

Danziger Zeitung



No 8925.

Die „Danziger Zeitung“ erscheint wöchentlich 12 Mal. — Bestellungen werden in der Expedition (Ketterbagergasse No. 4) und auswärts bei allen Kaiserl. Postanstalten angenommen. Preis pro Quartal 4 R 50 S. Auswärts 5 R. — Inserate, pro Petit-Beile 20 S., nehmen an: in Berlin: S. Albrecht, A. Reichenow und Rud. Masse; in Leipzig: Eugen Fort und S. Engler; in Hamburg: Hansen und Vogler; in Frankfurt a. M.: S. L. Daube u. die Jäger'sche Buchh.; in Hannover: Carl Schäffler.

1875.

Telegramme der Danziger Zeitung.

Posen, 16. Jan. In der Disciplinar-Untersuchung gegen fünf Geistliche und Beamte des erzbischöflichen Consistoriums, welche nach der Ueberrahme der Verwaltung des Kirchenvermögens durch die Staatsbehörden ihren Dienst einstellten, erkannte das Plenum der Regierung heute auf Entlassung aus dem Dienste wegen Verletzung der Amtspflicht.

Berlin, 16. Jan. Der Reichstag feste die zweite Lesung des Civilhegesetzes von § 40 fort, nach welchem rechtsfähige Ehen nur ausschließlich von Standesbeamten geschlossen werden können; der Paragraph ruft eine lange Debatte hervor. Der bayerische Justizminister Fautsch weist gegenüber dem bayerischen Abgeordneten Westermeyer den in Bayern herrschenden Nothstand bei der Haltung der katholischen Kirche betreffs der gemischten Ehen nach und berichtigt die Behauptungen des bayerischen Reichsrathsmitgliedes Aretin-Frankenstein, daß er die Civilehe in Bayern nicht einzuführen versprochen habe. § 40 wird in namentlicher Abstimmung mit 184 gegen 91 Stimmen angenommen. Die übrigen Paragraphen bis 54 wurden ohne wesentliche Debatte angenommen. Fortsetzung Montag, wo auch die Wahl der händigen Justizcommission stattfindet. Der preussische Etat schließt in Einnahme und Ausgabe mit 619 Millionen Mk. ab, worin das landwirthschaftliche Ministerium namentlich reichlich bedacht ist.

Berlin, 16. Jan. [Herrenhaus.] Der Präsident Graf Stollberg-Berninger eröffnet die Sitzung. Der Namensaufruf ergibt 87 Anwesende. Da das Haus sonach beschlußfähig ist, nimmt es die Präsidentenwahl vor und wählt Graf Stollberg mit 86 von 87 Stimmen zum Präsidenten, v. Bernuth mit 46 Stimmen zum ersten und Oberbürgermeister Hasselbach mit 57 Stimmen zum zweiten Vice-Präsidenten. Die Schriftführer werden durch Acclamation gewählt. Die nächste Sitzung findet Montag statt.

Kiel, 16. Jan. Die Meldung der „Agence Havas“, daß das preussische Kanonenboot „Nautilus“ 100 Mann ausgeschifft habe, kann nicht richtig sein, da das Kanonenboot nur 60—70 Mann Besatzung hat.

J. Die Provinz Preußen im „neuen Reich.“

Unsere Provinz ist nicht die am wenigsten bekannte unter allen deutschen Landschaften. Ein großer Theil der Bürger des neuen Reiches kennt sie nur als den Gau, der noch hinter Hinterpommern an der russischen Grenze liegt, über welche im Winter die Wölfe in Rudeln überziehen, und wohin deshalb die Beamten zur Strafe verlegt werden, wenn sie sonst irgendwo unbehagen geworden sind. Wenn nicht gerade eine Hungernoth bei uns herrscht, so kümmert man sich um unsere Verhältnisse nicht viel. Die Rathschläge, welche man uns in unseren Nöthen ertheilt, sind wie meist nicht in der Lage anzuwenden. Im Nothjahre 1867 theilte uns der nunmehr verstorbene Fürst von Liebig mit, daß ein aus 1/2 Weizen- und 1/2 Roggenstrot bereitetes Brod recht nahr-

Stadt-Theater.

