

Für ganz Großbritannien und Irland nimmt Bestellungen entgegen die deutsche Buchhandlung von Franz Thimm, 2 Brook Street Grosvenor Square, London, W. und 22 Princess Street, Manchester.

Die Danziger Zeitung erscheint täglich mit Ausnahme der Sonne und Feiertage um 5 Uhr Nachmittags.
Bestellungen werden in der Expedition (Gerbervorstadt 2) und auswärts bei allen kgl. Postanstalten angenommen.

Danziger



Zeitung

Organ für West- und Ostpreußen.

Die Danziger Zeitung wird auch im nächsten Quartal in bisheriger Weise erscheinen. Der Abonnementspreis beträgt in der Stadt 1 Thlr. 15 Sgr., in Botenlohn 1 Thlr. 20 Sgr. und auswärts 1 Thlr. 20 Sgr. bei allen kgl. Postämtern, sowie bei unsern Agenten:

für Bromberg: Hofbuchhändler Louis Levit,
für Elbing: Neumann-Hartmann's Buchhandlung,

für Königsberg: Eduard Kühn, Danziger Keller Nr. 3,
für Stettin: Carl Jänke, gr. Oderstr. Nr. 5.

Amtliche Nachrichten.

Seine Königliche Hoheit der Prinz-Regent haben, im Namen Sr. Majestät des Königs, Allergnädigst geruhet:

Dem Königlich-dänischen Minister-Residenten im Haag, Hofjägermeister Baron v. Bille-Brahe, den Roten Adlerorden dritter Classe, so wie dem Pfarrer Hoerster zu Leite im Kreis Wiedenbrück, und dem Hauptzollamts-Controllor Raade zu Breden im Kreisehaus, den Roten Adlerorden vierter Classe; ferner dem Medizinalrat Dr. Nicolai in Berlin den Charakter alsheimer Medizinal-Rat; so wie

den Legations-Sekretären v. Goethe und Freiherrn v. Steffen, den Charakter als Legationsrath; und

dem Geheimen Registrator bei der Ober-Rechnungskammer Rapp der auf sein Ansuchen erfolgten Verzeigung in den Ruhestand den

Al-Kanzlerath zu verleihen.

S.I.B.) Telegraphische Nachrichten der Danziger Zeitung.

Paris, 25. Deztr. Abends. Nach hier eingetroffenen Nachrichten aus Gaeta vom 22. d. haben die Belagerer das Feuer verstärkt. Zwei Offiziere, die sich in der Nähe des Königs befanden, sind von den Kugeln erreicht worden. Der spanische General hat sein durch das Bombardement sehr mitgenommenes Palais verlassen. In Gaeta war eine Deputation aus Calabrien angekommen, welche diese Provinz insurgieren zu wollen versprochen hat. Zu Neapel hat die Inscription sämmtlicher Bürger für die Miliz stattgefunden und ist eine Mobilisation angekündigt worden. — Aus Rom gingen zahlreiche Transporte von Lebensmitteln nach Gaeta ab.

Die Grundsteuer.

III.

Dass die alten Grundsteuerverhältnisse so bald wie möglich beseitigt werden, liegt im Interesse des Staats sowohl wie der Grundbesitzer. Begliche Reform des Stuwerwens im Sinne besserer Existenz und nach Beifügung der neu sich bildenden wirtschaftlichen Zustände würde durch die Ungleichheit und Prinzipiellekeit der alten Einrichtungen gehemmt werden. Selbst wenn eine einzige wahre Ansicht von dem Wesen der alten Grundsteuern allgemeiner als bisher Eingang fände, würden sie ewig ein Hindernis bleiben, viell eicht als Vorwand dienen, die Grundbesitzer wie bisher von einer der Gewerbesteuer entzweigenden Abgabe an den Staat frei zu erhalten. Den Grundbesitzern wird andererseits daran liegen, sobald die alten Grundsteuern in ihrer wahren Natur als auf den Grunde stehende Reallasten betrachtet werden, ihr Eigenthum von denselben zu befreien. Es bleibt daher nur das eine Auskunftsmitte, sie für ablösbar zu erklären, wie es in England geschehen ist.

* Die Kunstausstellung.

II.

De Bièvre, Menzel, Camphausen, Lessing, Brausewetter.

Während des Unabhängigkeitskampfes der Niederländer gegen die spanische Herrschaft in der letzten Hälfte des 16. Jahrhunderts bedrohte im Jahre 1584 der Herzog Alexander von Parma als spanischer Generalcapitän die Stadt Antwerpen mit einer Belagerung. Die geschicktesten Unternehmungen ihres Vertheidigers, des ausgezeichneten Kriegsbaumeisters Gianibelli, der im Auftrage der Königin Elisabeth von England die bedrohte Stadt mit Rath und That unterstützte, scheiterten an der Übermacht der Belagernden, und die Stadt musste am 17. August nach dreizehnmonatlicher Gegenwehr dem Herzoge übergeben werden.

Das Gemälde de Bièvre's „Kriegsrath vor Antwerpen“ stellt uns den Herzog von Parma dar, eine fast noch jugendliche vornehme Erscheinung. Er hört mit Ruhe und Nachdenken die Auseinandersetzung eines älteren Generals an, während die ihm umgebenden Offiziere theils das Modell einer Schiffbrücke mustern, weils der Arbeit des im Hintergrunde mit dem Aufzeichnen eines Plans beschäftigten Ingenieurs ihre Aufmerksamkeit zuwenden.

Gleich bei dem Eintritt in den Saal wird unser Blick durch die kolossalen Gestalten des Bildes gefesselt. Sie treten in gewaltiger Plastik und Farbenwirkung und in drohender Größe unser Auge beinahe erschreckend entgegen. Weiter aber geht der Totaleindruck nicht. Wir finden allerdings bei näherer Betrachtung des Bildes Schwächen, die nur die Hand eines bedeutenden Künstlers zu schaffen vermögen; aber alle diese an und für sich so scharf charakterisierte Köpfe, die mächtigen, kriegerischen Gestalten stehen mit einander nur in ganz losem Zusammenhange, so dass der Blick sich unwillkürlich mehr den Einzelheiten des Bildes zuwendet, als dem Bilde selbst.

Leider ist der Raum unseres Ausstellunglokales nicht völligzureichend für Bilder, wie Menzels „Schlacht bei Hochkirch“, und die meistens trüben Tage ließen dieses Meisterwerk bis jetzt nur selten zu seiner eigentlichen Wirkung gelangen. Das Bild nur annähernd zu beschreiben, ist geradezu eine Unmöglichkeit. Wir begnügen uns, auf die unglaublich lebendige Situation aufmerksam zu machen, in welche man sich, allerdings erst bei längerer

Wir haben in Art. II. nachgewiesen, dass die gegenwärtigen Besitzer die Steuern nicht tragen, weil sie sie nie übernommen haben. Soll ihr Grundstück frei davon werden, so müssen sie sich diese Freiheit durch ein entsprechendes Capital erlaufen, wie die Besitzer des grundsteuerfreien oder minder belasteten Bodens erkauften, als sie den vollen Capitalwert für die Grundstücke hingaben.

Wollte man vollkommen ausgleichende Gerechtigkeit üben, so müssten die Ablösungssummen eigentlich an die ursprünglichen Besitzer der grundsteuerpflichtigen Güter zurückgegeben werden, da diese, als sie veräußerten, um das zur weiteren Deckung der Grundsteuern erforderliche Capital gekäuft wurden. Sie existieren aber nicht mehr und der Staat hat sich einmal zum Realgläubiger gemacht, ihm wird also auch das Ablösungscapital zufallen. Mit demselben kann er zwei Drittel seiner Schulden tilgen. In den Landestheilen, wo die Ausgleichung eingeführt ist, müsste man auf die alten Verhältnisse zurückgehen.

Hiermit wäre der eine Theil der Grundsteuerfrage gelöst. Der andere hat sich mit der Frage zu beschäftigen, auf welche Weise das Einkommen aus dem Grund- und Bodenvermögen zu einer dem übrigen der Staatsbürgen gleichen Leistung an den Staat zu verpflichten ist.

Hier handelt es sich zunächst um Beseitigung eines weit verbreiteten Irrthums, der bis auf die neueste Zeit noch selbst von den bedeutendsten Lehrern der Wirtschaftswissenschaften aufrecht erhalten wird, um die irrite Ansicht von der Bodenrente.

