

# KURJER



# POLSKI

WARSZAWA

Poniedziałek dnia 25 Stycznia r. 1830.

Prenumerata miesięczna złp. 2 gr. 20.  
Kwar. złp. 8. Nr. pojedynczy gr. 5.

*Wszystko dla wszystkich*

## Wiadomości Krajow.

**R**ada administracyjna mianowała X. Jana Czocharskiego plebanem w Sączewie.

Dnia 16 marca sprzedawane będą przez licytację w biurze kommissji województwa Podlaskiego, dobra rządowe Dziecinowa, w obwodzie Łukowskim położone. Tamże sprzedawane będą przez licytację dobra rządowe: dnia 16 lutego dobra Łosice; dnia 18 lutego folwark Kornica; dnia 19 lutego folwark Szpaki.

Zapisy testamentowe Franciszka Stryjewskiego 500 zł. dla kościoła parafjalnego Sońskiego i 500 zł. dla kościoła parafjalnego Ciechanowskiego zostały potwierdzone.

W dniu 1 lutego odbędzie się publiczne posiedzenie władz towarzystwa kredytowego, na którym odczytane będzie zdanie sprawy z czynności dyrekcji głównej w drugiej połowie r. 1829.

Przy ostatnim numerze pisma periodycznego *Motyl*, znajdują się w dodatku bezpłatnym pierwsze arkusze romansu Bułharyna pod tytułem: *Wżygin*. Tym sposobem otrzymają prenumeratoremie *Motyła* częściowo całe to dzieło. Oddzielnie można prenumerować u P. Ciechanowskiego po zł. 1 za 6 arkuszy. Nie wiemy, czy to jest proste przedrukowanie,

czy też wydanie przerobionego tłumaczenia wileńskiego. Życzylibyśmy, ażeby to nie było przedrukowaniem.

Dnia wczorajszego zgromadzili się członkowie dawniej resursy, którzy nie uznają zmian wniesionych zaprowadzonych, w Łolaku przy ulicy Miodowej i zgodzili się na to, że resursa nie jest rozwiązana, że podpisywali tylko projekt zasad nowych, bynajmniej zaś projekt rozwiązania resursy, że resursa, jak istniała, tak istnieje, że rozwiązanie onej było uskutecznione sposobem nieprawnym; w końcu wybrali z pośród siebie komitet, który poda sposoby dalszego postąpienia względem własności zgromadzonych członków i względem tego wszystkiego, co w sprawie resursy za potrzebne uzna. Na zgromadzeniu tém znajdowało się stukilkudziesiąt członków, a posiedzenie trwało od godziny 12 do 2 po południu.

Maskarada wczorajsza była nader liczna; wiele masek było bardzo pięknych; ubiory niektórych były bogate, ale maskaradom naszym nie dostało jeszcze masek charakterystycznych, a sale dotychczasowe są tak szczupłe, iż najpiękniejszy ubiór musi niknąć w tłoku. Dwa inne widowiska teatralne i kilka bałów przyjacielskich miały równie licznych lubowników, pomimo wielkiego mrozu, który naraża na niebezpieczne słabości.

Czwarty i ostatni zeszyt z r. 1829 Czasopisma naukowego, we Lwowie wychodzącego, zawiera nader ciekawe artykuły, szczególnie dla