Diese Saison erweist sich für Richard Wagner sehr fruchtbar. Nach einer früheren Wiederaufnahme des „fliegenden Holländer“ ist in diesem Monat der „Rienzi“ dreimal zur Aufführung gekommen, dem sich in rascher Folge der „Tannhäuser“ angeschlossen hat. Für den Referenten ist es eine interessante Erinnerung, daß er die persönliche Bekanntschaft Wagner's in Dresden zu einer Zeit machte, wo die Partitur des „Tannhäuser“ der Vollendung nahe war. Der Tonsetzer instrumentirte eben an der Ouverture und Ref. sah zum ersten Male Schwarz auf weiß jene mächtig effectirende absteigende Gigenfigur, welche das Motiv des Pilgerchors durch viele Seiten mit eiserner Consequenz umspielt. In unserem Gespräch zeigte sich Wagner natürlich von dem Glauben sehr eingenommen, daß der Componist einer Oper auch zugleich deren Dichter sein müsse; nur in diesem Falle, meinte er, könne die Verschmelzung des Gedichtes mit der Musik, was doch höchstes Ziel der Vocalcomposition, eine vollkommene sein. Dann klagte er über die Selbstheil bei den größten Ochestern immer noch zu schwache Besetzung der Saiteninstrumente, namentlich der Violinen, und meinte, daß die Ueberzeugung, mit diesen, bei ihrer Unzulänglichkeit, keine gewaltigen Effecte hervorbringen zu können, die Componisten zu der übermäßigen Anwendung der Blasinstrumente, namentlich des Blechs, verleite. Das wollte dem Referenten nicht ganz einleuchten, da Wagner bemerkte, seine Opern seien nur für Bühnen ersten Ranges bestimmt und bei solchen doch kein Mangel an Violinen zu beklagen ist, wie bei den Stadttheatern, wo das Mißverhältnis allerdings in empfindlicher Weise hervortritt. — Es dauerte Jahre, bevor der „Tannhäuser“, der zuerst, wie die beiden frühern Opern, in Dresden zur Aufführung gelangte, eine weitere Verbreitung und Anerkennung, die sich in manchen Kreisen bis zum Enthusiasmus steigerte, fand. Dazu mußten die Wagner'schen Schriften mitwirken und die Thätigkeit Franz Liszt's, der mit seltener Energie in Weimar die Oper seines Freundes in Scene setzte und durch wiederholte Veranstaltung von Wagner-Weeks die Auf-

merksamkeit der hochverdiente Mann gewußt, daß für die Mehrzahl der in Ostpreußen hungernden unteren Volksschichten Weizenmehl überhaupt ein seltener Luxusartikel ist, hätte er die Qualität des Roggen-Kleinbrodes gekannt, welches schon zu guten Zeiten ihre tägliche Nahrung bildet, so würde ihm sein gütgemeinter Vorschlag fast wie Dohn erscheinen sein.

Die größeren deutschen Zeitungen und Zeitschriften bringen regelmäßige Originalmittheilungen aus den weißen deutschen Gauen, und die neu erworbenen Landschaften gar sind ihre bevorzugten Schoßkinder; die Mittheilungen aus unserer Provinz beschränken sich dagegen mit wenigen Ausnahmen auf die der Natur nach kurzen provinziellen Nachrichten, welche durch die zwei Organe der Provinz, die in den Redactionen der größeren Blätter gelesen werden, ihren Weg durch die deutsche Presse nehmen. Es ist darum anzuerkennen, wenn Correspondenten aus unserer Provinz in den geleseeneren Zeitschriften über unsere Zustände berichten, falls dies mit Sachverständigkeit und Unparteilichkeit geschieht. Leider sind diese Dinge nicht einer Stelle nachzurufen, welche in längster Zeit sich unter der Chiffre N-s von Königsberg aus in der Zeitschrift „Im neuen Reich“ hören läßt. Dieselbe gehört offenbar einem Correspondenten an, der noch nicht seit lange in unserer Provinz heimisch und mit unseren Verhältnissen und Bedürfnissen wenig vertraut ist.

