

KURJER



POLSKI

WARSZAWA

Czwartek dnia 14 Października r. 1830.

Prenumerata miesięczna z p. 2 gr. 20.
Kwar. z p. 8. Nr pojedynczy gr. 5.

Wszystko dla wszystkich.

Wiadomości Krajowe

Rada królewskiego alexandrowskiego uniwersytetu w Warszawie. Podaje do wiadomości, wolność ubiegania się do katedry prawa cywilnego wakującej w wydziale prawa i administracji król. alexan. uniwer. i ogłasza tym celem zadanie. „Podać wywód historyczny i dogmatyczny zasad o stosunkach majątkowych między małżonkami u Rzymian, tudzież u narodów germańskich i słowiańskich, dochodząc aż do najznakomitszych prawodawstw naszych czasów włącznie; zakończyć rzecz całą wykładem systematycznym zasad teraźniejszego prawa krajowego o tym przedmiocie.„ Ubiegający się o katedrę powyższą obowiązany jest przy wykładzie opieczetowaniu imienia, nazwiska, godności, zamieszkania, załączając także, 1) opis swego życia; 2) dowody urzędowania klasy 3 w linii sądowej lub obrończej. Termin ostatni złozenia rozpraw naznacza się do dnia 1 czerwca 1831 roku, z zastrzeżeniem aby czytelnie pisać były. Pensa do katedry prawa cywilnego przywiązana wynosi rocznie z p. 6,000. Przedmioty w niej wykladać się mające zajmować powinny najmniej 6 godzin tygodniowo w pojedynczych codziennych godzinach. Autor rozprawy uznanej za najlepszą, osobnym piśmie o dalszych warunkach uwiadomionym będzie — Rektor prezydujący X. Szwedkowski. — Brodziński S. U.

Otrzymali akademicki stopień magistra a) z prawa: JJPP. Poklekowski Józef, Piotrowski Andrzej, Mordzelewski Ferdynand, Gregorowicz Józef, Różnowski Alexander, Brun Stanisław, Biliński Wawrzyniec, Grabowski Kazimierz, Zaleski Napoleon, Siennicki Seweryn, Gawroński Józef; b) z prawa i administracji. JJPP. Brzeziński Józef, Werner Alexander; c) z administracji. JJPP. Wojda Kazimierz, Grabiański Jan, Ulrich Franciszek; d) JJPP. Grzegorz Wojsław i Antoni Izbiński, ze zgromadzenia XX. Pijarów, tudzież JJPP. Antoni Przeszkodziński, Andrzej Gerosiński,

ski, Heronim Bońkowski, Józef Brzeski, stopień magistra nauk pięknych.

Uwertura z Opery Guillaume Tell muzyka Rossiniego, ułożona na Piano Forte grana w Teatrze Narodowym w czasie koncertu JP. Chopin wyszła w składzie muzyki Jg. Klukowskiego; cena zł. 3.

W kościele Metropolitalnym S. Jana, pod przewodnictwem Pana Henryka Marconiego budowniczego rządowego rozpoczęto już budowę nowego pomnika, dla Stanisława Nalecz hrabiego Małachowskiego, marszałka sejmiku konstytucyjnego, prezesa senatu Xięstwa Warszawskiego. Piękne to i okazałe dzieło, wykonane w Rzymie przez P. Laboureur prezesa akademii sztuk pięknych S. Łukasza, przyczyni się wiele do ozdoby tej starożytnej świątyni. Podstawa pierwsza pomnika, wyrobiona jest z marmuru czarnego, krajowego Chęcińskiego, 6 stóp długości mająca; druga zaś wyższa, 4 stóp wysoka, gdzie ma być wyryty napis, ozdobiona wieńcem laurowym i piękną sztukaterją, z marmuru białego zagranicznego. Na tej wspaniałej podstawie, stać będzie statua Małachowskiego z białego marmuru 6 stóp wysoka, w rzymskiej todze senatorskiej, trzymająca w prawej ręce kartę konstytucyjną, w lewej zaś łaskę marszałkowską. Na pierwszej podstawie niedaleko napisu, podobnie z białego marmuru, umieszczone zostaną dwie osoby, 6 stóp wysokości mające. Jedną z nich wyobraza rycerza w ubiorze rzymskim, z głową wzniesioną wpatrująca się w posąg marszałka, trzymająca w jednej ręce sztandar z Orłem białym, a drugą dotykająca się mierzchy przy lewym boku zawieszzonego. Druga zaś wyobraza Ojczyznę, w postaci niewiasty płaczącej, opartej na tarczy z herbami Polski i Litwy.

Pan Krauze wynalazł nowy wóz, transportowym nazwany, którego opis dziś umieszczamy.

Senator Mikołaj Manuziewicz biskup Augustowski wrócił w tych dniach z wód zagranicznych.

