

W Wozymich

NRO 237.

# KURJER



# POLSKI

WARSZAWA

Piątek dnia 6 Sierpnia r. 1830.

Prenumerata miesięczna złp. 2 gr. 20.

Kwar. złp. 8. Nr. pojedynczy gr. 5.

Wszystko dla wszystkich.

## Wiadomości Krajowe

**N** Pan mianował generała piechoty, generała adjutanta Stanisława hr. Potockiego kawalerem S. Alexandra Newskiego; dowódcę pierwszej dywizji piechoty generała hr. Krukowieckiego, dowódcę drugiej dywizji piechoty generała Zoltowskiego i dowódcę pułku gwardji strzelców konnych generała dywizji i generała adjutanta Kurnatowskiego kawalerami orderu S. Anny klasy I z cesarską koroną, nakoniec generała brygady hr. Przebendowskiego, dowódcę pierwszej brygady strzelców konnych, kawalerem orderu S. Anny klasy I.

Radcy tytularni Grzybowski i Swiderski Kostiuowski przy dworze N. Cesarzewicza umieszczeni, posunięci zostali do klasy osmiej.

P. Natan Szmelcer otrzymał w Warszawie wydziałowy stopień licencjata medycyny i chirurgji.

W tych dniach wyszło z druku dzieło: *O wychowaniu dzieci* od pierwszych chwil rozwijania się ich władz fizycznych i umysłowych, przez Adolfa barona Knigge z dziesiątego, oryginalnego w r. 1828 wydania poprawnego i powiększonego przez F. P. Wilmsen, a przetłózonego na język polski przez J. N. Kurowskiego, z wielu pism użytecznych w kraju znanego pisarza. Dostać można tego dzieła we wszystkich księgarniach warszawskich po zł. 3 na zwyczaj, m, po zł. 4 na berlińskim papierze, niemniej w sklepie ubogich, w składzie P. Ciechanowskiego; w Lubińskiem u P. Stanisława Strejbla; w Suwałkach u P. Swierczewskiego. — *Tłómaczowi* należy się zasługa nie tylko wyboru tego dzieła dla użytku ziomków, ale także stosownego przerobienia według uwag świątliwych towarzystwa elementarnego.

Podług przepowiedań Meteorologa Wiejskiego aż do dnia 16 b. m. czas będzie zupełnie pogodnym albo przerywany deszczami wcale

nieobfitemi; zwłaszcza jeżeli te nie zdarzą się ku wieczorowi.

Dnia 4 lipca r. b. we wsi Mazutyszkach pion uderzył w dom włościanina, dwóch mężczyzn w nim będących mocno poraził, zaś dwie kobiety zabił, dom z wszystkimi rzeczami w przynę się obrócił.

W czasie deszczów przed miesiącem ulewnie w Wtwie Krak. spadłych, zawałił się skutkiem podmulenia ściekiem wód, dół pod górą na mieszkaniu urządzony, gdzie sześcioro ludzi przywalonych ziemią, życie utraciło.

Najjaśniejszy Pan zaszczycić raczył medalem za uratowanie ginących Jana Wotke muzykanta, który tonącego chłopca w Prośnie pod Kaliszem na dniu 6 lipca 1828 r. wyratował.

(A. r.) Każdy swój towar chwali. Wyszła z druku krotofila pod tymże tytułem i zasługuje przez naturalno-komiczne skreślenie charakterów, ażeby była przedstawioną w Teatrze Rozumności. W imieniu kilkunastu amatorów upraszamy o to dyrekcji tegoż teatru. J. W. F. L. R. K.

(A. n.) *Pracownia Polskiego Malarza*. — Przed kilką dniami czytaliśmy w pismach publicznych, wyjątek z listu pisanego z Rzymu, w którym świątły nasz ziomek ubolewa nad smutnym położeniem młodych naszych artystów w tej stolicy sztuk pięknych, gdzie dotąd, wzorem innych narodów, nie obmyśliliśmy in żadnej pomocy, żadnego sposobu kształcenia na-