Die Physiokraten waren der Meinung, dass von allen wirtschaftlichen Vermögen Grund und Boden allein nur einen Reinertrag gebe, daher hätte auch er allein nur Steuern zu tragen. Die neuere Ansicht von der Bodenrente ist hauptsächlich von Ricardo ausgebildet worden. Er räumt zwar jedem wirtschaftlichen Vermögen die Fähigkeit ein, Reinertrag zu gewähren, ein Theil des Reinertrags von Grund und Boden soll aber nicht Ertrag des in dem Boden stehenden Kapitals und der wirtschaftlichen Tätigkeit des Besitzers sein, sondern reines Gescheak d. x. im Boden wirkenden Nutzfläste z. also ein Einkommen, das von den Besitzern nicht erworben, sondern nur kost ihres Besitzrechts in Empfang genommen wird. Er begründet diesen Satz durch die Wahrnehmung, dass die verschiedenen Bodenarten verschiedene Reinerträge ergeben. Der Unterschied der Erträge der besten über den Ertrag des mit gleichen Kapitalkräften und gleicher Intelligenz bewirtschafteten schlechtesten Boden soll eben jene Bodenrente, das Geschenk der Natur, ausmachen. Jedes Grundstück der besten Qualität gewöhre einen solchen, daher sei jedes Grundstück an und für sich, sofern es benutzt wird und eine solche Bodenrente abwirkt, steuerpflichtig. Diese Sätze, mit keiner

Schärfe von ihrem Urheber vorgetragen, haben sich in die Wissenschaft und Praxis eingebürgert. Sie dienten hauptsächlich zur wissenschaftlichen Begründung der Grundsteuer. Aus ihnen Prämissen sind aber weiter die gefährlichsten Consequenzen gezogen worden. Die Socialisten und Communisten machten sie zum Ausgangspunkt ihrer Angriffe auf die bestehenden gesellschaftlichen und wirtschaftlichen Verhältnisse und es würde schwer sein, ihre Folgerungen zu widerlegen, müsste man ihnen die Richtigkeit der Grundsätze, von denen sie ausgehen, einräumen. Den ganzen Firthum hat unseres Wissens zuerst Karl Heinrich Hagen in Königsberg an der Wurzel angegriffen, indem er die Theorie von der Bodenrente als falsch nachwies. In derselben Weise haben sich dann später dagegen Bastiat und Carey mit den schlagendsten Gründen erhoben und es ist wohl zu wünschen, dass man sich allgemeiner, als bisher geschehen, von diesen Männern belehren lasse. Mit der Theorie von der Bodenrente fällt aber zugleich die Begründung der Grundsteuer. Grund und Boden wird Kapital wie jedes andere, sein Reinertrag willkürlich Einkommen seiner Besitzer und nur als solches kommt es bei der Besteuerung der Staatsbürgen in Betracht.

Den näheren Nachweis mit seinen Consequenzen für die von uns befürwortete Steuerreform müssen wir uns für den nächsten Artikel vorbehalten.

Deutschland.

Berlin, 26. Dezember.

— (Els. Btg.) In hiesigen militärischen Kreisen ist die Angabe verbreitet, dass drei commandirende Generale sich in den Ruhestand zu begeben beabsichtigen. Es werden bereits die Nachfolger derselben in diesen hohen Stellungen bezeichnet, was vorläufig aber wohl nur auf Vermuthungen beruhen dürfte, weshalb wir auch unterlassen, die Namen zu nennen. Zuverlässiges ist in Bezug des Ganzen noch keineswegs bekannt.

— Nachdem während eines längeren als zehnjährigen Zeitraums in den preußischen Gefängnissen Erfahrungen über die Wirkung der Einzelhaft gesammelt, und die in andern Ländern, namentlich in Nord-Amerika, in Schweden u. gesammelten und in zahlreichen wissenschaftlichen Abhandlungen niedergelegten Erfahrungen von noch größerem Zeitumfang, durch die betreffenden Ministerialbeamten eingehend geprüft worden sind, wird jetzt beachtigt, die Zulässigkeit und die näheren Modalitäten der Einzelhaft durch ein Gesetz festzustellen. Wie es heißt, würde der neue Justizminister einen detaillierten Gesetzentwurf in der nächsten Landtagssession vorlegen. Nach demselben, was früher über die an maßgebender Stelle vorherrschenden Anordnungen in Bezug dieser wichtigen Angelegenheit verlautete, dürfte die Einzelhaft nicht aufgegeben, doch nur auf speziell vorgegebene Fälle und Persönlichkeiten (wobei das Lebensalter, die Art des Verbrechens u. s. w. maßgebend blieben) befrüchtet werden. Auch dürfte jedenfalls die Dauer der Einzelhaft überall nur eine verhältnismäßig kurze sein.

Betrachtung, versetzt fühlen muss. Man darf hier nicht danach streben, die einzelnen Figuren scharf von einander zu sondern und ihren Conturen überall zu folgen, denn es ginge über die Schärfe des menschlichen Auges, wenn der Maler bei dieser slackeren Feuerbeleuchtung die Umrisse genauer zeigen würde. Kampf, Tod und Sterben treten phantastisch unbestimmt aus der tiefen Dunkelheit hervor. Vorzüglich schön und ti poetisch empfunden ist die Gruppe im Vordergrund, welche im Begriff ist, einen durch den Regen schlüpfig gemachten Abhang zu ersteilen — höchst charakteristisch die aufgeregt Figur des großen Königs. — Das Bild gehört sicher zu den besten des weltberühmten Meisters.

Ein zweites vaterländisches Gemälde liefert uns Camphausen in seinem „Rheinübergang der schlesischen Armee bei Caub am Neujahrsorgen 1814“. Der große weltgeschichtliche Moment dieser unvergleichlichen Darstellung darf als Jedermann hinlänglich bekannt vorausgesetzt werden. Die Begeisterung, mit welcher er vollbracht ward, hat augenscheinlich auch des Malers Phantasie und Hand bei der Schöpfung seines Werkes geleitet; sie heilt sich auch unwillkürlich dem Beschauer mit.

Seit jener Zeit sind ein und ein halbes Menschenalter verflossen, aber noch lebt mancher Veteran, dem dieses Bild das Blut in den Adern wieder verjüngen mag. — Wie herlich glänzt der Morgen! Heiteres Licht küsst den jungfräulichen Schnee! Wie lebt und bewegt sich Alles im Bilde! So hat noch kein deutscher Maler diesen, der deutschen Nation unvergleichlichen Moment erfasst und in Scène gesetzt. — Neben den teilnehmenden Zuschauern erweden die fernigen, männlich in Phantasie durch die manigfaltige Nuancierung der Persönlichkeiten und des Ausdrucks das größte Interesse. Es sind die Gesichter von Männern, welche entschlossen sind, „to do or die“, wie sich der Engländer unübersehbar kräftig ausdrückt. Wohl hat der Maler diese Köpfe aus dem Leben geprägt, und, mit Ausnahme der Portraits der wenigen geschichtlichen Personen, natürlich der heutigen Generation entlehnt. Was thut? Um so besser! Dass es solche Köpfe noch gibt, ist uns ein Befand, dass auch die rechten Männer noch da sind und dass die Kämpfer vom Jahre 1814 noch in ihren Kindern leben, welche, wie ihre Väter, das Schwert ziehen werden, wenn die Zeit da ist.

Nicht oft wird ein Kunstwerk leichter Eingang in das Herz des Beschauers finden, als Lessing's „Mönch am Sarge Kaiser Heinrichs IV.“ Die eigenhümliche lyrisch-romantische Po sie, die in diesem Bilde liegt, ist gerade dem Deutschen am meisten verständlich und kaum hat irgend ein anderer Maler in dieser einstmals sehr verbreiteten Richtung so im tieffinnesten Sinne der deutschen Nation seine Werke geschaffen, wie gerade Lessing. — Man darf das Gemälde nicht von dem Standpunkt der eigentlichen Geschichtsmalerei betrachten. Der ernste, kraftvolle, durch größte Wahrscheinlichkeit in Anordnung und Charakteristik auf uns mächtig einwirkenden Darstellungsweise der durch Delaroche und Gallait auch bei uns heimisch gewordenen neuern Schule steht Lessing eben so fern, wie dem klassischen Styl der kurz vorher in Deutschland allgemein verbreiteten Auffassung der Geschichte. — So tritt uns denn auch aus diesem Bilde nicht der ernste Geist der Weltgeschichte entgegen, sondern es weht ein fein poetischer Hauch, der das Gemälde ergreift wie etwa eine schöne Rheinsage, wehmütig daraus hervor. Nur eines, wobei sich unseres Meinung nach der Maler mehr dem Sinne der Geschichte oder besser der Wahrscheinlichkeit hätte anschließen sollen, möchten wir bemerken. Unwillkürlich wünschen wir nämlich in dem Gesichte des Mönchs, der die weite gefahrvolle Reise von Jerusalem wagte, um am Sarge des unglücklichen, im Banne gestorbenen Kaisers Jahre lang auf einsamer Insel zu beten, und so eine damals sehr gefährliche Demonstration gegen das allmächtige Papstthum auszuzuladen, unwillkürlich wünschen wir in den Bügeln eines so kühnen und gewiss auch denkenden Mannes mehr als beschauliche Träumigkeit zu sehen. — Möge dieser Einwand die zahlreichen Bewunderer des Bildes nicht an demselben irre machen. Einem Maler wie Lessing gegenüber sind wir berechtigt, die höchsten Ansprüche zu machen.

Das Gemälde von Otto Brausewetter „Richard III. erscheinen in der Nacht vor seinem Tode in der Schlacht bei Bosworth die Geister der Söhne Edwards IV.“ ist eine geistreiche Darstellung der bekannten Geistercene aus Shakespeares erschütternder Tragödie. — Es ist das Werk eines jüngern Künstlers, welcher aus der von Rosensfeld geleiteten Königberger Akademie hervorgegangen ist.

— Auf eine aus Bielefeld an den Obertribunalsrath Waldeck ergangene Anfrage in Beziehung auf die dort am 28. Dezember vorzunehmende Abgeordnetenwahl hat derselbe sich bereit erklärt, „dem Rufe der Wähler zu folgen, wenn für der Ansicht seien, daß seine Thätigkeit im Abgeordnetenhaus dem Lande nützlich sein könnte.“

— Der Literat Dr. Eichhoff ist, wie es heißt, mit der Abschaffung einer dritten Serie Berliner Polizei-Silhouetten beschäftigt.

