

## O P T Y K A.

O pozornym kierunku oczu w obrazach, przez Williama Hyde Wollastona (\*), przekład N. A. Kumelskiego.

(Dwie ryciny, złożone każda z 1½ sztuki.)

Zastanowiwszy się nad tém, z jaką dokładnością sądzimy zazwyczaj, azali oczy drugiey osoby na nas są skierowane, nie mało dziwić się powinniśmy, iż zasady tak pewnego sądu nie są ściśle poznane, i że chcący się w tey mierze objaśnić, znajdują mnogie okoliczności, które ni, jak się zdaje, zwykle są powodowani. Wprawdzie trudno dowieść na oczach osoby żywey, jakiego rodzaju są te okoliczności; lecz w obrazach łatwo się daje postrzedz, iż pewność z jaką o ich kierunku sądzimy, zasada się szczególniey na schwyceniu położenia wszystkich części twarzy, które, jak tego dowieść łatwo, nie może się uważać za wpływające na nasz sąd w tym względzie.

A naprzód, możnaby sądzić, że kształt okrągły błony tęczowey (*iris*) jest dostatecznym znakiem, dającym poznać kierunek oka; jeśli albowiem oko żywe na nas jest zwrócone, zawsze ta część jego okrągłą się wydaje; a przeciwnie, niezupełnie jest taką, gdy na nią z boku patrzemy. Rozważywszy atoli rzecz ściśle, przekonamy się, iż nie zawsze mamy zręczność dostatecznie sądzić o kształcie błony tęczowey, nawet gdy ją całą

(\*) Artykuł ten umieszczony w piśmie peryodycznem niemieckim, pod tytułem: *Annalen der Physik und Chemie* 1826, Stück 1., wyjęty jest z *Philosophical Transactions*.

obserwujemy: w wielu bowiem zdarzeniach, widzimy tylko małą część jey obwodu, a przeto trudno jest wnosić czy cała ma kształt okrągły, czy eliptyczny. Wreszcie błona ta na obrazie; chociażby istotnie okrągłą była zrobiona, a ztąd i taką się wydawała, gdy na nią prosto patrzymy, we wszystkich jednak ukośnych kierunkach, powinniaby wydawać się eliptyczną; tym czasem, wiemy z doświadczenia, iż oczy malowane zdają się wszędy ścigać postrzegacza, jakkolwiekby się ten tak znacznie na bok usunął, że należałoby wnosić, iż błona ich tęczowa, eliptyczną przybierze postać. Przyczyna, dla której oczy obrazu zdają się nas ścigać, później będzie wyłożona; bez dokładnego bowiem poznania przyczyn, od których pozorny kierunek prosto patrzącego wzroku zawisł, nigdy tamta, dostatecznie objaśnioną być nie może.

Jeśli się pilnie przypatrzymy, osobie naprzeciw nas stojącej, której oczy pod kątem 20<sup>o</sup> poziomie na bok są skierowane, postrzeżemy, iż nayznaczniejsza różnica, zachodząca w jey wyczerzeniu, z przyczyny bocznego rzutu jey oka, zależy na powiększeniu się, lub zmniejszeniu, białej części oka po kątach; co daje poznać, azali oczy ku nosowi, lub zewnątrz są skierowane.

W średniem położeniu oka, obie jego białka części, są prawie równe. Dla tego to jesteśmy w stanie sądzić, że osoba ta, ani na prawo, ani na lewo nie patrzy, lecz prosto w kierunku nosa, po którym zwykle poznaje się położenie twarzy. Jeżeli przeciwnie, też osoba zwróci swe oczy na stronę, wnet daje nam to poznać, zmniejszenie się białka oczowego, z tej strony, w którą pa-

trzy. Dla tego także, możemy ocenić, jak dalece *oczy zbaczą od kierunku swej twarzy*. Lecz ich kierunek, *w stosunku od nas* jest zupełnie od pierwszego różny, i do sądenia o nim, zdaje się, że nawet w patrzeniu na oczy żywe, nie tylko nam one, lecz razem położenie całej twarzy pomaga.

Gdy para oczu tak będzie odrysowana, iż na widzów patrzy, przy owém lekkim odwróceniu reszty twarzy, jakie na naleyszych malowidłach postrzegamy, nie dodając atoli tych rysów, które dają poznać położenie twarzy; kierunek tych oczu w ten czas tak jest wątpliwy i nieoznaczony, że się nie wszystkim, jednakim byź wyda; owszem, jedney i teyże samey osobie, zdawać się będzie już prostym, już ukośnym, skoro się przydadzą rysy, *położenie twarzy*, ową nayistotniejszą w tym razie okoliczność, dokładnie odznaczające.

Znany ze swey biegłości w malarstwie, prezydent akademii królewskiej, *P. Tomasz Lawrence* bardziej mię o tém przekonał na rysunkach, które przed towarzystwem królewskiém złożyć jestem gotów. Na tablicy I, para oczu z żywych robiona, należy do twarzy, podług oryginału w połowie tak odwróconey, iż w patrzącego zdaje się byź wlepiona. Na kartce zaś dodatkowey, niższa część w przeciwną stronę skierowaney twarzy, w ten sposób połączona jest z temiż samemi oczyma, iż te wyraźnie, w prawą stronę widza, patrzą.

Na pierwszey z tych figur, położenie twarzy jest pod pewnym kątem w lewą, względem nas, stronę; same zaś oczy, od tegoż położenia pod równym

kątem oddalone, na nas skierowane byź się zdają. Na drugiej, gdzie twarz cała w tęż samą stronę, co i oczy, jest zwrócona, widzimy, iż te, w swoim pozornym kierunku, bardziey jeszcze ku stronie naszej prawey są wymierzone; co dowodzi w pływ większey części twarzy, nawet wówczas, gdy się do niey czoło nie stosuje, które w tym razie nie dokładnie jest oznaczone.

Co się tycze pozornego położenia twarzy, widoczną jest rzeczą, iż nasz sąd opiera się szczególnie na położeniu nosa i innych bardzo wydatnych jey części; te bowiem odmianą położenia, naybardziey swoję postać w perspektywie odmieniają; wprawdzie i naymniey znaczne wydatności, jeśli w pewney odległości z boku uważane będą, kształt swój odmieniają; wszelako odmiany te, tak są drobne, iż z trudnością schwycone byź mogą. Wreszcie dla naynieświadoszego nawet postrzegacza jasną będzie rzeczą, iż jeden i tenże sam rysunek w perspektywie, wystawujący parę oczu w pewnym twarzy położeniu, nie może byź zgoła wizerunkiem tychże oczu, w położeniu innym. Lecz w tak nieznacznym ukosie, jaki zwykle nadaje się oczom na portretach w widza w patrzącym się, odmiana kształtu powiek z tegoż ukosu wynikająca, nie równie jest mniej znaczną, od różnicy dającej się postrzegać na oczach rozmaitych osób. Podług tego więc, para oczu patrząca na nas w rysunku, może nayłatwiey ze swego raz sobie nadanego kierunku byź odwróconą, przydaniem do niey innych rysów twarzy, w nowym położeniu. I nawzajem, doświadczenie temu przeciwne, równy ma skutek. Jakoż, oczy wyrysowane nieco z ukosa na nas poglądające,

mogą się przez stosowne przyłożenie rysów twarzy inney, tak zmienić, iż prosto w nas będą wlepione. Tym sposobem można je odwracać na 20 i 50<sup>o</sup>; wnosić atoli ztąd nie należy, aby położenie oczu względem nas, pod kątem 90<sup>o</sup> mogło być sprostowane. Byłoby nawet niedorzecznością sądzić, ażeby oko w profilu odrysowane, na prosto patrzące, i przeciwnie, prosto na nas patrzące na profilowe zamieniać się dawało. Z tém wszystkiem jednak i w ówczas, kiedy doświadczenie do tego już stopnia oznaczone granice przechodzi, iż perspektywa oczu zupełnie zle się zgadza z rysami inney twarzy, złudzenie jeszcze nie zewszystkiem, lecz tylko po części się znosi. Niektórzy, z rysowaniem oczu ludzkich nader oswojeni, a zatem przywykli ściśle rozważać skład powiek, nie tyle jak inni, znajdą złudzenia; wszakże odmiana kierunku, dostrzegana przez tych, którzy w swoim sądzie niczém zbić się nie dają, pokazuje, jak mały wpływ wywierają powieki, w porównaniu z wydatniejszymi częściami twarzy, na pozorny kierunek oczu.