badacza i miłośnika ojczystej historii, a między innemi *Dzieje niegdyś xięztwa Trembo-welskiego i Dżwinogrodzkiego*; *Rozprawę o początku i zwyczaju nadwornych błaznów, czyli trefnisiów w Polsce*; *Wiadomość o świętej Piatnicy, czyli Paraskewie, która z dawna u Słowian a mianowicie u Rusinów we czci szczególnej jest miana*; *Początki katedralnego kościoła obrządku łacińskiego we Lwowie przez Kanonika Zacharjasiewicza*. Ważna jest także pod względem statystycznym napisana do tego numeru przez profesora statystyki we Lwowie Michała Stögera *Wiadomość o lasach Galicji, ich płodach i użytku*. Wiadomo, że pismo to wraz z xięgozbiorem Ossolińskiego we Lwowie początek wzięło, i zmarłemu zawiadowcy tego xięgozbioru wzrost swój i wewnętrzną wartość wiele było winno. Obawiano się więc, ażeby po śmierci Siarczyńskiego nie zostało osierocone w samym młodocianym zawiązku. Atoli z prawdziwą radością dowiedzą się przyjaciele ojczystej literatury, że kurator xięgozbioru Ossolińskich, xiążę Henryk Lubomirski w przedmowie do tego zeszytu oświadczył, że wszelkiego dołoży starania, ażeby to dla oświaty publicznej, tak użyteczne pismo, wychodziło i nadal w tym samym co teraz duchu. Wyszedł także we Lwowie pierwszy tom dzieła pod tytułem *Haliczanin*, przez Walentego Chłędowskiego wydawanego. Składa się z 17 arkuszy i kosztuje 3 r. w monecie konwencyjnej.

Donieśliśmy w dniu wczorajszym, że w Krakowie przyjmuje się prenumerata na historyczne dzieło Kollara, napisane w języku czesko-słowiańskim. Okoliczność ta przypomina dawniejsze wieki, świetne zarówno dla literatury polskiej, jak czeskiej. Stosunki literatów

i uczonych dwóch pobratymczych narodów były niegdyś częste i wieloraki przynosiły pożytek. Ale upadek nauk w obudwu krajach przerwał je; po dwóch przeszło wiekach wznowiają się pomału. Wszakże dopiero kilku młodzieńców polskich zamięłowało literaturę słowiańskich dylektów; jeszcze jest jakieś uprzedzenie, odwołujące nas od bliższego obznajmiania się z córami jednej matki. Kiedy w Pradze nie ma literata czeskiego, któryby nie znał, nie czytał, z trudnością nie sprowadzał xiąg polskich; kiedy w Moskwie poważni pisarze zachęcają do uczenia się języka polskiego i poznawania literatury polskiej, u nas mało kto zna chociażby ogólnie dawniejsze i nowsze literatury narodów pobratymczych. Najdzielniejszym sposobem do obudzenia tego zamięłowania, tak pożądanego dla wzrostu literatur słowiańskich, byłyby katedry przy uniwersytetach, osadzone prze mężów biegłych w swojej nauce i zdolnych.

Drugi numer kolorowanych karykatur, zastosowanych do śpiewek *Miotlarza*, wyobraża damę, przypatrującą się rycinom przed magazynem sztuk pięknych. Jój fizjognomja, niezgrabność, przesada w ubiorze, rubaszność, na pierwsze wejście przekonują, że to dama, która dopiero w pewnym wieku zaczęła się elegantować. Spoglądający na nią *Miotlarz* śpiewa:

Coż to za Pani ta,  
Co na łbie fioki ma!  
Krok szumny, śmiały gest!  
Wszak to kucharka jest!  
Nie pójdziesz ty mi ztąd!  
Do kuchni zaraz w ką!  
Dla takich wielkich dam,  
Miotelki mokre mam,  
Miotły! Miotelki!



Dnia 15 stycznia wystawiono na teatrze polskim we Lwowie po raz pierwszy wielki obraz historyczny we 3 oddziałach pod tytułem: *Dawniej, Później, Teraz.*

Mowy i kazania miane podczas obrzędu pogrzebowego ś. p. arcybiskupa Prymasa Woronicza, wkrótce w Krakowie wyjdą z druku.

Polskie obligacje udziałowe z terminem 1 marca stały w Hamburgu d. 19 stycznia po 124½ za 100.

Jutro Teatr. nar., JPan Balothé tancerz z Teatru Wielkiej Opery Paryżkiej, wystąpi na scenie Teatru Narodowego, pierwszy raz w Pas de cinq własnej kompozycji. Dane będą: komedja *Przyjaciele*, Balet *Nowy Narcys*.  
TEATR ROZMAITOŚCI. Stary Kawaler. Dwóch guwernerów czyli Asinus Asinum fricat. Talizman niewidzialności.

Dzisiaj zimna stopni 18.