rodowych talentów. — „Wszystkie narody, (czytamy w tym liście) „mają tu swoje akademje sztuk i malarstwa, lub utrzymują pensjonowanych artystów.... inaczéj rzecz się ma z artystami polskimi — wielu z nich dla niedostatku Rzym i bodaj nie sztukę opuścić musiało.,, Tak w rzeczy saméj, a co jeszcze smutniejsza, to, że jeżeli kto szczęśliwym trafem lub poświęceniem własnego funduszu, miał zrzeczność, doprowadzić do końca potrzebne studia, to powróciwszy do kraju, nietylko nie znajduje sposobności zbierania plonu tyła pracy i nakładów, ale nawet nie widzi możliwości okazania zasobu usposobień, na które dla sławy i pożytku ziomków się przemógł. Nie trzeba się więc dziwić tak niskiemu stanowisku sztuk pięknych na ziemi polskiej. Zaiste, nie brak talentów temu przyczyną! Sztuki piękne a między niemi sztuka malarska, ma tę niedogodność, że nie zdoła żadną miarą wydać owoców, jeżeli nie dozna opieki i wspomżenia, jeżeli nie będzie zasilana, żywiona powszechném zamówianiem w jej utworach, gustem, a nawet poczęści towarzyskim zbytkiem. Bez tego cóż pocznie biędny talent?... Zmarnieje bez sposobności praktycznego się swych użycia, zniechęci się, lub spouiewiera na pracy nieodpowiedniej jego chęciom i powołaniu. Autor listu wspomina zaszczytnie o Statlerze. Zapewnie nie jest to jeden tylko artysta, którymy się mogła pochłubić Polska. Chcemy tu właśnie powiedzieć o młodym malarzu Polaku, którego przykład potwierdzi może i to cośmy powiedzieli o talentach polskich, i o tém jak nie umiemy dotąd mieć je w cenie.

Przed kilku laty miałem zrzeczność poznać na Wołyniu, młodego malarza Polaka, świeżo powracającego z Rzymu, P. Maszkowskiego. Widok kilku jego robót uderzył mnie, zdumiałem się jeszcze bardziej poznawszy w nim, nietylko prostego malarza, ale razem artystę rozumującego nad swoją sztuką, pościągającego myśleniem wszystkie jej tajemnice, tworzącego jak poeta, rozumującego co tworzy jak człowiek

który nad swoją rzeczą zastanawiał się niejednokrotnie.

P. Maszkowski uczył się w Wiedeńskiej akademji malarstwa. Będąc późniéj w tém mieście słyszałem od dyrektorów i profesorów téj akademji, częste pochwały naszego ziomka i zapewnienia, że będziemy mieli z niego znakomitego artystę. Po skończonych kursach w Wiedniu, pojechał Maszkowski do Rzymu. Trzy lata pobytu w téj szkole malarzy całego świata, były dostateczne żeby go świetnie usposobić, lecz jakże tego mało było na zaspokojenie jego namiejotnej chęci uczenia się, jego zapału dla sztuki?! Na co tać? Brak sposobu utrzymania się dla już obarczonego żoną i dzieckiem, zmusił go do opuszczenia Włoch i Rzymu.

Powróciwszy do kraju, Maszkowski nie śpieszył się zacząć swój zawód, lecz jeszcze się skazał na jedną, przygotowawczą pracę. Ciągłym celem jego nadziei, jego usiłowań, było wykształcenie się na historycznego malarza. Do tego zmierzały dotąd wszystkie jego nauki; — lecz chcąc poświęcić swój talent swojemu własnemu narodowi i jego dziejom, zostawało mu jeszcze poznać dokładnie różne szczegóły ubioru, sprzętów, uzbrojenia, wszystkiego co malarz powołany jest wystawić pod zniysł widzenia a w czém najlżejsza omyłka jest nieodpuszczonym grzechem w historycznym malarzu. Gdzież to wszystko widzieć? Zkąd się nauczyć? Nasze pamiątki są rozproszone po całym kraju. W kościołach stojących na ziemi polskiej, są gdzie niegdzie obrazy, malowania, najczęściej nędzne pod względem sztuki, lecz które jedynie tylko tają jakąkolwiek skazówkę dla historycznego malarza. Trzeba więc było to wszystko wyszukać, obejrzeć i zrysować. Takiéj nużącej pracy podjął się i sumiennie dopełnił Maszkowski. Jego teka zawiera zbiór ciekawy i ważny.

Odtąd nie już nie powinno mu być przeszkadzać do rozpoczęcia świetnego i użytecznego

go zawodu. Lecz, niestety, artysta nie może pracować dla własnej uciechy, wtedy kiedy go zewsząd oblegają powszedniego życia potrzeby. Trzeba żeby byli w kraju znawcy, którzyby ocenili pomysł młodego, genialnego artysty; amatorowie którzyby lubili widzieć go wykonanym; możni Patryjoci, którzyby chcieli dać wzrost narodowemu talentowi. Tą rzązą ich nie było Maszkowski nie znajdował w kraju innej roboty, jak malowanie portretów. Prawda że mu zjednały niepospolitą wziętość w całym Wołyniu, i słusznie, bo one głośno świadczyły, o talencie i nauce artysty; lecz ci co znali lepiej jego usposobienie, żałowali szczerze, że marnował czas na tej pracy, przynoszącej mu mało korzyści a tak jałowój dla jego sławy. Co do niego, to z tą obojętnością, z tém zapomnieniem o sobie, jakie bywa w charakterze prawdziwych artystów, zdawał się nie uważać nic z wyżej wspomnianych względów, a czuł się jedynie zawiedzionym z innej, boleśniejszej strony. Żałował że nie mógł pracować dla pożytku kraju, że nie będzie miał zręczności zostawić śladu swojej miłości narodowych dziejów, swego przywiązania do ojczystych wspomnień. O tym, pokazując mi wiele historycznych polskich obrazów, powiadając mi plany które w wolnych od pracy chwilach wymarzał, często zemną rozmawiał.

