; Rękawiczka, powiastka z Szyllera, przez *J. N. K. Dobroczyńność*, oda z Delilla, przez *Walentego Szarfajera*; Nędza Ioba, z francuzkiego; Pienie o Bogu, przez *Raymunda Korsaka*; Hero i Leander (prozą); Pieśń o dzwonie, z Szyllera, przez *Jana Nep. Kamińskiego*; Do czasu, przez *M. J.*; Poeta i Róża, przez *G.*; Śmierć Kloryndy, wyjątek z pieśni dwunastej nowego przekładu Jerrozolimy wyzwoloney, dokonanego przez *Ludwika Kamińskiego*; Owidiusza żalów księgi I, elegia III, przez *Stowackiego*; Ziemianin do syna idącego na wojnę, przez *Z. G.*; List Julii do Owidiusza, z francuzkiego P. Dorat, przez *Kruszyńskiego*; Tęsknota, sonet, przez *S. D.*; Pieśń z romansu: Julija i Adolf, przez *Kropińskiego*; Noc, sonet, przez *S. D.*; Tęsknota, przez *Maxim. Hr. Fedro*; Tryolety do Malwiny, przez *Witwickiego*; Rozmowa, przez *Mickiewicza*.—Kassandra, z Szyl-

lera, przez *K. Brodzińskiego*; Duma o Wandzie, przez *F. Wężyka*; Celina, ballada z Szyllera (*Ritler Toggenburg*); Hedwiga, ballada, przez *Alex. Hr. Fredro*; Oda na pochwałę Kopernika, przez *Ludwika Osińskiego*; Urojenia, wolny przekład z Szyllera, przez *M. Gosławskiego*; Ksenor i Zelina, ballada, przez *Witwickiego*; Elegia pisana w zwaliskach starego zamku, z Matissona, przez *Gosławskiego*; Pasterz, z Götego, przez *Brodzińskiego*; Alonzo i Helena, duma z angielskiego, przez *J. U. Niemcewicza*; Pielgrzym, ballada z Waltera-Skotta, przez *J. B. Zaleskiego*; Porwanie, ballada podług Bürgera; Melodya irlandzka, z Tomasza Moore, przez *K. Gaszyńskiego*; Pieśni serbskie, przez *tegoż*; Piosnka, przez *Franciszka Kowalskiego*; Wspomnienie, sonet, przez *S. E. K.*; Pożegnanie, Childe-Harolda, z Byrona, przez *Mickiewicza*; Wierność, ballada z Bürgera, przez *A. E. Odyńca*; Młodzieniec i Sybilla, przez *Witwickiego*; Źródło S. Gangolfa, legenda z Kosegarte-na przez *Odyńca*; — Hymn do radości, z Szyllera, przez *K. Tymowskiego*; Nieśmiertelność, dumanie z Lamartina, przez *D. Lisieckiego*; Nurek, ballada z Szyllera, przez *J. N. Kamińskiego*; Kłótnia Ajaxa i Ulissesa o broń Achillesową, z Przemian Owidiusza, przez *Lud. Osińskiego*; Ofiara, z Matissona, przez *Lipińskiego*; Słońce bezsennych, melodya hebrajska z Byrona, przez *S. K.*; Wspomnienie, sonet oryg. przez *tegoż*; Noc pierwsza Jounga: Nędze stanu ludzkiego, przez *Dmochowskiego*; Kwiatek biały, przez *Max. Fredro*; Wal-ka, przez *tegoż*; Żeglarz, przez *Alex. Hr. Fredro*; Ogród w Puławach, przez *Karola Sieńkiewicza*; Dla mnie wszystko jedno, przez *A. C.*; Burza, sonet, przez *Pawła Z.*; Do Niemna, przez *Mickiewicza*. — Świątynia Sybilli, przez *Woronicza*; zajmuje ca-ły tomik ósmy.

— *Rozmaitości naukowe. N. II. w Krakowie, w drukarni Szkoły Głównej. MDCCCXXIX.* — w 4ce str. 171. Pismo to wydawane pod przewo-