## Wiadomości Zagraniczne.

**D**onoszą z Odessy pod d. 2 stycznia, że chorzy i podejrzanym przeniesiono z kwarantanny portowej do oddziału przejeżdżających. Tym sposobem od maja r. z. oddział zapowietrzonych w szpitalu po raz pierwszy jest zupełnie próżny.

Pułkownik gwardji Muchanow przybył do Odessy i towarzyszyć będzie postom tureckim w podróży przez Moskwę do Petersburga; będą oni potrzebowali na każdej stacji po 200 koni, i wyjechać mieli z Odessy d. 6 stycznia. Mieszkańcy Odessy mieli sposobność przekonania się o ich grzeczności.

Od 27 października do 27 grudnia przywieziono do Odessy na 8848 wozach 44,779 cztw. zboża.

**L**ord major Londynu, ma teraz wiele zmar-

twienia z powodu ogromnej masy śniegu na ulicach londyńskich; odbiera bowiem niesłychaną ilość listów bezimiennych, przypominających mu porządek ulic z wyrzutami najprzekrzeszemi. Gazety usprawiedliwiają go, twierdząc że czyszczenie ulic nie należy do niego, ale do oddzielnej kommissji, która czyszczenie ulic zakontraktowała i w innych porach roku, gorliwie czystością miasta jest zajęta, mając użytek z rozmaitych ulicznych śmieci, ale teraz opuściła się, gdyż ze śniegu nie może ciągnąć żadnego użytku.

Anglicy i Francuzi nie umieją się obchodzić gospodarnie z okrętami, i okręty wojenne, w czasie pokoju niepotrzebne, zostawiają na wodzie. Szwedzi od Karola IX czynią inaczej; wybierają oni miejsce między dwiema skałami i za pomocą przysposobień mechanicznych windują do góry okręty które im nie są potrzebne, tak iż nie dotykają się wody, ale wieszają w powietrzu. Tym sposobem utrzymują swoje statki dłużej niż Francuzi i Anglicy.

Król bawarski kazał zrobić dla małżonki swojej djadem, kosztujący 1,500,000 zł. r.; największy rubin w tym diademie waży 31 karatów i wart przeszło 300,000 Z. R.

Dnia 9 stycznia rozeszła się w Wiedniu pogłoska, że na przedmieściu Leopoldstadt pokazało się powietrze; wnet przekonano się o bezładności obawy, gdyż rozeszła się ona po nagłej śmierci na gorączkę zgnałą mieszkającej w domu zajeżdżnym osoby.

Xiąże brunszwicki pojechał do Paryża.

W państwie pruskiem produkowano w 1826: Żelaza i stali 845,340 centnarów, ołowiu 24,000 cen., gleyty czyli niedokwasu ołowiu 7,729 cen., srebra 20,171 grzywien, miedzi 16,384 cen., cynku 195,989 cen., mosiądzu 16,905 cen., białego arszeniku 1,703 cen., siarki 890 cen., węgla ziemnego 6,464,320 beczek, lignitu czyli węg. brunatnego 1,382,573 beczek, soli warzonej 387,140 beczek, alunu 29,883 cent., siarczanu żelaza 15,470 cen., siarczanu miedzi 3,850 cent.



**R**ozpoczęte w Mahon'z Dejem algierskim układy o wynagrodzenie 20 milionów franków, których Dej żąda od króla francuzkiego, zostały zerwane i wojna rozpocznie się znowu na wiosnę z większą, jak dotychczas, zaciętością obojczych stron.

Znowu głoszą, że Bolivar spodziewany jest w Europie i że sobie jednać chce pomoc dla otrzymania korony.

Z południowej Ameryki donoszą, że Rzeczpospolita Wenezuela przestanie wkrótce należeć do Zjednoczenia Krajów, które składają Rzeczpospolitą Kolumbijską.

