

GERWINUS

HISTORIA DZIEWIĘTNASTEGO WIEKU

Luty. — 1859.

*Wzrost polityczny stanu średniego i jego stanowisko
co do powstania klasy wyższej.*

Z wzrostem wolności rozszerza się także racjonalizm polityczny i stanowi konieczny warunek jej postępu, jak również jej najgłówniejsze niebezpieczeństwo. W społeczeństwach pierwotnych instytucje noszą zwykle charakter religijny, a żywa i poetyczna wyobraźnia ludów wynosi swych bohaterów do szeregu półbógów. Arystokracja heroiczna oparta na wielkości rodu i ekspozycja niejako swa wyłącznie stanowiła niebezpieczeństwem porządkiem, a w wierze i tradycjach historycznych znajdowała przeważnie poparcie swej władzy i przywilejów.

Państwa stały się nowymi.

July 1852

GERWINUS

1

HISTORIA DZIEWIĘTNASTEGO WIEKU.

IV

*Znaczenie polityczne stanu średniego i jakie stanowisko
zająć powinny klasy wyższe.*

Ze wzrostem wolności rozszerza się także racjonalizm polityczny i stanowi konieczny warunek jęj postępu, jak również jęj najglówniejsze niebezpieczeństwo. W społeczeństwach pierwotnych instytucye noszą zwykle charakter religijny, a żywa i poetyczna wyobraźnia ludów wynosi swych bohaterów do znaczenia półbogów. Aristokracya heroiczna oparta na wielkości rodu i czynów uświęca niejako swe wyłączne stanowisko niebieskiem pochodzeniem, a w wierze i tradycyach historycznych znajduje przeważne poparcie swęj władzy i przywilejów.

Patrz zeszyt styczniowy.

Z czasem zwiększa się ludność i bogactwo, a z niemi rodzą się nowe potrzeby i wyobrażenia, i stan średni nabywając coraz wyższego znaczenia socyalnego, tem śmielej i gwałtowniej domaga się równości cywilnej i politycznej. Pozbawiony ogniska obywatelskiego i familijnego, i bez przeszłości bogatą w podania i symbole, nie może powoływać się w walce z arystokracją na inne zasady jak na rozum i sprawiedliwość. Do obrachowania tego stanowiska zmusza go jego położenie i okoliczności w jakich wzrósł i wychowany został. Każda arystokracja z natury swęj dąży do odosobnienia się od reszty społeczeństwa, i do stania się pewnym rodzajem odrębnej i niedostępnej kasty. Stan średni uznający jedynie zasługę i niepodległość osobistą, wprowadza w instytucje nowego ducha i rozmaitość a zmuszając arystokrację do robienia pewnych koncesyj nadaje jej charakter coraz więcej ludzki i narodowy. Chwile równowagi pomiędzy temi dwoma pierwiastkami niezbędnymi w każdym potężnym i dobrze uorganizowanym społeczeństwie, są zwykle chwilami świetności moralnej i politycznej. Przedsiębiorczość, energia i zamiłowanie nawet zbyteczne nowości stanu średniego, łączy się z doświadczeniem tradycyjnym, przezornością i wytrwałością arystokracji i zapewnia narodom wolność obok porządku i postęp obok poszanowania przeszłości. W skutek upadku tej błogięj harmonii stan średni coraz więcej zyskuje na wyłącznej przewadze, a z nią wzrasta także racjonalizm polityczny i podkopując nie tylko dawne obyczaje, ale zarazem szacunek dla sprawiedliwości i dobra ogólnego, tych dwóch kardynalnych podstaw każdego porządku towarzyskiego, zrywa wszystkie węzły moralne i socyalne i (nareszcie w formie demagogii) sprowadza śmierć dla wolności i społeczeństw.

Podobnie jak walka pomiędzy arystokracją a stanem średnim jest konieczną i wynika z natury stosunków

historycznych i społecznych, tak również racjonalizm polityczny sprzyja postępowi i wpływa na wzrost samodzielności i energią ducha ludzkiego. Idzie tylko oznaczyć jego granice właściwe po za które przestąpiwszy staje się zgubnym i niebezpiecznym. Jakkolwiek stara się swym dążnościom nadać podstawę naukową i teoretyczną, przecież źródło jego prawdziwe leży w warunkach towarzyskich, a jego charakter zawisł od usposobień i stanowiska klasy występującej do walki z arystokracją. U narodów starożytnych walkę tę prowadzili drobni i średni właściciele ziemscy, w nowszych zaś czasach ludność miejska, i dla tego racjonalizm polityczny pojawiał się w innych formach, i z tego również powodu nie można porównywać nowszej demokracji ze starożytną, gdyż ich charakter i cele zupełnie są różne i odrębne. W naszych czasach będących świadkiem tak częstych rewolucyj, pytanie mające na celu wykazanie stosunków pomiędzy demokracją a wolnością, należy bezwątpienia do najważniejszych i mających wyższą doniosłość aniżeli zaspokojenie próżnej ciekawości. Aby w tej mierze przyjść do jakiegoś pewniejszego rezultatu, należy się przypatrzeć bliżej główniejszym przynajmniej czynnościom stanu średniego, wyobrażającego ruch liberalny, a bezparecyalne poznanie przeszłości usposobi nas może do odgadnięcia o ile na niego liczyć wypada i do jakiego stopnia pokładać w nim nadzieje.

Szczupły zakres pracy naszej nie pozwala nam przebiegać kolei politycznych stanu średniego w różnych krajach europejskich, dla tego zastanowimy się głównie nad jego rolą w Anglii i Francyi, a porównywując społeczne epoki i wypadki, uwydatnimy tem mocniej różnego stanowisko i charakter. Obydwa te narody stoją dzisiaj na czele cywilizacji a w instytucjach swych i dążnościach przedstawiają odrębne zasady i od których

tryumfu zawisła przyszła świetność i godność Europy, lub przeciwnie. Która zaś z tych zasad sprzyja więcej wolności i duchowi publicznemu, pokaże się najlepiej z faktów historycznych rzucających jasne światło na usposobienia tych dwóch narodów. Pierwsze miasta włoskie wystąpiły na scenę polityczną i stan średni na-przód przyszedł w nich do znaczenia i władzy; z tego powodu jakkolwiek nie zamierzamy zastanawiać się przydłużej nad tym przedmiotem, przecież dla kompletniejszego obrazu chcielibyśmy uprzytomnić Szanownym Czytelnikom rolę polityczną stanu średniego we Włoszech i w tym względzie sądzimy iż wystarczy bardzo trafny i treściwy sąd Sismondego, według którego słów: przewaga miast wywarła wielki wpływ na charakter i usposobienia ludu włoskiego. Po upadku szlachty urządzenia republikańskie po miastach obudziły w narodzie wielką czynność i uzdolniły go do zajęcia ważniejszego stanowiska. W skutek tego rozwinął w sobie więcej talentów, patryotyzmu, a najwięcej osobiwie zręczności. Ludność się zwiększyła a z nią także bogactwa i zaczęły kwitnąć sztuki i umiejętności. Hiszpanie posiadali daleko więcej aniżeli Włosi świetnych przymiotów, więcej męztwa, galanteryi i delikatniejszego uczucie punktu honoru. Cały bowiem lud Hiszpański uważał swą szlachtę za wzór swego postępowania, i przejął od niej wiele rycerskości. Naród zaś włoski wykształcił się w szkole obywatelstwa i zatrzymał ślady tegoż wychowania. System feudalny naprzód upadł we Włoszech, a jakkolwiek rzeczypospolite niedługo trwały, przecież nowi panujący i książęta pochodzili z miast i ze stanu średniego, i w ten sposób jednocześnie prawie zniknęła rycerskość tak w małych monarchiach, jako też i w rzeczach pospolicich. Uczucia honoru osłabły, zapomniano o cnotach wojennych i ceniono więcej zręczność aniżeli siłę i odwagę. W czternastym wieku nie było już śla-

dów ducha rycerskiego we Włoszech, ludzie zarządzili się więcej rachunkiem aniżeli zapalem, interesa we wszystkich stosunkach wzięły górę, kwitnął handel, polityczna zręczność i zamięłowanie wolności, lecz natomiast mało naród żywił w sobie odwagi i porucił obronę swego kraju najemnemu żołdactwu, i obok tego mało posiadał uczucia dumy i nieprzywiązywał wielkiej wagi do słowa danego i zobowiązań a postępowanie jego było bez godności. W tych treściwych słowach znakomitego historyka mamy żywy obraz zalet i wad stanu średniego we Włoszech, który po upadku szlachty przyszedłszy do władzy nie umiał się długo utrzymać na wysokości swego powołania, lecz rozdzielony na rozmaite stronnictwa kierujące się więcej osobistymi widokami i prywatną nienawiścią aniżeli poważnemi zasadami i miłością dobra ogólnego, sprowadził despotyzm i utratę niepodległości krajowej. Później pozbawiony swobód politycznych i znaczenia moralnego szukał zaspokojenia w sztuce, a jego bogactwo nabyte więcej handlem aniżeli pracą i przemysłem służyło za potężny bodziec do wznoszenia wielkich gmachów i wynagrodzenia nieśmiertelnych arcydzieł.

o Inicytywa jaką stan średni we Włoszech wziął w przedmiocie wolności, nie pozostała bez wpływu na Europę i osobliwie we Francyi wywołała chęć do podobnego czynu i naśladowania. W skutek tego stare zabytki urzędów municypalnych po Rzymianach zaczęły nabierać więcej wagi i znaczenia, lub w braku takowych powstawały nowe gminy i jakkolwiek zwolna i słabo przecież duch emancypacyi szerzył ich po całym kraju. Prawnicy wykształceni na uniwersytetach włoskich puszczali w obieg nowe idee o sprawiedliwości a w miarę wzrostu miast i ich przewagi stawiali coraz silniejszą opozycją przeciwko prawom zwyczajowym i niepisanym, i zostali głównemi propagatorami potrzeby silnej i zcen-

tralizowanėj władzy. Ruch ten emancypacyjny od samego niemal początku wymierzony był przeciwko arystokracji feudalnej, a nienawiść pomiędzy stanem średnim i szlachtą z postępem czasu coraz więcej się zwiększała i nabierała gwałtowniejszėj zaciętości. Z obudzeniem się uczucia niepodległości w stanie średnim występuje zarazem jego charakter wyłączny i pokazuje się jego dążność niwellacyjna, którą okoliczności historyczne i stosunki socyalne rozwijając i ustalając stworzyły z niój niejako ducha tradycyjnego. To odrębne stanowisko w dziejach francuzkich stanu średniego, pozwoliło znakomitemu historykowi Augustynowi Thierremu traktować jego historją z osobna, bez względu na inne klasy narodu.

W tenże sam sposób możnaby napisać specyjalną historją duchowieństwa, szlachty i monarchii, lecz podobny rodzaj pracy niedalby się wykonać w przedmiocie dziejów angielskich. W Anglii wszystkie stany przykładały się wspólnie do zdobycia wolności i ograniczenia władzy monarchicznej, we Francyi zaś przeciwnie każdy z nich miał osobną politykę i bronił odrębnych interesów. W Anglii głównym nieprzyjacielem kraju byli panujący, którzy gwałtami i samowolą dręczyli wszystkie klasy a przez to zmuszali je do jedności i wspólnego działania, we Francyi zaś arystokracja feudalna przeszkadzając ustaleniu się narodowości i porządkowi socyalnemu, wywoływała przeciwko sobie walkę ze strony stanu średniego i władzy monarchicznej. W Anglii szlachta stała na czele społeczeństwa, krwią okupila swoje swobody i ludowe, a swym rozumem i wytrwałością stworzyła ducha publicznego, i zajęła się wychowaniem politycznem stanu średniego.

We Francyi zaś szlachta nie odgrywała wielkiej roli politycznej, i miała więcej znaczenie humanitarne aniżeli publiczne, i prawdę mówiąc dzieje jój więcej należą do historyi literatury, aniżeli do historyi politycznej.

Różnice powyższe pomiędzy dążnościami tych dwóch narodów nie wynikły z różnaitości ich usposobień, lub odrębnych przymiotów rasowach lecz stworzone zostały przez odmienne warunki historyczne i okoliczności zmuszające je do innego działania i kierunku. W tym względzie dosyć rzucić powierzchowną uwagę na początkowe ich dzieje aby się przekonać iż losy tych dwóch narodów musiały być różne i ich stanowisko cywilizacyjne odmienne.

W wieku jedynastym Francya podzielona była na rozmaite prowincye, różniące się pomiędzy sobą obyczajami i narodowością, władza monarchiczna otoczona potężnem możnowładztwem nie miała żadnej siły do działania i tylko pod opieką duchowie stwa i za jego staraniem utrzymywała się i zyskiwała na wpływie. W Anglii zaś podbój normandzki zaprowadził materyalną przynajmniej jedność kraju, władza monarchiczna nie była zawisłą od arystokracji niepodległej i przemożnej, lecz owszem przeciwnie ta zawdzięczała takowej cale swe mienie i przywileje. Oprócz tego Wilhelm Zdobywca obsadził wszystkie wyższe miejsca duchowne swemi kreaturami i w postępowaniu z Kościołem pozostawił wzory jakie później naśladowali Henryk drugi i ósmy na większą skalę i z zaciętszem barbarzyństwem. Jakkolwiek władza rządowa oparta była na przemocy, a ci wszyscy co korzystali z podboju w interesie własnym przykładać się musieli do utrzymania jój potęgi; przecież kiedy Wilhelm pierwszy zapytał się swych przyjaciół jakim sposobem ma zakryć potrzeby finansowe, wtedy otrzymał od nich odpowiedź: „iż z prawa należy się aby ci co placą podatki zezwolili także na nie.“ Z tych słów powiedzianych zwłaszcza w czasach panowania siły i samowoli wnosie już można że na ziemi angielskiej utworzy się z czasem poważna arystokracya a stawszy się gorliwym obrońcą prawa, przyuczy wła-

snym przykładem lud do szanowania legalności. Rząd narzucony gwałtem narodowi angielskiemu nie miał żadnej podstawy w tradycjach historycznych, a zamiast pracować nad jego dobrem starał się przede wszystkim o wydobycie z niego o ile możności jak najwięcej pieniędzy i sił, które mu służyły do przeprowadzenia jego widoków we Francyi.

Ten rodzaj polityki nie tylko był uciążliwy dla całego kraju, ale zarazem zagrażał arystokracji, gdyż każdy nowy panujący obcym przybyszom rozdawał korzystne miejsca i wielkie majątki. Z tego powodu na początku wieku dwunastego Henryk pierwszy zajęty ciągłą wojną we Francyi i Szkocyi, obawiając się rokoszu ze strony szlachty, chciał sobie pozyskać stan średni większych miast i udzielił przywileje Londynowi, który już wówczas zyskał znaczną przewagę, a Malmesbury mówiąc o rządach Stefana następcy Henryka pierwszego twierdzi w sposób bardzo charakterystyczny, „iż wtedy mieszkańcy Londynu uważani byli na stopie odpowiedniej baronom i przypuszczali także ostatnich do swych praw obywatelskich.“

Zawczasu więc zawiązało się ścisłe przymierze pomiędzy stanem średnim a szlachtą, i w miarę wzrostu bogactwa i swobód politycznych coraz więcej się wzmacniało i ustalało. Ta jedność korzystna dla obu klas, odbiła się także w języku, i nie ma w nim wyrazu odpowiadającego francuzkiemu słowu *bourgeoisie*. Stan średni uważany w znaczeniu francuzkiej burżuazji był i jest dotąd nieznanym w Anglii. Wyjawszy lordów i najstarszych ich synów, całe młodsze ich rodzeństwo, jako też wszyscy ci ze stanu miejskiego co posiadają pozycją niepodległą, stanowią jedną klasę znaną pod nazwiskiem *gentry*.

Wszystkie najważniejsze wypadki historyi angielskiej świadczą o ścisłym związku jaki panował pomiędzy du-

chowieństwem, szlachtą i stanem średnim. Na początku wieku trzynastego na czele arystokracji domagającej się ograniczenia samowoli królewskiej stał arcybiskup Kanterburski Hubert i jego następca Stefan Langton. Za panowania Edwarda drugiego izba niższa domagała się zniesienia rozmaitych nadużyć i popierana była w swych żądaniach przez arystokrację, a w końcu na wniosek biskupa Herefortskiego nastąpiło złożenie z tronu tego panującego, dla tego, „iż uciemiał kościół i postępował sobie w sposób haniebny z baronami.“ W czasie powstania chłopskiego w roku 1381 ludność miejska niełączyła się z niemi, lecz owszem wystąpiła w obronie szlachty i mer Londyński Walworth zgromadziwszy na pręde tysiąc ludzi uzbrojonych po zabiciu głównego naczelnika chłopów Wat-Tylera rozpędził ich zupełnie.

W wieku siedemnastym Karol pierwszy nie zwołując parlamentu od roku 1629 aż do 1640, przymuszony narazie trudnościami finansowemi, udał się o pomoc w tym względzie do lordów, lecz ci niechcieli wotować na podatki w sposób nie legalny, a kiedy później wybuchła rewolucya stali na jej czele baron Tomasz Fairfax, hrabia Essex, lord Holland, a lord zaś Warwick wziął w sposób gwałtowny komendę nad flotą której mu Karol pierwszy odmówił.

W Komitecie bezpieczeństwa publicznego, wykonyującego rozkazy Parlamentu niezasiadali członkowie rewolucyjnej gminy londyńskiej lecz pięciu lordów jako to: Northumberland, Essex, Pembroke, Holland i Say. Podczas rewolucyi 1688 tenże sam fakt się powtarza i taż sama jedność panuje pomiędzy wszystkimi klasami, wyższe duchowieństwo i arystokracja przywodzi ludności miejskiej i zaprowadza nowy porządek i ustala prawa i swobody konstytucyjne. Te pojedyncze przykłady wystarczają do odmalowania przynajmniej w ogólnych za-

rysach charakteru historyi angielskiej, i do pokazania jakie stanowisko rozmaite klasy zajmowały w życiu towarzyskiem i politycznem.

Zwracając się teraz do Francyi przechodzimy zupełnie na inne pole, gdzie wszystkie elementa społeczne są w walce ze sobą i gdzie zamiast zgody pomiędzy rozmaitemi stanami panuje nienawiść a z tego ogólnego chaosu zawczasu wnosić można iż nie innego nie zwycięży jak anarchia lub absolutyzm. Władza monarchiczna słaba i zawisła od równych sobie parów żądających bezwzględnej niepodległości. Miasta i wsie uciemiężane przez arystokracją dumną i nieuznającą innego prawa nad oręż i przemoc. Kraj cały podzielony na rozmaite odrębne części a Normandya, Burgundya, Flandrya, Bretania i t. d. ulega osobnym książętom i zamieszkała jest przez ludność odmiennęj narodowości.

Na początku wieku jedynastego w Anglii położone przynajmniej zostały materyalne fundamenta do jedności narodowej; we Francyi zaś wypadło przedsiębrać wielkie i trudne zadanie. Z rozmaitych odrębnych prowincyj stworzyć jeden kraj, z różnych narodowości jeden naród, a pomiędzy klasami nienawistnemi zaprowadzić ład i zgodę.

Władza monarchiczna wzięła inicjatywę w tym względzie i została ogniskiem całego życia narodowego, i źródłem wszelkich ulepszeń i postępu. Szlachta francuzka nie zgromadziła się na podobieństwo arystokracji angielskiej na równinach przypominających równiny Runnigmead i nie zdobyła na władzy królewskiej wielkiej karty zapewniającej jej prawa i mogącej połączyć ją z ludem. Niebaczna na złowieszcze przestrogi objające się zawczasu o jej uszy, żyła w odosobnieniu kastowem dopotąd dopóki nie została upokorzona i wyzuta z wszelkiego znaczenia. Ruch municypalny szerzący się po Francyi w wieku dwunastym i trzynastym komunikował się także

do wsiów a ich mieszkańcy na odgłos: „iż my jesteśmy takimi ludźmi jak oni“ — zaczęli się buntować przeciwko panom lub opuszczać dawne swe mieszkanie przepełnione wspomnieniami o nadużyciach i gwałtach. — Gdyby szlachta francuzka była się odzywała na podobieństwo Filipa pięknego, „iż my wszyscy składamy królestwo wolnych, a każda istota ludzka utworzona na obraz Boga z prawa natury powinna być niepodległą“ — byłaby nie tylko nieupadła, lecz historya francuzka otrzymałaby inny charakter, instytucje swobodne oddawna byłyby się urzeczywistniły i zapewniły krajowi spokój a pojedynczym obywatelom samoistność — Władza monarchiczna słaba i zagrożona nawet w swym bycie, szukać musiała pomocy i takową znalazła w przemierzu z miastami, a biorąc je pod swą opiekę i przeprowadzając rozmaite użyteczne reformy zyskiwała coraz większą popularność i potęgę. — Ludwik ósmy sprzyjał emancypacyi miast, Ludwik dziesiąty pozaprowadzał pewne ulżenia, w położeniu chłopów, a Franciszek pierwszy dał początek do armii narodowej otwierając pole nie tylko do sławy lecz i do szlachectwa. Szlachta w miarę swych sił opierała się tym reformom i uskarżała się sądząc według relacyi społecznego posła weneckiego, nad zmianami poczynionemi przez Franciszka pierwszego, gdyż w skutek nich „szlachta traci swe dotychczasowe przywileje i ludzie nizkiego rodu zajmują jęj stanowisko, a ona zaś stanie na ich miejscu.“

Francya podzielona na rozmaite prowincye nie miała w ścisłym znaczeniu reprezentacyi narodowej a ile razy stany ogólne zgromadziły się w Paryżu, tyle razy ulegały jego wpływowi. Za panowania jeszcze Filipa pięknego na zebraniu stanów ogólnych zajął głos Enguerand de Marigny i w sposób pompatyczny wychwalał stolicę, przekładając ją nad wszystkie inne miejsca i nazwał ją *Izbą królewską*.

We wszystkich krajach początkowe kroki stanu średniego na drodze życia publicznego były chwiejące się i niepewne, z tą tylko różnicą iż w Anglii reprezentanci miast zasiadając razem ze szlachtą w Parlamencie nauczyli się od niej rozumu i pod jej dobroczynną opieką nabrali śmiałości. We Francyi stało się zupełnie inaczej a deputowani ze stanu średniego bez znajomości stosunków ogólnych kraju, jako też bez silniejszego poczucia swój godności i należnych praw, ponajwiększej części dużo gadali i w ogóle nie nie uradzili. Mowcy odzywając się w sposób niezręczny, lub rozwijając erudycją naukową i teologiczną po pedancku i niewłaściwie, zamiast z oklaskami przyjmowani byli zwykle ze śmiechem. Z tego powodu stany ogólne służyły za środek upokorzenia dla stanu średniego i w końcu nieprzywiązywano do nich żadnej ważności.

We wszystkich główniejszych wypadkach stan średni nie umiał odpowiedzieć wielkości swego zadania. i obok ciasności rozumu pokazywał nieraz brak patriotyzmu i godności narodowej. Po strasznych klęskach sprowadzonych wojną z Anglikami, kiedy lud prosty zbuntowany i na hasło: „iż szlachta zdradza i okrywa hańbą Francję“ zaczął palić wsie i niszczyć zamki, ludność miejska nie łączyła się ze szlachtą na uskromienie tego rozruchu jak to miało miejsce w Anglii, lecz owszem przeciwnie sprzyjała mu i starała się aby nabrał większe rozmiary. Pomijając nareszcie ten pojedynczy wypadek przypatrzmy się innym jej czynnościom. Podczas tego ogólnego bezładu wywołanego wojną nieoszczędzającą osób ani ich mienia, od roku 1355 do 1360 stany ogólne zgromadzały się corocznie a niekiedy nawet po dwa razy na rok w Paryżu.

Biskupi i wyższe duchowieństwo wstrzymane ogólnymi nieszczęściami, pozostało w swych dycecyjach, a szlachta w skutek klęsk poniesionych pod Crecy i Poi-

tiers nie liczyła wielu reprezentantów, stan więc średni miał zupełną przewagę. Cóż więc uradził dla dobra kraju i uwolnienia go od dalszych napadów i gwałtów nieprzyjacielskich? — Pierwszy raz Paryż występuje na scenę polityczną, i od tego czasu nie zmienił się wcale jego charakter i sposób postępowania. Gmina paryska przywłaszczyła sobie władzę absolutną i pod naczelnictwem Stefana Marcel rządziła w sposób terrorystyczny i co gorsza traktowała z nieprzyjacielem kraju i gotową była otworzyć mu bramy stolicy gdyby przypadek nie był pozbawił życia przywódcy ówczesnej rewolucji. To miało miejsce w roku 1360 w roku zaś 1423 następuje drugi bardzo ciekawy i charakterystyczny wypadek.

W skutek dawniejszych zaburzeń rząd popierany przez szlachtę chciał upokorzyć stan średni za jego zuchwałe i gwałtowne postępowanie i z tego powodu zapomocą kary śmierci więzień i konfiskaty zniszczył i zubożył najpoważniejszych jego reprezentantów.

W drugiej więc rewolucji bierze udział uboższa część ludności, a rzeźnicy główną odgrywają rolę i pod naczelnictwem Simona Caboche przychodzą do władzy. W municypalności paryskiej obok rzeźników Saint-Yon i Leogoix zasiadają doktor medycyny Jan de Troyes i Eustachy de Pavilly doktor teologii, a później przyłącza się do nich uniwersytet i bierze udział żywy we wszystkich ówczesnych projektach i usiłowaniach. I do czegoż doprowadziła ta dziwaczna zgoda ludzi intelligencji z siłą brutalną rzeźników? — W roku 1420 partya księcia Burgundskiego Cabocha i uniwersytet wydali Paryż królowi angielskiemu, a szóstego grudnia stany ogólne a raczej stan średni ogłosił go regentem i następcą tronu francuskiego, pod tym jednakże warunkiem jak utrzymuje Michelet: „aby Paryżanie wynagro-

dzeni zostali za to co im się należy z majątków osób proskrypcyą objętych.“

W roku 1589 rada ogólna unii, liga i stan średni zamysłali sprzedać Francję królowi hiszpańskiemu, a skoro po upływie dwóch wieków przyszedł ostatni do władzy w roku 1789 wtedy sprowadził gwałtowny i krwawy terroryzm. Smutne nareszcie i zatrważające dnię czerwcowe w roku 1848 są ostatnim pomnikiem usiłowań politycznych stanu średniego. Sądząc jednakże bezparteyalnie nie możemy przecież obwiniać całej tej klasy za wypadki, które w latach 1360, 1420, 1793 i 1848 wystawiły kraj na gwałtowne rozruchy i zagrażały niebezpieczeństwem Francji, lecz musimy przypisać niepomyślne skutki wszystkich usiłowań politycznych fatalnemu wpływowi Paryża.

Począwszy od wieku czternastego ciągle mieszkańcy tej stolicy dążą do władzy absolutnej i swe opinie jednostronne i po największej części nedorzeczne chcą narzucić całemu krajowi w sposób gwałtowny. Od tego czasu rewolucya trzyma się zwykle jednej metody i tychże samych środków używa do przeprowadzenia swych zamiarów i planów. Po odniesionem zwycięstwie tworzą się natychmiast komitety rewolucyjne, wysyłają delegowanych na prowincye, ogłaszają gwałtowne okólniki, a do najpopularniejszych reform należą podatki na bogatych, lub powszechnie bankructwo. Opierając się przeto na doświadczeniu blisko pięciu wiekowem odważamy się wnosić iż i przyszłe rewolucye nie będą się o wiele różniły od dawniejszych i dopóki Paryż bawić się będzie w rolę monarchy absolutnego, dopotąd każde usiłowanie polityczne zakończy się na dyktaturze a godzina wolności zamiast zbliżyć się cofniętą owszem zostanie. W Anglii rewolucye doprowadziły do skutków zbawiennych i pomyślnych, lecz też tam żadna klasa nie domagała się wyłącznego panowania, Londyn nie

ma i nie miał pretensyi stania na czele opinii całego kraju i nigdy nie powstała w nim myśl narzucenia mu gwałtem swęj władzy. W chwilach nawet rewolucyjnych naród niestracił swęj samoistności, a genialny Kromwell posiadający więcj rozumu i charakteru jak wszyscy razem wzięci dotychczasowi rewolucyoniści francuzcy, nie mógł wynaleźć sto trzydziestu deputowanych którzyby przyznali legalność jego rządowi.

W Anglii na czele rewolucyi nie stali adwokaci i literaci ubiegający się głownie za frazesami szumnemi, lecz ludzie praktyczni obeznani z potrzebami kraju i z warunkami stanowiącemi istotę każdego społeczeństwa, dla tego jakkolwiek nie pozostawili po sobie humanitarnych manifestów i niezamyślali zbawiać całego świata, przecież zbawili naród własny i zapewnili mu swobody godne podziwu i naśladowania.

W roku 1793 z powodu wniosku Greya dotyczącego reformy parlamentarnęj zajął głos w Izbie niższėj sławny Fox i powiedział następujące ciekawe słowa: „iż przekonany jest że chociażby najznakomitsi mędracy wszystkich wieków i krajów zebrali się w skutek jakiegoś szczególnego przypuszczenia łaski bożej, na jednym zgromadzeniu, niepotrafiliby jednakże ułożyć nawet miernie praktyczną konstytucyi!“. — I wistocie w zdaniu tem leży wielka prawda i głębokie poczucie ducha dziejów i życia publicznego. — Instytucye każdego narodu są wynikłością jego prac umysłowych i materyalnych, dziełem zarazem ludzi wyższych i zwyczajnego ogółu, który bez wiedzy wpływa na zmianę stosunków i wyobrażeń. — Każdy naród będąc osobą moralną, posiada właściwą siłę twórczą wyrażającą jego potrzeby i usposobienia. — Potwierdzenie téj myśli znajdujemy najdobitniejsze w historyi francuskiej i do tego czasu te same żywioły działają co przez wieki łączyły się do utworzenia jedności narodowej i politycznej. — Stan średni po-

mimo gwałtownych i częstych rewolucyj, pomimo zmiany warunków socyalnych i obyczajów, zachował przecież swą pierwotną fizjonomią i swój typowy charakter. — Głównem źródłem jego przewagi był handel, przemysł i urzędy sądowe i administracyjne — i te także względy wpływały na sposób jego myślenia i działania. — Część jego daleko liczniejsza składała klasę kupiecką mającą szczególnie na uwadze swe interesa osobiste i miejscowe, a do drugiej zaś należeli prawnicy przywiązujący największą ważność do swych urzędów i władzy królewskiej. — Widoki czysto materyalne, utrzymały w stanie średnim ciasnego ducha kramarskiego, i nie-pozwoliły mu się wznieść na wyższe stanowisko, prawnicy zaś wykształceni na prawie rzymskiem i przywykli do jednostajnej systematyczności i formalizmu starali się wszystko zniwelować i ująć w pewne stałe i oderwane przepisy. — Z tego powodu stan średni francuzki, wyrobił w sobie dwie cechy charakterystyczne, z jednej strony bojaźliwy egoizm i czychający na każdy grosz a z drugiej zamięłowanie ogólników i abstrakcyi. — Do ustalenia się tych jednostronnych przymiotów przyczyniła się bezwątpienia bardzo wiele władza monarchiczna, albowiem pozbawiając naród wszelkiej samodzielności, odjęła mu wszystkie możliwe warunki do wykształcenia się politycznego. Począwszy od wieku czternastego stan średni zyskuje na bogactwie i znaczeniu towarzyskiem i urzędowem, a traci na samości. — W wieku piętnastym miasta utraciły władzę wojskową nad milicyą, w wieku zaś szesnastym pozbawiono je jurysdykcyi cywilnej i kryminalnej i ścieśniono ich atrybucye finansowe i administracyjne. — Ruch więc emancypacyi municypalnej rozpoczęty w wieku dwónastym posłużył do wzmocnienia władzy monarchicznej: do przeprowadzenia centralizacyi, lecz odbierając narodowi samodzielność śmiało powtórzyć można z Miche-

letem iż pozbawił go duszy.— Z wszystkich zawiązków mogących z czasem stanowić podstawę do instytucji swobodnych i organicznego rozwoju nie się nie ostało przed powagą absolutną władzy monarchicznej.— Znikła niepodległość gmin i prowincyj i na ich miejscu utworzył się Parlament — a Filip Piękny włożywszy na niego obowiązek przebywania w pewnych miejscach, i zasiadania przynajmniej dwa razy do roku, pierwszy położył podstawę do jego późniejszego wpływu i znaczenia. — Początkowo istotnemi radcami mogli być tylko szlachta, i duchowieństwo, a mieszczenie byli tylko sprawozdawcami, lecz później ostatni zajęli wszystkie jego miejsca, jak również i inne ważniejsze urzędy sądowe, administracyjne i finansowe. — Parlament stanowił prawdziwą intelligencyą stanu średniego a chcąc jak utrzymuje Pasquier „sprawdzać wolę panujących“ usiłował nie tylko zająć pośrednie miejsce pomiędzy monarchią i narodem, lecz nawet przywłaszczyć sobie najwyższą władzę. — Pomijając te wyłączne pretensye nieczem nieusprawiedliwione, trudno po sumiennem zastanowieniu się nad jego dziejami od roku 1302 aż do 1807 nie przepisać mu szkodliwego wpływu na wyobrażenia i instytucye. — Przez pięć wieków ogłaszał się i *był uważany* za reprezentanta stanu średniego, i był jako taki uważany — a zamiast starać się o utrzymanie niepodległości osobistej i życia politycznego, stawiał im ciągle przeszkody. — Za panowania Henryka czwartego i Ludwika trzynastego opierał się koniecznym i zbawiennym ulepszeniom, jedynie z téj przyczyny że nie dał do nich inicjatywy, i z tego względu z wielką słusnością Richelieu wykładając królowi w roku 1628 zasady swéj polityki zobowiązał się „przeprowadzić na wewnątrz przyrzeczone reformy, polepszyć los ludu, i zmniejszyć powagę Parlamentu, który w skutek mniemanego wszechwładztwa sprzeciwia się temu wszystkiemu co ma na celu dobro państwa“.

Stan średni tak w nowszych jako i dawniejszych czasach nie okazał żadnego zmysłu politycznego. — We wszystkich ważniejszych wypadkach grzeszył nieudolnością, a często i brakiem patryotyzmu i bawił się w liberalizm wtedy kiedy kraj i honor narodowy wymagały gorliwych obrońców. — Pod względem ekonomicznym pracą, przebiegłością i oszczędnością przyczynił się do zwiększenia bogactwa ogólnego a zyskawszy przewagę wojskową zdobył także znaczenie socyalne. — Magistratura zajmowana wyłącznie przez stan średni z chlubą poszczycić się może nazwiskami takimi jak Flotte, Hopital de Thou, Harlay, d'Aguessau, Molé, Seguer i wielu innych — a imiona Jakóba Coeur i Olberta służyć mogą za dowód wymównie świadczący o jego zdolnościach administracyjnych i finansowych. — Lecz dla czegoż w liczbie tych ludzi sławnych nie możemy zaliczyć ani jednego znakomitszego męża stanu? — Czyliż brak w tym względzie wyższej osobistości nie objawia nieudolności politycznej stanu średniego? — W Anglii ludność miejska zabezpieczona w swoim niepodległym bycie przez urządzenia municypalne w obradach nad interesami i potrzebami miejscowemi, sposobila się do życia publicznego, a później udział w Parlamencie uzupełniał jej wykształcenie, we Francyi zaś dla ludzi uzdolnionych i ambitnych pozostała tylko karyera administracyjna, a ponieważ wszystkie wyższe i niższe urzędy sprawowane były wyłącznie przez stan średni, dla tego nabrał nawykłości biurokratycznych, i chęci do rządzenia. — Wszystkie teorye polityczne przez niego ogłaszane pomimo urzędów liberalnych, noszą charakter formalistyczny i mechaniczny. — Podobnie jak monarchia francuzka w celu zaprowadzenia jedności narodowej zniszczyła wszelkie naturalne i konieczne różnice, a u szczytu swego absolutyzmu zamyślała nawet zaprzeczyć istocie państwa na jakiego utworzenie przez wieki pra-

cowala, tak również stan średni w skutek zbytecznego zamilowania równości i władzy, posuwa się do obalenia najkardynalniejszych podstaw społeczeństwa.— Myśl axiomatu Ludwika czternastego *l'Etat c'est moi*, pokazuje się dopiero zupełnie czytając następujące słowa wyjęte z kursu prawa publicznego ułożonego pod dozorem Torcia dla nauki księcia burgundkiego.— „Francya jest państwem monarchicznem w całym znaczeniu tego wyrazu.— Król wyobraża cały naród a każdy z jego członków w stosunku do króla zostaje tylko jako pojedyncze indywiduum.— Z tego powodu ogólną władzę i powagę posiada bezwzględnie król, i nie może być innych w państwie nad te jakie on postanowi.— We Francyi więc naród nie tworzy wcale jednej całości — gdyż ona istnieje tylko w królu“.— W tych słowach mamy dobitnie wypowiedziany ideał monarchii biurokratycznej w obec której znikają, familia, narodowość i państwo, a pozostaje się indywiduum, urzędnik i król.— Ta to bowiem troistość stanowi kamień węgielny nowszej budowy administracyjnej, i na niej się opiera ów mechanizm bezduszny wykluczający wszelką żywotność i samoistność z układu społeczeństw.— Cóż więc stan średni dresowany przez wieki przez władzę monarchiczną wymyślił przeciwko temu porządkowi automatycznemu? Zamiast żądać na podobieństwo demokracji ateńskiej równouprawnienia z arystokracją, lub na podobieństwo demokracji amerykańskiej niepodległości osobistej i gminnej, popiera przede wszystkim dążności niwelacyjne, i na korzyść równości poświęca warunki zdolne rozwinąć i ustalić zasady wolności.— Demokracja francuzka pozornie tylko zmieniła formułę monarchicznej polityki, a stawiając na miejsce króla lud a raczej siebie, uznaje także tylko indywidua, które po chwilowych okrzykach rewolucyjnych na cześć wolności i pogwałconych praw na nowo chce wtrącić w silniejsze i uciążliwsze jarzmo biurokra-

tycznej opieki i władzy. — Gdyby demokracja francuska potrafiła się urzeczywistnić sądząc według jej dotychczasowych zasad i dążeń, nie można się spodziewać tryumfu wolności, lecz tylko panowania adwokatów i podrzędnych literatów. — Klasa adwokatów w nowszych i dawniejszych czasach wydała wielu bardzo znakomych ludzi, jednakże tak we Francji jakoteż i Anglii mężowie stanu pierwszego rzędu nie pochodzili z ich grona. — Najsławniejszy adwokat angielski Erskine, w Parlamencie bardzo podrzędną odgrywał rolę, a we Francji w stosunku do niezmierzonego morza słów i frazesów szumnych, wypowiedzianych przez adwokatów z trybuny i po klubach bardzo mało wynikło praktycznej korzyści. — Na czele ruchu politycznego we Francji stoją zwykle prawnicy, i dla tego we wszystkich ich czynnościach publicznych widać niezmordowaną chęć do ujęcia najdelikatniejszych i najwięcej osobistych stosunków pod artykuły prawa i tę słabość posuwają aż do manii. — Z tegoż równie powodu demokracja francuska nosi na sobie charakter abstrakcyjny i czysto teoretyczny a zamiast uwzględniać naturalne i żywotne potrzeby społeczeństw, uważa tylko ludzi i narody za przedmiot najwłaściwiej dający się zamknąć w pewne przepisy i formułki.

Głównym bezwątpienia czynnikiem nowszej cywilizacji jest stan średni. Zasługi jego pod względem ekonomicznym i umysłowym są niezliczone. — We Włoszech jego bogactwu i hojności w znacznej części sztuka winna była swą świetność, w Niemczech wydał ze siebie literaturę narodową i uwolnił kraj od wpływów obczyzny, we Francji zaś przyczynił się do utworzenia silnej i jednolitej narodowości i do zaprowadzenia porządku administracyjnego. Ze wszystkich klas stan średni najwięcej oddał usług nowszej cywilizacji i ta w pewnym mierze jest jego wyłącznym wyrobem. — Lecz pomimo

swych wielkich i użytecznych przymiotów, niepotrafił przecie dotąd zdobyć i utrwalić wolność? Gdzież szukać przyczyny téj niemożności lub nieudolności? — Jedyne w braku pierwiastku moralnego. — Stan średni uzyskawszy główną przewagę w społeczeństwie, przyniósł ze sobą wszystkie zalety odpowiednie jego zatrudnieniom i pozycyi. — Pracą, oszczędnością, wytrwałością i rozmaitemi talentami zbogacił nowszą cywilizacyę i nadał jęj w wielu względach nową postać i charakter. — Lecz w kierunku moralnym, jedynie zdolnym odświeżyć narody niezaprowadził żadnej zmiany, a odebrawszy po szlachcie w spuściznie korupcyę wyrafinowaną i elegancką, zamiast ją odrzucić przestroił ją tylko w szaty grubszej zmysłowości i więcej materyalnego używania. W Anglii zaś przeciwnie się stało, i pominąwszy zba-wienne wpływy jakie handel i przemysł prowadzony na wielką skalę wywiera na charakter, budząc przedsiębiorczość dochodzącą niekiedy aż do heroizmu, stan średni obok przewagi zdobytej bogactwami, przyniósł ze sobą zasadę moralną. — Purytanizm pomimo zewnętrznych śmieszności i jednostronności zaostrzył sumienie i do zimnego nawet rachunku kupieckiego wprowadził uczucie moralne. — Kobieta zyskała stanowisko religijne, i oprócz kochanki, żony i matki została w pewnej mierze kapłanką trzymającą w jednym ręku biblią a w drugiej szczęście domowego pożycia. — Z tego powodu wszystkie poważniejsze objawy ducha angielskiego noszą charakter religijny, a literatura obok właściwej swój roli przykładała się do umoralizowania ogólnego. Addison i Samuel Johnston byli zarazem natznakomit-szemi pisarzami i największemi moralistami, i ich zba-wiennemu wpływowi Anglia zawdzięcza polepszenie swych obyczajów. — Dzisiaj nawet kobiety występując w obronie uczuć, przeważnie oddziałują przeciw szerzą-cemu się materializmowi, a przez to sprawiają w pewnej

mierze missyą apostolską, przypominającą ludziom iż po za suchą prozą życia znajduje się świat serca i poczuci. — Na stałym zaś ładzie, a osobliwie u ludów pochodzenia romańskiego, zewnętrzna forma jeżeli nie zabija, to przynajmniej znacznie osłabia sumienie. Narody te w polityce, moralności i literaturze, wyrobiły fałszywą i przerażającą kazuistykę, w obec jakiej znika moralność i wszelkie poczucie wyższej uczciwości. — Teorye Macchiawela, Fra-Paoli, dążności Loyoli i jego zwolenników, jak również niektóre sztuki Kalderona są smutnym wyrazem słabości moralnej, nie pozwalającj tym narodom wznieść się do prawdziwego poczucia godności osobistej i do zamięłowania wolności gorącym sercem i męską dzielnością.

We Francyi stan średni od chwili prawie kiedy wziął udział w sporze między Filipem pięknym a Bonifacym ósmym, i kiedy błagał pierwszego, aby prócz Boga nie uznawał innego władcy nad sobą na ziemi; ciągle zmierzał do osłabienia powagi duchowieństwa, a skonfiskowanie dóbr kościelnych należało do najulubieńszych i najpopularniejszych jego projektów finansowych. — Nie umiając odróżnić religii od Kościoła, postępowania księży od zasad istotnej moralności, w zaciętej swj nienawiści zachwiał obydwie instytucye a sumieniowi odebrał spokój i pewność. — W miarę przewagi stanu średniego i władzy monarchicznej, państwo emancypowało się z pod wpływu kościelnego, i zczasem nastąpił zupełny pomiędzy niemi rozbrat i w praktykę weszła zasada tak dobitnie odmalowana przez następne słowa Richeliego „iż inne są względy obowiązujące panujących, a inne dotyczące zbawienia duszy“. Brak żywego uczucia religijnego w stanie średnim, uniezdolnił go zupełnie do poważniejszego życia publicznego. — W wieku szesnastym partya polityczna złożona po większej części z ludzi ze stanu średniego, na wszystkie pytania doty-

czące prawa, cnoty, honoru i patryotyzmu, odpowiadała sławnem zapytaniem Montaigna *que sais-je.* — W wieku siedmnastym Żanseniści składali bardzo szczupłe i wybrane koło, mające jedynie wpływ w wyższych sferach towarzyskich i magistratury, w wieku zaś ośmnastym racjonalizm suchy i ujemny wziął zupełną górę.

Jakież następstwa wynikły z tego smutnego stanu moralności? Na to pytanie nie możemy lepiej i właściwiej odpowiedzieć jak powołać się na następujące słowa Lacordaira: Dla czegoż Francya przez trzy czwarte części wieku wiruje ciągle w gwałtownych katastrofach na podobieństwo okrętu miotanego burzami oceanu? — W tymże samym czasie niezbywało jój na panujących, wodzach i mowcach wypowiadających jój potrzeby. — W przeciągu ostatnich siedmdziesięciu lat, Bóg hojnie obdarzył ją znakomitemi ludźmi w najrozmaitszych zawodach, a pomimo tego zdaje się jak gdyby smutne przeznaczenie chciało pokazać sprzeczność pomiędzy zasługą naczelników i ich czynami. — Pochodzi to zapewne ztąd iż trudno jest rządzić narodem nie umiejącym panować nad swą wolą i myślami — a w obec trzydziestu milionów nie mających mocnej podstawy moralnej, nie może się ostać żadna siła. — Francya bowiem pomimo wielu szlachetnych instynktów, zatraciła uczucie polityczne religii i prawa. — Wychowana w szkole wieku ośmnastego, nie może dotąd jeszcze ustalić w sobie tego przekonania, że religia chociażby nawet była fałszywą, nieodzowną jest w życiu narodów, i że wolność tam tylko może istnieć, gdzie prawo góruje nad namiętnościami.

Obrawszy sobie do traktowania zadanie podjęte przez znakomitego uczonego niemieckiego we wstępie jego do historyi dziewiętnastego wieku, przebiegliśmy najważniejsze objawy nowszej cywilizacyi i niemal wszędzie natrafiliśmy na przeszkody utrudniające tryumf całkowity

wolności. Uczucia familijne jeżeli nie zatarte zupełnie, to przynajmniej bardzo zachwiane, literatura zamiast przyświecać człowiekowi w ciemnościach powszechnego życia wzniosłym i pięknym ideałem, prowadzi go na błędne manowce, stan średni pomimo wielkich zalet i zasług ciasny w swych widzeniach i ubiegający się głównie za korzyściami materyalnemi. — Z tego wnosiłoby wypadało, iż na bardzo długi jeszcze czas zwycięstwo wolności jest odroczonem, lecz z drugiej strony przypatrując się ogólnej pracy w jakiej cały świat bierze udział, budzi się lepsza nadzieja i wzmagą się zaufanie. — Wolność jakkolwiek nie jest idealną Beatriczą, przecie otwiera przysionki do rajn ziemskiego i do jego osiągnięcia dążą tak usiłowania ludów jako i rządów. — W nowszej cywilizacji praca i zdolności stają się coraz powszechniejszem źródłem znaczenia i bogactwa. Przemysł i handel szerzy coraz ogólniejsze uczucie własności a przez to zwiększa potrzebę niepodległości osobistej. — Rządy nadużywając coraz więcej kredytu, i robiąc coraz uciążliwsze długi, stają niejako w sprzeczności z własnością a przez to utrzymują przeciwko sobie ciągłą opozycję w społeczeństwach, która z czasem nabrawszy potęgi dopomni się o swe prawa konieczne. — Ruch ten jakkolwiek powolny i niewidoczny, przecież zwiększa się w miarę zamożności, i zmusza rządy do robienia pewnych koncesyj. — W chwilach tych przejściowych klasy wyższe powinny sobie przypomnieć wzniosłość swego stanowiska i starać się aby stanąć na czele społeczeństw i przywodzić im w ich dążnościach. Wieki średnie i ich wyobrażenia i instytucje znikły bezpowrotnie, lecz ciągle jest otwartem pole dla heroizmu i zmieniła się tylko jego forma a nie istota. — Do kogoż właściwiej należy dać przykład energii osobistej cnót domowych i poświęceń obywatelskich, jeżeli nie do klas wyższych? — Nadto w obecnej anarchii wszy-

stkich żywiołów socyalnych szukających stałego punktu oparcia, klasy wyższe powinny naprzód wyrobić w sobie uczucie solidarności i niepodległości. — Wolność do zupełnego tryumfu wymaga uświęcenia wszystkich kardynalnych podstaw porządku towarzyskiego, na jakich uznaniu klasy wyższe skorzystać tylko mogą. — Tam gdzie niema swobód politycznych położenie klas wyższych jest zwykle najsmutniejsze, gdyż tracą godność osobistą, a z nią wszelką energię do czynu i wytrwałości. — Na nich więc przeto leży obowiązek tak w życiu prywatnem jako i publicznem być świecznikami społeczeństw i wyobrazicielami wolności jedynie zdolnej zapewnić im wpływ i znaczenie.

MICHAŁ SŁOMCZEWSKI.

ZAPISKI CRNITOLOGICZNE.

IX.

JASKÓŁKA OKNÓWKA *).

Lekkomyślności ty szatańska córo, jakież bo ty okropne sprowadzasz następstwa! Bezwzględnie wszakże niepotępiajcie lekkomyślne wróble, a zważywszy ile kobiet na publicznym gościńcu i na ulicach dzieci rzuca, ile pań znakomitego rodu pokryjomu za granicą i u wieśniaków niemowląt zostawia, zważywszy nareszcie, jak w Europie domy podrzutków bywają przepelnione, pewnie znajdziecie pobłażanie dla wróbli, tem pewniej że to przecie są jajka z prawego łóża, za które żadna samiczka rumienieć się nie potrzebuje; lekkomyślna, żyjąca z dnia na dzień, z maurytańską krwią w żyłach, a

*) Patrz Dodatek T. XII. str. 369. Zeszyt listopadowy r. 1858.—
(Przepraszamy sz. autora, żeśmy nie mogli artykułu tego według jego życzenia zamieścić w zeszycie styczniowym. P. R.)

przytem mając siły i zdrowie niepospolite, z natarczywym i wymagającym wróblem, którego nad wszystko kocha, czy jęj nie przebaczycie ten przypadek, który jest skutkiem koniecznym jęj życia i usposobienia?

Nie tylko wielu badaczy przyrody, lecz i ludzie obcy ornitologii, i ja sam dwa podobne zdarzenia jakie tu opisać zamierzam, na własne oczy widziałem. Wróbel wie doskonale bo tam z ciekawości nieraz zazierał, że lepianka oknówki to sucha i wygodna chatka z obszernem pomieszczeniem, tylko otwór za mały i posłanie trochę twarde. Lecz że on majster i pracowity, jak chodzi o własne wygody, łatwo temu zaradzi, wchód rozprzestrzeni i nanosi pierza, a wróblica będzie miała gdzie i na czem spoczywać, więc natychmiast do zdobyczy przystępuje. A że jaskółka to bezbronna ptaszyna, czuła i delikatna, nie ma żolci a nie zna gniewu, więc łatwo gburowatemu wróblowi wypędzić oknówkę, lecz nie łatwo zdobytą lepiankę zachować. Wrodzie bowiem jaskółczym, jak to już przy opisie dymówki wspomniałem, jest tak silny węzeł zgody i wzajemnej pomocy, taka solidarność między wszystkimi ptakami tego gatunku, że nie tylko jaskółki jednego dworu, osiedla, wsi, powołują się do wzajemnej obrony, lub na obfity żer, ostrzegają się rodaczki o niebezpieczeństwie, lecz na zawołanie jednej nawet, nieznajome z oddalonych miejsc, przylatują jaskółki i jak żołnierze jednej armii stawają posłuszne pod rozkazami téj która potrzebuje pomocy i woła o nią. Gdy wróbel z pomocą wróblicy wypędzi oknówkę, wyrzuci jajka i pisklęta, wtedy z własności wyzute ptaszki lecą głosić ogrom swego nieszczęścia; towarzyszki niebawem zbierają się, każda trzepocąc skrzydłami staje przy zrabowanym gnieździe, do środka zajrzy, a zobaczywszy rozgoszczoną wróblicę, zgrozą przejęta, piszcząc żałośnie, odlatuje i dalej popelniona zbrodnię głosi.

Niektóre jaskółki latają w bliskosci sceny tego dramatu, inne poleciały do sąsiednich wsi szukać pomocy i tam zebrawszy sukurs, wracają, kołują wszystkie w powietrzu szezebiocąc ustawicznie, wszystkie się rozumieją bo to jeden język, nareszcie za danym znakiem gromada mścicieli znika z oczów, miejscowe jaskółki prowadzą wszystkie do obranej kałuży, z której były czerpały materyał do lepienia gniazda, tam się spuszczaają i zasiadają, każda bierze w dzióbek bryłeczkę błota, rozwilży dobrze gumową śliną, której nigdy nie zabraknie, i leci ku zabranemu gniazdu, trzepocze chwileczkę i bryłkę przylepi, tak jedna za drugą, czasem dwie na raz przylepiają, setki jaskółek w mgnieniu oka otwór zalepią i wróblicy zamkną ucieczkę, a że ciepło, słońce świeci, a w materyale była wielka ilość lepkiej materyi, więc w jednej chwili błoto zkamienieje i mimo silnych uderzeń w rozpaczę będącej wróblicy dzióbem o ściany, nie — na śmierć skazana wskórać nie może, a chociażby konwulsyjnie w ostatnich przedśmiertnych wysileniach dziurę sobie wyłamała, toby nic nie pomogło, bo już chmury oknówek nagromadziły się i każda z bryłką w dzióbku lata w bliskości gniazda gotowa na nowo murować. Ta robota jest tak szybka, ilość jaskółek tak wielka, iż mam przekonanie że w chwili jednej łokieć ściany by wymurowały, a niema sekundy żeby jedną lub dwie bryłki nieprzylepily. Gdy się wszystko uspokoiło, i gniazdo trupa mieści, oknówki radośnie szezebiocąc w powietrzu wirują, głosząc światu sprawiedliwą karę; jedyna to oznaka złego uczucia, jakie w tych ptakach zauważyłem.

Najczęściej jaskółki nie żądają téj zemsty i wróblom odstępują gniazda, lecz jak wróblica zbrodnię posunie do wyrzucenia jaj lub piskłat, wtedy sprawiedliwie rozjątrzeni rodzice srogą śmiercią karzą napastników. Zdara się czasem, że w chwili gromadzenia się jaskółek,

samiec przeczuwając nieszczęście, włazi do wróblicy w pomoc do obrony, lecz to nic nie pomoże, moje lube robotniczki tak się zwijają szybko, że więźniowie uwolnić się nie mogą i para z braku powietrza ginie. Zapytacie pewnie co wróbel za rolę w tym dramacie odgrywa? A on biedny zaiste, rzuca się w rozpacz, uderza na jaskółki, usiłuje odgonić, może sprawiedliwy gniew przebłagać, to znowu chce siadać na lepiance, słyszy skargi swój ulubionej wróblicy i silnym dzióbem kuje ściany, słucha i słuchałby długo te ostatnie żałosne tony, żeby nie miryady jaskółek, które nie siłą lecz liczbą go odganiają. Nareszcie widzi wróbel że nie ma już ratunku, jaskółki odleciały, on usiadł na gnieździe zrabowanym, ucho do gliny przytula, głucho jak w grobie, wróblica już tchu nie ma, niestety uduszona! Wróbel po zbrodni i karze siada na dachu, przejęty ogromem swego nieszczęścia, napuszył pierzę, głowę schował w piórka barkówek, siedzi i duma, — nie długo pomyślał, i już plan zrobiony, trzeba szukać jakiej wdówki lub młodej wróblicy, przecie on wróbel, bez samiczki wytrzymaćby nie mógł.

Ile razy byłem sam na sam z sędziwym naszym generałem Ch. w Krakowie, zawsze do mnie w te słowa się odzywał: „*No, opowiedz co o twoich wróblach*“ (trzeba wiedzieć, że pod nazwę wróbli porządkował wszystkie ptaki.