Dnia wczorajszego zakończył życie Marcin Szymanowski, aktor Teatru Narodowego.

W Kaliszu niedawno zakończył życie rektor szkoły wydziałowej tamtejszej, Maciej Majewski; śmierć zawczesna w sile wieku męzkiego pozbawiła, wosobie jego, szkołę jednego z gorliwych nauczycieli prowadzących młodych Polaków, do prawdziwego oświecenia, gruntownej cnoty i pobożności. Ktokolwiek znał z bliska tego szanownego męża, nie bez rozrzewienia i żalu rzetelnego wspomina jego stratę przedwczesną, bo umiał sobie jednać serca, przez swe cnoty, naukę, postępowanie obywatelskie, szczerę i prostę. Dwadzieścia pięć lat strawił w zawodzie nauczycielskim, w Łonży i Sejnach, a w ciągu tego czasu lat trzy jako rektor szkoły wydziałowej w Kaliszu. Poświęcił się naukom przyrodzonym i wiele pracował nad fizyką, pisał w tej nauce wiele uczonych rozpraw, i zamyslał wydać fizykę dla szkół wydziałowych która dotąd w rękopiśmie zostaje. Pozostawił w nieutulonym żalu małżonkę i pięcioro osieroconych dzieci.

Dnia wczorajszego mężczyzna 27 lat mający, zszedł z srodku mostu do Wisły w zamiarze utopienia się; sprostężony atoli, wyratowanym został przez żołnierza i odesłany do policji. — W dniu zaś onegdajszym, wyrobnikowi kopicemu ziemię oskarżeni przy koszarach nikolajowskich, upadła bryła ziemi na nogę i kość w niej poniżej kolana zupełnie zgruchotała. Wyrobnik ten nazywa się Józef Wróblewski; oddany jest do szpitala S. Ducha na kurację.

Od osoby bezimiennnej złożono na ręce wydawcy Kurjera Polskiego złp. 20; od Wgo T. G. złp. 6 gr. 20 dla pogorzelców miasta Białej, które przez najpierwszą pocztę odesłane będą.

(A. n.) W Radomiu żyje pewna panna mająca lat dopiero 10 lecz z twarzy i całego układu ciała, zupełnie do dojrzałej kobiety podobna; tak, że na pierwszy rzut oka sądzićby można, że jest 24letnią panną. Prócz tej przedwczesnej dojrzałości ciała, posiada przytem naturalny rozsądek i rozwagę jakiej się tylko doświadczeniem nabywa, tak, że po śmierci matki swojej zarządza całem gospodarstwem domowem i dozoruje młodsze swe rodzeństwo. To nadzwyczajne przejście do stanu dojrzałości kobiety, za ledwie pod równikiem wydarzyć się mogące, zajęło uwagę lekarzy tamtejszych.

(A. n.) Z Radomia: Przybyli też tu do nas, po odbytej podróży po różnych miasteczkach kraju naszego aktorowie polscy, pod zwierzchnictwem P. Raszewskiego. Dwie kobiety a trzech mężczyzn całą trupę składają. Dobrzy ci i prości ludzie, pamiętając na owe zdanie, że świat cały jest widownia, a ludzie na nim, aktorami, zebrawszy się, jak wyżej wspomniałem w pięć osób, utworzyli sobie swój Microcosmus, gdzie ich miejscem reprezentacji jest stajnia, na przedce na teatrzyk wyporządkona. Zgoda dotąd — ale krzywoby ten sądził, o całymświe-

ście i teatrach, gdyby z nich o innych miał sądzić, zwłaszcza że nam w Radomiu, coś lepszego nieraz zdarzyło się widzieć. Publiczność miejscowa, przekładając rodzaj zabawy sceniczej nad wszystkie inne, poblazała z początku uchybieniem wyraźnym, wskazując konieczne środki poprawy lecz to nie nie pomogło. Ludzie ci z jak najspieczniejszemi wyobrażeniami o sztuce dramatycznej, aktorach i teatrze, słabą nawet obdarzeni pamięcią, po odegraniu wrzód jako tako mnóstwa na jeden kraj uszytych komedyjek, występują na scenę aby nas porządnie uraczyć swojemi płaskimi konceptami, brudną wystawą, głosem piskliwym, trawestując najpiękniejsze sztuki z teatrów warszawskich. Wystawa owego tak ulubionego w Warszawie *Popasu*, sztuki piórem autora tyle znanego napisanej, nie źle się powiodła, w rolach Szóstaka karczmarsza i żony jego Małgorzaty. Ale P. Olewiński, ani ducha tej komedji, ani charakteru głównej osoby nie zrozumiał, a tém samem nie pojął, wyszedł nie wiedząc od czego zacząć, dziwnie ubrany, półgłosem z przesadą i krzykiem, nie douczysz się roli przedstawił nam jakiegoś raczej nieco podpitego stróża karczemnego, aniżeli poczciwego, jak nazywają gościnnego, nad którym zona przewodzi, a on ciępliwym na pół głuchy, w połowie zaś o to niedbając, najpiękniejsze nauki prowincjonalnym tonem i głosem naszych chłopków wymówione PP. Hrabstwu i całej publiczności daje. Heż teraz uwielbiać potrzeba talent P. Panczykowskiego, który w stolicy wychowany, mniej znając stosunki, sposób mówienia naszych chłopów, karczmarszy, tak doskonale umiał się tym charakterem przejąć i teatrowi w którym zostaje, zapewnia pomyslnie nadal powodzenie. Ale cóż robić; musimy przestać na naszym w stajni tearze, i na jakiejś takiej trupie aktorów, lubo Bóg widzi, lepszych ze wszęch miar jesteśmy godni.