W końcu przeszłego miesiąca, jadąc znowu przez Wołyn, umyślnie obróciłem drogę na Dubno, żeby mieć zręczność widzieć P. Maszkowskiego i być w jego pracowni. Przez dwa ostatnie lata przybyło mu kilka ważniejszych robót. Żałowałem że nie zastałem już wielkiego rodzinnego obrazu, jednej znakomitej damy, który mnie od wielu osób był zachwalony. Składał się on z pięciu figur naturalnej wielkości, a ci co go widzieli, szczególnie unosili się nad pięknym układem grupy, i draperjami które miały być tak powiewne, że zdawało się iż najmniejsze tchnienie zdoła je poruszyć. Oddany już był także do

Borenia duży kościelny obraz, który dawniej zaczęty widziałem. Na miejsce ich, zastałem w pracowni P. Maszkowskiego, kilka innych wielkich i prześlicznych kompozycji: Obraz rodzinny, w całej wielkości, wystawujący córkę i syna hr. Olizara. Podobieństwo (jak mówią) wielkie, koloryt doskonały, szczególnie wydatny na różnych częściach ubioru np. atłasowych błękitnych wstążkach we włosach, do zupełnego utrudzenia. Większe jeszcze od tego, dwa obrazy przeznaczone do kościoła w Kordniu, pierwszy wystawia S. Teklę, figura bardzo dobrze narysowana, twarz ładna, wyrażająca nie samą rezygnacją, lecz raczej religijną ufność i spokojność na widok śmierci. Na pierwszym planie obrazu jest wół, gady, zwyczajne atrybuta. Z tyłu stoi już podpalone, w oddaleniu ponętny Pejzaż: nagie błękitne góry, pod niemi miasto korynckiego porządku architektury: znamiona że scena jest w pięknej Grecji. Odpowiedni temu, jest obraz S. Michała Archanioła. Figura samego archanioła piękna lubo bez charakteru, wrzeczy samej nie godziło mu się dawać wyrażenia żadnej indywidualnej namiętności, nie odstąpiwszy od chrześcijańskiego wyobrażenia, według którego działa nie on sam, lecz tylko wyższą wykonywa wolę. Dla tego nawet, na Puklerzu z którego bije piorun, porażający szatana, artysta napisał słowo Jehowah. W zupełne przeciwieństwo powyższej bieżnej postaci, jest figura Lucypera. Tutaj dopiero miał pole malarz, okazać całą znajomość psychologii. „Żadnego pociągu pędzla, powiadał mi P. M. nie zrobiłem na twarzy, nie myśląc.„ Tak musiało być w samej istocie. Tutaj każdy rys, każdy cień, wyraża ten dziwny zbieg, tę grę nadzwyczajnych namiętności. Złość, rozpacz, przestrasz, nienawiść, żądza zemsty, posunione do ostatnich stopni, malują się zarazem na tej dzikięj, okropnej twarzy. Rysy zburzone, oczy krwią zabiegłe, usta fioletowe prawie czarne, czoło rude z bojaźni, poczerniałe od złości, ce-

ła postać ciała przeraźliwie wykrzywiona, wyłamana, wszystko są tylko symbola wewnętrznego stanu uczuć porażonego przestępcy. A jednak, co dziwne? — ta twarz tak ohydna wyrazem tych namiejętności, musiała być, jest piękna, w naturalnym swym stanie. Rozmarszcz to czoło, rozłóż te fałdy, te (że tak powiem) kowulsyjne pomiecia tej twarzy, a zobaczysz rysy regularne, piękne, jakie musiał mieć Anioł, pierwszy z Aniołów nim upadł. Tyla to znajomości psychologicznej, tyła pamięci na wielostronnie względy, powinien mieć opatrzny, myślący artysta. Jest nim w pełni P. M. Ośmielam się jedną tylko zrobić uwagę. W obrazie Pana M. Archanioł dościga szatana i tłoczy nogą już na głazach wiecznej przepaści, z kąd nawet ogień zaczyna wybuchać. Jest to pospolicie, rutynowy sposób wystawiania tego drammatu. Jeden tylko podobno Lafasz umieścił scenę na powietrzu, w eterze, i to mi się zdaje była myśl poetyczna, nadaje on obrazowi ruch, życie. Wiem że znawcy utrzymują, że to można tylko dopełnić w obrazie kolosalnego rozmiaru, mnie jednak zawsze powyższa myśl zdaje się pocięna, piękna.