Die neueste Leistung der Art nennt sich: „Ein bunter Teller“, und sie enthält in der That Manches, an dem man sich den Magen verderben kann. Wir können nicht umhin, von den dargebotenen angeblichen Süßigkeiten etliche auch unseren Lesern vorzusetzen. Ueber die politische Stimmung in unserer Provinz wird berichtet:

Für den Fortschritt sind wir allemal, ebenso für den politischen, als für den ökonomischen, nur bereit über das Maß des ersten nicht dieselbe Einnahme. Allerdings handelt es sich immer nur um etwas mehr oder weniger Pinks: was davon abfällt, steht ganz Rechts, sehr viel weiter als die Regierung selbst und ihr oppositioneller, als der fortgeschrittenste Theil der Fortschrittspartei. Dabei muß immer wieder erinnert werden, daß der Patriotismus keiner Provinz fester eingewachsen sein kann, als dieser, und daß er am festesten da ist, wo er sich am selbstständigsten füllt. Wahrscheinlich in keiner anderen ist das Abonnement auf die offenen und verschleierte Regierungsbücher so gering, aber andererseits sieht sich auch die Parteipresse genöthigt, mit großer Vorsicht Alles zu vermeiden, was dieses patriotische Gefühl verletzen könnte, und die Ehen vor Beeinträchtigung der eigenen Meinung ist so groß, daß die politischen Führer nie unbedingt auf ihren Anhang rechnen dürfen, wenn sie die Partei-Interessen zu erschließen in den Vordergrund stellen oder mit einem Programm operiren. Man ist in allen liberalen Kreisen gut Bismarckisch und würde nicht hinter den Abgeordneten stehen, wenn sie es nicht wären.

In dieser Ausführung sind freilich einige Kleinigkeiten übersehen. Aber wie kommt Herr N-s dazu, der Provinzialpresse die Neigung zuzuschreiben, das patriotische Gefühl der Bevölkerung zu verletzen, so daß sie angeblich mit großer Vorliebe diese Neigung zu beherrschen suchen muß? Wenn er sagt, daß die politischen „Führer“ nie unbe-

dingt auf ihren „Anhang“ rechnen dürfen, so hat er augenscheinlich nur Ostpreußen im Auge, dessen größerer Theil in bunter Abwechslung einmal den strengen Altconserватiven und dann wieder dem strengen Fortschritt in die Arme sinkt. Wir in Westpreußen sind nicht so gut situiert, und solchen Luxus erlauben zu dürfen; im Kampfe mit dem Polenthum und seinem deutschen „Anhang“ sind wir bei den Wahlen gezwungen, unsere Partei-Interessen unserer Nationalität zum Opfer zu bringen. Der letzte der citirten Sätze ist bei der argemüthigen parlamentarischen Situation höchst unzeitgemäß. „Gut Bismarckisch“ ist unsere Bevölkerung freilich insoweit, daß sie von ihren Abgeordneten erwartet, diese werden die vom Reichstanzler vertretenen Politik in ihren Hauptpunkten unterstützen. Man kann aber auch aus Obigem herauslesen, sie verlange Unterstützung des Fürsten Bismarck um jeden Preis. Das erschwert, wenn es an höherer Stelle geglaubt wird, die Stellung unserer Abgeordneten und entspricht auch nicht der Wahrheit.

Auch über die Theilung der Provinz läßt sich Herr N-s wieder vernehmen; er schreibt:

Auch das katholisch-polnische Element in Westpreußen ist nicht sonderlich staatsgefährlich und würde sich selbst bei einer Theilung der Provinz in der Minorität befinden. So argumentiren auch die Danziger und ihre Anhänger, die noch immer für eine solche Theilung behaft agiren. Sie erscheint durchaus nicht wünschenswerth aus den Gründen, die an dieser Stelle schon früher entwickelt sind. Nur dem Einwande möchte ich hier noch begegnen, daß, welche Rücksichten auch dem preussischen Staat gegenüber maßgebend sein mögen, Ostpreußen doch keine Veranlassung habe, im eigenen Interesse einer Trennung von Westpreußen zu widersprechen. Das ist ein großer Irrthum. In Preußen ist die Provinzialtheilung naturwüchsig; jede Provinz fühlt sich als einen politischen Körper von einer gewissen Eigenartigkeit; sie würde, wie sie zu irgend einer Zeit einmal staatlische Selbstständigkeit gehabt hat, für den Nothfall auch wieder für sich stehen können. Ein solcher Körper will nun aber auch Gewicht haben, zunächst zu seiner eigenen Beruhigung, dann im Verhältnis zu den anderen gleichberechtigten Körpern. Nun ist zwar die jetzige Provinz Preußen räumlich sehr ausgedehnt, aber der Einwohnerzahl nach nicht so weit anderen Provinzen voraus und in ökonomischer Hinsicht sehr weit gegen andere zurück. Schon im Ganzen behauptet sie daher den staatlichen Centralbehörden gegenüber nur mit Anstrengung ihren Einfluß; jede Hälfte für sich würde bald ihre Dignität fühlen und sich um so mehr lahm gelegt sehen, als sofort ein Gegengewicht anarbeiten unvermeidlich wäre. In dem russisch-polnischen Hinterlande und auf der Ostsee würde sich eine höchst ungelungene Handelsconcurrenz festsetzen, und das dann ganz natürliche Bemühen beider Theile, den Staat in ihr Interesse zu ziehen und durch ihn besondere Vortheile zu erlangen, könnte nur schädigend wirken. Wie man daher auch die Verwaltung centralisiren möge, ein Oberpräsident als Repräsentant der Staatsautorität, und ein Provinziallandtag zur obersten Controle der Selbstverwaltung muß und bleiben, wenn unsere Kraft gesammelt, unser politisches Gewicht nicht geschmälert sein soll.

Also die Theilung ist nicht wünschenswerth aus den Gründen, welche der Correspondent früher entwickelt hat; damit speculirt er aber nur auf das kurze Gedächtniß seiner Leser. Denn der

hauptsächliche Grund, den er früher anföhrt, war, daß wir Westpreußen uns allein nicht des katholisch-polnischen Elementes erwehren könnten, und diesen Grund läßt er jetzt fallen, weil „die Danziger und ihre Anhänger“ dieses früher vielfach mißbrauchte Argument ad absurdum geführt haben. Was neu vorgeführt wird, sind schöne Redensarten, hinter denen wir einen realen Kern vermissen. Wenn das kleinere Westpreußen nicht fürchtet, daß es seine „Dignität“ fühlen werde, wenn es auf eigenem Fuße gestellt wird, warum sollte dann das größere Ostpreußen Furcht haben, daß es nicht genug „Gewicht“ haben werde? Um der „eigenen Beruhigung“ willen? Der ostpreussische Charakter ist viel zu selbstständig und selbstbewußt, um dessen zu bedürfen. Und was das „Verhältnis zu anderen gleichberechtigten Körpern“ betrifft, so ist jeder der beiden Theile immer noch größer und vollreicher, als einzelne der anderen Provinzen. Wie sich aber der Correspondent die „höchst gesunde Handelsconcurrenz“ denkt, die sich gerade durch eine administrative Theilung in dem russisch-polnischen Hinterlande oder gar auf der Ostsee „festsetzen“ soll, ist uns vollständig unerfindlich. Bei dieser „Concurrenz“, bei dem Bemühen beider Theile, den Staat in ihr Interesse zu ziehen und durch ihn besondere Vortheile zu erlangen“, denkt der Schreiber wahrscheinlich nicht an die beiden projectirten neuen Provinzen, sondern an die einzelnen Handelsplätze oder — geradezu gesagt — an Königsberg und Danzig. So weit ein solches Bemühen natürlich und möglich ist, herrscht es jetzt ebenso, wie es später der Fall sein kann, und da es eben „natürlich“ ist, so wird es später ebenso wenig Feindschaft oder Neid hervorrufen, als bisher. Königsberg hat durch seine vortheilhafte Lage, die es auszunutzen immer mehr in den Stand gesetzt wird, ein natürliches Handelsgebiet, das ihm Danzig, auch wenn es wollte, nicht entreißen könnte. Und was das weitere Handelsgebiet Danzigs anbelangt, so hat es dort in letzter Zeit als Concurrenz den weit westlicher als Königsberg, und obgleich Danzig und Stettin in verschiedenen Provinzen liegen, so ist doch von den besten Folgen, welche in dem Artikel vorausgesetzt werden, bisher nichts zu bemerken gewesen.