(A. n.) Od niejakiego czasu zagaścił się u nas zwyczaj podawania do pism periodycznych rozmaitych projektów. Jak każda rzecz, tak i ten zwyczaj ma swoją dobrą i złą stronę. Raz bowiem niektóre podawane projekta są takie, że ich uskuteniczenia najgoręcej pragnąć należy, a inne chociaż często mniej trafne, okazują jednak ruch i dążenia do coraz dalszego udoskolenia. Z drugiej zaś strony dziecinne czasem i niedowarzone projekta nudząc czytającą publiczność, próżnomiędzce zabierają w dziennikach, któreby na coś pożyteczniejszego przeznaczonem być mogło. Mimo tego zdaje się, że korzyść z tego zwyczaju wypłynąć mogąca przewyższa jego niedogodności, bo projekta naw

nie do skutecznienia, nie jednego naprowadzić mogą na myśl, na którąby poprzednia nie napadł, a która przy dokładnem rozwinięciu prawdziwie dobrą i korzystną okazać się może. Nadto, tysiąc razy lepsze jest jakiegokolwiek działanie i myślenie; choćby nawet częstokroć niefortunne, od nieczynnej stagnacji z której daleko szkodliwsze wypływają skutki. Nie wypada więc życzyć, aby ten zwyczaj ustał zupełnie, byleby tylko nie przechodził granic rozsądku, i zamiast się w niedowarzone pisanie, aby tylko pisać, nie wydawał projektów podobnych do owego zaprowadzenia systemu liczenia ósmiennego, który pominiawszy niepodobieństwo zaprowadzenia, więcej niedogodności, niżeli korzyści przedstawia.

Z dość znacznej liczby takich projektów, w tych czasach wyszłych na widok publiczny, a między któremi i prawdziwie dobre znajdują się, na szczególniejszą rodaków zasługuje uwagę projekt pana J. L. Z. zawiązania u nas towarzystwa przyjaciół sztuk pięknych. Cel tego towarzystwa byłby bardzo chwalebny i piękny. Gdy bowiem zamiłowanie w sztukach pięknych dowodzi prawdziwej cywilizacji, i wyższego sposobu myślenia i sądzenia o rzeczach, może być co chwalebniejszego jak chęć rozkrzewienia tego zamiłowania, nie tylko pomiędzy niektórymi osobami względnie, ale we wszystkich stanach, w całej ludności, w całym ogóle? Jestto wielkie wprawdzie przedsięwzięcie, lecz usiłowania z czasem i tę trudność pokonać zdołają.

Ośmielam się tu jednak zrobić małą uwagę autorowi projektu, że środek który podaje na skutecznienie tegoż, nie zdaje mi się być zupełnie odpowiedni celowi. Ustanawiając bowiem loteryę przez którą zakupywane dzieła malarskie przechodziłyby w ręce członków towarzystwa posiadających akcje, też same dzieła wten czas prawdziwie stałyby się kapitałem martwym, nikomu nie czyniącym użytku, chyba ich właścicielowi, lub niektórym tylko osobom. Nie możnaby więc w tak chwalebne przedsięwzięcie spuścić się na wspaniałomyślność i bezin-

teressowność rodaków, którzy zapewne bez wyłączeń dla siebie korzyści nie wahałoby się być uczestnikami tak pięknego towarzystwa? Z zebranego więc ze składek kapitału, kupując ciągle celniejsze utwory mistrzów zagranicznych, lepijoby, zdaje mi się, było, zamiast rozdzielania ich potem pomiędzy akcjonariuszów utworzyć z nich publiczną galerią na wzór zagranicznych. To byłoby najpewniejszy podług mego zdania środek do zaszczerpienia w narodzie powszechnego zamiłowania sztuk pięknych i do zachęcenia rodaków w probowaniu sił własnych dając im doskonałe do naśladowania wzory.