Oprócz tych naczelnych dzieł w pracowni P. Maszkowskiego, oglądałem jeszcze wiele innych robót, o których mógłbym się rozpisać gdybym miał miejsce. Wspomnę tylko Magdalę, twarz dziwnie piękną i rozkoszną. Doskonale zrobiony duży portret hr. Olizara i drugi portret jednego obywatela w stroju polskim. W tym ostatnim jest to lity pas polski, tak zrobiony że napatrzeć się nie można na utrudzające naśladowanie. W nim jedwab zdaje się mieć połysk mieniący się, złoto blask metaliczny. W tym rodzaju naśladownictwa nie doskonałego nigdzie widzieć nie można.

Nie śmiem zdradzać tajemnicy artysty, mówiąc o szkicach historycznych polskich obrazów, które mi widzieć pozwolił, lubo to jest co najpamiętniejszego z jego pracowni wyniosłem. To tylko powiem, że przekonany, że gdyby który z tych obrazów, był wykonany i wystawio-

ny na expozycji sztuk pięknych w Warszawie, P. Maszkowski zjednałby sobie od razu wielką, popularną sławę, a Polska ujrzałaby po raz pierwszy powstającego z pomiędzy siebie artystę, któryby umiał jej dzieje, jej wielką przeszłość, godnie wystawiać.

Jest w mocy, nie jednego z moich ziomków, tę myśl urzeczywistnić. Zyczyłbym sobie bardzo, żeby te kilka słów, nie uszło ich obywatelskiej uwagi.

M. G.

(A. n.) Spory o ważne czy nieważne rozwiązanie towarzystwa dawniej rezsursy kupieckiej, istnącego od r. 1821, które obszernych i często powtarzanych artykułów pismom publicznym na początku r. b. dostarczały, zostaną nareszcie przez sądy cywilne rozstrzygnionemi. Rzecz zdaje się być krótką, i od tego tylko zależąca: „czyli w ustawie wymienionej rezsursie służącej są przepisy dozwalające rozwiązania teje rezsursy i jakimi środkami? tudzież czyli odpowiednio takowym przepisom rozwiązanie dopełnione zostało? „ Przecież w tak łatwej rzeczy dość obszernych rozpisów nacytać się można było w pismach publicznych. — Przyczyna tego jasna: każde zdanie znalazło obrońców, a nie było sędziogo; gdyż chociaż wyrokiem w tej mierze mogłaby być przeważająca opinia publiczności, lecz nie tak łatwo ona zebrana być może, i o jej właściwość znowu spory zająć mogły. Najpewniejszym tedy rozstrzygnięciem takowych zdań będzie wyrok sądowy, atoli może dopiero najwyższej instancji: bo to samo zamiłowanie własnego przekonania, które pobudzało do umieszczania w pismach publicznych h tylicznych rozpisów, stać się może podniętą do doświadczenia drogi przez wszystkie 3 instancje. Dla stowarzyszonych jedynie w celu swobodnej zabawy i przyjemnego po trudach codziennych w dobranym gronie spoczynku, może się smutnym wydawać przeznaczenie, kończenia wynikłych targów, aż za pośrednictwem szali sprawiedliwości; atoli zabranie się do processu do-

piero po upływie półrocza od wybuchnienia źródła nieporozumień, powinno przekonywać, że kroków pojednania zaniedbywać nie musiano, lecz że im nie sprzyjało szczęście. Proste zaś ulegnienie mogłoby być poczytane za słabość, niezdołączając tych, którym przywiązani do sprawy, uprawnionej przez słuszość, dawność i pomyślnie przez lat 9 powodzenie, w zupełnej ją ufności powierzyli. Niezrywanie się przez tak długi czas, do pieni prawnych, usprawiedliwiać także może dotychczasową w dawniej resursie nieczynność. — Sprawa ta w tym tygodniu wprowadzoną zostanie w trybunale cywilnym I. instancji województwa Mazowieckiego; od jej wypadku zależą dalsze kroki. K. M. N.

*Przyjechali do Warszawy.* — Wo ciechowski Józef ob. 1403 Marszał.; Tomaszewski Julian 1821 Koźła; Zawadzki Józef 2167 Kozła; Cieszkowski Ignacy 2243 Nalewki; Szymanowska Bona 459 Senat; Engestrom Leokadia majorowa 471 Senat., Rastawiecki Edward hr. z Lublina 492 Miodowa; Zbiński Gregorz z Nowego Dworu 22 S. Jana; Kochanowski Michał senator 1351 Mazowiecka; Sołtyk Roman hr. 1296 N. Świat; Scisłowski Ignacy z Garwolina 1250 N. S. Dziś zrana ciepła stopni 16. — Wczoraj w połud. 24. **TEATR ROZMAITOCI.** Dziś: Antoni i Antosia, Stary kawaler, i Talizman niewidzialności.