Auch über den in diesem Blatte besprochenen Erlaß des Herrn Oberpräsidenten v. Horn spricht sich der Correspondent aus und zwar folgendermaßen:

Der Erlaß des Oberpräsidenten an die Civil-Statuesbeamten mit der Aufforderung, der Bernachlässigung kirchlicher Acte durch Mahnungen und Vorstellungen entgegen zu wirken, beweist zum mindesten, daß die Befürchtungen der evangelischen Geistlichkeit, das kirchliche Leben werde durch das neue Gesetz stark gelodert werden, nicht ohne Grund waren.

Weiter weiß man darüber nichts zu sagen? Wir haben uns überhaupt darüber gewundert, daß über dem Erlaß von Königsberg aus so wenig verlautet hat, obgleich man doch sonst fort in der Kritik nicht blöde ist. Freilich — „für den Fortschritt sind wir allemal.“

Deutschland.

△ Berlin, 15. Jan. Zu den dem Landtage zugehenden Gesetzentwürfen gehört auch eine

Stellen, wo er von dem Tragen der Ene Vortheile ziehen konnte, aber die Kraft und Energie der Stimme, die hier bis zum äußersten Maß sich zu entwickeln hat, blieb ihm nicht immer zur Seite. Man machte wieder die Erfahrung, daß es den Sängern nur in seltenen Fällen gelingt, den Tannhäuser von Anfang bis zu Ende mit dem mattenem Stimmklang durchzuführen. Die Partie verlangt eben ein besonders robustes Organ. Im ersten Acte legte sich Hr. Erdmann wohl absichtlich Schonung auf, aber abgesehen davon traten auch merkbare Unsicherheiten der Intonation zu Tage, von denen wir die eine, bei dem Einsätze nach dem Pilgerchor, da geschätzten Sänger kaum zur Last legen können, da der Chor in einer Weise tonirte, daß das Ohr schwer die richtige Tonart auffangen konnte. — Herr v. Schmidt, der sich als Beneficiant durch ein fast überfülltes Haus erfreut sah, empfing außerdem mannigfache Beweise der Sympathie, die seine mühsame und langvolle Durchführung der Landgrafen-Partie auch verdient. Fräul. Johnson hielt die Elisabeth zwar nicht auf der Höhe des Wagner'schen Ideals, aber sie befandte wieder einen tüchtigen Fortschritt in dramatischer Behandlung des Gesanges, so namentlich in der Auftritts-Arie und in dem Duett mit Tannhäuser. Das Gebet im dritten Act entbehre der feinsten Vertiefung. Frau v. Rigon sang der durchaus nicht dankbaren Venus ihr bestes Sängervermögen entgegen, das natürlich auf anderem Terrain sich vortheilhafter verwerthet. Von den preisführenden Ritters erwarben sich die Herren Kreun und Bachmann sehr beifällige Anerkennung. Den Sänger des Wolfram von Eschenbach scheint das ihm in der Oper wie im Concertsaal stets bereitwillig gespendete Lob der Kritik zur Opposition gegen diese zu reizen. So wollen wir denn zu seiner ferneren Aufregung nichts beitragen und einstweilen die Tugend des Schweigens ausüben. M.