Szettin, 21. Dezember. (Dritter Teil.) Durch Verfügung des Finanzministers vom 28. v. Mts. ist eine weitere Beschränkung der inneren Waaren-Controle in verschiedenen Theilen des Zollvereins verkündet. Die Waaren-Controle im Binnenlande, welche bisher noch in dem ganzen Regierungsbezirk Stralsund, so wie in den Kreisen Demmin, Anklam, Ueckermünde und Cammin des Regierungs-Bzirks Szczecin aufrecht erhalten worden, ist für die ganze Provinz Pommern bis auf Weiteres aufgehoben. Die Vorschriften der §§ 93 bis 97 der Zollordnung sind hiernach suspendirt.

Bonn, 24. Dez. (W.T.B.) Bei dem berüglichen der Macdonaldschen Angelgarbeit heute publizierten Urtheil sind die Argwohnen Baddeley, Rapp, Washington, Reckford, Thunsten und Olfeldt freigesprochen worden. Die Angeklagten Perry, Anderson, Cumberland und Drummond sind der Bekleidigung des Staatspräfektors Müller in Beziehung auf seinen Amtshof überführt erklärt. Es sind indß für die hier miternehmenden Umstände angenommen worden, daß Perry jedoch in minderem Grade. Derselbe ist zu 100 Thaler Geldbuße, event. 5 Wochen Gefängnis. Anderson, Cumberland und Drummond sind jeder zu 25 Thalern Geldbuße, event. 9 Tage Gefängnis verurtheilt worden.

* Köln, 23. Dez. (R. B.) Gestern fand hier eine Versammlung der Mitglieder des Nationalvereins statt, in welcher eine an das Abgeordnetenhaus zu erlassende Adresse, betreffend die Amnestie, verlesen und besprochen wurde. Am Schlusse dieser Adresse heißt es: „Das Land begreift es nicht, warum Preußen, welches ja moralische Eroberungen machen soll, in diesem Punkte selbst hinter despotic regierten Staaten zurückbleibt? warum Preußen seine edelsten Söhne im Auslande sterben läßt! Eine allgemeine Amnestie ist kein einseitiger Gnadenact der Krone, sondern ein Act der Gesetzgebung, der nunmehr von der öffentlichen Meinung laut und einstimmig gefordert wird. Darum sprechen wir die Bitte und die bestimmte Erwartung aus, daß die Hohe Kammer eine allgemeine Amnestie beschließe und die anderen Factoren der Gesetzgebung zum gleichen Beschlusse einlade.“ Die Adresse soll demnächst in einer größeren Versammlung zur Unterschrift vorgelegt werden.

Hamm, 23. Dez. (R. B.) Eine namhafte Anzahl hiesiger Bürger hat eine Adresse unterzeichnet, die an den Vertreter unserer Stadt im Hause der Abgeordneten, Herrn von Pockum-Dolfs, abgesandt worden ist. Es wird darin der Wunsch ausgesprochen, daß im nächsten Jahre eine fernere Erhöhung der Abgaben zu Militär Zwecken nicht möge bewilligt werden. „Wir erkennen“, heißt es in der Adresse, „das Princip der allgemeinen Wehrpflicht bereitwilligst an; wir verschließen uns nicht der Überzeugung, daß nur Preußens Waffen das deutsche Vaterland gegen äußere Gefahr zu schützen vermögen. Allein die Kräfte des Landes erlauben auf die Dauer keine erhöhte Ausgabe für einen Zweck, dem ohnehin schon ein verhältnismäßig großer Theil aller Staats-Einkünfte zufliest. Wir erkennen in der dem Volke drohenden Überlastung eine schwere Gefahr für die Zukunft und halten uns verpflichtet, unseren Abgeordneten gegenüber Zeugnis abzulegen von dieser unserer Überzeugung, welche wir zugleich für die Überzeugung aller derer halten, die gegen Preußens hochherigen Regenten von Dankbarkeit und Vertrauen erfüllt und für König und Vaterland zu jedem Opfer freudig bereit sind.“

Bielefeld, 21. Dezember. In der letzten Versammlung der hiesigen Mitglieder des Nationalvereins ward beschlossen, an unser Haus der Abgeordneten eine Petition zu richten, in welcher daselbe ersucht wird, die Herstellung einer deutschen Großgewalt mit Volksvertretung und den Erlaß einer allgemeinen Amnestie bei unserer Staateregierung in Anregung zu bringen.

Bremen, 22. Dezember. Heute geht von hier eine Zusammensetzung-Adresse an die 38 Mitglieder der Mehrheit der kurfürstlichen Ständeversammlung ab. Sie ist mit 700 bis 800 Unterschriften aus allen Volksschichten zu versehen. Niemand hat sich davon ausgeschlossen von den konservativsten bis zu den liberalsten Kreisen unserer Stadt. Die geringe Zahl der Unterschriften beruht nur auf einer ungenügenden Verbreitung der Adresse. Dieselbe ist mit allen Unterschriften gedruckt und wird jedem einzelnen Ständemitglied durch die Post zug sandt werden. Dieses Verfahren verdient zur Nachahmung empfohlen zu werden.

Offenbach, 21. Dezember. Am 15. d. waren die wegen

Shakespeare folgt der Erzählung des alten Chronisten Hall, welcher erwähnt, daß Richard am Morgen nach dieser seiner letzten Nacht über gräßliche Träume und Erscheinungen gesagt habe, welche ihm einen bösen Ausgang des entscheidenden Tages verkündet hätten.

Es ist dieses das erste große Bild des Herrn Brausewetter, aber dies ist nicht der Grund, aus welchem wir es lobend erwählen, denn es verdient in der That unbedingtes Lob, sowohl in Bezug auf Auffassung, als auch auf Zeichnung, Colorit und allgemeine Behandlung. Die Unruhe des träumenden Usurpators kontrastiert scharf mit der feierlichen, klagen Erscheinung seiner Opfer. Die, das zu der ersten Stimmung nötige Maß nicht überschreitende Lichtwirkung, wie die Harmonie des Ganzen überhaupt, gibt uns Zeugnis von dem gereisten Urtheil des Künstlers. Wir bedauern in seinem Interesse, daß das Bild nicht in Berlin ausgestellt war. Es übertragt bedeutend manche prezentifere Leistung.

Stadt-Theater.

Bei der vorgeführten Aufführung des „Tannhäuser“ von Rich. Wagner wurden wir gehobt an die Worte, welche dieser musikalische Dramatiker seiner Schrift „Oper und Drama“ vorgelegt hat und in welchen er sein Verhältniß zur Oper und die Basis seines Kunstschaffens präzisiert. Sie lauten: „Die Oper ist ein Jüthum, denn in diesem Kunstreiche ist ein Mittel des Ausdrucks (die Musik) zum Zweck, der Zweck des Ausdrucks (das Drama) aber zum Mittel gemacht.“ Wenn dieser Satz gegen das unwürdige Verhältniß gerichtet ist, in welches bei der neueren französischen großen Oper der Dichter zum Componisten geriet, indem der erste sich zum unterthänigen Tiener seines Herrn (des letzteren) hergab, so war eine Berechtigung zur Reformierung der Oper allerdings vorhanden und das Bericht Wagner, der dramatischen Dichtung wieder zu ihrem Recht und zu ihrer Bedeutung verholzen zu haben, ist unbefechtbar. Dichtung und Musik sollen bei einer Oper völlig gleich berechtigte Factoren sein. Doch es heißt das Wesen der Musik verklären, ihre in der Natur begründete und zur künstlerischen Entwicklung gebrachte reiche Selbstständigkeit und Ausdrucksfähigkeit negiren, schuld an sie, wie Wagner will, vom Texte abhängig sein läßt, die Musik mit-

Beitritts zum National-Verein angeklagten 109 hiesigen Bürger und Einwohner in corporis zum Schlußvorhalt vor unser Landesgericht geladen, wo ihnen in üblicher Weise eröffnet wurde, daß ihnen eine 14-tägige Frist zur Wahl eines Vertheidigers gestellt sei. Wie wir hören, beschloß die Angeklagten hierauf in einer Plenar-Versammlung, sich von den tüchtigsten, jedoch nur solchen Advocaten vertheidigen zu lassen, die zugleich auch politisch völlig correct seien. — Außer der Monstre-Procedur gegen die 109 ist nun auch noch eine speciell gegen Herrn Emil Pirazzi gerichtete Untersuchung eingeleitet worden, und zwar wegen Verbleibens im Verein, auf deren Ausgang man um so gespannter ist, als sie wieder einen bedeutungsvollen Präcedenzfall für alle diejenigen bilken wird, welche, wie Herr Pirazzi, sich wegen Verurtheilung des Beitritts nicht zum Austritt verpflichtet fühlen. Mittlerweile sind abermals einige 60 Offenbacher dem National-Verein beigegetreten.