Dla pokazania, jak najmniejszy przydatek zdolny jest owo złudzenie sprawić, były przenoszone, za pomocą dowcipnego wynalazku P. *Perkinsa* cztery zupełnie jednostayne kopije, jednej i teyże samey pary oczu, na blachę miedzianą następnym sposobem: gruba tablica stalowa, na której oczy te były w przód wyryte, po zahartowaniu, robiła wypukły wycisk na walcu z miękkiej stali, który bardzo silnie kilka razy, po tej tablicy był potoczony. Po zahartowaniu także potem tego walca, odbite nim były cztery wyciski na blasze miedzianej, tak, iż rysunek ich przez to, w niczém się od siebie nie różnił. Wszak

że mimo to, kierunek tych dwóch par oczu, dla tego tylko, że do kaźdey dodano rys nosa w odmienném położeniu, tak dalece się zmieniał, iż zdawało się, że jedne oczy patrzą na prawo, drugie zaś na lewo; podobną różnicę w pozornym kierunku dwóch drugich par oczu, sprawiało przydanie rysów wyższej połowy twarzy, z lekkim tylko początkiem położenia nosa (\*). Dla lepszego objaśnienia, roztrząsaliśmy dotąd te tylko przypadki, w których oczy i twarz, zwrócone są pod małym kątem w stronę prawą lub lewą. Jeśli oczy mają kierunek przeciwny, względem kierunku twarzy, w ówczas patrzą na nas; jeśli zaś z twarzą w jedną są zwrócone stronę, tedy oddalają się od nas, o summę obudwu tych kątów. Też same prawa, zastosować się dają do przypadków, bądź średniey pochyłości twarzy w dół, bądź jey podniesienia do góry. Gdy bowiem twarz w dół jest spuszczonea, oczy aby na nas patrzyły, muszą względem niey, do góry bydz zwrócone. Jeżeli zaś do oczu tak skreslonych, doda się zamiast pierwszey twarz do góry zwrócone, w tedy oczy zdawać się będą po za nas patrzeć.

Jeśli oczy, dwa razem mają kierunki, to jest jeżeli ukośnie patrzą do góry, tedy odmienione zobczenie w położeniu twarzy, daje naybardziej uderzający przykład wpływu tey przyczyny; jak o tém na tablicy II i jey dodatku, przekonać się można.

---

(\*) Ponieważ taki rysunek, w tenczas tylko jest ciekawy, gdy wystawia obok, jak w oryginale na tablicy sposobem Perkinsa rytowaney, doskonale jednostayne pary oczu; przeto tu słownie tylko to wyłożyliśmy, co tam na rysunku widzieć można. (*Nota wydawcy: Annalen d'Phys. u. Chemie.*)

Sprawione tym sposobem złudzenie nie samem tylko zwróceniem w bok oczu, ogranicza się; owszem można mu zupełnie różny nadawać charakter, przez dodawanie innych rysów twarzy. Oko, mające wyraz pobożnego wzniesienia, w twarzy do góry zwróconey, może, przez inne rysy twarzy młodszej, w tę lub ową stronę skierowaney, przybierać uboczne weyrzenie ciekawey filuteryi. Dolna powieka, która w pierwszym położeniu, z samego tylko wyraźnego działania perspektywy, część gałki oczowey zakrywała, zdaje się w drugim, usilnie być podniesioną, nadając przez to, z pomocą innego wyrazu twarzy, tymże oczom, uśmiechające się weyrzenie. Z resztą, próżną byłoby rzeczą, rozmaite modyfikacye, którym te doświadczenia uledz mogą, daley roztrząsać. Przytoczone już przykłady, aż nadto przekonywają, iż pozorny kierunek oczu wlepionych w patrzącego, lub od niego odwróconych, od wpływu dwóch przyczyn zawisł, które w jednym i tymże rysunku są połączone, to jest: 1) od ogólnego położenia twarzy, i 2) od oddalenia oczu od tegoż położenia.

Poznawszy teraz, jaki ma wpływ perspektywa twarzy na pozorny kierunek oczu w obrazie, łatwiej nam będzie wysledzić przyczynę, dla czego oczy, jeśli są wlepione w widza prosto na obraz patrzącego, ścigać go niejako, i w każdym innym kierunku, zarówno nań patrzeć się zdają. Jeśli się zastanowimy nad wpływem odmiany naszego miejsca, na każdy odmienny rysunek w perspektywie, odkryjemy w pozornem położeniu przedmiotu, podobną względem nas jednostayność, oraz podobną odmianę jego kierunku, względem

płaszczyzny rysunku, lub względem ściany na której rysunek ów jest zawieszony. W tym bowiem razie cały fenomen, z najprostszych zasad daje się wyprowadzić.

Patrząc na dwa przedmioty różnie od nas odległe, jeden wydawać się będzie za drugim, i tak też rysowane bydz muszą. Linija, oba je łącząca, jest do płaszczyzny rysunku prostopadłą, a razem pokazuje płaszczyznę prostopadłą, przez oko i przedmioty przechodzącą. Gdy tak jest, tedy chociażby przedmioty, różnie jeden nad drugi wyniesione, były z nami w jednej linii, wnosimy atoli zazwyczaj, jakoby tak leżały, iż płaszczyzna pionowa od oka, przez nie przechodzić powinna. Gdy zatem linija prostopadła (na płaszczyźnie rysunku istotnie wystawiona, lub tylko przypuszczona, zawsze jednak płaszczyznę pionową oznaczająca) prosto będzie widziana, i statecznie płaszczyznę pionową ukazuje, jakkolwiek usuniemy się na stronę, zawsze tenże sam szereg przedmiotów, w nayukośniejszém nawet położeniu obserwowany, bynajmniej z płaszczyzny pionowej nie zbacza, i na jednej z nami leży linii, zupełnie tak, jak gdy prosto na nie patrzymy. Dla tego zdaje się, jakoby się z nami obracały, skoro z pierwszego miejsca, na inne jakie przechodzimy, i je z boku uważamy.