Dnia jednego odpowiedziałem że dzisiaj mu opowiem zdarzenia prawdziwego wróbla. Gdy skończyłem opowiadanie powyższej historii, on się zamyślił a po chwili rzekł:

— „Wiesz Mosanie że to musi tak często bywać, bo przed wkroczeniem do Hiszpanii stałem z mojem wojskiem w małej wiosce pod Pyreneami, złożonej z murowanych domków i krocie jaskółek dzieliły z nami garnizon. Razu jednego, gdy przed domem siedziałem

„na ulicy, widziałem pod dachem w domu naprzeciw
„mego, miryady kręcących się jaskółek i kilku żołnierzy
„gapiących się; zawołałem i zapytałem co to takiego?
„Oni mi odpowiedzieli, że wróble wygoniły z gniazda
„jaskółki i że te ostatnie usiłują wróbli w gnieździe za-
„lepić. Wstałem i poszedłem, bo temu wiary dać nie
„mogłem i na moje oczy widziałem to co mi opowiada-
„łeś i mosanie wróbli parę w gnieździe zamurowały te
„małe ptaszki“.

— „I cóż jenerał zrobił?“.

— „Co zrobiłem? — Oto pomyślałem sobie, że wró-
„ble to rozumne ptaki, rozumniejsze jak wielu ludzi,
„bo z głodu nie umierają i rozumem wyszukują sobie
„mieszkanie, kazałem rozbić gniazdo i wypuściłem wró-
„ble więzione i na śmierć skazane, i wiem że tam te
„ptaki już drugi raz nie rabowały jaskółek, bo koło
„nich djable krucho było“.

— Jakże jenerał mógł bezprawia przeciw niewinno-
„ści bronić? przecie te wróble były napastnikami po pro-
„stu, a jaskółki swęj własności broniły?.

— „Co ty mówisz o prawie i o napadach, gdzie nam
„wtedy w głowie było prawo lub własność; siła i rozum
„to były podstawy Napoleońskiej Europy! ale powiedz
„no mi jak ten wróbel odkrył że tam w tem gnieździe
„cieple i wygodne mieszkanie?“

Skreśliłem jenerałowi o ile mogłem na prędce chara-
kterystykę wróbla, dodając że wróbel zna dokładnie ja-
skółcze lepianki, gdyż w zimie bywa często mroźno a
nie wszystkie nasze pasibrzuchy mogą się chronić po
ciepłych strychach, kominach, pod dachami kurnych
chałup itd. Wiele jest przebiegłych wróbli, które zaraz
po odlocie jaskółek, widząc te doskonałe lepianki opu-
szczone i jak dla nich stworzone, wyczyszczają je, na-
noszą siana i pierza, i tam z samieczką nocują i często
nawet w dzień wchodzą do tego gniazda, aby się ogrzać

po zaspokojeniu głodu; na wiosnę zaś kiedy do nas jaskółki przylatują, już ciepło wróblowi, wszędzie dobrze, więc zimowe swe mieszkanie chętnie odstępuje prawym właścicielom, pewny że one zawczasu odlecą a on znowu wygodną zimowlę mieć będzie.

— „No widzisz Mosanie, jaki to rozumny ptak i teraz mam przekonanie, że dobrze zrobiłem uwalniając wróbla od śmierci okropnej, sam widzisz, że on rozumniejszy jak wiele ludzi na tym świecie“.

Po tej rozmowie poszedłem do domu i wpisałem ją do mych notatek, pewny że nie jednemu miła będzie ta powiastka z ust poważnych, i nie jeden czytelnik z przyjemnością przeczyta te słowa, gdyż to zaiste było ciekawem zdarzeniem, żeby wojak oddychający li sławą, żyjący niemal na polu bitwy, mający ciągle śmierć przed oczyma, miał sposobność natrafienia na ten ptasi dramat, a myśl dosyć wolną, aby badać cały proceder tego zdarzenia; dla mnie zaś to opowiadanie generała pozostanie jedną z najmiłszych pamiątek w mem życiu ornitologicznem *).

Mimo że życie i zwyczaje zupełnie podobne w tych dwóch gatunkach jaskółek dymówek i oknówek, mimo że obydwa gatunki w koło nas latają i w naszych budynkach zamieszkują, jedne jaskółki od drugich stronią i jak partye polityczne zawsze w osobnym obozie żyją.

*) Wielu ornitologów przeczy tym wprawdzie rzadkim, lecz pewnie zdarzającym się wypadkom, opierając przeczenie na tem twierdzeniu, że wróbel by nie czekał w gnieździe zamurowania. Ja zaś utrzymuję, że czekać musi, raz że otwór małutki i wróbel głęboko siedzi, i z początku nie wie co się w otworze dzieje, po drugie, że instynkt każdemu ptakowi w podobnych przypadkach nakazuje ciche przyczajenie się co zawsze spostrzegamy, a nareszcie miriady jaskółek w okamgnieniu zalepiają ciasny otwór. W podaniach gminnych które prawie zawsze mają podstawę prawdy, mamy podobne dowody niemal we wszystkich krajach.

Oknówki krótkimi, nieco włochatemi nożętami, prawdziwe *beznogi*, zbliżone są, do Jerzyków (*Cypsellus*) żyją w powietrzu, żywią się w locie i siadają prawie li dla snu, lotem wysokim sięgają obłoków, są to stworzenia z pierzem połyskującym tak jaskrawem, że gdy promień słońca uderzy cały na ten płaszcz to różne kolory w naszych oczach się odbijają; dla tej przyczyny jaskółki wirujące pod blaskiem słońca wzrok nasz magnetycznie przyciągają, każdy zwrot inny kolor nam ukazuje. W cieniu płaszcz prawie czarny; opromieniony to szafirem świeci, to znowu rdzawo zielonawy kolor pokazuje, tu i owdzie zobaczymy fioletowy a w tem wszystkim połyskujące białe kuperki tym ceniom jasności dodają. Zebrawszy te dziwne kolory, których określić ani farbami odmalować nie można, gdyż przy każdym najmniejszym świetle lub cieniu przy każdym zwrocie tej lotnej ptaszyny, migają kolory jak w brylancie stojącym pod słonecznem promieniem, oko uchwyci i rozkoszuje widokiem nieznanego koloru, a tu już inny się ukazuje i tak dalej i dalej, a zawsze piękne, zawsze połyskujące te kolory które Bóg stworzył, oku dozwolił podziwiać lecz człowiekowi nie pozwolił naśladować; zebrawszy mówię w bystrą myśl bukiet z tych migających, błyszczących i połyskujących kolorów, cudny on będzie, bo te kolory są Boskie, czasem ubiera nimi swą ulubioną przyrodę, błysnie nimi człowiekowi, lecz je zachowuje w tajemnicy dla siebie. O wy wielcy malarze, podziwiani od współczesnych, pomnikami uczeni przez potomność, a wszystkich zachwycający, czy wy farby wasze porównali z kolorami migającymi w przyrodzie, czy wy próbowali naśladować połyski przepyszne skrzydeł motyli, piór ptaków, czy penzel wasz mistrzowski skreślił kiedy podobieństwo nawet świecących skrzydełek robaczków, twardo-luszków i owadów? O pewnie nie, boby go odrzucił z niechęcią! Wy kolory oddawali po-

łysków, pełnych zmian i blasków płótno, drzewo lub wyciągnięty papier przyjąć nie mogły polysk i migający blask kolorów, te się trzymają li w penzlu Stwórcy, jak kolor promieni słońca, które człowiek od początku sztuki malarskiej naśladować usiłuje, miesza kolor żółty, to znowu ognisty i pomarańczowy, miesza farby, дума głęboko, wzywa swoje i obce doświadczenie na pomoc a słońce namalowane wprawdzie, lecz świecić ono nie będzie i świecić nie może. To co promieniste, to Bóg człowiekowi tu i owdzie ukaże, chwilowo wzrok rozkosza, napelni; lecz gdy wzrok w ten cud barwisty utopiony, zatrzymać obraz zamysła i mniema już zarozumiała że go ludziom pokaże, on, człowiek jak i oni, mimo że mistrz malarz, polysk się przemienia w polysk, blask w inny blask, światło się potęguje, to znowu gaśnie aby świeżym ogniem zabłysnąć i co raz barwistsze, co raz świetlejsze kolory jedne za drugimi gonią, jak te drobne iskierki gasnącego papieru, wodzą za sobą oko jak po barwistym labiryncie, rozum chce ścigać za wzrokiem, lecz on za powolny i za tępy, w głowie się miesza, w oku się mieni, a głowa zmęczona blaskiem i krociami zmian jaskrawych, chyli się ku ramieniu, a usta szepeją: ach to cudowne! Tak zaiste to cudowne. a co cudowne, tego człowiek naśladować nie może, i dobrze zrobiliście wy mistrzowie, którzy nam w pamięć przekazaliście jak gdyby na płótnie żyjące wszystkie męki i cierpienia ludzkości, rozkosze i radości, wyobraziliście najmniejsze odcienia wad i cnót człowieka, zgłębiliście tajniki serca i duszy do tego stopnia że ten lub ów portret narzeka, jęczy, płacze i boleje, tamten znów raduje się i wesołością oświeca oblicze, ten otwiera usta i widz czeka kiedy przemówi, kiedy się poskarży, kiedy znów o pomoc i uwolnienie pobłaga; w oczu umieliście wlać gniew, zazdrość, zawiść i zemstę, miłość i rozczulenie, a czoła napelniliście

ogromem myśli; na twarzach naznaczyliście wiek każdy;— na tem martwem płótnie, wskrzesiliście życie, ugrupowaliście ludzi, różnej płci i różnego wieku, w żywych obrazach przekazaliście nam historią świata, upadek człowieka i za nim niektórych narodów i przyczynę ich upadku; przekazaliście potęgowanie rozumu, parcie człowieka ku zaspokojeniu swych rzeczywistnych i wymyślonych potrzeb, postęp rozumu z uszczerbkiem uczuć serca, przekazaliście nareszcie człowieka który mniema że rozumem sięgnie Niebios, mimo że ciałem i jego ochydnemi żądzami tak mocno przyklepiony do błota ziemi. Wam więc dzięki wierni historyografy za zostawione pamiątki, wywiązaliście się szczerzyście z przyjętego obowiązku, z waszą pomocą wyobrażamy sobie ludzkość z każdej epoki i w każdym ważniejszym zdarzeniu, wy nawet w zamięłowaniu waszej sztuki i przejęci pięknością przyrody, starali się przelewać na płótno, miedź i drzewo, świat roślinny, świat nieskończenie małych żyjatek; jeszcze dziś patrzymy na te różnobarwne wieńce kwiatów, nad któremi uganiają motyle, szukając nektaru w ich kielichach, na gniazdeczko ptasząt, na walki zwierząt, a nareszcie na te grupy zamordowanej zwierzyny i innych żyjatek, które człowiek jak lew w gniewie, bez potrzeby i celu zabija, zabija bez rachunku jak krwi cheiwe stworzenie; patrzymy na te wiernie oddane obrazy, są tam rzeczywiście trafne kolory, niekiedy nawet obrazek z życia szczęśliwie podchwycony, — *lecz co miała w przyrodzie połysk tego oddać nie mogliście i żaden z Was wielcy malarze płaszcza nawet Jaskółki oknówki oddać nie był w stanie, jak żaden z Was nieuchwyci migającego blasku kolorów którym się ubarwia cała przyroda dla Stwórcy; żaden z Was naśladować nie może tych zmian stokrotnie w jednej minucie powtarzanych, zmian połysków a przez to zmian kolorów, a biada temu któryby dufny*

w swój talent, zarozumiały w swój rozum, chciał utopić wzrok w tajemniczą a jaskrawą różnobarwność kolorów przyrody w celu ich naśladowania ręką swą; życie by on strawił na dobieraniu kolorów, wzrok by stracił przed ustawicznym blaskiem, a dusza jego straciwszy swój polot, zniechęcona, życie by mu zatrula, a płutno czekałoby w ostatnim dniu, jak czekało w pierwszym na przyjęcie obiecanego połysku zdjętego z tajników przyrody.

Obydwa gatunki jaskółek stronią jedno od drugich i li w niebezpieczeństwie jakim bądź, gromadzą się wszystkie niosąc wzajemną pomoc. Jak już mówiłem jaskółka, to pół ptaka pół owadu, nie tylko jako migające lotne stworzenie, lecz jako objętość; obskubawszy bowiem tę ptaszykę, całej jej korpus wydaje się ledwie wielkości dużego włoskiego orzecha, dla tej to przyczyny nie jest ona ponętną dla drapieżnych ptaków i drobnych zwierząt; zdarza się przecie, że jastrząb krogulec, lub inny sokolik w wielkim głodzie i tą odrobiną apetyt zaspokoić pragnie, i w takim razie wybiera sobie pojedynczą ofiarę i tę nieochybnie złowi, gdyż w churmy wirujących jaskółek nieśmie nigdy uderzyć. Czy przyczynę tego szukać mamy w tem liczmem wirującym kole, czy też w blasku migających kolorów połyskujących, powiedzieć nie mogę, lecz pewnym jest, że łapie li z boku lub w tyle zostającą jaskółkę a nigdy w środek ruchliwej gromady nie uderzy. Trzeba wiedzieć że szum sprawiony lotem błyskawicznym sokoła lub jastrzębia jest tak mocny, że gdy blisko ucha przeleci, ten szum w uchu zostaje, a lot tak bystry że czuć można ustępywanie powietrza przed szyjącym ptakiem. Kilka razy tego uczucia sam doznawałem. Możecie sobie wystawić mili czytelnicy co za wrażenie podobny szum wywiera na jaskółkę słabą, trwożliwą, delikatną i oprócz owadów nikomu nieszkodzącą ptaszykę. — Często się też zdarza że jaskółka w podobnych napadach, rzuconą jest do

ziemi samą trwogą i przestach jej tak wielki, że mimo uderzenia bolesnego o ziemię, leży martwa chwil kilka jak po odebranjej kontuzyi.

Z początku pojąć nie mogłem co to może znaczyć że jedną złowił sokolik a druga ku ziemi leci, dopiero później się przekonałem że istotnie postrach posunięty do najwyższej potencji przy parciu powietrza pochodzącego z szybkiego lotu drapieżnego ptaka, sprawia tę chwilową śmierć, gdyż chwilę później oczka otwiera, główkę podnosi, skrzydełkami zatrzepocze jak na próbę czy wszystko do lotu jeszcze zdadne i dalej rusza w swój powietrzny element. Mógł by się kto zaśmiać z tak wielkiego braku odwagi, lecz jakże może słabe stworzenie być odważnem i opierać się siłą której nie ma, jakże ma wojować bez broni? Jaskółki jasno dowodzą i nie pospolitą naukę dają, że nawet w stanie niemocy bez środków materyalnych obrony bez obcej pomocy, można się od nieprzyjaciół obronić; jaskółki jednością, wiarą jednych w drugie, niewyczerpaną gotowością w niesieniu pomocy, mimo że słabe ptaszyny, wszystkie w niebezpieczeństwie na pierwsze hasło się gromadzą, ściśniętymi szeregami nieprzyjaciela przyjmują i dopóki która od ogółu się nieoddali dopóty bezpieczeństwo zapewnione, — a zamurowanie wróbli, czy to podziwienia niewzbudza, czy pygmejczyki nie rosną w olbrzymów? Ta ich jedność stanowi siłę i bezpieczeństwo, ona im zabezpiecza niepodległą przyszłość.

Nim zakończę opis jaskółek oknówek muszę skreślić ich życie małżeńskie i domowe, równie sprawy rodzinne, powierzyć wam charakterystykę ruchliwych towarzyszek naszego lata. Jak już mówiłem jaskółeczka jest to cicha, zgodna, miła i porządna ptaszyna dobra i wierna żona, nader przykładna matka, gdyż prawie każda parka wysiaduje dwa razy i wychowuje rocznie 10 do 12tu jaskółcząt; całe życie małżeńskie, ws

kie. pieśszoty, wychowanie piskląt do chwili w której gniazdo opuszczają, jest w głębokiej tajemnicy, wszystko się odbywa w ukończonej lepiance i dopóki gniazdo do samej góry niewylepione zostawiając otwór jak dziura dla myszy, do tej chwili żadnej pieśszoty spostrzedz nie można. Czasem w bystrym locie zetkną się dwie jaskółki, postoją chwilę trzepocąc skrzydłami i dalej lecą; ten całus aeryczny jest jedyną pieśszotą, jaką kiedy między małżonkami spostrzegałem; żyją w czulej miłości, w przykładowej zgodzie, w poświęceniu dla dzieci, lecz to życie osłaniają tajemnicą; żyją więc dla siebie i rodzinnego koła, a nie dla świata, kochają się skrycie, każdy im zazdrościć musi i musi być ciekawym, bo szczęście ukryte zawsze wzbudza zawistną podejrzliwość świata i wywołuje wygadywania i nieskończone bajki! A przecie szczęście domowe ciche, czulego i zgodnego pożycia to anielski chleb, którym Bóg wybranych swoich karmi, mówię wybranych, bo mam to przekonanie, że źródło prawdziwego patryotyzmu, wielkiego poświęcenia, szczytnego wymazania tego nieszczęśliwego *ja* z życia swego, jest w kole rodzinnem. Niech to głoszą fanatycy, ci ludzie którym serce do głowy poszło i utonęło w morzu marzeń idealnych, że dla pewnych zdań, lub teorii, w zdarzeniach politycznych, mąż dla ojczyzny poświęcić musi mienie swe, zerwać z czulą małżonką i matką, zniweczyć przyszłość dzieci swych, że tam gdzie chodzi o kraj tam żona i dzieci w rachunek wchodzić nie mogą! Lecz to co przeciw naszej naturze jest, co się sprzeciwia ogólnym prawom, które światem rządzą, co robi męża i ojca wyrodkiem rodu ludzkiego, to szczytnem być nie może, temu pewnie Bóg pełen miłości nieskończonej błogosławić nie będzie.

Zły mąż i ojciec, nieprawy obywatel niech rozprawia wymową Demostenesa, niech pisze i porywa ogół

plytkich czytelników, niech mają wyobrażenia o obowiązkach człowieka; ja zaś twierdzę a zanną twierdzić będą wszyscy ludzie serca, że zły i nieczuły ojciec i mąż, kraju swego kochać nie może, ani też w sercu jego zgasłem dla prawdziwych uczuć, a rozgrzanem li chciwą ambicyą, miłość ojczyzny i szczytne poświęcenie z zapomnieniem siebie samego, miejsca znaleźć nie może! Podstawą ludzkości jest rodzina o ile w narodzie jest rodzin cnotliwych i bogobojnych, rodzin miłujących swe obowiązki i wypełniających je, o tyle ten naród ma silne podwaliny i żadna burza go nie powali; cnotliwa rodzina skraca cugle wszystkim namietnościom i żądom i daje społeczeństwu ludzi poświęcenia prawdziwego, którzy umieją pogodzić ofiary dla kraju z obowiązkami dla rodziny.

Że się parki czule kochają wnoszę z rozkosznej radości w jakiej ustawicznie żyją, z dowodów wdzięcznej czułości jakie nieprzerwanie spostrzegam przy gnieździe. Gdy lepianka ukończona, siedzą tam razem, siedzą długo i sami, potem wylatują za żerem, wesolo świergotając, a spieszą się oboje do chałupeczki; to zdaje mi się jasnym dowodem że im tam dobrze, po drugie gdy ona wysiaduje jajka, on od rana do nocy donosi owady, śpiewa jej dumki, zaziera przez otwór, ona wychyla główkę, mizdrzy się dziękując; wychowują dzieci w zgodzie i jedności, a usamowolnwszy dziatwę, znowu żyją razem kryjąc się przed niedyskretnem okiem obcych, toć się pewnie kochają, — albo ja niepojmuję szczęścia domowego! Zdarzają się i tu burze, bo gdzież ich niema na tym Bożym świecie, między wielką liczbą samczyków i samiczek muszą się trafiać trzpioty i lekkomyślna młodzież, lecz tam to bywa srogo karconem i poprawa niebawem przychodzi. Widziałem razy kilka jak samczyk przyleciał, coś jej zaświergotał przez otwór, raz drugi i trzeci, nareszcie wślizgnął się do gniazda i panią za

leb trzymając dzióbkiem wyciągnął, sam tyłem wycofawszy się przez otwór; tak, za leb ją wyciągnął i mimo szamotania się pani nie puścił i oboje na ziemię zlecieli, tam dopiero wzajemnie się wyczubili i ona chyłkiem do gniazda poleciała. Że te ptaki wszystkie czułości pod dachem odbywają, nadzwyczaj trudno je podsłyszeć i zdać sobie sprawę jasną z ich pożycia małżeńskiego. I tak np. w locie i w oddaleniu plei w nich rozpoznać nie można i przez to niepodobieństwo oznaczyć gdzie wina lub przestępstwo, z której strony większe poświęcenie i miłość. Do chwili do której małżonkowie nie ukończyli lepianki, ledwie się znają, zimniej się z sobą obchodzą jak my po zaręczynach, a przecie widzimy przy niektórych jaskółczych lepiankach trzech, czterech i więcej robotników, pośpiech zawsze nadzwyczajny w ukończeniu budyneczku dla małżonków! któż oni są ci usłudni pomocnicy? Oto zagadka której dotąd rozwiązać nie mogłem i muszę tę tajemnicę czytelnikom przekazać i to bez nadziei zdarcia z niej zasłony bo od wielu lat patrzę, badam i myślę nad tą robotą i nie odkryłem. Czy ci pomocnicy są to rodzice wydający dzieci i w ich czulej troskliwości, znając brak doświadczenia i płochość młodzieży, pomagają do wybudowania domku dla nowożeńców, i tem ułatwieniem stawiają ich w możności jeszcze w tym roku wyprowadzić na świat dwóch rodzin, bo wiemy z doświadczenia że jednoroczne ptaki nader lichemi są budowniczymi i wiele czasu tracą nim gniazdo sklecić potrafią, a straciwszy nawet kilka dni tylko już drugie zniesienie bywa zimną naszą jesienią zaskoczone i ginie, pociągając za sobą częstokroć w zgubę czułych i przywiązanych rodziców. Czy pomocników grono składa się z sąsiadów i sąsiadek solidarnie związanych do wzajemnej pomocy? Lub też z siostr i braci? A kto wie czy ci usłudni robotnicy nie są kawalerami i wdowcami starającymi się o nóżkę

pani przyszedł domku i wraz z młodą jaskółeczką zrzęcznie i spiesźnie budują, aby zdobyć sobie względy późniejsze. Ten mój ostatni domysł zdaje mi się najprawdopodobniejszym bo téj pomocy przy każdym gniazdzie niespostrzegamy; ze strony jaskółki by to była taktyka godna salonów paryzkich i nie jedna lwica by jej pozazdrościła tego pomysłu wybudowania przez konkurentów wygodnego domku, a po skończonej pracy dziękuje wszystkim, kłania i dyga z gracyą, wybiera jednego na małżonka lub też wszystkich odprawia, wybrawszy sobie już pierwój oblubieńca, jak się zdaje leniwszego ale miłość bywa ślepą i rzadko rozsądkiem się kieruje!

Przebaczcie mili czytelnicy że miłując szczerą prawdę otwarcie wam powiem dziś, że nie wiem kto pomaga i dla czego czasem samiecze inni pomagają do budowy, gniazdeczka.

Olejów 2 stycznia 1859 roku.

KAZIMIERZ WODZICKI.

rozproszaniem się, złożony z kilku tysięcy ludzi dobrze uzbrojonego, udał się pod przywództwem atamana Bona. Władca w łasne strony Polesia ku Czarnobyłowi. Władca ten dostarczył treści dla nieznanego zjadł inąd w literaturze opisywał autora, to jest Jana Dalkiewicz do napisania rozwiłkle gadaliwe, a historycznej po- wiastki pod tytułem: „Niezłomny zamek Czarnobyłski” czyli przykładem wierność poddanych okazana Jasnem Wielm. Mikołajowi Chodkiewiczowi staroście Smolna- kiem w czasie Ukraińskiej Hajdamaszczyzny. Autor po- święcił ją J. W. hr. Karolowi Chodkiewiczowi, do jak- wiadać najwięcej miał na celu wzmocnić kadydel; przy- chlebieć się stał cieniem ś. p. starosty, a tem samym i jego potomkom. Z tegoż powodu, który do dziś dnia jest w rękopisach. Z rękopisami onego wydziału

WYPRAWA HAJDAMAKÓW NA CZARNOBYŁ ZA CZASÓW KOLISZCZYZNY.

W téj chwili kiedy głowy Żeleźniaka i Gonty legły już pod mieczem katowskim, inne oddziały bandytów chłopskich pod dowództwem oddzielnych swych attama- nów, waleśające się po różnych okolicach Ukrainy, uni- kając podobnego losu jaki spotkał naczelných wódców, powoli zrzucały się celu jaki sobie pierwotkowo w po- wstaniu założyły, to jest oswobodzenia swoich współ- braci i jednowierców od mniemanego jarzma panów pol- skich. Niespodziewając się znaleźć bezpieczeństwa w do- mach, zmierzali ku lasom i zamieniali się z bohaterów narodowych na zwyczajnych zbrojów, co unikali tylko zasłużonej kary, która miała nadejść prędzej, później. Jeden z podobnych oddziałów przed zupełnem jeszcze

rozproszeniem się, złożony z kilku tysięcy ludu dobrze uzbrojonego, udał się pod przywództwem atamana Bondarenka w leśne strony Polesia ku Czarnobyłowi. Wypadek ten dostarczył treści dla nieznanego z kąd inąd w literaturze ojczyściej autora, to jest Jana Dalkiewicza do napisania rozwlekłe gadatliwej, a historycznej powiastki pod tytułem: „Niezdobyty zamek Czarnobyłski, czyli przykładna wierność poddanych okazana Jaśnie Wielm. Mikołajowi Chodkiewiczowi staroście Żmujdzkiemu w czasie Ukrainińskiej Hajdamaczyzny“. Autor poświęcił ją J. W. hr. Karolowi Chodkiewiczowi, bo jak widać, najwięcej miał na celu wonię kadzidel; przypochlebić się starał ceniom ś. p. Starosty, a tem samem i jego potomkom. — Rodzaj to poematu, który do dzisiaj jest w rękopiśmie. Z rękopismu onego wyciąga się tutaj treść czysto historyczna, gadaniny ubyło, a fakt ujęty w jedną całość, przedstawi w krótkości opowiadanie, spodziewamy się tego dosyć ciekawe. W każdym razie jest to dokument historyczny, a wiele takich jeszcze potrzeba, aby dzieje koliszczyzny ostatniej w należytym ukazały się świetle przed oczami spisującego one dzieje historyka. Znać tutaj zawsze Ukrainę, koloryt jest i zdaje się, że czytamy nowy jaki ustęp, np. z Zamku Kaniowskiego.

Ale otoż i do rzeczy.

Majętność Czarnobył położoną dzisiaj w gubernii Kijowskiej, w powiecie Owruckim, przerzynają spławne rzeki Dniepr, Prypeć, Usza, Brabinka i wiele innych pomniejszych różnych nazwisk. Mają te dobra w przestrzeni w szerz do 60, a wzdłuż do 150 wiorst. Zawierają pozycyę leśną i grunta żyzne, obfite w porządne lasy, łąki i rozmaitego rodzaju sielskie korzyści. Dobra te niegdyś były królewskie, Filon Kmita, rotmistrz przybocznych wojsk króla Zygmunta Augusta, pan obszer-nych włości, dostał je w zamian za majątek Lityn w wo-

jewództwie Podolskiem leżący ¹⁾. Później prawem successyi Czarnobyl stał się dziedzictwem Łukasza Sapiehy ²⁾. Nakoniec po wygasłej tej linii Sapiehów na ostatnim kanclerzu litewskim Fryderyku który w Czarnobylu jeszcze dosyć często przesiadywał, przejeżdżając tam z Kodnia, przeszły te dobra z wielą innemi majątkami w dom Chodkiewiczów ³⁾, w których rękę i dotąd zostają.

Miasto Czarnobyl z początku mało było zaludnione, ale zostawszy stałą rezydencją Starosty Żmujdzkiego, Jana Mikołaja Chodkiewicza, na którego sukcesyjnie najpierw po babce przypadło, znacznie się podniosło i pomnożyło wielą slobodami. Pan ten troskliwy i czynny, nadaniem rozmaitych swobód ziemi i wskazaniem korzyści, ściągnął tłumnie okolicznych mieszkańców różnego stanu i religii; wkrótce pomnożyła się ludność, pojawiły się kościoły, Staroobradzkie i prawosławne cerkwie i bóżnice żydowskie, słowem w małym przeciągu doprowadził je starosta do stanu kwitnącego.

¹⁾ W Niesieckim znajdujemy: „Filon Siemienowicz Kmita, tak go czytamy na liście Stefana króla, Wojewoda Smoleński, Starosta Orszański, mąż sławny i pamięci godny; ten się pierwszy Czarnobylskim zwać począł od zamku Czarnobyla, który wziął zamianą od króla Augusta za ojczyste dobra na Podolu, to *Paprocki* atoli *Kojatowicz*, że za dobra które stracił na Siewierzu (Niesiecki Herb. T. V. 1840. Lipsk).

²⁾ Tenże Niesiecki (T. V). powiada: córka jego (Filona Kmity) Zofia dostała się w małżeństwo Łukaszowi Sapieze, która w dom Sapieżyński Czarnobyl wniosła, kęty OO. Dominikanów fundowała.

³⁾ Adam Tadeusz Chodkiewicz Starosta Błudeński, zrodzony z Ceyli Sapieżanki Wojewodzianki Trockiej, miał z Czapskiej syna Jana Starostę Żmujdzkiego. Na tego starostę po śmierci Jana Fryderyka Sapiehy Kanclerza W. Lit. rodzónego brata jego babki, prawem successyi spadło na Ukrainie miasto Czarnobyl z przyległościami. (w Niesieck. dodat. Krasic. T. III 1840).

Zamek Czarnobylski położony w malowniczej pozycji na górze, u stóp której łączą się z rozległym piaszczystym wybrzeżem rzeki Usza, Prypeć i Brahinka, zajmuje dosyć obronną pozycję. Wśród powszechnej trwogi z przyczyny często wszczynających się buntów i niepokojów na Ukrainie, a szczególnie na straszny odgłos rzezi sprawiony przez hajdamaków pod dowództwem Żeleźniaka i Gonty, starosta nie naśladował w tem innych panów, zamiast tego żeby się starał ocalić życie własne i skarby przez ucieczkę, dolożył owszem wszelkich staran do ubezpieczenia się na miejscu z mieszkańcami, w razie, gdyby zbliżyły się do miasta niebezpieczne szajki. Wzniósł wały i osadził je armatami, wystawił most zwodzony, pokopał i odnowił dawne fosy tudzież i same miasto oszańcował i opalisadował w okóło. Na rzece Prypeci z przeciwniej strony miasta w kilkunastu miejscach, porobił izy czyli jazy, i całą tę fortyfikację zewnątrz i wewnątrz silną ubezpieczył strażą.

Przyboczne wojsko, powszechnym zwyczajem ówczesnych magnatów, w małej natenczas zostające liczbie, z wielkiem staraniem i nakładem znacznie pomnożył, zaopatrzył w dostateczną broń rozmaitego rodzaju, i na sposób regularnego wojska dobrawszy oficerów, przyuczył do taktyki i koniecznej subordynacyi. Tym sposobem w krótkim przeciągu wzmocnił siły nietylko zdolne dać odpór, ale nawet i stawić czoło zaczepne kandydatom. Tak umocowawszy się, często rozsyłał oddziały swójego wojska dla utrzymania w pokoju okolicznych wsi i miasteczek, które podejrzewał o skłonność do buntów przeciw panom, a tym sposobem wypełniając powinność obywatelską, jednal bezpieczeństwo dla sąsiednich obywateli.

W takim właśnie stanie zostawał Czarnobyl, kiedy rozeszła się wieść o zbliżaniu się dwutysięcznego oddziału Hajdamaków pod dowództwem Atamana Bonda

renka; trwoga i przestach poprzedzały ich przybycie. Zamek i miasto co rychle napelnily sie przestraszonymi okolicznych miejsc mieszkancami: Obywatele majetniejsi, szlachta i żydzi, z różnych stron cisnęli się z całym majątkiem i dobytkiem do Czarnobyła, jako jedyne go punktu zapewniającego im obronę i bezpieczeństwo.

Chodkiewicz, w którego żyłach przebiegała jeszcze krew dzielnego przodka Karola, rozpoczął natychmiast stosowne rozporządzenia. Komendant Engiel otrzyma zlecenie wybrać czoło wojska i trzy części z całego korpusu stawić za miastem na placu z tem wszystkiem co potrzeba do marszu. Żołnierz płatny, karny i wierny Panu, chętnie wypełniał dawane mu rozkazy. Engiel, któremu było powierzone naczelne dowództwo odkomenderował śmiałego i przebiegłego kaprała Wasyla Semienika dla złożenia przedniej straży i wysłał go na zwiady dając mu w dowództwo najsprawniejszych 150 kozaków. Wasyl w jednej dobie ruszając spiesźnie i ostrożnie, zbliżył się do wojsk hajdamackich rozlokowanych obozem w miasteczku Mukarowie. Uniesiony własną ochotą, spełnił czyn pełen odwagi i poświęcenia; korzystając bowiem z wiadomej mu miejscowości i manowców, skrywszy bacznie swój oddział w pobliskim od Mukarowa lesie, sam przebrawszy się w odzienie chłopskie, udał się na zwiady do głównej kwatery Bondarenka. Powziawszy szczęśliwie dokładną wiadomość o sile wojska, o zapasach, rodzaju broni i zamiarach, powrócił do oddziału i spiesźnie udał się z doniesieniem o szczegółach swęj wycieczki do komendanta, znajdującego się natenczas pod Szybennem. Zdaniem jego było aby nie traciąc czasu co żywo w całej sile zbliżyć się pod Mukarów; tudzież iż dla pewniejszej wygranej bez wielkiego rozlewu krwi, trzeba mu przejść z całą komendą na stronę Bondarenki i ażeby po uskutecznie-

niu zamiaru za danym znakiem, jednorazowie wszystkie siły stanęły w miasteczku.

Śmiały ten projekt był przyjęty i kapral nie tracąc czasu zapewniwszy się o wierności i dobrej ochocie podwładnych mu kozaków, natychmiast wziął się do wykonania. Rozstawił naprzód czaty dla łatwiejszej komunikacji z oddziałem komendanta i puścił się powtórnie pod Mukarów, gdzie ukrywając się jak pierwszą razą swój oddział, sam z czterema dobranymi i najzaufanszyszymi kozakami, zawiesiwszy białe chustki do lanc, udał się do czat nieprzyjacielskich. Jednakże pomimo tę ostrożność i gorliwe oświadczenie chęci przejścia na stronę Bondarenki, był z towarzyszami rozbrojony i pod ścisłą osadzony strażą.

W całym obozie wielkie na ówczas powstało poruszenie. Za danym znakiem od czat przez trąbę, Bondarenko był już na koniu; oddział pierwszy w największym nieporządku i z krzykiem wychodził z dziedzińca zamkowego. Kilku jeźdźców wysunęło się naprzód, a w liczbie tych znajdował się sam Bondarenko Ataman.

Był to mężczyzna w wieku średnim, otyły, wzrostu słusznego, wąsów długich, ubrany w rozpięty kaftan z czerwonego aksamitu. Szarawary miał sukienne, zielone z przepaską srebrną na cztery cale szeroką i ładownicę nosił na przodzie i kilka par krucic za pasem. Czapkę miał zwieszoną na bok z kutasem złotym na ramię spadającym. W rękę trzymał buławę, i biały kon z kitą na głowie w kształcie krzyża, wspinał się pod nim na srebrnym munsztuku. Wasyl na groźną postawę i zapytanie Atamana odpowiedział niezmięszany, iż przybywa w zamianę wiernego służenia oswobodźcielowi jego współbraci i uciśnionych jedynowierców, i że chce podać łatwe środki do zdobycia Czarnobyli. Pomimo to jednak wszyscy oddani byli pod sąd wojenny

złożony z sześciu sędziów i przez których dla zbada-
nia prawdy na wstępie skarani byli na różgi, lecz gdy
to i inne kary nie pomogło, i wówczas sędziowie
nie wierzący w prawdziwość zeznań, osadzili ich na
śmierć. Nie wiele było potrzeba do wypełnienia wyroku,
ale śmiałem i jednozgodnem tłumaczeniem się na osta-
tecznem badaniu, Wasyl zdołał wyrzucić nagłą zmianę
na surowych umysłach Bondarenki iż nie tylko został
z towarzyszami uwolniony od wszelkiej kary, ale jesz-
cze pozyskał nadal zupełne jego zaufanie, na co też
dla lepszego przekonania wykonał przysięgę na wierność.
Poczem oświadczył gotowość na usługi nie tylko swoją
ale i swojego oddziału, po który wnet wysłał. Przyby-
cie tych Kozaków na porządnym koniach, w jednej
barwie, porządnym rynsztunku, i raźnie umiejących
sprezentować broń przed Atamanem, było z wielką dlań
pociechą otrzymując razem tak znaczną i silną pomoc.
Takim sposobem w przeciągu krótkiego czasu został
on niejako prawą ręką Atamana, i był przypuszczony
do wszelkich tajemnic i planów. Kilka dni jeszcze upły-
nęło spokojnych w ciągu których naradzali się nad za-
miarem szturmowania Czarnobyła. Każdą razą Wasyl
ze swojej strony upewniał Atamana, iż znając doskonale
położenie miasta Czarnobyła, obronny stan zamku, słabe
siły załogi, wynajdzie łatwe sposoby do jego zdobycia
z całym plonem i skarbami, jakie zbiegli z okolic mie-
szkańce w nim nagromadzili. Mówił, iż nad tysiąc ludzi
prócz wątpliwój wierności gminu, więcej sił do odporu
nie mają, i że z tych nawet samych tak puszkarza
zwanego Palahiczy jako i wielu ludzi z garnizonu na-
mówił wcześniej do zdrady, którzy zatem niewątpliwie
za pierwszym spotkaniem się połączą z nimi przeciwko
wspólnemu ich nieprzyjacielowi, i że tym sposobem
zdobycie miasta i zamku bronionych przez tak osłabione
siły nie wiele trudu kosztować będzie. Słowem Semenik

nić nie zaniedbał takiego, coby mogło przysporzyć mu ufności u Atamana, a oraz podnieść jego dumę i zuchwałość do śpieszniejszego szturmu. Bondarenko słuchając jego rozmowy i pochlebnych nadziei panowania z czasem nad całą pokonaną Polską, zwykle zostawał w ponurem milczeniu, tusząc zapewne nadzieję świetnej przyszłości i ci wszyscy co go otaczali, oddawali się swobodnie wymarzonemu urokowi swego wzniesienia i rychłego wzbogacenia na przyszłość, urokowi który podle i słabe dusze tak łatwo omamia. Wasyl z obawy aby jakim przypadkiem nie wzięto poszlaku jego zamiarów, nie przestawał zachęcać do prędszego szturmu. Jego głównym zamiarem było skorzystanie z balu i popicia się, jakie we zwyczaju było u Bondarenka i innych Atamanów przed nastąpieniem bitwy dla lepszej ochoty zebranej tłuszczy. Zachęcał przeto ażeby następnego dnia uderzyć do szturmu, lecz że to był dzień Ś. Proroka Illi, którego Bondarenko zwykł solennie obchodzić, wypawę zatem odłożono na dzień następny, ten zaś przeznaczony został na wydanie hucznego balu dla wojska.

Według ułożonego planu na powszechnej radzie starszyzny Wasyl Semienik, jako świadomy pozycyi, zasadzek i obrotów załogi, miał w czasie szturmu z oddziałem swoim składającym się z 500 ludzi zajmować środek korpusu i stawić same czoło; brat zaś Bondarenka Iwan z 400 pieszych i stoma konnych, miał z nim postępować z tyłu dla wsparcia w razie potrzeby. Sam Ataman z Nikiforem Kuryjanowiczem, rozdzieliwszy się pozostałym wojskiem także na dwie części i mając przy sobie po kilku kozaków kaprała dla wskazówki dróg i przepraw, mieli składać poboczne skrzydła, nieoddalając się wszakże od punktu sił środkowych tak dla łatwiejszej komunikacyi, jako i silniejszego natarcia.

Byli jednakże między nimi i tacy, którzy doświadczeni daremnem kilkorazowem kuszeniem się poprze-

dników Atamana: Gonty, Żeleźniaka i Szpilki, zdobycia zawsze ponętnego dla nich Czarnobyła, odradzali całkiem téj wyprawy. Powiadali oni, iż Gonta nieraz próbował wysyłać szpiegów do miasta dla zwiady i przeciągnięcia mieszkańców na swoją stronę. Tak powiedziano w opowiadaniu p. Dalkiewicza, atoli właściwiej by w miejscu Gonty naznaczyć Żeleźniaka lub Szpilkę, gdyż ten jak wiadomo w krótkim bardzo czasie złączył się z ostatnimi przed rzezią humańską, gdzie też i koniec swój znalazł, a zatem nie miał czasu myśleć o Czarnobyłu; tamci przeciwnie przez cały czas plądrując środkową Ukrainę, mogli się pokuszać i wyżej, ku północy do Czarnobyła. Nigdy nie nie wskórali wysłańcy i byli albo pobici, albo zakończyli życie na szubienicy. Raz jeden wysłano dwóch szpiegów w ubiorach Dominikańskich, udających się niby do klasztoru Czarnobyłskiego. Jechali oni w powozie trzema końmi i furmanem, który udając wciąż pijanego nie omijał żadnej karczmy, wdając się wszędy w gawędkę; mniemani zaś Dominikanie czynili tylko ogólne postrzeżenia. W powózce na wszelki przypadek mieli ukryte siodła i broń. Takim sposobem nie wzniesając podejrzania przebyli spokojnie Teterów, objechali wiele wsi i miasteczek, i zbliżyli się nakoniec ku Czarnobyłowi. Straż miejska przepuściła bez zatrzymania, jako kapłanów udających się do klasztoru swojego Zakonu. Obejrzawszy dokładnie zamek, miasto i cały stan obrony, co rychlej przez inną bramę opuścili miasto udając się drogą ku Kornostajpolowi. Przebyli prom w Janówce i pominawszy placówkę czarnobyłską, przewidując już za sobą pogoń, dopadłszy lasu, porzucili powózkę i kaptury, a dosiadłszy koni poczęli zmykać w dalszą drogę. Jakoż nie dojeżdżając Kornostajpola w odkrytem polu postrzegli za sobą kuzawę. Była to pogoń w istocie. Galopem minęli Kornostajpól, a przybywszy do rzeki rzucili się wplaw, gdy

tymczasem nadbiegli Huzary. Jeden z nich ubity, utonął; drugi raniony został pojmany; pod trzecim ubili konia i ten tylko się dostał do obozu.

I z téj więc wyprawy nie rokowano dla siebie nic pomyślnego. Sam nawet Semenik żeby nie dać pozorów zbytnej natarczywości i nie obudzić przeto niekorzystnego podejrzenia, zrobił uwagę, iż jakkolwiek między mieszkańcami miasta i zawartem tam chłopstwem, znajdują się niewątpliwie dla nich życzliwi i gotowi nieść im pomoc, dodał wszakże, iż w ogólności mieszkańcy są przywiązani do Starosty, a na dowód ich wierności i gorliwości do obrony przytoczył jedną próbę, którą Chodkiewicz uczynił. Śród głuchéj nocy kazał starosta w zamku wystrzelić z działa; na ten znak trwogi poruszyło się całe miasto, kto z czem mógł i z bronią ognistą i z toporami stając w zamku i na ulicach miasta ku wspólnej obronie. Starosta otoczony żołnierstwem z pochodniami w ręku wyszedł na wały zamku i przejęty największą radością kazał wytoczyć beczki piwa i gorzałki, chcąc ich za to utraktować; ci zaś wzajemnie zapewnili wszyscy o swéj wierności i dobrej ochocie. Radził więc iżby przed rozpoczęciem uskutecznienia planu, należało wprzód postarać się o pewne ubezpieczenie i wysłanie emissaryjuszów w celu przeciągnięcia starszyny i gminu na swoją stronę.

W tym celu przyzwało kilku kozaków z oddziału Czarnobylskiego i czterech z nich Wasyl odkomenderował do rzeki Teterowa dla trzymania placówek, z tajemnem zleceniem zkomunikowania się z komendantem Englem, aby się miał w gotowości; dwom zaś osobno przeznaczonym na zwiady do Czarnobyli Ataman osobiście przykazał, aby się tajemnie znieśli ze starszyną miasta w celu zjednania ich po sobie, a w razie przeciwnym pogrozić zburzeniem do szczytu miasta i nie-

przebaczeniem życia nikomu, bez względu na różnicę stanu, płci i wieku.

Tymczasem przyszedł dzień Ś. Ilii: wszystko co żyło udało się do pijatyki i jadła. Brat Bondarenki Iwan był gospodarzem uczty, i prócz tego sam Ataman często przechodził między ucztujących, przepijając i dodając dobrej ochoty balującemu pospólstwu. Baczny tylko Wasyl zlecił swoim kozakom aby się mieli na ostrożności i ile mogli wstrzymywali się od napoju, albo zręcznie wylewali wino. Bondarenko ze swęj strony zebrawszy całą starszszynę, między którą znajdował się i Wasyl, udał się do zamku gdzie miał główną swoją kwaterę. Między tem Wasyl przewidując zbliżenie się pory stósownej do wypełnienia zamiaru, pod pozorem nastawienia straży bezpieczeństwa na drodze idącej przez lasy od wsi Werepiówki, gdzie także znajduje się przeprawa na Teterowie, wysłał trzech kozaków do Engla, ażeby niezwłocznie z komendą swoją zajął to samo stanowisko gdzie ostatnią razą wstrzymała się jego kompania i za danem hasłem wnet przybywał. Poczem udał się sam na zamek, gdzie po obiedzie zastawiono ogromny srebrny puchar napelńiony ulubionym trunkiem atamana zwanym *Mudryło*. Do tego napoju wchodzi cytryna, woda gorąca i mocny spirytus. Wasyl unikając częstych kolei kielicha umiał pod rozmaitemi pozorami często wymykać się za drzwi, i tym sposobem kiedy inni byli pijani, zdołał uchować się przy trzeźwości. Chłopstwo zaś całe jak na dziedzińcu, tak i w zamku pijące, powoli poczęło usypiać. Wasyl i jego kozacy dopokąd tego była potrzeba, udając pijanych walali się po ziemi. Lecz gdy już wszystko ucichło mocnym snem, kapral nietracąc czasu zebrał ostrożnie swoich kozaków, pozabierał z nimi broń w kozły złożoną na dziedzińcu: pozatapiał jaszczyki z prochem w rzece, polał spisy, i których tylko mógł z ognistęj broni roz-

broił. Zamek zaś osadził mocną wartą i wewnątrz w pokojach podobnież wszystkich wprzód rozbroiwszy oddał pod wartę, z rozkazem ażeby w razie przebudzenia się którego, przyłożywszy broń do piersi, nakazać milczenie *). Właśnie gdy się tem zajmował, przybyły, jeden z wysłanych na zwiady kozak, zawiadomił o zbliżaniu się Engla, oraz o niebezpieczeństwie w jakim się znajdował komendant, którego przednia straż huzarów pod przywództwem Fedora Nikitenka idąc do wsi Wobla,

*) Jakkolwiek obowiązkiem naszym jest ściśle trzymać się faktów podawanych przez autora przerabianej powiastki, nie możemy atoli powstrzymać się od zrobienia uwagi ażeby to całe poświęcenie się kaprała było rzetelne. Nie wiedząc z jakich źródeł Dalkiewicz poczerpnął osnowę do swęj powiastki i jaki miał głównie cel w jęj napisaniu, godzi się powątpiewać że cały ten ustęp żywo jest naśladowany z pamiętników Krebsowej, o wiadomym fortelu użytym przez pułkownika wojsk rossyjskich Kreczetnikowa, zapomocą którego najwygodnięj pojmał obu pijanych dowódców Gontę i Żeleźniaka, tudzież prawie większą część Hajdamaków bez najmniejszego niebezpieczeństwa powiązał i uwięził. Tak samo zachowano ostrożność w pijatyce tak samo postąpiono z bronią złożoną w koźły. Wypadek ten jeżeli nie jest prosto wyjęty z książki to powaszechnie się dochował w pamięci na Ukrainie, a nawet często szczegóły jego spotykają się na Litwie i t. d. Mocnięj jeszcze podtrzymuje nas w tém przekonaniu trudne do wytłumaczenia dochowanie sekretu między kozakami. Jak bowiem pojmować, ażeby między 150 nadwornymi kozakami, skłonnymi zawsze do przeniewierzania się swoim panom, hulającymi i bawiącymi dni kilka, między motłochem Hajdamaków, nie mógł się znaleźć jeden taki, któryby odkrył utajoną zdradę? Co innego to samo łatwo da się wytłumaczyć przy regularności i owoczesnym rygoryzmie wojska rossyjskiego, które albo wcale nie wiedziało o zamiarze dowódcy, albo ślepo umiało wykonywać jego rozkazy. Zważmy i to jeszcze że wypadek z Bondarenkiem stał się po pojmaniu Gonty i Żeleźniaka, a zatem zdradzona ufność pierwszych posłużyłaby za naukę do zachowania większjęj ostrożności dla ostatnich. Sądzymy więc że z cienia podobieństwa chciano ułożyć świetny obrazek poświęcenia i wierności. Z resztą cóż się to na świecie nie przytrafia!

spotkała oddział rabusiów, których wprowadziwszy w zasadzkę i spiesznem połączeniem sił do szczeru znieśli.

Zaczem ubezpieczywszy się już na miejscu wysłał natychmiast z wezwaniem komendanta do ostatecznego rozwiązania rozpoczętego dzieła. W tém gdy niespokojny niecierpliwie naczekiwał posiłków, wystrzał pistoletu ze strony straży nabawił go mocniejszym niepokojem i trwogą; kilka wystrzałów jeszcze się ponowiło i pędem przybyły kozak dał znać, iż znaczna partya Hajdamaków konno i pieszo zbliża się do miasta. Tym sposobem widząc się w nader krytycznem położeniu, nieczekając pomocy postanowił rozpocząć sam jeden działanie. Wnet komenderował kilkudziesięciu ludzi do bramy miasta, zrobił zasadzkę w ulicy i kiedy pierwsze szeregi przybywających poczęły wkraczać, dał razem ognia, a położywszy kilkanaście trupa, reszta niespodziewając się wcale takiego przyjęcia podała tył i obróciła się w rozsypkę.

Tymczasem na dziedzińcu i zamku wielka powstała trwoga i zamieszanie: huk wystrzałów rozbudził wszystkich razem, a na wpół pijany motloch poznawszy zdradę ze wściekłością obrócił się na Kozaków, za jedyną broń mając drwa i koły, które na dziedzińcu w stosach były złożone. Między nimi Iwan brat Bondarenka jeszcze nie wychmielony i ufny w dziesięćkroć przewyższające siły, nacierał zuchwale, nim postrzał śmiertelny z ręki Wasyla obalił go na ziemię, co jeszcze bardziej rozjuszyło pospólstwo. Gdy to się dzieje na dziedzińcu, Kozacy zostawieni na straży wewnątrz zamku, jednych pozabijali, a innych a między tymi samego atamana, powiązali i zostawiwszy dla strzeżenia ich część warty, reszta pośpieszyła na ratunek swoich. Mała garstka kozaków zastąpiwszy drzwi zamkowe i ubezpieczywszy plecy murem, napastowana ze wszech stron licznym

i rozjuszonym tłumem, dobywała ostatnich sił do obrony, i tracając prawie zupełnie nadzieję ratunku, oczekiwali tylko chwili oswobodzenia Bondarenki, gdy w tem oddział huzarów przedniej straży pod dowództwem Nikitenka wpadł na dziedziniec zamkowy; a lubo ten wsparł ich nieco pomocą, wkrótce jednak otoczony razem z tamtymi jakby pochłonał w tumulcie i bezwątpienia Hajdamacy zdobyliby zamku i oswobodzili atamana, gdyby w stanowczej chwili nie przybył z swoją komendą Engiel, który zarazem rozwiązał los potyczki. Hajdamacy zatrwożeni nowoprzybyłymi posiłkami, poczęli ratować się ucieczką zmykając z placu. Ożywieni kozacy ze swój strony poczęli ścigać i zabijać uciekających.

Po dokonaniem rozproszeniu, obrócono się do skrepowanego Bondarenka, którego wraz z towarzyszami osadzono pod mocną strażą i dla ostrożności rozstawiono wszędzie pikiety. Prócz tego rozesłano liczne patrole dla ścigania zbiegów i chcąc się dowiedzieć dokładnie o pojawionej partyi Ryzunów, którą na wstępie odparli z zasadzki, udano się za bramę, gdzie od jednego z rannych dowiedziano się iż to był oddział składający się z 250 ludzi pod dowództwem Nikifora Kurjanowicza, któren zasłyszawszy o ciągnącym wojsku z Czarnobyli ciągnął swoim na pomoc do Mukarowa, i że ich dowódzca jadąc na czele szeregu, zapewne z wielą innymi razem został ubity.

Powziąwszy zaś w téj chwili wiadomość od przybyłych kozaków, że resztką ich w największym nieładzie i trwodze zmierza ku lasom, komendant w ślad za nimi odkomenderował oddział kozaków pod dowództwem Nikitenka dla ścigania ich i powzięcia dokładnego języka o obrotach nieprzyjacielskich szeregów, gdzieby się jakie znajdowały. Ten niebawem dognawszy zgromadzonych pod naczelnictwem syna ubitego Nikifora, z ostat-

kami znacznych łupów we wsi Borodiance, uderzył nagle na nieprzygotowanych do obrony, i za pierwszym natarciem, po krótkim oporze rozgromił. Obóz ich również został zabrany. Czterdzieści koni i 20 ludzi wzięto żywcem; ranionych śmiertelnie zostawiono 14; legło na placu 30.

Mędzy tem Engiel z Wasylem Semenikiem zdewidowali wszystkie kryjówki i tajniki zamku i miasteczka, i pozbierawszy pozostałe kufry i furgony naładowane rozmaitym sprzętem i narabowanemi kosztownościami, oraz zabrawszy jeńców, udali się do Czarnobyła ze szczęśliwą nowiną pomyślnej wyprawy. Wszędzie po drodze naród tłumnie wybiegał na spotkanie dla widzenia słynnego w okolicach atamana, któren siedząc skrzepowany na wozie, ponure zachował milczenie, albowi chcąc może pobudzić litość u narodu, ożywiając się iskierką nadziei oswobodzenia, w głos przeklinał Wasyla jako sprawcę jego nieszczęścia i niedoli całego ludu w którego obronie stawał. Tak obóz towarzyszony ciekawym ludem przebywszy Teterów w Worapiowce i Usz w Czerwonce, przybył nakoniec do Czarnobyła.

Za przybyciem zwyciężkiego oddziału, trudna do opisania powstała radość w mieście, gdzie tyle nieszczęśliwych rodzin wygnanych ze swoich domostw i tylu życzliwych dobrej sprawie, razem się pomieszczało, przed chwilą jeszcze zostając w trwodze i niepewności.

Po hojnem wynagrodzeniu zasługi i podziękowaniu braterskiemu przez Starostę, po krótkim później sądzie na zbrodniarzy, trąba wezwała mieszkańców miasta na plac wyroku śmierci. Prócz tego z okolicznych wiosek zgromadzono poddanych, aby tym przykładem kary uśmierzyć pochopne niektórych do buntów umysły. Po odczytaniem wyroku, jednego z więźniów wybrano na mistrza ceremonii i jedni zostali ścięci, drugich członki długi czas stercząc na palach przy drodze, bez ponęty

czarną wytykały zbrodnię. Na tem się skończył ostatni wysilek konającój już hajdamaczyzny. Gdzie niegdzie tylko rozproszone ostatki krwawego upiora pojawiały się od czasu z leśnych kryjówek, nim reszta ich nie została połapaną albo wracając do domostw osiadali w nich jedni ze zgryzotą sumienia, inni przejęci mocnym fanatyzmem przekonani w słusność swoich postępów, a których potomkowie i dziś jeszcze częstokroć napiętnowani bywają samotnem imieniem *Hajdamaków*.