Jak poczynający wojownik, zapałem uniesiony słuchając opowiadania starego żołnierza, czuje iskry męstwa i waleczności przelewające się z duszy opowiadającego w jego własną duszę; jak młodzieniec, który przy śpiewie poety, przejęty własnym uczuciem, chciałby je tak szczerze oddać jak ten, który go w tej chwili zachwycał; jak muzyk który za odgłosem mistrzowskiego tonu wpada w myśl wielką i szczytną i z niej szereg piękności rozwija; tak malarz gdy widzi przed sobą dzieła znakomitych mistrzów, przejmuje się ich myślą, pojmuje ich sposób widzenia i wyrażania się, a duch panujący w całych ich utworach przywłaszczażając sobie i stosując do siebie, nowem życiem obdarza i krasi swe dzieła. Wpatrując się w te mistrzowskie utwory, czuje w sobie zapał a ponieważ i możność uczynienia takiego na widzach wrażenia, jakiego dopiero on sam doznał zagłębiając się w topieli piękności i śledząc w niej tej wielkiej myśli, tej iskry czucia która zajmowała umysł autora powierzającego swoje uniesienia płótnu, aby je odbił w tkliwej duszy widza!

Nikt, chociażby najwyższym obdarzony talentem, nie dojdzie nigdy do doskonałości, czy to w literaturze, czy w sztukach pięknych, kto pierwój na doskonałych nie kształcił się wzorach, kto biegłych w tym przedmiocie mistrzów nie naśladował, i kto nie starał się ich ducha pojąć

i zrozumieć. W poezji widzimy tego przykład w Szyllerze, dopóki dawał się powodować samemu tylko geniuszowi i wzniosłej imaginacji swojej, pięknie wprawdzie i szczytnie pisał, bo geniusz jego nie dozwoliłby mu inaczej; lecz jakże doskonalszymi są jego późniejsze płody, gdy zapatrując się na poprzednich poetów, których potem tak daleko prześcignął, poznał ich wewnętrzną wartość, i wielki swój geniusz okraszył prawdziwym estetycznym smakiem. W malarstwie sam *Rafaël* daje nam tego przykład; ten wielki mistrz, przy wielkich zaletach które od nauczyciela swego *Perugina* przejął, zachował był początkowo i najgłówniejszą jego wadę, brak kompozycji. Później dopiero inne naśladowując szkoły i przechodząc przez rozmaite style które kilkakrotnie odmieniał, doszedł do połączenia tych wszystkich zalet, które mu nieśmiertelną sławę, i palmę dotychczasowego (*) pierwszeństwa między malarzami zjednało. Jak wielka jest różnica między *Rozbójnikami* Szyllera a jego *Don Karlosem* lub *Wilhelmem Telem*, takąż sama zachodzi między jedną z pierwszych *Madonn* *Rafaëla* a jego *Transfiguracją*; lub *S. Janem* na *Puszczy*. — Zład więc widzimy że jednym z najpewniejszych środków do udoskonalenia talentów jest naśladowanie sławionych mistrzów, przez które rozwija się talent i przy doskonałości właściwą sobie cechę przybiera.

Nie rozumiem tu przez naśladowanie w sztukach pięknych owego zbierania szczegółów i ich kopjowania, jak sobie niektórzy naśladowanie fałszywie wyobrażają, gdyż to byłoby po pro-

(*) Niejeden może ze stronników dawnej szkoły weźmie mi za złe użycie wyrazu *dotychczasowego*. Przywiązani bowiem ślepo do pierwszych wrażeń, nie pojmują żeby się kto mógł zjawić w poezji wyższy od *Homera*, w malarstwie od *Rafaëla*, i t. d. a nie pamiętają że z postępem czasu i oświaty większe geniusze się rodzą. Zdarzyło mi się raz słyszeć zdanie pewnego starowiercy, że wyższego poety nad *Homera*, nie było i nie będzie. Na te proroce słowa niemołowny dreszcz mnie przejął, myśląc że w dziewiętnastym jeszcze wieku tak grube można zachowywać przesady.

stu kompilacją i rzeczą nagany godną. Lecz zapatrywanie się na ogół, przejęcie się duchem autora oto co w sztukach pięknych nazywa się naśladowaniem; malarz na przykład, zapatrując się na słodycz rozłana po wszystkich utworach *Carlolozowego*, na bóstwo jaśniejące w oczach aniołków *Rafaëla* lub w całej *Nocy Corredziego*, na karnację *Tycyana* i t. d. nie będzie zbierał tych pięknych szczegółów i sklejał je razem, lecz poznając i czując te zalety, czyliż nie może przejąć się niemi i rozlewać ten urok po swoich utworach, jaki na pierwszy rzut oka nieznanecy nawet uderzy i zachwyci.