Fenomen ten w obrazach, od tychże zawisł okoliczności. Nos doskonale w prostém położeniu odmalowany, statecznie do widza jest skierowany, jakkolwiek ten go, z jednej lub drugiej uważa strony. Przeciwnie jeśli nos na bok, np. w stronę prawą jest wydany, musi się postrzegaczowi, w każdym położeniu zostającemu,



ku prawey stronie zwróconym wydawać; oczy zaś, które, od owego kierunku pod pewnym kątem zbaczając, na widza patrzą, gdy je z przodu uważa, także będą się przносиły, skoro ten z boku obserwować je zechce. Aby się na obrazie przekonać o niezmiennym kierunku nosa i oczu, trzeba na czele malowidła odrysować kompas w kwadratowém ograniczeniu, tak, aby jego boki odpowiadały kierunkowi nosa, sama zaś igła, równoległą była z kierunkiem oczu. W ówczas igła ta, we wszystkich położeniach, będzie pokazywać linią w jey kierunku idącą, która, dla trwałości położenia igły, zgadzać się będzie z oczyma to jest, podobnie się jak one, za widzem obracać. (Na tablicy, dla objaśnienia tego co się dopiero powiedziało, przy oryginale umieszczoney, która tu, za koniecznie potrzebną nie była uznana, oczy twarzy w połowie prosto obróconey, wyraźnie na widza patrzą; igła przeto kompasu u dołu odrysowanego, podług zasad perspektywy pionowy ma kierunek. *Nota tłumacza niemieckiego*). Toż się ma rozumieć i o kierunku oczu ukośnym w dół i t. p.

Na rysunkach mających znaczną rozległość, względne położenie przedmiotów rozmaicie oddalonych, jasno daje poznać linije kierunkowe. W portretach jednak, dla braku wyraźnych znaków położenia oczu, oznaczenie to mniej jest oczywiste. Wszakże, jeśli na czele malowidła jakiś przedmiot, tak będzie skreślony, iż środek jednego oka zupełnie na nim przypadać zdaje się, wówczas otrzyma się linija kierunkowa, która, dla swego trwale prostopadłego położenia, wspomniony fenomen, na portrecie, we wszystkiém

podobnym czyni, do tegoż fenomenu na większych malowidłach obserwowanego.

## F I Z Y K A.

### *Sposób względnego oceniania stopnia światła w lampach i świecach (\*).*

Trzeba umieścić świecę lub lampę przed ścianą białą, lub ciennikiem z białego papieru, w odległości stóp kilku. Doświadczenie to odbywa się zazwyczaj z dwiema świecami lub lampami, które powinny być jedna od drugiej oddalone na kilka cali, i zostawać na jednej linii równoległej od płaszczyzny białej. Po takim przygotowaniu, umieszcza się przy ścianie, lub w ogólności przy płaszczyźnie białej, karta, za którą dadzą się widzieć dwa cienie, jeden ciemniejszy, powstający z przecięcia światła żywszego którejkolwiek lampy lub świecy, drugi zaś z zatrzymania mniej natężonego światła. Wówczas oddala się, jedna lub druga świeca od karty, albo też do niej się zbliża, póki nie nastąpią dwa cienie zupełnie jednakie. To otrzymawszy, pozostaje tylko wymierzyć odległość każdej świecy lub lampy od płaszczyzny białej, i dla względnego ocenienia stopnia ich światła, liczby okazujące te odległości podnieść do kwadratów. Jeżeli np. cienie jednostajne tworzą się w odległości lampy od karty na stop 10, a świecy, na stop 4, stosunek kwadratów tych liczb, to jest: 100 : 16 okaże stosunek pomiędzy stopniami ich blasku, a zatem  $6\frac{1}{2} : 1$ . Sposób ten uży-

(\*) *Bullet. d. scien. mathem. etc. Fevrier 1825, p. 101.*

ty naprzód przez Monżę (*Monge*), przez innych fizyków później nie raz za nowy był podawany.  
*N. A. K.*

---

*O prawie na rozszerzalność płynów niesprężystych, mocą cieplika (\*)*

Fizyk angielski Emmet twierdzi, iż jeśli się przypuści, że temperatury płynów idą w proporcji arytmetyczney, objętości ich wyrażą się przez logarytmy liczb, idących w postępie geometrycznym; albo, że jeżeli temperatury płynów będą w postępie arytmetycznym, tedy objętości ich będą iść w postępie geometrycznym, rozmnożonym przez postęp arytmetyczny. Prawo to, w rachunku tak zbliżone do prawdziwych daje wypadki, iż błędy popełnianie w dzieleniu podług niego na stopnie, termometrów z żywem srebrem lub wyskokiem, są prawie nieznaczne, wyjąwszy granice temperatur, to jest punkta wrenia i marznięcia. *N. A. K.*

---

*Udoskonalenie barometrów.*

Znajoma jest niedogodność barometrów, przyymujących po pewnym przeciągu czasu, znaczną ilość powietrza atmosferycznego, przeciskającego się, pomiędzy żywe srebro, a ścianki rurek szklanych, i przestrzenie te wypełniającego. Rozmaite gazy zamknięte w merkuryuszu, ulotniają się powoli, a na ich miejsce, zwyczajne napływa powietrze; fenomen ten przy zamknięciu wody, miejsca mieć nie może. Aby to złe poprawić, wymyślił angielski mechanik Daniel, wążką ob-

---

(\*) *Bullet. d. scien. math. Janvier. 1825. p. 47.*

rażkę platynową, którą przyprawia w końcu rurki szklanney, do żywego srebra zanurzonym. Wrzące żywe srebro połączone z platyną, powleka otwór pewnym gatunkiem amalgamatu, który ostudzony, szczególnie jedno z drugim spaja, tak, że powietrze żadnym sposobem pomiędzy ścianki wcisnąć się nie może. (*London. Journ. of. Arts. Sept. 1825. 157*).

---

---

## C H E M I J A.

O PRZYTOMNOŚCI AMMONIJAKU W NIEDOKWASACH ŻELAZA; tworzących się w pomieszkaniach, przez *P. Voquelin* (\*).

*P. Voquelin* będąc wezwany przez sędziego śledczego jednego z trybunałów paryzkich, do doświadczenia, azali czerwone plamy, znajdujące się na pałaszu, który miano za narzędzie popełnionego zabójstwa, nie pochodziły ze krwi, wpadł tym sposobem na bardzo ciekawe, a ze skutków swoich ważne odkrycie. Zebrawszy pewną ilość owej istoty czerwoney z pałasza, ogrzewał ją w rurce szklanney, którey jeden koniec był zalutowany, włożywszy do niey wilgotną kartkę papieru lakmusowego, poczerwienionego kwasem. Jak tylko wspomniona istota czerwona ogrzała się, natychmiast podniosła się z niey para żółtawa, która przywróciła papierowi kolor jego błękitny.

Drugie doświadczenie, odbyte z istotą czerwona, zdjętą z noża, który także uważano za narzędzie złoczyńców, odkryto go bowiem w takim

---

(\*) *Annales de Chimie et de Physique*, t. xxiv, p. 99.

domie, gdzie się stało zabójstwo, podobnyż miało skutek.

Doświadczenia te, skłaniały już sędziów do uznania wspomnianych plam na nożu i szabli za krwawe, lecz że bardziej były podobne do rdzy, aniżeli do krwi, P. *Voquelin* przeto, pomimo mniemanie jednego z lekarzów, u którego zasię-gano zdania w tej mierze, a który z pewnością plamy te krwawemi bydz mienił, widział się zmu-szonym powtórzyć toż doświadczenie ze rdzą, i użył do tego kawałka zerdzawiałego żelaza, który przypadkiem znalazł się w gabinecie pomienio-nego sędziego. Doświadczenie w tym razie, po-kazało toż samo, co i dwa poprzedzające.