W okolicy nastąpiła cisza i bezpieczeństwo. Zgromadzone obywatelstwo, szlachta i żydzi, błogosławiąc obrońcę swojego wracali z majątkiem i życiem do własnych siedzib, z których niedawno postrach ich wygnał.

Chcąc okazać swoją wdzięczność Staroście, upleli wieniec z kwiatów i przez wybrane, ocalone od nożów dziatki, złożyli temu panu w ofierze.

MOWA RELIGIJNA

miana w czasie Żałobnego Nabożeństwa

dnia 22go grudnia 1858 r.

za duszę ś. p. Jego Excellencyi J. W. Najprzewielebniejszego

SAMUELA CYRYLA STEFANOWICZA,

Arcybiskupa, Metropolity Lwowskiego, Ormiańskiego, Jego c. k. Ap.

Mości rzeczywistego tajnego Radzcy,

w kościele Stanisławowskim ormiańskim

przez

Księdza J. Issakowicza

wikarego kościoła tego.

Kilka już głosów serdecznego żalu i najgłębszej czci podniosło się zwiastując katolickiemu światu zejście najświętobliwszej pamięci Arcypasterza Lwowskiego, obżądku ormiańskiego Jego Excellencyi *Księdza Samuela Cyrylla Stefanowicza*.

Do głosów tych dodajemy nasz żal i cześć naszą i pragniemy wiernym w Chrystusie podać, jakie wrażenia, uczucia i wspomnienia w sercach naszych obudził i wywołał wypadek, nigdy i niczem dla nas niepowetowanej straty, apostołskiego Męża, który w Bogu spoczął!

We wszystkich kościołach Archidiecezyi odprawiono nabożeństwa żałobne i zaproszono na nie osobnemi kartami wiernych wszystkich trzech wyznań: greckiego, rzymskiego i ormiańskiego obrządku.

Mamy sobie za miły obowiązek donieść wam o tem, żałobne nabożeństwa bowiem, odprawione za duszę ś. p. Arcypasterza, mają na Pokuciu jeszcze inne znaczenie, niż w całym katolickim świecie: tu bowiem należy największa liczba obywateli dóbr ziemskich do kościoła ormiańskiego, tu znajdują się najgęstsze parafie tej dyecezyi i całe miasta przez Ormian polskich osiadłe. — Z Pokucia był ś. p. ks. Arcybiskup rodem i całe dzisiejsze duchowieństwo ormiańskie, staraniu dusz na Pokuciu oddane, wyszło z pod Jego kapłańskiej ręki, duchem Jego namaszczone.

Na Pokuciu tedy znalazła żałobna wieść odgłos tak powszechny, że tłumaczem jej mógł być tylko Jego mość ksiądz Issakowicz — duchowny Benjamin zeszłego Arcypasterza — który wymownemi usty miał rzecz w Stanisławowskim ormiańskim kościele dnia 22go grudnia w czasie żałobnego nabożeństwa, na które się duchowieństwo wszystkich trzech obrządków licznie zgromadziło. Każde słowo kaznodziei, które z kazalnicy padło, było wysoko podtrzymane miłością wiernych i całą prawdą uczucia, czci i żalu serdecznego, przyjęte — a nie mamy tego za prosty przypadek, że tu właśnie na Pokuciu, dały wielkie świadectwo w obec wiernych trzech wyznań, usta ledwo że nie najmłodszego kapłana, żywotowi Męża apostolskiego i najstarszego biskupa katolickiego świata.... za którego staraniem wszystkie prawie kościoły dyecezyi, od katedry lwowskiej poczynawszy, są odbudowane lub odnowione. Za którego staraniem przykładne i światłe duchowieństwo, w całej archidiecezyi stoi wzorem w kościele i we czci ludzkiej — za którego staraniem w końcu, według słów mowcy pełnego ducho-

wnego namaszczenia, „*Mnogie jest od nieprawości odwrócone*“.

Już o godzinie 8 z rana zgromadzili się wierni na to nabożeństwo żałobne. Naprzód odprawiło exekwie duchowieństwo obrządku greckiego, następnie duchowieństwo obrządku rzymskiego a w końcu duchowieństwo obrządku ormiańskiego, w asystencyi wszystkich na tę uroczystość z okolicy zebranych duchownych. —

JW. ks. kanonik Filip Hajwas, proboszcz Stanisławowski celebrował, a egzekwie odprawił JW. ks. kanonik Dominik Barącz, dziekan Stanisławowski O.O. i proboszcz w Łyścu, w którego kościele przed 107 laty, podano do chrztu dziecię, o którym powiedziano jest:

„Przymierze moje było z nim, żywota i pokoju; i dałem mu bojaźń i bał się mnie..... Zakon prawdy był w uściech jego, a nieprawość nie znalazła się w wargach jego; w pokoju i w prawości chodził ze mną a mnogie odwiódł od nieprawości“.

Jakoż, kto w tem nie ujrzy palca Bożego, że najgorliwszy katolik, który *na pochybne czasy zwątpienia i odstępstwa został wysłany*, przeżył 107 lat wieku, 84 w kapłaństwie, a 26 lat na stolicy Arcybiskupstwa.

Tem uczuciem i rozpamiętywaniem przyjęliśmy żałobną mowę J. M. księdza Issakowicza — z tem wrażeniem podajemy ją wam!

Najświętobliwszej pamięci ksiądz Arcybiskup przeżył już jako kapłan czasy publicznego zgorszenia, czasy encyklopedystów, supremacyi kościoła, błędnych nauk i uroszczeń wieku, i dożył czasu konkordatu z Rzymem za dni naszych, a zawsze jeden i ten sam, zawsze najgorliwszy katolik i wiernie według ustaw kościoła przy kościele stojący..... Może to już wystarczy jeżeli powiemy: kiedy wszyscy bładzili, on jeden nie bładził, lecz światłem wiary i przykładem, wszystkie błędzące do Pana nawracał.

Kto zna stan religijnego usposobienia umysłów w kraju naszym i przynajmniej stuletnią przeszłość jego, nie weźmie tego za przesadę, jeżeli powiemy, że odbudowanie religijne w tym kraju już przez niego jest rozpoczęte, i że ledwo nie cztery pokoleń duchownych i wiernych wyszło z pod jego kapłańskiej ręki. Nawracaniu oddał swój żywot, był apostołem na czasy swoje i rozpoczął naprawę społeczeństwa w duchu Kościoła od góry przez nawracanie możnych, od dołu przez ukształcenie duchowieństwa, pasterskie listy i wizyty biskupie.

Ojciec święty Pius IX rzekł do jednego z księży naszych wracającego do Polski dając mu błogosławieństwo na drogę: „Macie tam pomiędzy waszemi biskupy apostoła, pozdrów go w miłości i w Chrystusie od nas, kiedym na tę stolicę wstępował, prosiłem w modlitwie o Jego błogosławieństwo“...

Ojciec święty mówił o księdzu Samuelu, który nie znał różnicy w obrzędach stojących w jedności z Kościołem powszechnym — jakoż odwołujemy się do świadectwa całego naszego pokolenia bez różnicy obrządku i stanu, czy jest kto między nami, coby — choć niegodnego — nie umiał dać świadectwa Jego żywotowi? Czy jest rodzina któraby mu nie zawdzięczała powrotu do Kościoła lub utwierdzenia w wierze? — Czy jest ktokolwiek między nami, któremu by odmówił był religijnej pociechy, lub ewangelicznej rady, kiedy się w ucisku duszy i czasów, w walce z sobą i ze światem uciekał do niego? Komu nie wyprosił drogi żywota? komu nie dał potrzebnego światła, komu nie uprosił łaski w świętej modlitwie; przed tym cudownym obrazem Najświętszej Panny Jazłowieckiej w katedrze swojej? kogo nie pojednał z Bogiem? surowy tylko dla siebie, a miłociwy dla wszystkich, Mąż wielkiej potęgi ducha, prawdziwie apostołskiej prostoty i łaski?

To też mowa J.M. księdza Issakowicza obudziła w nas uczucia proste i serdeczne — i pożegnaliśmy trumnę zeszłego Arcypasterza z tym żalem z jakim pokolenie żegną patriarchę swego, składając go na wieczny spoczynek...

Podając tych kilka słów wraz z mową JM. ks. Issakowicza, pragnę być tylko tłumaczem powszechnego żalu, do którego niech mi wolno będzie dodać wyznanie wdzięczności dozgonnej i żal własny i położyć na świętym grobie tych marnych słów kilka...

Kiedy duch wielki uchodzi z ojczyzny
Na miłość wieczną i na spokój wieczny
To srożej palą stare nasze blizny,
Bo nikt się nie zna w sieroctwie bezpieczny.

Bóg dał go ziemi na ochłodę wieku
Szeroko władał duchy pokutnemi
I wszystko sprawił co jest dane czleku
I wszystko oddał i Bogu ziemi:

Książę kościoła, więc przy jego trumnie
Jako przy księciu stojcie wierni tłumnie.
Ojciec narodu, więc na jego grobie
Dajcie łzom folgę i serca żalobie.

On jako prorok starego zakonu,
Jak wołający głos na puszczy wołał,
Aż się lud zwrócił do Bożego tronu,
Aż pracy ojca i księcia podolał.

Bóg mu natchnienia i wieku użyczył
I laski jaką tylko świętym daje,
Uczył, naprawiał i dzwigał i ćwiczył,
I dziś jak winne grono w Panu staje.

Na jego grobie będą oddać wierni
Modlić się w ciszy jak pod jego bokiem,
Nie jedno serce obierze on z cieni,
Nie jedną duszę namaści urokiem.

I rość nam będzie na tę chwałę Boga,
Czém bardziej od nas w czasiech się oddali,
Bo jego droga to zbawienia droga;
I stał w Kościele jako święci stali.

z Tyśmienicy na Pokuciu.

Wincenty Pol.

Przymierze moje było z nim żywota i pokoju i dałem mu bojaźń i bał się mnie.... Zakon prawdy był w uściech jego, a nieprawość nie znalazła się w wargach jego, w pokoju a w prawości chodził ze mną, a mnogie odwiódł od nieprawości.

Malach. 2. 5. 6.

Słowa te pisma św. powiedziane imieniem Boga przez usta Malachiasza proroka, zdają się być najstósowniej wyrzeczone o Mężu, o którego zgonie mówić dziś do was pobożni moi! w smutnym zaprawdę, ale najmilszym sercu memu dostało mi się działo. Bez wszelkiej obawy ubliżenia w czémkolwiek temu miejscu św. i splamienia ust moich niecnem pochlebstwem, śmiem z wszelką ku Bogu ufnością powtórzyć z prorokiem Jego o ś. p. zgasłym arcypasterzu naszym: Że przymierze Boże było z nim żywota i pokoju; że dał mu Pan bojaźń, nie ową niewolniczą, co drży przed potęgą straszliwego władcy, ale bojaźń synowską, co z miłości najczulszej lęka się obrazić najlepszego ojca; że zakon prawdy Bożej był w uściech jego, a nieprawość nie znalazła się w wargach jego, że w pokoju a w prawości chodził z Bogiem swoim; a słowem Bożem i świątobliwym żywotem swoim mnogie odwiódł od nieprawości. Wargi arcypkapłana tego, jak żądał prorok, strzegły umiejętności, zakonu Pańskiego pytano z ust jego, był on aniołem, posłem wierzytelnym Pana Zastępów do nas; chodził w prawdzie i w sprawiedliwości, i prostem sercem przed obliczem Pańskim, a żaden go nie winował człowiek.

I męża tego dzień ósmy grudnia b. r. wydarł nam na zawsze, i serca nasze, cośmy go kochali, niewymówionym napęłnił smutkiem i grubą pokrył żałobą!

Spokojnie, bez bólu, jak ta lampa dogorywająca powoli, w samą uroczystość Niepokalanego Poczęcia N. Ś. Dziewicy, którą tak szczerze zawsze w swém życiu uwielbiał, najczcigodniejszy nasz i najukochańszy ojciec w Chrystusie, Jego Excellencya JW. Najprzewielebniejszy Arcybiskup Metropolita Lwowski Ormiański, Samuel Cyryl Stefanowicz, dokończył wiekiem i apostołskimi pracami styrany swój żywot doczesny; oczekując oddawna ochoczem sercem odwołania swego, uczuwszy się znacznie osłabionym, po przyjęciu pobożném ŚŚ. Sakramentów, wieczorem o godzinie ósmej dnia tego, siedząc na modłach w krześle, spokojnie zasnął w Bogu. Wierny sługa odszedł do Pana, za którym tak długo w tém życiu tęsknił, którego rozkazy zawsze tak ochoczo, tak radośnie pełnił; żarliwy uczeń odszedł do niebieskiego mistrza swego; nieodrodny a prawy apostołski następca, do swych świętych poprzedników; najtroskliwszy pasterz ojcowskiej swój pieczy poruczonych owieczek, do wiecznego pasterza dusz ludzkich i ksiąźęcia pasterzów wszystkich, aby z rąk jego odebrał wieniec nigdy nie więdnący wiekuistej chwały!

Święty był żywot, święta śmierć jego, i dla tego właśnie, że sprawiedliwy umarł, że rzadki cnót i apostołskiego żywota przykład z nim razem wstąpił do grobu; jakkolwiek w dzisiejszym przez grzech skażonym stanie przyrody naszej, śmierć jego koniecznie nastąpić musiała; jakkolwiek w tak późnym wieku jego co dzień, co godzina spodziewać jej się należało; jakkolwiek sam ś. p. zgasy już od lat tylu oswajał nas z myślą bliskiego z nami się rozstania, rozdział ten przecież i to oderwanie ojca od dzieci, kiedy sroga nowina doszła uszu naszych, a te wieże nasze żalobnym dźwiękiem

jękneły, rozdarły serca nasze, a naszym oczom
łyzy nieudane prawdziwego żalu wycisnęły! Któż-to al-
bowiem, co go znał choć trochę, nie uczuł w swém
sercu głębokiego dla niego szacunku? Kto co go słyszał
kiedy mówiącego, albo widział kiedy sprawującego za
się i lud swój najświętszą ofiarę, albo modlącego się
tak rzewnie a serdecznie wśród miłych, duchownych swych
synów, z którymi zawsze tak słodko, jako ojciec czuły
z dziećmi przestawał, mimowolnie nie przeniósł się my-
ślą w owe pierwotne apostołskie czasy, i w tym starcu
sędziwym nie zdał się widzieć jednego z pierwszych
uczniów Chrystusowych, co to niewinnością i prostotą
anielskiego żywota swego, podbijali sobie i najdziksze
serca wrogów swoich i katów? Kto, co choć trochę przy-
patrzył się bliżej jego sprawiedliwemu, czystemu żywo-
towi, nie pokochał go serdecznie? Kto obejmowany od
niego miłością ojcowską, nie przylgnął doń przywiaz-
aniem dziecięcym? Kto więc, co znał go i kochał ser-
decznie, tracąc dziś wzór ten prześliczny cnót wielkich,
i żywy obraz apostołskiego żywota, nie zapłacze szcze-
rze nad jego mogiłą?

Ach! płaczem dziś pozostałe dzieci po zgonie najlep-
szego ojca, płaczem osierociałe owieczki po zgonie naj-
cziegodniejszego pasterza naszego! A na grobie jego,
komuż to bardziej, jak mnie przystoi, com tyle dowo-
dów prawdziwie ojcowskiej od niego odbierał miłości,
przelać łyzy gorzkie, i w bólu serca mego zawołać: Oj-
cze! mój Ojcze! mój mistrzu i wzorze! takiegoż to dziś
Ciebie w myśli mojej muszę oglądać?! Więc los za-
wistny w tej niedoli mojej i tego jedyne go musiał mi
koniecznie pozazdrościć szczęścia, abym ci ostatniej nie
mógł oddać posługi, i nie ucałował świętych twych
zwłoków pierwój, nim je zimna, a nieczuła ziemia
w swém łonie obejmie! O wierna garstko ormiańskiego
ludu, kiedy cię smutna dojdzie nowina, że letni twój

pasterz pożegnał cię miłą, ukochaną swoją owczarnię, że Nestor kapłanów całego katolickiego świata już się z tobą rozstał, że sława i ozdoba twoja zstąpiła do grobu, nie żałuj łezki dobrego dziecka nad grobem najlepszego Ojca! uroń łzy szczere miłości wdzięcznej, nad grobem męża, który świętą powagą apostołskiego żywota i sławą chlubnie a rzetelnie sobie zjednaną, tyle uroku i wdzięku w oczach całego katolickiego kościoła i tobie wyjednał! Uroń łzy szczere miłości wdzięcznej i żalu nad grobem Samuela, bo już twe światło zagasło, co na świeczniku Pańskim wystawione, tak długo a wdzięcznie tobie świeciło! Już zgasła twa pochodnia co w twojem sercu rozniecała swym blaskiem płomień św. wiary! Już zaszła twa gwiazda, co na widnokręgu twoim, tak pięknie jaśniała blaskiem cnót gruntownych! Już się powalił filar prześliczny kościoła Pańskiego, ozdoba domu bożego runęła! Już wzięty ci został twój apostoł prawy, chluba i zaszczyt imienia twego już ci na zawsze wydarte zostały!

O Boże mój! Boże! jakaż to gorzka niedola ludzka ta śmierć okrutna! jakże to gorzko rozstawać się z tymi, których się z duszy ukochało szczerze, którzy cnotą gruntowną podbili sobie nasze serca! Biedny człowiek radby na wieki z nimi pozostać! a tu śmierć sroga nie pytając całe zabiera swe ofiary! dług spadku nieszczęsnej winy Adamowej trzeba spłacić koniecznie!

„Nie żądaj cudów!“ oto słowa, które kilka razy sły-
szałem z ust słodkich zgasłego pasterza, gdy z nim się
rozstając życzyłem mu dłuższego jeszcze żywota; „nie
żądaj cudów! żyłem dość długo, żyłem dłużej znacznie,
niż zwyczajnie dziś żyją ludzie na ziemi. Trzeba ko-
niecznie rozstać się z wami, trzeba pójść drogą ciała
wszelkiego, trzeba ciało wzięte z prochu i z ziemi, zło-
żyć w ziemię napowrót; proś tylko Boga ażeby umarł
śmiercią sprawiedliwych!“ O Mężu święty! nie nasze to

modły, nie prośby skalanych ust naszych, ale życie twoje święte, bogobojne i sprawiedliwe przedłużało pasmo doczesnych dni twoich i wymodliło sobie u litości Ojca śmierć sprawiedliwą! A kiedy łzy nasze, co płyną za tobą, nie zdołają cię napowrót wywołać z grobu, póki archaniół trąba cię nie przebudzi; kiedy duch twój czysty uwolniony z więzów śmiertelnego ciała, ciesząc się już w niebie z swym Panem i Twórcą i kosztując niewymownej słodyczy nagrody rajskiej, gdybyć i wolno, nie chciałby zapewne wrócić znowu do nas na tę leż dolinę i wygnaniem dłuższem tęsknić do ojczyzny, do której się dostał; pozwól przynajmniej, niech hołd winny twym zasługom złożym; niech dla naszej pociechy choć spiesznie przebieżym, pasmo długie wzorowego żywota Twego!

Innym zapewne, wymowniejszym odemnie ustom należy wypowiedzieć całą wartość rozlicznych zasług jego, inne godniejsze pióro takiego męża, niechaj opisze i w należytem świetle potomności później niechaj przekaże wzór prześliczny cnoty i apostołskiego żywota, który długo będąc przedmiotem najgłębszej czci i serdecznej miłości u wszystkich co go znali, umierając, na żal powszechny całego kościoła i kraju sobie zasłużył. Ja za uczuciem serca mego pójdę; powiem w krótkości, co z wiarogodnych źródeł o nim powziąłem, co z ust słodkich samego zgasłego niegdyś słyszałem, powiem jak zmogę, na co patrzałem oczyma memi, co całą duszą w nim uwielbiałem i całe życie uwielbiać będę!

Samuel Cyryl Stefanowicz urodził się w Łyścu zaraz w samym początku drugiej połowy ośmnastego stulecia. Tu w mieście naszym odbierał pierwsze nauki szkolne, tu, jak się zdaje łacińskie studia ukończył. „W młodocianych latach moich, mówił mi pewnego razu zgasły, pałałem wielką żądzą wstąpienia do zakonu Jezuitów. Marzyłem o tem i mówiłem. Pan Bóg atoli, z którego

wola najśw. zawsze się zgadzałem, inaczej zarządził. Właśnie gdym kończył szkoły łacińskie, dano znać ojcu memu, że w instytucie papieskim, „de propaganda fide“ pod zarządem Teatynów zostającym we Lwowie, otworzyło się miejsce dla jednego kandydata stanu kapłańskiego. Ojciec mój znając chęć moją od dawna objawioną, służenia Bogu w kapłaństwie, nie pytając cieleabrał mię z sobą, i do Lwowa zawiózłszy u Teatynów umieścił. Tamem pobierał nauki św. teologii tamem jęj później innym udzielał, tamem na kapłana wyświęconym został. Tym sposobem łaskawa zawsze na mnie Opatrzność zachowała mię od najprzykrzejszych losu kolei. Wkrótce albowiem za Clemensa XIV nastąpiło rozwiązanie towarzystwa Jezusowego. Gdybym był poszedł za pierwszym serca mego pociągim, zostawszy Jezuitą, byłbym może wtenczas, Bóg wie w które został rzucony strony, byłbym może dziś tulać się musiał po obcej ziemi; Bóg mnie przy swoich zostawił.“

O jak wdzięcznem sercem uwielbiamy dziś niezbadane Opatrzności drogi, że nam zostawić raczyła męża, co chluba i zaszczytem naszego kleru pozostanie na zawsze, co światłem żywęj, niezachwianej wiary świecił nam tak długo śród złudzeń i zwątpień i niewiary świata; co przykładem enót świętych, pobożności prawdziwéj, czystości dziewiczej, i gruntownej miłości Boga i bliźniego, bez najmniejszego cienia zmazy z słabych lat młodocianych budował tak długo słowem i żywotem świątynie Panu z sere ludzkich przez się nawróconych!

Zostawszy kapłanem cały się oddał na usługi Bogu i bliźniemu. Z jaką pokorą, z jaką gorliwością z jakim poświęceniem i wytrwałością pełnił ks. Samuel najtrudniejsze obowiązki powołania swego, nieumiem wypowiedzieć. Czasopismo oplakujące zgon jego, a tak pięknie podające rys zwięzły długiego żywota jego, niech tu w tém miejscu za mnie przemówi. „Dnia 11

b. m. piszą nam ze stolicy, składał Lwów ostatnią po służbę zwłokom Arcypasterza ormiańskiej dyeceyyi, J. E. księdzu Samuelowi Cyryl Stefanowiczowi. Zasnął w Bogu, pełen łaski u Boga, któremu po wyświęceniu swoim kapłańskim lat z górą ośmdziesiąt służył w pokorze, a wytrwałością owęj opoki, na której Chrystus Pan Kościół swój św. Piotrowi zbudować przyrzekł i zbudował. Odkąd pamięć ludzka sięga, pracował ks. Samuel w tém świętem powołaniu, i w istocie dwakroć przyczynił się do odbudowania świątyni Pańskiej: księdzem w młodym wieku, gdy w misyi swęj po Galicyi i Siedmiogrodzie uzbierał darów ze składek na odbudowanie spalonej katedry; a później w starszym wieku, gdy słowem i surowością przykładu kruszył serca, skażone przywarami wieku XVIIIgo, na drogę świątobliwości nawracał, i nową winnicę pańską przestawił.“ (Gazeta Lw. N. 284).

Całe swe życie kapłańskie przepędził ks. Samuel na posługach przy archikatedrze; jęj poświęcał niespracowane swe siły w krzewieniu słowa Pańskiego, wiary czystej i prawych obyczajów, i przechodząc kolejno wszystkie stopnie dostojęństwa, na jakie gorliwość jego i świątobliwa pobożność zasługiwała, został w roku 1790 kanonikiem Kapituły Lwowskiej ormiańskiej, w roku 1801 Przełożonym Kapituły, a sede vacante po dwakroć Administratorem dyecezyi. Ostatecznie, wybrany przez kler ormiański kandydatem, mianował go w r. 1831 Cesarz Franciszek I Arcybiskupem. Niezachwiany w wierności do tronu i monarchy zaszczycony został w r. 1854 godnością tajnego radcy.

Jak świątobliwie zachował się ks. Samuel przez lat 30 na przełożęństwie swoim; jaką żarliwością pałając o chwałę Pana Zastępów obcował w domu jego, jaką gorliwością krzewiąc słowo Boże szukał zbawienia dusz ludzkich; świadkami tego owa miłość szczera, którą od

duchowieństwa i pobożnego ludu odbierał; owa cześć głęboka oddawana wszędzie jego zasługom i prawości, owe zaufanie rzadkie z jakim ludzie rozmaitych stanów i wieku w najsmutniejszych losu kolejach, i w najzawilszych sumienia swego powikłaniach o poradę i duchowną pociechę doń się cisnęli. Jam tego dla młodości mego wieku nie mógł widzieć, bracia! nie rzadko atoli zdarza mi się jeszcze napotkać czcigodnych mężów, czcigodne niewiasty, co pierwsze zasady katolickiej wiary i gruntownej chrześcijańskiej enoty odbierali z ust słodkich ks. Samuela; co przygotowani od niego z rąk jego czcigodnych przyjmowali po raz pierwszy Najczystsze Ciało Chrystusowe; nie rzadko jeszcze zdarza mi się napotkać pobożnych synów i wnuków, których najzaciejniejsi ojcowie i dziadowie najgłębszą cześć otaczali ks. Samuela; gorącym upragnieniem i serdeczną szczerością do domów swoich upraszali; a nie mogąc zażyć słodkiego a świętego obcowania jego, z najodleglejszych kraju okolic listownie przynajmniej, z nim się znosili, zawsze szukając u niego rady, nauki, pociechy w smutkach, ulgi w strapieniach, pokrzepienia osłabłej wiary, zachęty szczerzej do wytrwania w cnocie.

Nie dziw też, bracia, że Opatrzność Boska, takiego męża jakim był ks. Samuel, nie zostawiła aż do końca doczesnych dni jego na podrzędném stanowisku, ale jakkolwiek w późnym już wieku jego, wiedząc dobrze w niedostępnych rozumom ludzkim wyrokach, że jeszcze długo, choć już letni starzec, przykładem świętym świecić nam będzie, wyniosła go do godności wysokiej arcybiskupiego urzędu w kościele swoim, i odziała go zupełnością apostołskiej władzy, aby się sprawdziło co powiedział Jezus: „Nie zapalają świece i kładą je pod korzec, ale na świeczniku, aby świeciła wszystkim, którzy są w domu.“ Zaiste Chrześciance! jeżeli świeca ta Pańska, zapalona wszechmocnem technieniem ust Bożych,

podsykana, karmiona olejem łaski Bożej tak mile a wdzięcznie dotąd świeciła, teraz wystawiona na świeczniku arcybiskupiej stolicy, jako najśliczniejsza pochodnia zajaśniała blaskiem przedziwnym cnót świętych, i przez lat 26 oświecała świątynie Pana Zastępów.

Wystawić wam godnie tego męża na biskupiej stolicy, wskazać go wam jako nieodrodnego apostolskiego następcę, jako wzór prześliczny katolickich biskupów, nie zdoła słaba wymowa ust moich.— To tylko powiem że jeśli żądał apostoł narodów, ażeby biskup był przykładem wiernych w mowie, w obcowaniu, w miłości, w wierze, w czystości; aby pilnował czytania, napominania i nauki; aby nie zaniedbywał łaski w sobie udzielonej (1. Timot. 4); aby samego siebie we wszystkim podawał przykładem dobrych uczynków (Tit. 2. 7.) że ś. p. ks. Samuel tego rozkazu najwierniej dopełniał; powiem to jeszcze że jeśli Sobór Trydencki domagał się po kapłanach, aby życie ich było ewanielią ludu, najrozumialszem i najdobitniejszym kaznodziejstwem, tedy życie ś. p. zgasłego Arcypasterza naszego, każdym swym krokiem uczyło nas więcej nierównie, niżli najgruntowniejsze rozprawy najzawołanszych mędrków światowych w przeciągu długiego czasu nauczyć nas zdołały. Wypełnij sam naprzód nim co innym wypełnić rozkażesz, przykładem własnym pokaż możność zachowania zakonu Pańskiego! — oto zasada postępowania i nauki ks. Samuela. Niczego też nigdy od nas nie żądał, czego by sam wiernie nie zachował, i owszem uczynił więcej nierównie, niżeli po nas swych uczniach się domagał.

Jeśli słodkimi namowy zachęcał cię kiedy do pilnej modlitwy, do pobożnego rozmyślania i duchownego obcowania z Bogiem, patrz! oto on sam stawał codziennie przed obliczem twojem jako Seraf zatopiony w Bogu, którego korną zawsze uwielbiał modlitwą. — Modlitwa była życiem jego duszy. Jak ryba bez wody, tak on bez

modlitwy żyć nie mógł. Mój Boże, wieleż to razy widzieliśmy go klęczącego po kilka godzin na modłach gorących przed utajonym cudownie w Sakramencie Bogiem? wieleż to razy, gdyśmy już wszyscy opuścili świątynię, on sam jeden w niej pozostawał, aby spokojnie bez wszelkiej przeszkody, mógł za się i za nas błagać Twórcę świata. Śród mrozów najcięższych, śród wilgoci i sloty, póki zupełnie nie ustał na siłach, co święta i niedziele, wraz z ulubionym swym klerem, odmawiał w chórze pacierze kapłańskie; zawsze w dniu takim w kościele katedralnym sprawował najśw. ofiarę; a kiedy już kilka lat ostatnich niestarczyły mu siły, aby sam poświęcał Ciało Chrystusowe, zwykł był w kaplicy swój Arcybiskupięj słuchać Mszy ś. Dwa dni przed zgonem jeszcze wiernie zwyczaju tego świętego dochował. Jeśli cię kiedy namawiał do zaprzania samego siebie i słodkie jarzmo Zbawiciela Pana dźwigać cię uczył, patrz! oto on sam z apostołem Pawłem karmił nieustannie siebie samego, aby opowiadając innym sam odrzuconym nie został. Aż do ostatka doczesnych dni swoich przestrzegał jak najsumienniejsze wszystkie ustawy karności kościelnej, aż do ostatka dni swoich pościł najsurowiej, nie zważając wcale na zwątlale już siły, nie słuchając namów i prózb gorących miłujących go szczerze, aby już ulżył starości swojej i pofolgował cokolwiek zdrowiu swojemu. — Jeśli twoje serce zagrzewał kiedy do miłości bratniej, jeśli nie językiem, ale uczynkiem i prawdą kochać cię uczył nieszczęśliwych bliźnich, patrz! oto on sam wzór najśliczniejszy miłośnika ludzi, oto święty jałmużnik, który dla ubogich, nieszczęśliwych braci, sam chętnie stawał się ubogim, i wyzuwał się dobrowolnie ze swojego mienia, aby ulgę i pociechę niósł nieszczęśliwym. Mój Boże! wieleż to razy widzieliśmy go bez grosza, gdy już rozdał wszystko co miał w gotówce, rozdawającego swe szaty; i z wesolą twarzą

pożyczającego sobie u kapłanów swoich na własne potrzeby swoje. Ubodzy Lwowa i wy wszyscy co z bliska i z daleka udawaliście się w potrzebach i uciskach waszych o wsparcie do niego, wystąpcie a powiedzcie: azaliż kiedy z zawstydzoną twarzą odszedł z was który od niego? azaliż wrota jego zamknięte były kiedy przed wami? Był on zaiste okiem ślepemu a nogą chromemu, był ojcem sierot, opiekunem wdów i nieszczęśliwych. — Jeśli wystawiał ci kiedy niezbędną potrzebę gruntownej pokory, i przy widocznym postępie w enocie uczył cię nisko rozumieć o sobie, albo przypominał słowa apostoła Pawła: „Kto stoi niech patrzy aby nie upadł“ — patrz oto on sam pokora wcielona! On to najwierniej dochował słodkie rozkazanie Pańskie: „Ktokolwiek między wami chce być większym i pierwszym, niech będzie sługą waszym.“ (Math. 20). On to codziennie po spełnionym sumiennie obowiązku swoim zwykł był powtarzać w swem sercu: „Sługa nieużyteczny jestem, comkolwiek był powinien, uczynilem“. Pokory gruntownej uczył nas bez przerwy, gdy przy tak świątobliwym żywocie swoim umiał nieustannie odkrywać w sobie niedoskonałości i zmazy, gdy w oczach naszych aż do ostatka dni swoich umiał oskarżać się z żalem w trybunale pokuty świętej ze swych przewinień i oplakiwał je skrucą gdyby grzesznik wielki. Zaiste moi wierni! widzieć sędziwego, świętego starca, co soboty klęczącego u nóg pojedynczego kapłana i wyznawającego drobne przewinienia swoje ze skrucą wielkiego grzesznika, a nie uczuć w swem sercu głębokiego zawstyżenia siebie samego, i nie ukorzyć się szczerze przed Bogiem i przed ludźmi, potrzeba było być twardszym od glazu, wyzutym ze wszelkiego uczucia szlachetnego.

A rządy jego jako pasterza, jakież one słodkie, jak wdzięczne i łaskawe były! Dla siebie surowy, pelen wyrozumiałości i ojcowskiej litości był on dla podwładnych.

Kto kiedy z nas, bracia, znalazł przyczynę uzalić się na zbytnią surowość jego? Kto go posądził kiedy o krzywdę sobie wyrządzoną? Błądzących nawet przyjmował i sądził łaskawie; karząc ich zdrożności, jako pasterz prawy, któremu milczeć nie wolno było na grzechy podwładnych, użalał się nad błądzącym samym, a odebrawszy napomnienie szczerzej poprawy, po ojcowsku przebaczał, i łaskawie odprawiał. A tak był on pastierzem, co jak żądał Piotr św. pasł trzodę pańską wedle Boga, nie jako panujący nad księżą, ale wzorem będąc trzody z chuci. (1. P. 5. 3).

I pasterz ten dobry co tak wdzięcznie sprawował wysoki urząd apostołstwa swego w kościele Chrystusowym, co wszystkie swe siły, prace i starania poświęcał dobru ulubionej owczarni swojej, poślubiwszy raz sobie tę czystą oblubienicę swoją, dochował jęj aż do zgonu wierność niezłomną, dla doczesnych widoków nie chciał jęj dać rozwodnego listu, ani namowami żadnemi nie pozwolił oderwać się od niej. I tu, moi wierni! najpiękniej zajaśniała wielkość jego duszy, a świętość i nieskazitelnność charakteru jego w najjaśniejszym blasku się okazały. Przed laty dziesiątkiem, wiemy to z pewnością bośmy to z ust słodkich samego zgasłego powzięli, wysoki c. k. rząd krajowy, oceniając sprawiedliwie długoletnie załugi jego, przy opróżnionej wtenczas arcybiskupiej stolicy Lwowskiej ob. łacińskiego, ofiarował mu metropolią Lwowską łacińską. Wszyscy co go znali, cieszyli się wtenczas z zaszczytu tego, który miał go spotkać. Najpierwsze znakomitości stolicy nalegały wtenczas nań, aby przyjął tę godność. On sam tylko jeden zasmucił się z tego wyboru łaski, i z widocznem przerażeniem przyjął tę nader podchlebną dla siebie nowinę. „Jestem w latach podeszły, mówił nam wtenczas, siły widocznie już mnie opuszczają; jakżeż podolałam obowiązkom trudnym arcypasterza tak wielkiej owczarni

Pański? Mogę wprowadzić biskupa pomocnika przybrać sobie, ależ księży łacińskich nie znam, wybór mój przy najlepszej chęci może paść łatwo na niegodnego; szkoda jaka ztąd urośnie dla całej dyecezyi łacińskiej, na mą głowę padnie! Jakżeż potem zdam ścisły rachunek z pasterstwa mojego?“ Z téj przyczyny bojąc się zguby dusz ludzkich i strasznój odpowiedzialności swojej przed Bogiem, upraszał najpokorniej dostojnych piastunów Naczelnej Władzy krajowej, aby przedstawieniem sumiennem sprawiedliwej obawy jego przed tronem Najjaśniejszego Pana uwolnić go chcieli od ciężaru aż nadto wielkiego na barki jego.

Nie dziw więc słuchacze! że ta wielkość duszy szlachetnej i ta świętobliwość postępowania jego przed Bogiem i przed ludźmi, wszędzie mu cześć wielką i serdeczną miłość zjednywały, że kiedy wieść smutna o zgonie męża tego gruchnęła w stolicy, Lwów cały po nim prawdziwą serca przywdział żałobę. „Tłum ludzi wszystkich stanów i wszelkiego wyznania, piszą nam ze Lwowa (Gazeta Lw.), cisnął się do czcigodnych zwłok zgasłego pasterza, nieutuleni w żalu całowali szaty jego, z westchnieniem i żalem odprowadzali ciało jego na spoczynek wieczny, a słabe niewieście ręce pragnęły złożyć u grobu zwłoki nieodżałowanego Arcybiskupa. — Orszakowi pogrzebowemu towarzyszyli mieszkańcy z całego Lwowa, rodu i wyznania wszelkiego, zakony i duchowieństwo wszystkich obrzędów, wszystkie znakomitości stolicy i naczelnicy władz wszystkich z Jego Excelencyą J. W. Namiestnikiem na czele“.

Hold winny długoletnim zasługom najczcigodniejszego pasterza naszego, oddaje dziś także w niepośledni sposób to miasto nasze. Cześć Wam i wdzięczność pobożni słuchacze, za dar powinny niesiony w ofierze pamięci chwalebnej świętobliwego męża! Bóg Wam płac sowiecie najzaciejsi Mężowie, dostojni naczelnicy i piastuny

c. k. władz prześwietnych za przykładne zebranie Wasze, i uczczenie pamięci zgasłego Arcypasterza naszego! Bóg Wam płac sowicie najprzewielebniejsi Kapłani obydwu obrządków, za ochocze oddanie ostatniej posługi najczcigodniejszemu biskupowi, wspólnej nam wszystkim matki Kościoła. Cały kler ormiański, oplakujący zgon najlepszego ojca swego, wynurza Wam wszystkim niegodnemi usty memi, wdzięczność najczulszą.

A kiedy wraz z Wami oddawszy hołd winny cnocie i zasługom zgasłego pasterza, mam już ustąpić z tego miejsca świętego, do Ciebie jeszcze Panie Zastępów, sędzio żywych i umarłych, Boże! obracam me serce, do Ciebie zwracam myśl moją i wraz z tym ludem modłę się do Ciebie: Pomnij proszę, Panie, wołam do Ciebie, jako ś. p. zgasły nasz Arcypasterz, chodził w prawdzie i sprawiedliwości i prostem sercem przed obliczem Twojem, jako w zakonie Twoim sądził zgromadzenie Twoje: a jakoś długością dni napelnił go tu na ziemi, tak okaż mu tam zbawienie Twoje! a kiedy w gronie wybranych Twoich i świętych sług Twoich wielbić Cię nie przestanie, niech jako drugi Samuel prorok stojąc zawsze przed obliczem Twojem, i na nas pamięta, mój Boże! niech się tam modli za ludem swoim, za owczarnią swoją, za nami wszystkimi, abyśmy chodząc w bojaźni Pańskiej i strzegąc dróg naszych od wszelkiej nieprawości i zmazy, zasłużyli sobie wraz z nim i wszystkimi świętymi chwalić Cię i błogosławić na wieki. — Amen.

POLIEUKT I NEARCHUS.

LEGENDA.

(Żyli około r. p. 254 w ormiańskiej ziemi w mieście Melitynie).

A jako z ognia przyrodzona wychodzi jasność
i z drogiego olejku wonność, tak z wspomnienia
świętych wychodzi nam wszystkim pożytek.

*S. Bazyli W. w kazaniu na św. Świętego
Gordyusza Męczennika.*

Owego czasu w cesarskiej rocie
Przyjaźń dwóch mężów złączyła;
Przyjaźń mająca fundament w cnocie;
Więc Bogu i ludziom miła.

I ową parę wolano mianem
Polieukta i Nearchusa,
Wszakże Polieukt jeszcze poganem
Gdy Nearch służył Chrystusa.

Bolał Nearchus nad błędem drucha,
I, by go wierze przywabił,
Skarby Pism świętych wrażał mu w ducha,
A cześć ku bałwanym słabił.

Nie bardzo było trudne to dzieło,
Bo nauki boskiej ziarno
Na dobrej roli bujnie się jęło
I siejba nie szła na marno.

Wzdy Polieukt nie namaszczoney
Bożego tchnienia objawem,
Słów przyjacielskich uprzejme tony
Pojmował uchem ciekawem.

I widno było, że to mówienie
Dziwnie się jemu podoba
Atoli jeszcze na nawrócenie
Pogodna nie przyszła doba.

A panowały wówczas dwa cary *)
Z Pańskiej wyzute bojaźni;
Co na wyznawców prawdziwej wiary
Żadnej nie szczędzili kaźni.

I otrąbiono wyrok surowy
Że kto z chrześcijańskiej braci
Przed bałwanami nie schyli głowy
Mienie i gardło utraci.

Więc Nearch pewien rajskiej nagrody
Na śmierć się w mękach gotuje,
Lecz, że nie weźmie brata na gody
To go najbardziej frasuje.

*) Decius i Valerianus.

„Mój najmilszy — Polieukt rzecze,
Co cię dolega tak zbytnie? —
A gdy przyczyny smutku dociecze,
Uśmiech mu z lica wykwitnie.

I w swem objęciu cisnąć Nearcha
„Nie bój się, mówi, mój drogi,
Niechaj bezbożny grozi monarcha,
Ja grózbą gardzę bez trwogi.

Wzdyćem Chrystusa, co cierpieć uczy
W śnie widział na oczy własne,
Jako mie ze szat powszednich zwłóczy
A daje drogie i jasne.

Lecz takie jasne, takie kosztowne
Tak śliczne było to wdzianie,
Że jakkolwiek usta wymowne,
Nie są opowiedzieć w stanie.

I niby gwiazda u onéj szaty
Zapona złota błyszczała,
I dał mi konia a koń skrzydlaty
Miał kędyś frunąć jak strzała. “

Zrozumiał Nearch widzenie ono,
Że z koła świeckich rycerzy
Żołnierz Chrystusów w niebieskie grono
Wprędce Polieukt pobieży.

„Toś już więc poznał — słodko odeprze —
W Jezusie prawego Boga
Ani cię trwoży na życie lepsze,
Męczeńska do raju droga.”

Na to Polieukt: — „O jego chwale
Już dostateczną mam wiedzę
Owszem przeczuwam, wiem doskonale
Że ciebie do niej wyprzedzę.

Otomci jego królewską zbroję
I jego przywdział ryszunek,
I w służbie Boskiej placu dostoję;
Ale mam ciężki frasunek.

Azali żołnierz świeżo zaciężny,
W jego niećwiczon obrzędzie
Mimo że z wrogiem bój stoczył mężny
Do nagród przypuszczon będzie? “

Lecz pocieszony odważnie spieszy
Gdzie złych panów ukaz dziki
Ku pospolitej wiedzeniu rzeszy,
Rozwieszają urzędniki.

Przeczytał, plunął w pismo szatańskie,
Zdrapał na kęsy przed zgrają,
I szedł gdzie ciełce niosą pogańskie
A głupcy im się kłaniają.

Szedł wszkomo oddać im pokłon chwały
Lecz na zbudowanie miastu,
Zelżył i w drobne skruszył kawały
Posagi bożyszcz dwunastu.

A był teść jego sędzią w tem mieście
Więc córę swoją naprawił
By przez fortele one niewieście
Mężtwa go w czynie pozbawił.

Szlochając tedy drogę zabiegnie,
Małżonka z dzieckiem na rękę,
„O mężu!“ woła — i u nóg legnie
I zanosi się od jęku,

„Zkądże te szaly, byś Bogi moje
Druzgotał w dzikim zapędzie?
Ty umrzesz śmiercią — o dziatki twoje
Któż nadal pieczę mieć będzie?“

Lecz Polieukt: — „Twoje bożyszcze
Ludzkiej ręki udziałanie;
Stawcie ich więcej, wszystkie tak zniszczę
Błuznić im, plwać będę na nie“.

I zaraz do niej rzecze uprzejmie:
„Kiedy bałwany skruszone,
Niech się twa wiara od nich odejmie
Pod Chrystusową obronę“.

Baczac w nim sędzia duszę stateczną
Katom go w ręce porzucił
Ale on jeszcze mową serdeczną
Wielu wśród tłumu nawrócił.

I biegł na męki — ochoczo, raźnie —
Obok młodzieniec dorodny,
Świeckie od niego ploszył bojaźnie,
I sprawiał umysł pogodny.

I choć ów młodzian przed okiem ludu
W tajemnym obwił się cieniu,
Jednak się każdy domyślał cudu
Po dziwnem piersi wzruszeniu.

A idąc na śmierć jak na wesele,
Zawdy przy boku anioła,
Zetkną się jeszcze dwaj przyjaciele;
Więc Polieukt zawoła.

„Bądź zdrów — żegnam cię — ściskam stokrotnie
Drużbo w Bogu ulubiony...!”
I pod miecz szyję ściągnął ochotnie
I we krwi własnej ochrzczony.

Módlcie się zatem bracia w Chrystusie
O takiego towarzysza
Co ucząc dawać odpór pokusie
Czarcie najazdy ucisza.

I ze mnie może jakowy sprośny
Stałby się hereziarcha
Gdyby mi Pan Bóg zawsze litosny
Nie zesłał także Nearcha.

Jam leżał w grzechu jak Job w popiele,
Wrzodami trądu osuty,
Że mi nie stało kątka w kościele,
Do sakramentu Pokuty.

Ale Bóg może naczynić sobie
Z głazu synów Abrahama,
U niego w każdej otwarta dobie,
Złota miłosierdzia brama.

On robotników w swojej winnicy
Za pracę im nakazaną,
Placi sowiecie i bez różnicy
Przyjdą-li w wieczór czy rano.

On wysłuchawszy prośby łotrowej
Na rajskim przyjął go progu
Zali mnie przyjmie? — Nearchu nowy
Pomódl, o pomódl się, Bogu!

1855 roku.

JUNIUSZ.

LEGENDA

ŚW. KAZIMIERZ JAGIELŁOŃCZYK

(Wspomnienie historyczne z r. 1318.)

Wszystkim miłym
Bóg wie
Wielki piekarnik
Lub tam gdzie świat
Słońce z łona
Przemek Polak
Wszystko rozkładając
Przez nieścisłe
Kwiat rycerstwa
A chłop w chłopie
Bolesny Jan na
Już z pod kopyt
Aż pod niebem

LEGENDA

o

ŚW. KAZIMIERZU JAGIELLOŃCZYKU.

(Wspomnienie historyczne z r. 1518.).

Ledwie błysnął świt różany,
Słońce z łona zorz strzeliło,
I do koła w blask rozsiany
Niebo ziemię rozwidniło,

Przez nieścigłe okiem błonia,
Kwiat rycerstwa szykiem jedzie,
A chłop w chłopa i koń w konia,
Boratyński Jan na przedzie.
Już z pod kopyt tuman piasku
Aż pod niebem ściele chmury

W koralowym lśni odblasku
 Sztandar z ptakiem w śnieżne pióry.
 Szczero-złote błyszczą stroje,
 Jabky sam Bóg snuł ich przedzą,
 Jak zwierciadła lśnią się zbroje.
 A jak wichru chmura pędzą.
 Kwiat to lackiej jest młodzieży,
 Silny męstwem, duch w niej żyje
 W oku dumy blask się szerzy,
 A za sławą serce bije.
 Muszą pędzić nie na żarty
 Aż pod Połock, boć w te pędy
 Stał pod niem wróg zażarty,
 I już miasto zaległ wszędy.
 A z tym biesem trudna sprawa,
 Boć się sypie tysiącami,
 Nieprzebitym sznurem stawa
 Pierś ma zbrojną pancerzami,
 Jeszcze go się dość zebrało,
 Trzeba będzie sił wyteżyc,
 Ozdobić się nową chwałą
 Wszystkim zginać lub zwyciężyć,
 Boć król Zygmunt Tatarowi,
 Wciąż piekielną łaźnią sprawia,
 Lub tam radzi Prusakowi,
 Na łup Połock już zostawia,
 Przecież Połock ziemia nasza;
 Więc się młodzi w jędnosc łączą,
 Przeciwnik ich niezastrasza,
 Choć niewielu, pędzą rąco,
 Ufni w słowo: że „Lach śmieło
 „Daży na bój z szablą w dłoni
 „Boć niepyta, wrogów wiele,
 „Lecz się pyta, a gdzie oni?
 „W Bogu zwycięży, łód się wystąpię

Gdy ma szablę z dzielnej stali
Toć żelazo od niej pęknie,
Mur najtwardszy w gruz się zwali.
I przeciwnik przed nią klęknie.
Przecież zdobycz im zdaleka
Moskal zatrzasł bramy miasta
U podnóża bram jest rzeka
Po nad rzeką szaniec wzrasta,
A więc Gasztowd się odzywa:
„Słuchaj wodzu, krucho z nami,
„W miasto ciągle wróg napływa
„I uzbraja je szaniami.
„Wściekły taniec tu z nim będzie
„Gdy rozgości się jak w domu,
„Nuż jak mrowiem je obsiedzie,
„Ni się ruszyć już da komu,
„Nam tu zrobić coś wypadnie,
„Radzę rzekę wpław przekroczyć“
Ba! wódz odrzekł: „radzić snadnie
„By przez rzekę obces skoczyć,
„Ależ Dźwina szparko płynie,
„Głębie sroższe w niej od Wisły,
„Nuż mi lacka młódz w niej zginie.“
I lży w oczach wodza błysły.
Słońce zniża się w zachodzie
A rycerze jeszcze stali
Wódz nie myśli o pochodzie.
Aż tu Dźwina wierchem fali,
Z krzyżem w ręku lśniącym w gwiazdy,
Idzie postać cała w bieli,
Mówiąc: „gdzież duch lackiej jazdy,
„Czyż go w domach zapomnieli
„Czyliż i wódz wojak stary,
„W Boga zwątpił, toć się wstydzicie,

„Tak mieć w sercu mało wiary.

„Dalej w wodę za mną idźcie!

Głos ten zabrzmiał jak piorunem,

I wstrząsł ducha bitnej młodzi,

Boć już z sercem rozemszczonem

Rzekę Dźwinę wpław przechodzi,

Ani jeden nie utonął.

Już za rzeką nasi męże,

U bram szaniec do słóp runął,

W bramy dzwonią z cięć orężę,

I nim doba nocy zmierzchła

Miasto Połock już zdobyli.

Ćma przed niemi Moskwy pierzchła,

Resztę w Dźwinie zatopili,

Wielki tryumf, kogóż wieńczy?

O to z czcią nam głosić trzeba:

Święty Kazimierz blaskiem tęczy

W rzekę Dźwinę wstąpił z nieba

Niemógł przenieść, aby sława

Lackiej młodzi się zaćmiła,

Z wolą Boga w Dźwinie stawa,

Za nim młodź się przeprawiła.

Z królewskiego był on rodu,

W Jagiellonów szczep wrośnięty

W wielkie cnoty jaśniał z młodu,

Z cnót za życia już był święty,

Wcześniej Bóg go wziął do siebie,

I choć mieścił przy swym Tronie,

On do dzieci swych w potrzebie

Zszedł i pomógł im w obronie.

ANTONI NIWKA.

SZWEDZI w NOWYM SĄCZU.

1655.

Wielka zgroza opanowała umysły kiedy r. 1654 w sam dzień święta Przemienienia Pańskiego, złodziej zakradłszy się do kościoła kolegiaty sądeckiej, pobrał srebra na obrazie Najświętszej Panny Maryi różańcowej zawieszone: tabliczki, serca, koronę, perły i inne drogie ofiary pobożnych, dziękujących za odebrane łaski królowej nieba. Czempredzję rozesłano gońców z listami do dobrodziejów kaplicy i bractwa różańcowego, do urzędów miast i miasteczek i do różnych osób, prosząc aby pilnie baczyli i wywiadywali się: kędy zbrodnicza ręka zapodziała skradzione, Bogu poświęcone dary.

Niezawiodło oczekiwanie. Wykryło się świętokradztwo tak jak każde. — W Małej-Wsi znaleziono srebrne blaski postrzyżone, widocznie wota kościelne i doniesiono

kościółowi. Natychmiast wyprawiono woznego na miejsce aby rozpoznawał i śledził.

Poznał blaszki, pozbierał, więc uwięził winowajcę Marcina Czeleja, chłopca z Małej-Wsi. Ten zaś sumitował się na wszystko, jako nie ukradł srebrnych blaszek, jeno je kupił od Zofii Kozarczykowej z tejże wsi. Więc uwięziono ją i jej obydwu synów Jakóba i Pawła. Wózny dał znać do Sącza, a burmistrz Raszkowicz wysłał kilkunastu mieszczan aby więźniów dostawili a odbić ich sobie chłopcom nie dali. Przyprowadzili tedy sześćcioro ludzi, z których dwoje okazało się niewinnymi. Jakób Kozarczyk niegdyś sługa JW. Wiernka z Wito-
wie, kradzieże drobne popełniał u tegoż pana swego i u krewnej jego W. Stanowej chorążyny sanockiej, i po mieście u ludzi; aż w końcu zakradłszy się pod chór wielki, w nocy zbrodnię popełnił. Matka ukryła a brat połamał i postrzygł tabliczki, a Czelej nabywszy przechowywał i posiadał. Więc Jakób Kozarczyk wedle prawa miejskiego jako świętokradca na stos skazany, aby był spalony; nie żywcem jednak, a kat za ścięcie i spalenie dostał złp. 6, miecznik zaś od chędożenia miecza groszy 6.

Młodszy brat jego Paweł, miał także głowę nalożyć za udział w zbrodni, ale orędownictwo litościwych osób szlacheckich i duchownych spowodowało ulgę. Odebrał tylko trzydzieści plag pod pręgierzem.

Marcin Czelei odebrał ich 40, a matka Kozarczykowa za to, że synowskie kradzieże pokrywała, i do dalszej zbrodni pochop tem samem dawała, musiała wytrzymać chłosty piętnaście różg i to na miejscu tracenia; aby wiedziała, że się przyczyniła do hańby i śmierci dziecka swojego.

Srebra odebrano na grzywien dwie, prócz połamanych tabliczek.

Mniejsza o srebro ale jakąż to zgroza po mieście?— W uroczystość Przemienienia Pańskiego w kilkusetletnią rocznicę dnia: w którym wieziony z Podola ręką świętego — jak podanie niesie — Łukasza malowany obraz oblicza Chrystusa Pana nagle w miejscu się zatrzymawszy — tak że żadna ludzka siła z miejsca upodobanego ruszyć go nie zdołała — wyraźną wolą Boga objawił: iż tu a nigdzie indziej cześć odbierać chce, — w tak uroczystą chwilę; kiedy wszystko co żyło do kościoła OO. Franciszkanów spiesząc; gorliwe przed wielką Zbawiciela liciną zanosilo modły: zbrodnia podła! czart łakomy! w drugim kościele, obrazu różańcowego ozdoby, sprośną obiera ręką.— O! za podobną zbrodnię Bóg całe miasto i narody ciężką dotyka karą!

Tak zaraz przeczuwali nabożni ludzie i przed poświęcaną liciną Jezusa błagali aby przemienił smutek i obawę w radość i otuchę, jak siebie na Górze Oliwnej przemienił w wrodzoną niebiańską postać.

Lecz nieubłagali! boć ta zbrodnia była tylko ziarnkiem w zupełnej mierzycy grzechów, za jakie Bóg Polskę niebawem karać miał, aby się opamiętała, ocknęła i powróciła na odbiezaną ścieżkę cnoty.

Niedługo po ukaraniu zbrodni, gruchnęła naraz wieść iż Smoleńsk stracony zdradą komendanta; że Szwed w Niemczech zebrał liczne zastępy łaknące krwi i łupów, i że z niemi do Polski wkracza, aby się pomścić jak mówi: tytułów króla Szwecyi, Gocy i Wandalii — których Najjaśniejszy Pan jako królewicz Szwedzki — słusznie używa.