## Wiadomości Zagraniczne.

**N**a prośbienie N. Cesarzowicza, mianował N. Pan komendanta Warszawy, generała piechoty Lewickiego I. kawalerem orderu S. Anny klasy I, a generała adjutanta barona Rozena, dowódcę oddzielnego korpusu litewskiego kawalerem tegoż orderu z dyamentami.

Po przywróceniu pokoju między Rosją i Turcją, kazal N. Pan zwinąć korpus drugi wojska, który wojnę tę prowadził, a powracające z wojny oddziały wcielone będą do pierwszego wojska.

Na uniwersytecie moskiewskim było roku zeszłego przeszło 700 uczniów. W okręgu naukowym do uniwersytetu tego należącym, to jest w jedenastu guberniach było 14,534 uczniów. W porównaniu z rokiem 1828 powiększyła się liczba uczniów o 1300, a profesorów i nauczycieli jest 827 w tym okręgu naukowym. Wejściu ostatniego roku otworzono 8 nowych szkół parafjalnych i 3 prywatne pensje. Żadna szkoła nie upadła.

W Moskwie będzie urządzona wystawa wyrobów krajowych na wzór petersburskiej.

Wszystkim mieszkańcom Noworossji pozwolono sprzedawać wszędzie bezpłatnie tak częściami jak hurtem wina rosyjskie. W nocy z dnia 5 na 6 lipca zrzuciła burza w Kiszenewie, Owidopolu, Kinburnie i Odessie wielkie szkody, zerwała krzyż i dachy z kościołów, wyrwała drzwi z zawiasów, zatopiła kilka statków i t. p.; na szczęście trwała tylko 4 minuty.

List z okolic Janiny w Albanji dnia 30 maja pisany, maluje w ten sposób okropności, jakich się dopuszczają powstańcy albańscy: «Zadnie pióro nie może opisać wszystkich nieszczęść, które my chrześcijanie znosić musimy. Może w dziejach nie ma przykładu podobnych okropności. Klęski, któreśmy ponosili, gdy Sułtan z Alipaszą wojował, niczem są w porównaniu dzisiejszych nieszczęść. Wkrótce po zawarciu pokoju między Rosją i Turcją, barbarzyńcy albańscy widząc, że Sułtan małe ma siły w Albanji, rzucili się, jak dzikie zwierzęta na miasta, wieś i dwory w Epirze, w zamiarze wybrania zaległego żołdu. Wywarli oni zemstę na spokojnych chrześcijanach z niesłychanym okrucieństwem, rabowali ich nielitościwie, pohańbili dziewice, podkładali wszędzie ogień, zabijali ludzi, uprowadzali do niewoli wszelkiego wieku mieszkańców. Xięży i majętniejszych prymatów wieszali na drzewach za nogi, podkurzali ich w tym stanie dymem z fajek, ucinali im języki, wyrwali im zęby, wbijali świeczki za paznokcie, męczyli na częściami ciała najslabszych, a innym oblewali piersi kipiącym olejem. Większa część mieszkańców na widok takich okrucieństw poleciała bez odzieży, w góry i lasy i tam z głodu wielu pomierało. Domy, w których nie zastali ludzi, popalili, pola spustoszyli, świątynie pozamieniali w stajnie, zrabowawszy je i podeptawszy święte obrazy. Nieszczęście zamiast ustawać, wzmagać się coraz bardziej; cały Epir stanie się wkrótce pastwą tych tygrysów i pustynią, jeśli zład pomocy nie otrzymamy. Widziałem ludzi, którzy w rozpacz biegli na cmentarze i jakby zazdroszcząc zmarłym, kładli się na ich grobach. Podobne klęski grożą Tessalji. Żołnierze tureccy więżą i dręczą także mieszkańców żądając od nich pieniędzy.»

**K**ról angielski powiedział mowę, parlament zamykającą bardzo wyraźnie; szczególną moc uważano w wymawianiu, gdy przyrzekał zaprowadzić oszczędności, a radość miała się malować na jego twarzy, gdy naród angielski nazwał wolnym i wiernym. *Times* domyśla się, że ją nietylko sam powiedział, ale także sam napisał. Uważano, że starannie wszystko w niej pominięto co by się tyczyło zmian ministrów, sprawy greckiej, portugalskiej i algijskiej.

Odroczenie parlamentu do 10 sierpnia było tylko formalnością, ale w istocie będzie on rozwiązany.

Lord Exmouth mianowany został admirałem czerwoną, Sydney Smith białą, Edward Codrington wiec admirałem białą bandery.

Podług doniesień z Laguiry, generał Paez wybrany został tymczasowym naczelnikiem Rzeczypospolitej wenezuelskiej, a kongres zatrudnia się ułożeniem konstytucji.