Dруга jeszcze wielka dogodność galerji byłaby ta, że mniej możniejsi, a utalentowani rodacy, którzy czasem jedynie tylko dla przypatrywania się dziełom sławnych mistrzów nieznajdując ich w własnym kraju, wyjeżdżają za granicę, początkowo u nas ćwiczyćby się mogli; a mając już rozwinięte zdolności łatwiejby im było potem wyjechawszy do obcych krajów bez tyle pracy i czasu, pojąć cały ogrom doskonałości sztuk pięknych, a powróciwszy do ojczyzny być godnymi ażeby ich utwory umieszczane były w tej samej galerji w której początkowo ćwiczyli się sami. Jakąż to będzie zachętą dla poczynających, jakąż pociechą i rozkoszą dla przynoszących już chlubę narodowi swemu.

Niezliczone są więc korzyści z galerji malarzkiej wypłynąć mogące, uważając ją jako szkołę w której talenta początkowo doskonalić się mogą. Lecz utworzenie jej jest przedsięwzięciem któremu tylko wspaniałomyślność, hojność i gorliwość rodaków podołać są w stanie, a w tych cnotach nikt jeszcze Polaków nie wyprzedził gdy szło o dobro ogółu. A. D. C.

Przyjechali do Warszawy. — Przygocka Helena ob. z Grobie 1338 S. Krzysaka; Łubiński Kazimierz hr. 1067 Królewska; Grocholski Henryk hr. 570 Długa; Emański Jan 585 Długa; Makomaski Wincenty 603 Bielaska; Sukolnicki Mikołaj tamże; Chmielewski Konstanty 415 Krak. Przed.; Lewicki Ignacy 2680 Bednarska; Skorubski Walenty 625 Kozią; Zieliński Karól podpuł. 639 Trębacka; Komirowski Juljan 1768 S. Jerska.

Dziś znana ciepła stopni 1. — Wczoraj w połud. 3.
TEATR NARODOWY. Dziś: Opera Dama Biała.

Wiadomości Zagraniczne.

Król niderlandzki mianował kommissję, złożoną z członków obudwu izb sejmowych, do złożenia projektu zmian w ustawie zasadniczej i w administracji krajowej.

Dnia 4 października zamknięty został sejm niderlandzki. Minister który w tej mierze wolę króla izbom udzielił, zapewnił, że rząd będzie się starał zaprowadzić oszczędność w wydatkach i lepsze zasady dla podniesienia kredytu.

Dnia 30 września przybył korpus generała Heiligers z 6000 ludzi złożony do Cortenberg i miał się połączyć z wojskiem Xcia Fryderyka.

Tegoż samego dnia zrana oddział uzbrojonych powstańców pokazał się pod Marly, na drodze prowadzącej z Bruxelli do Vilvorden; kolumna wojska niderlandzkiego odpedziła ich pod same bramy Bruxelli, zabiła im kilku ludzi i wielu raniła. Stojące w Haecht kirassjery odparli mężnie napasć mieszkańców miasta Loewen. W Gent zgodziła się władza cywilna z wojskową, ażeby załoga wyszła z miasta i rozłożyła się w warowni. W Doornik zaszkodziło się na koszary. Wojsko bronilo się z razu, i zabiło w jednem miejscu 3ch ludzi i raniło 12, a w drugiem poległo z ich wystrzałów 4 ludzi, a 10 było rannych. Ale przyodek zdarzył, że żołnierz zastrzelił ojca swojej żony. Wypadek ten przeraził okropnie wszystkich żołnierzy; wystrzały ucichły, i wkrótce blisko 600 żołnierzy opuściło swoje chorągwie. — Przykład, jaki dała załoga w Ostendzie, naśladowali w Nieuwpoort; 6ty pułk piechoty i artyllerzyści w twierdzy, porzucili d. 29 wrześ. swoje poczty.

Generał porucznik Howen dostał się do niewoli powstańców w Bruxelli; stał on w twierdzy Mons, gdzie całe jego wojsko d. 29 wrześ. od niego odbiegło; najprzód bataljon 3go pułku piechoty wyszedł uzbrojony na targ, a za

przykładem jego poszły inne oddziały wojska, nawet warty przy bramach; generał Howen przemówił do pozostałych mu wiernych żołnierzy, i uspokoił ich na chwilę, ale wkrótce potem i oni się rozeszli, wystrzelwszy z karabinów w powietrze. Gwardja obywatelska uzbroidła się karabinami, które żołnierze porzucili i zajęła bramy, arsenał, prochownię. Reszta pozostałych żołnierzy pooddawała broń dobrowolnie; d. 30 wrześ. w skutku rozkazu z Bruxelli nadeszanego, zawieziono tam z Mons generała Howen, pułkownika de la Sarraz, majorów 3ch i porucznika.

Dnia 1 października schwytali powstańcy transport żywności, wysłany dla warowni leodyskiej z Mastrichtu. Wojsko, które transport ten eskortowało stoczyło bitwę z powstańcami, których 600 zginęło lub było rannych. Z tem wszystkiem wojsko nie doszło do warowni leodyskiej.