Nadeszły też i uniwersały sejmowe zwołujące piechotę łanową z królewskich i szlacheckich dóbr; — nadeszły wici zwołujące pospolite ruszenie szlachty, zjechał pan Treter poborca podatków i poborów i wszelka wątpliwość upadła i wszyscy byli zatrwożeni, bo trzech wro-

gów godziło na Polskę: Szwed, Moskal i Chmielnicki z kozaki i tatarzy.

Panowie Rajcy zeszli się na radę i uchwalili: najprzód sprawienie księgi poborowej nowój, i rewizyą pustek z których pobory potrącić się mają. Wraz z szlachtą do tego z strony poborey wysłaną obeszlili miasto i spisali pustki, które odtrącono. Z pieniędzmi jednak była wielka bieda; miasto nie miało, a tu rzecz nagła. Udali się do p. Wojakowskiego Jana pisarza grodzkiego i wygodził im, pożyczając na czas niejaki. Po zawartej ugodzie zalano sprawę garncem wina. Więc też obliczono się z p. Treterem poborcą, który naglony z góry, niezwązał na proźby, ale o wyrok bannicyi na miasto i mieszczan podawać zabierał się.— Ułagodzano gniew jego dobrem słowem i dobrem winem, podziękowano, że przecie bannicyi na wierne JK. Mei miasto nieotrzymywał a w końcu na żądanie odesłano go najętymi podwodami dwiema aż do samego Krakowa. — Rajca zaś Szydłowski odwoził pieniądze poborowe.

Podczas tego ogłaszał woźny uniwersał sejmu i króla; aby szlachta natychmiast koni dosiadała i ojczyznę zagrożoną bronić spieszyła. Uniwersał ten obwieszczał woźny, czytał zaś chłopiec uczeń szkolny, a obwoływali go przez dwa dni.

Piechota za się górska spieszyła do obozu a zaglądała do miasta i wiele kłopotu sprawiała.— Tak przyszedł oddział przed samym jarmarkiem św. Małgorzaty żądając stacyi. Mieszczanie oburzeni odwoływali się na Uniwersał królewski zakazujący surowo podobnych rzeczy. — Żołnierze z swój strony okazywali rozkaz spiesznego zbierania się, a zatem i dogodnej stacyi i udawali niewiadość uniwersału. Posłano więc do Biecza, do grodu po wyciąg uniwersału. Żołnierze tymczasem różne gwałty wyrabiali odgrażając się mieszczanom. —

Podstarości Sąddecki, p. Boczkowski widząc, że może burda jaka powstać, wdał się w tę sprawę i godził miasto z wojskiem. Posłano im trzy garnce wina; a drugie trzy do gospody, gdzie stanąć raczyli; pachotkom zaś pieszym kupiono chleba i gorzalki. — Rotmistrza wziął Pra-rajca Marcewicz do siebie na noc, nakarmił go łososiemi, którego zjadł całe trzy pasy, zapijając półgarcem wina.

Za pomocą pana podstarościego ułagodzili go: że sobie odszedł z Bogiem. Na dobitek zgody, posłano mu jeszcze trzy, a panu podstaroścemu dwa garnce wina *gratitudinis erga*.

Kapitanowi też drugiemu, który piechotę prowadząc, a miasto mijając, około niego szedł, posłali panowie trzy garnce a piechocie gorzalki za złutego.

Rotmistrzowi znowu dążącemu do Czorsztyna zbierać dalsze zaciągi, nie żałowało miasto dobrej pieczeni na obiad i wina ile chciał, bo wiele rzeczy opowiadał i wielką wzbudził otuchę, że za pomocą boską nie zwyciężą wrogci.

Korzystając nadto z sposobności, zaprosili go mieszczanie, aby był łaskaw opatrzyć zbrojną siłę miejską. Przystał na to, więc zwołano cechy i wyprawiono wielkie okazowanie. Aby się zaś lepiej udało, wytoczono aachtel piwa dla lepszej panów mieszczan ochoty. Panowie rajcy zaś z swym pra-rajcą i dostojenstwem, przytem okazowaniu *pro labore* wypili dwa garnce wina.

Bramy, baszty i mury dobrze przejrzano i uradzono: bramę krakowską naprawić i wzmocnić nowemi zawiasami, panewkami i kunami. Także łożę wielkiego działa w tej bramie wzmocniono trzema tegiemi szynami. — Mury gdzie były źle pokryte, pobito gątami. Drzwi do zamkowej wieży źle się trzymały, więc sporządzono hak nowy mocny i wmurowano go należycie. O zegarze nie zapomniano. Naprawiono walec, tryb, dwa pióra do wa-

chlarza i sprężynę pod młot. Muszkiety też ratuszne obejrzano a nadpsowane trzy poprawiono i odchędożono. Naturalnie: że podobny trud panów rajców i starszych cechowych nie obszedł się bez dwóch garncy wina.

Wrócił też i p. Wawrzyniec Szydłowski z Krakowa, kędy odwoził pobory. Rachunek zdał i przywiózł wyrok bannicyi na tych, co poborów nieopłacili. Była to w większej części szlachta w mieście osiadła i trudna z nią sprawa. — Ale i wieści złych przywiózł p. Szydłowski. Dyssydenci szlachta łączą się z Szwedami, wspierając ich słowem i czynem, bo Poznań i Wielkopolska uznały już króla szwedzkiego i przysięgły na wierność.

Z tem większą niecierpliwością wyglądało więc miasto flisaków swoich albo raczej kupców, którzy z towarzy do Warszawy spławiali. Niedawno ztamtąd był powrócił Sobestyan Zmirowski i bardzo niepokojące przywiózł wieści. Spławiał był wino węgierskie, które wedle zwyczaju w Lubomli popradowym nurtem powierzywszy, do Piwnicznej-szyi pojedynczemi beczkami, ztamtąd do Starego Sącza po kilka a pod Winną górą, Starosądecką, złączywszy tratwy podzielone, już po kilkanaście wraz prowadził bez przeszkody, opłaciwszy się tylko w Nowym Sączu komorze pietnastego grosza od beczki wedle przywileju z r. 1649.

[W Warszawie zastał wielką trwogę, bo flisacy gdańscy powróciwszy opowiadali: jako na żywe swoje oczy widzieli szwedzkie okręta i Szwedów na Pomorze wysiadających. Niebyłby może wierzył tym wieściom gdyby niebył słyszał z pewnych ust, mianowicie od p. Grzegorza Szydłowskiego, ławnika przysięgłego i pana Jędrzeja Suszyckiego pisarza miejskiego przysiężnego, których obu miasto wysłało do poparcia komisyj u WM. księdza nuncjusza rzymskiego jako ostatecznej instancyi w sprawie miejskiej o dziesięcinę z księdzem Cezariem plebanem, miejskim u św. Ducha. Bawiło tam

wtedy kilku Sądeczan, kupeczających, mianowicie: Klimuntowicz kotlarza syn Jakób Światłowicz brat poważanego księdza Rocha, wikarego kolegiaty, i inni. Schodzili się zwykle do piwnice kupca: Dzianottego gdzie przy szklaneczce wina nie jedną chwilę swobodnie przepędzili, rozmawiając o tem i owem. Jakób Światłowicz sprzedał już był swój towar po większej części i miał gotowe pieniądze. Żeby mu zaś nie leżały marnie, pożyczył 600 złp. samemi dukatami (sto duk.) Sebastyanowi Żmirowskiemu: na orzechy. Wielki był wtedy popyt za miedzią w Warszawie więc bacząc zysk swój zamierzał Żmirowski czem prędzej skoczyć do Węgier nakupić miedzi i świętojańską powodnią spuścić do Warszawy. Za jednym zachodem sprowadzić i orzechy węgierskie, których jako ulubioną przy miodzie przekąskę Warszawa wówczas bardzo wiele spożywała. Jakóż spławił mimo Sącza miedź i orzechy a prócz nich węgierskie mydło i wołoskie sery.

Kiedy wrócił, połowa miasta zbiegła się do niego wiedzioną ciekawością. Niedobre wieści głosił. — Warszawianie suli wały przeciw Szwedom którzy nagle następują na króla. Postrach wielki wszędzie, ludzie skarby zakopują i chowają gdzie mogą. Złoto wyszło z obiegu i trudno go uświadczyć w ręku kupców. Za orzechy i miedź musiał brać monetę srebrną, i niemało miał kłopotu, mianowicie z Światłowiczem. Że trudno było o złoto, chciał mu srebrem wypłacić ale ten ani rusz: dalem ci złotem oddaj złotem. Musiał więc iść między ludzi szukać dukatów i ledwie przeledwie udało mu się wynaleść potrzebną ilość; ale nie wszystkie były ważne. Światłowicz nierychło się spostrzegłszy wielki miał do niego żal. Posłał za nim Klimuntowicza kotlarza sądeckiego na Gabary:— Panie Sebastyanie! p. Jakób na Waści się gniewa żeście mu nieważne czerwone złote dali, co wam był dał na orzechy.

— Czemuż niebrał monety? kiedym mu dawał za złp. 300? ale ja się tam z nim pogodzę.

Poczem kazał flisowi podać sobie tablicę mydła i ser wołoski, dał to kotlarczykowi i kazał nieść za sobą do piwnicy pana Dzianottego. Przywitali się oba ale Światłowicz zaraz rzecze:— Gniewam się na was żeście mi dali nie ważne czerwone złote.

— Musiałem takich dać jakich mogłem dostać!

— To sobie ich weźmiecie! —

— Ej! panie Jakóbie! waszmości one niezawadzą bo je rychlój wydasz jak ja — a ja to WMei oddam i wynagrodzenie. Więc Światłowicz wziął od niego ser i mydło, obłapili się i odpuścił mu Światłowicz zastrzegając sobie późniejsze wynagrodzenie. Klimuntowicz zaś kotlarczyk, ten sobie wnet wynagrodził usłużność w piwnicy Dzianottego. Za nastąpieniem Szwedów zakopywali ludzie skarby swoje. Klimuntowicz dostrzegł gdzie Dzianotti swój zakopywał, i niepostrzeżenie wybrał mu go. A było tam złota i srebra na dwadzieścia tysięcy złotych. Dzianotti pozywał go później w N. Sączu.

Przelekli się mieszczenie tych wieści, wiedząc: że klęska narodu całego jest klęską pojedynczych. Bali się między innemi: że wszystkie wydatki i wysilenia w prawowaniu się z księdzem proboszczem o dziesięcinę będą udaremntonemi jeżeli Szwedzi Warszawę zajmą. Bo jużćie nuncyusz papieski niebędzie czekał przybycia wojsk heretyckich tylko ujedzie z kraju; a wtedy szukajże prawa i sprawiedliwości. Czempredź więc wysłali gońca do Warszawy z listem do pana pisarza aby sprawy niezasypiał ale wyrok apelacyi komisarsko-rzymskiej uzyskać starał się koniecznie.— Wszystko nadaremnie! Najgorliwsze zabiegi obu wysłanników nie przyniosły owocu. Małopolska poddała się Szwedom w Kaliszu; król królowa i cały dwór oraz i nuncyusz wyjechali do Krakowa, a pan pisarz miejski wraz

z Olexowiczem i Szydłowskim przypatrzywszy się na swe żywe oczy wkroczeniu Szwedów do Warszawy i zdrajcy Radziejowskiego, wyjechali nic niewskórawszy. Aby sobie już nic a nic nie mieć do wyrzucenia, posłali panowie gońca do Krakowa do p. Zakrzewskiego rzecznika swego, aby tam jeszcze w tej sprawie z ks. proboszczem poczynił zachody o wyrok. Koniec zaś tej sprawy poruczając Bogu dali na dwie msze święte, *ad intentionem* tejże sprawy: do Przemienienia pańskiego i Matki boskiej różańcowej.

Trudna to zaś dla miasta była rzecz te pieniądze.

Dochody miasta nie pokrywały wydatków. Bo cóż to ta waga miejska i cecha szrotowa, co ją trzymał Wydra za grzyw. 20 po 48 gr. grzywna pietnasty grosz od wina co dzierżawili Wojciech i Szczęsna.

Bogdałowicze małżonkowie za złp. 664; trzecia miara młyńska którą do wiernych rąk trzymał Gadowicz czyniła złp. 360; blech miejski złp. 100 i wybielenie po 100 łokci płótna rajcom; dzierżawca Falkowej pan pisarz grodzki: Wojakowski w zastaw za 1700 złp. na 3 lata. Faszyna dzierżawca Rebesza za 1,000 złp. na 3 lata; bramne ledwo po parę złotych na tydzień, *signa aquae*, czyli cechy wodne po gr. 24 jedna; od jateczniczek i piekarek suchych dni złp. 12; z domów u przedmurza i pomieszkania w bramie złp. kilkanaście.

Oto prawie wszystkie dochody. A ileż wydatków?

Kolendy same kwartalne:

JMX. kustoszowi	złp. 10 gr. —
— — podkustoszemu	„ 7 „ —
OO. Wikaryom	„ 6 „ 12
— Franciszkanom	„ 2 „ —
p. Bakalarzowi	„ 15 „ —
Organiscie	„ 15 „ —
Szpitalowi	„ 1 „ 9

Zegarmistrzowi złp. 1 gr. 15
Na oliwę za się do zegaru „ — „ 6
Instigatorowi „ 3 „ —

A gdzież trębacze i dobosz? gdzie oprawca, pochodnie
świece, siarka i gorzalka *ad torturas*? gdzie rurmuz,
rurmistrze i lonary? a pisarz? a słudzy? a kołęda pan-
nom zakonnym do St. Sącza w bulkach i winie? a za-
jące pp. rajcom? a rugowe prawo po wsiach miastu
przynależnych? a monstry? a armata ratuszna? a bra-
my, mury, baszty? a kolasa, bęben miejski? łańcuch
wielki na Dunajcu i tyle innych potrzeb. A patronat
kościół kollegiaty? a budowle miejskie: ratusz szkoła
i t. p.

Nie dziwno jest że: panowie (rozumie się: rajce) na
serio pomyśleli o pieniądzach.

Byłci już wprowadzie wyrok hanieyi na tych, którzy
poborów niewypłacili; trzeba go tylko było wyegzekwo-
wać. Udali się więc panowie, do pana podstarościego i
prosilili o egzekucyę z banitów o pobory — racząc go
półtoragarcem wina.

Zagrabiony też sklep i inne rzeczy byłego kupca Mar-
cina Olexowicza, za przysądzone poborcom miejskim
zaległości w poborach i innych podatkach, sprzedano
wedle taksy: Janowi Cyrusowi i Sławińskiemu. Ostatek
z uzyskaney sumy wziął pisarz miejski i Olszyński za
warszawską podróż.

Więc też i pustki nieużyteczne rozdano; bo to od po-
wietrza z roku 1650 mnóstwo tego było. Więc panowie
zapobiegając, aby domy miejskie wielkim kosztem
stawiane, dla powietrza niedawnego jako też dla publi-
cznych i prywatnych poborów i opłat, i *wojskowych*
uciemieżeń, opuszczone, i w większej części już walące
się; aby do ostatniej nie przyszły ruiny: — dom w ulicy
drwalskiej niegdyś Przybylińskich, wraz z polem przy-
należącem nadali Sławetnemu Stanisławowi Siewierko-

wieczowi majstrowi sztuki papierniczej, na własność. Aby wszystkie zatrzymane opłaty królewskie i miejskie wypłacił, dom naprawił i nadal opłacał. Jeżeliby się zaś kiedy dziedzice zgłosili i wedle obliczenia wszystkie wydatki i opłaty mu wrócili, obowiązani zwrócić im dom ten i pole.

Podobnie rozdawano i inne pustki.

A tu wieść za wieścią a co jedna to gorsza! szlachta ucieka ku Węgrom i głosi: że król to samo uczyni.

Piechota JWP. marszałka koronnego spiesznem pochodem dążąc do obozu przysłała do Sącza. Panowie radni chętnie jęj wytoczyli achteł piwa; a porucznikowi posłali garniec miodu.

Wyprawiono też znowu wielkie okazowanie czyli *monstrę* a według dawnego zwyczaju: trębacze miejscy trąbili wzywając na nią mieszczan i chłopów okolicznych. Wyruszyli mieszczanie zbrojno i chędogo na znak bębnem z wieży dany, i wyprowadzili między innemi: działko jedno do którego stelmach nową oś doprawił. Chłopów wiele przybyło z różnych wsi na to okazowanie; boć to już wszędzie było głośno: że Szwedy i szlachta heretycy z królem wojują, ludzi ciemieją, kościoły łupią. Więc sądecki lud górski nie miał ochoty obu sądeckich miast swoich i tych kościołów i obrazów cudami słynnych, wydać na łup heretycki.

Panowie rajce uszanowali dobrą chęć ludu wiejskiego i chociaż to nie było *de more solito* uraczyli ich: Achtelem piwa, zarówno z mieszczanami którym się to wedle dawnego zwyczaju należało. Siebie zaś i kolegów swych gdy z monstry wrócili; pokrzepili wedle zwyczaju dwoma garney wina; regimentarzy miejskich uproszonych zaś półgarcówką.

Na konkluzją jubileusza, która właśnie jakoś wtedy przypadała, pocieszył też pan Bóg lud swój wieścią lepszą: że wojewoda kijowski Szwedów urwał potrosze.

Więc też aż weselój trębacze grali na tę konkluzją!
Lecz niestety! krótki to był tryumf!

Pod Żarnowem klęska przejęła cały naród niemą
trwogą, tem bardziej: że i kozacy znowu Lwów obe-
gnali, i hetmany porazili.

Co raz pewniej głościono schronienie się króla na
podgórze sądeckie.

Prarajca miejski Bogdałowicz Albert, mimo smutku i
trwogi rad przecie był swój przezorności: iż przynaj-
mniej barwa obu sług radzieckich była gotowa.

Kupował on im sam na katanki sukna morawskiego
łokei 16 po gr. 28 i kieru klockiego stępowanego łokei 14
po groszy 18. Do tego 36 łokei sznurka po soldów 2;
pętlice za złp. 3 gr. 15; haftki, nici i wszystko. Od po-
strzygania dał gr. 6, a krawcowi od roboty złp. 1 gr. 18.
Więc był spokojnym wtem względzie widząc: iż się
miasto przed królem JMścią sług barwy niepowstydzi.

Kościół katolicki, widząc groźne chmury nad Polską
owem przedmurzem chrześcijaństwa i katolicyzmu gro-
madzące się; ogłosił jubileusz: aby ludzie w siebie wglą-
dnęli, pokutowali, przebaczenie grzechów swych a tem-
samem odwrócenie klęsk i nieszczęść od swęj ojczyzny
uzyskali. — Biskup krakowski objeżdżał swoje Podgó-
rze i podnosił ducha ludu goralskiego, obznajamiał go
z grożącym niebezpieczeństwem i przygotowywał do
walki za kościół święty katolicki i ojczyznę. Ducho-
wienstwo garnęło się wedle niego a przykład żarliwości
w obronie kościoła był im: namaszczeniem!

Proboszcz nowo-sądecki od Św. Ducha: ks. Cezari
był oraz dziekanem nowotarskim i plebanem Czarnego
Dunajca. Był on gorliwym obrońcą swęj dziesięciny
chciał ją pobierać nawet z pól kościołom zapisanych,
dopominając się o nią miasta; kiedy jednak nadeszła
chwila, niezaniebdał swęj powinności. Ruszył do Nowo-
tarczyzny i uroczyście przygotowywał bitny lud, do

walki za wiarę i ojczyznę wedle przykładu swego pasterza. Wysłannictwo swe duchowne zakończył weselną uroczystością łącząc węzłem dożgonnej przyjaźni Urodz. Wojciecha Gniewosza z Zofią Brycaną, długo już tej dla nich błogięj wyglądających chwili: boć zachodziły przeszkody kościelne, bliskości krwi i powinowactwa. Ale biskup z mocy swęj pasterskiej i jubileuszu rozwiązał trudność, kochankowie połączyli się w samą uroczystość: Narodzenia Panny Maryi; a lud górski wraz z nimi cieszył się z swęj wiary i groźno spoglądał ku stronie, z kąd wielki katolicyzmu wróg miał nadciągnąć. — Biskup wrócił niebawem do boku króla, bo nawała szwedzka zbliżała się.

Mieszczanie krakowscy niechcieli wierzyć trwodze; myśleli że Wawel samą jasnością sławy starożytnęj powstrzyma najeżdżcę. — Jeszcze kiedy piechota króla JMści w odwrocie pod miasto przyciągła, niechcieli wierzyć, niechcieli jęj wpuścić i tylko na żądanie Marszałka wielk. koron. czterem pułkownikom Wolfowi, Przyjemskiemu, Gnojeńskiemu i dowódczy dział, pozwolili gospody w czterech kamienicach — zastrzegając prawa swoje. — Lecz niestety! wnet uwierzyli kiedy król sam nadciągnął a za nim niedobitki. — Co żywo wzięli się do obrony, do naprawy murów parkanów i wiązań pod działka na murach i basztach. Niemając zaś pieniędzy, brali drzewo Kaspra Kasprzyckiego ze Zwierzyńca, oceniwszy należyte i obiecując późniejszą zapłatę — a na *honorarium* dla króla JMści pożyczyli 100 dukatów węgierskich od Marcina Paczoszki z kościelnych pieniędzy — o które się po wyjściu Szwedów upominali.

27 Września 1655 cały Sącz był w niesłychaném ruchu, i trwodze. Oboźny Jego KMci zjechał do N. Sącza przygotować stacye: bo król Jan Kazimierz ustępując przed potęgą i szczęściem Karola Gustawa króla szwedzkiego uchodził ku Węgrom. Karol Gustaw z doborem

przedniej straży szedł za nim w pogoń osobiście, ale Jan Kazimierz zboczył ku Wiśniczowi i to go ocaliło. Karol Gustaw niespostrzeżony pędził prosto ku Tarnowu i rozbił pod Wojniczem ostatek koronnego przed Moskwą, Chmielnickiem i Tatary uchodzącego wojska. Korzystając z czasu spieszył Jan Kazimierz ku górcom i Spiszowi, a za nim w odstepie jechał dwór Jego i kilku wiernych Senatorów. Przy osobie króla jechał mały oddział dragonii i najpowierniejsi dworzanie.

Miedzy niemi był i szlachetny Stradomski Jędrzej z Nakła, którego małżonka Jadwiga w N. Sączu nazajutrz powiła dziecię ochrzczone przez księdza Fabianowicza wikarego Sądeckiego, azymane do chrztu od Ur. Aleksandra Frizer z Czygłowa i Quiernarę Gademską *de Kuckew*.

Na przywitanie króla JMei wyszła wszystka ludność i duchowieństwo, tak: że kiedy wypadło ochrzcić przyńsioną właśnie ur. Piotra Chwaliboga córeczkę, nie było księży wikarych w mieście ani kanoników Kollgiaty. Musiano zawezwać duchownej pomocy OO. Premonstatenzów. Nieodmówił wiekowy podprzeorzy: Jan Pławieński niby ów nocny stróż Syonu, przy kościele i klasztorze samotnie pozostały, i przyjąwszy niemowlę na łono kościół, ochrzcił imieniem Kunegundy królowej polskiej; której następca na tronie przed heretycką przemocą téj chwili tą samą drogą ustępował, którą ta błogosławiona patronka Sącza, przed Mongolską dziecią do Pionin zameczku, uciekała.

Żaloszny król wjeżdżał do miasta bez wszelkiej okazałości nie witany nawet jak zwykle mowami uroczystemi. Cztery tylko pochodnie gorzały u bram miasta przez krótki czas jego pobytu.

Za królem jechała mała garstka dworzan; którym gospody rozdał wspomniany obożny KJMei, przy którym trudzie wypił wina dwa garnce na koszt miasta.

Wieziono dwunastu więźniów szwedzkich między którymi był Forwell ulubieniec Karola Gustawa. Wieziono i korony i cały skarbiec koronny którego strzegł Wolf, wierny królewski pokojowy; a tylko najpoufniejsi wiedzieli o tem.

Król wjechawszy na zamek rozkazał natychmiast aby kilku mieszczan odważnych i przytomnych z małym oddziałem dragonji królewskiej, co temu skoczyli pod Kurow, i tam na przewozie znajdujące się promy porąbali. Wykonano spieszenie rozkaz królewski za pomocą chłopca który wpław Dunajec przebywszy prom i czółna na prawy brzeg przewiózł.

Wdzięczne miasto Jego królewskiej mości; dało chłopcu za *ten kunszt* złotego i dragonom na piwo.

Uradowani mieszczanie obecnością króla JMci chcieli dzień ów spędzić wesoło. Dzisiaj wyprawiliby bal, ale wówczas niebyło tego w zwyczaju. Uroczystości rodzinne i duchowne zastępowały miejsce dworskich biesiad. Więc młodemu księdzu Koszowicowi, patrycyuszowi nowosądeckiemu wyprawiono primicye, najprzód w kościele potem w domu krewnych i rodzonych. W kościele oświecano lud zgromadzony: o łasce Ducha świętego o namaszczeniach bożych i marności ich nieprzyjaciół, i wzywano lud i kapłanów do wytrwania w wierności dla wiary i króla a młody primicyant ścisnął głowy klęczącego nabożnie narodu. W domu zaś radowali się ludzie obecnością króla, a młody ksiądz szczególnie iż uroczystość w taką chwilę przypada. Panowie rajce obecni postawili z swej strony wina 2 garce.

Niebawem wyjechał Jan Kazimierz ku Czorsztynowi nadgranicznemu od Spiża zamkowi; gdzie Lubomirski Jerzy marszałek wielki kor. króla oczekiwał.

Burmistrz Marcin Frankowicz postarał się dla króla JMci o przewodnika świadomego drogi i zapłacił mu za trud złp. dwa. Za królem JMcią zjechał JMci ksiądz

biskup krakowski i ksiądz biskup chełmiński nominat plocki i hetmanowa polna kor. Lanckorońska. Pisarze jęj jechali przodem z assygnatą na potrzebną żywność, którą pani hetmanowa płaciła. Panowie rajce przyjęli ich uczciwie obiadem i garncem wina, bo jużćie naj-
lepięj od nich było się czego dowiedzieć.

Więc też i pan pisarz miejski przygotowany i niekrępowan zakazem dostojnych gości, wystąpił z pięknym przywitaniem imieniem panów radziec i ławników. Szczególnie witał księdza Gembickiego jako bisk. krak. dziedzica ongi wsi Kamienicy a dziś wiernego JKMei miasta N. Sącza, i zbawcę od trwogi i niebezpieczeństwa zbojeckiego w r. 1651 pod Aleks. Napierskiem. Do biskupa chełmińskiego osobną miał mowę a do hetmanowej osobną a wszystkie piękne i figurami ozdobne. Wedle starego obyczaju należało się pisarzowi miejskiemu od każdej mowy publicznej pulgarnea wina; zważając jednak na ciężki czas, *contra consuetudinem observatam* jedną li półgarcówką uraczono pana pisarza Suszyckiego.

I ci goście niebawili długo ale pojechali, jedni za królem drudzy wprost ku Bardjowu.

Po odjeździe króla, biskupów i panów świeckich uciekających ogarnął miasto niewymowny żal. Więc już do tego przyszło? więc już ojczyzna oddana na łup najeźdźnikom? — A gdzież zastępy szlachty zbrojnej? gdzież obronne miasta i zamki?

Mieszczanie sądeccy poczuli się do obowiązku. Rzemieślnicy prostacy, nieświadomi dworactwa ani dyplomacyi, zebrali się cechami; szli do kościoła, i klęcząc pokornie śpiewali psalmy pokutne za przewodnictwem swych literatów i bractw pobożnych mianowicie: Różańca świętego. Poczem zebrawszy się na wiece radzili co czynić? — Królowie obdarzyli wierne miasto swoje wolnościami, pozwolili pobierać cło od towarów lądem i wodą wie-

zionych; aby za to mury i wieże i obronę miasta w należytem utrzymywać stanie. Jakoż istotnie mury i baszty i bramy obronne, niebyły zaniedbane, i armata rozmaita była i cechowy proch i kula po basztach a ratuszne na wieży.

Więc też mieszczan brała ochota, zawarcia bram przed Szwedami i zaufania w Bogu, murach miejskich i odwadze własnej. Zresztą szła rzecz o ojczyznę, króla jęgości i świętą wiarę katolicką.

Dla téj świętej wiary i lud okoliczny nie był obojętnym i napewno można było liczyć na jego pomoc.

Panom aryanom szlachcie niemożna było zaufać, boć się jawnie Szwedami odgrażali katolikom. A tu szlachty w mieście pełno, domy pokupowali i ponajmowali i nie tylko: że poborów płacić niechęć ale nawet gotowi i z wrogiem się wiązać. A co najgorsza, że cała Sądeczyzna to krewni i znajomi. Obrażę jednego toś obraził wszystkich bo szlachta za sobą się ujmie.

To wszystko zuważywszy należycie uradzili panowie adni: zdać się na wolą królowi JMci. Więc niebawem wyprawiono gońca do Czorsztyna samowtor, dla pewności, radząc się króla JMci z strony Szwedów: jeżeli im się poddać czyli nie?

Na Czorsztynie przyjął króla Jerzy Lubomirski marszałek wielki koronny. Przyjął go zaś z całą zacnością rodu i charakteru a poświęceniem obowiązku. Namawiał króla aby niewyjeżdżając z Polski na Spiż zjechał gdzie; w Lubowli zamku pewne schronienie a w razie niebezpieczeństwa do Węgier bliskie ocalenie mieć może. Ale król odrzucił rady jego i dążył do Szląska. Skarb koronny powierzył król jego pieczy, któren odebrawszy zrak wiernego Wolfa, Lubomirski strzegł jak oka w głowie.

Nadbiegł wysłannik miasta z zapytaniem co czynić? czy się zawrzeć czy poddać? Nadbiegły też zarazem i inne smutne wieści: o porażce wojska kwarcianego pod

Wojniezem o łączeniu się Chmielnickiego z Szwedem. Włec król Jan Kazimierz opuścił głowę i załamał ręce! i niechciał aby za niego i dla niego najwierniejsze miasta marniały. Kazał się Sączowi poddać, a sam przez Spiż miał jechać na Szląsko, bo już na Żywiec niebardzo było bezpiecznie: Kenigsmark wprost od Krakowa spiesząc chciał królowi drogę przeciąć. Lubomirski Aleksander Wojewoda Krakowski ze swojej strony widząc że się król nie nakłoni do schronienia w spiskiej ziemi, chciał przynajmniej dla swoich i skarba bezpieczeństwa obmyślić. Posłał był wcześniej dworzanina swego do Bardyowa na Węgry z listem do panów radzić aby żonie jego: Tekli z Ossolina schronienia użyczyli. Panowie mieszczenie bardyowscy wedle zwyczaju najprzód *communitas nigra* t. j. czerni pospólstwo *in oenopolio* t. j. w winiarni po niemiecku; potem *communitas selecta* t. j. wybrani w ratuszu po łacinie naradziwszy się odpisali uprzejmie ofiarując piątro nad jatkami w rynku na pomieszkanie pani krakowskiej. Do ksiąg zaś swych wpisali dosłownie:

28 sept. 1655 *Servitor wojewode cracoviensis institit pro hospitio ipsi Dominae pronunc fugitivae ob tumultuantes in Polonia Suecos. Cujus petitioni locus datur ac pro hospitio superiora conclavia in macello deputata.*

(Dom ten stoi w rynku, dziś tam jest kawiarnia).

Przed odjazdem z Polski uczynił król jeszcze ostatni krok do Karola Gustawa. Wysłał do niego posłańca z listem, przydawszy mu za towarzysza szwedzkiego jeńca pułkownika Fergwella obdarzonego wolnością; aby się wstawił za poddającym się Sączem.

Odpowiedź nadeszła miastu: aby natychmiast wyprawili gońca na Wiśnicz którego załoga złożona z garsztki szlachty i nawojowskiej piechoty marszałka Lubomirskiego, (tę samą którą przed kilką tygodniami do obozu spieszącą achtelem piwa miasto uraczyło) poddała

się królowi szwedzkiemu, osobiście za Janem Kazimierzem następującemu.

Posłano gońca a kiedy już stacye podzielono i przysłany uniwersał szwedzki do St. Sącza naumyślnem pobiegaczem odesłano; odpisali panowie na Wiśnicz list z strony stacyj: na ręce Wrzeszcza.

Przed samemi WW. Świętami wrócił goniec już przewodząc Szwedom idącym na załogę do N. Sącza.

Nadeszła i szwedzka odpowiedź na list króla Jana Kazimierza ale go już nie zastała w Czorsztynie. Posłano tedy umyślnego gońca do Podgrodzia spiskiego, siedziby najstarszego biskupstwa: kapituły spiskiej, gdzie się król w drodze miał zatrzymać.

Ale Jan Kazimierz zatrzymał się właściwie w Sobótce spiskiej (Georgenberg - Szombathely) blisko Kesmarku, w ulubionem Jerzego Lubomirskiego miasteczku i zameczku. Tam Lubomirski zwykle przemieszkował, bawiąc na Spiżu, tam dostojnego gościa umieścić; czego podanie ludu zachowało pamięć, równie jak księgi miasta Kesmarku.

Lubomirski zaś z koroną i skarbcem zawierającym klejnoty koronne i archivum państwa już był na Lubowli i myślał tylko o straży powierzonych skarbów.

Jan Kazimierz nie tak bardzo niesłusznie miał nie chcąc zamieszkać w Lubowni.

Do najbliższych miast węgierskich należy Bardyow. Z Bardyowem o miedze leży państwo i zamek Makowica z miasteczkiem Zborowem. Makowica, całą północną część zemplińskiej stolicy zajmując, stykała się z Pałoczajów dziedziną przyległą Lubowli, a dziedzicznem jej panem był Rakocy książę siedmiogrodzki, którego ojciec piękne te dobra nabył za mierzycę dukatów nowych. W dogodnym Zborowskim pałacu pod cieniem „stu lip“ odbywały się sejmiki szlachty zemplińskiej; którzy wszyscy byli zaciętymi jego stronnikami przeciw

wymagalnościom cesarzy niemieckich. — Nietylko szlachta ale i miasto Bardyow chociaż Niemcami zamieszkałe, stało za księciem raczej, niżeli za cesarzem: jak tego r. 1644 4 marca najwyraźniejszy dało dowód. Zapytani wtedy mieszczanie od księcia, cechy zgromadziwszy pojedynczo głosowali, a pokazało się, iż tylko sześciu mieszczan przy cesarzu, reszta wszyscy przy Rakocym obstać chcą.

Potężny ten książę zamyślał o koronie polskiej. — Różnych do tego używał środków.

Już 1648 odkrył starosta biecki porozumienie jego z kozakami, i wyjawił to sejmowi.

Makowica ta była gniazdem i schronieniem opryszków i zbójców bieszczadzkich jak to wyznania traconych w Bieczu, Sączu i Muszynie okazywały. Podstarości biecki pisywał o to do Bardyowian którzy z Przeszowem się zniosłszy wyprawiali harników na zbójce. Harnicy polscy z Biecza i Muszyny chcieli się z nimi łączyć do wspólnej oblawy, ale sejmik szlachty zemplińskiej pod stu lipami w Zborowie nie bardzo był rad temu a chłopci w Reichwald nderzyli zbrojno na harników, którzy się zapędzili za osławionym Bajusem hetmanem zbójckim (1649).

Później nie jednego imanego zbója wypraszał pan Zambor prowizor Makowicy, albo *generosi* Badyńi Balthasar komendant *arcis* Zborow i Szallaj Paweł, rządcą Zborowa, prosili zaś imieniem Jaśnie oświeconego księcia siedmiogrodzkiego, więc trudno im było odmówić.

Że się z tego orędownictwa ogromne bandy opryszków wywiodą, łatwo było przewidzieć; że zaś nawet koronie polskiej zagrożą jako pod Napierskim zagrozili, donosił o tem do Krakowa Georg Ziebner listem do Zyda Rubina Moška, o czem osobno.

Mimo więc wymurowanego 1655 kościoła katolickiego w Zborowie; mimo poświęcenia jego przez bisk. Pstrokoń-

skiego opata Tynieckiego, którego Rakocy uzyskawszy na to pozwolenie Bened. Kiodego *archiep. agrigens.* namyślnie do tego zaprosił; — mimo bogatych darów kościelnych od żony i brata swego, mimo w końcu sprowadzenia ojca jezuitę, który mu syna ochrzcił i w katolickiej wierze chował; mimo to wszystko nieufał Jan Kazimierz sąsiedztwu temu przenosząc Głógów na Szlązku.

Obawę króla jeszcze bardziej sprawdziła uchwała sejmikowa szlachty węgiersko-zemplińskiej, którą przysłali miastu Bardyowu do zastosowania się dotychczas Polaków szukających przytulku i korony królewskiej i samego Wdy krak. Lubomirskiego, który po rozstaniu się z królem żonę swą w Bardyowie odwiedzić zamysłał.

Brzmiała ta uchwała: *I. Octobris 1655.— In sede Nobilium etc. Ut si quidem recepit fugitivos Polonos, habeat pervigilem rationem, ne vel tumultus aliqui suboriantur, vel vero annonae raritas inducatur vel quid simile. Praesertim vero serio cavendum: ne corona regni Poloniae inducetur, et hac occasione Suecis via aperiatur persecutionis.*

Posłyszawszy, że Lubomirski Wojewoda krak. żonę swą z pewnością odwiedzić zamysła, rozkazali rajce bardyowscy strzedz bram miejskich aby przypadkiem rozruch jaki nie powstał. (8 Października).

Wysłani z Wiśnicza Szwedzi nadciągali.

Komendantem tej załogi szwedzkiej w N. Sączu był wspomniony Forgwell pułkownik; sam zaś pułk, ochotnicy Pontusa de la Garde, przyszli pod wieczór i natychmiast obsadzili baszty i mury jako też i straż zamkową i bromną objęli.

Pułkownik Forgwell komendant załogi bardzo był umiarkowanym w żądaniach swoich, bądź z rozkazu swego króla, bądź pamiętając na niedawno odzyskaną wolność. Zachowywał karność i porządek, więc też i zwykły jarmark na Wszystkich Świętych odbył się spo-

kojnie i dzwoniono jak zwykle zwołując lud okoliczny na kupno i sprzedaż.

Baszty tylko zwiedził pan komendant oprowadzony jak zwykle przez rajce i burmistrza naówczas Joachima Raszkowica.

15 listopada objął burmistrzowstwo sławetny i uczciwy Wawrzeniec Szydłowski, człek wiekowy, patrycyusz tj. rajca z dziadów pradziadów. — Komendant Forgwell zaś wyjechał do swego króla, który go pilnie powołał chcąc użyć za pośrednika w układach z Janem Kazimierzem już wówczas w Głogowie na Szlążku bawiącym.

Dowództwo zdał podpułkownikowi Stein.

Zaraz po wyjeździe Forgwela przybrały rzeczy inną postać. Dotąd powolni Szwedzi poczęli się srożyć na ludzkie mienie i wydzierać co im się podobało.

Sam pułkownik dał uczuć miastu zmianę zaszłą w postępowaniu. Rozkazał dla siebie świec. Przyniesiono mu co tchu trzy duże łojowe świece na zamek. Nazajutrz znowu trzy łojowe.

Pułkownik Stein już począł dokazywać co umie. Świece wyrzucił, mieszczany i burmistrza zwymyślał i kazał aby mu lane woskowe światło nosili; gdyby na ołtarz Panu Bogu. Posłuszne miasto natychmiast posłało trzy świece lane, piękne po sześć groszy każda.

Odtąd poselano mu je codziennie.

Tymczasem rozechodziły się różne wieści.

Kraków się był poddał mimo dzielnej obrony Czarneckiego. Lecz wiadomo było, że i Szwedzi dostali po skórze. O akademikach mianowicie cuda opowiadano, jak oni to dzielnie bili, wypadłszy z miasta pod dowództwem Krzysztofa Wąsowicza pułkownika dragońskiego i Byliny Konstantego huzarza królewskiego, który tę odważną wyprawę życiem przypłacił.

A przecież to Byliny to Sądeczanie, gniazdo ich starożytny zamek w Jerzowie za Bobową, stoi jeszcze po

dziś dzień, a Marcin Bylina z Jerzowa; Jordana Spytką zięć niedawno zamordowan od zbójców z Bieszczada w świeżej jeszcze tkwił pamięci: więc też i sławą o kryty zgon brata jego, wzruszył znajomych.

Bardziej wzruszyły powieści o zniewadze kościoła Karmelitów na Kleparzu, kędy stopka królowej Jadwigi wmurowana cudami słynie, którego kościół w warownię zamienili, i z niego do miasta szturmowali.

Więc też i poddanie się Krakowa smuciło; chociaż z drugiej strony weseliło się serce, słysząc, jak to Wół pieszą gwardyę króla Jana Kazimierza, a Gnoiński sandomirską piechotę zacieźną węgierską z rozwinionemi chorągwiami z syposzami piejącemi i doboszami bijącemi, bracia zaś Wąsowicze i Tetwin dzielną dragonią Czarnieckiego wiedli i huzaryą przy wrzasku trąb, że-ów i kotłów, z miasta prowadzili Szwedom na przekorę.

Ale za serce ścisłało słuchać z jaką to radością aryjanie Szwedów przyjmowali. Wszystkie ich liczne sekty aż do obrzydłych nurków czyli nowochrześciance zachodziły się z radości: iż przybył nowy wróg kościołowi rzymskiemu.

Prócz Lublina, Podgórze i Spiż były głównemi sekt religijnych rozmaitych gniazdami. I nie dziwo! Wszakże to jeszcze Hussyci rozruszali te ziemie i uprawili religijną ciekawość jej mieszkańców: że wsiąkała wszelkie nowinki i wydawała potworne owoce. Najpotworniejszym z nich byli nowochrześciance, morawskich adami-tów dalszy ciąg; którzy przez wielożeństwa wprowadzili zanurzanie w wodzie jako oczyszczenie z grzechów, zkaąd ich lud pospolity nurkami zwał. Nad Dunajcem bywało ich wszędzie podostatek jak to już „Dziad koronny“ zauważał: iż spijają wino a nurzają się w Dunajcu.— W 17 jednak wieku przychodzili do rozumu i opuszczali naukę która tylko zgorszenie dając, maciła

domowy pokój rodzin. Przechodzili na czysty Aryanizm, mniej więcej do dzisiejszego Kalwinizmu podobny; a kazania ks. Skargi przywodziły niejednego na łono kościoła. — Tylko w Prusach żywioł niemiecki uparcie się chwycił nurzania i tak zawzięcie szerzył zgorszenie, iż Władysław IV r. 1647 wyrzekł na nich: wywołanie z kraju pod karą śmierci. — Na Podgórzu znikli nurkowie, pozostało jednak zgorszenie i zepsucie obyczajów a dzieci nieprawie zapisywano na imie wiarołomnych ojców: zkaż ta wielka liczba szlacheckich nazwisk wśród ludu. Wszystko to zgorszenie pokrywał ayański płaszczyk. Pod wymówką religijnego przekonania nienawidzono księży katolickich, którzy 1604 do kościołów i praw swych powracali, wygnani wprzód od ministrów ayańskich i szlachty swawolnej; a znowu religijne przekonanie było wymówką zatrzymanych ospów, dziesięcin albo nawet plebańskich pól i łąk. Ba! nawet zdrada szwedzka szła na ten karb. — W miarę zaś jak jedni wpadali w obłąd, wznosili się drudzy duchem i poświęceniem i tworzyli skały o które się bałwany zepsucia łamały.

Kościoły z kapłanami i liczne zastępy bractw duchownych: oto te skały! — Niewiasty szlacheckie starodawnem obyczajem po klasztoru wychowane, więcej w ukryciu i cichości, niemniej jednak dzielnie zażegnały wszędzie ten zaród niezgody i klęsk.

Okolice Nowego Sącza miała także takiego ducha opiekuńczego takiego anioła stróża w osobie Zofii Stanowej niegdyś starościnie sądeckiej.

Pierwsze chrześcijaństwa na sądeckiej ziemi pielesze: Tropie św. Świrada i Just św. Justa pustynie obsiadło odszczepieństwo i założyło tam główne swe gniazdo. Stadniccy na Wiatrowicach i Tęgoborzy, a obok Krzesze madyarscy wywołanie na Męcinie (i Gruszowie na Powiślu) dziedzice i Chrzastowscy z Brzezia na Tęgobo-

rzy; więc też zajadli na Rarbkowej dziedzi z których Dorota Gabońska, Lubienieckiego aryańskiego katechety teścia czy wujenka, na Tropiu współdziedziczka: ubóstwo katolickie z szpitala wyrzuciła a biednym heretykom oddała. Ale i Chronowscy, Strońscy, Kempinscy Marcinkoscy, Ujejscy i wiele innych rodzin okolicznych bładzili w wierze: boć to szło pasmem od Lublina i przez Zakluczyn, Luśławice mimo Dąbrowej Szlichtingów aż na Spiż, przez owe gęste dwory i dworki wzdłuż Dunajca i Białej. Wśród tej namiętnej szlachty jaśniały jednak rodziny niezachwiane w ojców wierze: drugich przykładem nawracając. Obok Stadnickich mieszkał w Witkowicach stateczny Wierne który święt. Świrada spustoszały kościół w Tropiu naprawił, powiększył i plebanowi katolickiemu zwrócił. Ujejski zasiadł biskupie krzesło i podpisał wyrok na Nurków a pani pisarzowa Katarzyna Ujejska była dobrodziejką kościoła ś. Świerada, za którego pokrzywdzenie w powinnościach Helena Ujejska ekskomuniką zagrożona. Marcinkowscy załośni i nawróceni naprawiali szkody kościoła w Chomranicach, którego sędziwy pleban: Piotr Długosz od Stadnickiego Tęgoborskiego uwięzion. 1588 w piwnicach w Tęgoborzy marnie żywot oplakany zakończył.

Wyrok Władysława IV był powodem licznego wychodztwa szlachty podgórskiej do północnych Węgier zkąd odszczepieństwo wszelkie szło na Spiżu i w Bardyowie kędy główne pozakładało obozy. W samym Bardyowie wrzało wzajemne prześladowanie, a tak zwana: Czerwona wieża łzami i krwią, przesiąkła. Różnowiercy węgierscy którzy w krwawych z katolikami i cesarzem niemieckim zapasach nieraz do Polski uciekając przytułek znachodzili; przyjmowali tych wychodzców polskich, odpłacając się wzajemnie jak to w Bardyowie w Aktach miejskich wyraźnie wypisano. Po najściu Szwedów na Polskę, wracali z Węgier

Anabaptyści i arianie polscy i cisnęli się do Szweda; wynosząc go pod niebiosa.

Cała arikańska szlachta nad Łososiną, Smolnikiem Palesnicą, Wojnarówką, nad Przeszówką i Łubieńką odżyła i podniosła głowy; nie wszyscy jednak śpieszyli witać Szwedów najezdników. Wielu między niemi pragnęło wolności wyznań lecz dalekiemi byli od chęci utraty wolności szlacheckiej. Więc też i nie wszyscy śpieszyli do Krakowa gdzie im po wyjeździe króla szwedzkiego do Warszawy, Würtz gubernator jawnego odbywania nabożeństwa swego dozwolił.

Duchowieństwo sądeckie zanosilo pod czas tego pobożne modły do Boga, aby się zlitował nad utrapioną ojczyzną i zaślepieniem zbłąkanych jej dzieci. Nabożeństwa prawily się po wszystkich kościołach miasta przedmieść i wsiów okolicznych: cicho, spokojnie ale tem szczerzej i pokorniej. Lud górski w częściejsem niedostatku i przygodach, już sam z siebie do myśli o Opatrzności i miłosierdzia boskiego, przywykły, gromadnie się zbierał na te ciche modły i po wsiach jako i w mieście śpiewał nabożnie: pokutne psalmy Dawida.

Szlachta także katolicka modliła się ze łzami: aby Bóg odwrócił od korony polskiej srogie utrapienie jakie jej z trzech stron zagraża.

Kościół bywały pełne modlących się, co w pokorze ducha przejęci uczuciem nicości swój w obec Boga, padali krzyżem na zimne posadzki głązy; pod któremi leżały prochy ojców i dziadów w Bogu zmarłych odpoczywających snem wiecznym. — Bo trzeba wiedzieć że pełno wtedy było trumien w sklepieniach grobowych a kościół dosłownie stał na kościach wiernych swych wyznawców.

Może to temu dawniej większa u ludzi bywała pobożność; bo jużćie trudno było myśleć ba nawet mówić w kościele o marnych zbytkach, kiedy się czuło rodziciel-

skie prochy pod swemi nogami, kiedy myśl mimowolnie tonęła w pośmiertnych wspomnieniach.

Ztąd też i ołtarze i kaplice kościelne częstych miewały dobrodziejów. Była to widoma pamięć o swoich „świętej pamięci“ krewnych; była to objata na ich mogiłach, a zysk z niej szedł na potrzeby służby bożej na cześć i chwałę Boga.

Kamienne pomniki! tać to niebyły wieńce chwały pośmiertnej! — Wypisawszy co zmarły dobrego uczynił kończyły: że mimo zabiegów mimo mienia i dóbr w proch się nieboszczyk rozsypał! — Więc czytelnik rad nierad westchnął nad sobą i zmarłymi, a może i wglądał w duszę i sumienie swoje. Częstemi wspomnieniami uczuciowo połączeni z kościołem, śpieszyli też ludzie do przybytku Boga ile razy serce wezbrało. I bywały rodziny które szczególnie hojnie wyposażały całe świątynie lub części jej: kaplice, pojedyncze ołtarze, ambonę i t. d.

Kolegiata św. Małgorzaty w N. Sączu należała do tych świątyń ku którym się szczególnie zwracała hojność zamożnych mieszczan i szlachty. W grobach sklepionych składali zwłoki zmarłych w Bogu krewnych, na ołtarzach zaś: datki i zapisy na utrzymanie przybytku Boga i służby jego.

Ileż to dobrodziejów liczył ten kościół od czasu założenia swego przez kardynała Zbigniewa Oleśnickiego? Wszakże ledwo się dźwignął wnet pochłonięty od ognia zupełnie musiał być przestawiony około 1489 — a czyż go ręka powtórnie dźwigała jeżeli nie pobożnych dobroczyńców.

A od owego: Bernata Szkaradka który cztery grzywien i Hieronima Korczepeter (*Wulleweber in Cieżkowice*) który z ogrodu na młyńskiej ulicy i domku wówczas od królików tylko zamieszkałego (*ubi pronunc lepores. degent*) na wiek wieków po jednej grzywnie pla-

cić zobowiązał się — prócz browaru przyległego ofiarowanego wyłącznie na odbudowanie wspomnionej kolegiaty Śtej Małgorzaty po okropnem przez pożar spustoszeniu; — od owój: Katarzyny Kuszminėj która, jednę; a Doroty wdowy po Michale Smagarzu, która dwanaście grzywien na toż odbudowanie przeznaczyła: ileż to pobożnych danin nie zebrał wtedy ów ksiądz Jakób Warzęcha wikary tegoż kościoła?

A owe pobożne pątniczki jak np. 1492: Małgorzata wdowa po Nikodemie Anarzu, kiedy ofiarowawszy się do grobu świętych apostołów Piotra i Pawła w Rzymie, o lasce i lasce szły, niepamiętałyż one zawsze o swym kościele? — tać i wspomniona pątniczka kiedy przy odejściu zaopatrzywszy się świętymi sakramenty, błogosławieństwo kościelne na daleką drogę odbierała: nie zdjął brunatnego swego płaszcza ofiarując na dalsze odbudowanie kościoła? dając prócz tego cztery grzywny. — A ileż to takich pątników i pątniczek pielgrzymowało wówczas do Rzymu?

Albo taki więzień na śmierć skazany jak np. 1494 Piotr Adam chcąc o biednej duszy swėj pamiętać, nie rozdawałże on mienia, nadal już mu niepotrzebnego, na kościoły? Sam marnie gubiąc od Boga mu dany przybytek duszy nieśmiertelnej, grzeszne ciało swoje, chciał przynajmniej przyczynić się do dźwignięcia przybytku chwały boskiej. A z jaką to oględnością przyjmował kościół te dary.

Byli opiekunowie kościoła z urzędu postanowieni na których ręce to wszystko szło. R. 1497 byli niemi: Stanisław Barthodziejski i Jakób Piwniczny imieniem wszystkiej Rady ustanowieni. Jeszcze przed pożarem zapisała była wdowa po Macieju Pobrancie szwiecu, plac obszerny w ulicy polskiej, kościołowi temż świętej Małgorzaty, i spżędali go panowie. Aliżci znowu wkrótce okropny pożar spustoszył miasto, a najbliżsi krewni owój

zmarłej Katarzyny Pobrantki zostali biednymi sierotami niemając gdzie głowy przytulić. Bacząc to przykre sieroctwo uchwalili panowie rajce imieniem kościoła, dzieciom siostry jej Stefanowej mianowicie Janowi i Stanisławowi synom a Barbarze córce: zwrócić 23 grzywien. Takie to miłosierdzie i sprawiedliwość okazywał kościół przez swe opiekuny.

A jakżeż znów ta rada miejska nie miała mieć Boga w sercu; kiedy w niej zasiadali ludzie których potomkowie biskupie godności piastując jaśnieli oświatą niemniej jak pobożnością. Wszakżeż Prandoty, Długosze Kromery, to sędcecy mieszczenie i rajce; a napoczątku 16 stulecia jeżeli Długosz przewodniczył radzie to Kromer wójtował w ławicy; a objął Długosz wójtostwo to Kromer burmistrzował rajcom. Tak bywało aż starunki Kromer nazwan: Dominus Hanuszek, vel Hanusz, przesiedliwszy się do Biecza prawo miejskie tamże przyjął; jako stoi w księdzie prawa miejskiego (*Jus civile*) w Bieczu.

Nawiasowo zaś niechaj będzie powiedziano iż ci Długosze pochodzili z Kateczy z pod Jazowska i 1493 mieli tam krewnych jak to w księgach miejskich n. sądeckich wyraźnie stoi. Po dziś dzień jest tam gniazdo Długoszów, wieśniaków. — Późniejsze wieki niemniej świadczyły temu kościołowi.

Wyliczać wszystkich dobrodziejów: trudno. Dość: że stanął kościół po pożarze ozdobny i chędogi niemniej jak pierwój z wieżycami zewnątrz a kaplicami wewnątrz; — a dokoła był obwiedzion murem o strzelnicach, nad bramą zaś jaśniały herby: Orzeł koronny i pogoń litewska, dziś w ścianę kościoła wmurowane.

Stannowa Zofia chorażyna san. starościna n. sądecka.

Hieronim Stanno ś. p. choraży sanocki, starosta sądecki, stojąc wiernie przy królu i ojczyźnie poległ był

pod Zbarażem a wdowa po nim Zofia mieszkała w Tęgoborzy milę od N. Sącza, którą w posagu podobno dzierżyła. Była to pani nabożna jak jej rodzicielskie gniazdo Wiernkowie z Witowie równie mężni jak nabożni.

Wówczas pamięć Kingi w całej Polsce była nie zartą: boć ona błogosławiona! była patronka od niewoli tatarskiej, a Tatarzy rok w rok nawiedzali Polskę. Do grobu błogośl. Kunegundy śpieszyły wszystkie stany, a zamożne panie jak dziś do Paryża i za granicę tak wówczas pielgrzymowały ku Częstochowie i Staremu Sączowi.

Pani Elżbieta Poniatowska z domu Gładyszowna będąc u starostwa gościem z potrzeby i mieszkała w Gostwicy wsi starościńskiej niedalekiej. Pobożna starościna wybierając się raz do grobu św. Kunegundy wstąpiła po nią i jechały razem wzdłuż Dunajca. Na przedmieściu już staro-sądeckim wleciało nagle stado gęsi. Spłoszone konie skrzyły w stronę i leciały na złamanie karku bo woźnica nie mógł ich w żaden sposób powstrzymać. Poniatowska i niewiasty starościny widząc niebezpieczeństwo, powyskakiwały z karety szczęśliwie. Ona sama nieboga niezdolała. Suknia jej o gwóźdź się zawadziła; koło porwało, zciąгло i obracało niebogą, myślano: iż wszystko kości i całe ciało zgruchotanem zostanie. W téj ostateczności wielkiem głosem zawołała: Błogosławiona Kunegundo! ratuj! — I o dziwy! konie stanęły! wydobyto starościny z pod wozu i koła: niebyła ani skaleczoną ani nawet zkalaną, mimo że kilka razy koła ją tratowały.