Heidelberg, 21. Dez. (R. B.) „Der Steiber'sche Prozeß“, so heißt es in der Wochenschrift des National-Vereins, „gibt dem kleinstaatlichen Pharisäerthum willkommenen Anlaß, an seine Brust zu schlagen und Gott zu danken, daß es bei ihm bestellt sei als in Pruzzen. Wir unsrerseits müßten ernstlich befeißen, ob es irgend einen deutschen Staat, ja, nur irgend eine namhafte Stadt in Deutschland gibt, deren Polizei sich nicht eben so große oder größere Freizeiten gegen das Gesetz herausgenommen als die Hindenburg und Boditz. So haben wir beispielweise an dem Oitz, wo wir schreiben, an der unschuldigsten aller Zeitungen, an dem „Heidelberger Journal“, bis in die jüngsten Tage die vollständigste Censur ausüben sehen. Ende November des Blättchens wurde dem Autore vorgelegt und erst nach dessen Genehmigung und unter Weglassung der etwa gestrichenen Stellen gebracht. Diese Unterwerfung hieß dann eine „freiwillige“. Als aber das „Heidelberger Journal“ in letzter Zeit wieder machte, sich zu emanzipieren, da erging an dasselbe die amtliche Weisung, die Ankündigung und das Programm eines Concurrenzblattes mit gesperrter Schrift an der Spitze seiner nächsten Nummer abzudrucken. Und als das „Heidelberger Journal“ eine solche Zumutung gebührend zurückwies, wurde eine Polizeistrafe von 25 Gulden über dasselbe für jeden Tag der Zögerung ausgesprochen. Diese Strafe wird freilich, Dank dem neuen Geiste der Karlsruher Regierung, niemehr vollzogen werden; daß aber Zumutungen und Drohungen jener Art noch sechs Monate nach der Bekleidigung des Reactions-Ministeriums möglich sind, beweist zur Genüge, mit welcher Sicherheit das willkürliche Polizei-Regiment zu schalten und zu walten sich auch hier zu Lande gewöhnt hat. Und gleichwohl war Baden immer noch privilegiert gegen die meisten seiner Nachbarn. Kurz, wenn sich in jedem deutschen Staat ein Schwarm fände, die kleinen Steiber würden zu Dutzenden zum Vorschein kommen.“

Pesth, 24. Dez. (W.T.B.) Die Ernennung der Räthe der Statthalterei ist eingetroffen. Zum Vicepräsidenten ist Ladislau Karolyi, Horvath Szalay zum Konzleidirector ernannt. Der Beginn ihrer Amtsverwaltung geschieht am 2. Januar 1. J. Gleichzeitig sind die Expositionen der Statthalterei aufgehoben. Das Rumschreiben des Ritter v. Schmerling hat hier lebhafte Sensation erregt.

Pesth, 20. Dezember. Ein „Brüderlichkeitssfest“ zwischen Christen und Juden, welches seit längerer Zeit vorbereitet worden, fand gestern Abends statt. Wissenschaft, Literatur, Kunst, Industrie, Gewerbe und Handel waren unter den 300 bis 400 Anwesenden vertreten. Die Versammlung bot ja dem glänzend belebtesten, mit Fahnen geschmückten Saale einen imposanten Anblick dar. Den Vorzug führte Herr Superintendent Török. Derselbe erhob auch zuerst das Glas und wandte sich als Repräsentant seiner Kirche an Herrn Besze als den Volksmann, damit dieser auch sprechen möge. Der Redner führte die Brüderlichkeit bis auf Abraham zurück und schloß unter stürmischem Jubel. Nach dem geistlichen Redner sprach der Volksredner Besze in einer dem Ungar eigenen feurigen und beredten Weise, voll der schlagendsten Nachwiese, wie schon vor eis Jahren die Brüderlichkeit zwischen Christen und Juden durch die Bluttaufe besiegt worden sei. Der Redner ward unzählige Mal von stürmischem Applaus unterbrochen. Von den darauf folgenden unzähligen Toasten muß ich hervorheben die der Professoren Vallagi und Aranyi, die Ansprache unseres gefeierten Dichters Jókai und die des Grafen Ju-

hin der Dichtung unterordnet. Glücklicherweise entspricht Wagner's Praxis nicht immer seiner Theorie und es bleibt seinen Werken noch genug des Opernhaften an, um ihren Erfolg zu sichern. Dieser Erfolg tritt sowohl im „Tannhäuser“, als im „Lohengrin“ überall da unzweifelhaft hervor, wo die Musik, im echten Operngenre, nach dem Vorgange von C. M. v. Weber und Meyerbeer, sich auf den Gipfel sinnlicher Wirkung erhebt, wo Melodie, Harmonie und Rhythmus, im innigsten Vereine, schöne und reine Gebilde hervorrufen. Wo Wagner dieses Ziel erreicht, da weiß er die Wirkung noch zu steigern durch die Feinheiten und den Farbenreichtum seiner Instrumentation, deren häufig neue Combinationen einen unerträglichen Fortschritt, selbst über Meyerbeer hinaus, bilden. Durch diese Virtuosität der Farbenmeisterschaft verdeckt Wagner viele seiner Schwächen, das Orchester übernimmt bei ihm den bei weitem größten Theil der dramatischen Characteristik und gibt sich immer interessant, auch in den vielen Momenten, wo der Gesang, in zu engem Anschluß an das Wort, des melodischen Reizes entbehrt und mit einigen wenigen Phrasen abgespeist wird, die der musikalischen Erfahrungskraft eben kein glänzendes Zugriff ausstellen. Wagner hat durch den Erfolg seiner Werke den von ihm aufgestellten Ausdruck: „Die Oper ist ein Jüthum“, selbst widerlegt. Nach unserer ausrichtigen Meinung wird eine gute Oper, bei welcher Dichtung und Musik auf gleicher künstlerischer Höhe stehen, niemals ein Jüthum sein, man müßte denn den ganzen Prozeß, daß Menschen singend mit einander verkehren, eine Verirrung nennen. Das Bedeutende in Wagners Erscheinung, das hohe, edle Streben dieses Meisters erkennen zu wollen, wäre ebenso ungerecht, als es unmotiviert ist, seinem Künstlertyp die Macht zu einer völligen Umgestaltung der Oper zu vindicieren, wie blinder Enthusiasmus darüber gen sich bemüht. — Wir deuteten an, daß bei Wagner die gesangliche Characteristik eine untergeordnete ist. Daraus folgt, daß die Sänger in vollen Bewußtsein in der Sitzung, welche sie zum Drama einnehmen, gewissmachen Schöpfer ihrer Partien sein müssen und daß ihrer incisiven Begabung freier Spielraum gelassen ist, aus dem dramatischen Coacteren, in ihrer Beziehung zur Musik, etwas zu machen. Und da müssen wir denn gestehen, daß bei der letzten Aufführung des „Tannhäuser“ zu wenig gemacht wurde für die hohen Intentionen des Ton-

sus Karolyi. Alle Redner sprachen für die Gleichberechtigung der Israeliten. Während des Festes langte eine Zuschrift von dem Herrn Doerabbinc Dr. Weigel an, in welcher derselbe seine Freude über dieses Fest und sein Bedauern über die Verhinderung seines Erscheinens ausdrückt. Die Aufführung des Szozat machte den Schluss des Festes. Das confessionelle Bündniß hat heute in der schärfsten Abendstunde seine Weihe erhalten. Der Tempel strahlte im Lichte und war gedrängt voll von Christen und Juden. Nach Aufführung eines ungarischen Liedes betrat der Doerabbinc die Kanzel, hielt eine Ansprache und gab den Anwesenden seinen Segen. Nachdem derselbe den Tempel verlassen hatte, wurde das Szozat angestimmt, und unter wiederholtem „Eis-en!“ verließ man das Goetheshaus, vor welchem eine unschbare Menschenmenge sich versammelt hatte, an die Hr. einige Worte richtete, und Alles ging ruhig nach Hause.

England.

London, 24. Dez. (R. B.) Das Neuter'sche Telegraphen-Bureau bringt folgende D. p. c. aus Neapel vom 31. Dez. Aus einer Quelle wird gemeldet, die französische Flotte stehe im Begriffe, die Reiche von Gaëta zu verlassen; in der Armee des Königs Franz II. herrsche große Entmuthigung. Die in Tortola aufgestellten piemontesischen Batterien erwiedern das Feuer der Flotte. In Neapel herrscht Ruhe. Die Berichte aus den Provinzen laufen befriedigend. Eine von Rom aus angezeigte Verschwörung wurde entdeckt. Die Stadt Rom wird der Armee ein Ballspiel geben.

— Der „Morning Herald“ teilt in einer Correspondenz aus Kopenhagen vom 17. Dezember mit, daß der dänische Thronerbe Prinz Christian, der im Auftrage des Königs sich an den französischen Hof begeben, vom Kaiser Ludwig Napoleon die Zusage erhalten habe, daß Frankreich die souveräne Unabhängigkeit und die Rechte des Königs von Dänemark gegen alle Ansprüche Deutschlands nachdrücklich vertheidigen werde.

London, 22. Dez. (R. B.) Graf Persigny hat bei Gelegenheit seiner jüngsten Anwesenheit in vertrauten Kreisen Andeutungen über die Ursache gewisser Veränderungen in Frankreich gegeben. Die Entlassung Foucault ist wirklich der Unzufriedenheit der Kaiserin zuzuschreiben. Wenigstens hat sie dem lange allmächtigen Manne den Schaden gegeben. Herr Foucault wollte im Interesse der kaiserlichen Familie die Beerdigung des Herzogs von Alba in der Weise befehligen, daß dieselbe vor Rückkehr der Kaiserin vollzogen werden sollte. Er hatte dem Herzog von Alba alle Fonds angeboten, um ein glänzendes Begravniß zu bewerkstelligen, aber er wollte kein Staatsereignis daraus machen. Die Kaiserin, durch ihren Schwager aufgestachelt, nahm Herrn Foucault das übel und erklärte dem Kaiser, er müsse ihn abschaffen. Hierzu kommt noch, daß dieser Minister, welcher die Finanzen des Kaisers mit großer Pünftlichkeit und mit großem Eifer leitete, häufig gegen übertriebene Forderungen des Hauses des Kaisers anzukämpfen hatte, was ihm zahlreiche Feinde schuf. Er wird einem allgemeinen Sturm, und der Kaiser entschloß sich nur nach vollem Zaudern und zum Theil nur um eine Gelegenheit zur Genügsamkeit für den Grafen Wallensteini zu haben, der wieder mehr denn jemals in den Tuilerien im Gnade steht. Sein Einfluß soll groß genug sein, um in Wien Hoffnungen zu erwecken, da es bekannt ist, wie dieser Staatsmann zu den eifrigsten Anhängern von Österreich gehört. Die Kaiserin soll aber noch immer nicht beruhigt sein und einerseits in Folge der französischen Politik in Rom, andererseits wegen anderer Verhältnisse ihre Unzufriedenheit laut aussprechen. Man spricht darum in hiesigen Hofkreisen von einer neuen Reise, welche die hohe Frau zur Verhügung ihrer Nerven zu unternehmen beabsichtige.