Xcie Fryderyk przeniósł główną kwaterę d. 2 paźdz. do Antwerpji.

Powstańcy ogłosili już przez swój dziennik w Bruxelli główne zasady oświadczenia urzędowego, które wkrótce ma być przez nich uchwalone. Oto są główne punkta tych zasad: 1) Naród belgicki oddziela się od Hollandji i stanowić będzie wolną spłóeczność federacyjną. 2) Na przyszłość zawierać będzie naród belgicki ze wszystkiemi innemi krajami, a w szczególności z Hollandją wszelkie układy, tak, jak mocarstwo wolne z innym równie niezawisłym. Nie uznaje także długów, które r. 1815 na niego nałożone zostały. 3) Przychodzi na powrót do posiadania swoich granic; chorągwie narodowe będą zatkniete we wszystkich gminach. 4) Prowincja Luxemburg należy do Belgjum, pomimo stosunków jej z Niemcami, które będą szanowane i stanowić mają przedmiot dyplomatycznych układów. Wszelkie ogłoszenie tego miasta w stanie obłążenia bez zezwolenia rządu belgickiego, wszelkie postawienie wojska po za granicę linji fartyfikacyjnej, wszelkie wdanie się do administracji cywilnej tej prowincji będzie się

uważało jako przeciwne zasadom niemieszania się, i usprawiedliwi wezwanie pomocy zagranicznej. 5) Wojsko hollenderskie będzie uważane po nieprzyjacielsku i jako takie zostanie wypędzone z Belgjum. 6) Wszyscy obywatele belgijscy od 18 do 40 roku życia wezwani są do noszenia broni. 7) Gdzie będzie potrzeba wypędzić nieprzyjaciela, tam będzie musiał powstać lud cały bez różnicy płci. 8) Kommissja ułoży nową ustawę zasadniczą. Poselstwo deputowanych uważane jest za ukończone. 9) Stany jeneralne uważają się za korporacje administracyjne. 10) Władze prowincjonalne i gminne pozostaną jak dotąd. 11) Wszyscy Hollendrzy, którzy piastują publiczne urzędy w Belgji, otrzymają dymisję. 12) Wszystkie podatki będą pobierane na rzecz rządu belgickiego i tymczasowo według praw obowiązujących. Z tém wszystkiém podatek od bicia bydła znosi się od 2 października. 13) Sprawiedliwość wymierzana będzie w imieniu rządu tymczasowego.

Xże Fryderyk niderlandzki nie zezwolił na zamianie jeńców.

Dowódca powstańców niderlandzkich Van Halen wyjechał d. 2 paźdz. ze sztabem swoim z Bruxelli do Vilvorden.

Trzysta ludzi, którzy stanowili załogę hollenderską w Namur, cofnęło się do krainy lumberskiej.

Xże Fryderyk niderlandzki przeniósł dla tego główną kwaterę z Mecheln, bo pospólstwo wydawało buntownicze okrzyki i wojsko zaczęło ztamtąd ku Bruxelli uciekać. W Ostendzie dawano każdemu żołnierzowi, który się łączył z Belgijczykami po 10 z. h. na rękę.

Ma być ustanowiona linja telegraficzna między Leodjum, Mons i Doornik.

Dnia 30 września wieczorem między godziną 5 i 6 spadła zgraja powstańców w kraju hesko-darmsztadzkiemu do Nidda. Zapaliła sam zamek i powybiła okna w wielu domach, potem udała się dalej. Wszelako podzielić się musiała poprzednio na kilka kolumn. W Melbach dopuszczało się blisko 500 podobnych wicherzy-

cieli przez dwie nocy najokropniejszych bezprawii; mieszkańcy nie mogli się sami obronić, ale przy pomocy sąsiadów z innych dwóch miasteczek, odpędzili ich i 9 wzięli do niewoli; jeńcy ci zapewniają, że powstańcy zmusili ich do tej wyprawy. Tęj samej nocy spadła inna kolumna powstańców do Horstad, gdzie natychmiast w dzwony uderzyła, okna wybiła i z okropnemi groźbami wszystko w domu barona Löwi zburzyła; tymczasem zgromadzili się mieszczenie, uderzyli na buntowników, wypędzili ich i sześciu zabrali do niewoli. Trzecia kolumna spadła wieczorem dnia 1 października do Schotten, gdzie przez całą noc w publicznych domach dopuszczała się największych bezprawii i zupełnie zburzyła dom urzędnika skarbowego. Landrat, sędzia, i urzędnik skarbowy musieli uciekać, ażeby ocalić życie. Mieszkańcy ze zgrozą przypatrywali się tym bezprawiom i nie łączyli się z buntownikami, którzy też nazajtrz zrana do Vogelsberg ruszyli. Nie wielu tylko wicherzycieli ma broń; większa część tylko w kije uzbrojona. Wyślany przeciw wicherzycielom generał spodziewał się spotkać z nimi w Hungen. Jakoż d. 1 października gdy wieczorem przechodził przez Södel, wystrzelił z ogrodu jeden buntownik, którego żołnierze natychmiast zastrzelili, a w ogrodzie raniono trzech innych; reszta rozbiegła się. Xiążę Elektor Hesko-darmsztadzki kazał organizować bataljony obywatelskie dla utrzymania publicznego porządku, co w istocie pożądanym przyniosło skutek.