To znowu synaczek jej Jędrzej Stanno późniejszy podkomorzy i dzielny rotmistrz sanocki, w dzieciennym wieku pożywszy lekarstwo mylne bo nie dla siebie sporządzone, już Bogu ducha oddać miał, kiedy mu się objawiła święta Kunegunda i przeżegnawszy uzdrowiła!

Wy się uśmiechacie? i wątpiecie? — Ale wówczas, kiedy dzielny mąż, starosta i chorąży który umiał żyć bez skazy i urzędować bez wykroczenia z kolei sprawiedliwości, a życie umiał nieść w ofierze za ojczyznę; kiedy Stanno wraz z swą małżonką, dziećmi, rodziną wśród grona przyjaciół i nieprzeliczonej rzeszy miejskiego i wiejskiego ludu, wśród nabożnego pienia, pieszo szedł do grobu błogosławionej królowej; wtedy nikt nie wątpił! nikt się nieuśmiechał. Klęczący słuchali wotywy; ksiądz z kazalnicy objawił ludowi cud i łaskę Boga, wyzdrowiały dzieciak złożył na ołtarzu wotum srebrne a zakon zapisał rzecz całą do pamiętników swoich.

W takich to chwilach starościny niewieście serce odbierało namaszczenie wiary.

Pod Zborowem mężnie stojąc, poniósł mąż jęj ciężkie rany a wkrótce umarł.

Zniosła tę stratę z zupełnem zdaniem się na wolę Boga. Córka jęj ukochana słysząc okropne klęski zagrażające ojczyźnie, za przykładem matki swęj w modlitwie ulgi szuka i oplakując ojca postanawia zaślubić się Bogu: zostać zakonnicą. Nabożna matka oddaje dziecko Bogu z tą chęcią i poświęceniem, jakie oddawna cnotliwe polki znamionowało.

Ale odtąd sama cała w Bogu żyje: żyje na dewocyii

Dewotka! dziś wyraz urągania, wyraz udanej bogobojności, wtedy co innego znaczył. Ludzie znękanym losem, cierpkością doświadczeń przesyceni, oddalając się dobrowolnie od świata, modłami i przygotowaniem do śmierci zajęci, zwali się: dowotami; mieszkając zwykle w pobliżu świątyń pańskich.

Kolegiata nowo-sądecka miała podówczas w świeżej jeszcze pamięci niedawno zmarłego kustosza swego, ks. Bartłomieja Fuzoryusza.

Kościół katolicki idąc w ślady starego zakonu postanawiał w większych świątyniach kustoszów, których

obowiązkiem było czuwać nad domem bożym i służbą bożą i strzedz jak tego strzegli stróżowie Sionu. Należał kustosz do grona prałatów, a cała świątynia jemu była powierzona.

Św. pamięci ksiądz Fuzoriusz, nie tylko że strzegł świątyni pańskiej i służby bożej, ale całe życie poświęciwszy kościołowi, wszelkie dochody zbierane kościołom zapisał; a przez cały przeciąg urzędowania swego stawał w obronie wiary i kościoła: czy to jako kaznodzieja czy jako komisarz apostolski z arianami i szyszma.

Po jego zgonie nastąpił ksiądz Cielątkowski wedle ówczesnego zwyczaju Witaliszowskim z łacińska nazwany. Był on plebanem w Ujanowicach nad Łososiną, w okolicy arianami przepelnionej i nieraz miał sposobność walczyć z ich błędami. Z panią Stannową znał się dobrze już to jako kustosz, już jako ujanowicki Tęgoborzy sąsiedni pleban i nieraz z nią ubolewał nad obłędem jej sąsiadów a nawet krewnych.— Z tem większą więc radością usłyszał z jej ust, iż dwóch młodzieży arianskiej szlacheckiej: Kącki Jan i Lengwie Jan, zaczynają poznawać błędy swoje. Dokończył wszelkiego starania i uczęszczając w dom jej, jakoteż i Wielm. Boczkowskiego podstarościego sądeckiego, zaszczerpiał naukę wiary kościoła w serca młodych obu tych domów gości. Pan podstarości z swjej strony wpływał przykładem i powagą tak, iż uwierzyli starościnie doznanej opieki błog. Kingi; uwierzyli nauce księdza kustosza i przywiedzeni do kościoła bożego, zostali ochrzczeni wedle obrzędu kościoła. Trzymali ich do chrztu świętego: Wielm. Boczkowski podstarości i Wiel. Zofia Stannowa 14 Czerwca 1654 a lud zgromadzony licznie niemógł się napodziwiać uroczemu widowisku jakim był ów pochód, obu dwudziestoletnich nowo-nawróconych, ku kolegiacie wiezionych od swych zacnych rodziców chrzestnych.

Odtąd Stannowa i podstarości Boczkowski jeszcze większej u ludzi doznawali czci jak wprzód i całe miasto milowało i wielbiło ich.

Nie tak Aryanie!

Nie zgodni między sobą rozpadali się na liczne sekty; co do nienawiści jednak obrządku i duchowieństwa rzymsko-katolickiego, byli: jako jeden mąż. W zaślepieniu swem byli gotowi wszystko poświęcić na zgubę swych przeciwników, a niewielu było którzy dobro ojczyzny przenosili nad zdanie swoje. Jak wszędzie tak i tu szła drobna szlachta za zdaniem możnych a cała Sądeczyzna równie jak polska cała dzieliła się na dysydencką i katolicką. Drobna biedniejsza szlachta naśladowując możnych panów, mieszała prywatę do spraw religii i puściwszy się na bezprawia, okrywała płaszczkiem wiary. — Takięj drobnej szlachty było zaś wszędzie pełno nad Dunajcem i Białą, a Jasienna, Tropie, Wysokie, Przyszowa, Gołąbkowice i wiele innych wsi, miały po kilkunastu dziedziców. Ludzie biedni, w górach urodzeni, zimnem i niedostatkiem zatwardziali, do szabli i konia równie zaprawni jak do kufła i mowy, nieustępowali w niczem litewskim zaściankom, przechodzili jeszcze rzutnością i niepokojem, dorównywali odwagą. Każda więc nowość każdy ruch był dla nich miłą rzeczą bo dogadzał chęci i potrzebie. — Listy przypowiednie na chorągwie zaciężne, były dobrogostem a sejmiki proszowickie niecierpliwie oczekiwaniem prężeniem.

Na Wysokiem, milę od Sącza było pięć takich dworców, a między innemi była tam Łysakówka i Siemichówka. Łysakówka dostarczyła pospolitemu ruszeniu pod Beresteczko a później pod Zborów: Urodzonego Jana Łysaka towarzysza pancernego a w drugiej potrzebie kapitana chorągwi niemieckiej ochotników z Dobczyc. Wslawiła się ta chorągiew zdzierstwem swemi a ko-

niec jój był, iż w powrocie do domu stanęła we wsi brata kapitanowego i tam się z biedy otrząsała, dopokąd przypadek wydarzony jój kapitanowi niezakończył swawoli. Kapitana Łyska przypadek był: że obierając z mienia młynarza w téj swego brata wsi, od młynarczyka za to kulka w łeb dostał; nie sławnie kończąc wojenny swój zawód.

Siemiechowszczyzna zaś jeszcze gorszy wydała plon. Siemiechowski stary, był to szlachcie poważny, pracowity i chociaż sobie niedał w kaszę dmuchać, jednakowo niezaczepiał i niekrzywdził nikogo. Ludzie go szanowali mimo arianizmu, a kupiec Olexowicz niejedną łokieć pakłaku czechowskiego i falendyszu morawskiego, dawał mu na wiarę zapisując w swą księgę: Siemiechowski stary za falendysz lub pakłak winien tyle a tyle... Z resztą był on zkoligacony z Dzieciołowskiemi, Madalińskimi i Trębeckimi, i szanował siebie i drugih. — Ale co syn jego Florek to był urwisz nad urwiszami! Po śmierci ojca przehulał co miał i puścił się na wszystko złe; do czego kozackie wojny tak dobrą nastრęczały sposobność. Napaść i gwałty były mu zwykłą zabawką.

Rozuzdany w namiętnościach popełnił nawet zabójstwo i byłby nieuszedł rąk katowskich gdyby nie kolegiata sądecka. Świątynie pańskie były wtedy miejscami schronienia prześladowanych, i żadna sproсна ręka nie mogła sięgnąć po zbiega; nawet zbrodzeń żałujący, był tam bezpieczny. Korzystając z tego staroświeckiego obyczaju wprowadzonego w czasach kiedy powaga kościoła dumę możnych świata łamała i skromiła: przed zemstą uciekający Siemiechowski, dopadł kościoła kolegiaty i tam za świętym progiem znalazł schronienie chwilowe. Tymczasem krewni jego unikając hańby, wchodzili w układy z krewnemi zabitego; aby nieżądano krwi za krw. Obludny zaś zbrodzeń udawał skrucę i żal, słuchał pociechy i napomnienia kapłańskiego i ślubował

przejdzie na łono kościoła; jeżeli go Bóg z téj biedy wybawi. — Kapituła orędowna więc za niem; i za pośrednictwem kościoła stanęła zgoda: odpuszczono mu winę jeżeli zostanie katolikiem.

Więc wyrzekły usta jego skład wiary apostołskiej wedle ustaw kościoła, odrzekły się błędów: ale dusza, pozostała, taką samą jaką była!

Skoro tylko o Szwedach wieści gruchły, połączył się z arianami sądeckimi i wraz z niemi pod przywódem: z Brzezia Chrzastowskiego Stanisława, podsędka krak. i także z Brzezia Pakosława Lanekorońskiego marsz. powiatu proszowskiego, mianowicie zaś Wespazyana Szlichtinga — przysiągł na wierność królowi szwedzkiemu i przyjął służbę pacholka u Lichtenaua majora szwedzkiego. — Tacy to ludzie byli zacieklemi duchowieństwem wrogami a łakomstwo skarbów pokrywali płaszczykiem arianiskiej nauki i wiary. A było ich wielu podobnych i wszyscy nienawidzili ludzi zacnych: jak Stannową, Boczkowskiego podstarościego, ks. kustosza, Lubomirskich i im podobnych.

Za wtargnięciem Szwedów w kraj, a tembardziej skoro łupiestwa ich rozgłos znalazły; starali się ludzie poukrywać co mieli droższego: zakopując w ziemię, topiąc w wodzie lub chowając w odludnych miejscach.

Pani Zofia Stannowa, już to z domu już to po mężu, miała złoto, srebro, i inne drogie przedmioty tak w pieńdziejach jako i sprzętach, szatach, ozdobach i t. d. — Niewiedziała co z tem począć? gdzieby to przechować? więc na radę udała się do swego kuma: podstarościego Boczkowskiego. — Był on w podobnem położeniu i także radby był ukrył gdzie, co miał droższego. — Czyli więc zobopólnéj narady czy może idąc za zdaniem wielce sobie przyjaznego księdza kustosza, dość że uradzili przechować swoje skarby w grobach kościoła kolegiaty nowo-sądeckiej. W prostocie ducha myśleli może: że

wróg poszanuje świątyni pańskiej w której nawet zbrodnia ucieczkę i schronienie znajduje.— Nocą więc przeniesiono skrzynie do kościoła, i odebrał je Marcin Nikburowicz dzwonnik. Poczem ksiądz kustosz odprowadził czeladź którzy skrzynie przynieśli i ukrył gdzieś w kościele; ale gdzie? i jak? nikt nie wiedział.

Ochłonawszy z pierwszego przestachu, jęli się ludzie przypatrywać z bliższą owym strasznym i niewyciężonym Szwedom załodze nowo-sądeckiej. Dokąd Forgwell niemi dowodził, panował porządek i karność. Miasto posłuszne dawało bez szemrania co zażądał; bo żądania były umiarkowane. Ludzie się też oswoili z niemi i wywiązywała się nawet niejaka zażyłość, zwłaszcza, iż się okazało: że wielu Niemców zaciężnych było między niemi, a nawet i katolicy. Znaczna ich liczba miała żony z sobą; boć to byli ochotnicy niemieccy służący za pieniądze, dla których wojenka była rzemiosłem chlebobodajnem; albo szwedcy chłopci, wojenni sołtysi, którzy tak jak nasi wybrańcy z łanów na zawołanie do wojny szli starogermańskim obyczajem z żonami i dziećmi. Kobiety te wielce się wojsku przysługiwały, opatrując chorych i rannych, pierząc bieliznę gotując jadło przechowując zdobycz i t. p. W Nowym Sączu było między niemi kilka brzemiennych. Przeczuwając bliski czas rozwiązania swego, skarbiły sobie naprzód łaskę u ludzi, od których się pomocy spodziewały, mianowicie u mieszczan zamożnych, u których mężowie gospodą stali, lub w jakiejśbądź styczności z niemi byli. Gospody zaś najprzedniejsze były w samym rynku: Olszyńskiego, Kopcia, Cichońki, Widza, u Choleniowiczowej, na Trębaczykówce i t. d. jedna wedle drugiej. Styczność zaś bliższą mieli między innemi z szafarzami miejskimi i z pobieraczami podatków, jak n. p. z Walentym Barykiem pobieraczem „podwodnej“, składki.

W końcu z zwykłej kupi i sprzedaży rozznajamiali się ludzie. Szwedzi sprzedawali nie jedno z zdobyczy, a kupowali jadło, napój i inne potrzeby, w jatkach rzeźniczych i szewskich albo u krupiarek, przekupek, i piekarek, które jak zwykle u bram i furt miasta siadywały dla lepszej sprzedaży. Nieobeszło się tam i bez zalecanek, boć to ochotnicy szli na wojnę: rozmaicie szczęścia szukać. Zawiażywała się więc zażyłość Szwedów z mieszczanymi.

Wojsko też kwarcianne pod Alexandrem Koniecpolskim chorążym koronnym, pod Krakowem poddało się Szwedowi za pośrednictwem niegodnego marszałka swego Prackiego. Było ich ośm tysięcy wywieszzonego żołnierza. Przysięgli Gustawowi na wierność a rotmistrze w rękę go całowali. Szwed wzajem obiecał im: Całość religii katolickiej wspólnie z kościołami, klasztorami i duchowieństwem; obiecał całość majątków szlacheckich i niezwłoczną wypłatę zaległego żołdu a w dodatku darował im całą ćwierć. — Obiecać łatwo! dotrzymać trudniej. Pieniądzy Szwed nie miał; więc dalejże z łupów kościelnych i grabieży szlacheckiej, bić w Krakowie pieniądza na stempel Jana Kazimierza w mennicy znalezione. Niewystało jednak tego; ledwo na przekupienie starszyny kwarcianej, trzeba było koniecznie myśleć o srebrze i złocie.

Panowie aryanie doradcy wnet poradzili: że w Częstochowie i w wszystkich klasztorach pełno skarbów; zabrać więc i rzecz skończona. — Podobala się ta rada Szwedom łakomym i nieprzyjaznym wystawności kościoła katolickiego, mianowicie Wittembergowi cheiwe-mu. Najprzód więc pożyczal wszędzie po klasztorach pieniądze, wkrótce jednak poczęli Szwedzi brać gdzie co mogli. Żydki i kupcy wnet się zgłosili za pomagaczy i przebrani po niemiecku naprowadzali Szwedów na klasztory, kościoły, i katolickie dwory. Kmieci

zaś bez miary i litości ciemniono poborami pieniężnymi i strawnem. Do Częstochowój posłano Wirszowica z tysiącem Szwedów i Kalińskiego z pułkiem kwarcianych aby podstępem, niby pożyczką wymódz srebra klasztorne. Że zaś ks. Kordecki nie wlaźł w zastawione sidła posłano Müllera z wojskiem i działami, aby koniecznie Częstochowę dostał, i choćby zburzywszy klasztor skarby pozabierał.

Powstał ogromny skwierk zakonników, mniszek, księży którym srebra kościelne zabrano; wszyscy przeklinali Szwedów, Aryana a w końcu kwarcianych. Ci ostatni widząc: że za zdradę ojczyzny nietylko pieniędzy obiecanych nie dostają ale owszem są powodem ciemnienia przedmiotem nienawiści, poczęli się burzyć.

Bardziej niepokoił się lud wiejski, mianowicie na Podgórzu. Górale królewskich stołowych dóbr, kmiecie, nie mogli pojąć jak to może być, żeby opuścić króla i dziedzica swego a słuchać Szweda, lutra, heretyka który gdyby Tatarzyn lub Turek dobywa świętej Częstochowy, łupi kościoły i zabija zakonników. Ile razy spoglądał który, na koronę z czerwonego sukna na swój gurmance jako chlubną królewskiego poddaństwa oznakę, wyszytą; — ścisnął pięść i zgrzytał zębami. A w dobrach zakonnic staro-sądeckich czy inaczej było? a w dobrach Lubomirskiego? a w onych biskupa krakowskiego? — Nawet zbójnicy podgórcy nie chodzili na zbój, ale z góralami naradzali się jawnie: jakby się tu wzięść do tego Szweda — a straszny Nędza Litmanowski, ścisnął olbrzymie pięście odgrazając się Szwedom i lutrom.

Szwedzi widząc wzmagające się rozjątrzenie, postanowili klin klinem wybić. Posłali byli pod Częstochowę Kalińskiego, więc teraz kwarcianych posłali w góry: aby utrzymywali spokój a nie patrzyli własnymi oczyma jak z łupieży kościelnej na ich zapłatę pieniądze się biją. — Pułkownik Forgwell właśnie miał już odjeżdżać z No-

wego Sącza w poselstwo do króla na Szląsk kiedy dostał oznajmienie o przybyciu kwarcianych. Wcale on im niebył rad, a jeszcze mniej jego ochotnicy. W obwarowanym Nowym Sączu byli oni od chłopów zupełnie bezpieczni, a wiedzieli: że o ile kwarciani z zimowych leży skorzystają o tyle samym zysku ubędzie. Rozkazał więc rajcom aby dali konia pod trębacza którego przeciwko nim wysłał z zapewnieniem: iż najmniejszego niebezpieczeństwa od ludu wiejskiego niema i że sobie załoga zupełnie radę da; aby się więc wrócili.

Mieszczanie sami przelekli się kwarcianych chociaż swoich. Wiedzieli z doświadczenia: iż wojsko burzące się i zmienne najpohopniejsze do łupiestw. Wyszukali więc przedko konia nakarmili dwoma mierzycami owsa; trębaczowi zaś dali dwa złote na drogę, aby tylko sporo jechał i kwarcianych od Sącza odtrąbił. Nieodtrąbił jednak! bo oni mieli swój ordynans z Krakowa i jechali sobie prosto do Nowego Sącza, z swoim przez Szweda już na Obersztera przekabaconym pułkownikiem.

Przyjazd kwarcianych dziwne na ludziach zrobił wrażenie. Mieszczanie, obawiając się ciemństwa, radzi przecież byli, jako swoim, i skoro tylko pułkownik przyjechał przynieśli mu dziewięć garncy wina na przywitanie. Byli pewni: że przynajmniej religii i duchowieństwa gnębić nie dadzą, jako prawowierni katolicy. — Rozgościli się więc panowie żołnierze jako mogli i przez dwa dni, czwartek i piątek 19—20 Listopada częstowano ich w Grodzie. — Poczem odjechali ku Sandomierzowi skarżyć się na Wittemberga przed Duglasem który łagodząc gniew kwarcianych sobie przeznaczone starostwo ropeczyckie i kasztelanią sandomierską na zimowe leże im odstąpił, prosząc o cierpliwe czekanie zapłaty do Bożego Narodzenia. Forgwell zaś, który wprzód był odjechał, złączył się z Denhofem za którego był wymienion z niewoli, której oba pod Straszową wolą

popadli, i zabrawszy listy króla szwedzkiego, ruszył na Szląsk do Jana Kazimierza.

Oberszter Sztejn, dowódzca załogi w Nowym Sączu pozhwywszy się miękkiego Forgwella i kwarcianych, zaczął narady z arikańską szlachtą wiedząc ile oni nieprzyjaznemi katolikom.

Wraz z kwarcianymi zjechało było wiele szlachty i żołnierstwa swawolnego, przy Szwedach wieszającego się. Między niemi był Wespazyan Szlichting z Bukowca dziedzic na Dąbrowej Klimkuwee i Ubiadzie, ojciec męznego: Jana Wschowskiego administratora prowentów Rzpłtėj; — arianin zaciekły, uważający Szwedów za zbawców swych religijnych, z tą im ciałem i duszą przychylny. Był jednym z pierwszych co się z niemi złączyli, i on to wraz z Żydkiewiczem Danielem instygatorem koronnym nakłonił Torunian do poddania się Szwedom. Z Stegmatem Krzysztofem, i Lubienieckiem Stanisławem i innemi ustawicznie u Wirca jenerała w Krakowie przebywali, jego wielkimi sekretarzami byli, nie sromocąc się zdrady tajnej ani szpiegostwa; byle tylko znienawidzony sobie rzymsko-katolicki kościół upokorzyć. — Za nim garnęło się na zamek biedniejsze arikańskie pospólstwo, czeladź w służbie szwedzkiej a między niemi ów wspomniany Florek Siemichowski sługa majora Liktyna; a w końcu żydostwo i Cyganie.

(Dalszy ciąg nastąpi.)

PRZEGLĄD PIŚMIENNICTWA.

Pamiętniki Kajetana Koźmiana.

Schylek ośmnastego stulecia obfity w katastrofy historyczne znalazł się żywo przedstawiony w pamiętnikach trzech poetów: Karpińskiego, Niemcewicza, Koźmiana. Lubo w jednym duchu przedstawili wszyscy trzej zdarzenia których byli świadkami, mniej więcej czynnymi, jednakowoż zachodzą różnice w sposobie oceniania takowych. Karpiński płacze na złe postęпки, ucieka od ludzi i kruszy pióro poety napisawszy: Żale Sarmaty; Niemcewicz najczynniejszy, w entuzjazmie swoim wytyka tylko zbrodnie niektórych możnowładców i wszelką składa na nich winę. Koźmian, ostatni z piszących, z zimną bezstronnością sądzi zdarzenia i ludzi, a jeżeli ma wyraz oburzenia, to więcej dla swoich. Znać że pisał w wieku straconych ulud, kiedy nawet w pamięci zatarły się wrażenia chwil gorętszych, a ra-

czój, kiedy sam chciał się od tych wrażeń uwolnić. Że tak było, przekonywa kilka słów przedmowy gdzie między innemi, mówi: „W chwilach publicznego mego „zawodu wiele osób zachęcało mię abym zbierał wypadki i zdarzenia dla ułożenia z nich pamiętników do historii i jej sądu o czynach i osobach wpływ na losy „narodu mających — te zapewne miałyby być więcej „porządku, a może i stylu, lecz zbierane i pisane pod „natchnieniem świeżych i chwilowych wrażeń, może „z niejaką uległością lub zbytęzną wiarą w opinię publiczną, która nieraz zwodzi, mniejby miały bezstronności i prawdy.“ Otóż pisze następnie, gdy się oddalił od spraw publicznych w domowe zacisze i tam z oczyszczonym sercem i umysłem z wszelkich stronnych skłonności, zaczął rozbierać przeszłość — o wielu sprawach i osobach zmienił zdanie: „nieraz to, co w ówczesnem „mniemaniu brałem za zaletę, zostało w przekonaniu „mojem po doświadczeniu, wadą, co zdawało się winą „zostało zasługą.“ Zapewne, inny jest punkt widzenia, kiedy się znajdujemy śród jakiejsz rzeczy, a inny kiedy na nią patrzymy z oddalenia, lub w skończonym okresie. Lecz jakkolwiek metoda pisania pamiętników w dojrzałym bardzo wieku, może mieć zaletę spokojnego i bezstronnego zdania, to jednak i świeża barwa wrażeń chwili której się było uczestnikiem, nieocenioną ma wartość, szczególnież dla historyka, który w większem jeszcze oddaleniu, i daleko wolniejszy od uprzedzeń, dla niczego więcej pamiętników nieposzukuje, jak żeby zrozumiał grę namiętności i fizjonomię jaką mieć mogło przedstawione społeczeństwo. Frondy niezrozumianoby bez pamiętników Koadyutora pisanych pod wrażeniami. Pamiętnikowa strona mniej ma zalet i znaczenia we wspomnieniach Koźmiana — jest to prędkiej pióro Sallustyusza nieskrępowane metodą.

Nieprzyjaciel gwałtownych wstrząśnień, niemogąc wykazać ich dobroczynnych skutków, wytrząsa męty jakie zwykle po nich zostają, i rozmazując je w wymownych przykładach i dowodach, uznaje jedyny środek przerozdzenia się: w reformie obyczajów, w pomnożeniu bogactwa krajowego, w religijnem wychowaniu, naukach i ścisłem pełnieniu powinności obywatelskich. To, a nie inne kryterium kieruje jego zdaniem; dla tego niema potrzeby naciągać wypadków, bo summa historycznych experymentów, ten sam daje wypadek co do joty. Karpiński i Niemcewicz mogli dostarczyć bardzo ciekawych i ważnych szczegółów, widzieć i dzielić więcęj kolei zmiennych losu — ale sąd jednego i drugiego kieruje się bardziej ku stronom ujemnym; kolorytem entuzjazmu złocą przedmioty bliskie swemu sercu, zato na przeciwnie rzucają piekielne światło, a raczej robią je prawdziwym Erebem, siedliskiem złego pierwiastku.

Koźmian z większą znajomością ludzi i spraw świata oszczędny w wylewie uczuć, sprawiedliwiej dzieli swoje zdanie; ani zbyt uniewinnia, ani nazbyt potępia; a nawet, jakby zmęczony ciągłemi wybuchami na przeciwników, zostawia ich na boku, w przekonaniu, że to śpiewka jak świat stara, że zmieniwszy rolę, może niebylibyśmy lepsi, wreszcie że zbyt ni wysił w oddziaływaniu, wyczerpuje siły mogące rzetelniesze przynieść korzyści. To przekonanie przebija się wyraźnie gdy nas przeprowadza w swoich wspomnieniach przez różne katastrofy i zmiany krajowe; a chociaż wspomnień tych nieznamy dalej, tylko do epoki ogłoszenia królestwa Kongresowego, jednakowoż przewidzieć można zastosowanie téj myśli i w dalszym ciągu. Po ogólném rozbiciu dawnego ustroju Rzeczypospolitej, wszelka większa lub mniejsza organiczna całość z sił narodu wyprowadzona, zasługiwała na konserwacyę jako pierwszy rze-

czwisty zadatek przyszłości. Tę drogę podsuwała sama Opatrzność...

Z tych w ogóle powodów Pamiętniki Koźmiana, nazywałbym pamiętnikiem konserwatysty, nie w ciasnym pojęciu samolubnej zachowawczości, albowiem Ziemiannin, obywatel, nie wisiał na lasce niczyj — jeżeli mu szło o zachowanie, to tylko tych dróg co wiedą do pewniejszych celów, i tych środków spokojnych a możebnych, jakimi się otrzymuje bodaj cień istnienia. Rewolucyjne wstrząśnienia przywykł tedy uważać w ich rezultatach przyprawiających o większe szkody i upadki, a nie w przelotnych powodzeniach. Rzeczywistość dawała wymowne świadectwo że się niemylił — chociaż z drugiej strony nieusiłował pocieszać się z ostatecznego wypadku tych przeobrażeń bolesnych co unosiły ze sobą zastarzałe nawyki i uprzedzenia, bezdenne różnice stanów, ogromy tortury, co wreszcie niwelowwały społeczeństwo zepsute jakby za karę że nieumiało danej sobie władzy i siły inaczej użyć jak na pognębienie swoich na frymarki i samolubne korzyści. Ostatnie dzieje najzamożniejszych domów Rzeczypospolitej zapisane są występkami, które niczem niemożna usprawiedliwić nawet tuzinem takich pamiętników, jak pamiętniki Bartłomieja Michałowskiego. Zapewne nieda się to o wszystkich możnowładzcach powiedzieć; jaśnieją między nimi niektórzy rzymskimi cnotami, światłem, niezmordowaną pracą; lecz szala dobrych i czynnych, niemogła szali złych i obojętnych przeważać. Droga wiodąca do złego była z resztą łatwą i uslaną ponętnymi zyskami; snadniej tedy puszczały się po niej charaktery słabe a pyszne i do górowania nawykłe. Przewodziło się i świeciło bez względu od kogo szedł przywilej i pożyczone światło; dla zagłuszenia zaś wyrzutów własnych i cudzych, nazywano to: zręczną polityką.

Autor pamiętników, które przebież zamierzam, mniei narażony jest na przykry widok występnych jako oddalony od Łazienkowskiego dworu i obrad sejmowych.— Zamieszkały w Lubelskiem zna tylko bliżej dwór Puławski Xcia jenerała Ziem podolskich i ordynata Zamojskiego, a zatem dwóch najzacniejszych, lubo mniej gło-nych pośród katastrof panów....— Nie przeszkadza mu to jednakże pokazać nam niezmiernie ciekawy obraz trybunału Lubelskiego, gdzie możnowładcza intryga i przewaga, odgrywa sceny gorszące i wichrzy sprawiedliwością sądów, téj jedynéj instytucyi, która jeśli gdzie to szczególnie w Rzeczpospolitych daje rękojmię zaufania i bezpieczeństwa publicznego. Nikt jeszcze ile wiem nieopisał tak szczegółowie i tak silnemi rysami życia trybunalskiego, jak Koźmian. Krasicki w Doświadczyńskim po mistrzowsku naszkicował satyryczny obrazek, Soplica dał parę malowniczych ustępów, — lecz tylko palestrant i syn trybunalskiego mecenasa mógł skreślić dokładną i zajmującą całość. Najznamieniciéj tedy wypracowany obraz trybunału Lubelskiego; czytając go z uwagą, nabieramy przekonania, że nawet w czasach wielkiego moralnego skażenia, znajdowali się ludzie sprawiedliwi i czyści, a przytem tyle energiczni, że potrafili się łamać z potężnymi zapaśnikami, a nawet pokonywać ich. Cała sprawa ojca autora z xięciem Kazi-merzem Nestorem Sapiehą, jasno przekonywa o tej prawdzie. Młody ten pan co ledwo wyszedł z konwiktu, już ozdobiony rangą jenerała artyleryi W. X. Litewskiego, mający z żony wdowy po X. Józefie Sanguszcze Lubartowskie dobra w Lubelskiem, zapragnął z poradą swéj matki, siostry Xawerego Branickiego, zawołanej pieniaczki, trząsać trybunałami, wybierać i strącać na sejmikach urzędników, posłów, deputatów.... On to w różowym będąc humorze, proponował raz ojcu autora mecenasowi, aby nie odmówił być deputatem na przyszły

trybunał, lecz gdy Koźmian zarzucił, że *turnus* nieprzypada na Lubelską tylko Łukowską ziemię, gdzie nie miał obszernych stosunków, uspokoił go Sapieha, mówiąc: „Zdaj to Wpan na mnie, w rękawie mam ziemię Łukowską”. — Stało się, zapito sprawę węgrzynem — ale łaska pańska, to pańska fantazya. — Xiaże zalotny spostrzegł na balu piękną mężatkę Jastrzębską, i zaczął się jój zalecać; a ta znowu pragnąc mieszkać w Lublinie i blyszczeć na zabawach, wyjawiała Xciu życzenie, aby mąż jój został deputatem. Sapieha skwapliwy o spełnienie życzeń nadobnej pani, postanowił, że Koźmian może sobie poczekać do przyszłego roku. Tymczasem ziemia Łukowska nieuwiadomiona o tej zmianie pańskiej, ofiarowała już wota swoje Koźmianowi. Przyszło do starcia się potęgi magnata z większością szlachecką. Sapieha pożyczył u bankierów warszawskich pieniędzy i przemówił do siebie 500 szlachty Łukowskiej i Lubelskiej. Nadszedł dzień sejmików, który się odbył w kościele Dominikańskim. Dwie partye stanęły przeciw sobie i Sapieżyńska podawała Jastrzębskiego, a przeciwna Koźmiana na deputata. — Dmóchowski dependent Koźmiana krzyczy: albo ja trup, albo Koźmian deputatem — i rzuca się do kaplicy, rozdziera rotę przysięgi, wywraca stolik z krucyfiksem i przeszkadza Jastrzębskiemu wykonać przysięgę. Sapieha otoczony fryzowanemi fireykami, staje na ławie, a popierając kandydata dobywa pałasza i krzyczy: kiedy tak, to ten rozstrzygnie! Rzuca się na niego tłum szlachty, wywraca na ziemię i błyska tysiące szabel nad głową. Na zgiełk wychodzi przeor Dominikański z Zakrystyi, niosąc *Sanctissimum*. Sapieha ścigany, chroni się pod ornat kapłański — szlachcie chce go rąbać, przeor w jednej ręce trzymając puszkę, drugą chwyta za klingę, lecz się kaleczy i krew broczy stopnie ołtarza... Kościół w interdykcie — zamykają go — tłumy wysypują

się i czuwają aby upokorzonemu panu niezachciało w innym kościele zgromadzić swojej czeredy i Sejmik rozdzielić — lecz Sapieha wyjechał do Lubartowa.... Okropny choć dramatyczny obraz! a nie jest wcale wyjątkiem w swoim rodzaju. — Tenże Sapieha w kilka lat rozłączywszy się z żoną prowadził z nią proces w sądzie ziemskim Lubelskim, a proces najniesłuszniejszy; dobra bowiem Lubartowskie które w administracyi swojej zatrzymał, były dziedzictwem jej syna z pierwszego małżeństwa. Matka Sapiehy zawołana pieniaczka, przewidując, że w ziemstwie gdzie Koźmian był sędzią trudno będzie wygrać niesłuszną sprawę, użyła wraz z synem podstępnych sposobów aby wyrok wydany w ziemstwie, uznać za nieważny. Zaniesiono więc do trybunału manifest, wydano pozwy przeciw żonie Sapiehy i przeciw sądowi Ziemskiemu *de male gesto officio*. Sprawa przypadła do rozstrzygnięcia pod laską Małachowskiego. Ile intryg użyto, ile zabiegów i przekupstw! — ile sam Sapieha sławny mowca rozwinął talentu krasomowczego przed kratkami! jednakże przegrany był proces na głowę. — Sapieha z Lubartowa depesedowanym został i nieprędko pokazał się w województwie Lubelskiem.

Widząc takiego wicherzyciela sejmikowego, takiego korruptora sprawiedliwości, rozpasanego na bezprawia i rozpustę, niemożnaby obiecywać sobie, że pod tą grubą powłoką samowoli i zepsucia, mieściła się szlachetna i wyższa dusza; a jednak tajemnica to charakteru narodowego często dostrzegana, że w chwilach wielkich te upadłe dusze, otrząsają się z brudu niskich namiętności i dostają skrzydeł... Prawdziwa poezya ryccerstwa nie umiejąca się znaleźć w prozie powszedniej, w nadzwyczajnościach tylko wielka, piękna, natchniona, czuje się jakby w swoim eterycznym żywiole. Takim był i xiążę Nestor. Obrany posłem na sejm czteroletni, zerwał z wujem swoim Branickim hetmanem, i

odznaczał się wymową i najlepszemi chęciami jako naczelnik posłów Litewskich. — Później w r. 1794 stanął w szeregach obrońców, nie jako generał artylerji, ale jak prosty kanonier. — Naczelnik posłał go na organizatora do Lublina. Xiążę pytał zaraz o swego antagonyście Koźmiana, a postrzegłszy go przez okno, wybiegł na ulicę, i ukłękawszy przed nim, zawołał: „Sędzio kochany daruj, i przebacz szaleństwo dla miłości rzeczy publicznej“.

Autor w pierwszym tomie swoich pamiętników poświęca wiele kart opisom osób żyjących podówczas w Lubelskiem; jest to bardzo zajmująca galerja złożona z pięknych charakterów obywatelskich, niemniej z dziwaków, oryginałów i modnisiów francuzkich. Odmalował on szczególniej Puławy i osoby z rodzin Xiążąt Czartoryskich z pewnym poetycznym entuzjazmem i ze staranną oględnością, jakiej znowu niewiadać w innych obrazach mniejszych domów, gdzie niepotrzebnie nawet wspomina takie zbrodnie i grzechy, jakie Opatrzność dopuszcza czasami na rodziny. Zgoła nie grzeszy zbytnią wyrozumiałością dla mniejszej szlachty, której śmieszności i zdrożności towarzyskie stawia pod pręgierzem historycznego sądu, chociaż właściwie mógłby był surowszym okazać się sędzią względem tych, co pierwsze miejsce zajmując w narodzie, większą mieli na sobie odpowiedzialność. Można by co do tego liczne zacytować przykłady wzięte z tych samych pamiętników, lecz przypomnień gorszących tyle już nagromadzono, że nieradbym ich przyczyniać.

Równie jak Puławy, opisuje *con amore* Opole, rezydencyą księżny kasztelanowej krakowskiej Lubomirskiej, wdowy po księciu Antonim, a chociaż dom ten słynął surowością cnót i obyczaju staropolskiego, jednakowoż zdaniem autora pamiętników: „Puław do żadnego z najzamożniejszych domów w Polsce równać nie można; ka-

żydyby stracił na porównaniu“. — W czemże tkwiła ta wyższość? zapyta czytelnik. — Oto w tem, „że Puławy otaczała inna, im tylko właściwa, od innych rodzin oddzielna atmosfera. Nie polszczyzna tam cudzoziemczała, lecz się cudzoziemczyzna spolszczała. — Niebyło staroświecczyny, lecz starożytnie cnoty przebijały się przez ukształcone i ugrzecznione obyczaje; tak, że kto Puławami oddychał, można go było rozpoznać od innych. — Może było nieco zalotności, romansowości, exaltacyi w kobietach, nieco lekkości i płochości w młodzieży... Była to prawdziwie pod tym względem wyspa zaczarowana, w której stawało się koniecznością wzdychać do grona kobiet i do kraju... a obok tego ileż cnót publicznych, ile domowych, ile ludzkości, itd.“. — Autor spiewał te cuda w Ziemiaństwie, dla czegoż nie wyśpiewał nam staroświeckiego dworu w Opolu, tak jakby to zrobił niezawodnie dzisiejszy poeta, gdyby taką perłę znalazł. — Zapewne wtenczas był jeszcze młody, kiedy żyła pani krakowska — ale z drugiej strony wiemy, jak w jego epoce nie rozumiano, ani ceniono dość tego trybu życia staroświeckich matron pełnego powagi, surowego obyczaju, i wspaniałej prostoty. A takim właśnie był dwór księżny Lubomirskiej — z kilku rysów, które autor o nim zostawił, możnaby go nazwać ostatnim patryarchalnem przeszłości zabytkiem. — Około księżnej zgromadzona jej rodzina dalsza i bliższa, Świdzińskich, Jabłonowskich, Wodzickich, Krasińskich, kilku Pijarów miejscowych i różnych sąsiadów i rezydentów mnóstwo, — równie jak wychowanek. Rano około jedynastej wychodziła księżna na pokoje — wszyscy zasiadali i zaczynało się czytanie gazet, wiadomości z listów, polityczne wnioski i dysputy — gdy tego nie stało, czytano jaką książkę polską w materyach bieżących... — Trwało to do obiadu o godzinie drugiej zastawianego. — Wieczorem około 6tej znowu się zgromadzano. Młodzież bawiła się

w gry niewinne lub tańce pod czujnem okiem księżny, która na pustującego z pannami księcia Alexandra Lubomirskiego, często wołała z napomnieniem: Mości książe nie pustuj! A nie był to młokos — tylko już marszałek polny w służbie francuzkiéj. — Powaga dostojnej matrony umiała imponować nawet skończonym mężom, niedopieroż młokosom. O jakże zmieniły się dzisiaj te stosunki! — lada wyrostek stawia się na równi z najsędziwszym starcem. — Ale wróćmy do dalszego trybu życia w Opolu. Wieczorem księżna zwyczajem prababek drylowała srebrne i złote galony — co nie przeszkadzało jéj prowadzić poważną rozmowę z otaczającemi ją matronami. W karty grano rzadko — czasami księżna przywoływała panny rezydentki i kazała im śpiewać, choć nieuczonymi ale przyjemnemi głosami światowe piosnki Karpińskiego, lub Kniażnina: Ozbobo twarzy pokrętne wasy; a gdy przyszło na strofę o Stanisławie Lubomirskim pod Chocimem:

Gdy się z potęgą Osmana mierzył

Włos mu się siwy w górę najeżył.

Księżna się wtenczas pyszniła wzrokiem i giestem. — Tak spędzano dnie w patryarchalnym Opolu, jeżeli zwykłego toku nieprzerywała jaka uroczystość familijna, między innemi wesela odprawiane z wspaniałym obyczajem staropolskim.

Pani ta, jak mówi Koźmian, była ostatnią z możnych pań polskich. Lubiła literaturę, i oświeconych ludzi towarzystwo, lecz zarazem przyciągała do siebie i niższych wykształceniem, byle prawych i słusznie więtych. Miała bibliotekę, gabinet ptaków i płazów, starożytne bronie i zbrojownię. W jéj politycznych korespondencyach pisanych wybornie, zastanawiał trafny sąd o sejmie i polityce. — Szkoda dla nas nieodżałowana, że

wizerunek tego domu zbyt ubogi w szczegóły; ledwo szkic; a jednak zasługiwał on na obszerne i głębsze studyum; lecz jak rzekłem: kierunek wyobrażeń Koźmiana był inny, jak wszystkich prawie pisarzy jemu współczesnych, którzy nie umieli pojmować historycznego piętna narodowego ścierającego się coraz bardziej pod naciskiem nowego poloru, który nam właściwy odbierał charakter.

W opowiadaniu o innych szlacheckich domach Województwa Lubelskiego, pozwala sobie autor dotykać wielu szczegółów prywatnego życia nie zawsze przyjemnych dla żyjących dzieci lub wnuków. Gdyby rysy te rzucały jakie światło i barwę na społeczeństwo ówczesne, gdyby pokazywały jego rozkład lub organizm, możnaby jeszcze nie jedno dało się wytłumaczyć; lecz częstokroć należą one do rzędu pospolitych zdarzeń, trafiających się zawsze, odkąd zawiązała się społeczność między ludźmi. Wszakże winować o to nie można samego autora, prędzej pośmiertnych wydawców, którzy zapewne nie zwrócili uwagi na ostatnie słowa jego przedmowy. To jednak pewna, że wzrastająca u nas pamiętnikowa literatura zaczyna wciągać w swój skład wiele takich drobiazgów, które nie przynosząc pod względem dziejowym i obyczajowym, mają proste znaczenie pogrobowych plotek, lub skandalów, z tym dodatkiem, że nie zawsze można ręczyć za ich wiarogodność. Źle zasłyszana lub spamiętana bajka często najniewinniej szpeci pamięć nieboszczyka, który może Bogu ducha był winien, a o którego żaden dziejopis się nie upomni, bo akta tego nie zapisały a o tradycyi nie wie. Podobnież niepewnem źródłem bywają i listy używane do wyświecenia jakiego ciemnego faktu, lub zdecydowania charakteru osoby, mianowicie jeżeli nie są pisane w zamiarze publikowania ich, lub też przez osoby interesowane w jakiej sprawie publicznej. Zwykle bowiem listy

poufne, familijne, stworzone pod wrażeniem chwili, często gorączkowym lub kapryśnem, wystawione są w rękach obcego człowieka na największe nadużycie. List zawierający dziś prawdę, jutro może być najgrubszem kłamstwem. Dla kogoś, co wie do czego się ściąga, jest on zrozumiały i niewątpliwy; przeciwnie ktoś niewtajemniczony, gdy go zastosuje do jakiego faktu za którym śledzi, nabierze innego znaczenia.

To pewna że w różnych sposobach wyrażenia naszych uczuć i myśli, nigdzie więcej pola nie zostawiamy domy słowi, jak w liście, i nie rzadko ta część przemilczana, bywa właściwą treścią korespondencyi. Ażeby list dobrze zrozumieć, trzeba znać te okoliczności, jakie znane są tylko piszącemu i odbierającemu, i to jeszcze w chwili danej — bo po upływie chwili i zmianie położenia, wyobrażenia tak się mogą zmienić, że dla obojgu ten sam list byłby już ciemny. Często wyraz jeden znaczący coś w pewnem kółku, zwroty stylu, nowinka, położona na początku lub dorzucona w przypisku, mogą nadawać najrozmaitszy charakter listowi. — Jak w rozmowie tak w listach często się coś ustępuje, aby się pozbyć natręta; często inaczej się rzecz wystawia, aby uciąć rozmowę; udaje się niewiadomość, aby przykrój materji nie tykać; wreszcie można być źle o rzeczy uwiadomionym, a za godzinę wiedzieć ją dokładnie. — Wszystko to są przypadki które pokazują, że historyk niepowinien się fundować na prywatnych korespondencyach, nie przeznaczonych do publikacyi, a dziś tak skwapliwie chwytanych, a i fundować się niegodzi, jeżeli szczerze szukamy rzetelnej prawdy. To zaś, co mówią, że z listów można poznać wewnętrzne usposobienie i charakter taki, jaki jest w istocie, czyli bez maski wdziewanój dla świata — to już pokazałem jak bywa mylne — momentalne bowiem wrażenia pod którymi często piszą się listy, nie są, nawet w przecięciu wzięte

miarą serca i umysłu człowieka. — Wreszcie przez listy zaczynają wchodzić w skład pamiętników i żywotów, często tak blache szczegółki i drobiazgi, że nieraz w nich toną rysy główne, a z niemi i główny interes.

Cały pierwszy tom pamiętników Kajetana Koźmiana poświęcony jego wspomnieniom młodości odnoszącym się do czasów Stanisława Augusta, Kościuszkowskich, następnie do epoki gdy w Warszawie był rząd pruski, a Lubelskie przyłączone było do Austrii pod nazwą Galicyi zachodniej. Jak powiedziałem, wiele tu jest ciekawych obrazów, wiele nowych szczegółowych rysów, ale i wiele niepotrzebnych anegdot. Niema także dość ciągu i porządku w opowiadaniu; widać że jak przypomnienia nasuwały się, tak je spisywał. Za to drugi tom malujący epokę księstwa Warszawskiego, czyli tak zwane Napoleońskie czasy, pozostanie nie już materiałem dla historyka, ale w pewnym względzie wybornym historycznym obrazem, chociaż nie tak wyczerpującym rzecz, jak tego wymaga się po historii. Widać to, że autor był współdziałaczem, że znał praktykę interesów krajowych, i całą maszyneryą rządową; a nadewszystko że mając bliską zażyłość i styczność z osobami będącemi u steru władzy, poznał je, niekiedy przeniknął, ocenił charakter i zdolności, i każdego skreślił wizerunek rylcem szczęśliwie zaprawionym na Sallustyusza, a niekiedy Tacycie. Styl jego szeroki, pełny bez retoryki, malowniczy bez kwiecistości, zwięzły bez gmatwaniny.

Tom drugi zaczyna się od obrazu Księstwa Warszawskiego w pierwszych chwilach ustanowienia onegoż. Społeczeństwo odmalowane w nim, nietylko sprawia nieprzyjemne uczucie, ale nasuwa najboleśniejsze myśli. Poznać od razu że Warszawy nieznał wtenczas Koźmian, siedzący w lubelskiem lub na Wołyniu, gdzie się żenił, bo narzucił tyle czarnych barw, tyle rozlał gorzkiego sarkazmu, tak się ocknęła w nim satyryczna

żyłka, jakby chciał zastosować owo zarozumiałych przysłowie: „tam źle, gdzie nas niema;“ — dopiero gdy Lubelskie wcielono do księstwa, powiada że się takowe podniosło na duchu; pierwój bowiem widział tylko niecne łapanie urzędów, dopominanie się zasług, napływ awanturników, zgola najwyższą interesowność, znikczemnienie i swawolę. Mając w tém wątpliwość, pytałem zdania ludzi patrzących na tę epokę tworzenia się Księstwa Warszawskiego, i usłyszałem odpowiedź: że wizerunek Koźmiana jest raczej karykaturą niż rzetelnym obrazem, że poświęcenie się obywatelskie i bezinteresowność były właśnie najpiękniejszą stroną chwil odzycia, gdy przy pustym skarbie, najważniejsze urzędy brali na siebie obywatele, pełniąc służbę z ochotą i pilnością, bez grosza pensyi. Niegodziło się również mówić z takim ubliżeniem o owych włoskich awanturnikach, bo niewiem, jak ich od Legionów oddzielić o których historia tak zaszczytnie rozpowiada. Zapewne mogły być nadużycia publicznego zaufania; lecz w takim razie, autor lubiący być zbyt dokładnym, w drobiazgach prywatnych, powinien był wymienić, napiętnować tych winowajców względem rzeczy publicznej. Taki sąd jeśli słuszny nieobraża ogółu, ani przyzwoitości. Pokazuje się że ta diatriba wcale nie na swoim miejscu wypadła; a przytem będąc na wskrós błędną, mogłaby stać się zarodem historycznego fałszu, gdyby ktoś na tym świadectwie zechciał opierać historię owój epoki. Równym sposobem dałoby się zaprotestować przeciw niektórym entuzjazmom Autora, często za daleko posuniętym, chociaż pisząc pamiętniki w późnym wieku, powinien dostrzedz co było złudzeniem, a co nie, co romanowością w polityce, a co rzeczywistością, czyli interesem.

Ostrzegając czytelników o tych zboczeniach, jakie mię żywić tknęły, radbym jeszcze napomknąć o pię-

knuch wizerunkach wielu osób Księstwa Warszawskiego, przychodzących w drugim tomie. Czytelnik spotka się tu z wybornym portretem Księcia Józefa, następnie Woronicza, Staszycy, Marcina Badeniego, Linowskiego, obu Potockich: Ignacego i Stanisława i wielu innych mniej więcej ciekawych ludzi. Anegdotycznych szczegółów często nieznanych, dostatek; utrzymują one zajęcie a często wybornie oddają charakter osoby. Sam autor przejęty wyobrażeniami tych czasów, najtrafniej je komentuje uwagami, politycznemi i literackimi. Ztąd też nie tylko opisy jego, i sama treść opowiadania daje nam pojęcie téj epoki, ale i jego własne zdanie lub sposób widzenia. Wszystko to z Księstwa Warszawskiego. — Wewnętrzna wartość literackich jego wymówek, bo to nie innego tylko wymówki dzisiejszemu pokoleniu piszących robione — bardzo jest drobna i w deklamacyjnych ogólnikach zawarta, wszelako zawsze może posłużyć komuś za miarę ówczesnego stanu pojęć redukujących się do powierzchownej ogłady wiersza, którym obrabiano zużyte we francuzkiej literaturze temata. Życie bowiem narodu a szczególnie duch jego, niemiał tam wielkiego udziału.

Jak idea polityczna Księstwa była niedokładna, skrzywioną, zawisłą od obcej kombinacji — taką była i literatura. Siedem lat życia nie dało się jęj rozwinąć — a raczej niepozwoliło jęj być wyrazem narodu.

Niema też o czém mówić, bo to przechodowy fakt, tak w polityce jak w literaturze, jednak zawsze godny pamięci z tego względu, iż wśród kłopotów organizacji, nieustannych obozowisk przeciągających armij, nowo tworzących się stosunków społecznych, umiano znaleźć chwile odrywające od zatrudnień publicznych, aby je Muzom poświęcić. Sam autor pamiętników najlepszym tego dowodem, gdy obok urzędowania, umiał z chwil

natchnienia korzystać i kilkoma okolicznościowemi odami, najpiękniej ozdobić ten okres.

Niemając zamiaru przechodzić zdarzeń i osób scharakteryzowanych w drugiej części pamiętników, to tylko dorzucić mogę, że autor pokazał wytrawny i spokojny sąd, i niepoślednią trafność w ocenianiu ludzi publicznych. Intrygantom i plotkarzom jak Okołów, niesprawiedliwym ministrom sprawiedliwości, przedajnym urzędnikom, gorzkie sypie prawdy i w niczem ich nie lubi oszczędzać; jak znowu zasłudze i cnocie, zdolności i umiejętności, oddaje hołd należny, a choć czasami dorzuci jaki rys przyćmiewający te przymioty, rys będący skutkiem wad i wyobrażeń wieku tak bliskiego wielkiej powodzi rewolucyjnej, to obudza tem większy szacunek dla człowieka jeżeli ten upaść nie dozwolił wszystkiemu co miał szlachetnego w swój duszy. Ztąd śmiało polegać można na zdaniu Koźmiana gdy kogo powoła przed kratki historyi; polegam też na każdym słowie, które mówi o dwóch Potockich: Ignacym i Stanisławie, a szczególnie o pierwszym, bo o drugim chyba w dalszym ciągu niewydanych pamiętników mógł wydać zdanie zupełne. Na karcie 33, 34, 35 Tomu drugiego znajdzie czytelnik piękny wizerunek Ignacego Potockiego skreślony w dwóch okresach jego życia, w politycznym i domowym. Z pierwszego: pomijając rzeczy znane z historyi, wyjmuję tylko ten szczegół, że po wzięciu Pragi, rzucił się jak ofiara w ręce mściwego Suwarowa, aby stolicę od zagłady ochronił, mówiąc: „Ja mój naród wzburzyłem przeciw Imperatorowej, jam sprawcą wojny, masz moją głowę, weź ją, a przebacź niewinnej stolicy.“ W drugiej połowie życia w Klimontowicach w drewnianym i skromnym domu, nieugięty niedolą i więcej znaczący u ziomków w chwili, w której już nie nieznaczył, zamienia mieszkanie swoje na świątynię cnoty. Nauki, talenta, oświecenie, rozum,

możni i ubodzy ich czciciele, zbiegali się nieść pociechę mędrcom, słodzić mu chwile i nabywać od niego nauki; słodzić chwile, które dzielił między książki, literaturę, udzielając się Towarzystwu przyjaciół nauk Warszawskiemu. Żaden oświecony cudzoziemiec domu jego nie minął. Segur oddał mu w swęj historyi Fryderyka Wilhelmowi sprawiedliwość. Napoleon do rady go używał.

Fryderyk August król Saski cenił go i szanował; cesarz Aleksander będąc w Puławach chcąc uczcić jego cnotę dozwolił znękanemu podagra w ubiorze wygodnym dla schorzonego przedstawić się, wiele z nim rozmawiał i wielkie poważanie powziął. Nielubił go tylko jeden Stanisław August, bo każdy krok Potockiego, jak mówi Koźmian, był dla niedoleżności jego przymówką. Dla czego zaś tak niepochlebne, a raczej uwłaczające poczewiwej sławie Ignacego, zdanie, wydał pan Bartłomiej Michałowski w swoich pamiętnikach, i naczem je oparł? — prawdziwie niemogłem się domyśleć bez ubliżających autorowi domysłów — alie stworzywszy niedawno pamiętniki Niemcewicza napadłem przypadkiem na to miejsce gdy Ursyn nasz wzięty pod Maciejowicami i zawieziony do Petersburga odpowiadał na śledcze zapytania swego inkwizytora Samoilowa, który niemogąc wymódlz na nim czego potrzebował, wdał się w poufną rozmowę i rzekł: Nieprawdaż, że wasz Kościuszko, głupi człowiek? Niemcewicz odparł, jako w niejednej okoliczności dowiódł, że tak nie jest. Samoilow znowu: to musisz przyznać że Potocki ten wielki łajdak? — Niemcewicz na to: że pierwszy raz słyszy go tak nazwanym i t. d. Rozmowa ta przeszła całą skalę znanych osób w wypadkach sejmu i późniejszych. Otóż zdaje się, że Pan Bartłomiej wziął ją sobie za wzór; treściwe zdanie uczonego Samoilowa rozprowadzając na kilka tomów Przyszło mi to na myśl, dla przestrogi jak niebezpiecznie jest pisać pamiętniki o rzeczach i ludziach, któ-

rych się niewidziało i nieznało, ani też czynnie wpływało do jakiej epoki. Będzie to zawsze fałszywa łatanina, co innego mająca na względzie jak rzetelny pożytek, a najmniej miłość prawdy. I autor pamiętników niniejszych może się także mylić w niejednym przypadku, lecz takie pomyłki są wypływem jego czasowych przekonań, jego wiary politycznej, wreszcie niedostatecznych sposobów rozwikłania prawdy; pisał jak czuł widział i rozumiał dla przestrogi i dobra współziomków. Sumienie zapewne niema mu nic do wyrzucenia.

LUCYAN SIEMIENSKI.

WALKA Z OPINIĄ.