Przez Frankfurt nad Odrą przechodził znowu oddział kolonistów, których wraz z gromadą 3000 owiec ciągnie Anhalt Köthen teraz do południowej Rosji posyła.

Z Alzacji wyniosło się od marca do Ameryki blisko 4000 osób; wielu z nich posiada majątek.

Król angielski mianował dwóch feldmarszałków, 30 generałów poruczników i 44 generałów majorów.

P. Buckingham ułożył projekt do nowej podróży około świata w celu nowych odkryć, oraz rozszerzenia handlu i cywilizacji.

Times utrzymuje, że rozstrzygnięcie losu Algieru, nie może być sprawą gabinetu francuzkiego, ale należy do mocarstw europejskich. Inny dziennik londyński Morning-herald sądzi, że Anglja nie może nigdy zezwolić, iżby Francuzi Algier dla siebie zajęli, bo z kolei zawojowaliby Tunis i Tripols, a w końcu południowe brzegi morza śródziemnego, a wtenczas nieliby w mocy swojej Indje wschodnie.

Na niedawnym zgromadzeniu towarzyszył w londyńskiego, rozszerzającego wiadomości chrześcijańskie, uczyniono wniosek powinszowania królowi wstąpienia na tron; biskup londyński sprzeciwił się temu, żaląc się, że niedawno w niedzielę, którą kościół angielski święci, dawano obiad u dworu. Inni pracownicy sprawili, że biskup londyński w końcu zgodził się na złożenie królowi powinszowania.

Minister marynarki francuzkiej przetożył królowi projekt wzniesienia pomnika w Tulonie na pamiątkę wzięcia Algieru. Król przyjął ten projekt; wyryte będą na nim nazwiska korpusów i statków, oraz oficerów sztabowych.

Słychać, że jeśli skarb w Algierze zabrany więcej wyniesie, niż koszt wojenne, przewyżka obrócona będzie na zapłacenie zaległych pensji członków legji honorowej.

Exdej algierski widział się także z admirałem Duperré i powiedział mu komplement, że działa z jego okrętów szczególniejszy go skłoniły do kapitulowania.

Francuzi nie pozwolili przybić do portu algierskiego czterem okrętom angielskim.

Wartość zabranej w Algierze broni szacują na 17 milionów fr.; żydzi chcieli dać za nią dziesięć milionów.

Przystąpiono już do organizowania urzędu muniypalnego i policji z samych Maurów.

Exdej przybył w odwiedziny do generała Bourmont na pięknym arabskim koniu, otoczony oddziałem Francuzów. Jest on wzrostu zwyczajnego, mocno zbudowany, ma długą brodę, wejrzenie surowe, wielkie oczy czarne, i około 60 lat. Gdy wojsko francuzkie do Algieru wkaczało, poseł Beja tunezańskiego w bogatym ubiorze i konno znajdował się przy sztabie wojska.

Donoszą następujące szczegóły o sporach między pastercami hiszpańskimi i francuzkimi na górach pirenejskich: «Pastérce francuzcy żądali na piśmie zwrotu zabranych im krów. Mieszkańcy, u których się znajdowało to bydło, odpowiedzieli, że co raz w ich ręce wpadło, tego im nikt nie odbierze. Po takiej odpowiedzi, zgromadziło się 1500 uzbrojonych górali francuzkich i przy biciu w bębny przekroczyli granicę hiszpańską i weszli do wsi, w której się znajdowało ich bydło. Tu spotkało się z nimi 300 uzbrojonych górali hiszpańskich, którzy się jednak cofnęli po kilku wystrzałach. We wsi zostali Francuzi samego tylko Alkalda, czyli wójta, który ich grzecznie przyjął, na wieży białą chorągiew zatknął i krowy z tem zapewnieniem oddał, że do zabrania ich nie należał. Francuzi powrócili potem spokojnie z odzyskanymi krowami.»

Oprócz dekretów trzech tyczących się wolności druku, wyborów i rozwiązującego izbę deputowanych, podpisał jeszcze król francuzki trzy inne dekreta, przez które liczbę członków rady stanu pomnożył i zgromadzenia wyborcze na dzień 6 i 18 września, a samę izbę deputowanych na d. 26 września zwołał. Słychać, że tylko jeden minister Peyronnet przeciwny był wspomnianym dekretem królewskim, których skutków trudno przewidzieć.