Rozeszła się pogłoska, że w Gdańsku zaszły rozruchy, ale to była tylko kłótnia kupczyków, którzy się pobili przy poczie, gdyż każdy z nich chciał piérwój list odebrać.

Zakończyli życie: w Poznaniu d. 6 października Oberprezydent W. xięstwa Poznańskiego Baumann, i w małej Oleśnicy w Szlązku feldmarszałek hr. Jork.

W Dreźnie znówu zaburzona została dnia 4 października spokojność publiczna; podmiotone pospólstwo biegało z krzykiem po ulicach Zwołano natychmiast gwardję municypalną i

przywrócono spokojność. Jenerał Gablenz wydał stósowną odezwę.

Król J. pruski kazał organizować miejskie towarzystwa bezpieczeństwa w tych miastach, w których nie ma załogi wojskowej.

W ostatnich dniach sierpnia zaszły zaburzenia pomiędzy żydami w Smirnie; było ich 300 robotników i żądali kontraktu z właścicielem fabryki.

Wóz transportowy wynalazku P. Krauzego porucznika w artyllerii.

Już dawno myślano nad wynalezieniem wozu dwu-kólnego, któregooby ciężar nie obciążał pionowo siły końskiej. — Różne w tym względzie wynalazki ogłoszone zostały; lecz żaden z nich nie był jeszcze dotąd zastosowanym do pospolitego użytku, i albo licznych kosztów konstrukcji wymagał, albo w krótkim czasie mógł być zniszczony. — Z tego powodu wynalazca zbudował wóz na dwóch kołach bez ciągłej osi, na który ciężar naładowany w beczce zwyczajnej swój środek ciężkości na środku linii pionowej przez osi przechodzącej posiada, tak że ciężar czy to będąc ciągnięty pod górę, czy to na dół pod największym podniesieniem 13 stopni wynoszącym, prawie żadnego obciążenia, wyjąwszy ciężaru dyszłów, nie wywiera.

Wóz wspomniany zrobił w celu wywożenia z miast nieczystości z ulic i kloaków, już to po wsiach do przewożenia zboża i innych produktów, już to nakoniec do przeprowadzania z szyb gór mineralnych rudy do pieców górniczych.

Wóz ten, pod względem budowy, jest daleko łatwiejszym do wykonania, daleko mniej za sobą kosztów pociąga i za pomocą najprostszych działań ciężar jego wyładować można, o czém ze składu tego wozu i z małych uwag nad nim poczynionych dostatecznie przekonać się można.

Skład wozu. — Wóz wspomniany jest złożony:

- 1) Z dwóch pół-osków.
- 2) Z dwóch kół których piasty są odwrótnie wiercone.
- 3) Z ramy drewnianej wraz z dyszlami jeden system tworzącej.
- 4) Z beczki stósownie do użytku zbudowanej.

Smarowanie wozu opisanego odbywa się z największą łatwością: ulżywszy wóz za pomocą zwyczajnych sposobów, wydobywa się pół oski i namaszcza się części wewnętrzne, piasty, i zewnętrzne pół-osków.

Chcąc wypróżnić ciężar przewraca się beczka za pomocą małej siły, ponieważ ona wraz ze swoim ciężarem środek ciężkości blisko osi posiada.

Nieczystości w takowych beczkach wiezione żadnej nieprzyjemności sprawiać nie mogą, ponieważ beczka tym sposobem urządzona, opatrzona jest wiekiem które w czasie wyładowania otwartém tylko być powinno.

Beczka na wozie tym umieszczona ze stósowném przyrządzeniem, posłużyc jeszcze może do skrapiania ulic, do przewożenia wody rzecznej, piasku i tym podobnych rzeczy.

Wóz takowy pomimo tego że posiada własność do robienia prędkich zwrotów, wszystkie inne dotąd wynalezione wozy dwu-kólne użytecznymi własnościami przewyższa.