dniectwem uczonego J. S. Bandtkiego, w terminach niezakreślonych obeymuje następujące rzeczy: 1) *J. M. Ossolińskiego*; roztrząśnienie przytoczonego w *Kronice Marcina Galla* edycyi gdańskiej kar. 76. *Życia S. Stefana, Króla Węgierskiego*, oraz powieści o szukaniu w Rzymie przez *Mieczysława I.*, królewskiego tytułu; 2) *Stanisław Lutomirski*; 3) *Jan Niemojewski*; także z rękopismów *Ossolińskiego*; 4) O różnicy organizacyi władz sądowych, a w szczególności o sędzie przysięgłych w sprawach cywilnych według prawodawstwa angielskiego, przez *Adama Krzyżanowskiego O. P. D.* Profess. Uniw. Jagiel.; 5) Krótki spis o porażce *Maxymiliana*, tłumaczenie z rękopismu czeskiego; 6) Wyjątki z *Andromaki*, trajedyi *Rassy-na*, przekład *Woyciecha Hr. Miera*; 7) Wyra-chowanie tablicy rozszerzania się wody na szczególne stopnie ciepła, przez *Romana Markiewicza*; prof. Fiz. w Uniw. Jag.; 8) O akademii malarstwa i rzeźby w Rzymie, przez *Woyciecha Kor-nelęgo Stättlera*; 9) Opis narodów i dworów w Eu-ropie r. 1611; wyjątek z dzieła *Fryd. Marselae-ra*; 10) O pograniczu Polski i Rusi w okolicy u-yścia *Wisłoku* do *Sanu*, przez *Adama Kłodziń-skiego*; 11) *Dyaryusz wojny tureckiej* krótko ze-brany roku 1621 przez *Samuela Sobiekurskiego*. — O pierwszym numerze *Rozmaitości naukowych* po-daliśmy wiadomość w roku przeszłym; ob. *Nowi-ny Naukowe* tom IV, str. 25.

NOWE DZIEŁA ROSSYJSKIE.

K r y t y k a.

Uwagi nad historją narodu rossyjskiego, na-pisana przez *Mikołaja Polewaho*, wyłożone przez *Stefana Russowa*. St. P., w druk. Sztabu oddzielne-go korpusu straży wewnętrzney; 1830 r., w 8ce, str. 72. Cena 2 r. 50 k.

Dzieła dla dzieci.

Trzy powieści moralne dla dzieci; przez O. So-

mowa. St. P., w druk. Departamentu Oświecenia Narodowego; 1830 r., w 16ce, str. 182, z 12 obrazków kolorowanych. Cena 5 r., z pocztą 6.

N a u k i.

Teoretyczne i praktyczne ćwiczenia w przekładach z języka rossyjskiego na francuzki, w 2 częściach; wydał *Jegor Zoricz*. St. P., w druk. *Gince*; 1830 r., w 8ce. str. XVI—288. Cena 3 r., z pocztą za 2 funty.

Elementarz francuzki dla młodzieży rossyjskiej, wydany przez *Jegara Zoricza*. St. P., w druk. *Gince*, 1830 r., w 8ce str. 9. Cena 1 r., 20 k., z przesłaniem za 1 funt.

Kalligraficzne wzory rossyjskie, napisane przez *Djakowa*, rytowane przez *Frołowa*, wydał *Andrzej Głazunow*. Moskwa, 1830 r., w 12ce, z 21 arkuszy; Cena 5 r.

Przewodnik do wzajemnego uczenia, wydany przez *Mikołaja Grecza*. Edycya 2; St. P. w druk. *Grecza*, 1830 r., w 8ce, str. 80; z tablicą i 2 rysunkami. Cena 3 r.

Historja święta dla dzieci, rozłożona na pytania i odpowiedzi. Wydanie 3cie, St. P., w druk. *Baykowa*, 1830 r., w 8ce, str. 40. Cena 60 k.

Hymny dla uczącej się młodzieży, napisane przez Panią *Gilbert*. Przełożył z ang. *A. Ogiński*. St. P., w druk. Głównego Zarządu dróg komunikacyi. 1830 r., w 12ce, str. 53. Cena 2 r. 50 k.

M a t e m a t y k a.

Arytmetyka przez *Jana Buttera*. Moskwa, w druk. *Siemiena* 1830 r., w 8ce str. 172.

Arytmetyka na szcztach, czyli: najłatwiejszy sposób odbywania wszystkich działań arytmetycznych z liczbami na szcztach, wydoskonalony przez *Jenerał-Majora Swobodskiego*. Dzieło *Piotra Tichomirowa*. St. P., w druk. *Morskiej*; 1830 roku, w 8ce str. 119. Cena 2 r., z przesłaniem za 1 funt.

M e d y c y n a.