Frankreich.

Paris, 24. Dez. (W.T.B.) Nach hier eingetroffenen Nachrichten aus Rom war daselbst eine Menge von Plakaten angehängt, auf welchen: „Es lebe Victor Emanuel und die Annexion!“ stand. Verhaftungen haben nicht stattgefunden.

Aus Gaëta vom 18. d. wird gemeldet, daß der König Franz II. ein Schreiben des Kaisers Napoleon erhalten habe, in welchem es heißt, daß der König sich genügend für seine Ehre vertheidigt habe. Der König habe erwiedert, daß er es für seine Pflicht halte, bei der Vertheidigung zu beharren.

Paris, 23. Dez. Der „Constitutionnel“ bringt heute wieder einen Artikel mit der Überschrift: Österreich und Venetien. Derselbe enthält aber fast nur Aussätze aus der bekannten Broschüre. Er begleitet dieselben mit einigen wohlwollenden Bemerkungen und behält sich für einen nächsten Artikel vor, seine eigene Lösung zu bringen.

— Der Amnestie für Presvergehen soll nun auch die von allen Journals, den beginnigten wie den unbegnadigten, beinahe einstimmig geforderte Revision des Presgesetzes folgen. Es wird dem Senate ein Entwurf zur Annahme vorgelegt werden, durch welchen die bestehende Presgesetzgebung sowohl in Bezug auf Verwarnungen als auch in Bezug auf die nach zweimaliger Verur-

dichtung. Die Vorstellung im Ganzen trug den Stempel der Unreife. Die überall wahrnehmbare mangelnde Sicherheit veraubte die Sänger der Freiheit, sich mit innerer Wärme ihren Aufgaben hinzugeben, in ihre Rollen gleichsam hinein zu wachsen. Herr Horn (Tannhäuser) errang sich erst im dritten Acte, bei der Erzählung, wärmeren Anteil. Die erste Hälfte dieses ergreifenden Seelengemäldes gelang ihm sehr gut, in dramatisch-musikalischer Färbung und in ausdrucksvoller Tongebung, bei der zweiten Hälfte aber war das Organ den leidenschaftlichen Ausbrüchen auf den fast ohne Unterbrechung geforderten höchsten Brusttönen nicht gewachsen. Frau Pettenkofer schmiegte sich dem idealen Charakter der Elisabeth, wie Allem, was diese Künstlerin giebt, mit ernstem Wollen und mit echter Künstlichkeit an, doch erreichte sie nicht ganz jene Milde, jene weiche Innigkeit, welche die Musik bei fast mit plastischer Wirkung zum Ausdruck bringt. Die Partie der Venus überschreitet entweder die gesangliche Leistungsfähigkeit des Fräuleins Wallbach. Wir raten der jungen Dame, das Terrain, auf welchem sie sich mit günstigem Erfolge bewegt: das Scoubrettensack, nicht zu verlassen. Aus meisternen Gründen, zunächst in Berücksichtigung des von Fräulein Ungar bekleideten Gesangsfaches, war diese Dame die geeignete Repräsentantin für die Rolle der Venus. Herr Griebel trat für den ehrkranken Herrn Janzen als Wolfram ein. Abgesehen von der zu dießen Klangfarbe des Bahrgangs und von einer zu großen Breite des Brusttönen — (es wurde überhaupt, auch in den Chören, zu sehr geschnappt) — legte sich Hr. Griebel mit seiner Stellvertretung Ehre ein. Bei dem Einzuge der Gäste auf der Wartburg mußte man ältere Reminiszenzen zu Hilfe nehmen, um sich nicht getäuscht zu sehen. Vielleicht wäre das improvisierte Verlöschchen des Leonhards hier weithäufiger gewesen als im dritten Act.

Markull.

* [Der Kunstmaler von Nürnberg.] Wir fürchten nicht dem Tadel der Ueberreibung zu verfallen, indem wir sagen: wir wissen unter allen bekannten Bühnenproducenten der Neuzeit seines zu nennen, welches der letzten Arbeit des Herrn von Neuwitz an innerer und äußerer Vollendung gleichstehen. Der ehemals abstract verschwommene und sentimental-schwärmerische Amaranth- und Sieglinde-Sänger hat, wie zum Tb. il schon seine „Philippine Welser“ es abneigt ließ, ganz die Natur verändert: er hat ein Schauspiel geschaffen von streng dramatischer Anlage, Verwickelung und Lösung, mit Charakteren voll gesunder

theilung von Rechts wegen eintretende Unterdrückung reformirt wird. Der Verwarnung soll von nun an eine Discussion zwischen dem Minister und dem Autor über den incriminierten Artikel, so wie eine Sanctio des Ministerrathes vorhergehen. Die Unterdrückung eines Blattes soll nach zweimaliger Berurtheilung nur dann erfolgen, wenn der Gerichtshof als Verschärfung der Strafe dieselbe besonders verfügt. Es ist immerhin ein Schritt weiter, wenn auch kein großer; denn die discretionäre Gewalt bleibt nach wie vor maßgebend. — Hr. Troplong und Graf Mornay werden bei Gelegenheit der Neujahrs-Gratulationen sehr fröhlich gefärbte Ansprachen an den Kaiser halten. — Die Unterhandlungen, welche in Betreff eines in Wien zu machenden, auf Venetien bezüglichen Vertrages zwischen Paris und London geführt werden, haben, wie man weißt, eine Gebiets-Compensation und keine Kaufsumme zur Basis.

Man ist in Paris mit der Einrichtung einer Handels-Gesellschaft „Compagnie des Indes et de la Chine“, beschäftigt, welche directe Handelsverbindungen mit China eröffnen soll und eine neue Pacifico-Verbindung zwischen Frankreich und China mit Stationen in Ostindien errichtet.

Italien.

Turin, 21. Dez. Die Haltung Frankreichs hat hier einen sehr unangenehmen Eindruck gemacht, aber jdnfalls die gute Folge, daß man jetzt mit neuer Energie gegen die Festung Gaëta vorgehen wird. General Cialdini hat die gemessenen Befehle erhalten, und man will von einem Waffenstillstande nichts mehr wissen, obgleich Frankreich einen solchen empfahl. Graf Cavour liß nach Paris melden, daß Franz II. die von den Piemontesen vor einigen Tagen zugestandene Waffenpause dazu benutzt habe, mit aller Sicherheit sich vorzuwagen und durch seine Geschütze den wehrlosen Sardinern Schaden zuzufügen. — Der bourbonische General Barbalunga, der kürzlich aus Rom in Neapel eingetroffen ist, ist auf Befehl von Garibaldi im Hause des Marchese Ducenta verhaftet worden. Derselbe wird angeklagt, die Reaction in den Abruzzen organisiert zu haben.

Nach dem „Corriere Mercantile di Genova“ sind alle disponiblen sardinischen Kriegsschiffe in der Richtung nach Gaëta abgegangen; sie haben ein großes Quantum Mörser, Bomben und Granaten an Bord. Man vermutet jedoch, daß dieses Material nur für die belagerte Armee bestimmt sei.

Amerika.

New-York, 8. Dezember. Am 5. d. M. sind die Wahlmänner der verschiedenen Staaten zusammengetreten und haben in den betreffenden Hauptstädten und Regierungssitzen vorschriftsmäßig ihre Stimmen für den Präsidenten und Vice-Präsidenten abgegeben. Lincoln ist mit 180 Stimmen gewählt worden; alle freien Staaten, mit Ausnahme von drei Stimmen von New-York, waren für ihn.

Danzig, den 27. December

* In den Feiertagen bat Hr. Hödner aus Königsberg in der freireligiösen Gemeinde die Festreden gehalten und, wie wir hören, vielen Beifall gefunden.

* Der Mühlensitzer S. in Neufahrwasser wurde am 25. d. an seinem Himmelbett gestellt erhängt gefunden.

* Der bisherige Kreisrichter Linder zu Berent ist zum Rechtsanwalt bei dem Kreisgericht zu Preuß. Stargard ernannt worden und zugleich zum Notar im Departement des Appellationsgerichts zu Marienwerder, mit Anweisung seines Wohnsitzes in Berent.

* Der bisherige Oberfeuerwerker in der hiesigen 1. Artilleriebrigade, Herr Schulz, durch seine pyrotechnischen Produktionen auch in weiteren Kreisen bekannt, ist zum Kgl. Schleusen-Inspector in Plattenhof, Kreis Marienburg, ernannt worden.