Tym sposobem, nie tylko upadły podeyrzenia względem użycia wspomnianych narzędzi, lecz nadto nader pożyteczne, tak dla sądownictwa, ja-ko i chemii zrobione odkrycie, pokazujące, iż rdza, powstająca na żelazie w izbach mieszkal-nych, pochłania wyziewy ammonijakalne i mo-cno je zatrzymuje.

Dalsze w tym względzie doświadczenia, PP. *Voquelin* i *Logier*, pokazały, że prócz ammoni-jaku, rdza tworząca się w pomieszkaniach, za-wiera jeszcze w sobie ślady kwasu siarczanego, i pochłania wyziewy zwierzęce. *N. A. K.*

---

*Sposób odkrycia węgla kopalnego w jodzie han-dlowym (\*).*

Niedawnemi czasy, postrzeżono w Paryżu, iż handlujący jodem, poczęli mięszać doń węgiel kopalny. Nayprostszy sposób odkrycia tego oszu-

---

(\*) Journ. d. Chimie medic. 1825. p. 15.

kaństwa, zależy na użyciu wysokoku, który jod czysty zupełnie rozpuszcza, zostawując nietkniętymi wszelkie obce przymieszki. Jeżeli wyskok gorący nie może rozpuścić całego jodu, znakiem to jest, iż w nim znajduje się przymieszka. *N. A. K.*

---

*Nowy sposób chemiczny zachowywania ciał zwierzęcych.*

Wiadomo, że dla zachowania w całości ciała zwierzęcego i różnych jego części miękkich, w gabinetach zoologicznych lub anatomicznych, używają po większej części preparatów arsenikalnych lub sublimatu (nadsolnik żywego srebra); środki te atoli, połączone są z niebezpieczeństwem tych, którzy się przygotowaniem wspomnianych przedmiotów do gabinetów zajmują, a prócz tego jeszcze preparata arsenikalne w izbach ogrzewanych, wyziewają szkodliwą arsenikalną wonię. Dla zapobieżenia temu, *P. Braconnot* radzi teraz używać roztworu czerwonego koperwasu żelaznego (*persulfate de fer*) zamiast arseniku i sublimatu. Doświadczenia jego pokazują, iż przejęte tą solą ciała zwierzęce, równie dobrze i długo zachowywać się mogą, nawet w wodzie, i że ta, posiada w wysokim stopniu własności opierające się gniciu. Robienie tego siarczynu bardzo jest łatwe: dosyć jest bowiem prażyć w naczyniu żelaznem, koperwas handlowy zielony, zajmujący trzecią część objętości tegoż naczynia, i prażenie to dopóty utrzymywać, póki nie nabędzie koloru czerwonego ciemnego. *N. A. K.*

---

*Sposób rozróżniania stroncynu od baryty.*

Trzeba wziąć rozpuszczającą się sól tej ziemi

która ma być śledzoną, i rozpuścić ją w wodzie; a potem do roztworu przydawszy ze zbytkiem siarczanu sody, precedzić go. Gdy płyn będzie doskonale czysty, trzeba dodawać do niego przywęglanu potażu; mącenie się jego pokaże, iż śledzona ziemia jest stroncyaną, przeciwnie trwała czystość, dowodem będzie baryty (\*). *N. A. K.*

---

*Sposób podany przez Wollastona, na odkrycie magnezyi, w jakimkolwiek roztworze (\*).*

Jeżeli w roztworze jest magnezya, trzeba na-przód przylać do niego, stosowną ilość mieszaniny siarczanu i węglanu ammoniakalnego. Poczém jeśli się wyleje jego warstewka na tafelkę szklaną, i napiszą się końcem rurki szklaney jakiegokolwiek wyrazy, te natychmiast biały przybierają kolor. Gdy zaś w roztworze nie ma magnezyi, fenomen ten nie następuje.

---

*Mieszanina do wydawania ognia zielonego.*

13 części kwiatu siarczanego, 77 suchego saletranu baryty, 5 solnika potażu, 2 arseniku w stanie metalicznym, i 3 węgla zwyczajnego, utarte na proszek, zmieszane, a potem zapalone, goreją szybko, rozlewając na otaczające przedmioty, piękny kolor zielony. Aby to gorzenie powolniejszym uczynić, dodaje się do pomienioney mieszaniny, cokolwiek galmeju. *N. A. K.*

---

(\*) *Annales des mines*. T. VII, p. 103.

(\*) *Annales de Chimie etc.* T. XX. p. 333.

---

---

Z O O L O G I J A.

NOWY GATUNEK WOŁU nadzwyczajney wielkości,  
którego Indyjanie *Haur* zowią.

---

Wół ten w stanie dzikości, mnoży się na górach Minpu, pomiędzy brzegiem koromandel-skim, a odnogą bengalską. Taki wół przez Anglików zabity, wysoki był na 5 stóp 11 cali i 9 liny, długi na 12 stóp, a gruby na 7 stóp 8 cali. Inny wół miał głowę, podobną do głowy naszego zwyczajnego wołu, z tą tylko różnicą, że łeb miał wydatny i wzniesiony, rogi grube i mocne, ku tyłowi jak u bawołów nie zagięte, czupryna pomiędzy rogami kędzierzawa, nieco siwa, włos na nim krótki, gładki, błyszczący, ciemno-brunatny; oczy mniejsze niż u zwyczajnego wołu, z błękitną obwódką; muskuły, szczególniey na biodrach i nogach, grube i wydatne.

Wół ten odznacza się od innych zwierząt grzbietem szpecinowatym. Szpecina ta długa na 6 cali za krzyżem, idzie do garbu pacierzy grzbietowych.

Woły te chodzą stadami po dziesięć lub dwadzieścia, karmią się trawą i liśćmi drzew; krowa cielna nosi płód przez miesiący 12, a cieli się w sierpniu. Dzikie bawoły boją się tych zwierząt, i dla tego ich unikają. *M. Ł.*

---

*Nowe doniesienia o bytności jednoroźca* (\*).

W różnych czasach, mniej lub więcej wiary godne świadectwa, potwierdzały mniemanie

---

(\*) *Bullet. d. scien. naturel. et de Géologie*, 1825, p. 417.



starożytnych, o bytności jednorożca (lądowego, czworonożnego), który przez późniejszych zoologów, bez dalszego roztrząsania, policzony został do zwierząt bajecznych, jakiemi są: sfinxy, gryfy, hippogryfy, syreny, i t. d.. Od niedawnego czasu, świadectwa te, poczęły się ustawicznie wznawiać, i spółcześnie przyszły z części środkowych Azji i Afryki. W liście do barona *Zach*, pisanym przez wędrownika *Ed. Ruppela*, z Ambukola (w Afryce) pod d. 3 maja (n. s.) 1824 r., pomiędzy innemi, zawiera się co następuje: „jeden z niewolników, opowiadał mi, iż w jego oyczyźnie, znajduje się zwierze wielkości krowy, którego skład ciała podobny jest do saigi; skórę zaś pokrytą ma krótkim, żółto-czerwonawym włosem; na łbie i nosie jego jest biała łysina, a u samców, prócz tey, na łbie, długi i prosty róg, którego samice są pozbawione. Zwierze to, zowią tam *Nilukmą*. Wiele mam powodów do wierzenia temu niewolnikowi, który zgoła nie był zapytywany o jednorożca. Tenże sam niewolnik, zrobił mi bardzo wierne i dokładne opisanie gęsi gambiyskiej, która istotnie bardzo tam jest pospolitą.”