### *Kanały łączące morze Czarne z Bałtyckiem (\*).*

Morze Czarne połączone jest z Bałtykiem kanałami: Berezińskim, Ogińskim i Królewskim. Żegluga kanałem Berezińskim zaczyna się w porcie Chersońskim na morzu Czarném u ujścia Dniepra, którego źródło wychodzi z obszernych bagien znajdujących się w powiecie Białym gubernji Smoleńskiej, pokrytych lasami i otoczonych wzgórzami Alaunskimi. Rzeka

(\*) Wyjątek z rozprawy o hydrografji Rosji majora Trofimowicza, ogłoszonej w Dzienniku Dróg Komunikacji. (Journal des voies de Communication). Petersburg 1829 N. 13.

ta przechodząc przez gubernją Mohilewską oddziela prawym brzegiem gubernje: Mińską, Kijowską i Chersońską od Mohilewskiej, Czerni-gowskiej i Półtawskiej; przechodzi później przez gubernją Ekaterynosławską, i przed wpadnięciem do morza oddziela gubernją Chersońską od Tauryckiej, tworząc pomiędzy fortecami Kimburską i Oczakowską, odnogę której długość wynosi 6 wiorst, a szerokość jest zmien-na od 3 do 10 wiorst.

Dniepr mający 1550 wiorst długości, nie wszędzie jest równo zdalny do żeglugi. Mię-dzy kolonją Kamienką o 7 wiorst od Ekate-rynosławia i kolonją Kaczki znajdują się na nim rapy rozciągające się na 70 wiorst! bar-ki obciążone przebywają je tylko w czasie wiosennym i główną katarakta nazywa się Nie-nasytlic. Z licznych rzek wpadających do Dnie-pra najważniejszą dla komunikacji jest Be-rezyna, która płynie w powiecie Borysowskim gubernji Mińskiej, i przyjmuje do siebie rzekę Sergucz wychodzącą z jeziora Pława znaj-dującego się w powiecie Lepelskim gubernji Witebskiej. Jezioro to, odległe od jeziora Bereszy na 8 wiorst, połączone jest z niem kanałem Berezińskim, przez który wcho-dzą barki do Bereszy wpadającej do Essy, z Essy do jeziora Lepelskiego, z kąd wypływa Ulla, głów-na z rzek wpadających do Dźwiny zachodniej. Dźwina zachodnia bierze swe źródła z jezio-ra Dzwiniac na pograniczu gubernji Pskowski-jej i Twerskiej, powiększa się przechodząc jezi-oro szerokie znacznej głębokości Ochwat-Ja-deńskie, dalej oddziela gubernją Pskowską od Twerskiej, Smoleńską od Witebskiej, prze-chodzi wielką część gubernji ostatniej, do-sięga granic północnych gubernji Mohilewskiej i Minskiej a wychodząc z miasta Dżisny, two-rzy granicę między gubernjami Witebską i Miń-ską, Inflantską i Kurlandzką, i wpada nare-ście w odnogę Ryską, blisko miasta tegoż imie-nia, tworząc w swoim ujściu port wygodny handlowy.

Ażby dać dokładniejsze opisanie systema-tu Berezińskiego rozdzielimy na 5 części,

rzeki, jeziora, i kanały składające ten systemat.

*Pierwsza część* zaczyna się przy mieście Bo-rysov na Berezynie, rościąga się do 54 wiorst wzdłuż téj rzeki, aż do jeziora Paliku, utwo-rzonego przez Berezynę i inne małe rzeczki. O dwie wiorsty od tego jeziora znajduje się wieś Kopat, gdzie wykopany jest w kierunku linii prostej, kanał aż do jeziora. W téj czę-ści systematu niema żadnych robot sztucznych.

*Druga część* rozciąga się po rzecze Sergucz na 36 wiorst zaczawszy od jeziora Palik aż do wsi Donżericz. Do niej należą jezioro Pa-lik, przedłużenie Berezyny do miejsca w któ-rém przyjmuje rzekę Sergutę wychodzącą z jeziora Manca, kopany kanał wzdłuż Sergu-ty i część téj rzeki do wsi Donżericz. Ten ostatni kanał zaczęty w r. 1804 ma długości 8 wiorst i 300 sążni, szerokości zaś 7 sążni u dna a 10 na powierzchni; znajdują się na nim 3 śluzy drewniane o jednym upuszczeniu; dłu-gość jednego upustu jest 107 stop, a szerokość 30.

*Trzecia część* tego systematu zawiera, resz-tę Serguty, jezioro Manec, mające natural-ną komunikacją z jeziorem Pława, kanał po-łączenia, jezioro Bereszta, i część rzeki Be-reszty do kanału Werekka; wszystko to roz-ciąga się na 26 wiorst. Kanał połączenia mię-dzy rzekami Pława i Bereszta ma 7 wiorst 36 sąż. długości, 10 sążni szerokości u dna. Ma on 5 śluz. Kanał ten był zaczęty w r. 1799 a ukończony 1824.

Jezioro Pława, połączone z jeziorem Oseticz, tworzy punkt rozdziału Berezińskiego kanału. Jezioro to jest o 30 stóp nad poziomem Be-rezyny a o 130 stóp nad poziomem Ulli.