2 Kunstausstellung.

Zu später Stunde hat auch unser specieller Landsmann Wilhelm Strjowski der Ausstellung noch einige seiner neuesten Bilder anver-

traut, von denen zwei uns in den großen Zügen ihrer Composition und Ausführung nicht unbekannt sind, wenn auch die jetzigen Wiederholungen in manchem Detail von den ersten Originalschöpfungen abweichen mögen. Strjowski steht in der eigentlichen Specialität seines Talentes weit über der couranten Genremalerei; er vermag viel mehr als sie, beherrscht vielmehr einen bestimmten und zwar einen der interessantesten Theile des historischen Gebietes, den ethnographischen nämlich, mit einer Sicherheit, wie sie die vielleicht sehr viel glänzenderen und imponirteren Arbeiten von Genty, von Jerome, neuerdings von Gustav Richter nicht aufweisen. Besäße Strjowski Talent für großartige Composition, verstände er es, seine Völkergruppen, deren Charaktere er bis in die feinsten Züge zu sehen und zu schildern vermag, deren eigenartige Lebensäußerungen er sinnvoll und ohne jede Absicht auf rein äußerliche Schönheit oder tendenziöse Wirkung mit innerer Wahrhaftigkeit fixirt, vermöchte er diese Volkstypen einander gegenüberzustellen und sie in bestimmte Beziehungen, in Bewegung zu einander zu bringen, so würde er ein bedeutender Historienmaler werden. Gut, daß er sich, wenn dieses höhere Können ihm vorliegt ist, bescheidet und uns nur die intimen Vorgänge und Aeußerungen des nationalen Lebens darstellt.

Bei den großen Culturvölkern, deren typische Eigenthümlichkeiten und Familienunterschiede die nivellirende Civilisation fast gänzlich vermischt hat, findet der Künstler deshalb nur wenig Stoff für sein eigen geartetes Talent. Zwar würde er den Engländer, den Franzosen, den Scandinavier, den Italiener gewiß mit gleicher Sicherheit in seinem Sonderleben erfassen und darstellen können, wie das z. B. Sell auf seinem schönen Kriegsbilde gethan, wie Gustav Richter in seinen italienischen und ägyptischen Köpfen. Mehr oder minder beschränken sich diese Charakteristiken aber doch nur auf ein Aeußerliches. Strjowski sucht daher lieber jene interessanten Volksindividualitäten auf, deren reines Blut sich unvermischt erhalten hat in allem Wechsel der Geschichte, an denen die ausgleichende Weltculturbewegung vorübergegriffen ist, ohne ihrem inneren Wesen, ihrem Charakter etwas anhaben zu können. Zu diese

Vorlage, betreffend die Aufhebung des Lehnverbandes in der Mark Brandenburg. Bekanntlich hatte das preussische Abgeordnetenhaus noch in der letzten Session ein vom Abgeordneten Schmidt (Stettin) gestellter Antrag, die Aufhebung des noch in Preußen bestehenden Lehnverbandes mit sehr großer Majorität angenommen und kommt die Vorlage nunmehr zum Theil zum obigen Antrage entgegen. Es ist zu wünschen, dass diese Vorlage in Preußen, in Schlesien, in Sachsen und Westphalen und in deren Vesteilung einer späteren Session vorbehalten. Die Aufhebung des Lehnverbandes in Pommern wurde durch ein Gesetz im Jahre 1867 geregelt. Die Vorlage geht zuerst dem Herrenhause zu und ist nach früherer Vorgang zu wünschen, dass deren Durchberatung dort so schnell erfolgen möge, dass sie auch zum Abgeordnetenhaus noch zur Erledigung kommt. Mit der in den letzten Tagen verbreiteten Mitteilung über eine staatsrechtlich angeordnete Enquete, betreffend die sogenannten Rheinischen Depositionskassen in den Rheinlanden, ihre ultramontane Organisation und die Verhältnisse der projectirten Centralisirung dieser Anstalten hat es folgende Bewandnis: die betreffende Enquete, welcher sich die Herren Professor Raffe in Bonn, Leuz, Director Simons in Berlin und P. Schmidt in Frankfurt a. M., Verwaltungsrathmitglied der deutschen Genossenschaftsbank Börgel, Parisius u. Co. auf Ersuchen des landwirthschaftlichen Ministers Dr. Friedenthal unterzogen haben, ist lebhaft hervorgegangen aus dem Bedürfnisse, über diese für die ländliche Creditfrage und die wissenschaftlichen Verhältnisse des Kleinbauernstandes so bedeutungsvolle Einrichtung eigenartiger Creditgenossenschaften und über die weiteren hiermit in Verbindung liegenden Projecte ein authentisches Urtheil gegenüber dem Widerstreit der Ansichten, wie er sich in der betheiligten periodischen Literatur ausgeprägt hatte, zu erhalten. Der Bericht der Enquete-Commission wird höchstwahrscheinlich seiner Zeit der Öffentlichkeit übergeben werden.