Baron *Zach*, ogłaszając to w piśmie swoim astronomiczném, dołączył wiele innych świadectw, dotąd znajomych, zwłaszcza jedno nader ważne, z listu kapitana *Smitha*, w którym on donosi *P. Zach*, że major *Lattar*, dowodzący w górach, na wschód *Nepaul* położonych, przysłał urzędową wiadomość, dowodzącą, iż jednorożec, owo zwierze miane za bajeczne, rzeczywiście znajduje się w Tybecie, i dosyć go szczegółowie opisał.

Przeciwno bytności jednorożca to mianowicie zarzucali, iż niepodobna pojąć powstania rogu na szwie kości czołowych; wszakże róg ten, może być podobny do rogu nosorożca; a jeśli-by róg przywieziony przez *Hodsohna*, należał do saigi azyatyckiej prosto-rogiej, towarzystwo kalkuckie zapewniłoby go było poznało. *N. A. K.*

*O jadowitości miodu pszczół i os w niektórych zdarzeniach (\*).*

Jeszcze Arystoteles, Plinijusz i Dyoskorydes, twierdzili, że w niektórych miejscach koło Kaukazu, miód pszczelny, w pewnych porach roku, stawał się jadowitym, i mocno upajał tych, co go używali za pokarm; Xenofont powiada, że w okolicach Trapezontu, całe wojsko, z tej przyczyny, doznało osłabienia. Powieści te, stwierdzone były przez wielu późniejszych wędrowników, jak: Lamberta, Turneforta, a mianowicie *Güldenstäda*, którzy nadto jeszcze przekonali się, iż jadowitość miodu, pochodziła z kwiatów rośliny: *Azalea pontica*, a może także i *Rhododendrum ponticum*, które w Mingrelii obficie się krzewią. W innych też krajach podobne obserwowano skutki. *Sering* powiada, że w Szwajcaryi dwóch się pasterzów straszliwie otruło, miodem czmielów pospolitych, zebrany z roślin: *Aconitum napellus* i *lycoctonum*; zdaniem Benijamina Smitha Bartona, miód pszczół w Pensylwanii, południowej Karolinie, Georgii i Florydzie, zbierany z roślin: *Kalmia angustifolia*, *latifolia* i *hirsuta*, tudzież z *An-*

(\*) *Annales d. scien. natur.*, 1825, p. 340.

*dromeda mariana* sprawia ból w żołądku, zawrót głowy i odurzenie; nakoniec Azara świadczy, że miód dwóch gatunków pszczoł, bardzo pospolitych w Paraguay, zupełnie upaja i gwałtowne wznieca bole. Lecz pomimo te wszystkie świadectwa, wielu pisarzy czasów późniejszych, wspomniane doniesienia liczyło do bajek autora *tysiāca i jednej nocy*; wymagali oni nowych na to dowodów; jakoż, zdaje się, iż nie będą teraz tyle temu przeciwni, po doniesieniu sławnego wędrownika, botanika Augusta *Saint-Hilaire*, o wypadku, którego sam doświadczył na brzegach *Rjo - Santa - Anna*, w Brezylji. Podczas jednej swej botaniczney ekkursyi, znalazł gniazdo osy, wiszące na gałązce krzaku, o stopę od ziemi. Towarzysze jego, żołnierz i myśliwiec, rozdarli to gniazdo i miód z niego dobyli, który, zdał się im być nader przyjemnym; wkrótce jednak za tę słodycz, przyplęcili wszyscy trzej bardzo ciężką niemocą upojenia i odurzenia, mogącego się ledwie stłumić womitami, wzbudzonemi wodą ciepłą, i t. d. . Niebawnie potem, znaleziono drugie podobneż gniazdo, z którego Indyanie jedli miód, bez wszelkich złych skutków. Wszyscy tameczni mieszkańcy utrzymywali, że gniazdo pomienione, należało do gatunku osy, zwaney *lecheguana*, i twierdzili, że miód jey nie zawsze bywa jadowity, a tylko szkodliwe swe własności, winien jest pewney, dobrze im znaney, roślinie.

P. *Latreille*, w osobney rozprawie (\*), starał się oznaczyć z pewnością charaktery osy le-

---

(\*) *Annal. d. scien. nat.* 1825, p. 355.

cheguany, i odnosząc ją do podgatunku *Polistes*, w ten sposób opisuje:

Ciało czarne, nieco pręgowane, z kropkami; tarcza (*scutellum*) wydatna; głowa, napierśnik i nogi bez kropek; przypierśnik (*methathorax*) z obu-stron jedno-zęby; pięć pierwszych obrączek brzuchowych ma z tyłu żółte wycięcie; wierzchnie skrzydła ciemno-żółtawe. *N.A.K.*

---

### O jeleniu zwanym Wapiti.

Na początku r: 1825, pokazywano w Londynie to zwierze, w którym postrzeżono, iż rogi jego nadzwyczajnie prędko wyrastają. W przeciągu dni dziesięciu, po spadnięciu rogów starych, nowe miały już kilka cali długości, a 1 do 2 cali (w różnych miejscach) grubości; przy nasadzie były twarde, lecz ku wierzchołkowi miękkie, i okryte delikatnym, krótkim puchem. W miesiąc, niewypowiedzianym powiększyły się sposobem, tak, iż odległość pomiędzy niemi, dwie stopy wynosiła. Sledzący tego wzrostu, twierdzą, że powiększanie się rogów, przed ich rozdzieleniem się na gałęzie, jest do  $1\frac{1}{2}$  cala na dobę; a po rozgałęzieniu się 1 cal, w tymże przeciągu czasu. *N. A. K.*

---

### O skórniku, karmiącym się amijantem czyli lnem górnym.

P. Kirbi, sławny entomolog, donosi (*Philos. Mag.* vol. 6, n. 297, p. 1.), iż w ułamkach amijantu, znajdują się liszki owadu, z rodzaju skórników, dawno znanego w Europie, pod nazwiskiem: *Dermestes vulpinus*. Wielkość wygrzyzionych przez nie dziurek bywa rozmaita,

złąd wnosi, że te dziurki powstały w różnych peryodach rozwijania się owadu, który się karmił substancją tego minerału. Przykład takiego karmienia się zupełnie jest nowy, a przeto potrzebuje potwierdzających dowodów. Dotąd albowiem za materią odżywczą, uważane tylko były istoty roślinne i zwierzęce. *N. A. K.*

---

*O temperaturze ciała ludzkiego w różnych klimatach.*

Podług *John Davy* w nagłym przechodzie ze strefy zimney lub umiarkowaney do gorącej, temperatura ciała ludzkiego wzrasta na  $1^{\circ}$ , a niekiedy na  $1^{\circ},5$  term. setk.. Zasada on to mniemanie, na postrzeżeniach przez siebie czynionych, w czasie podróży do wyspy Ceylon. Przybywszy bowiem do niey, d. 10 marca, kiedy termometr wskazywał w cieniu  $25^{\circ},6$ , postrzegł, że średnia temperatura ciała, przybyłych tam z nim Europejczyków, była  $37^{\circ},19$ , wówczas, kiedy w Anglii dochodziła tylko  $36^{\circ},7$ , term. setk..