Józef II udzielił r. 1784 miastu Budzie, gdy mieszkańcy prosili go, aby im wolno było wystawić dla niego pomnik, za przeniesienia biór z Preszburga do Budy, taką odpowiedź: "Wtenczas kiedy wykorzystane zostaną zgubne przesady, a ich miejsce zastąpi prawdziwa miłość ojczyzny i pojmowanie dobra ogółu, oraz oświata przez ulepszenie szkolnych nauk, usnnięcie zawikłanych instrukcji duchowieństwa i połączenie prawdziwych pojęć religijnych z prawami krajowemi; wtenczas, kiedy mieć będziecie sądownictwo nieulegające wpływowi, kiedy dostatki wasze pomnoży wię

ksza ludność i ulepszone gospodarstwo rolnicze, kiedy poznacie prawdziwy interes pana względem poddanego, kiedy będziecie mieli przemysł, rękodzielnie, handel, jak tego wszystkiego mam nadzieję, wtenczas zasłużę na pomnik, ale nie teraz, kiedy miasto Buda przeniesieniem biór dla większej dogodności zyskało tylko większy odbyt na wina i większy dochód z domów.,,

Kommissja województwa Płockiego. — Podaje do publicznej wiadomości, iż w urzędzie municypalnym miasta Pułtuska, jakoteż w urzędach leśnych Wysków, Brańszczyki i Brok przed jener: nadleśnym lasów rządowych województwa Płockiego odbywać się będą licytacje na sprzedaż drzewa z lasów rządowych, a mianowicie z cięć na rok 1831, oznaczonych w następujących terminach: — *W dniu 8 listopada r. b.* w urzędzie municypalnym miasta Pułtuska na sprzedaż drzewa z lasów rządowych leśnictw pułtuskiego i zakroczymskiego; *w dniu 9 listopada r. b.* licytacja na sprzedaż drzewa z rębów z roku 1831 leśnictwa Wyszowskiego w osadzie leśnej nadleśniczego tegoż leśnictwa w Dąbrowiu; *w dniu 11 listopada r. b.* licytacja na sprzedaż drzewa z rębów roku 1831 leśnictwa Brańszczykowskiego w osadzie leśnej nadleśnego tegoż leśnictwa w Udrzynie; *w dniu 14 listopada r. b.* licytacja na sprzedaż drzewa z rębów z roku 1831 leśnictwa Brokowskiego w osadzie leśnej nadleśnego tegoż leśnictwa w Rudzie. Pretendenci do kupna tegoż drzewa zechcą się przeto na miejscach i terminach wyżej oznaczonych stawić, gdzie im warunki sprzedaży przedstawione będą, a każdy składający wadium wyrównyujące połowie wartości licytowanego drzewa do licytowania przypuszczonym będzie; najwięcej zaś postępujący przybicie otrzyma. W Płocku d. 4 września 1830. — Radca stanu prezes F. *Kobyliński.* — Sekretarz jeneralny F. *Koskowski.*

Handlujący Ogródnicy Reiber polecają się przedświetnej publiczności z nowo odebrany transportem najprzedniejszych Cebul kwiatowych Harlemskich, jak dawniej doniesiono, mają także wszelkiego gatunku nasiona; mieszkają w Hotele Lipskim pod Nro 503 przy ulicy Bielańskiej i przyrzekają sprzedawać za pumierną cenę.

OBWIESZCZENIA Z BIORA INFORMACYJNEGO
Dalsza wiadomość i wszelkie objaśnienia poniższych doniesień, udzielają się w lokalu Bióra na Krakowskiem Przed. Nro 377 przeciw Poczty.

(1176) Wynałazca maszyny do probowania siły koni, na którą patent swobody uzyskał, podaje do wiadomości, że ktoby chciał wejść z nim w układy, podejmie się przysposobić takową w miejscu żądanem. Maszyna ta, zwana *Sitoniar koński* jest użyteczna niezmiernie na targowlach koni szczególniej po miastach gdzie znaczne bywają jarmarki.

(1177) Jest do zbycia sposobem zastawu summa około 50,000 złp. ulokowana na hipotece dóbr w Wtwie Krakowskiem a to pod korzystnymi bardzo warunkami.

(1181) Francuz rodowity posiadający oprócz ojczystego Włoski, Niemiecki i Rossyjski języki; podjąłby się dawania lekcji któregokolwiek z języków wyżej wzmiankowanych. Szczególniej w domach gdzieby mógł mieć stół porządną zamiast wynagrodzenia.

(1175) Jest do nabycia 16 do 20 bell papieru ruskiego bardzo pięknego, za nader umiarkowaną cenę, próby są złożone w Biórze Infor.

(1062) Jest do sprzedania 50,000 DACHÓWKI Karpiówki z dobrego materiału, bardzo dobrze wypalona, sprzedawaną być może cząstkowo lub całkowicie, której próby widzieć i o cenie dowiedzieć się można w Biórze Informacyjnem.

(1094) Summy na Dobrach w Wtwie Mazowieckiem położonych również jak na Domach w Warszawie hypotekowane są do zbycia ze znacznem ustąpieniem.