Frankreich.

Paris, 14. Jan. Der heute in den Abtheilungen gewählte Ausschuss, welcher die bonapartistischen Umtriebe zu untersuchen hat, besteht aus 9 Republikanern, 2 Erzrömalisten und 4 Delekanisten. Mit Ausnahme des Delekanisten Joubert sprechen sich alle für eine impartheile aber strenge Untersuchung aus. Die Bonapartisten sind äusserst niedergebunden. Sie hatten gehofft, in Folge der Verhältnisse zwischen der Rechten und dem linken Centrum würden die Wahlen ihnen günstiger ausfallen. — Don Alfonso begibt sich am nächsten Montag zur Nord-Armee, bei welcher er vorerst bleiben wird.

Spanien.

Vom Carlischen Lager aus verlautet, daß die Carlisten in den von ihnen occupirten Provinzen eine Nationalgarde aus allen wehrfähigen Leuten bilden, welche noch nicht in die Insurrections-Armee eingetreten sind. Die Guinen des Prätendenten sollen in Vergara so arge Exzesse begangen haben, daß die Bevölkerung ihre Aufstellung gefordert hat. Don Carlos soll sich mit dem Herzog von Parma in Deva befinden. Die Pariser clericalen Blätter melden, der Prätendent beabsichtigt sich mit Verstärkungen in die Provinz Santander zu begeben.

Der „Independencia“ wird in einer Correspondenz aus Madrid gemeldet, daß die Schließung der Freimaurerlogen und die gänzliche Aufhebung dieser Gesellschaft angeordnet worden sei. Gegen diese Maßnahme sei der englische Gesandte Dr. Kuhard vortrefflich gewesen und habe erklärt, daß dieselbe in England einen um so ärgerlichen Eindruck hervorzubringen müsse, als dort der Thronerbe an der Spitze der Logen stehe. Allem Anschein nach habe die Regierung darauf hin die Ausführung ihrer Anordnung aufgeschoben.

Italien.

Der Familie des Prinzen Amadeus droht, der „Gazetta Livornese“ zufolge, ein schwerer Schicksalsschlag. Es heißt wiederholt, schreibt dieses Blatt, bei der Herjogin von Aosta, welche seit ihrer Rückkehr aus Spanien an einer

Krankheit dankeberliegt, für die sie vor geraumer Zeit in der reinen Luft von San Remo Heilung suchte, hätten sich Symptome einer beginnenden Geistesverwirrung gezeigt.

England.

London, 13. Jan. Die „Hour“ theilt mit, daß die Majorität der Commission für die Urheberrechte der Abschaffung der Gefängnisstrafe für Contractbruch günstig sei. Der Commissionsbericht wird fertig sein, wenn das Parlament zusammentritt, und sollte bis dahin keine Gesetzentwässerung erfolgt sein, dann wird die Commission ein dahin zielendes Amendement zu dem die Verhältnisse der Probberrn und Arbeiter regulirenden Gesetze empfehlen.

Der „Reichs Mercur“ veröffentlicht eine ihm von zuverlässiger Seite zugegangene Proclamation der Königin von Madagascar, d. d. 2. October 1874, welche die Freilassung aller Sklaven anordnet, die seit dem Datum des mit Großbritannien in 1856 geschlossenen Vertrages zur Unterdrückung des Sklavenhandels in ihr Königreich importirt wurden.

Norwegen.