Dnia 4 kwietnia, robione były obserwacye na tychże ludziach, pod  $25^{\circ},44'$  szerokości południowej, kiedy termometr w powietrzu okazywał  $26^{\circ},7$ , a średnia ich temperatura dochodziła  $37^{\circ},62$ . — Nakoniec, d. 5 maja, postrzeżenia na tychże samych ludziach, w umiarkowaney strefie południowej, pod  $35^{\circ},22'$  szer. połud., po trzytygodniowej wilgotney i chłodney pogodzie, pokazały, iż gdy termometr odpowiadał  $15^{\circ},5$ , średnia temperatura ich ciała, była  $36^{\circ},42$ .

Niektórzy pisarze twierdzą, iż temperatura mieszkańców strefy gorącej, niższą jest od tem-

peratury mieszkańców strefy umiarkowanej. Postrzeżenia czynione przez *John Davy*, w Kolombo, stolicy wyspy Ceylon, na 6 indywidualach od 4 do 50 lat, przeciwnie okazały. Średnią bowiem ich temperatura, była od  $38^{\circ},23$  do  $38^{\circ},54$ , wówczas, gdy temperatura powietrza dochodziła  $25^{\circ},1$ . *N. A. K.*

---

## B O T A N I K A.

O BUDOWIE I FOSFORESCENCYI WODNICY (*Chara vulgaris et hispida*) (\*).

Brewster postrzegł, iż powłoka wapienna okrywająca głąbiki tych roślin, nie pochodzi z osadu obcych jakichś istot, lecz stanowi rzeczywiście część rośliny, z którą jest połączona cienką i przezroczystą tkanką. Substancja ta wapienna, foremnie zkrystalizowana, posiada własności dwoistego łamania światła i polaryzacji. Głąbiki okryte tym sposobem korą wapienną, gdy będą położone w miejscu ciemnym, na rozpalonym żelazie, mocno się światłem fosforycznym okrywają. *N. A. K.*

UWAGI P. *Savi* nad jemiolą i lorantem europejskim (*Viscum album et Loranthus Europaeus*) (\*\*).

P. *Savi* potwierdza postrzeżenie *Matiola* i *Belona*, że jemiola krzewiąca się na dębie, różni się od rosnącej na jabłoniach, gruszach i t. d. W rzeczy samej pierwsza, odnosi się do rodzaju

---

(\*) *Edimburg. philos Journ* 1823. stron. 194.

(\*\*) *Nuovo Giornale de litterati*. Pisa, 1823, N. VIII.

ju *loranthus*, nie zaś do jemiioły właściwey (*viscum*). Ostatnia znajduje się także na drzewach w okolicach Pizy i Sienny, zwłaszcza gruszkowych i migdałowych. *Lorant* bardzo jest pospolity w górach appeninskich; rośnie atoli tam wyłącznie na rozmaitych gatunkach dębu i kasztanach; z jego tylko jagód robią lep na ptaki. P. *Savi* powiada, że usilnie starał się robić ten lep z jagód jemiioły (*viscum album*), tak zielonych, jak i dojrzałych, atoli zgoła się mu to nie udało, kley bowiem tych jagód rozpuszcza się w wodzie. Ztąd Linneusz niesłusznie powiedział o jemiiole: *ex baccis viscus praeparatur*. (*Flora oeconom. Amaenit. Acad.* t. I) co wszyscy dotąd naturalisci powtarzali. P. *Savi* uważa także, iż drzewo jemiioły dębowey (*lignum visci quercini*) znajdujące się w handlu, jest drzewem lorantu; opiera on to mniemanie, na opisanu tego drzewa przez P. *Lemeri*, w słowniku jego lekarskim.

---

### O oyczyźnie dzikich kartofli.

Oddawna wielu chce się dowiedzieć, z jakiej krajiny Ameryki, pierwiastkowo pochodzą kartofle. Niepodobna bowiem, aby oyczyzna ich była w Stanach Zjednoczonych, gdyż żaden botanik nie znalazł ich tam dziko rosnących. Ani też można podług doniesień Humboldta, szukać ich w Meksyku. Ztąd domyślać się godzi, iż roślina ta należy do Ameryki południowej. Jakoż, dowodzą tego, świadectwa Moliny i Pavona, co się tyczyze Chili i okolic Limy; tak nawet sądzić można, z doniesień zmarłego *Zea* do P. *Lamberta*, względem okolic *Santa - fe - de*

*Bogota.* Przysłane do Londynu dwie kartofle, zebrane były przez pewnego oficera angielskiego, niedaleko *Valparaliso*, w Chili, gdzie ta, tak ważna roślina, krzewi się dobrowolnie w wielkiej obfitości, po rowach. Kartofle te, posadzone, bardzo dobrze wyrosły i wydały, każda z osobna, po trzysta sztuk. Łodygi ich, różnią się od kartofli pospolitej *solanum tuberosum*.

P. Lambert polegając na doniesieniach wędrowników, mniemał, iż kartofle rosną także dziko w części wschodniej Ameryki południowej, zwłaszcza w *Monte-Video*. Wszakże gatunek z rodzaju *solanum*, znajdujący się w zielniku Kommersona, a przywieziony z *Monte-Video*, który miano za *tuberosum*, okazał się być od niego różnym (\*).

---

*O użyciu lekarzkiem Ozanki (Teucrium marum).*

P. Arbon, znany ze swej podróży do Stambułu, Egiptu, Jeruzalem i t. d., powiada, iż pozbył się zadawnionego w nosie polipa, użyciem, po jego dobyciu, proszku ozanki wonney, który zażywał po cztery lub pięć razy na dzień, zamiast tabaki. Temuż lekarstwu, przypisuje odzyskanie powonienia, które był zupełnie utracił.

N. A. K.

---

*Drzewo, z którego pochodzi Faba pechurim.*

P. Sprengel, otrzymawszy niedawno kwitnącą gałąź drzewa, wydającego *faba pechurim*, przekonał się, że tego drzewa odnosić nie można, ani do rodzaju *Laurus*, jak u Linneusza, ani do *Oco-*

---

(\*) *Bulletin général, etc.* 1825. N. 9, p. 471.



teau, jak u Humboldta, lecz do rodzaju *Tetranthera* Jacquina. Dla tego więc P. Sprengel nazwał je: *Tetranthera pechurim. N. A. K.*

## M I N E R A L O G I J A.

OPISANIE nowo - odkrytych lub mniej znajomych minerałów, przez *N. A. Kumelskiego.*

### *H u m b o l d t y t.*

P. *Levis*, jeden z najpierwszych uczniów szkoły normalnej paryzkiej, postrzegł w pewnym zbiorze minerałów w Londynie, drobne kryształki, które, lubo przysłane były z Tyrolu, pod nazwiskiem Datolitu, atoli zdaniem jego, dla charakterów krystallograficznych, nie mogły należeć do tego gatunku. Dla pokazania różnicy tych kryształków od Datolitu, P. *Levis* naprzód opisuje nową formę ostatniego minerału, odkrytą w tymże zbiorze, i twierdzi, że ta należy do graniastosłupa romboidalnego, różniącego się  $6^{\circ}$  w pochyłości ścian bocznych od graniastosłupa, przyjętego przez *Haüy*. Zkąd znowu wnosi, że *Haüy* nie ten kąt, co on, wymierzał, i że ściany formy jego pierwotnej, były ścianami jakiegokolwiek odmiany nowego graniastosłupa, którey on jeszcze nie śledził, a która nie mogła powstać z żadnego prostego prawa ubywania. Przeszedłszy potem do opisanja kryształków Tyrolskich, dowodzi, że ich forma, mogła powstać tylko z graniastosłupa ukośnego, i że dla tego, powinny należeć do osobnego gatunku, który radzi nazwać *Humboldtylem*, jeśli prócz tego, rozbiór chemiczny, okaże w jego składzie różnicę.