*Czwarta część* systematu, na 33 wiorst przestrzeni zawiera kanał Werekki między Be-resztą i Essą, Essa z jeziorem Procha, pier-wszy kanał Lepelski, jezioro Lepelskie, je-zioro Białe, drugi kanał Lepelski i część Ulli do wsi Grodience. Kanał Werekki długości na 2 wiorsty i 30 sążni ma 3 śluzy o jednym upuszczeniu. Pierwszy kanał Lepelski wykopano dla połączenia zalewu Essy, który tworzy je-

zioro Procha, z wielkiem jeziorem Lepelskiem; jedna jest słuza na tym kanale. Drugi kanał Lepelski wykopano w małej odległości od miejsca, w którym Ulla wychodzi z jeziora Lepelskiego, dla uniknięcia przejść niewygodnych po tej rzece; ma on także jedną służę.

Piąta część systemu zaczyna się blisko wsi Grodienec, a kończy się blisko wsi Demidowicz, położonej nad Ullą, o 24 wiorst od pierwszej. Do tej części należy kanał Chachnieki, wykopany blisko miasta tegoż imienia, ażeby dać prosty kierunek rzece Ulli, która w tym miejscu robi znaczny zakręt; i na tym kanale znajdują się dwie słuzy.

(Dokończenie nastąpi).

**OBWIESZCZENIA Z BIORA INFORMACYJNEGO**  
przy ulicy Krakowskiej Przedmieście pod N. 377.

(641) Znany z dokładności prac jeometrycznych przysięgły mierniczy, ofiaruje się życzliwym obywatelom zrobić rozmiary bądź ekonomiczne bądź graniczne i t. d. z mappami i wszystko jak najdokładniej w czasie żądanym uskutecznić może, wiadomość w Biórze Infor.

(636) Tryki młode prawdziwe Merynosy oraz i 100 Macior młodych wysoko poprawnych i odstanowionych z Trykami Merynosów są do sprzedania; próby tychże wełny widzieć można w Biórze Informacyjnym. — Tamże jest wełna bardzo piękna 28 kamieni i blisko tyleż jagnięcej i pośledniej do sprzedania.

(640) Potrzebny jest DOM w środku miasta lub też blisko Arsenалу z Ogrodkiem lub obszernym podwierzem; będący w chęci sprzedać zgłosić się raczy do Bióra Informacyjnego.

(326) Osoba płci żeńskiej dobrej konduity życzy sobie być umieszczoną za Pannę u Dworu tu w Warszawie; bliższą wiadomość powziąć można w Biórze Infor.

(572) Pewien PRAWNIK trudniący się dotychczas zarządem dóbr, jako Plenipotent i Kommissarz na Wołyniu, nadto załatwieniem interesów tak prywatnych jako kommissowych,

w Petersburgu i Odesie, życzyłby przyjąć te same obowiązki w Rossji lub w Królestwie Polskiem. Adres w Biórze Informacyjnym.

(499) Potrzebne są DOBRA w Wdztwie Lubelskiem składające się z kilku wsi razem z sobą granicznych, chcący takowe korzystnie sprzedać, zgłosić się zechce do Bióra Informacyj.

(488) Osoba wyjeżdżająca własnym Ekwipażem na Wołyn, a osobliwie do Zytomirza lub Berdyczowa, życzy mieć towarzysza podróży na wspólny koszt, wiadomość w Biórze Infor.

(552) PIWOWAR kilkanaście lat praktykujący w Warszawie życzyłby sobie przyjąć podobne obowiązki, dowiedzieć się o nim można w Biórze Informacyjnym.

(654) Potrzebny jest Nauczyciel na prowincją obeznany z metodą wzajemnego uczenia (Lankastra), a którenby zarazem mógł pełnić obowiązek Organisty; życzący sobie niech się zgłosi do Bióra Informacyjnego.

(660) Polak posiadający języki Francuzki, Niemiecki i Łaciński; jako też i nauki klasyczne, życzyłby sobie objąć w znacznym domu na prowincji a szczególnie w Rossji za dobrym wynagrodzeniem obowiązek Guwernera, wraz z żoną która jest usposobioną na Guwernantkę, prócz tego, posiada muzykę, (dzieci nie mają) którzy prócz chlubnych świadectw mogą mieć osobistą rekomendacją, bliższą wiadomość powziąć można w Biórze Informac.

(661) Życzący nabyć kilka owestów porteru, za cenę bardzo zniżoną, z powodu zamknięcia handlu; zgłosić się do Bióra Informacyjnego.

(662) W Piotrowicach za Łowiczem codziennie sprzedaje się z wołnej ręki INWENTARZ złożony z kilkunastu krów, tyłuż koni, do sta sztuk pięknego gatunku trzody chlewniej, drób, pojazdy, bryki, wozy, meble i sprzęty gospodarskie, o szczegółach dalszych Bióro Informacyjne zawiadomić może.

(653) KOCZ nie wiele nżywany lekki jest do sprzedania, wiadomość w Biórze Infor.