Domowa książka lekarska, czyli: do okoliczności zastosowane i jasne wykazanie, jakim sposobem

we wszystkich niebezpiecznych chorobach tak zewnętrznych, prędko powstających i długo trwających, jako i wewnętrznych, w niebytności lekarza, można dać potrzebną pomoc, za pośrednictwem samych tylko domowych lekarstw i diety; oprócz tego: jak postępować w zapobieganiu chorobom i w ochronianiu zdrowia. *Xiążka* podręczna dla każdego, a szczególnie dla obywateli, mieszkających po wsiach, i dla podróżujących. *K. J. Kiliana*. Przełożył z niemieckiego *Piotr Butkowski*. Wydanie 2gie, dozupełnione, 3 części. St. P., w druk. *Głazunowa*, 1830 r., w 12ce. Część I, str. 427; II, 284; III, 406. Cena 10 r.

Xiążka kieszonkowa dla chorych na podagrę i reumatyzm, zawierająca sposoby zachowania się od tych chorób i leczenia się z nich. Doktora *Diubszeta*; przekład z franc. *Moskwa*, w druk. Instytutu ormiańskiego; 1830 r., w 12ce, str. 166. Cena 5 r.

C h e m i a.

O składzie, własności i użytku wapna chłownego. *Moskwa*, w druk. uniwersyteckiej, 1830 r., w 8ce str. 10.

T e c h n o l o g i a.

Geometrya i Mechanika kunsztów, rzemiosł i sztuk wyzwolonych. Dzieło Barona Karola *Dupin*; przekład z języka franc. Część I, 15 xiąg, z rysunkiem przy każdej. St. P., w druk. Departamentu medycznego M. S. W. 1830 r., Xiąga I, II, III, IV, V, str. 168, z pięcią rysunków; 10 pozostałe są w druku. Cena 5 r., bez poczty; po wydrukowaniu wszystkich xiąg 15, za przesłanie dodaje się za 2 funty.

G o s p o d a r s t w o.

A. Thaera: Zasady rozumowanego gospodarstwa wiejskiego, z uwagami N. N. *Murawjewa* i E. *Kriuda*. Przekład S. A. *Mastowa*; wydał A. *Szira-jew*; pięć części; *Moskwa*, w druk. uniwersyteckiej, 1830 r., w 4ce, Część I, str. XX—324, z 4ma rysunkami i 6ciu tablic, części: II, III, IV i V, są w druku. Cena 50 r., za przesłanie dodaje się za 15 funtów.

Instrukcyja względem urządzania i utrzymywania obory. Dzieło Nikołaja Nikołajewicza *Murawjewa*; wydał A. Szirajew *Moskwa*, w drukarni uniwersytetu, 1830 r., w 4ce, str. 114. Cena r. 8.

Kalendarz dla rossyjskich gospodarzy wiejskich, czyli: Ukaziciel zatrudnień rolniczych, ogrodniczych, i t. d. *Moskwa*, w druk. *Rieszetnikowa*, 1830 r., w 12ce, str. 82. Cena 3 r.

Naynowsze odkrycie wszystkich sekretów, odnoszących się do wszystkich w ogólności kunsztów rzemieślniczych; czyli: kompletna podręczna książka i t. d., z najlepszych dzieł nowych i dawniejszych, zebrał, i naydogodniejszym porządkiem ułożył, i z obcego języka przełożył S. P.; *Moskwa*, w druk. *Rieszetnikowa*, 1830 r., w 16ce str. XXIV—284. Cena 4 r.

Chemik, ekonom, kompanista (w dzierżawie gorzałki), praczka i rzemieślnik; czyli: odkrycie tajemnych rzeczy, odnoszących się do ekonomii domowej. Wydanie 2, *Moskwa*, w druk. *Rieszetnikowa*, 1830 r., w 12ce, str. IX—48. Cena 4 r.

Nowo-wynaleziony i doświadczony środek chemiczny gaszenia zapalonej w izbach pościeli, firanek, płótna, obicia na ścianach, meblów, i t. d., gasić sztuczném powietrzem; oraz instrukcyje, jak je przysposabiać. Przekład z francuzkiego; *Moskwa*, w druk. *Siemiena*, 1830 r., w 8ce, str. 7, z rysunkiem. Cena 2 r.

Rozmaitości.

Sztuka brania wziętków. Rękopism znaleziony w papierach *Tiażatkina*, zmarłego radcy honorowego. St. P., w druk. *Grecza*, 1830 r., w 16ce, str. 74. Cena 2 r., 50 k.

Podarek przyjacielowi na Nowy Rok, czyli: bukiet z 7 kwiatów na imieniny, i niewielkie śniadanie dla głodnego (składające się z potraw na 7 miu półmiskach, z przyprawami). Dzieło Teoktista *Ulegowa*. *Moskwa*, w druk. *Stiepanowa*, 1830 roku, w 12ce, str. 2, 321. Cena 1 r. 50 k.