Zanim rozstrzygnie się pytanie czy będzie wojna we Włoszech lub nie, Europa ma widok wspaniałej walki moralnej, jaka się we Francyi odbywa. Wystąpili do niej i walczą olbrzymi szermierze: Napoleon III z jednej strony, opinia publiczna z drugiej. Walka ta nader jest ważną w położeniu dzisiejszem polityki ogólnej, bo tłumaczy aż do pewnego stopnia wszystko co się dzieje, a może i to co się stanie zależeć będzie choć w części od tego, po czyjój stronie zwycięstwo wypadnie.

Przyjętem jest powszechnie, że wielcy politycy mają zwykle opinię publiczną za sobą, bo ją sobie tworzą. Może zamiast wyrażenia: tworzyć opinię, stósowniej byłoby powiedzieć: przerabiać ją, wykształcać; przynajmniej takie wyrażenia odpowiedniejszymi się być zdają duchowi opinii publicznej w XIX wieku. Opinia ta bowiem w naszych czasach trwa ciągle, nigdy nie znika, lecz się tylko zmienia. Zmianę tę sprowadzić na

korzystać swoich zamiarów, widoków, słowem na korzyść swojej polityki, jest to właściwie przerabiać opinię, ale jęj nie tworzyć.

Lecz mniejsza o to. Tak postępował z opinią i miał ją za sobą Napoleon I, tak postępuje i Napoleon III. Ma on za sobą opinię, bo ją przygotowuje, przysposabia; nie dowodzi zaś to aby polityka jego była polityką opinii publicznej, ale że opinia ta przerobioną jest na modłę jego polityki. Owóż konkluzya, jaką codziennie słyszeć można. A przecież to co dzisiaj widać we Francyi, dowodzi oczywiście, że sądu tego tak absolutnie wyrzeczonego przyjąć nie można.

Nikt bezwątpienia nie jest, lepszym znawcą opinii publicznej nad Cesarza Francuzów, nikt lepiej od niego nie zdoła osądzić rzeczywistej wartości jęj symptomatów pomimo ich częstokroć zwodniczej barwy. Wygnan-
cem jeszcze będąc, przyglądając się Francyi tylko z po-
za granic, których przekroczyć nie było mu wolno, znał on ją lepiej pod względem opinii publicznej, niż ludzie będący u steru rządu, a co większa, niżeli same nawet organa tęg opinii, używające w rządzie reprezentacyjnym nieograniczonej prawie wolności. Oznaki, do których żadnej prawie nieprzywiązywano wagi, nie uchodziły jego baczności. W portretach swego stryja zawieszonych w każdej kawiarni, i w każdej prawie chałupie francuzkiej, upatrywał on siłę opinii, kiedy inni widzieli w nich tylko miłość minionej sławy. Pamięć narodu była dla niego wiarą. W popularności piosnek Berangera widział na dnie opinię bonapartyzmu, i nigdy nie dał się uwieść blichтром republikańskim, który ją pokrywał. Popierał ją też wszelkimi środkami, które w oczach jego myśl napoleońska usprawiedliwiała zaw-
sze. Bo i któżby dzisiaj, patrząc na tego głębokiego a panującego nad sobą polityka, tak wszechwładnego w swęj sile a nieprzeniknionego w zamiarach, że posta-

cią swoją Napoleona I i Wilhelma księcia Oranii *miłującym* zwanego przypomina, któżby po dziesięcioletnich rządach Cesarza Francuzów tak zadziwiających, chciał upatrywać w wyprawach Strazburskiej i Bulońskiej, pomimo ich awanturniczności, co innego, jak tylko usiłowania aby utrzymać pamięć Napoleonidów i uderzyć w opinię publiczną żyjącą, choćby dla chwilowego przebudzenia jej tylko z letargu, w jakim ją pogrążoną trzymano?...

Piszący te wyrazy słyszał w r. 1834 jak książę Ludwik Napoleon Bonaparte, w ówczas oficer artylerji w służbie Szwajcarskiej, bronił wyborów powszechnych przeciw panu Sismondemu. „Wspaniały to instrument, mówił książę, tylko trzeba umieć grać na nim.” Dziwnie to zdanie brzmiało w uszach uczonego historyka Rzeczypospolitych włoskich, który jak wszyscy prawie ówczesni publicyści, uważał wybory powszechne, za utopię, nie dla tego aby ich zaprowadzić nie można, ale że organizm społeczny nie był w stanie wytrzymać téj gry olbrzymiej. Zdaniem jego, instrument zgruchotałby był każdego śmiałka coby go dotknąć się odważył; nikt też nie był człowiekiem takich rozmiarów, coby zdołał objąć oktawę a nie dopiero wydobyć jaką harmonię. Innego jak widać zdania był książę Napoleon: czuł się na sile być mistrzem. Doczekał się wprowadzić Sismondi wyborów powszechnych w Genewie, ale w 1842 roku już ciężką był złożony chorobą. Niedoczekał się ich we Francji w roku 1848. Jakby przeczuwał instrument mistrza, przywołały wybory powszechne księcia Napoleona na reprezentanta ludu w zgromadzeniu konstytucyjnem, a 10go grudnia miliony wybrały go Prezydentem Rzeczypospolitej. Jakiegokolwiek okoliczności sprowadziły ten wybór, a w ocenienie ich niema przyczyny tu wchodzić, dowiódł on zawsze, że książę Napoleon znał opinię Francji, że się na niej nie mylił. Nie

miał on jęj czasu przerobić i przygotować ale miał ją za sobą, nie jako książę Ludwik Napoleon, ale jako Bonaparte.

Cóż dziwnego że później działał na tę opinię, gdy wyborom powszechnym niebezpieczeństwo groziło, gdy chciano je ograniczyć i złamać instrument na którym on właśnie tak się czuł silnym. Któż nie pamięta kampanii dzienników bonapartystowskich w r. 1851 za wyborami powszechnymi? W krótkce też dał poznać całą siłę swoją przygotowawszy opinię publiczną. Zamach 2go grudnia był pierwszym tryumfalnym koncertem wykonanym na tym olbrzymim instrumencie przez genialnego artystę. Przyklasnęła Francya na widok, że z narzędzia, które sądziła być źródłem anarchii, które dla tego usunąć chciała, mistrz wydobyl podstawę zachowawczego i porządnego rządu. Odtąd już zawsze instrument okazywał się wyborym i powolnym dla tego kto grać na nim umiał. Czy przyszło wotować na konstytucyę, czy na Cesarstwo, czy nareszcie wybierać deputowanych do Ciała Prawodawczego, wybory powszechne wypadaly według woli Cesarskiej.

Lecz nie zawsze do wyborów powszechnych odwoływać się można, a opinię publiczną zawsze należy mieć za sobą. Nikt podobno nie zdoła dokładnie opisać we wszystkich objawach owego sfinksa, którego zwią opinią publiczną. Ale każdy wie, że wybory powszechne są tylko jednym jęj objawem, jedną manifestacyą, normą, stanowczą wprawdzie, ale której nie można zawsze zastosować. Odwołać się do niej można kiedy idzie o czyn zwłaszcza dokonany jakim był zamach stanu, o przygotowaną już formę rządu jak Cesarstwo, o oznaczone wybory, ale nie można żądać głosowania powszechnego w kwestyi pokoju lub wojny, w obraniu kierunku politycznego, gdzie właśnie najwięcej na tem zależy, aby mieć opinię publiczną za

sobą. Na wyborach powszechnych oprzeć się można aby ująć władzę a nawet po części aby się przy niej utrzymać; lecz aby władzę dzierżyć swobodnie, to jest sprawować rządy z zadowoleniem narodu, aby mieć siłę władzy czerpaną w uznaniu większości jeżeli nie ogółu, — na to potrzeba koniecznie opinii publicznej. Te zaś objawy bywają jak wiadomo rozliczne: stronnictwa, arystokracja, mieszczaństwo, wyrobnicy, duch przemysłowy, giełda, intelligencja, dzienniki... wyliczyć wszystkich nikt nie zdoła. Z ogółu składa się opinia publiczna. Wszystkim nikt nie dogodzi: chodzi więc o to aby mieć większość opinii za sobą. Ową większość zawsze dotąd starał się zjednać sobie Cesarz Francuzów. Hojnie od Opatrzności uposażony tysiączne posiada sposoby. Nie jest on tylko Cesarzem. Jako wszyscy wielcy politycy, ma on więcej niż naukę, ma wiedzę. Zna ludzi i wie czego chce. Wie dokąd dąży i nie wacha się w środkach do celu. Nic bardziej nad to nie imponuje opinii. A przytem Napoleon III jest zdaniem ludzi fachowych pierwszym ekonomistą we Francji, najznakomitsi finansisci oddają hołd jego wiadomościom i trafności spostrzeżeń w materyach skarbowych, cała Europa podziwia w nim mowcę, jest on jeszcze prócz tego znakomitym pisarzem, a w razie potrzeby nawet nieporównanym dziennikarzem. I cóż dziwnego, że z tak obfitemi zasobami umysłowemi, i na takim stanowisku na jakim się znajduje, Cesarz Francuzów wychodzi zwykle zwycięzko z każdych z opinią publiczną zapasów; cóż dziwnego, że mu prawie zawsze uda się wywołać ją, zwrócić, uciszyć, pokierować stósownie do swoich widoków; cóż słowem dziwnego, że ją nareszcie zdoła przerobić jak to mówią, tak aby mu użyteczną téj siły jaką jęj przyznaje, a której potrzebuje?...

Bo jakkolwiek na pozór zdawałoby się nieraz mogło, że Napoleon III igra z opinią, postępowanie jego do-

wodzi zawsze, że jój nie lekceważy, że ją uznaje za potęgę, której chce używać do swych celów to pewna, której nie chce ulegać nigdy, ale przeciw której działać uważa za rzecz niebezpieczną. W tem właśnie postępowanie Cesarza Francuzów różni się od postępowania jego stryja Napoleona I. Myśli napoleońskie, polityka i testament więźnia świętej Heleny są zapewne rodzajem Alkoranu dla Napoleona III, ale doświadczenie nabyte dodało do niego niezmiernie ważny w polityce jego komentarz. Przekonał się, że opinia publiczna zostawiona sama sobie ma coś zuchwałego i dzikiego, naksztalt tabunowego konia. Potrzeba go więc poskromić i ujeździć, lecz nawet i wtedy jeszcze potrzeba się do jego temperamentu zastósować, inaczej na nie się cała praca nie przyda, a koń albo jeźdźca nie zniesie, albo żadnej nie odda mu posługi. Napoleon I umiał poskramiać opinię, lecz poskromiwszy ją nie na nią nie zważał i wbrew takowej działał: nie była mu ona przeszkodą, ale też nie znalazł w niej siły gdy się do niej odwołał. Napoleon III przerabia opinię, ale się zawsze do niej w pewnej mierze stosuje.

Zastósowaniem się do opinii było wyrzeczenie pamiętnych słów w Bordeaux: „Cesarstwo to pokój....“ Przygotował Cesarz opinię publiczną do wojny krymskiej, ale stósował się do tej opinii, gdy wśród huku dział sebastopolskich powtarzał przemysłowcom w Paryżu „że przy opinii publicznej zostanie ostatecznie zwycięstwo“, stósował się do niej, gdy zawierał pokój, jakby dla tego, że takie było życzenie opinii zgodne z honorem Francyi.... Stósował się do opinii gdy się spostrzegł, że nominacya generała Lespinasse na ministra spraw wewnętrznych razila zbyt nie opinię publiczną pomimo oburzenia jakie wywołał zamach 14go stycznia r. z.... Nie obstawał za żądaniem od Anglii wydalenia emigrantów, zniósł handel murzynami, widząc że opinia publiczna

nie popierała dostatecznie we Francyi polityki cesarskiej w tym kierunku. Wiele innych przykładów naliczyćby można, dowodzących jasno postępowania Cesarza Francuzów względem opinii publicznej, i owęj oględności dającej świadectwo, że upatruje w niej istotną siłę dla swęj polityki.

Bardzo więc naturalnie, że i tym razem, żądał od opinii poparcia swych politycznych widoków. Inaczęj wytłomaczyłby sobie nie można wyrazów noworocznych wystósowanych do posła austriackiego. W ustach innego monarchy mogły one mieć inne znaczenie: powiedziane głośno przez Napoleona trzeciego były odwołaniem się do opinii. Gdyby nie szło o opinię, negocyacye mogły być długo bardzo, do dziś dnia w milczeniu prowadzone. Któż lepiej zachować umie tajemnicę zamiarów swoich od Cesarza Francuzów. Ale szło właśnie o objaw opinii. Wypadł on niekorzystnie. Opinia połączyła się z giełdą, a obawa zerwania pokoju wystąpiła wbarwie bardzo niebezpiecznej bo ogarnęła opinię powszechną.

Wypadło więc stoczyć walkę z opinią, kampanią zwyczajnym językiem zwaną przerobieniem opinii. Wystąpiły naprzód dzienniki, jakby tyraliery. Strzelano artykułami wojennemi i pokojowemi, używano nawet broni szyderstwa, wyśmiewano tych co wierzyli że będzie wojna, żartowano z giełdzystów, przemawiano raz w imie sławy i honoru, to znów w imie umiarkowania i pokoju, wszystko nadaremnie. Pomimo małej liczby dzienników niepodległych, z których nawet kilka pomagało rządowym będąc za wojną, opinia nie dała się zaspokoić.— Przygotowania wojenne i uzbrojenia, małżeństwo księcia Napoleona, przemawiały głośniej i dobitniej od wszelkich rozumowań dziennikarskich. Opinia publiczna nie zmieniła się, przyjęła zimno księżnę Klotyldę, której

wjazd wydawał jej się echem surmy wojennej za Alpa-
mi grającej...

Przyszła chwila użycia dział i to jak największego kalibru, dział prawdziwie wałowych dla rozbicia szan-
ców, jakie opinia publiczna około giełdy, jakby około
jakiejś nietykalnej warowni usypała. Ukazała się bro-
szura zapowiadająca nową kolej w polityce cesarskiej,
znakomita bezwątpienia, ale nie wskazująca dosyć ja-
sno ani celu, ani środków, iżby mogła przeważnie wpły-
nąć na opinię powszechną. Wyprzedziła ona kilku dnia-
mi mowę cesarską, z której znów opinia przekonać się
tylko mogła o ważności chwili i okoliczności w jakich
głos Napoleona III. dał się słyszeć. Wyszła zaraz po-
tem broszura pierwszego francuzkiego publicysty p. Gi-
rardina, reklama prawdziwie cesarska, która przemawia-
jąc za pokojem, żąda w końcu wojny europejskiej ja-
ko wykonania myśli napoleońskiej. Dalej sunęły bro-
szury, komentarze mniej więcej ważne, rozbierające py-
tanie którego dotąd nikt nie postawił, pytanie pokoju
i wojny, a które jednakowoż wszystkie symptomata na
stronę wojny rozstrzygają. Na tych też symptomatach
opierając się opinia, stoi dotąd nieporuszenie. Mowa kró-
lowej angielskiej dodała jej jeszcze uporu uroczystem
odwołaniem się do traktatów. Uszanowania dla trakta-
tów, w którym przyzwyczajona jest upatrywać rękojmię
pokoju, napróżno szuka w mowie cesarskiej i jej kom-
mentarzach. Nie rozumie, coby znaczyło powtarzane zda-
nie, że Francya nie chce utrzymania traktatów bezwa-
runkowo, jak nie chce wojny koniecznie. Kwestyi wło-
skiej tak jak ją przedstawiają, zapewne nie pojmuje;
konfederacyę z Papieżem na czele, uważa za utopię, a
domysła się że utopia co innego ukrywa; bo przecież
trudno przypuścić, aby nowa kolej w polityce rozpo-
częła swe działanie od nowej niesprawiedliwości i to na
papieżtwie dokonanej. Opinia przewiduje a raczej prze-

czuwa tylko wojnę, której powodu rozeznac nie może, której końca ani skutków a tem mniej korzyści obrać nie jest w stanie. Oświadcza się więc przeciw wojnie, za pokojem, pomimo ostrych zarzutów, jakich jęj nie szczędzą, a uporem swoim upoważnia niejako i ośmiela giełdę do niezdejmowania hamulca jaki takowa polityce na tęg spadzistęg kolei za pierwszym zaraz ruchem załęgyla.

Czemug atoli przypisać ten opór jaki dziś stawia cesarzowi i jego zamiarom opinia publiczna we Francyi, ona zwykle tak powolna i tak giętka pod znanym sobie wpływem? Czemug dziś walka z opinią tak wyraźna, kiedy innym razem samo parcie myśli cesarskiej wystarczyło aby nią pokierować? Czyż z opozycyi jaką dziś stawia opinia publiczna we Francyi, wnosić należy, że naróg cały wszelakieg wojny się obawia i takową odpycha? że wyrazy tak wzniosłe i szlachetne jak te któremi przemówił do narodu francuzkiego Napoleon III. nie trafiły do jego serca? że Francya nie uznaje swego interesu „w każdej słusznej sprawie“ że się przemieniła w giełdę a lud francuzki w giełdzistów, dla których „wielkie narodowe sprawy“ są całkiem obojętne, a pokój *a tout prix* jedynym artykułem wiary politycznej? że nareszcie opinia publiczna pograżyla się już tak głęboko w bałwochwalstwie złotego cielca, iż nie rozumie już języka przemawiającego do niej w imie „prawa moralnego i sumienia publicznego, które jest wyższem niż prawo pisane“?...

Tego przypuścić nie można, pomimo że zarzuty te powtarzane są w broszurach w tęg chwili przeciw opinii giełdowej wymierzonych, bo również byłoby utrzymywać, że Francya zmieniła się z dnia na dzień. Cała historia Francyi aż do dnia powiedzieć można wczorajszego, przemawia głośnie przeciw takim twierdzeniom. Słuszna sprawa nie była nigdy obojętną Francyi. Weźmy osta-

tni a nader wymowny dowód: interwencją Francyi w sprawie papieżkiej przez Rzeczpospolitą z r. 1848 dokonaną. Francya nigdy nie obawiała się wojny, nigdy jej nie odpychała, skoro honor Francyi tego wymagał. Weźmy wojnę Krymską: wśród huku dział i pożyczki na koszt wojenne giełda nie spadała bynajmniej. Opinia publiczna francuzka wyznać trzeba przodkowała zawsze opinii publicznej w Europie, wzniosłe i szlachetne myśli miały zawsze do niej przystęp: w tem właśnie jej wpływ i jej chwała, a tę sprawiedliwość każdy bezstronny oddać jej winien.— Gdzież więc należy szukać powodu owego uporu jaki w tej chwili okazuje? Czy w zbytnej pochyłości owej kolei, na jaką zdaje się wstąpiła polityka cesarza Napoleona III?...

Pochyłość ta w rzeczy samej wydaje się być naglejszą aniżeli wszystkie inne po jakich dotąd monarcha ten politykę swą prowadził. Lecz kierunek ten przybiera zwłaszcza grózną i niebezpieczną barwę z powodu ciemności jakie go otaczają. Wśród ciemności wszystko jak wiadomo przepaścią się wydaje. Jadącemu w noc ciemną i po nieznaną drodze, jakże łatwo upatrzeć ogromne niebezpieczeństwo tam, gdzieby w dzień jasny za ledwie trudną tylko widział przeprawę. Do owej tajemniczości jaka dziś politykę Francyi otacza, nie przyzwyczail opinii publicznej Napoleon III. Zamiary jego były zwykle jasno i wyraźnie wytknięte, cel i środki wiadome, wiedząc o co chodzi, wezwana opinia chętnie je popierała. Tym razem tak nie jest. Domyśla się zapewne opinia we Francyi, tak jak się domyśla Europa, że chodzi o rewizję traktatów z r. 1815, domyśla się w zamierzonej nowej kolei dalszego wątku myśli napoleońskiej; w owej kwestyi włoskiej, którą jej to z tej, to z owej strony przedstawiają, widzi tylko jeden ze środków do usunięcia z traktatów tego, czego cesarz

Francuzów, jako dziedzic Napoleonapo sobie zostawić nie chce. Ale nie przywykła do domysłów, obawia się właśnie, dla tego, że nie wie. Przedstawia ję się zbyt wyraźnie że do owęj rewizyi traktatów, jedynie przez wojnę dojść można, a nie znajduje odpowiedzi z kim wojna i o co? Podejrzaną ję się wydaje tajemniczość dyplomacyi w obec jawnych przygotowań wojennych, z nieuśnością przyjmuje najwspanialszy program polityczny, skoro go do praktyki zastosować nie jest w stanie. Jakby zrażona brakiem otwartości z jaką sobie względem nię dotąd cesarz postępował, odpowiada mu brakiem zaufania.

A jednakowoż i zaiste godnem jest uwagi, że nawet pośród tę walki z opinią Napoleon III. dowodzi, że na zaufanie zasługuje. Stoi sam jeden w tę walce, i żadną inną nie walczy bronią prócz wpływem jaki jego zasady i tylokrotne dowody umiarkowania i roztropności na opinię wywierać powinny. Chce pozyskać opinię, zniewolić ję nie chce. Cisną się do niego stronnicy w tę walce, których on odpycha. Dziennik niepodległy, który mu największe oddał przysługi i walczył niezmordowanie z opinią obstającą za utrzymaniem koniecznem pokoju, odezwał się raz rewolucyjnie. Natychmiast otrzymał ostrzeżenie i zamilkł. Któż nie widzi jaki zwrot uczyniłaby opinia na pierwszą pogrózkę rewolucyą? Cała zachowawcza część opinii publicznej we Francyi, dziś głównie zapowiedzianej nowej kolei w polityce cesarskiej przeciwna, rzuciłaby się ku niemu, jako ku temu, który jeden rewolucyę poskromić i na wodzy utrzymać potrafił. Byłaby zaraz przychylną jego zamiarom, byle tylko Francyę przed rewolucyą, przed „upiosem czerwonym“ zasłonił. Strach przed socyalizmem z 1851 r. nie jest jeszcze tak daleko, aby go we Francyi zapomnieć miano. Ale Cesarz Francuzów zerwał z rewolucyą i powiedział, „że potok ten zawarł w koryto, z którego

nie wyjdzie“. Pamiętny tych wyrazów, nie przypuszcza rewolucyi do żadnego udziału w swych widokach, nawet tam, gdzie władza jego jako monarchy niesięga. Potępia zarówno ducha rewolucyjnego we Włoszech jak we Francyi. Opinia pamięta także wyrazy cesarskie i żadnej z téj strony nie objawia obawy. Tutaj przynajmniej nie odmawia mu zaufania, i na dowód tego trwa w nieprzelamanym uporze.

Tak więc ciągnie się walka i nie zakończy się podobno zupełnem z żadnej strony zwycięstwem. Cesarz Napoleon nie ulegnie przed opinią, ale też nie podbije owę *szóstej potęgi*; uspokoi ją może w końcu, ale jej nie zaspokoi. — Łatwo bardzo pojąć, że wypowiedzieć myśli swojej aż do dna nie może. Inicytywa tego co na dnie myśli napoleońskiej spoczywa, nie może wyjść od Bonapartego. Z resztą, jeżeli polityka osobista jaką prowadzi Cesarz Francuzów ma swoje korzyści, ma także i niedogodności jak każdy systemat polityczny na świecie. Ona to jest główną przyczyną owęj walki z opinią. Polityka osobista musi się obyć bez wyraźnego poparcia opinii, bo jawność jest przeciwną pierwszej a duszą ostatniej. Jawność może tylko pozyskać zaufanie opinii publicznej; tajemnica wyrodzić tylko może niedowierzanie, które jest zresztą cechą powiedzieć można wrodzoną żywiołu składającego opinię publiczną.

Jest w poezyach Goethego ballada, gdzie poeta przedstawia młodego czarnoksiężnika posiadającego sekret, talizman, pewien rodzaj *Sezamy*, za pomocą którego puścić może wody ukryte w naturze. Wymawia magiczne słowa i tryskają wody w jaskini. Lecz wkrótce płyną tak obficie tak nagle, tak silnie, że zalewają jaskinię i grożą zatopieniem śmiałkowi, który już otworu znaleźć nie może, a nie posiada talizmanu aby wody zatrzymać i cofnąć. Woła więc mistrza i długo woła na próżno... Już, już ma zginąć ofiarą swéj śmiałości, gdy

mistrz przybywa... za danym rozkazem cofają wody, bo tylko głosu mistrza słuchają siły w naturze...

Jakkolwiek polityka nie jest poezją, przychodzi jednak na myśl ta poezja przypatrując się postępowaniu opinii publicznej we Francyi. Wskazuje ona niedowierzaniem swoim, jakby powątpiewała o istnieniu mistrza, coby raz puszczane wody zatrzymać był w stanie. A jednakowoż ktoś lepiej dowiódł jak cesarz Francuzów że jest mistrzem? Wprawdzie o innych teraz jest mowa wodach niż te z jakimi miał do czynienia. Ale i tutaj pokazał on, że posiada talizman mogący je zaspokoić gdy wyrzekł, „że trzymać się będzie drogi prawa, sprawiedliwości i honoru narodowego“. Byłaby więc opinia publiczna we Francyi tego zdania, że droga ta w dzisiejszym stanie Europy utrzymać się nie da? że w polityce opierać się dziś koniecznie i wyłącznie należy na interesie państwa jeżeli sprawa nie ma być przegrana?... W takim razie usprawiedliwiłaby w części zarzuty jakie jej czynią stronnicy polityki Napoleona III, ale dodać należy, że stuletnie doświadczenie miałyby za sobą. *Suum cuique.*

MAURYCY MANN.

KRONIKA.

Kraków w lutym.

Kończy się luty, a karnawał jeszcze się nie kończy. Jakiem prawem układacze kalendarzy naznaczyli na jeden rok krótką, a na drugi długą porę zabaw, wesela i uciechy? dla czego na ten właśnie rok wypadło im dać najdłuższy bez mała karnawał? Czy przewidywali w tym roku większe niż za innych lat powody do weselości? Zawiedli się wszelako, zawiedli się co do Krakowa, może i co do całego kraju, a kto wie, czy się nie zawiedli i co do całego świata.

Wprawdzie nietylko w każdą niedzielę, ale częstokroć i w dni powszednie czytać teraz można w mieście naszym po rogach ulic rozlepione afisze drukowane, ba nawet i pisane, zapowiadające to bal na Kleparzu, to na Zwierzyńcu, to na Podgórzu, to w kawiarni Wintera, to w kawiarni Bernreitera, to „pod zielonym dębem,” to „pod koroną,” maskarady w sali teatralnej, bale „przyjacielskie” i bale „towarzyskie”, wieczory tańczące i mnóstwo innych rozlicznego rodzaju i nazwy balów publicznych, a nadto bale techników i bale na ubogich, it.d. it.d. — a przecież mimo tego tak rozlicznego szeregu zabaw, nadaremnie upatrywać twarzy o żywionych we-

sołóścią, upojonych tańcem, muzyką i rozmową, oczarowanych blaskiem jarzącego światła i blaskiem ócz jaskrawych, rozmarzonych winem i namiętnością. Wszystko to odbywa się jakoś na zimno, poważnie. Jedne z tych balów mają fizyognomię całę obcą, drugie a zwłaszcza te które z pewnemi połączone celami, pokazują widocznie, że w nich cel uświęcił środki.

Gdyby chcieć nakreślić charakterystykę karnawału krakowskiego, jako głównego objawu tutejszego towarzyskiego życia, trzebaby się wdać rozgatunkowanie tutejszego społeczeństwa we wszystkich jego warstwach i stanach. Że to uczynić niepodobna, o tém przekonywa nietylko prawo drukowe ale i doświadczenie Aby zaś wchodzić w kontemplacye ogólnikowe, nie potrzeba być na to wyłącznie kronikarzem krakowskim, a chcieć chyba powiększyć liczbę wielu stokroć wyborniejszych obserwatorów i z rozleglejszego niż Kraków zapatrujących się punktu widzenia.

Obserwatorów takich zagaściło się teraz. Nie tylko bowiem każdy typ, każdy charakter, ale każdy przymiot, każdy usterek, każda wada lub śmieszność znalazły jeżeli nie swojego Hogartha, to przynajmniej Chama, który schwyttane przez siebie rysy uwiecznia piórem lub ołówkiem. Mimo tego pociągu do portretowania, brakuje nam tegoczesnej komedyi, coby przedstawiła nam świat takim jakim jest. Zbieramy bowiem z ludzi wzorki sposobem dagerotypowym, w przelocie tylko, szukając w ich rysach tego jedynie co że tak powiem, spieszności swemi w oczy nas kole, niedbając o usprawiedliwienie tych rysów koniecznością wewnętrznego urobienia się charakteru; nie staramy się form powierzchownych umotywować wewnętrzną stroną, czyli użyć wyrażenia tych form na zrozumienie tego co w sobie mieści wzór nasz w głębi swego serca i umysłu. Dla tego przejście w karykaturę bywa tak częste w powieściopisarstwie jak i w komedyi. Nie umiemy dopatrzyć różnicy między grymasną pantomimą błazna a wykrzywieniem ust będącem skutkiem prawdziwej boleści, między wdzięczącym się uśmiechem przed zwierciadłem wyuczonym, a swobodném ożywieniem twarzy wewnętrzną radością rozjaśnionej.

Ten pociąg do obserwowania, do zbierania wzorków,

nie jest bynajmniej znamieniem ducha badawczego i krytycznego, lecz raczej świadectwem niezadowolenia z tego co nas otacza. Najpierwsi humoryści byli obok dowcipu ludźmi pełnymi słodyczy; my zaś w ogóle jesteśmy znudzeni i skwaszeni. Nie chcąc lub nieumiejąc brać czynnego udziału w życiu towarzyskiem, lubimy stawać po za jego kółkiem i dumni rolą badacza, obserwujemy każdy krok, każdy ruch drugich, zapisujemy w pamięci każde ich słówko, i z tak zebranego materiału, opatrzywszy go komentarzem własnego uprzedzenia, zarozumiałości i pogardy, układamy sobie fałszywe pojęcie o umyśle i charakterze tych z którymi stosunki osobiste lub towarzyska konieczność obcować nam nakazuje. Postępując w ten sposób wzajemnie jedni względem drugich, sądzymy, że my tylko sami jesteśmy obserwatorami, nie przypuszczając wcale, że z drugiej strony stajemy się podobnie przedmiotem obserwacji tych, którzy są celem spostrzeżeń i uwag naszych. W takim zobopólném będąc położeniu, wyrzekamy się wszelkiej uciechy i przyjemności, jakich tylko zupełna swoboda myśli i szczerłość obejścia się doznawać pozwala. Lękając się wciąż, aby gdy nam wypada wziąć udział czynny w towarzyskiem zebraniu, nie ukazać słabej naszej strony, tak się tak staramy dostrzedz jej w drugich, zrzekamy się dobrowolnie użycia chwili. Nie chcemy towarzystwu nie ofiarować prócz naszej materialnej obecności, a niekiedy nawet zastępować się każemy biletem wizytowym. W razie nieuniknionej potrzeby, prawidła konwencyonalne wystarczają nam na to, aby nie udzielić nic swojego, poprzestając na tych koniecznych formułkach i obojętnych wyrażeniach, podobnych do owych rozmówek, których się dzieci uczą na pamięć, a które mają im zastąpić całą skalę ich wiedzy. Mając przeto iść z wizytą, na obiad lub na wieczór, na to głównie zwracamy uwagę, o której godzinie wdziać frak, a o której tużurek, czy ten obiad albo ten wieczór wymaga białego krawatu, czy się obędzie czarnym; co zaś do reszty, co do tego w jakim jesteśmy usposobieniu, w jakim humorze — bynajmniej nas to nie obchodzi, wiemy bowiem że nie wykroczymy w niczem przeciw przepisom pożywania i zachowania się.

Wielka, największa część ludzi należy do rzędu po-

wyższego. Jest to cecha wszystkich tak zwanych skwaszonych i zniechęconych. Ustępując sami dobrowolnie z pola, zostawiają je wolne tym, których płytki umysł i szkolarska chęć popisu wyprowadza na arenę. Ztąd rozmowa w towarzystwie schodzi do przedmiotów wątych i nie znaczących, do czezych ogólników — poważniejsza jěj strona uchodzi we framugę okna lub do osobnego pokoju, ograniczając się na kilku wybranych. Usunięcie się, a raczej usunięcie kobiet od przedmiotów rozleglejszych i podnioslejszych zostawia je na pastwę tych płytkich a gadatliwych, umysłów, które conceptem zastępują dowcip, czezością polotność myśli, a biegłością fizyczną języka wymowność.

Tradycya tylko została tych towarzystw, gdzie się zbierano nie dla tego żeby być reklamą dla swojego krawca lub modniarki, ale i reklamą dla siebie samych; a lubo nie szło tam o szczytowanie się swoim rozumem lub wykształceniem, jako raczej o zetknięcie się z powinowatemi sobie duchowo, to jednak były to pewnego rodzaju popisy, na które przychodząc, trzeba było przynieść ze sobą pewien zasób pracą umysłu nabyty. Poszły w pośmiejch owe literackie salony warszawskie, lecz dla tego, że się później przerobiły w świątynie bałwochwaltstwa pewnych bożków; z nich to wszelako wyszło odrodzenie się nauk, w nich się ocierali i kształcili ludzie, którzy potem stanęli na świeczniku wielkości publicznej.

Czem towarzystwa naukowe mogą być i powinny dla umiejętności specjalnych i nauk ścisłych, tem towarzystwa salonowe mogą być i powinny dla ogólnego wykształcenia i oświaty narodowej.

W chwili kiedy te słowa idą do druku, odbywa się właśnie posiedzenie publiczne Towarzystwa naukowego krakowskiego. Nie odnosząc przeto tego, co tu się powie do odczytanych właśnie rozpraw, tem śmielój można wytknąć, że Towarzystwa naukowe nie mogą dziś bez chybienia celu i bez narażenia się na bezowocowność prac swoich, bujać po nieskończonej sferze wszechwiedzy i wszech umiejętności. Wiele dobrego można sobie zawsze rokować, kiedy dwóch, trzech, albo i więcej ludzi w jednym pracujących zawodzie, zespoli siły swoje, by je ku jednemu razem skierować celowi. Ale cel ten nie może być tak rozległy jak cały obszar wiedzy ludzkiej;

owszem musi on być na jednej linii oka dla tych wszystkich, którzy ku niemu dążą, bo inaczej nigdy się nie zjedzą. Towarzystwo naukowe krakowskie o tyle tylko przynieść zdoła korzyści nauce i krajowi, o ile niektórzy jego członkowie pewien specjalny obiorą sobie przedmiot pracy. Wprawdzie oddziały Towarzystwa reprezentują niby ten ściślejszy węzeł specjalnych pracowników, ale właśnie o tyle tylko zrobiono coś w Towarzystwie, o ile się wydobyło z pod jego uniwersalności.

Oddział naprzykład nauk moralnych — ba, cóż ten oddział ma za cel, jaką umiejętność — czy może samą tylko etykę, jak nazwa jego wskazywać się zdaje? Tym czasem ten oddział mieścić ma w sobie całą dziedzinę filozofii, filologii, historii, prawa, matematyki, teologii, itd. itd., na co kilka wydziałów uniwersyteckich składać się musi, słowem wszystko co nienależy do zakresu sztuki, medycyny lub nauk przyrodzonych.

Oddział archeologii i sztuk pięknych — dziwne zespolenie jednej z pomocniczych gałęzi nauki historii z malarstwem, snycerstwem, architekturą, z estetyką wreszcie, z którymi się jedynie spotyka na polu czysto historycznem, tak jak się na tem polu spotykają wszystkie powstawy działalności ludzkiej przyszłych i teraźniejszych czasów.

Oddział nauk przyrodzonych podgarnął pod siebie naukę lekarską z wszystkimi jej gałęziami, a raczej uległ pod jej realnym celem kształcenia medycyny i pomocniczych jej nauk.

Ten ostatni oddział jest najlepszym dowodem powyższego założenia, że tylko ludzie w specjalnym celu połączeni, mogą prawdziwie spotęgować siły swoje przez asocjacyę, zwłaszcza jeżeli wezmą sobie w pomoc podział pracy. Gdyby oddział ten tak się rozstrzelił na przeróżne drogi i dróżki jak oddział nauk moralnych, to pomimo pewnego związku jaki zachodzi między wydziałonemi mu naukami, pozostałby bez żadnego wpływu. Oddział ten jest wprawdzie tylko kolegium lekarskiem, ale ma tę przynajmniej korzyść, że utrzymuje w związku z sobą ludzi jednego i tego samego zawodu; że mógł potworzyć komisye, dla zajęcia się jak np. komisya balneologiczna, pewnemi wyłącznemi badaniami mogącemi i nauce i krajowi przynieść pożytek.

W oddziale nauk moralnych jaki może zachodzić związek pomiędzy niewielu członkami, z których każdy oddaje się inną nauce i umiejętności, albo których stan, zawód i zatrudnienie stawia go w pewnej w nią styczności? Niechby jedna przeważna czy liczbą, czy przedsiębiorczością część członków tego oddziału pochwyciła w swoje ręce kierunek onego, a znalazłaby dla siebie cel specjalny pracy, któraby nieposzła w marne.

Oddział archeologii i sztuk pięknych uległ też takiemu wpływowi kilku rzutniejszych członków swoich i zawdzięczamy mu wystawę starożytności, której wpływy i skutki nie ograniczą się na spodziewanym katalogu umiejętniczym i na album fotografowanem, lecz zarazem rozlały się na te tysiące osób, które miały sposobność oglądania wystawy. Oddział ten wszelako składa się z ludzi najmniej specjalnych; kontyngens jego zasila się tymi, którzy w obu innych oddziałach nie znaleźli dla siebie dość lekkiego chleba uczoności.

W archeologii i sztukach pięknych można poprzestać na amatorstwie, ale nie można na niem poprzestać w filozofii, filologii, prawie, medycynie itp. Oddział archeologiczny mógł zebrać wystawę, lecz opisać ją nie tak już łatwo idzie, skoro opis niema być tylko powierzchownym, ale krytycznym. Praca ta, której uprzednio nie oceniając, trudno jej będzie jednak przyznać wykończoność, świadczy jak najwymowniej, że tak całe Towarzystwo jako i oddziały jego powinny sobie wyznaczać pewne wspólne cele pracy i zajęcia pożytecznego dla ogółu.— Wystawa archeologiczna była nadto jeszcze wstępem do innego rodzaju zajęć wielce potrzebnych, a przygotowawczych do historii jakimi są np. numizmatyczne, graficzne, bibliograficzne itd.

Nie przeto roczniki Towarzystwa naukowego albo liczne rozprawy o wszelakich wszelakościach, powinny być zadaniem Towarzystwa, lecz prace i zajęcia zbiorowe, którym pojedynczy człowiek nie podola. Dopóki nauka była tajemnicą, kapłani tylko mieli przystęp do jej świątyń; póki była zakonem, miała swoje śluby; póki była udziałem małej liczby adeptów, cechy uczonych tak jak wszystkie inne cechy lub bractwa miały swoje ustawy i księgi cechowe lub brackie; dziś akademicki nawet stopień nie daje jej wyłącznego dziedzictwa, a

Towarzystwo naukowe nie daje tytułu. Na starych książkach, niemieckich zwłaszcza, autor jeśli chciał dziełu swemu nadać wagę, kładł pod imieniem swoim kilku lub kilkunastu nawet wierszowy wykaz towarzystw uczonych, których był członkiem czynnym, korespondującym, lub honorowym. Gdzież imiona tych uczonych, gdzież dzieła ich? Jeśli które z tych imion zostało w pamięci potomnych, to nie tytuły akademickie i uczone były tego przyczyną.

Stowarzyszeniem, to jest assocyacją a nie towarzystwem niechaj będzie Towarzystwo naukowe krakowskie.

Oto zgasił mąż, którego imię żadnym uczonym nie było obciążone tytułem, którego dzieła imienia nawet jego nie nosiły na okładce, a przecież dopóki niezagiśnie ten język, którym on olbrzymie myśli swoje wypowiedział, dopóki nie zastyną serca, które on gorącym swojego uczucia ożywiał, dzieła jego i jego imię żyć będą. Gdyby nie świadectwa historyi, które zaprzeczają nieśmiertelności narodom, poprzestałby dlań można na tej tylko już i tak długiej trwałości dzieł i imienia, ale geniusze mają ten przywilej, że im od Stwócy wieczność zapewnioną się być zdaje. Psalmista starego zakonu żyje od wieków; Psalmista nowego zakonu doścignie go nieśmiertelnością, bo po nieskończonej liczbie lat, te tysiące lat które ich od siebie dzieliły, zmniejszą w rachubie przyszłych pokoleń do niedostrzeżonej różnicy, jak gwiazdy które lubo miliony mil od siebie odległe, wyobrażenia ludzka w jedną je przecież spoila konstellacyę.

Berlin w lutym.

Ciągnę dalej opis stosunków, zwyczajów i obyczajów, będących w związku z zmysłem dotykania. Mówilem w poprzednim liście o zarzuceniu wszelkiego rodzaju kar cielesnych w Prusiech w trzech najważniejszych i najrozleglejszych warstwach elementarnego wychowania społeczeństwa: w rodzinie, w szkole, w wojsku. Pozostało mówić o skutkach tego humanitarnego wychowania na stosunki towarzyskie, wyrabiające się w wiel-

kięj ruchomęj dziedzinie życia prywatnego i publicznego.

„Zróbcie mię panem wychowania, podejmuję się przekształcić wam świat,” powiedział Leibnitz. Systemowi wychowania swego zawdzięczają Prusy swój materyalny byt i wysokie moralne i duchowe stanowisko, jakie zajmują pośród społeczeństwa europejskiego. Systemowi wychowania, panującemu wszechwładnie przez półtora wieku, winien nasz naród głównie i prawie jedynie upadek swój i niedolę.

Podniesienie moralnej godności człowieka jest pierwszym i najważniejszym skutkiem usunięcia z wychowania domowego i publicznego wszystkich tych fizycznych sposobów i środków, któremi się zwierzę ulaskawia, obucza, prowadzi i przyswaja. Sama różnica człowieka i zwierzęcia powinna była od dawna naprowadzić pedagogów na myśl tę, że używanie kar cielesnych poniża i hańbi naturę ludzką. Ci którzy sądzą, że człowiek w pierwszym wieku młodości swojej mało się różni od zwierzęcia, że fizyczna część natury jego, zanim dojrzeje duchowa, może być tylko groźbą lub użyciem fizycznych środków kształcona, powinni się czuć bardzo zawstydzonymi, dowiedziawszy się, że ów sławny ulaskawiacz dzikich koni, amerykańnin Rarey, w metodzie swęj nie tylko bicia, ale żadnego środka, który fizyczny ból lub strach sprawia, nie używa. Jest on obecnie w Berlinie. Metoda jego podziw wywołuje, i będzie miała zapewne ten skutek, że w tegorocznym sejmie nie ośmieli się żaden z posłów „zadnieć” Pomeranii ani od „grzbietów” górnego Szląska podnieść głosu za przywróceniem bata w kodeksie karnym, co się w przeszłych legislaturach rok w rok powtarzało.

Tak bowiem istotnie rzecz się ma, że w najnowszym kodeksie prawa karnego pruskiego nie masz przepisów skazujących na kary cielesne. Podniesione w skutku przyjętego systemu wychowania uczucie godności osobistęj w mieszkańcach kraju spowodowało rząd do tęg humanitarnęj prawodawstwa karnego reformy. Zniknęły z niego wszystkie owe dręczące ciało surowości i srogości, nabiegłe z upłynionych wieków, a kalające dotąd prawodawstwo niektórych państw europejskich. W postępowaniu sądowém, w śledztwach wytoczonych z powodu jakiegobądź przewinień, występków lub zbrodni,

cywilnych, kryminalnych, politycznych, nie pozostał najmniejszy ślad barbarzyńskiej tortury. Plagi nie istnieją ani jako środek do zbadania prawdy, ani jako kara za przestępstwo. Zabronione są nawet w najsurowszych więzieniach i domach poprawczych. Wyjątkowo tylko, w nadzwyczajnych okolicznościach, gdy dzikość, zuchwalstwo i zepsucie więźnia przechodzą w zapamiętałość i rozbestwienie, zagrażając wewnętrznemu porządkowi zakładu, dozwolone jest użycie plag, jako środka dyscyplinarny, przymusowy i poskramiający. Jako środek poprawy użycie ich nie ma miejsca, bo doświadczenie nauczyło, że skutek bywa przeciwny.

Nie dostaje jeszcze pruskiemu prawodawstwu karnemu, aby odpowiadało całkowicie wymaganiom ludzkości, zniesienia kary śmierci. Ale jest to dotąd punkt teoretycznego sporu, który nie będzie podobno nigdy rozstrzygnięty. Zniesione jednak zostały w Prusiech wszelkie obostrzenia kary śmierci, mianowicie łamanie skazanemu, przed samém ścięciem za pomocą koła, członków ciała od góry lub od dołu. Skazany bywał wprawdzie zwykle przed operacją tą uduszony, i głowę odejmowano nieżywemu. Przepis jednak czynił zakaleń prawodawstwu i został zniesiony. Istnieje teraz, obok rozstrzelania w wojsku, tylko jedna prosta kara śmierci, wykonywana przez ścięcie toporem nie na otwartém miejscu i nie publicznie, lecz pośród murów więzienia i w obec niewielkiej liczby świadków, przyzwanym z urzędu, i takich których na żądanie przypuszczono.

Gilotyna nie znalazła w Prusiech obrońców, częścią z uprzedzenia, że jęj używali i nadużywali rewolucyoniści francuscy, chociaż wiadomo, że zaprowadzoną była w myśli filantropijnej, celem zrównania oraz szybkiego i pewnego wykonania kary śmierci, częścią z tego osobliwszego przekonania, któremu i Hegel hołdował, że człowiek powinien być ręką ludzką a nie machiną karany. Jakby topór, miecz, powróż, broń nie były w równiej mierze machiną jak gilotyna! Skazany na śmierć mało pewnie dba w chwili egzekucyi na to mniemane uszanowanie swego człowieczeństwa, a obecna publiczność troszczy się podobno najwięcej o to, aby głowa pod mieczem lub toporem kata od razu spadła. Według tego przekonania najwłaściwiejby było, żywemi rękoma po-

chwycić za gardło i udusić skazanego. Winszuję przyjemności jednemu i drugiemu.

Bezwzględne zniesienie kar cielesnych, przyznać to trzeba obrońcom ich, pociąga za sobą niejedne niedogodności w praktycznych stosunkach życia, w stosunkach mianowicie służebnych i roboczych gospodarstwa wiejskiego. Z ludem pracowitym, uczciwym, trzeźwym, moralnym, nałogami złemi niezeepsutym, sprawa łatwa. Ale jak sobie dać radę z mającym wprost przeciwnie przymioty? Za każdym człowieka służebnego przewinieniem wytaczać mu proces, pisać skargę, stawiać przed sądem, przyprowadzać świadków, pozbawiać się pracy skazanego na krótszy dłuższy czas do więzienia, przyjmować napowrót do gminy, jeżeli sam gdzieś indziej iść nie chce, albo nawet do służby, aby za dni lub tygodni kilka tężsamą koleją z nim przechodzić; to rzeczywiście jest nie tylko niezmiernie niedogodnym i uciążliwym, ale pociąga nadto za sobą niemałe koszty i wielką stratę czasu; a jeżeli to człowiek żonaty i ma dzieci, sprowadza się przez więzienie biędę na rodzinę jego, która staje się ciężarem gminy lub pana. Czyż nie właściwsza a może i skuteczniejsza w takich razach krótka procedura przez niezwłoczne wymierzenie przestępcy stosownej kary cielesnej? Nie ubliży to wiele jego uczuciu godności osobistej, jeżeli kilkakrotne napomnienia nie odwiodły go od czynienia złego, lub był już nawet sądownie karany.

Ale gdyby ten bezpośredni wymiar sprawiedliwości był dozwolony, gdzież znów gwarancja przeciw nadużyciu? Dawniejsze prawo dozwalało panu dać pięć batów przewinającemu chłopu. Z pięciu robiło się dziesięć dwadzieścia i więcej; ale dawano je w przedziałach, lub z dnia na dzień, lub powtarzane za każdym przewinieniem. Co począć? Nie zawsze i nie wszędzie stosowna zbyteczna filantropia, ale mniej jeszcze stosowna zbyteczna surowość. W każdym razie pierwsza lepsza niż druga. Najlepszą radą będzie, starać się o coraz większą pomiędzy ludem moralność. Jest to zadaniem kościoła, szkoły i pana. Kościół i szkoła czynią w Prusiech co mogą, ale panowie nie czynią co mogą. Muszą więc do czasu znosić wspomniane wyżej niedogodności, bo prawo bata niepodobna im przywrócić. Sprzeciwia się to raz przy-

jętemu systemowi rządu, sprzeciwia się zdrowym pojęciom o moralności i obyczajności społeczeństwa ludzkiego, chcącego nie tylko nazywać się ale i być rzeczywiście cywilizowanym.

Przejdźmy na pole innych powszedniego życia stosunków, i zważmy najprzód, jaki na nie wywiera wpływ prawne zakazanie kar cielesnych? W zakazie tym zawarte jest naturalnie zarazem i prawo i możność ścigania sądownie tego który drugiego obić, uderzył, lub w jakim bądź sposobie i stopniu na ciele uraził lub uszkodził. Skutek prosty, że samo istnienie takiego prawa hamuje gwałtowność i popędliwość ludzi, i rzadszém czyni dotkliwe i bolesne zetknięcie się jednych ciał z drugimi. Uszanowanie fizycznej własności, którą każdy posiada w swojej własnej indywidualnej osobie, większe zatem jest w Prusiech, aniżeli uszanowanie własności rzeczowej, zewnętrznie posiadanej.

Wyciągnąć komu z kieszeni pugilares, woreczek, zegarek, chustkę lub coś takiego, na to długopalczystych śmiałków, mających nadzwyczaj delikatny zmysł dotykania, znajdzie się tutaj niepospolita liczba. Ale napaść na kogo, człowiek na człowieka, zmierzyć się z nim i walczyć, albo uderzyć pałą lub pehnąć nożem, aby go obedrzeć, do tego tutejszym hultajom i rabusiom zbywa na odwadze. Przez najodleglejsze części miasta, przez ciemne ulice i zaułki, można o każdej godzinie nocnej przechodzić bez niebezpieczeństwa. Na toż samo ośmielić się można w Thiergarten, parku tutejszym, przytykającym bezpośrednio do miasta, który jest obszernym i gęstym lasem. Bezpieczeństwa tego nie można przypisać wyłącznie czujności straży nocnej i policji. Zależy ono nierównie więcej od wychowania, obyczajów i charakteru ludności, która, czy to gromadnie czy pojedynczo, nie ma skłonności do zawadyactwa, bijatyk, napaści, — przymiot, który udziela się nawet urwiszom i łotrom, wychodzącym na kradzież i rabunek. Wszakże nie ma reguły bez wyjątku.

Zabawna i ciekawa jest rzecz, przypatrzeć się na rynkach, ulicach, placach publicznych, kłócącym się z sobą przekupniom, najemnikom, doróżkarzom i innym tego stanu ludziom. Miotają na siebie grad zelżywych słów, pienią się od złości, ściskają pięści, tłuką ziemię noga-

mi, przypadają do siebie rozindyczeni, ścierają się pierściami, tracą końcami nosów, zdaje się, że się pochwycą za bary, lub że jeden drugiego grzmotnie pięścią w twarz aż mu się w oczach zaświeci. Gdzie tam! Zaden nie uderzy, chociaż jeden drugiego do tego wyzywa; a jeśli uderzy, to mu drugi nie odda, lecz cofnie się, zadowolony, że może przed sądem wytoczyć przeciw bijącemu skargę, poprzeć ją świadkami, że pozwany pierwszy uderzył, i być pewnym, że sąd skaze winnego na koszt prawne, na karę więzienia lub na karę pieniężną.

Takie powstrzymywanie się od uderzenia postrzega się nawet już w ulicznikach i chłopcach powracających ze szkoły. Widząc nieraz skłonnych do poczubienia się, miałem ochotę podżegnać ich do tego. Chęć próżna i zabawa krótka. Pierwszy lepszy filister mięsza się do sporu i rozpędza rozjątrzonych.

Wcale inaczej, ale na pozór tylko, rzecz się ma w pożyciu burszów, to jest, uczniów uniwersytetu. Tam już przypadkowe popchnięcie lub udepnięcie, a nawet już samo ostre patrzenie się jednego na drugiego, czyli, mówiąc technicznie, „fiksowanie“, wywołuje wykrzyknik „dummer Junge“, który znaczy wyzwanie na pojedynek. Ale pojedynek ten, który odbywa się na rapiery albo hibery, jest bardzo niewinną młodzieńczą zabawką, przybraną w formy nadzwyczajnego znaczenia. Bohaterstwo idzie w parze z arlekinadą. Pojedynekujący się rycerze mają przeciw niebezpiecznym uderzeniom i ciosom opatrzone drucianemi kapami i nieprzenikniętymi bindami głowę, piersi, brzuch, ręce i wszystkie delikatniejsze części ciała. Rezultatem boju może być tylko szrama na ramionach lub na policzku — chchlubna na całe życie pamiątka, pożądana blizna, ułatwiająca przystęp do serc panińskich. Skutki sprowadzające kalectwo lub śmierć liczą się do rzadkich wyjątków. Ale regułą, potwierdzoną tysiącami przykładami, jest, że najdzielniejszy bursz, najdrażliwszy przestrzegacz i mściciel swego osobistego honoru, najzapaleńszy marzyciel wolności, staje się w późniejszym życiu i pożyciu swoim najklasyczniejszym filistrem.

Im wyższy stan, tym radsze bijatyki i pojedynki. Tu nie tylko obraźliwe słowa ale nawet porządne jak

należy pobicie się nie prowadzą koniecznie do pojedynku. Sprawa rozstrzyga się w prasie, w sądzie honorowym lub zwyczajnym.

Powrócił w zeszłym roku do Berlina, nietolerowany w nim przez długi przeciąg lat przez policją z powodu radykalnych swych politycznych i socyalnych zasad, a w szczególności także z powodu udziału, który miał w pamiętnej swego czasu kradzieży szkatuły z dokumentami familijnemi hrabiny Hatzfeld w Kolonii, literat niemiecki żydowskiego pochodzenia i szkoły Hegla. Opracowaniem i wydaniem pozostałych pism jednego z ciemniejszych filozofów greckich zjednał sobie imię i plecy u osób w świecie uczonym wysoko położonych, a przeto ułatwił sobie i zyskał w końcu pozwolenie do stałego pobytu w stolicy. Zajmujący rozmową i imponujący postawą, odsadził wysokiego urzędnika z intendenty wojennej od pewnej zameżnej damy, i stał się w jego miejsce przyjacielem jej domu. Rywal nie mógł znieść upokorzenia, odkrył w uśmiechu i słowach szczęśliwszego zalotnika wyrządzoną sobie obrazę, i wyzwiał go na pojedynek. Filozof rozromansowany zaprzecza chęci obrazy, nie pojedynkuje się z zasady. Urzędnik wojenny, przybrawszy do pomocy niższego kolegę z biura, napada w południową godzinę na publicznej promenadzie w Thiergarten na rywala swego, i sprawia mu niepospolitą łaźnię z kijów. Pokrzywdzony na ciele i honorze, filozof nasz, pomny słów Sokratesa: „Cóżem ja winien, że mię osieł udepnął?“ — rozpisuje się w obronie swojej w dziennikach i wytacza sprawę przed sąd. Sąd skazał napastników, a władza oddaliła ich od urzędu. Filozof z obitym grzbietem rozpościera się w towarzystwach z podziwienią godnem „*selbst-bewustsein*,” fraszka Thersites w obozie greckim pod Troją.