* Der Handwerkerverein, von dessen Bildung wir vor einigen Tagen berichtet haben, hat sich bereits unter dem provisorischen Vorsteher des Herrn Dr. Löwein konstituiert. Morgen Abend findet im Gewerbehause eine Generalversammlung statt, in welcher die definitive Wahl des Vorstandes für das nächste Jahr vorgenommen werden soll.

Naturwahrheit und poetischer Idealität. Die Sprache verbindet den musikalischen Schatz und den rythmischen Schwung jenes zuerst genannten Werkes mit Kraft und markigem Lebensfülle; eine durchaus sittliche Spähring umgibt das Ganze; dazu ist es schlicht nicht nur ein edler vaterländisches historisches, sondern auch ein politisches Schauspiel im evolutionären Sinne. Es ist kein Tendenzdrama; die Personen tragen nicht, wie in manchen neu aufscheinenden speculations-patriotischen Parteidramen, phrasenhafte Maxime zur Schau, wie sie, nach Göthe, „Puppen nur im Mund ziemten“; sondern die Idee, welche zu Grunde liegt: die Staatsidee, die nämlich von dem menschlich-bürgerlichen Gleichberechtigung und ihrer Entwicklung im Volksbewusstsein, sie hat eine leib- und wesenhafte Verkörperung gefunden, sie ist auf künstlerische Weise in dem Stoff aufgegangen und mit ihm verarbeitet. Zwar ist Manches was von der Kunst handelt nicht so zu verstehen, wie gewisse (ob wirklich zünftige?) Regionen es gestern zu verstehen beliebten. In dem Zeitalter des Stücks waren die Bünde der Hörer der Freiheit und des Rechts, heute sind sie es in Wirklichkeit nicht mehr. — Neben den geruhmten Vorzügen verschränken die etwaigen Mängel des Werkes, als: einig Länge der Aufführung vor dem Beginn der eigentlichen Verwendung, in der Diction hin und wieder Concessions der charakteristischen Wahrheit an die musikalische Schönheit usw. — Der „Zunftmeister“ hat, es ist wahr, in Scenen und Charakteren, in Idee und Form mehrfache Anklänge an Göthe's „Egmont“. Wir aber machen daraus dem Dichter keineswegs einen Vorwurf, zumal seine Idee eine noch höhere oder mindestens stärker hervortretende ist, als die jenes Trauerspiels. Wollte jeder Dichter das Genie in solcher Weise nachahmen, wir dürften ihm danken, der deutschen Bühne aber Glück wünschen. Die gestrig erste Aufführung war im Allgemeinen befriedigend. Stürmen, welche ein „übererer“ Unverstant außerhalb der Bühne hervorbrachte, durften den Darstellern und dem künstlerisch beobachtenden Zuschauer keine solche sein. Was die einzelnen Leistungen betrifft, so können wir zunächst der des Herrn Hödner (Zunftmeister) nur bedingtes Lob zollen. Er verwendet seine schönen Hände und Liebhabermittel zu sehr nach einer gewissen Schablonen, welche, wie sie selber nicht das tiefe Durcharuntern des Künstlers von seiner Aufgabe kennt, auch nicht Verfehlung im Hörer wieden kann: sie lädt uns fast. Die Ovationen des im stofflichen Interesse begeisterten und nur zu leicht durch äußere Dinge bestochenen Theils des Publikums dürfen nicht mehr führen. So mangelte auch im dritten Acte in der vom Dichter so dramatisch-schön gezeichneten Peripetei-Szene der Pantomime und Sprache die Naturwahrheit des Schenkampfes: das Colorit wahrer Leidenschaft. — In etwas anderem Sinne müssen wir uns gegen Herrn Werner diesmal einen Tadel erlauben. Wir machen darauf aufmerksam, daß eine in stets gleichmäßiger viguer fortströmende Sprache eintönig werden muß, daß eine gewisse Raumirbung, ein Wechsel im Zeitmaß, wie in der Höhe und Tiefe des Tones, wie endlich in der Stärke und Schwäche der Lautäußerung immer wünschenswerth bleibt, auch der Würde — des gestrengen Bürgemeisters — nicht zu widerstehen. Es gelang es diesmal ungeachtet ihres anerkannten Talents nicht, die Agnes Behain in ihrer künstlich reinen Seelen-tiefe und jungfräulichen Schönheit zur Darstellung zu bringen. Das Organ der Künstlerin und seine technische Handhabung will einer Rolle, wie dieser, nicht ganz entsprechen. Ihre Bemühungen erkennen wir gerne an. Die Mutter des Zunftmeisters, Frau Wöhr, war in Masken und Spiel um ein gut Theil zu jugendlich gehalten. Unter den übrigen Mitwirkenden verdient das meiste Lob Herr Deutscher, der „Greisbart“, à la Janosch im Egmont. Auffassung und Wiedergabe waren durchdacht und charakteristisch; leider ichien die Stimme von Hörerkeit beeinträchtigt. Als vorzugsweise tüchtig nennen wir noch die Herren Bartsch, Lipski, Cabus (Patriot), Denkhausen (Zunftgenosse) und den Altgesellen Herrn Kammer.

— Wie der „G.“ hört, soll zu Ostern das in Graudenz garnisonierende 45. Regiment wieder in den Regierungsbezirk Danzig zurückverlegt und das 4. (jetzt hier liegende) nach Graudenz kommen. Durch diese Combination würden die zu einem Brigade Verbände gehörigen Regimenter, das Thorner und das jetzige Danziger 4., näher zusammengeführt werden.

** Elbing, 23. Dezember. Nach einem kürzlich gesetzten Beschlusse des hiesigen Männerturnvereins liegt es in der Absicht, im Laufe des nächsten Sommers hier in Elbing ein großartiges Provinzialturnfest zu arrangieren, und rechnet man dabei mit Bestimmtheit auf die größte Theilnahme seitens aller Turnvereine in der Provinz. Die freundliche Lage unserer Stadt und ihre Umgebung, das gute Andenken an die früher hier stattgehabten Sängerfeste lädt uns erwarten, daß auch dieses Turnfest allseitige Theilnahme finden werde. Mit Rücksicht wird das zu diesem Zweck hier constituirte Comité die betreffenden Einladungen an die einzelnen Turnvereine ergehen lassen. — An Vergnügungen fehlt es uns in diesem Winter nicht, besonders über die guten Leistungen der Mittelhauser'schen Gesellschaft ihre Zugkraft auf die Theaterbesuch aus. Im Laufe des nächsten Monats sehen wir dem Gastspiel des Fräulein Emma Radke, einer geborenen Elbingerin, entgegen, deren gute Anlagen sich unter Hendrichs Leitung sehr günstig entwickelt haben sollen, und die ihr erstes Debüt auf dem Felde des Dramas in ihrer Vaterstadt geben will.

Königsberg, 22. Dez. Die constituirende Versammlung des Pensionsvereins der Ärzte und Wittwen derselben für die Provinz Preußen fand am 20. Dezember im Kneipe. Junkerhof statt. Man debatierte sehr lebhafte über die vom Sanitäts-Rath Dr. Siehr vorgelegten Statuten, bis man sich überzeugt hatte, daß es sich nicht um eine gewöhnliche Wittwenkasse, sondern um einen auf Gegenseitigkeit gegründeten Verein handle, dessen Sicherheit bei Unzulänglichkeit der Beiträge 1) durch den Reservefonds, 2) durch die extraordinären Beiträge bis auf Höhe der gewöhnlichen, 3) durch Ratenzahlungen nach Maßgabe des gesammten Fonds garantiert wird. Eine Mortalitäts-Berechnung der Ärzte in Lettland während der letzten 25 Jahre von Dr. Siehr, ebenso eine Mortalitäts-Rechnung der Gotthard Lebensversicherungs-Gesellschaft für einen Durchschnitt von 30 Jahren von demselben vorgetragen, stellte die Sicherheit des segensreichen Instituts außer Zweifel. Die Statuten wurden dann mit geringen Modifikationen angenommen. Schwierig wurde die Discussion über das Domicil des Vereins und den Vorsitzenden, nachdem Dr. Siehr die auf ihn gefallene Wahl widerrathen und wegen der auffallend geringen Beteiligung der Ärzte Königsbergs und Danzigs als den Sitz des Vereins Gumbinnen proponirt hatte. Die Versammlung ging schließlich auf die Proposition des Dr. Hay ein, wonach Dr. Siehr bis zur Vollendung seines begonnenen Werkes, d. h. bis zum Eingang der Bestätigung des Vereins durch den Staat, den Vorsitz übernehmen, und dann eine außerordentliche General-Versammlung zur definitiven Wahl des Domicils und des Vorsitzenden nach Königsberg einzurufen solle. In den Verwaltungsrath wurden gewählt als Mitglieder: Dr. Hay-Königsberg, Dr. Walter-Labian, Dr. Alexander-Gumbinnen, Dr. Unger-Garzehmen; als Stellvertreter: Dr. Heidenheim-Marienwerder, Dr. Boretius-Danzig, Dr. Kolow-Tilsit, Dr. Koch-Heiligenbeil. Man trennte sich in der zuverlässlichen Hoffnung, daß die Beteiligung — bis jetzt 25 Mitglieder — sich nach Eingang der Bestätigung bedeutend vermehren und dadurch die Sicherheit eines Bundes festigen werde, dessen dringendes Bedürfnis nur von dem Segen seiner Wirklichkeit übertrroffen werden kann.