*W a l m s t ä d t y t.*

Podług opisania P. *Walmstädt*, nowy ten minerał odkryty przezeń w zbiorze P. *Berzeliusa* w Sztokolmie, który go dostał od P. *Blöde*, charaktery ma następujące: kolor powierzchni ciemno-szary, w przezroczu zaś, w cieńszych blaszkach brunatnawy; odłam łupkowy lub blaszkowy z wyraźnym biegiem blaszek potrójnym. Z wymiarów goniometrycznych pokazało się, że pochyłość ścian jego pierwotnych romboid, nieco się różni od pochyłości tychże w formie pierwotnej spatu wapiennego: ostre bowiem kąty zawierają  $71^{\circ}, 45'$ , a tępe  $108^{\circ}, 15'$ . Blaszki jego na powierzchni, mają blask szklisty. W cienkich ułamkach prześwieca, w grubszych zaś jest nieprzezroczysty; z resztą, właściwa tego minerału masa, w tenczas, zdaje się, mogłaby być przezroczystą, gdyby jej nie przenikały tu i ówdzie obłoczki innej jakiejś materji nieprzezroczystej. Twardością równa się flusspatowi. Potarty żadnego nie wydaje zapachu. Ciężkość gatunkową 3,063. W zimnym kwasie wodosolnym nie rozpuszcza się, lecz w ciepłym, bardzo łatwo i z wielkim burzeniem. Przy dmuchawce czernieje, nieco się kurczy, lecz nie topi. Wyprażony, nie ogrzewa się w wodzie; na wilgotny papier lakmusowy wyraźną akcyą alkaliczną wywióra. Z boraxem łatwo się na szkło topi, którego kolor każe się domyślać przytomności żelaza. Z rozbioru okazało się w nim: 0,807 magnezyi, 0,122 niedokwasu żelaza, 0,059 nied. manganu, 0,006 krzemionki, 0,010 wody, 0,946 kwasu węglowego, 0,046 rozkładających się w ogniu i łatwych części, 1,976 całej wagi, albo 84,56 węglanu magnezyi, 10,02

węglanu żelaza, 3,19 węglanu manganu 0,50 krzemionki, 0,51 wody i 1,62 części lotnych, na 100. Ztąd się pokazuje, że opisany minerał jest połączeniem trzech węglanów, a zatem podług teoryi Berzeliusa, formuła jego chemiczna będzie:  $M''g C''^2$ ,  $F''e C^2$ ,  $M''n C''^2$ . W porównaniu więc do czystego węglanu magnezyi, jest tém, czém spat magnezyowy względem spatu wapiennego; powinien przeto stanowić tylko odmianę wspomnianego gatunku, przyjętego już do systemu mineralogicznego (\*). Mała różnica formy jego pierwotnej, od teyże formy spatu wapiennego, pozwala się domyślać, że węglan magnezyowy jest jednokształtnym (*isoforme*) z węglanem wapna. Mniémanie to atoli potrzebuje potwierdzenia.

### *Krzemionka czysta (silice pure.)*

Istota ta znajduje się, w glinie garncarskiej (*argile plastique*) we Francyi, nie daleko *Vierson*, i stanowi już znaczne massy, już warstewki, a nayeczęściej bardzo drobny proszek, nadzwyczajnej białości. Posiada wszystkie własności krzemionki czystej; mimo to jednak na 100 częściach zawiera 2, części istot obcych, jak: żelaza, magnezyi, glinki i wapna. Pochodzi zapewne z dekompozycyi krzemienia, lub innych gatunków familii kwarcu.

### *H a c z e t y n.*

Kolor tego nowego minerału jest biało-żółtawy, przechodzący w woskowy i zielonawy. Z odłamu blaszkowego podobny bywa do spermacetty,

---

(\*) *Neues Journal für Chemie u. Physik, v. Schweigger etc. Neue Reihe, Bd. 5, Hf. 4. p. 396.*

a niekiedy z ziarnistego, do wosku. Blask pierwszej odmiany jest mocny i cokolwiek perłowy, drugiej, przyćmiony. Przezroczystość w blaszkach i w cienkich ułamkach ma bardzo wyraźną. Istota ta miękkością zbliżającą się do łożu, nie ma ani sprężystości, ani zapachu. Topi się w wodzie gorącej, niżej 76<sup>o</sup> term. setkow., bardzo łatwo. Nazwano ją Haczetynem na cześć P. *Hatcheta*. Dotąd nikt jeszcze nie śledził składu tego minerału. Wypełnia on drobne żyłki w glinie żelezistej (*ironstone*) wespół ze spatem wapiennym i drobnymi kryształkami kwarcu.

#### *S t r o m n i t.*

Minerał ten jeszcze w r. 1803 odkryty przez P. *Traill* w zaniedbaney kopalni rudy ołowianej, koło *Stromnes* na wyspach Orkadzkich, uważany był za witeryt czyli węglan baryty; później atoli, pokazały doświadczenia, iż zawiera w sobie, na 100 częściach: 68,6 węglanu stroncyany, 27,5 siarczanu baryty, 2,6 węglanu wapna, 0,1 niedokwasu żelaza i 1,2 wody. Z weyrzenia, zdaje się być doskonale jednorodnym, i dla tego P. *Traill* mniema, że wspomniane istoty nie mechanicznie do jego składu wchodzą, lecz że połączone są chemicznie, i radzi zwać ten minerał *stromnitem*, od miejsca, gdzie był odkryty. Kolor ma szaro-białawy, blask słaby, zbliżony nieco do perłowego, odłam cokolwiek promienisty, twardość mierną, rysę bowiem przyymuje od stali, a ciężkość gatunkową 3,7; rozpuszcza się z burzeniem w kwasach. Napotyka się on w massach rozmaitej wielkości, z rudą ołowianą w formacyi łupka glinianego, który jak się zdaje, leży na łupku mikowym.

*O platynie odkrytej na stronie Europejskiej Uralu.*

Platynę dotąd znaydowano w Ameryce i Azji. W Europie zaś, *Voquelin* odkrył tylko jey ślady, w miedzi szarey (*Fahlerz*) z *Guadalcanal* w Estremadurze, w Hiszpanii. W Rosyji, odkrycie jey i dobywanie nastąpiło w r. 1823, na stronie wschodniej Uralu, w Syberyi; lecz w lipcu tegoż roku, postrzeżono ten metall i na stronie Europejskiej gór Uralskich, w okręgu Sucho-Wisimskim, złoto kryjącym.

Okręg ten, należący do radcy tajnego Mikołaja Nikitycza Demidowa, leży nad rzeką *Sucho-Wisimą*, płynącą od zachodu na wschód, i wpadającą do rzeki *Uszki*. Odległość jego, od zawodu Niżnetahilskiego wynosi 45, a od Wisimoszajtańskiego 8 wiorst.

Warsty, rozciągają się tam wzdłuż na 200, a w szersz na 4 sążni, dochodząc głębokości od  $1\frac{1}{2}$  do 2 arszynów.