Drugi przykład. Pierwszy tutejszy wirtuoz w grze na fortepianie, najznakomitszy z uczniów Liszta, nadworny muzyk księcia Regenta, przedewszystkiem zapalony wielbiciel swego nauczyciela, którego córkę ma także za sobą w małżeństwie, urządza tu co rok w akademii śpiewu, pewną liczbę publicznych koncertów, w których program, złożony zwykle z dzieł klasycznych Beethovena, Heydena, Mozarta, Bacha i innych wciąga za każdą razą jeden, dwa numery z kompozycyj Wagnera.

i Liszta, torując drogę uznaniu tak zwanej „muzyki przyszłości“, której sam jest symfonikiem. W programie jednego z takich koncertów, dany w zeszłym miesiącu, stała najnowsza kompozycja Liszta „Ideały“, usiłująca w tonach harmonii oddać myśli znane o wiersza schillerowskiego. Publiczność, jakkolwiek tych utworów muzyki przyszłości nie lubi, i nawet w operach Wagnera częściowo tylko, po głębszem wsłuchaniu się, smakuje, zebrała się jednak licznie, bo ciekawość jej muzyczna słyszenia rzeczy nowych zawsze jest bardzo wielka, bo w programie było parę najszczytniejszych dzieł Beethovena, który dla niej jest bogiem, bo dający koncert gra sam jak bóg, i to gra zawsze i wszystko, nawet dzieła najogromniejszych rozmiarów, z pamięci, bez nót, nie myśląc się nigdy, nie uraniając najmniejszej nótki ni punkciuku.

Cóż się stało? Utworom Beethovena dano oklaski, kompozycją Liszta przyjęto syczeniem. Wirtuoz gorączka, bo szlachecka krew w nim płynie, zapala się gniewem, zapomina się, wysuwa się na przodek orkiestry i każe na głos, wynieść się z sali tym którzy syczą. Gdzieindziej, zapewneby za taką publiczną obrazę samego wirtuoza, mimo talentu jego, za drzwi wyrzucono. Tutaj, nikt nawet nie krzyknął: „to oddaj pieniądze!“ Publiczność się tak śmiała, napaścią widocznie zagapiła, straciła, albo raczej nie miała, bo to jest jej charakterystyczną cechą, właściwej przytomności umysłu, schowała odezwe w kieszeń, wysłuchiwała spokojnie, zapłaciwszy raz za bilet, koncertu do końca, dała nawet ostatnim numerom programu oklaski, i dopiero wychodząc, rozmyślał jeden i drugi nad tém, pojedynczo i w radzie z innym, czyli w odezwie wirtuoza nie było właściwie publicznej obrazę? A nużby była? Wtedy nie można mu tego darować.

Zastanowiwszy się więc głębiej przez noc, i znalazłszy, że obraza była; dalejże rozpisywać się po dziennikach z podpisem i bez podpisu, nasylać obraziciela majestatu wysokiej muzycznej publiczności bezimiennymi listami, chłostać zelżywemi i szyderezmi słowy i całemi broszurami stawionych pod pręgierzem rozjątrzonej opinii publicznej i wirtuoza i kompozytora. Blisko przez miesiąc trwał ten rażący ucho muzyczny wrzask-istnych

żab arystofanesowych. Miałże to być chór wtórujący harmoniom utworów muzyki przyszłości? „*Quos ego*“ pomysleli w duszy wioz i kompozytor. Pierwszy grał wkrótce potem w i publicznym koncercie i obsypany był oklaskami, bo gra on Beethovena lepiej niż wszyscy inni, a berlińczyk przy całej złośliwości dobroduszny jest z natury; drugi zaś, to jest, sam wielki Dalailama muzyki przyszłości, Liszt, ma przybyć, jak mówi, do Berlina, aby osobiście dyrygować wykonaniem swoich „*Ideatów*,” i dowieść, że się na nich w Atenach nad Sprewą nie poznano, zawyrokowawszy, że są zawodem i złudzeniem wszelkich idealnych nadziei i pomysłów. „*Das wird einen herrlichen jocus geben*,” mówi entuzjazmujący się sprewanin, który nomadyzującego wirtuoza nosił niegdyś, w ścisłym znaczeniu wyrazu, na rękach, a dzisiejszego kompozytora z Weimaru naraz z jego „*Ideatami*“ gotów jest ucieci „kocią muzyką.“

Mamże więc przytaczać przykładów tego wstępu i odrazy, które publiczność berlińska, niższa i wyższa ma przeciw wszelkiemu niedelikatnemu i ból sprawiającemu dotykaniu się ciał ludzkich?

Mógłbym sięgnąć po nie aż do posiedzeń sejmowych, i przytoczyć świeży wypadek: że jeden z posłów powiedział drugiemu z publicznej mównicy, „że głupstwa gada,” a ten, na rozkaz prezesa, schował to najprzód do kieszeni, ale potem wyjął, obejrzał dobrze, i przekonawszy się, że posłowi nie przystoi pisać i mianować się bez p, pociągnął dawcę tego językowego wniosku do zdania sobie sprawy, który, leniąc się odpowiedzieć skóra, cofnął nierozważny wniosek, zwłaszcza, że z przyjęciem go nie byłoby godnie i dla niego samego zasiadać w gronie posłów, pozbawionych pierwszej litery.

Mógłbym sięgnąć po przykłady i do samego państwa pruskiego, które nie lubi rozlewu krwi, unika ile możności boju, godzi wszelkimi sposobami spory, z których mogłoby wynikać masowe starcie się ciał narodowych, pociągających za sobą zawsze bardzo dotkliwe i bolesne cierpienia.

Cóż gdybym rzecz, którą przedstawiam, przeniósł aż po za granice rodzaju ludzkiego, do rodzaju zwierząt? Bo w Atenach nad Sprewą i zwierząt męczyć i dręczyć, zbytecznie obciążać i katować nie wolno. Sąd i kara

jest na tego kto to czyni. Przestrzega tego towarzystwo w tym celu zawiązane. Członek jego, spostrzegłszy psy gryzące się na ulicy, niezawodnie je rozpędzi. W Atenach nad Sprewą gdyby znalazł się Alecybiades, któryby psu swemu ogon uciął, wywołanyby był z miasta. Ale na tém téż na dziś basta! A w następnej korespondencyi o przyjemnych, miłych, rozkosznych ciała dotknięciach pomówić sobie z wszelką przyzwoitością pozwolę.

Paryż w lutym.

Pod prezydencją ministra oświecenia odbyło się w Cyrku Napoleońskim rozdanie nagród uczniom Stowarzyszenia Politechnicznego i Filotechnicznego. Stowarzyszenia te zawiązane przez uczniów szkoły Politechnicznej w roku 1830, później im odebrane, przeszły pod zarząd głównych profesorów téj szkoły i zwierzchnictwo naczelnego inżyniera drogi żelaznej wschodniej, pana Perdonnet, pod którego kierunkiem dotąd zostają.

Celem powyższych Stowarzyszeń jest, nauczać bezpłatnie wyrobników. W godzinach wolnych od pracy, przychodzą oni tłumnie słuchać kursów o przemyśle, handlu i sztukach pięknych, które im najzdolniejsi wykładają profesorowie; po roku są przez nich egzaminowani i wedle zasługi wynagradzani medalami lub zasiłkiem pieniężnym złożonym na ich imię w kasie oszczędności.

Tym razem w dzień popisu minister korzystając z okazji, miał do bluzowych uczniów długą i znaczącą mowę. Podaję tu z niej ważniejszy ustęp.

„Przedewszystkiem panowie, potrzeba spłacić dług wdzięczności względem tych ludzi wyższych i wylanych, którzy wam udzielają wielkich dobrodziejstw nauki. Jak wątpić o uczuciach braterskich obywateli bogatych i potężnych, mając przed oczyma ten oto rozrzewniający widok. Oto są ci których urodzenie, fortuna lub nauka postawiła wysoko pomiędzy współobywatelami; oto widzicie ich posłusznymi prawu Bożemu, poświęcających się bez wytechnienia najdroższymi interesom ludu! Szcze-

ściem ich jest nieść ulgę cierpiącym, dawać słabym i ciemnym światło, żeby zapładniać pracę przez uprawę umysłu. Ambicyą ich, pozyskać miłość waszą i podać wam środki do polepszenia waszego bytu. Panowie, pozdrówmy okrzykiem uwielbienia fundatorów, dyrektorów i profesorów tej szkoły — pozdrówmy ich w imieniu kraju, któremu tak dobrze służą — i niech nasza wdzięczność objawiona solennie będzie nagrodą tylu poświęceń.“

... „Patrzac na to zgromadzenie wszystkich stanów, widzę jakoby unoszącą się nad niem wróżbę pociechy. Zdaje mi się, że nienawiści i przesady polityczne już są pokonane — że antagonizm pomiędzy dziećmi jednej ojczyzny tak srodze exploatowany przez rozmaite sekty, ustąpił miejsca duchowi zgody.

„Są ludzie których nieugięta duma nie chce się poddać żadnej władzy. Ci pozyskują sobie sympatyje ludu, bijąc w jego cierpienia, drażniąc go nazwą proletaryatu, podburzając jego namiętności obrazami, które przedstawiają mu społeczność w najgorszym świetle. Ale gdzież jest sekret którym ci ludzie mogą przemienić świat — przywrócić na gruzach społeczeństwa pracę i obfitość? Słyszę wiele słów napuszystych — ale gdzież jest miłość bliźniego? Widzę wiele ustaw zwanych ludowemi — ale daremnie tam szukam chleba zarobionego bez pracy i słodkich owoców wojen domowych. Miłość bliźniego i zdrowy rozsądek wskazują inne, pewniejsze sposoby wszczepienia w łono narodu wielkiej idei sprawiedliwości. Chrystus skonał na krzyżu żeby nauczyć ludzi wielkiej cnoty rezygnacyi. Cały zakon jego w tych słowach, które obaliły pogaństwo i ufundowały nową społeczność: „kochajcie jedni drugich.“ Jeżeli zapytacie tych w których sercu to przykazanie już wzrosło, co potrzeba uczynić dla utrzymania moralnego porządku i sprawiedliwości na świecie — odpowiedzą wam: „niechaj bogaty pomaga biednemu, niechaj mądry uczy nieświadomego, niech pan będzie dobry dla sługi swego“ — ale dodadzą także „niech pamięć dobrodziejstwa zostanie w sercu obligowanego — i niech nikt się nie waży obalać gwałtem ustaw na których spoczywa potęga i chwała ojczyzny.“

Po ministrze zabrał głos p. Perdonnet, prezes stowarzyszenia politechnicznego. Sędziwy mówca zwróciwszy najprzód uwagę, że to liczne zgromadzenie jest zgromadzeniem rodzinnem, bo się składa z samych krewnych dwóch tysięcy wyrobników mających tu odebrać nagrody — dodał: „Dawniej lud gromadził się w Cyrkach ażeby patrzeć na krwawe zapasy — dziś szlachetniejszy cel sprowadza do Cyrku gladiatorów myśli, a laury które otrzymają, będą skropione tylko łzami radości. Ogromny ten postęp zrobiliśmy parci podmuchem ducha Bożego. My nauczyciele wasi, jesteście tylko posłusznymi agentami tego wielkiego ruchu, tego prądu, który pcha ludzkość do polepszenia bytu większej swęj połowy i do sprawiedliwszego podziału szczęścia pomiędzy wszystkich.“

Szanowny prezes zmuszony wiekiem porzucić obowiązki które od tylu lat tak gorliwie sprawował, temi słowy przemowę swoją zakończył:

„Zbliżam się do kresu mojęj missyi. Nie długo ten głos który słyszycie co rok od lat dwudziestu ośmiu, zamilknie; pociechą moją w tem rozłączeniu będzie, że ten zakład któryśmy wspólnie z kolegami ufundowali, że ta szkoła która ma dziś blisko ośmdziesięciu profesorów, jest utrwaloną na zawsze. Ludzie przeminają, ale dzieło zostanie.“

Powyższe widowisko w Cyrku, gdzie uwieczono przeszło tysiąc wyrobników, którzy obok całodziennęj pracy mieli jeszcze czas uczyć się i zasłużyć na wawrzyny — jest najważniejszym wypadkiem nie tylko tego miesiąca, ale i całorocznych dziejów Paryża — dla tego na pierwszej zapisałem je karcie.

Mówiąc o nauczaniu, muszę ci także donieść o projektowanęj reformie Akademii Francuzkieję. Słysząc że rząd ma wyznaczyć każdemu z jęj czterdziestu członków 6000 franków rocznęj pensyi, która już od 1 stycznia się liczy. Rok ten będzie miał wiele do roboty — żeby wszystkich swych zobowiązań dotrzymać — ale zapewniają że się niezawodnie z tego wywiąże. Jeżeli Akademia otrzyma rządowc subsydy, pozbędzie się raz na zawsze licznych nieprzyjaciół powtarzających co dzień na wszystkie tony, że to instytucya bezduszna, literackie parostwo niezgodne z duchem czasu — że

nawet samo jój godło, zielona palma, zdanie to potwierdza, gdyż kolor zielony jest godłem nadziei nie rzeczywistości i t. d. Skoro Państwo pozłoci tę palmę, wszystkie te krzyki ucichną — bo chociaż Akademia nie stanie się przez to pożyteczniejszą literaturze, będzie pożyteczną literatom jako rodzaj Domu Inwalidów dla wysłużonych pisarzy.

Jako taka instytucya, Akademia znajdzie uznanie całego narodu, który dziś potrzeby jój istnienia nie widzi — a zarazem uwolni myślicieli od zajmowania się chlebem powszednim i całkowicie odda ich nauce.

Wszyscy Akademicy nie są książętami: nie jednemu z nich projektowana pensya bardzo by się przydała. Sam znałem jednego, który nie mając innego dochodu prócz zwykłej płacy akademickiej, musiał się wyprowadzić za rogatki i nie bywał nigdy w Instytucie, nie mogąc obciążać budżetu wydaną na omnibus kwotą. Człowiek ten jednak zasłużył się prawdziwie nauce i wart był lepszego losu — ale za całą nagrodę trzydziestokilkoletniej pracy dostawszy zieloną palmę — umarł w nędzy.

Prócz polepszenia materyalnego bytu członków, projektowana pensya dodałaby dostojęństwa Akademii, czyniąc jój wybory sprawiedliwszemi. Książęta i wielcy panowie, którzy napisawszy jaką rozprawkę lub broszurę, dobijają się dziś o akademickie krzesło jak o klejnocik do przystrojenia palca, mieliby pewien skrupuł zabierać miejsca zasłużonym i ubogim. Wtedy Akademia nieprzyjmowałaby jaśnie wielmożnych członków przez grzeczność lub próżność, ale otwierałaby drzwi swoje tylko prawdziwym literatom. Daj Boże, żeby projekt rządowy jak najprędzej w prawo zmieniony został.

Jeszcze jedna nowina akademicka. Dziewięćdziesięcioletni starzec, patriarcha *Akademii Nauk*, oraz członek *Akademii Francuzkiej*, pan Biot, wydał trzeci i ostatni tom swoich *Międzynarodowo - Naukowo - Literackich*. Dzieło to ważne dla historyi nauk społecznych, stawia razem autora w rzędzie niepospolitych pisarzy. Przeczytawszy w nowo wydanej jego książce niektóre rozprawy filozoficzne i studia biograficzne sławnych uczonych — ci którzy się dziwili przyjęciu Biota do Akademii fran-

cuzkiej w 1856 roku, zapewne zdanie swoje o nim zmodyfikują.

Biot jest ostatnim reprezentantem uczonej falangi z czasów pierwszego Cesarstwa, w której szeregach stali Ampère, Gay-Lussac, Fresnel, Malus, Laplace, Arago, Delambre, Lagrange, Conté, Thénard i t. d. Prace Biota są niejako wcieleniem ducha całej tej wygasłej generacyi uczonych. Oześć jaką wyznaje dla Newtona i jego doktryny, przywiązanie do niektórych jego dziś zarzuconych teoryj, stawia Biota jako obrońcę fizyki dawniej, klasycznej. Ale właśnie dla tego że się zamknął wyłącznie w systemie porzuconym przez fizyków teraźniejszej epoki, i umyślnie trzymał się na uboczu ruchu naukowego, został — nie wyścignięty, bo cały postęp nauki jest mu wiadomy — ale zapomniany. Jego tedy *Mélanges scientifiques et littéraires*, owoc pięćdziesięcioletniej pracy, dojrzałe w cieniu ustronnjej celi, nie zapowiadane, nie wychwalane, nie oczekiwane, są niespodzianką nie tylko dla tych co czytając tę książkę dziwią się że nigdy nazwiska tak znakomitego uczonego nie słyszeli, ale nawet dla jego kolegów, którzy choć znali go blisko, niedomyślali się, że w tym wieku umysł jego jeszcze w tak głębokie zapuszcza się badania.

Drugą niespodzianką *Akademii Nauk* był raport pana Jobard, donoszący o odkryciu w jednej z rzek belgijskich, pereł, które wedle pojęcia uczonych naturalistów, tylko w wodzie słonej i gorącym klimacie rodzić się mogły *).

Perłodajne muszle znaleziono w małym strumieniu zwanym Vierte. Professor Serret, który zrobił to odkrycie, twierdzi, że zamieszkali nad tą rzeczką wieśniacy znajdują nader korzystny a lekki zarobek, trudniąc się połowem tych pereł krajowych; woda nie jest głęboka, przeto nie ma żadnego niebezpieczeństwa, a obfitość muszel wielka. Znajdujące się w nich perły nie są białe; większa część ma kolor mahoni, reszta popielate. Perły te składają się z materyi rogowej, niezmiernie twardiej, a jądro mają kamienne — słowem, są z tegoż materyału i stworzone tymże sposobem co wszystkie:

*) Wiadomo, że perły bywają łowlone także w Elbie. (P. R.)

skoro jakie ciało twarde wpadnie w miękkie ciało ostrygi, ta chcąc się pozbyć dolegającego odcisku, oblepia je tą samą polewą, którą sobie dom wewnątrz maluje, i tak oślinione, wypycha z siebie na brzeg muszli.

Pan Jobard zwraca uwagę, iż bardzo być może, że ławy piaskowe na których znaleziono te muszle, są kopalnią pereł białych; radzi więc wysłać na miejsce komisyję dla przekonania się o tem — a jeżeli ten gatunek ślimaków tam nie istnieje, ponieważ rzeczka Vierte jest płytka i spokojna, proponuje zaprowadzić w nią fabrykę pereł na sposób chiński. Sposób ten który tylko Chińczykom mógł przyjść do głowy, jest następujący:

Zbadawszy jak się robi perła, wyrafinowane te okrutniki wpadli na myśl zmuszania ślimaka do ich roboty.

Upatrzawszy tedy chwilę kiedy ostrygi pływają po wierzchu z otwartem wiekiem dla nabrania powietrza, Chińczycy rzucają na nie żwirem; każde ziarnko piasku które się dostanie w ciało ślimaka, staje się perłą.

Chłopi belgijscy nauczeni tego chińskiego sposobu, za kilka lat doczekaliby się obfitego połowu, Chińczycy bowiem stwierdzili także, że kamyk we wnętrznościach ślimaka we trzy lata staje się skończoną perłą. Wielkość jej zależy od grubości żwiru i wielkości muszli, gdyż mała pod naciskiem dużego kamienia umiera.

Cóż powiesz na tę przymusową robotę ostryg? I dziw że się tu, że wyrobnik od świtu do nocy pracować musi, kiedy kapitaliści nawet ślimaki zapędzili do pracy! Od czasu jak natchnienie powróciło do nieba, a miłość zastąpiono wyrozumowaniem miłosierdziem, przymus stał się panem świata. Straszny ten tyran w braku innych bodźców, stał się ostrogą ludzkości. Gdyby nie ta hydrauliczna prasa, nasz produkcyjny wiek prawdopodobnie bardzo mało by produkował. Błogosławmyż więc przymus, który siadł na koziół, schwycił upuszczone przez innych woźniców lejce świata i całą karawanę ludzką ogromnym smagając biczem, pędzi tam gdzie samoluby inaczej nie dochodzą.

Przymus tak dalece stał się konieczną sprężyną wszelkiego ruchu w tych bezochotnych czasach, że nawet dyrekcyje balów musiały go zawezwać, żeby ludzi do za-

bawy napędzał, bo doświadczenie pokazało, że inaczej niktby się nie bawił.

Posadzisz mnie pewnie o przesadę, pomyślisz że obmawiam zabawy paryskie słynne z wesołości na całym świecie, skoro powiem, że bale opery żyją dziś tylko zreczną *przynuką*. Ale mogę ci zaręczyć, że tak jest. Ta wesołość, te hulaszce okrzyki, ta odurzająca wrzawa, te skoki, — wszystko to wykonywa z obowiązku najemna kompania tak zwanych *entraineurs du bal masqué*. Potrzebę tej nawet instytucji spowodowały stowarzyszenia płatnych klaskaczy, bez których ani teatr ani koncert już się teraz obyć nie może. Oni to wyrobili publiczność bezwładną, którą trzeba wciąż podcinać biczkiem, chcąc żeby się ruszała. Rzemiosłem tych *podpałek* balowych, płatnych po dziesięć franków od balu, jest krzyczeć o dwa tony cieniiej i skakać o dwa łokcie wyżej od innych. — *Entrainery* schodzą się zwykle wieczorem do przyległych kawiarni, gdzie grają w billard i piją kawę czekając północy. Widząc ich skromne minki, anibyś się domyślił, że to wyskok szaleństwa, bez którego redata byłaby podobną do pogrzebu. Dopiero, skoro północ uderzy, z gąsienic wylatują motyle — z szarej odzieży wylega się mrowie arlekinów, i jak do szturm pędzi w salę, krzycząc co gardła karnawałowe hasło: „*ohé!*“.

I pomyśleć sobie, że to echo zapustne, ten niby szalonej wesołości wykrzyknik który cię budzi ze snu i wydaje ci się zdaleka niby świst lokomotywy pędzonej uciechy szalem — że owo „*ohé!*“ jest tak dobrze jak *ut diere* tylko płatnem wysileniem... .Doprawdy, jest od czego dostać spleenu, a nawet do Sekwany wskoczyć.

Autorowie zapowiadzianych dzieł ważniejszych widząc że obecna chwila czytaniu nie sprzyja, czekają końca karnawału i końca przesilenia politycznego. — Wyszła w tych czasach tylko jedna nader zajmująca książka „*Histoire de mes idées*“, którą Edgar Quinet swe kompletne dzieła zamyka. Dzieło to zbyt poważne i zbyt obszerne, żeby je w tem miejscu rozbierać można. Wymagaloby to osobnej książki — a i tę tylko w pewnych warunkach i w pewnej temperaturze społecznego ciepła napisaćby można jak należy. Warunków tych tak

dalece brak dzisiaj, że nawet p. Ludwik Chassin, jeden z najzdolniejszych uczniów Quineta i wydawca jego dzieł, w ich rozbiórce ledwie połowę myśli swej mógł wypowiedzieć. Dzieło więc znakomitego wygnańca musi jak ozimina pod ziemią czekać zmiany powietrza, zanim wyjdzie na wierzch i potęgą swą świat zadziwi. Teraz dość wiedzieć to, co nawet nieprzyjaciele mu przyznają, że Quinet głębiej od współczesnych myślicieli porusza najważniejsze kwestye ludzkości, że rozumuje o nich z logiką i silnem przekonaniem filozofa, co długo badał — sądzi zaś z bezstronnością, do jakiej tylko wznieść się może prawy umysł człowieka niezłomnego hartu.

Zebrane i wydane przez pana Chassin dzieła kompletne Quineta zawierają dziesięć tomów, chociaż jego kurs historyi został bardzo skrócony.

Pan Théry, rektor akademii Clermont-Ferrand, wydał w dwóch tomach „Rady matkom wychowującym córki.“ Autor podziela zdanie Fenelona, który twierdzi, iż dziewczęta nie powinny opuszczać matek, i że najlepsze pensye nie zastąpią najprostszego wychowania domowego. Tegoż zdania była pani Campan, sławna ochmistrzyni pensyi cesarskiej w Ecouen. Mówi ona wyraźnie: „Najdoskonalsza pensya, najmądrzej urządzony zakład, najpobożniejszy klasztor, nie da wychowania, któreby można porównać z tem, jakie córka odbierze od matki, jeżeli ta jest wykształconą i jeżeli całą swą chlubę w wychowaniu swych córek znajduje“.

O ile dla chłopca mającego kiedyś wzięść udział w życiu publicznem, potrzebne jest wychowanie publiczne, gdzie się zawczasu do życia obywatelskiego spობi — o tyle dla dziewczyny przeznaczonej do życia domowego, wychowanie zadomowe wydaje mi się niewłaściwe. Pan Thery także tak mniema i mniemanie to popiera w bardzo przekonujący sposób — dla tego książkę jego polecam młodym i starszym matkom: pierwsze w „*Conseilles aux Mères*“ znajdują zachętę do nierozłączania się ze swemi córkami, drugie już zajęte ich wychowaniem, napotkają mnóstwo rad zdrowych bardzo przydatnych w tem trudnem a najszczytniejszem zadaniu.

Wyszła druga edycya „Historyi Maryi Stuart“ przez p. Dargaud. On pierwszy spisał we Francyi rzeczywiste

dzieje téj ukoronowanej czarownicy. Życie jej dramatyczne i skón fatalny, musiał najprzód przywabić poetów i dramaturgów; tak też się stało — ale przez nich pochwyczone jej dzieje były tak strojone i haftowane, że powoli historia znikła pod nawalą sentymentalnych fikcyj. Z powodu tego spisku uczucia na korzyść piękności i nieszczęścia, królowa Szkoeka ukazywała się już światu tylko w półcieniu, w którym tak do twarzy bohaterkom romansu. Czyny jéj jako królowej i kobiety zostawiano chętnie w zmroku; dzięki téj tajemnicy, zwycięzki wpływ jaki wywierała na wszystko co ją otaczało, przeżył pamięć jéj błędów i sam jeden doszedł do potomności.

Ale w końcu przyszli historycy i pozdzierali poetyczne zasłony. Pan Dargaud, chociaż nieraz się rozczuła nad ofiarą dumnej Elżbiety, jednak wnet się powściąga i wzrokiem niezaćmionym ani łzą, ani blaskiem patrzy w to życie, w którem poezya, miłostki i zbrodnie mieszają się jak złote motyle, ostre kolce i zjadliwe robaki w róż wieńcu.

Nowa *Gazeta Sztuk Pięknych* wychodzi poszytami, których elegancya nie do życzenia nie zostawia. Dyrektorem téj gazety jest Károl Blanc. Redaktor powiada w przedmowie: „Obznajamiać Francję z tem co się dzieje za granicą, a zagranicę z dziełami Francyi — jest celem tego przeglądu. Na stopniu na którym stoi oświata, najpotrzebniejszą rzeczą jest, żebyśmy poznali się wzajem i wiedzieli jakie skarby posiadamy“. Gazeta nie tylko mówi o wszystkich sławnych dziełach sztuki, ale daje ich obrazki. Rzeźby, sztychy, wazy, medale, pomniki, klejnoty — wszystko to najlepszym ryłcem paryskim oddane tam znajdziesz. Nowy ten przegląd może oddać wielką przysługę salonom, to jest dać pojęcie o sztuce tym, co tam o niej rozprawiają.

Wyszło dokończenie „Charakterów portretów literackich z XVI wieku“, Feugéra; połowa téj pracy już ukoronowana przez Akademię. „*Du spiritualisme en économie politique*“ Rondeleta, także uwieńczone przez Akademię. „Grecya, Rzym i Dante“, Ampèra, trzecia edycja „Historyi Washingtona przez Guizota; tegoż tłómaczenie Szekspira. „*Esprit humain et ses facultés*“ X. Bautain; trzeci tom „Historyi L. Filipa“, p. Nouvion.

Tłomaczenie dzieł kompletnych Szekspira, lepsze od przekładu Guizota, wydał Karol Hugo, syn poety.

Wyszło także kilka powieści, pomiędzy innemi dwie Sanda: jedna „Narcys“, druga „On i ona“: Obie nie warte wzmianki. Wyraźnie talent powieściopisarski przepadł we Francyi. Piszą o namiętnościach bez ognia, albo o cnocie bez cnoty, tak, że w romansowej formie już tylko z karykaturą spotkać się można. Nadto utworzyła się jakaś niemniej przesadzona krytyka nastająca wciąż na to, że autorowie podbudzają młodzież do moralnego buntu. Nie ma dnia, żeby takich kilku artykułów najnudniejszej treści, pozbawionych wszelkiego pojęcia o estetyce i sztuce pisania, ktoś nie dostarczył prasie paryskiej.

Zniecierpliwiony nieustannem brzęczeniem tych much lubiących tylko trupie ciało — jeden z najdowcipniejszych dziennikarzy woła, że wynalazł program niewinnego romansu, i chcąc być użytecznym ojezynie, takowy dla użytku powszechnego jako wzór do naśladowania ogłasza.

Oto rusztowanie téj budującej powieści:

Rozdział I. Bohater, któremu na imie Emil, ma wyjść z domu, ale że pogoda niepewna, wygląda oknem i namyśla się czy ma wziąć parasol. To wahanie budzi pierwszy interes. Weźmie czy nieweźmie?...

Rozdział II. Emil zdecydowawszy się wziąć deszczochron (bo był obdarzony jedną z najwyższych cnot, przezornością) wychodzi — ale wnet wybucha burza z grzmotami. (opis burzy). Bohater pędzony nawalnym deszczem, ledwie ma czas schronić się do wjazdnej bramy. (obszerny opis sieni, drzwi, klamek, belek, gwoździ i sęków, tworzy opis pełen zajęcia i archeologicznej erudycji).

Rozdział III. Ulewa ustawa. Emil wychodzi, ale znów nowa przeszkoda pochód jego wstrzymuje. Plac który ma przebywać, zapchany ludźmi, tłok ogromny — wszyscy patrzą do góry... Jaki być może powód tego zbiegowiska. Tu autor porzuca czytelnika w niepewności, i ucina rozdział.

Rozdział IV. Powodem tłoku była papuga, która uciekła z klatki, biegła po dachach. Emil pełen mężkiej odwagi, z narażeniem życia puszcza się za nią w po-

goń. Opis tej niebezpiecznej pielgrzymki — przerażenie, strach... nadzieja... Autor zostawiwszy bohatera na dachu, a czytelnika z bijącym sercem — znowu rozdział urywa.

Rozdział V. Emil złapawszy papugę, odnosi ją pode- szłej damie, właścicielce, która w nagrodę trudów ofia- ruje mu pięć franków. Bohater nasz wspaniałomyślnie odmawia. Następuje z głębokiem czuciem skreślona po- chwała bezinteresowności.

W rozdziale VI finalna katastrofa. Doniczka spada- jąca z balkonu uderza w głowę wychodzącego od pa- puziej pani, Emila. Autor powiada, że musi *frapper ce grand coup*, choćby go nawet o gwałtowność miała po- sądzić krytyka, bo tym tylko sposobem poruszy tych, którzy dotąd zimnemi pozostali, i dowiedzie, że można obudzić interes, nie budząc do buntu serc młodych.

Otworzywszy nowe horyzonty i nowe gościńce do nie- śmiertelności młodym romansistom, autor zasiada do ha- ftowania na powyższej kanwie obrazu, za który spo- dziewa się z pewnością na przyszły rok nagrodę Mon- tyona otrzymać.

Rzym w lutym.

Po zimnach i dżdżach dostąpiliśmy nareszcie końca zimowej pory, który podług rzymskiego przysłowia przy- pada na N. P. Gromniczną:

*Santa Maria Candelora
Dell' inverno siamo fuora.*

Jakoż obecna chwila zda się dostatecznie potwierdzać takowe przysłowie: podczas gdy wy marzniecie, a po mrozach zagrożeni nadto jesteście roztokiem lodów, kła- zrywającą mosty i promy, dalej wylewem rzek i powo- dzią niszczącą całoroczną pracę rolnika, a nareszcie przy- mrozkami i grudą wstrząsającą wnętrzości, łamiącą osie i przyprawiającą was o niespodziane wydatki na cyrulika i doktora, a co pół biedy jeszcze o nocowanie na rozstajnych drogach; — my cieszymy się już tutaj ciepłą i bezchmurną wiosną, przeglądamy się w nieza-

émionych żadną mgłą, ni tumanem widnokręgach jak w szybie przejrzystego jeziora, i zaledwie zdaleka spostrzegamy śnieg na wyniosłym szczycie Soraktu; ale zamiast nas ziębić i mrozić rozgrzewa on jedynie naszą wyobraźnię sprzecznościami, jakie wywołuje, i przypomina nam wiesz Horacego:

Vid's ut alta stet nive candidum

Soracte?.....

Zabytek ten zimowy nie jest bynajmniej szpetnością na skroniach góry, nie jest całunem śmiertelnie pokrywającym życie i jego objawy; nie, to tylko liliowej białości rąbek przeciągnięty między niebieskim szafirem a nigdy nie wędnącą zielenią laurów i sosen włoskich, co wieńczą willę Borghese pochyłonymi parasolami swemi; to tylko lekki puder na czole południowej przyrody, przy którym jak u przeszłowiecznych margrabin blask oczu i rumieniec młodości tém rażniej odbijają. Niech jednak to idyliczne uniesienie nie stanie się mimowolnie pod mojem piórem naganą przyrody naszej i lekceważeniem jej niezaprzeczonych acz innego rodzaju piękności..... Stwórca w rozdawnictwie darów swoich szedł za radą przedwiecznej swój mądrości i żadnemu krajowi uwłóczyć niecheiał. Jeśli mieszkańcy stron południowych nie mogą podobnie do nas uskarżać się na srogość swego klimatu, jeśli cieszą się wiecznie letniemi powiewy i nigdy nieopadającym liściem, to snąc wedle wyroków Opatrzności natura taka odpowiada ich posłannictwu, ich obyczajom, ich językowi pieściwemu jak szeptanie kochanków.... jednak

..... te miłosnych pieśni pola

Skalała matka łez — niewola,

Którą wydała z niw obszaru

Italia srebrna ziemia czaru,

I przeto niemój syn boleści

Dla ciebie ziemio nie ma cześci.....

My zaś którym Najwyższy nie ideę piękna lecz ideę dobra, ofiary i sprawiedliwości rozkazał objawiać i głosić zabawionemu na innych rzeczach światu, my któ-

rzyśmy winni być ustawicznem i nigdy niezamilkłem *sursum corda* dla wieku coraz głębiej zapadającego w materję i ryjącego się w kale, my którzyśmy byli przez cały ciąg naszego historycznego rozwoju nieprzełamanem przemurzem chrześcijaństwa przeciwko wszelkiego rodzaju napadom, przywłaszczeniom i przemocom, i którym dopiero ze spuszczeniem ducha wolno broń z ręki puścić; my, zbrojne pokolenie Lewi katolickiej idei, placówka Rzymu i Zachodu, odebraliśmy w udziale przyrodę odpowiednią naszemu powołaniu, w której szum fontan i wietrzyk wzdychający w harfach Eola nie zagłuszają wojennej surmy, a przewoźnik od lazuruwej fali nie śpiewa wsiadającemu na koń młodzianowi:

*Vieni la barca è pronta,
Un'auretta spira,
Tutto d'amor sospira,
La terra, il mare, il ciel...* itd.

Z tem wszystkiem, ponieważ Boży świat do całej należy ludzkości, a powietrze, zieloność, słońce, wiosna, kwiaty, muzyka i piękność przeciągnięta jak boski pokost po zewnętrznej przyrodzie nie są wyłącznem dobrem i właszczyzną tego lub owego ludu, jak ziemia sama, której nikomu bez grzechu odbierać i grabić nie pozwolono, tedy nam turystom lub przypadkowym mieszkańcom obcych stron wolno cieszyć się darami, jakie nasi innoplemienni współbracia otrzymali od Boga i używać przyrodzonych wygód ich ziemi bez ubliżenia własnemu krajowi.

Jakoż śmiało rzec możemy, iż ten przedziwny klimat jest niezrównanem dobrodziejstwem i zaletą Italii w oczach mianowicie Polaków silniej zespolonych z przyrodą od wszech innych ludów, zapewne dla tego, iż więcej od innych z nią obcuja, iż życie nasze domowe jest niemal wyłącznie wiejskiem, iż żrenica polska bardziej od włoskiej, względem natury przynajmniej, kontemplacyjną się stała przez ciągle wpatrywanie się w pola, w łąki, lasy, niebo i chmury z którymi mamy starodawną zażyłość, podczas gdy południowe narody, a osobliwie mieszkańcy Półwyspu, oddani od wieków miejskiemu życiu, skupiają wszystkę swą bacność na plody

sztuk i wyteżają władzę zastanowienia się ku arcydziełom ręki ludzkiej tak gęsto u siebie posianym, a których my całkiem pozbawieni jesteśmy. Miałem sto razy zręczność przekonania się w obec najpiękniejszych widoków włoskiej przyrody, w obec najwymowniejszych cudów jakiemi ją ręka Stwórcy tak hojnie obdarzyła, iż my cudzoziemcy bez porównania więcej one czujemy od krajowców, których błękitna zatoka Neapolu zwierciadła się w cieniu pomarańczowych gajów, różnobarwne pary któremi się tęczą posetnione garby Apeninów, Kolosseum rzymskie napelnione jak olbrzymi kosz kwitnącemi lewkoniami i bluszczami, i majestatyczny obraz tego pustkowiecia rodzajnego tylko w pamiętki i zwaliska, — których, powiadam, te wszystkie zgoła widoki zostawiają zimnymi i nieczułymi. Włoch żywo czuje dwa tylko rodzaje piękności: piękność sztuki i pisaną poezyi i piękność kobiety. Jeśli w tym ostatnim rodzaju Polak mu bynajmniej nie ustępuje, to go przewyższa niewątpliwie w uczuciu i ocenieniu wdzięków natury.

Jakoż drobna nasza kolonia polska zatęskniona za słonecznemi promieniami całe niemal swe dni i poranki spędza w willach i na Pincio, albowiem — wyznać potrzeba — kościoły, zwaliska, galerye, obrazy i posągi miernie tylko przemawiają do duszy ogółu naszych podróżników. Lecz śmiało rzec mogę, iż piękna willa i piękna Włoszka nie uszła nigdy ich baczności i nie została bez uznania i zachwytnego wykrzyknika z ich strony. Czyni to jednak największy zaszczyt ich dobremu smakowi; znakomity bowiem francuzki pisarz znający lepiej Włochy od wszystkich którzy je zwiedzali przed nim i po nim, wyrzekł oddawna te słowa: „*C'est un malheur d'avoir connu la beauté italienne: on devient insensible. Hors de l'Italie on aime mieux la conversation des hommes*“.

Ale wróćmy do Pincio. Nigdy to miejsce przechadzki, *collis Hortulorum* u starożytnych, kędy leżały Lukullusowe ogrody, nie bywa tak ludnem jak w obecnym czasie. Cudzoziemcy je szczególnie ożywiają. Nigdzie w rzeczy samej przechadzka nie jest tak przyjemną, znikąd się nie ma tak rozległego widoku na Rzym, na kampanię rzymską, na wyżyny Tivoli i Frascati, na górę Sant-Oreste, *Soracte* starożytnych, i na wawrzynowe i

mirtowe lasy objęte murami ogromnej willi Borghese. Ogród ozdobiony jest pięknymi popiersiami najznakomitszych mężów, jakich wydała Italia, a w klombach jego kwitną najrzadsze azyatyckie i amerykańskie drzewa, krzewy i rośliny, którym łagodny klimat Rzymu pozwala rozwijać się na podniebiu. Zimową to mianowicie porą Rzymianie i cudzoziemcy uczęszczają na Pincio; atoli rzec można ogólnie, iż życie jakie się objawia po innych Europy stolicach, zda się być nieprzylepném do wiecznego miasta; ruchawa garstka jak mikroskopijne mrowisko ginie pośród olbrzymiej murowanej pustyni, która inną pustynię napęlnia ogromem swym i zwaliskami, a kopuła ś. Piotra, ta powietrzna samotnica, góruje nad miastem i piętrzy się nad tłumem, niby wieczny odosobnienia obraz. Radzę wszystkim turystom stanąć o zachodniej godzinie na rogu wysadzaney drzewami płaszczyzny, która się rozciąga na wierzchołku Monte-Pincio i patrzeć przed siebie. Zniżające się słońce zasuwa powoli swą tarczę za kopułę świętopiotrowską, która wkrótce tak szczelnie pokrywa ogniste jądro, iż w koło niej widać tylko wachlarz z promieni. Dziwna gra odbłasków na kulistej powierzchni sprawia, iż kopuła zda się być przezroczystą i jak opal lub alabaster na wskrós od słońca prześwieconą. Rzekłbyś, że słońce nie zaszło za widnokrąg, lecz się do wnętrza kościelnego skryło i otacza grób Rybaka aureolą świętych. Jestto jedna z tych samorodnych harmonij, o których wątpię aby Leon Alberti, Bramante, Michał Anioł i Sangallo myśleli, kiedy nową bazylikę na miejscu dawniej stawiali. We Włoszech pełno się spotyka tych, że tak powiem, przypisków przyrodzenia do utworów sztuki. Światło, błękit, barwy i odbłaskiienne w tysiączne sposoby stopniują się, krzyżują, jako wyrazy ruchomej symbolicznej mowy na nieruchomem tle budowli i zwalisk. Tam osobliwie ta gra, ta harmonia uczutą i uderzającą się staje, gdzie tło obrazu jest napiętnowane moralnem znaczeniem lub wielką historyczną pamiątką, gdzie jak w powyższym razie, wydarza się, że tak powiem, zetknięcie słońca i porównanie dnia ze świątynią będącą ogniskiem chrześcijaństwa, widomym środkiem wiary, tak jak słońce jest środkiem planet. Przejmującym jest widok tej kopuły, olbrzymiej korony starożyt-

nego świata i starożytnego nieba usymbolizowanych w jedni Panteonu, a którą Michał Anioł, nowy Tytan przenoszący góry, dźwignął na skronie katolicyzmu usymbolizowanego w świątyni Rybaka, — kiedy nią się słońce koronuje przed zachodem, a potem się coraz zniża, jakoby hold oddające arcydziełu ludzkiego jenjusz, a kopuła coraz je zwolna przerasta całą swą wysokością, całym ogromem swoim, i ogromna, posępna, pociemniała wśród różowej brzasku luny nucić *Anioł pański* za zmarły dzień poczyną Inne kopuły i dzwonnice strzeliste lub przysiadłe na czarnej równi dachów w jednostajny zmrok ujętych, budzą się jedne po drugich, i głosy swoje już cienkie, pieściwe, już grubsze, donośne, już potężne, grzmiące, łączą kolejno do głosu swęj mistrzyni i w miarę budzenia się swego chwytają nutę którą ona nuci, jak braciszkwowie z kolei na różaniec się ściągający chwytają słowa Pozdrowienia anielskiego, aż wszystkie razem dzwonnice głosy w chór zegrane zleją się w jeden dźwięków strumień, w hymn spiżowy, napowietrzny, i dzień zeszyły pożegnają na wieki witając Maryę.

Pomimo iż Rzym jest raczej przybytkiem wielkich historycznych pamiątek i poważnych rozmyślań, pomimo iż żyje prawie wyłącznie w przeszłości, którą miał tak świetną, i w przyszłości, która jest nadziemskim chrześcianina celem, a terażniejszość nie istnieje w nim prawie, pomimo to wszystko, powiadam, opanowan bywa niekiedy gorączkowym ruchem innych Europy stolic. Wychodzi wtedy ze zwykłego swego letargu, lubo ten ruch jest niemal zawsze anormalnym i chwilowym stanem, po którym wieczność Romy spada na nią posępniejsza i cięższa niż przedtém. I tak np. oddawna nie bawiono się tyle w Rzymie ile w czasie obecnego karnawału. Bale następują bez przerwy jeden po drugim, chociaż kilka znacznych domów tutejszych zamknęło swe podwoje z powodu niebytności lub straty członków rodziny, jak np. księżna Lancellotti, książę Doria, książę Borghese, margrabina Spinola, itd. Natomiast poselstwa nie przestają ożywiać karnawału ciągłemi balami; bywają na przemian świetne zgromadzenia u księcia Grammont posła francuzkiego, u hr. Colloredo posła austriackiego, u p. de Figueiredo posła brazylijskiego, u jenerała de Goyon dowódcy armii francuzkiéj, u księżnej Salviati - Bor-

ghese, u hrabiny D. rodaczki naszej, u księżnej Zagarollo, u księżnej Aldobrandini, itd. Nie wspominam już o codziennych balach przez Anglików dawanych; znajduje się tutaj obecnie przeszło cztery tysiące angielskich rodzin. Wszystkie takowe rzekłbyś iż są tego roku pokasane od tarantul, bowiem wszystkich napadła choroba, jak najzupełniejsze przeciwstawienie albiońskiego spleenu, choroba tańczenia do upadłego. Byłem na kilku balach angielskich, i zaręczyć mogę, iż Terpsychora umarłaby ze wstydu, gdyby nie była nieśmiertelną muzą, patrząc na kręcących się wyspiarzy ciężkich, sztywnych, długich, podobnych do obelisków we fraki poubieranych. Taniec ich takóż ma dziwne lubo trudne do wytłumaczenia podobieństwo do kołysania okrętu i obudza we mnie pewien przedsmak choroby morskiej.

Bal dany na dniu 25 stycznia przez posła francuzkiego należał do najświetniejszych; lecz zgromadzenie było tak licznem, iż pomimo przestroności salonów pałacu Colonna ścisk był wielki i z trudnością tańczono. Księżna de Grammont przyjmowała gości z tą pełną wdzięku i serca uprzejmością, jaka ją cechuje i zniewala jęj wszystkich. Jest ona żyjącą antytezą innęj pani znanęj tu powszechnie z niegrzeczności swęj i zniewag, jakie wyrządza osobom, co przez zbytne zamięłowanie zabaw i przez brak szlachetnéj dumy odstrychnąć się od nięj raz na zawsze nie dają, jak to byłoby ich powinnością. Podobny salon, jakkolwiek wyniosłe stanowisko zajmujący w towarzystwie, nie mógłby się utrzymać przez dwadzieścia cztery godzin w Paryżu lub w każdéj innęj stolicy, gdzie mężczyźni więcéj mają charakteru od Rzymian. Ale wróćmy do balu księcia de Grammont. Podziwialiśmy na nim ilość brylantów i śliczne stroje kobiet, a mianowicie księżnéj Saint-Albans, księżnéj Zagarollo Rospigliosi, o której bajecznych krynolinach niejednokrotnie wam nadmieniałem, księżnéj Vogorides, księżnéj Pağanica neapolitanki, itd. Piękności też było nie mało, a między innemi przepomnieć nam nie wypada księżniczki Krystyny córki królowéj Hiszpańskéj, która ma uderzające podobieństwo do sławnéj Madonny Murilla przechowującéj się w pałacu Pitti we Florencyi, tudzież księżniczki d'Avellino, która jest najświeższą i

najkształtniejszą sielankową pasterką, jaką kiedykolwiek wymarzyła fantazya Teokryta i Szymonowicza lub przeszłowieczni malarze odziali w różowy atlas i w puszystą gazę na tle szmaragdowych łąk i kwiatów w drzewa przerosłych...

Królowa Krystyna, która wznowi, gdy stale tu zamieszka, świetne dni pobytu sławnej Krystyny Szwedzkiej, dotąd pamiętne dla Rzymu, wróciła także na zimę i da trzy bale w pałacu poselstwa hiszpańskiego, bowiem pałac Albani niedawno przez nią kupiony nie jest dotychczas wyrestaurowanym i wyleczyć się nie może z następstw artystycznej klęski, jaką mu zadała artylerya francuzka stojąca w nim załogą przez lat kilka. Wszystko co tegoczesny zbytek wymyślił najwytworniejszego, przyłączy się w tem prawdziwie królewskim mieszkaniu do architektonicznej wspaniałości ogromnego gmachu, dzięki olbrzymim bogactwom królowej, przy których zmalowały skarby naszej Bony jednakowego co Jej Hiszpańskiej Mości pochodzenia....

Ale zdaniem tak dobrze Rzymian jako i cudzoziemców nigdzie się tak wybornie nie bawią jak w polskim zwyczajnym domu u pani hrabiny D..... Grzechność gospodyni jest z tych, co przychylność najzimniejszych osób zyskują od razu i zamienić umieją mozolną dla wielu towarzyską powinność w przyjemność i nieudaną zabawę, której się wszyscy chciwymi okazują. Do powodzenia i wziętości jedynych polskich w Rzymie na wielką skalę balów przyczynia się takż niepoślednio piękność pomieszkania, sowitość światła i jadła, niemniej jak wykwintny dobór krajowego i zagranicznego towarzystwa. Jakoż wszyscy tutaj ubiegają się o wstęp do domu usprawiedliwiającego ze wszech miar sławę wspaniałości i gościnności, jaką szlachta nasza słynęła za dawnych wieków w obcych krajach, a jaką wielu zdrobniałych naszych pseudo - panów dzisiejszych ze wszystkich sił swoich pomaga jęj do utracenia przez niedostatek towarzyskiego taktu, znajomości świata, przez niezdolność przesadę, nienaturalność i pychę.

Do ożywienia martwój wiecznego miasta ciszy niemal się również przyczynia przytomność kilku panujących lub z krwi królewskiej osób. Oprócz królowej Krystyny znajdują się tutaj w tej chwili królestwo Pru-

scy, książę Walii następca tronu angielskiego, W. księżna Katarzyna Rosyjska, różni książęta niemieccy, i t. d.

Nie tylko wielki świat lecz i lud rzymski także miała swe zabawy i uciechy, rzadsze wprawdzie, ale tém prawdziwsze i pożądańsze dla niego. Lud nudzić się tak jak my nieumie. Trzy razy do roku weselość lub raczej szal tego pospólstwa, jednego z najbardziej poważnych, ponurych i namiętnych w Europie, wybucha gwałtownie, a to się zdarza w październiku, w ostatni tydzień zapust, który się tutaj właściwie nazywa rzymskim karnawalem, i w wilią Trzech Króli czyli na *Befanę*. *Befana* jest po prostu zepsutym wyrazem *Epifania*, ale Rzymianie zrobili z tego słowa urojoną istotę, rodzaj pogańskiego bóstwa. *Befana* jestto wróżka, czarodziejka, patronka dzieci, którym zabawki przynosi i starszych, którym szaleć pozwala. Obchodzą jęj uroczystość w wieczorną porę na placu ś. Eustachego koło Panteonu, a obchodzą onę trąbieniem i wszelkiego rodzaju hałasem i trzaskiem, tudzież niezliczoną ilością świateł. Oświetlenie to ma pewną styczność z naszymi sobótkami i ze starożytném świętém Wulkanu, na którym podobnych świateł używano, trąbki zaś muszą być wspomnieniem *tubilustriów*, zabytkiem czysto pogańskim tak jak październik, jak karnawał, jak wszystkie zgola obchody rzymskiego ludu, który nie zdołał nigdy przejąć się chrześcianizmem aż do rdzeni i zapomnieć całkiem Kapitolskich bogów.

Plac ś. Eustachego przedstawia rzeczzonego wieczora nader ciekawe widowisko. Jest on oświetlony tysiącami świeczek i kagańców i zamieniony w olbrzymią wystawę zabawek dla dzieci i różnorodnych ludowych towarów. Najważniejszą rolę między temi ostatniemi grają *sciocaglie*, czyli złożone grzebienie i sztylety, któremi Rzymianki ogromne swe warkocze podpinają, toż kółczyki i naszyjniki klasycznej pompejańskiej formy, co się nie zmieniły bynajmniej od epoki Cezarów. Dalej pozłacane szyszki sosnowe, które w starożytności poświęcone były Weście, i rogi, dawne godło Bachusa, dziś godło nieszczęśliwych małżonków, używane przez potomków Kwiryków przeciw *jettaturze* czyli złemu oku. Wśród całej téj wystawy, wśród rogów, szyszek, pierników i skaczących pulczynellów, uwijają się tysiące

ludu, a każdy w tym natłoku jest nieodmiennie zaopatrzony w trąbkę, bęben, piszczalkę, grzechotkę, świstawkę, lub w inne tym podobne narzędzie, i wszyscy razem trąbią, bębnią, piszczą, stukają, świszczą, śpiewają, krzyczą, i t. d. Jestto prawdziwie włoska *cagnara* i *chiasso*, które to wyrazy oznaczają oba ukochany przez Włochów hałas, jestto chaos wszystkich tonów i głosów zdolny ogłuszyć żywych a zbudzić umarłych. Dowcip rzymskiego ludu słynny we Włoszech, objawia się w różne sposoby przy tej okoliczności. Ciekawe są do czytania szyldy i napisy wywieszone na placu ś. Eustachego, np. czytano tego roku nad jednym z improvizowanych sklepików te słowa dwustopowymi głoskami wypisane: *Il padrone essendo sordo ha messo prezzi fissi* (kupiec będąc głuchym położył ceny stałe).

Inną ciekawszą jeszcze acz innego rodzaju mieszaniną jest popis wielojęzyczny w kolegium Propagandy. Uczniowie ze wszystkich stron kuli ziemskiej recytują na nim wiersze w językach swoich podług jednego tematu ułożone. Słysząc tam mowy ludów europejskich, azjatyckich, afrykańskich, amerykańskich, oceanicznych. Nic dziwniejszego nad brzmienie chińskiego języka, nic dzikszego nad abissyński, nic dźwięczniejszego nad perski i nad dyalekta Oceanii. Niektóre wschodnie mianowicie języki roztopione w nosowych zgłoskach podobne są do niewyraźnego belkotu; trzema najwyraźniejszymi i najwybitniejszymi w świecie językami są: sanskrycki, łaciński i polski. Potem następuje niemniej ciekawa część popisu, to jest śpiewy narodowe wszech ludów. Najbardziej uciemnione i najnieszcześniejsze mają najsmętniejszą muzykę. Nic równie tęsknego jak śpiew murzyna i dumka ruskiego chłopca; murzyn i chłop ruski wyrazili w swęj muzyce wszystkie możebne niedole i nie ole.

Znachodzimy w *Kronice Warszawskiej*, a następnie w *Bibliotece* także *Warszawskiej* surową nader recenzją niektórych przekładów wielce ważnych włoskich rękopismów ogłoszonych w *Dodatku* waszym. Nie znając osobiście ani tłumacza ani krytyków, nie jesteśmy stronnikiem ani jednego ani drugich; bezstronnie tedy powiemy, że *Kronika* i *Biblioteka* miały słuszość i spełniły swój obowiązek uznając wartość ogłoszonych przez

Dodatek źródeł dziejowych; ale że inne współtowarzyszące uwagi IMć panów Arystarchów warszawskich są prawie całkiem blahe i drobiazgowy, a co gorsza, dowodzą grubiej dziecięcej nieświadomości przy pedagogicznym tonie berlińskiego filozofa, nieświadomości, mówię, języka ojców naszych. Odsyłamy zatem *Kronikę* i *Bibliotekę* do Zygmunrowskich pisarzy, od których się dowiedzą, że wyrazy przez tę ostatnią przytoczone i tryumfalnie wypisane jako *corpus delicti* i zbrodniczy wymysł tłumacza *Okólnika Masinięgo*, są co do jednego arcy-klasycznymi. *Obciążliwy, umiurność, picowny, stworą. wsobić się w co, głośisty, czółganiec* (cudny wyraz Fabiana Birkowskiego), i t. d. i t. d. . . ., są niewczesnie może wydobytemi z zapomnienia, ale niemniej drogiemi dla Polaków archaizmami. O potrzebę tak mozolnego polowu w Letejskich wodach nie sprzeczam się, ale wyroki warszawskiej krytyki śmieszają mię często, gdy się na tak znakomitęj, jak widzicie opierają umiejętności. Czemuż redakcyę wspomnionych pism nie zaprenumerują *Biblioteki polskiej* p. Turowskiego?

Nie także podług nas nie zdola usprawiedliwić krytyki grubiańskim i przedpokojowym tonem uczynionej. Ton taki zaczyna od czasu jakiegoś wchodzić u nas w modę. Jest to *sankiulotyzm* i *bałagulstwo* literackie.

Kongregacya Indexu na dniu 20 stycznia potępiła następne dzieła:

L'Almage par M. Lebas, maitre de conference à l'école normale.

Documenti relativi alla soppressione dei Gesuiti, accettati e sempre vigenti in Toscana con una prammatica di Leopoldo I.

Opere inedite di Francesco Guicciardini illustrato da Giuseppe Canestrini e pubblicate per cura dei conti Pietro e Luigi Guicciardini.

Londyn w lutym.