■ Stallupönen, 26. Dezember. Auch auf der neuen Eisenbahn-Strecke Königsberg-Eylau ist gestern ein Unfall passirt, bei dem glücklicherweise nicht Verluste an Menschenleben zu beklagen sind, der aber doch verhängnisvoll für alle Passagiere des betreffenden Zuges hätte werden können. Wir erfahren darüber Folgendes: Schon in Königsberg hatte der Postwagen, in dem sich 5 Personen befanden, eine eigenthümliche Bewegung angenommen, die den Fahrgästen aufzufallen war. Nichtdestoweniger war derselbe im Zuge geblieben. Als der Schnellzug nun in die Nähe von Insterburg gelangte, vergrößerte sich das Stoßen und bald darauf nahm der Wagen eine schiefe Richtung an, die Räder der einen Axe durchbrachen den Boden und zertrümmerten ihn sofort. Dieselben hatten eine zu ihrem sonstigen Stande perpendiculaire Richtung angenommen. Bald darauf knisterte der ganze Wagen und der Zug hielt, da die Lokomotive ihn nicht mehr weiter schleppen konnte. Aufgefallen ist es vielen, daß die Schreckensruhe der Postbeamten, die nicht gering gewesen sein sollen, von dem Eisenbahn-Personal nicht gehört und die Signale vom Postwagen aus nicht bemerkt worden sind; der Zug hielt, wie oben gesagt, nur, weil die sich entgegenstemmende Last des Postwagens nicht mehr durch die Kraft der Lokomotive bewältigt werden konnte. — Die Postbeamten sind mit einigen Contusionen davon gekommen.

Mannigfaltiges.

München, 20. Dez. Dem erhöhten Bierpreise will ein großer Theil der Bevölkerung passiven Widerstand entgegenstellen; man will sich des Biertrintz zwar nicht ganz enthalten, aber doch bedeutend weniger trinken. Wie lange diese Passivität anhalten wird, ist freilich fraglich. Ein Maurer, welcher sich diesen Vormittag in einem Brauhaus die Bierbank zur Rednerbühne erkoren hatte, um eine Standrede gegen die Bierzöfe zu halten, wurde alsbald durch Arrestur und Ablieferung zur Polizei unterbrochen. Die heute getroffenen sehr umfassenden militärischen Vorsichts-Maßregeln — auf der verstärkten Hauptwache befinden sich selbst Artilleristen — werden mehrere Tage lang beibehalten werden.

Allgemeine deutsche National-Lotterie.

Im October 1859 wurde vom Unterzeichneten ein Preis von 100 bis zu 200 Dukaten für ein „Deutsches Haus- und Volksbuch“ zur Verwendung für die Zwecke der allgemeinen deutschen National-Lotterie ausgeschrieben. Form und Inhalt eines solchen war dem Erreichen jedes Bewerbers überlassen. Ob Dichtung, ob geschichtliche, ob literarische oder kultur-historische Monographie, blieb ebenfalls freige stellt, wenn nur die Wahl des Gegenstandes und die Form der Behandlung die Bedingung der Allgemeinfähigkeit für das ganze deutsche Volk sowie eines dauernden Wertes erfüllen würde.

Bis Ende September 1860 wurden vierundzwanzig Arbeiten zu dieser Bewerbung eingereicht. Das Preisrichteramt übernahmen auf mein Ersuchen die Herren Staatsminister v. Wietersheim Excellenz, Dr. Julius Hammer und Dr. Gustav Kübne.

Obwohl manches der eingesendeten Manuskripte für sehr lobenswerth erkannt wurde, so entsprach doch, nach einstimmigem Urtheile der genannten drei Preisrichter, keines derselben so vollständig den gestellten Bedingungen, daß der Preis ertheilt werden konnte.

Ich ersuche deshalb die Herren Einsender unter Angabe ihrer Adresse, da die verfassten Devisen uneröffnet blieben, ihre Manuskripte von mir wieder einzufordern.

Dresden, den 20. Dezember 1860.

Der Major Serre auf Magen, geschäftsführendes Mitglied des Hauptvereins der allgemeinen deutschen National-Lotterie zum Besten der Schiller- und Tiedgestiftung.

Handels-Beitung.

Vörsen-Depeschen der Danziger Beitung.

Berlin, den 25. Dezember. Aufgegeben 2 Uhr 47 Minuten.

Ungetomaten in Danzig 3 Uhr 20 Minuten.

	Legt. Crs.
Roggen matter,	Braub. Rentenbr. 941/4 941/4
loco	501/2 51 31/2 Wstyr. Psdr. 831/4 831/4
Debr.	501/2 51 Wstyr. Psdr. 831/2 831/2
Frühjahr	501/2 501/2 128/2 130/4
Fr. Titus. loco	201/2 201/2 Norddeutsche Bank 79
Debr.	111/2 113/4 Nationale 51 531/4
Staatschuldcheine	861/2 861/2 Poln. Banknoten 88 871/4
1/2 55% Anleihe	1001/2 101 101 Petersburg. Mech. 971/2
5 5% Br. Anleihe	105 105/4 Mech. London 6. 171/2

Producten-Märkte.

Danzig, den 27. Dezember. **Wahlpreeise.**

27-129/31 32/2 nach Qual.	90/55-91/2/100-102 1/2 105 Br.
ord. bunt um hellbunt, ausgewachsen	117/20-123/25 2 nach Qual.
von 65/80-82 1/2 100/2	106/100-102 6/2 von 39/42-43/47 Br., gr. 100/101-107 1/2 von 44/48-52/54 Br.
Haf er von 23/24-30 Br.	
Spiritus 21 1/2 Br. vor 8000 % Tralles.	

Setzels-Öölse. W-ter: schneß Frostwetter. Wind West.

Der beutige Weizemahl erfreute sich ziemlich reger Kauflust. Inhaber zeigten sich in ihren Forderungen sehr fest, teilweise höher und ganz reichlich im Preis - Verhältnis vom Montag sind 180 Lappen Weizen umgekehrt worden. Bezahlbar für 1218 blauwippig 516, 1222 hellfarbig, 1244 dunkelbunt mit Auswuchs 514, 1258 hellbunt desgleichen 564, 565, 566, 1271, 1278 hellbunt 582, 583, 1298 hellbunt 610, 1338 fein hellbunt 672.
Roggen fest; 1178 51, 125/62 51, 342 vor 12 1/2.
Weisse Erben gut zu lassen, 51, 366, 51, 370, 51, 375, 51, 382 nach Qualität.
106/100 große Gerste 51, 324.
Spiritus bei kleiner Zufuhr 21 1/2 Br. bezahlt.

Schiffslisten.

Neufahrwasser, den 25. Dezember. Wind: S. S. O.

Gesegelt:

L. Leithoff, Franz Böttcher, Grimsby, Güter.	Angekommen:
<tbl

Die gestern vollzogene Verlobung unserer dritten Tochter Cäcilie, mit dem Rittergutsbesitzer v. Prudzinski aus Brzyzowo, zeigen hiermit ergeben an.
Danzig, den 27. December 1860.

v. Laszewski und Frau,

Als ehrlich Verbundene empfehlen sich
Dr. Scheel, prakt. Arzt,
Marie Scheel, geb. Homann.

Gr. Zündler, den 26. Dezember 1860.

Am 24. c. wurde meine liebe Frau, geb. v. Groddeck, von einem Mädchen glücklich entbunden.

Dr. Cosack.

Die heute Morgen 4½ Uhr erfolgte glückliche Entbindung meiner lieben Frau von einem gesunden Sohne beebr. ich mich, statt besonderer Melbung, hierdurch ergeben anzugeben.

Danzig, den 26. Dezember 1860.

Georg Klawitter.

Bekanntmachung.

Die Annahme und Verauszung von Geldern, Geldwerten, Papieren und Documenten bei dem städtischen Depositorium hieselbst wird in dem Jahre 1861 an folgenden Tagen:

den 4. Januar, den 18. Januar, den 1. Februar, den 15. Februar, den 1. März, den

15. März, den 5. April, den 19. April, den 3. Mai, den 17. Mai, den 7. Juni, den 21. Juni, den 5. Juli, den 19. Juli, den 2. August, 16. August, den 6. September, den 20. September, den 4. October, den 18. October, den 1. November, den 15. November, den 6. December, den 20. December,

von 10 bis 1 Uhr Vormittags, im Depositorial-Kassenzimmer auf dem Rathause stattfinden.

Das beteiligte Publikum seien wir hi von mit dem Bemerkern in Kenntniß, daß die Annahme und Verauszung von Geldern ic. an diesen Tagen nicht ohne Weiteres erfolgen kann, sondern daß die betreffenden Interessenten deshalb vorher schriftlich die nöthigen Anträge bei uns machen müssen, damit das Depositorium mit Anweisung versehen werden kann.

An anderen Tagen wird nur ausnahmsweise die Annahme von Geldern zur Abservation gestattet werden.

Die zu ertheilenden Depositorial-Quittungen müssen von den beiden Depositorial-Curatores, dem Herrn Kämmerer und dem Herrn Stadtrath Ladewig und dem Herrn Depositorial-Rendanten Otto unterschrieben sein.

Die Abservations-Quittungen zeichnen der Rentant Herr Otto und der Controleur Herr Loepke.

Danzig, den 20. December 1860.

Der Magistrat.

In der Brennholz-Ablösungs-Gesche von Kamičica, Kreis Carthaus, haben der Joseph Schutte, als Besitzer von Kamičica No. 18 B. und der Christian Voll, als Besitzer von Kamičica No. 19 A. des Hypothekenbuches, jeder eine Abfindung von 94 Thalern zu erhalten und deren Auszahlung an sie selbst beansprucht.