Dla uprzyjemnienia cesarzowej pobytu w Rio Janeiro kazał cesarz Don Pedro w taki sposób urządzić pokoje, iżby się młodej małżonce jego zdawało, że mieszka przy rodzicach w Monachjum. Xiążę Leuchtenbergski, syn księcia Eugenjusza mieszka w oddzielnym pałacu i ma 20 wierzchowców dla swojej dogodności. List Don Pedra do królowej bawarskiej pisany zapewnia, że młoda cesarzowa będzie mogła wszelkimi sposobami uprzyjemniać dni swoje w Rio Janeiro.

W roku zeszłym oddano na pocztę w Paryżu 466 listów bez żadnego adresu; musiano je otwierać i znaleziono w nich wexle i papierowe pieniądze na sumę 205,806 fr. Monitor donosząc o tém, zwraca uwagę publiczności na podobną niedbałość w przesyłaniu listów.

Cesarzowa brazylska i Donna Marja wyjeżdżały do Rio Janeiro wośmiokonnymi karétami, a Te Deum śpiewane w kaplicy było kompozycji samego Don Pedra.

#### *Mowa istot skrzydlatych.*

Opowiada nam ojciec Bourgeant następujący wypadek: Wróbel, ten filut kuty w ptasim rodzie, ten lotr którego nam wielki Trembecki tak dowcipnie opisał, znalazł ja-

skulcze gniazdo; a że mu do smaku przypadło, zajął go sobie w posiadłość. Zaledwie biedna jaskółka postrzegła przywłaściciela w swęj zagrodzce, zaczęła zaraz krzyżeć na gwałt! Maństwo jaskulek zlatuje się ze wszech stron i przypuszcza szturm zapalczywy. Ale ten nowy Jussuf, dumny ze swojej Warny, widząc się zewsząd obwarowanym, czasami tylko oddziobywał się nieprzyjaciółom, niemogąc od nich z nikąd być draśniętym. Po kilkunastominutowym boju, wojsko oblegające, hurmem gdzieś naraz uleciało. Już wróbel, dumny swojem zwycięstwem, świergotał pieśń tryumfalną, i zdawało się, że w rzeczy samej zawstydzone jaskółki, zaniechały dalszego obleżenia, kiedy po chwili powracają na nowo: ale już nie do boju. Gdzie oręż nie nie dokaże, tam sztuka zastąpić go powinna. Cóż więc zrobiły? Oto każda przyniosła w dzióbku po odrobienie glinki! i w milczeniu grobowem, gdyż niepodobna świergotać mając dziobek zatkany, rzuciły się wszystkie na wróbla i zamurowały go w gnieździe którego im ustąpić nie chciał. Mogły jaskółki porozumieć się względem podobnego zamachu na ukaranie wróbla, bez czegoś takiego, co by miało podobieństwo do mowy ludzkiej?

*Ubiory wieśniaczek polskich.* — Gdyby piękności wielkich miast, chciały raz w rok przynajmniej do swojej wykwintnej toaletki, użyć coś wieśniaczego, jakżeby nieraz ich wdzięki mogły się stać czarującymi? Naprzykład ów gorsecik zgrabnej dziewczyny od Mazowsza, pobratąc z wyszukaną dziś sukienką *a la Donna Marja*? Owe długie warkoczki Krakowianek, z pod śnieżnej chustki muslinowej, spadające i koralami przeplatane! Jeden z cudzoziemców podróżujących w naszym kraju, nie mógł się wydziwić, zgrabności białych chustek zawieszanych na głowie dziewczyny małopolskiej. Noszą one (mówi on) białe chusteczki, bardzo kształtnie wite na głowie, tak, że nad całym obwodem unosi się trójkącik podwójny, spadający w tył, który ozdobiony u majętniejszych obszyciem z koronki, igra z zefirem i zachwycającą robi sprzeczność z warkoczami w różnobarwe wstążki ozdobionemi! Gdyby niejedna piękność stolicy, mogła ten niewinny ubiór prostoty pojednoczyć z wyszukaniem strojem wyższego smaku; ta chusteczka lekka uwiecznić swój włos jedwabny, jakieżby tryumf nad wykwintnością w świątyni Pandory odnieść mogła! Jeszcze dziś na przedmieściach Krakowa, nieraz w świąteczne dni wiosny, można widzieć podobne grupy wiejskich dziewcząt, porywające oko!