Jak jest ten okręg bogaty, ztąd wnieść można, iż od lipca do 15 listopada wspomnionego roku, dobyto już 3 pudy, 22 funtów i 25 drachm platyny rodzimey. Zewnętrzne jey cechy, są następujące: ziarna poniekąd bardzo wielkie, postać mają rozmaitą, są bowiem zaokrąglone, płaskie, kątowate, zębate i t. p.; kolor jey, jest szary stalowy, czyli podobny do zczerniałego srebra. Jest ona ciągła, a jey ziarna tak bywają wielkie, iż niektóre z pomiędzy przysłanych P. *Kemmererowi*, ważyły od 5 do 23 gran (\*).

---

(\*) Za pierwsze ziarna podobnej wielkości, przywiezione z Brezylji do Londynu, płacili amatorowie po 1 gwinei. Lecz w roku zeszłym P. *Kemmerer* otrzymał z Paryża 70 takich ziarn, ważących pół uncyi, za 20 rubli assyg.

*P. Danitow*, jeden z zarządzających kantorem St. Petersburgskim *P. Demidowa*, udzielił temuż *P. Kemmererowi*, cokolwiek tej platyny, prosząc o dóyscie w niej istotney ilości czystego metalu. Podług jego więc rozbioru, na 100 częściach, ma bydź 75 czystey platyny; inne zaś metalle do niej przymieszane, jeszcze nie są oznaczone. *N. A. K.*

---

*Wiadomość o jedynym i nadzwyczajney wielkości kawałku złota, odkrytym w r. 1826 d. 26 marca, w kopalni Carewo-Alexandrowskiej.*

Kopalnia Carewo-Alexandrowska, odkryta w r. 1824 w czerwcu, i nazwana na cześć, przedstawnie wówczas panującego CESARZA ALEXANDRA I, stanowi główny punkt skarbów podziemnych, w okręgu zawodów Złatoustowskich. W początkach, dobyto z tej kopalni, przeszło 34 i pół pudow tego kosztownego metalu. Nie wspominając o wielkiem tej kopalni bogactwie, powiemy tylko, iż jej płody naturalne noszą cechę rzadkości; kryją bowiem kawałki złota rodzimego, ważącego od 1 do 16 funtów, których przeszło 124 sztuk znaleziono. Jeden z takich samorodków złota, ważący 8 funtów 17 $\frac{1}{2}$  drach., odkryty d. 23 września 1824 r., w pamiętnym dniu Wysokich odwiedzin w Bogu spoczywającego MONARCHY ALEXANDRA I, kilką godzinami przed przybyciem JEGO CESARSKIEY MOŚCI do téj kopalni, złożony był CESARZOWI, i zaszczycony Naymiłościwszem przyjęciem.

Kopalnia Carewo-Alexandrowska dotąd jeszcze nie wyczerpała się w swych bogactwach; na 100 pudach albowiem oczyszczoney macicy złota, bywa

od 1 do 5 drachm złota. Wiele kawałków złota rodzimego napotyka się kilka funtowych. Ostatni kawał, ważący 24 fun. 69 dr. odkryty został d. 26 marca 1826 roku, równie jak pomieniony, ważący fun. 8, 17½ dr., przez trzech maystrów, z rzędu zaciągowych: *Abdul Hameda Abdulowego, Amira Zubeyrowa, i Borysa Pirogowa.*

Jedyny ten w Rossyi, niezwykłej wielkości kawał złota, napotkany przy nayıpierwszém dobywaniu, o 1½ arsz. od powierzchni ziemi, w témże miejscu, i niemal na tym samym punkcie, gdzie w Bogu spoczywający NAYJASNIEYSZY CESARZ, pod czas SWEX bytności w kopalni Carewo - Alexandrowskiej, raczył się trudzić i własnymi rękami dobywać złotodayne piaski, i gdzie na pamiątkę tego zdarzenia postanowiono wznieść pomnik, ma postać nieforemną owey macicy, w której przedtém złoto się tworzyło i było ukryte, lecz po dekompozycyi tey skały, z przyczyny słabego związku, zostało otarte, a kąty zaokrąglone.

Bardzo cienka warsta gliny czerwonawey, pokrywała tę kosztowną osobliwość, podobnie jak wyżey wspomnioną. Dziś zatem przedsięwzięto, tak to miejsce, jako i inne odkopywać, aż do pokładów tęgich i nietkniętych. Można bowiem mieć nadzieję, że w czasie ruinowania się gór dawnych, oderwane ułamki tego drogiego metallu, kryjące się w swych pierwotnych, a z czasem naruszonych już łóżyskach, muszą się w nich w wielkiej znajdować ilości. *N. A. K.*

---

#### WYNAŁAZKI NAUKOWE.

##### *Ciało sztuczne.*

Lekarze i przyjaciele ludzkości, patrzący z roskoszą na powiększający się codziennie obręb wiadomości ana-

tomicznych, ową istotną wszystkich nauk lekarskich zasadę, dowiedzą się z pociechą o nowym processie użytym przez P. *Auzoux*, do rozprzestrzenia pożytecznych tych wiadomości, do ich udoskonalenia i wuczeniu się, ułatwienia. Młody ten i biegły lekarz Paryski, po długich pracach i trudnych probach, potrafił nakoniec urządzić ciało ludzkie sztuczne, którego wszystkie części mogą się składać i rozbierać, ukazują oku badacza, nie tylko ośnowę kościstą, tudzież kształt i tkankę mięśniów, lecz nadto, aparat organów wewnętrznych, cały systemat nerwowy, arteryalny, żylny, i t. d., aż do ostatecznych rozgałęzień, których skalpel za ledwo, bez zepsucia, tknąć się może, a które anatomik naśladował z ciała martwego, dla uzupełnienia wizerunku. Naśladowanie to, tém jest dziwniejsze, iż zdawało się być niepodobnym najsławniejszym anatomikom Europejskim, a poprzednicze próby nigdy dostatecznie zamierzonemu nie odpowiadały celowi. Dziś, skutek tego tak pięknego przedsięwzięcia, przestał być wątpliwym, bo go sędziowie, biegli znawcy w tej mierze, potwierdzili. Jakoż, PP. członkowie akademii królewskiej nauk i członkowie akademii królewskiej medycyny, osądzili za rzecz istotną, w sprawie nauki, najsławniejszy roztrząsnąć dzieło anatomiczne P. *Auzoux*, zgadzają się w swych raportach, w oddaniu sprawiedliwości autorowi, wyrażając, pierwsi: „że wydoskonił ten rodzaj wykonania, robiąc formy wydrążone, w których odlewał masę ciągnącą, kolorową, przyymującą w nich takie kształty, iż po zupełnym stwardnieniu, dosyć dokładne daje wyobrażenie kości, mięśniów i innych organów, przez nią naśladowanych. Drudzy: że, sposób wyobrażenia ciała ludzkiego, użyty przez P. *Auzoux*, te nad innymi, dotychczas znanymi, ma korzyści: iż, 1) dozwala widzieć, na jednym przedmiocie, wszystkie części anatomiczne; 2) dozwala odjąć każdą część osobną, dla obejrzenia ze wszystkich stron i pod różnymi względami; 3) że to ciało sztuczne dosyć jest trwałe, i wytrzymuje wszystkie zmiany atmosfery; nieprzystępne jest owadom, a nawet bez obawy uszkodzenia wczémkolwiek, najmniejszych części, całość tę składających, może być powierzane w ręce uczniów; 4) że nakoniec, mniej jest kosztowne, od tych wszystkich naśladowań, jakie dotąd, w tym celu uskutecznić, lubo bardzo niedokładnie, usiłowano. *N. A. K.*