Nie każda pora roku ani każdy miesiąc bywa równie sprzyjającym badaniu cech charakterystycznych odróżniających jedne narody od drugich. Bieżący luty, mie-

siąc ze wszystkich najkrótszy, najmniej mi do tego sposobności nastrecza. Zima tegoroczna była tak nadzwyczajnie łagodna, że oprócz kilku dni przymrozków w listopadzie, niewidzieliśmy tu dotąd ani odrobiny lodu lub śniegu, — zima tego roku zdaje się być pomieszana z jesienią i wiosną. Astronom Babinet, który nam był zapowiedział na tę porę najcieńsze mrozy, jako w roku pokometowym, tak się w tem zawiódł, że podobno od rzeczy się na zawsze prorokowania o zmianach powietrza. Cały luty mieliśmy słotny i dżdżysty, z wiatrem bez przerwy wiejącym od zachodu, utrudzającym wielce okrętom na kanale Kaletańskim żeglugę do Ameryki i do Indyj. Niepogoda takowa nie mogła też niewpływać na bieg zabaw domowych, które już bez tego po zwyczajnych wesołościach dni Bożego Narodzenia i Nowego Roku zdawały się same przesilać. Teatra, koncerta i odczyty w licznych instytutach naukowych jak trwały tak i trwają ciągle, zapelniając nastąpioną niby próżnię, ale w tém nie nowego. Nawet otwarcie parlamentu na początku tego miesiąca, lubo nieco przerwało monotonię, było rzeczą zwyczajną i co rok się powtarzającą — bardziej dla wyższych i rządzących klas jak dla ludu zajęcie sprawiającą.

Dopiero w połowie miesiąca, to jest około 14go lutego ożywił się nieco ruch towarzyski spowodowany posyłkami pocztą tak zwanych *valentines*. Są to listy kochanków, prawdziwych lub zmyślonych, westchnienia miłosne poezją i prozą lub w stósonych godłach tłumaczące, a których do 800,000 na ten dzień za ostatnich lat poczta do rozsyłania odbierała. Bieżącego roku urząd pocztowy przerażony takową ich liczbą, miarkując, że za wzrostem ludności a przeto i pomnożeniem erotycznych żywiołów, mogło ich pomnożyć się do miliona, i obawiając się fatygi rozdawania ich, zwłaszcza że wiele ich bywa niefrankowanych, a przeto często nie przyjmowanych, wydał obwieszczenie, iż wszystkie niefrankowane będzie otwierać i zwracać piszącym. Lecz znalazły one obrońcę w parlamencie, który głośno zaprotestował przeciw temu otwieraniu listów na pocztę, czyto miłosnych czy niemiłosnych, a choćby nawet zbrodnię lub spiski ukrywały, zaprzeczył instytueyi pocztowej prawa

zagładania do listów. Pieczętka prywatna winna osłaniać wszelkie ich tajemnice. Zasada, jak widzicie ostro postawiona. Ministeryum też nie mogło nic na to odpowiedzieć, prócz że wkrótce nowe to urządzenie poczta zmodyfikuje, lub całkiem cofnie.

Zwyczaj ten posyłania Walentynów, co tyle wrzawy w poważnem gronie Senatu angielskiego narobił, sięga dalekiej starożytności. Bo niech mi wolno będzie powtórzyć, com już nieraz nadmieniał, że nie niema w Anglii, bądź w jęj organizacyi politycznej, bądź w obyczajach ludu, coby nie było oparte na fundamencie starożytnym. I Walentyny przeto miały taki początek. W Rzymie pogańskim było święto: *Februaria Juno*, którego obchód przypadał na dzień 14 lutego. W tym dniu młodzianie i dziewice udając się do świątyni Junony, mieli zwyczaj pisać swe imiona na figowych liściach i wrzucać je potem do urn; każda plec do osobnej.

Po skończeniu tego wyciągano z urn imiona losem po parze jak w loteryi, w skutek czego między parami wyciągnionemi ustalały się doczasowe związki na rok cały, dziewice ślubowały wierność młodzieńcom, dopóki ci nieutracili prawa do ich przywiązania. Zwyczaj ten dostał się do innych prowincyj rzymskich, i był w Brytanii obserwowany.

Pierwotni zaszczipieciele Chrześcianaństwa, wiedząc z doświadczenia jak niełatwo było wykorzeniać dawne przesady i zwyczaje, rzadko posuwali się do zupełnego ich wytępienia, starali się tylko nadawać im inny kierunek. Po zajrzeniu do swego czyli chrześcijańskiego kalendarza, znaleźli w tym dniu zapisane imię S. Walentego i chociaż to święto niebyło bynajmniej tak jak małżonki Olympijskiego Jowisza połączone z jakowemi obrządkami miłości, obchody praktykowane we święto Junony zamieścili na jego dzień. W ten sposób obyczaj obchodu pogańskiego przeniesiony został na grunt chrześcijański, i oraz pisywanie listów erotycznych między nawróconemi utrzymało się do dziśdnia pod nazwą *Valentines* od imienia S. Walentego.

Przechodząc przez tyle wieków zwyczaj rzymski musiał się koniecznien przetrworzyć, wszelako i w tych prze-

mianach nie zatarły się ze wszystkiem dawne jego ślady. I tak, na noc ś. Walentego dziewczęta mają zwyczaj przypinać listki wawrzynu po czterech rogach poduszek a jeden pośrodku aby się im narzeczeni przyśnili. W nrabstwie Kent jest zwyczaj, wystawiać dwie figury z ostrokrzewia obwinięte bluszczem, jedną męską (holly-boy) drugą żeńską (ivy girl), które chłopcy i dziewczęta sobie nawzajem skradają. Zwyczaj też jest u dziewcząt chodzić o północy na cmentarz, siać za sobą siemie konopie nieoglądając się i śpiewając zwrotkę starożytniej pieśni: „sieję to siemie, wschodźcie konopie wschodźcie, a kto moim wiernym kochankiem, niech pospiesza i skosi je za mną.“ Poczem spojrzawszy za się raz, dziewczyna ucieka z cmentarza, wyobrażając sobie ze strachu, iż wywołany przez nią duch kochanka z cielesnej powłoki, tuż pędzi za nią ścinając swą kosą trawy i zioła rosnące na mogiłach. Zdaje jej się, że słyszy chrzęst jego kosy i lekliwa umyka aby ostrze kosy jej samęj niedosięło. Przykład ten istnym jest zabytkiem ciemnoty średnich wieków, które tak dalece zapłodziły Europę w strachy, widma, czary i różnego rodzaju zabobony, że przy nowoczesnej nawet oświacie trudno się gminowi z nich otrząsnąć.

W wyższych klasach społeczeństwa obchodzono *Walentyńny* równie w Anglii jak we Francyi, tylko pod wykwintniejszemi formami. Na nadanie im tych form szczególnie wpływały wieki rycerstwa. Jak dalece były w używaniu we Francyi, dość tu przywieść na pamięć Karola księcia Orleańskiego, który dostawszy się w bitwie pod Agincourt do niewoli, i osadzony przez Henryka V w więzieniu w Windsor, piętnaście lat więzienia swego osładzał sobie pisaniem walentyńów. Pozostała spora księga ich w rękopisie na pargaminie, bogato oprawna i ślicznie illuminowana, wraz z wizerunkiem dostojnego jeńca, który wyobraża go siedzącego przy stole, zatrudnionego tą poetyczną pracą. Większą część swych krótkich poezyj zaczynał od słów:

„*A ceste jour de St. Valentine*“ teńących miłością i rycerskiem poświęceniem dla dam, jakich wdzięki niegdyś trubadurowie zwykli byli opiewać. Dawnemi czasy na turniejach i w bojach rycerze nosili kolory wybranych przez siebie dam. Damy też przyozdabiały

rumaki swych czcicieli w bogate rzędy, wyglądając od nich oprócz niezmiennego przywiązania, udziału w łupach i zdobyczach, o które ci w bojach z nieprzyjacielem się ścierali. Później weszło w zwyczaj u dam na dworze francuzkim obieranie kawalerów losem, a której piękności jaki kawaler się dostał, otrzymywał od niej bukiet kwiatów, co obowiązywało go nosić takowy zawsze na dworskich balach i zabawach. Obowiązek ten wyłącznego holdownictwa dla jednej piękności trwał rok cały, bo na rok następny odbywało się drugie losowanie. Zły przykład dany wtenczas z wysoka, nie mógł nie wywrzeć wpływu na obyczaje ludu, zamieniając wejście w śluby małżeńskie we Francyi w niebezpieczną loteryę. Jakkolwiek drożny to był zwyczaj, niemożna jednak zaprzeczyć żeby nieulatlwiął także dla wielu zawierania niezmiennych związków małżeńskich.

Nie był on też bez przykładu w Anglii za naszych czasów; należy nam go tylko odnieść raczej do dawniej rycerskiej epoki jak do jakiejbądź w nowoczesnej Francyi. Mam tu na myśli sposób, w jaki się małżeństwo królowej Wiktoryi zawarło roku 1840. Królowa z dziewczą skromnością podała jednego dnia księciu Albertowi różę. Książę odgadł znaczenie tego godła — przyjął różę uszczęśliwiony, i został małżonkiem monarchini potężnego mocarstwa.

Nie każdy rycerz był tak szczęśliwy jak dzisiejszy książę koburski.

Aby rzucić światło na wieki rycerstwa, przytoczę tu wiersz z ich dziejów wyjęty, a malujący „Odprawę“ zakochanego rycerza. Czyn takowy wedle ducha wieków inaczej się wszędzie objawia:

„Już znak krzyża rozwinięty,
I wiatr w żagle wionie;
Na szatach noszę krzyż święty
A twój obraz w łonie.“

„Rycerzu, idź szczęsny w boju,
Szczęsny na mórz tonie;
Wziął inny kolory moje,
Nosi obraz w łonie.“

„Cóż bez kochanki turnieje,
I cóż krwawe bitwy!
Zwyciężałbym bez nadzieje —
Poległ bez modlitwy.“

„Gród święty twe imie wsławi,
Wieniec dażądany,
Zbawcy świata krew cię zbawi
I uleczy rany.“

„Serca twego niepokoję,
Modły . . . czas pokona,
Złączysz z inną dłonie twoje,
Nagrodzi cię ona.

„Rycerzu idź szczęśny w boje,
Szczęśny na mórz tonię;
Wziął inny kolory moje,
Nosi obraz w łonie.“

I tam na kwiecistej grzędzie

Bratki zasadziła: —

„Niech to kwiat przyjaźni będzie“.
Łzami go zrosiła.

Po tym krótkim rzucie oka na czasy rycerskie, zwracam teraz czytelnika uwagę na ważne dzieło, które tu wyszło z druku u księgarzy Williams i Norgate Są to: „*Lettres de Pierre des Noyers*“, wyświecające dzieje Polskie i Szwedzkie od roku 1655 do 1659. Piotr des Noyers był sekretarzem Maryi Ludwiki z Gonzagów królowej polskiej. Podczas pobytu swego w Polsce, spisywał on najdrobniejsze wypadki jakie się wtenczas w naszym kraju zdarzyły. Opisy te poczytywane były za tak interesujące, że kopie ich nabywano do różnych bibliotek. Widziałem ich sam dość spory wolumen w bibliotece muzeum Brytańskiego w Londynie, a podobno znajduje się też znaczna ich część w bibliotekach paryskich. Zważając na ważność tych listów, Towarzystwo literacko-historyczne w Paryżu przedsięwzięło je drukiem ogłosić, mając do tego z pomienionych bibliotek przygotowane materyały. Już w roku 1857 zapowiedziane było całko-

wite ich ogłoszenie, ale czy dotąd z pod prasy wyszły, nieumiem powiedzieć. Upředzenie nas z wydaniem tych listów nie jest nam na rękę, lubo jeszcze nie wiemy, czyli wydanie jest kompletne, bo już i hr. Raczyński krótkie z nich wyciągi ogłaszał. Zanim to wszystko się rozjaśni, dość tu powiedzieć, co w listach wydania londyńskiego się zawiera. Są w nich spostrzeżenia czynione nad zgubnem *liberum veto*, posunięciem do ostatecznych logicznych następstw. Opisany jest spór i wojna ze Szwecyą za Jana Kazimierza, a ztąd narażenie królestwa — jak Piotr des Noyers pisze — na rozliczne klęski. Wtargnięcie Moskali do Wilna, a pochód Szwedów aż pod mury Warszawy. Wskazane pobudki jakie Elektor Brandeburski, dawny wasal, miał do sprzymierzenia się ze Szwedami na Polskę, a Rakocy do wkroczenia z 50,000 wojskiem w granice Polski. Opisane są bunt Kozaków i ztąd rozpacz króla, że opuścił kraj i schronił się do Szlązka. Pośród nawału tylu nieprzyjaciół, jedynie waleczność i poświęcenie się Polaków zdołały uratować ojczyznę. Jest w listach mowa o zawarciu pokoju w Oliwie r. 1660, przez który wojna szwedzka się skończyła; o wyborze Michała Wiśniowieckiego na tron, o ścieraniu się stronnictw i słabościach króla, narodowych zwyczajach, o mężach i kobietach owego czasu. Z ostatnich wymieniona jedna *Cunilia* — może Kunicka — jako wielka sawantka. Znajdują się też w nich ciekawe rysy domowych obyczajów, nauk i nawet astrologii której sam autor był zwolennikiem. Zgoła listy jego są nieoszaczanym skarbcem dla naszej historii. Wiele miejsc w rękopismach widziałem pisanych cyframi, do których zrozumienia trzebaby jak do hieroglifów klucz wynaleźć.

Literatura angielska w Ameryce poniosła wielką stratę przez śmierć Williama Prescott, jednego z najznakomitszych dziejopisarzy nowożytnych. Umarł Prescott nagłą śmiercią, z uderzenia krwi pochodząca, dnia 28 stycznia w Bostonie w 63 roku swego życia. Był on synem prawnika w Salem, a wnukiem jenerała powstańców amerykańskich, który dowodził w sławnej bitwie pod Bunker's-hill. Nauki wyższe skończył Prescott r. 1814 w uniwersytecie w Harward, i miał obrać dla siebie zawód prawniczy, lecz utrata za młodu przypadkiem jednego oka, a osłabienie z natężenia drugiego stawią

mu do tego przeszkodę. Udał się tedy do Europy, gdzie kilka lat spędził na podróżach, poświęcając się szczególnie badaniom historycznym, a rezultatu ich niemogąc sam dla ciemności wzroku spisywać, dyktował sekretarzowi. W ten sposób wydał następne dzieła, naprzód roku 1838: *Historję Ferdynanda i Izabelli*, która przełożona jest na języki hiszpański, francuzki, niemiecki i włoski. Drugiem jego dziełem było: *Zdobycie Meksyku* (*Conquest of Mexico*), które wyszło z druku r. 1844, i za nie miał zaszczyt być obrany członkiem Instytutu francuzkiego. W roku 1847 ogłosił: *Zdobycie Peru*; a ostatniem jego dziełem, przy którym śmierć go zaskoczyła, była *Historja Filipa II.* Podczas pobytu jego w Anglii roku 1850, uniwersytet Oxfordzki zaszczylił go stopniem Doktora Prawa. Dzieła jego są wzorem pisania historyi w stylu Herodota i Liwiusza, z żywym poglądem raczej na czyny, jak braniem ich pod filozoficzny rozbiór.

Warszawa w lutym.

Na początku tego miesiąca, ożywiło się nasze miasto licznym zjazdem szlachty na zebrania Towarzystwa Reclniczego. — O biegu ich i czynnościach jużście obszernie donosili w *Czasie*; niepowtórzymy więc rzeczy znanych. Jedną przecież uwagę pocieszającą zrobić musimy: że nigdy obywatele nasi wiejscy nieopędzali wydatków swych miastowych z taką skromnością jak pod ten czas. Zajęcie poważnemi sprawami jest przeto najlepszą szkołą oszczędności. W hotelach z spartańską niemal prostotą zaspakajano głód, co restauratorów do rozpacz przywodziło. W hotelu Wileńskim 70 szlachty wypilo tylko *cztery* butelki wina czerwonego. W hotelu Europejskim na dwa obiady, jeden na 278 osób, drugi na 90, sprzedano *dwie* butelki szampana! W Łowiczu poprzednio na ostatnim jarmarku, które słynęły zawsze dawniej wyuzdaną rozpustą i grą wysoką niesprzedano jednej nawet talii kart. Gracze z rzemiosła, co przez rok cały gotowali się do Łowicza, aby oprawić *fryców*, w rozpacz chodzili bladzi i zasmuceni. Pocieszające to sym-

ptomata w naszym narodzie; błogosławiona poprawa, a co więcej, że nie chwilowa ale pewna i niewzruszona niczem, bo nie z mody, ale z przekonania wypływająca. Zaledwo Towarzystwo Rolnicze skończyło posiedzenia swoje, wszyscy prawie ziemianie wrócili do domów swoich, i została stała tylko ludność miasta. Karnawał już bliski końca, publiczne zabawy nie liczne, więcej bawią się po domach prywatnych, w gronach przyjacielskich.

Zrobiono trafne spostrzeżenie, że w Warszawie ostygł dzisiaj zapal dla koncertów, który był więcej sztuczny niż wypływający z prawdziwego zamilowania muzyki. Na koncercie sławnego Sairvais, pustki były w salach, podobnie na innych, a w *Dolinie Szwajcarskiej* orkiestra Bacha musi się wspomagać to kuglarzami, to Albinosami i „dzikimi ludźmi“, aby wabić publiczność. Teatra nasze, pomimo że nic nowego nie przedstawiają, często przepelnione bywają. „Halka“ Moniuszki już czterdzieści przeszło razy wystawiana, ściąga jeszcze tłumnie widzów. Teatr Rozmaitości daje same tłumaczenia sztuk francuzkich, a lubo nie braknie oryginalnych i lepszych niż przekłady, spoczywają one jednak w rękopismach biblioteki teatralnej po lat kilka. Antorowie niemający wpływów, znajomości i stosunków silnych, mogą być pewni, że utwory ich nigdy sceny nie ujrzą. Przez to scena nie odpowiada godnie swemu powołaniu, które tak pięknie określił J. N. Kamiński:

Wiek swój pokrzywdza zdaniem zardzewiałem,
Kto częściej zabawy szuka w niej powodu,
Silniej niż dusza rozmawia się z ciałem,
Rozmawia scena ze sercem narodu;
Jeden tam węzeł dwie strony kojarzy:
Co jedna czuje, druga ma na twarzy.

A gdzież ten może być węzeł na scenie takiej, gdzie zarzucani jesteśmy tylko tłumaczeniami sztuk francuzkich? Niektórzy nasi aktorowie, a głównie jeden z najpotężniejszych talentów Żółkowski, trafiając w tę myśl, nie rozwinęli zdolności swoich w innym kierunku, i dla tego jeżeli w dobrych i lekkich komedjach i krotkachwiłach są wyborni, to na odegranie komedyi wyższej lub dramatu, trudno dobrać doskonałego kompletu.

Zapowiedziany oddawna dramat w pięciu aktach oryginalnie wierszem napisany przez Wacława Szymanowskiego p. t. „Sędziwój“ dotąd niepokazał się na scenie, lubo już próby z nim odbyto i dekoracye przygotowano nowe. W tych dniach zapewne pokaże się na deskach teatralnych. Szkoda, że autor pospieszył się z ogłoszeniem go w druku, gdyż osłabił zajęcie przedstawień scenicznych i wykazał zawczasu wszystkie jego słabości i usterki. Treść wziętą jest z życia alchemika Sędziwoja, wprowadzie już nie nowa, bo użył jej w powieści bardzo zdolny młody pisarz Dziekoński, który w samą siłę wieku zgasł zawczasie w Szwajcaryi; użyła jej i do dramatu p. Marya Ilnicka, która daleko poetyczniej rzecz tę obrobiła. Nie możemy przecież odmówić talentu p. Wacławowi Szymanowskiemu. Akt pierwszy w chwili szturm na Kraków, pełen jest życia dramatycznego; ma go wiele i akt drugi: szczególnie wybornie w nim oddana postać kata Hagen zajmuje. Jest to postać wybornie pojęta i nakreślona. Ale jakiegoż to potrzeba artysty, aby ją oddał w całej prawdzie, tak jak ją autor pojął i zrozumiał. Wiersz potoczny i gładki, lubo rzecz dziwna, że tak staranny wersyfikator jak p. Szymanowski, skażył piękność dykcji przenoszeniem myśli ciągle niemal z wiersza na wiersz. Dosyć przywieść jeden przykład tej niedbałości. W scenie 3ej aktu 3go znajdujemy taką przekładnię wiersza:

To będziem widzieli
Się jeszcze pewnie.

Trzy ostatnie akty mniej mają życia: sądzymy jednak że zyskają na scenie wiele. Główniej przecież myśli całego dramatu niemożliśmy pochwycić: miałaby się zawierać tylko w tych ostatnich słowach Sędziwoja kończących dramat: „Szczęsny kto się modli.“?

Zawiązek dramatu, nie tę jedynie myśl miał na celu rozwiązać.

Mówiąc o teatrze, najwłaściwiej będzie powiedzieć o przyznaniu premium za najlepszą komedję przez hr. Starzyńskiego w ilości Złp. 2000 oznaczonego. Zebrany został komitet pod prezydencją hr. Skarbka dla osądzenia wartości 25 komedyj nadesłanych do tego kon-

kursu. Składał się on z Redaktorów pism naszych, jak *Biblioteki Warszawskiej*, *Ruchu muzycznego*, *Czytelni niedzielnej*, *Gazety Warszawskiej*, *Kroniki i Gazety Codzienniej*. Z *Kuryera Warszawskiego* ponieważ dwaj Redaktorowie Kucz i S. Bogusławski, ubiegali się o premium, wyznaczonym został p. J. Chęciński; z Dyrekcyi teatrów, znany z talentu, Jan Królikowski. Oprócz tego wezwano p. Józefa Korzeniowskiego i p. Kazimierza Kaszewskiego tłumacza tragedij greckich, sekretarza Akademii medyczno-chirurgicznej. Po kilku posiedzeniach, na których odczytano najlepsze utwory, już poprzednio z osobna przez członków za takie poczytanych, uznano za godną nagrody komedję w 2 aktach wierszem p. n. „Konkurent i mąż.“ Gdy przyszło do otwarcia koperty, nieznaleziono właściwego nazwiska, lecz pseudonym J. M. Azet. Komitet przeto zadecydował, że sztuka pomieniona zasługuje na pierwszeństwo, ale otrzymać nagrody niepowinna, gdyż autor warunki wyraźne konkursu przekroczył. Pan J. M. Azet w *Kuryerze Warszawskim* ogłosił się za autora, i żądał aby Redakto-sprzedął rękopism téj komedyi — z tego 25 rs. na cele dobroczynne rozdał, resztę zaś wraz z dochodem z teatru jemu doręczył. Tym czasem zgłosiło się dwóch panów Azet, z których każdy pierwszego Azeta nazwał samozwańcem, przyznającym się do autorstwa. Wśród tych sporów prawdziwy autor wystąpił — jest nim Józef Korzeniowski. Ten uznawszy sąd wydany przez komitet za sprawiedliwy, wytłomaczywszy się z powodów, któremi kierowany zasiadł w komitecie, nie tylko dochód cały jaki być może ze sprzedania rękopismu i z przedstawień teatralnych przeznacza na premium nowé komedyi, ale nadto inne wyznaczył premium, ofiarując Złp. 2000 za najlepszy dramat historyczny. Warunki tego konkursu wspólnie z członkami *Biblioteki Warszawskiej* oznaczy, a termin do dnia 1 Marca 1860 zakreśliła, siebie zaś od wszelkiego uczestnictwa tak we współubieganiu się jak i w sędzie wyłącza. Przez tak szlachetny postępek J. Korzeniowskiego, nieprzychylne głosy sobie przytłumił i pokazał dowodnie, że mu szło o chlubę pierwszeństwa nie o pieniężną nagrodę.

Słowo, które chciwie jest u nas czytane, wywołało ogólną niechęć i krzyki, że w 7miu pierwszych nume-

rach swoich, z Warszawy i Wilna nie dało znaku życia. Numer ósmy pogodził wszystkich, bo mieścił list z Warszawy Redaktora *Gazety Warszawskiej*, w głośniejszej u nas sprawie żydowskiej. Redakcyja *Słowa* takie daje zdanie o kwestyi żydowskiej: „Odrzuciwszy — pisze — wszelką stronność, wszelki fanatyzm, pozbywszy się wszelkich myśli nietolerancyjnych i uprzedzeń średnio-wiecznych, w imię prawdy trzeba zmierzyć to na nowo do życia zbiorowego rozbudzone i silnie wzrastające plemię, które poczuwa się na siłach i rwie się do pewnych dążeń i wpływów. Sądzimy, że ludzie stojący na szanach dziennikarstwa i u steru literatury w królestwie Polskiem, pojmą kwestyę z téj poważniejszej jej strony, ze strony bezwarunkowo ludzkiej, odpychającej co jest odjemne, a szukającej, równie jak wszędzie tak i tu, pierwiastków dodatnich, któreby przy pochodni światła naszego wieku, na dobro ogółu spożytkować się dały.“ Wyznajemy, że zużytkowanie ludności do 600,000 w królestwie Polskiem liczącej, jest niemałym zadaniem. Obecnie *Słowo* już ma 3300 prenumeratorów, a liczy na wzrost jeszcze większy, i wkrótce zabraknie pierwszych numerów. Pocieszającym jest to zjawisko. Pismo to głównie wspierają prowincye zachodnie Cesarstwa, bo na królestwo 400 nie rozchodzi się egzemplarzy.

Teka Wileńska, której byt był chwilowo zachwiany, na nowo zacznie wychodzić. Jest nawet nadzieja, że zamieni się w peryodyczne pismo. W takim razie zyskałaby wiele, bo redaktor musiałby się starać o więcej niż dotąd żywotne artykuły. Jeżeli wzrost i rozwój naszej prasy jest pocieszającym zjawiskiem, z drugiej strony daje się czuć brak piszących. *Biblioteka Warszawska*, *Teka Wileńska*, *Dodatek do Słowa*, potrzebują zasilania ciągłego, a szczupła falanga literatów dziesiątkowana przez śmierć prawie rok rocznie, nie powiększa się nowymi pracownikami. Felietonistów by nie brakło, którzy lubią jak sami wyznają „pisać o tem najwięcej czego nie znają i nie rozumieją“, ale szarlatanów takich literackich każde pismo poważne ze wstrętem odrzuca. Mówimy tu tylko o ludziach nauki, o prawdziwych literatach. Brak jest także widoczny powieści. Kraszewski już nie może nadażyć, Korzeniowski gnębiony chorobą mniej teraz pisze, Chodźko na obstalunki pisać nie umie, za wszy-

stkich potrafilby Z. Kaczkowski klecić powieści, ale publiczność przestała smakować w jego rozwodnionych utworach. Gazety nasze już przeczuwają, że długie, na tomy rozdzielone feiletony, nie są dobrą przyprawą i zyskowną: starają się teraz o krótsze powieści na 10, lub 20 najwięcej odcinków, wołałyby wszakże pamiętniki, ale tych brak, nie dla tego, żeby ich nie było, lecz że nie mogą być drukowane u nas. Poezyi brak także wielki; wprawdzie gawęd wierszowanych, poematów rymowanych z prozy, pełno jak kawek na slotę; rzetelny wszelako utwór poetyczny należy do rzadkich rarogów. Zdaje się że i dla nas wielka epoka wieszczów natchnionych mija. Bohdan Zaleski umilkł, Seweryn Goszczyński także, jeden Pol co nierzucił póra i Lenartowicz, którego zbiór nowych poezyj wraz z jego popiersiem będzie się drukować u nas. Bielowski przeszedł na niwę poważnych dziejów, Ujejski skąpo się udziela, Syrokomla nawet spostrzegłszy się, że pracując dla nakładców tylko, można mnożyć gawędy, ale z ujmą własnej godności i stanowiska, oględniejszy teraz. nie sypie tak z rękawa jak w przeszłym roku. Chwalić musimy tę wstrzemięźliwość, może owoce jej będą wytrawniejsze plody.

Widzicie więc, że rozwój prasy naszej powstrzyma się sam brakiem współpracowników. Tych na rozkaz nie stworzysz, ani zachętą największych honorariów niewywołasz. Premia ogłaszane nawet, pokazują tylko brak prawdziwych artystów literackich, za to zuchwałych pisarzy i zarozumiałych nie braknie nigdy.

Dekret o oczynszowaniu włościan uspokoił naszych właścicieli ziemskich w dotychczasowej niepewności. — Wiedzą już przecież czego się trzymać — a umiarkowane przepisy i oględne, nie sprowadzą żadnego wstrząśnienia gwałtownego w stosunkach rolniczych, czego się najwięcej obawiano.

GAZETKA LITERACKA.

Kraków. W drukarni Czasu wyszedł ogólnego zbioru Tom XXV *Rocznika* c. k. Towarzystwa naukowego Krakowskiego z 6 tablicami. Zawiera następujące rozprawy: *Mowa* Franciszka Wężyka prezesa Tow. wraz z sprawozdaniem czynności Towarzystwa w r. 1858. — *Pogląd historyczny na Tow. Nauk. Krak.* w czasie jego związku z Uniwersytetem Jagiellońskim przez Pr. Dra Józefa Majera. — *O Samcach* przekopnicy okazałej wykrytych przez Pr. Dra Kozubowskiego. — *Opis Geologiczny Holi wiaterniej rozciągającej się pomiędzy Żyliną a Rajcem w Hrabstwie Trenczyńskiem* p. L. Zeisznerna. — *Rozbiór chemiczny wody lekarskiej krynickiej z droju głównego i stosowne badania chemiczne w celu ocenienia wartości zdroju pobocznego krynickiego i szczawy Słotwińskiej* przez Adolfa Alexandrowicza. — *Dwie kaplice Jagiellońskie w Krakowie* opis J. Muczkowskiego. — *O początku i przedmiocie Konkordatów, z powołaniem ustaw zabezpieczających w Polsce całość religii katolickiej*

i wolność innych wyznań chrześcijańskich p. Prof. Felixa Słotwińskiego. — *Spis cząstkowy rycin polskich, jako materiału do ogólnego katalogu* tychże p. Teofila Żebrowskiego. — Czytaliśmy nieraz w Bibliotece Warsz. uskarżania się na trudność dostania tych roczników w księgarniach — lecz doświadczenie nauczyło, że to są udane wołania; albowiem kiedy dawniej drukowano roczniki w większej liczbie egzemplarzy, takowe leżały na składach w Warszawie i towarzystwu nieprzynosiły dochodu ze sprzedaży; w skutek tego zaczęto odbijać mniejszą ilość bo tylko 150 egzemplarzy, zostawując przytem wolność każdemu autorowi odbijać osobno tyle egzemplarzy rozprawy swojej ile za potrzebne uzna. Wołanie więc to, bezzasadne, albowiem, jeśli nie egzemplarzy rocznika, to pojedynczych rozpraw znajduje się liczba wystarczająca żądaniom kupujących. — Oprócz powyższego rocznika wyszedł wchodzący w skład *Biblioteki Naukowej* wydawanej nakładem Tow. Naukowego, trzeci Tom *Elemen-*

tarnego wykładu *Matematyki* przez Jana Kantego Steczkowskiego Prof. Uniwer. i zawiera *Planimetryę* i *Stereometryę*. W roku jeszcze 1851 wydało Tow. Nauk. tegoż samego autora *Arytmetykę*, a w r. 1852, *Algiebrę*. — Robimy tu uwagę, że chociaż przymiotnika *Elementarny* użył autor, jednakowoż niewykłuczył ze swego dzieła ani Trygonometrii sferycznej, ani Geometrii analitycznej, i obie te części w swoim wykładzie połączył.

W powyższej drukarni wychodzi książka pod tytułem: *Kilka uwag* w sprawie usamowolnienia włościan poświęconych obywatelom Królestwa Polskiego, Litwy, Wołynia, Podola, i Ukrainy — przez obywatela Galicyi. — Autor ponosi koszt wydania i przeznacza cały dochód na uposażenie szkoły praktycznej gospodarstwa wiejskiego, zawiązującej się staraniem Tow. rolniczego Krakowskiego.

Drukuje się także: *Rocznik Tow. Dobroczynności*, zawierający między innemi artykuły: *Zyciorys* s. p. Hieronima Kochanowskiego — i *Przemówienie* X. Henryka Księżarskiego. Wyjdzie także: *Zdanie sprawy* Arcybactwa Miłosierdzia.

W drukarni Budweisera wyszły: *Pamiętniki Łosia* towarzysza chorągwi pancernej margrabi Myszkowskiego od r. 1646—1667 — nakład księgarni Frideleina. — Wstęp objaśniający dziejowe znaczenie tych pamiętników, niemniej wyborne przypisy wykonane są piórem Zegoty Paulego. Aczkolwiek nowych rzeczy niewiele znaleźć można w samym tekście, jednakowoż osobiste zdanie autora pamiętników w sprawach publicznych, zawsze zasługuje na uwagę badacza historyka, tem więcej że przypisy wskazują wiele ciekawych źródeł do których może się odnieść czytelnik. — Oryginały rękopis znajdują się w archiwum podhoreckiem.

Biblioteka Polska Turowskiego, wydała pięć nowych zeszytów *Herbów* Rycerstwa polskiego Pa-prockiego. — Mamy nadzieję, że posuwając tak dalej wydawnictwo, niebawem wielkie to dzieło tak niezbędne do nauki historii ojezystej niebawem ukończone zostanie.

W Litografii *Czasu* — wyszedł *Zeszyt Medalionów polskich*, obejmujący wizerunki Chopina, Niemcewicza, Lelewela, Mickiewicza — sposobem giloszowanym, naśladującym wypukłości płaskorzeźby; wykonane są te wizerunki podług medalionów sławnych rzeźbiarzy, jak: Dawid, Bovy, F. Hart — Cena najzwyczajniej niska bo 1 zł. nowy za zeszyt, robi tę publikację bardzo przystępną.

Wydawnictwo katolickie Waler. Wielogłowskiego ogłasza przedpłatę na dwa dzieła treści religijnej; jako to: na nowe wydanie i *Większego katechizmu* księdza Gawrońskiego i na *Homiletę* ks. Hołowińskiego Arcyb. metropolity katolickiego w Rosyi. — Dzieło to ważne nie tylko dla pobożnej publiczności, ale i dla Seminarjów duchownych wielce pożądane.

Lwów. W drukarni Zakładu im. Osolińskich wyszły w osobnem wydaniu: *Wieczory Wołyńskie* J. I. Kraszewskiego. W niniejszem wydaniu zostały zamieszczone i te rozdziały, które w *Dzienniku Literackim* drukowane być nie mogły.

Tamże wyszedł Henryka Szmitta: *Rys dziejów narodu polskiego* itd. *Zeszyt* dziewiąty.

U Pillera wyszła: *Geografia* ogólna dla użytku młodzieży obojga płci, według dwudziestego wydania geografi Abbé Gauthier z francuzkiego przez Hippolita Witowskiego. Wydanie drugie, znacznie przerobione. Wiadomości dotyczące Polski są tu obszerniej wypracowane. Całe dziełko składa się

z trzech części. Część I. zawiera nomenklaturę — Część II. geografie polityczną i fizyczną. Część III. geografie astronomiczną. 8^o jedenaste arkuszy druku.

Karol Wild rozpoczął druk znanych dwóch dzieł Karola Szajnochy: Bolesław Chrobry i Pierwsze odrodzenie się Polski, których pierwsze wydanie wyczerpanem zostało. Obecnie wyjdą razem w jednym tomie, w formacie zupełnie takim jak tegoż autora: Szkice historyczne, których tom trzeci stanowić będą.

Karol Szajnocha ukończył obszerną rozprawę historyczną: Sławianie w Andaluzji, którą drukuje w Petersburgu. Tamże zamysła drukować Aleksander Batowski świeżo napisaną bibliograficzną wiadomość o życiu i rękopismach Walentego Skorochoła Majewskiego. Rozprawa ta obejmuje około dziewięciu arkuszy.

Walery Łoziński zebrał i wygotował do druku: Rapsody, Śpiewy, Podania i Legendy historyczne, zebrane z rozmaitych autorów i ułożone w chronologicznym porządku. Jest to najobszerniejszy z wszystkich, jakie dotąd się u nas pojawiły, wybór poezyi treści historycznej, najznakomitszych naszych poetów. Znajdują się tutaj poezye Bielowskiego, Antoniego Czajkowskiego, Goszczyńskiego, Grozy, Lenartowicza, Maguszewskiego, Mickiewicza (popas w Upicie) Odyńca, Padury, Adama Pajgerta, Pola, Siemińskiego, Syrokomli, Bohdana Zalewskiego, Romana Zmorskiego i innych. Książka ta ma wyjść nakładem M. Dzikowskiego.

— Pracowity ks. Sadok Barącz znany z ogłoszonej dawniej Historji miasta Żółkwi, Żywotów sławnych Ormian w Polsce i innych prac historycznych, wydał nowe dziełko: *Pamiętki miasta Stani-*

stawowa zebrał ks. Sadok Barącz. Lwów w drukarni zakładu narod. imien. Ossolińskich 1858., w 8^o str. 191. Są to troskliwie zebrane dzieje i opis statystyczny tego miasta, liczącego dziś 11.000 mieszkańców. aczkolwiek początkiem swym niezbyt odległych sięga czasów; albowiem dopiero roku 1662 założone zostało przez Jędrzeja Potockiego starostę halickiego na gruncie wsi Zabłotowa i na pamiętkę ojca Stanisława Rewery Potockiego Stanisławowem nazwane. Obwarowane mocno posiadało kolegiatę, kilka kościołów łacińskich i ormiańskich oraz klasztor trynitarzy i jezuitów. Nie małej wartości temu dziełku dodają załączone przywileje fundacyj miasta i kościoła parafialnego z r. 1662, magistratu oddzielnego ormiańskiego z r. 1677, Ustawy cechu saskianików ormiańskich z r. 1678 i inne. Nadmienię tu wypadka także iż dziełko ks. Baracza wyszło nakładem konwentu W.W. OO. Dominikanów w Pokamieniu łożącego także kosztu na druk Historji Dominikanów w Polsce, tegoż autora; który to chwalebny przykład powinien by i inne nasze zgromadzenia klasztorne zachęcić do ogłaszania podobnych pamiętek dziejowych.

Poznań. Wydawca historycznych prac wszystkich Lelewela, Zupański, kończy druk nakładowy wielkiego dzieła tegoż historyka pod napisem ogólnym: *Polski dziejów i rzeczy jej* Tom 2. 5. 6. i 7. — trzy bowiem dawniej wyszły. Następnie wydaje Polski średnich wieków tom 3ci w który m Lelewel spotyka się z wydawcą najdawniejszych pomników prawodawstwa polskiego Ant. Zyg. Helelsm. — Kończy się także drugi tom opisu kościołów dycezyi poznańskiej J. Łukaszewicza; niemniej Historji angielskiej Macaulaya Tom 2gi i dzieło dawno oczekiwane pióra

co się zaszczytnie poznać dało pod Pseudonimem Helleniasza: *Kilka rysów historycznych* — będzie to spory tom z wierajacy pojedyncze opisy niektórych stron, i żywoty znakomitych osób z nowego punktu widzenia i podług nowych badań. — Wyjdzie także drugie wydanie: *Jeografii* czyli opisanie krajów przez Lelewela z krata kolorowaną, powiększone w dziele wiadomości o mapografii.

Warszawa. Zeszyt Bibl. Warszawskiej na miesiąc luty zawiera artykuły następujące:

Przegląd krytyczny rozporządzeń tak zwanego Statutu Wiślickiego podług przedmiotów ułożony, z uwzględnieniem poprawnej wersyi w dziele pana A. Z. Helela podanej i z ocenieniem zdobyczy naukowych przez jego badania osiągniętych. Napisał Alexander hrabia Stadnicki.

Otello Dramat W. Szekspira, przekład Józefa Paszkowskiego.

Rozkwit piśmiennictwa polskiego, przez Dominika Szulca. Umiejętności matematyczno-fizyczne.

List żelazny. Tragedya w pięciu aktach przez Antoniego Małeckiego. Przez A. A. K.

Kronika paryzka literacka, naukowa i artystyczna. Klemens Alexandryjski, przez księdza Cognat. Filozofia świętego Tomasza przez Karola Jourdain — *Les Mauvais Ménages*, przez Ludwika Jourdan. Ilustracye i Albomy. — Wystawa londyńska 1861 roku. — Wiadomości literackie.

Adam na Melsztynie i Czekarzewicach Tarło, wojewoda lubelski. Ustęp z czasów Augusta IIIgo. Przez Leopolda Huberta.

Kronika Literacka. Hryć, dramat ukraiński w pięciu aktach. — Marek Jakimowski, duma, przez Alexandra Grozę. Wilno 1858. Przez Alexandra Kaszewskiego. — Zbiór pieśni z melodyjami w kościele rzym-

sko-katolickim od najdawniejszych czasów używanych, przez W. Podróże historyczne po ziemiach polskich między rokiem 1811 a 1828 odbyte, przez Juliana Ursyna Niemcewicza. Paryż. 1858. — Przechadzki po Wilnie Jana ze Słiwina. Wilno. 1856. Wycieczki po Litwie w promieniach od Wilna, Władysława Syrokomli. Wilno. 1858. — *Dziennik podróży po Litwie i Żmudzi* odbytej w 1856 przez Dra Tripplina. 1858. przez Leopolda Huberta. — *Czytelnia niedzielna* roku 1850. przez W. — *Czas, Dodatek miesięczny* za m. październik i listopad przez W.

Rozmaitości. Spontini i jego *We-stalka*. przez M. K.

Korespondencye. Do redakcyi Biblioteki Warszawskiej. Opis posiedzenia wileńskiej archeologicznej komisji w dniu 6 grudnia r. z. — Do redakcyi Biblioteki Warszawskiej od Maryana Gorzkowskiego. Do redakcyi Biblioteki Warszawskiej od Dra Helbicha.

Podajemy ważniejsze doniesienia zamieszczone w kronice i doniesieniach literackich tegoż pisma.

Kilka uwag o dowodach praw familijnych i o wypieraniu się dzieci nieprawych, z powodu rozpraw w tym przedmiocie Augusta Heylmana i Cypryana Zaborowskiego. Przez Stanisława Budzińskiego (W drukarni Gazety Codzienniej).

Kodex dyplomatyczny Polski, obejmujący przywileje królów polskich, Wielkich Książąt Litewskich, bulle papieżkie, jako też wszelkie nadania prywatne mogące posłużyć do wyjaśnienia dziejów wewnętrznych krajowych, dotąd nigdzie nie drukowane, od najdawniejszych czasów aż do roku 1506. Wydawany za staraniem i pracą niegdyś Leona Rzyszczeńskiego i Antoniego Muczkowskiego. Tom trzeci. Wydał Julian Bartoszewicz, Członek Cesar. Towarzystwa Geograficznego Pe-

tersburskiego i Komisji Archeologicznej Wileńskiej, oraz Ces. Kr. Towarzystwa Litrackiego Krakowskiego Członek Korespondent. (*Obok tytułu łacińskiego, tak jak i całe dzieło po łacinie*). 4ka wielka. 1858. (W drukarni Gazety Codzienniej).

Roczniki Gospodarstwa Krajowego, wydawane przez Towarzystwo Rolnicze w Królestwie Połskiem. Istnienia Roczników rok 16. Towarzystwa rok 1. Okresu drugiego Tom VIII. Ogólnego zbioru Tom XXXII. (Półroczne 1sze składa się z dwóch kwartalnych zeszytów: T. XXXII N. I i II. Od lipca zaczęły wychodzić w miesięcznych zeszytach, które są oznaczone Tom XXXIII N. 1, 2, 3, 4, 5 i 6). Expedycya główna w księgarni G. Gebethnera. (W drukarni Gazety Codzienniej).

Ruch muzyczny pod redakcyą Józefa Sikorskiego, ze współdziałaniem artystów i miłośników muzyki (jak: Bienkowski L., Czechel J., Czetwertyńska T (księż.), Doroszeńko J., Dunder W., Fontana J., X. Galicz, Huba M., Kania E., Karasowski M., Kątski Ap., Klepaczowski T., Kolberg O., Krasinski Ap., Kraszewski K., Kremer A., Krzyżanowski Ig., Lessel H., Lirnik z Wołoczysk, Massalski A., Miładowski F., Moniuszko S., Orfusz Dudaszek, Schwartzbach E., Skrobecki L., Stefani J., Stelmasiwicz Wł., Studziński K., Weruik K., Wieniawski J., Wolff E., Żeleźniak A. i inni. Tom II. Zawierający numerów 52. 4ka. 1858. W drukarni Gazety Codzienniej (nakładem redakcyi). Do każdego miesiąca dołączony był dodatek arkuszowy nut, oprócz dodatków nadzwyczajnych.

Tygodnik lekarski poświęcony medycynie, chirurgii, akuszeryi, farmacyi i weterynaryi. Rok dwunasty. 1858. 4ka wielka. (52 Nr.).

Nakładem H. Natanson'a (w drukarni Gazety Codzienniej).

Z rysy ekonomii społecznej W. Ellis'a. Podług tłumaczenia francuzkiego C. Terrien, z zalecenia Towarzystwa Rolniczego w Królestwie Polskiem przełożył, przypisy dodał i uzupełnił Stanisław Budziński. Z godłem:

Zamiarem wszelkiej umiętności jest pomagać ogólnemu dobru... itd.

16ka. 1858. Nakładem G. Gebethnera i Spółki (w drukarni Gazety Codzienniej).

Dra Henryka Willa Profesora zwyczajnego Chemii doświadczalnej przy uniwersytecie w Giessen. Tablice do jakościowo-chemicznych rozbiorów wraz z opisem systematycznego biegu analizy. Przełożył Mik. Lud. Bruner student Ces. Kr. Wasz. Chir. Akademii. Z przedmową Profesora Jana Łosia St. Nauczyciela Chemii w Gim. Real. Warszawskiem. 1859. Księgarnia E. Wende et Comp. (W drukarni J. Jaworskiego).

Kalendarz wydawany przez Obserwatorium Astronomiczne Warszawskie na rok zwyczajny 1859. Rok trzeci 8ka. 1859. (W drukarni Gazety Codzienniej).

Krótki pogląd na koleje żelazne, przez Alexandra Kozłowskiego byłego ucznia szkoły politechnicznej w Paryżu. (Z mapą). 8ka. 1859. Henryk Natanton. (W drukarni Gazety Codzienniej).

Mogiły. Abzacadabra. Dwa fragmenta J. I. Kraszewskiego. Oraz przepisany przez tegoż Dyaryusz podróży z Warszawy do Petersburga hr. Kaz. Konst. de Brühl Platnera starosty inflanckiego, później podkanclezego litewsk. w 1792 r. odbytej. Nakładem G. Gebethnera i Spółki. 1859. W drukarni J. Jaworskiego. (Przedruk z Dodatku do Czasu).

Noworocznik Wolnych żartów,

zebrany przez bocianów polskich. 1859. 16ka. (W drukarni K. Kowalewskiego).

O godności rozumu ludzkiego i potrzebie objawienia Boskiego, przez H. L. C. Maret dziekana fakultetu teologii, wikaryusza generalnego Paryża. Przekład Eleonory Ziemieckiej. 1859. Nakładem J. Błaszczowskiego (w drukarni Gazety Codzienniej).

Powiastrki moralno-fantastyczne podług duńskiego H. C. Andersena. Naśladował Fr. Henryk Lewestam. Z 48 drzeworytami. Nakład i druk S. Orgelbranda, 1859.

Ptak przez J. Michelet'a. Z francuzkiego wydania przejrzanego i pomnożonego, przełożył Wincenty Stępowski. Z godłem: „Skrzydeł“ (Rückert). 1859. W drukarni J. Jaworskiego.

Skrócony wykład botaniki podług Adryana de Jussieu, Chenu, Leunisa i innych. Przez ś. p. P. E. Leśniewskiego, byłego profesora nauk przyrodzonych. Nakładem S. H. Merzbacha.

Sodalis Marianus. Powieść historyczna ze starych ksiąg i papierów spisana przez Zygmunta Kaczkowskiego. Nakładem G. Gebethnera i Spółki 1859.

Staropolska miłość. Urywek Pamiętnika spisany przez J. I. Kraszewskiego. Nakładem H. Natanson (w drukarni Gazety Codzienniej).

Dnia 18 stycznia r. b. w obecności komitetu redakcyi Encyklopedyi, w zakładzie typograficznym S. Orgelbranga odbito pierwszy arkusz tego dzieła na czysto. Równocześnie w katedrze naszej ks. Gołembowski odprawił mszę świętą na intencją, aby Bóg pobłogosławił pracy powziętej w myśli pożytku dla oświaty narodowej. Druk tego ogromnego dzieła odtąd idzie swolna, ale bez przerwy; ze wszystkich stron kraju uczeni rodacy przy-

rzekli swą pomoc i już w znacznej części uiszcili się ze swych przyrzeczeń. Część Encyklopedyi polskiej, jak najszczegółowiej opracowana zostanie. Dział religijny i teologiczny wzięli pod wyłączną redakcyą nasi uczeni kapłani. Całe dzieło składać się będzie najwyżej od 18 do 20 tomów w 8-oe wielkiej, każdy po 63 arkuszy druku obejmujący. Prenumerata ogłoszona nie zostanie: zeszytami pojedynczymi będzie do nabycia. Zeszyt składać się ma z siedmiu arkuszy i kosztować będzie złp. 2 gr. 10; dziewięć zeszytów złoży tom jeden. Ważniejsze artykuły, jako też oryginalnie opracowane, oznaczone zostały cyframi autorów. Spis imienny współpracowników mieścić się będzie na karcie tytułowej każdego tomu. Oprócz spisów tomowych alfabetycznych, w końcu dodanym zostanie spis szczegółowo przedmiotowy.

— Zakład litograficzny A. Pecq'a zachęcony świetnem powodzeniem „Wizerunków królów polskich“, gdyż liczy do tysiąca prenumeratorów, zamierza po ukończeniu tej publikacyi wydać Wyzerunki królów polskich, podobnież z tekstem Juliana Bartoszewicza, który wiele dodaje wartości; nie jestto bowiem objaśnienie proste do rycin, ale życiorys dokładny każdego z królów naszych.

— Znany jest zamiar piękny wydawania wszystkich pism Długosza w tekście oryginalnym łacińskim wraz z tłumaczeniem na język ojczysty. Pierwszą myśl tego rzucił, jak widzimy z VI tomu Teki wiślickiej, Włodzimierz hr. de Broël Plater i ofiarował na ten cel rs. 4000; Jeżeli zarzucają obecnym czasem, że literatura powieściowa zagłusza niwę narodowego piśmiennictwa, nie możemy bez pociechy prawdziwej zwrócić uwagi na ważniejszych prac powiasty. Wydanie

dzień Kopernika we wspaniałej edycji. „Wzory sztuki średniowiecznej“. „Pismiennictwo i Historia prawodawstw słowiańskich“ W. A. Maciejewskiego; Prace historyczne J. Bartoszewicza; „Cmentarz Powązkowski“, wreszcie „Encyklopedia nowa“, są to prace, które nie chwilową wartość mają, które w Warszawie ogłoszone zostały, obok lekkiej (a względnej wartości) literatury.

— Z listu A. Nowosielskiego wyczytujemy, że Eligi Piotrowski zbiera materiały do historii Kozaków; przedmiot ten pomimo wień już prac ogłoszonych tak w naszym jak i w rosyjskim języku, wcale dotąd wyczerpanym nie jest. Edward Rulikowski pracuje nad dziejami Ukrainy kijowskiej, właśnie nad tą okolicą, w której zawiązywał się i odgrywał ów cały dramat krwawy wojen i niesnasek kozackich. Młody nasz ziomek Maryan Gorzkowski zbiera do dziejów Zadnieprza zasoby i plenum już ich się cieszy obfitą. Zgromadził bowiem do 2000 uniwersałów hetmańskich, mnóstwo własnoręcznych listów hetmańskich, korespondencji starszyny kozackiej, autografów Jeremiego Wiśniowieckiego i ojca jego księcia Michała, oryginalny uniwersał żony jego księżnej Mogiłanki Rainy i żony Bohdana Chmielnickiego Anny. Zbiór ten oryginalnych aktów, dopiero w świetle prawdy tę zamocną dotąd przeszłość Kozaczyzny ukazać potrafi.

— Znany nasz pisarz prawny Franciszek Maciejowski sędzia apelacyjny Królestwa polskiego, przygotował do druku: „Wykład prawa rzymskiego“. Nie mamy dotąd po polsku naukowego dzieła historii prawodawstwa rzymskiego, ani wykładu zasad prawnych rzymskich; niemała przeto odda swą pracę p. Maciejowski usługę dla

młodzieży naszej, poświęcając się zawodowi prawnemu.

— Oczekiwane nowe pismo „Słowo“, pod redakcją Józefata Ohryzki wydawane w Petersburgu, przybyło do nas. Format ma największy ze wszystkich pism czasowych polskich.

Z narodzinami Słowa, Tygodnik petersburski zapowiedział swój pogrzeb. Od lat już kilku zapadł na nieuleczoną chorobę wycieńczenia, i włócił życie smutne, pewny nieochyblnej śmierci. Jakoż uderzyła nań ostatnia godzina: zaledwie miał czas pożegnać starych przyjaciół cichem słowem: w chwili gdy Słowo młode, pełne czerstwości, nadziei i siły, zaczęło życie, rokujące mu wiek długi.

— W księgarni E. Wende i Spółki, jest do nabycia Abecadło muzyczne, wraz z kompletem przyrządów naukowych, wyjaśniające wykład tej nauki o tonacjach, interwałach i akkordach, do kształcenia się stosowne. Cały komplet przyrządów składający się z gammoplastu, kołakwint, interwelooplastu i akkordeoplastu, wraz z abecadłem informującym użytek, kosztuje rub. sr. 2 kop. 25.

— W zakładzie typograficznym S. Orgelbrand, nakładem tegoż zaczął się przedruk poezyi Juliusza Słowackiego. Wyszły już dramata Lilla Veneda, i Baładyna; następnie dalsze utwory wychodzić będą tego przedwcześnie zgasłego poety. W tymże zakładzie, nakładem autora, drukuje się tom 3 Historji prawodawstw słowiańskich.

Zytomierz. Zawiązała się w tem mieście Wołyńskiem Spółka kilku piszących, jak Alexander Groza, Karol Kaczkowski, którzy zamysłają wydawać *Bibliotkę domową*, czyli przedruki tanich książek. Już wielokrotnie i w różnych miejscach podejmowano tę myśl, ale zawsze nieudawała się — je-

dynie dla tego, że liczba czytających nie jest tak wielką aby można robić nakłady o 10,000 tysiącach egzemplarzy. Niemożna wątpić, aby ta chwila była daleką, kiedy koło czytelników podniesie się do tej wysokości — jednakoż jeszcze nienadeszła. Ileż to domów u nas w Galicyi, gdzie prócz kalendarza i książki do nabożeństwa nieurzysz ani jednego dzieła: — drogość wszakże niestoi tu na wstrecie, tylko zupełne nieinteresowanie się rzeczą która nie przynosi doraźnej materyalnej korzyści, albo też niedogadza próżności. Taniść książki może tylko podwoić dotychczasową liczbę kupujących któryby obliczył najhojniej na 2000 — gdzież zatem podziąć zbywające 6000 egzemplarzy.

Wilno. Franciszek z Asissu. Kantata przez Władysława Syromkę. (Ilustrowana przez E. An.

driollięgo). 1859. Nakładem księgarni P. F. Rubena Rafałowicza (druk A. Marcinkowskiego).

Lekarz domowy. Dyalog dramatyczny w dwóch odsłonach, przez K. Wł. Wójcickiego. W drukarni T. Glücksberga. 1859.

Szkolne czasy. Nowe opowiadanie Jana Dęboroga, przez Władysława Syromkę. 16ka. Nakładem Rubena Rafałowicza (druk S. Rozensona).

Kijów. O fizycznych przyczynach tworzenia się w płucach rżenia trzeszczącego (Rhonchus crepitans). Przez Dra Ludwika Goreckiego Adju-kta-Profesora Uniwersytetu Święt. Włodzimierza. 8ka. wielka. Nakładem Leona Idzikowskiego (w drukarni Gazety Codziennęj).

Wspomnienia. Pamiętnik Franciszka Kowalskiego. 2 tomy. 1859. Nakładem Leona Idzikowskiego (w druk. Gazety Codziennęj).