Die unbekannten Realsberechtigten und Gläubiger sind zwar:

1. die Albrecht u. Ludowisa geb. v. Tuchlinska-Levitschen Cheleute, wegen des rubr. II. No. 2 in den Hypothekenbüchern beider Grundstücke eingetragene Wohnungs- und Lebt gescrtes.

2. der blödflügige Stanislaus Lenk wegen des rubr. III. No. 2 in den Hypothekenbüchern beider Grundstücke eingetragenen Kapitals.

3. die minoren Geschwister: Michael Franz, Josephine Marianne, und Marianne Anna Bulczak wegen der rubr. III. No. 3 im Hypothekenbuch von Kamičica No. 18 B. für sie eingetragenen Erbtheile.

4. die minoren Geschwister: Michael Franz, Josephine Marianne, Joseph Stanislaus Michael Janas, Francisca Magdalena und August Martin Bulczak, soweit sie großjährig geworden, wegen des rubr. III. No. 4 und 5 im Hypothekenbuch von Kamičica No. 18 B. für sie eingetragenen Kapitals nebst Zinsen und

5. die minoren Geschwister: Franz, Johann Jacob und Józef Franz Wulczak wegen der rubr. III. No. 3 im Hypothekenbuch von Kamičica No. 19 A. für sie eingetragenen Erbtheile.

werden hiervom mit der Aufforderung benachrichtigt, sich über die Verwendung der Ablösungskapitalen nach Vorschrift des § 461, Tit. 20, Th. I. des Allgemeinen Landrechts und § 110 des Ablösungsgesetzes vom 2. März 1860.

binnen 3 Monaten

bei der unterzeichneten Commission protokollarisch oder schriftlich zu erklären, widergenfalls das Hypothekenrecht auf die Abgetretenen Pertinenzen und auf die Ablösungskapitalen erlischt.

Neustadt, den 2. December 1860.

Königliche Special-Commission.

Waa's. [1704]

Nothwendiger Verkauf.
Königliches Stadt- u. Kreis-Gericht
zu
Danzig,
den 21. October 1860.

Das dem Kaufmann Gustav Bernhard Peters gehörige Grundstück Niederstadt No. 113 des Hypothekenbuches, abgeschätzt auf 7625 Thlr. 15 Sgr. zufolge der nebst Hypothekenchein im Bureau V. einzuhenden Tore soll

am 11. Mai 1861,

Vormittags 11 Uhr.

an ordentlicher Gerichtsstelle aufzubauert werden.

Gläubiger, welche wegen einer aus dem Hypothekenbuch nicht ersichtlichen Realforderung aus den Kaufgeldern Befriedigung suchen, haben ihre Ansprüche bei dem Subhastationsgerichte anzumelden.

Eine Rose von Danzig.
Acht und zwanzig Ansichten von Danzig und den besuchtesten Punkten seiner Umgebung in feinem Stahlstich, zusammengefasset einen blühenden Rosenstrauß bildend. Preis 12 Sgr. bei

Gebr. Günther, Langenmarkt No. 10.

[1074]

Redigirt unter Verantwortlichkeit des Verlegers. Druck und Verlag von A. W. Kafemann in Danzig.

[1827]

Redigirt unter Verantwortlichkeit des Verlegers. Druck und Verlag von A. W. Kafemann in Danzig.

[1827]

Redigirt unter Verantwortlichkeit des Verlegers. Druck und Verlag von A. W. Kafemann in Danzig.

[1827]

Redigirt unter Verantwortlichkeit des Verlegers. Druck und Verlag von A. W. Kafemann in Danzig.

[1827]

Redigirt unter Verantwortlichkeit des Verlegers. Druck und Verlag von A. W. Kafemann in Danzig.

[1827]

Redigirt unter Verantwortlichkeit des Verlegers. Druck und Verlag von A. W. Kafemann in Danzig.

[1827]

Redigirt unter Verantwortlichkeit des Verlegers. Druck und Verlag von A. W. Kafemann in Danzig.

[1827]

Redigirt unter Verantwortlichkeit des Verlegers. Druck und Verlag von A. W. Kafemann in Danzig.

[1827]

Redigirt unter Verantwortlichkeit des Verlegers. Druck und Verlag von A. W. Kafemann in Danzig.

[1827]

Redigirt unter Verantwortlichkeit des Verlegers. Druck und Verlag von A. W. Kafemann in Danzig.

[1827]

Redigirt unter Verantwortlichkeit des Verlegers. Druck und Verlag von A. W. Kafemann in Danzig.

[1827]

Redigirt unter Verantwortlichkeit des Verlegers. Druck und Verlag von A. W. Kafemann in Danzig.

[1827]

Redigirt unter Verantwortlichkeit des Verlegers. Druck und Verlag von A. W. Kafemann in Danzig.

[1827]

Redigirt unter Verantwortlichkeit des Verlegers. Druck und Verlag von A. W. Kafemann in Danzig.

[1827]

Redigirt unter Verantwortlichkeit des Verlegers. Druck und Verlag von A. W. Kafemann in Danzig.

[1827]

Redigirt unter Verantwortlichkeit des Verlegers. Druck und Verlag von A. W. Kafemann in Danzig.

[1827]

Redigirt unter Verantwortlichkeit des Verlegers. Druck und Verlag von A. W. Kafemann in Danzig.

[1827]

Redigirt unter Verantwortlichkeit des Verlegers. Druck und Verlag von A. W. Kafemann in Danzig.

[1827]

Redigirt unter Verantwortlichkeit des Verlegers. Druck und Verlag von A. W. Kafemann in Danzig.

[1827]

Redigirt unter Verantwortlichkeit des Verlegers. Druck und Verlag von A. W. Kafemann in Danzig.

[1827]

Redigirt unter Verantwortlichkeit des Verlegers. Druck und Verlag von A. W. Kafemann in Danzig.

[1827]

Redigirt unter Verantwortlichkeit des Verlegers. Druck und Verlag von A. W. Kafemann in Danzig.

[1827]

Redigirt unter Verantwortlichkeit des Verlegers. Druck und Verlag von A. W. Kafemann in Danzig.

[1827]

Redigirt unter Verantwortlichkeit des Verlegers. Druck und Verlag von A. W. Kafemann in Danzig.

[1827]

Redigirt unter Verantwortlichkeit des Verlegers. Druck und Verlag von A. W. Kafemann in Danzig.

[1827]

Redigirt unter Verantwortlichkeit des Verlegers. Druck und Verlag von A. W. Kafemann in Danzig.

[1827]

Redigirt unter Verantwortlichkeit des Verlegers. Druck und Verlag von A. W. Kafemann in Danzig.

[1827]

Redigirt unter Verantwortlichkeit des Verlegers. Druck und Verlag von A. W. Kafemann in Danzig.

[1827]

Redigirt unter Verantwortlichkeit des Verlegers. Druck und Verlag von A. W. Kafemann in Danzig.

[1827]

Redigirt unter Verantwortlichkeit des Verlegers. Druck und Verlag von A. W. Kafemann in Danzig.

[1827]

Redigirt unter Verantwortlichkeit des Verlegers. Druck und Verlag von A. W. Kafemann in Danzig.

[1827]

Redigirt unter Verantwortlichkeit des Verlegers. Druck und Verlag von A. W. Kafemann in Danzig.

[1827]

Redigirt unter Verantwortlichkeit des Verlegers. Druck und Verlag von A. W. Kafemann in Danzig.

[1827]

Redigirt unter Verantwortlichkeit des Verlegers. Druck und Verlag von A. W. Kafemann in Danzig.

[1827]

Redigirt unter Verantwortlichkeit des Verlegers. Druck und Verlag von A. W. Kafemann in Danzig.

[1827]

Redigirt unter Verantwortlichkeit des Verlegers. Druck und Verlag von A. W. Kafemann in Danzig.

[1827]

Redigirt unter Verantwortlichkeit des Verlegers. Druck und Verlag von A. W. Kafemann in Danzig.

[1827]

Redigirt unter Verantwortlichkeit des Verlegers. Druck und Verlag von A. W. Kafemann in Danzig.

[1827]

Redigirt unter Verantwortlichkeit des Verlegers. Druck und Verlag von A. W. Kafemann in Danzig.

[1827]

Redigirt unter Verantwortlichkeit des Verlegers. Druck und Verlag von A. W. Kafemann in Danzig.

[1827]

Redigirt unter Verantwortlichkeit des Verlegers. Druck und Verlag von A. W. Kafemann in Danzig.

[1827]

Redigirt unter Verantwortlichkeit des Verlegers. Druck und Verlag von A. W. Kafemann in Danzig.

[1827]

Redigirt unter Verantwortlichkeit des Verlegers. Druck und Verlag von A. W. Kafemann in Danzig.

[1827]

Redigirt unter Verantwortlichkeit des Verlegers. Druck und Verlag von A. W. Kafemann in Danzig.

[1827]

Redigirt unter Verantwortlichkeit des Verlegers. Druck und Verlag von A. W. Kafemann in Danzig.

[1827]

Redigirt unter Verantwortlichkeit des Verlegers. Druck und Verlag von A. W. Kafemann in Danzig.

[1827]

Redigirt unter Verantwortlichkeit des Verlegers. Druck und Verlag von A. W. Kafemann in Danzig.

[1827]

Redigirt unter Verantwortlichkeit des Verlegers. Druck und Verlag von A. W. Kafemann in Danzig.

[1827]

Redigirt unter Verantwortlichkeit des Verlegers. Druck und Verlag von A. W. Kafemann in Danzig.

[1827]