Christiania, 10. Januar. Professor P. A. Munch, unser große Historiker, legte seiner Zeit im Reichsarchiv ein veriegeltes Packet nieder, welches eine Abhandlung über verschiedene interessante literarische Schätze enthält, auf die er bei seinen historischen Forschungen in der Bibliothek des Vatican gestoßen war. Die Abhandlung soll auch von Abbildungen begleitet sein. Da der päpstliche Bibliothekar, Vater Theiner, unserem verstorbenen Historiker mehr Wohlwollen erwiesen hatte, als der päpstliche Hof zumal einem Protestanten gegenüber gewilligt hätte, so hatte Professor Munch bei der Deponirung der erwähnten Abhandlung im Reichsarchiv ausdrücklich bemerkt, daß dieselbe erst nach dem Tode des Vater Theiner zu veröffentlichen sei. Theiner starb, wie bekannt, im vorigen Herbst, und ist mithin kein Hindernis mehr für die Veröffentlichung der Abhandlung vorhanden. Wie wir vernehmen, wird im nächsten Storting der Antrag wegen Bewilligung von Geldmitteln gestellt werden, damit diese Abhandlung gleichzeitig mit den gesammelten Werken Munch's, welche auf Kosten des Staates von Dr. S. Storm jetzt herausgegeben werden, im Druck erscheinen kann.

Danzig, 17. Januar.

* Die Correspondenz und die Zeitungen von dem Courier aus Berlin und den Personalblättern aus Eydubühnen und Stolz werden jetzt auf dem hiesigen Postamt 3 Stunden früher ausgegeben.

* Dem Rechtsanwalt und Notar, Justizrath Beshorn in Danzig, ist die nachgesuchte Entlassung aus dem Justizdienste ertheilt und zugleich der Rote Adlerorden 3. Kl. mit der Schleife verliehen. Der Kreisrichter Suzeckynski in Neustettin ist an das Kreisgericht in Bromberg versetzt. Der Kreisgerichts-Rath Bierciach in Weblau und der Kreisgerichts-Rath Müller in Bromberg sind gestorben.

* In No. 8916 d. J. war in einer Correspondenz aus Stuhl mitgetheilt, daß der Kreisauschuss für sämtliche Standesbeamten des Kreises eine Renovation beschloß und diese auf die Gemeinden des Standesamtsbezirks nach der Seelenzahl zu repartiren angeordnet habe. Diese Maßregel wurde in ihrer gesetzlichen Begründung angezweifelt. Wir werden durch eine Zuschrift darauf aufmerksam gemacht, daß allerdings auch die zur Übernahme des Standesamts Verpflichteten, die Gemeinde- und Bezirksbeamten, nach dem Gesetz v. 9. März 1874 herabgesetzt sind, von den nicht zu dem Bezirk ihres Hauptamtes gehörigen Gemeinden eine als Kaufschilling — für die Landgemeinden durch den Kreisauschuss — festzusetzende Entschädigung zu beanfordern, welche auf die betreffenden Gemeinden, nach dem Maßstabe der Seelenzahl zu vertheilen ist. — Die Zuschrift theilt uns zugleich mit, daß diese persönliche Entschädigung für die Führung des Standesamtes fast ausnahmslos beansprucht worden sei, zuweilen mit geradezu exorbitanten Beträgen. So habe z. B. im Kreise Moryungen von vierundzwanzig Standesbeamten nur einer auf die Entschädigung verzichtet.

* [Schwurergichter Verhandlung am 15. Jan.] Des verstorbenen Morbes sind angeklagt: der Eigenthümer Theophil Reglass und der Pächter Johann Stefan Nieselowski. — Der Eigenthümer Joseph Nieschke bewohnt in Polmarok, einem aus wenigen

zerstreut liegenden Gehöften bestehenden Abbau des Dorfes Morygenstakuta im Kreise Carthaus, mit seiner Familie eine isolirt gelegene aus Holz erbaute Kothje. Die nächsten über 1000 Schritte entfernten Wohnungen, die des Forstauwebers Wefenberg im Süden, die der Wittve Reglass, bei welcher deren Sohn, der Mitangeklagte Theophil Reglass wohnt, im Norden und die unweit davon belegene des Bauern Formella, bei welchem der Mitangeklagte Nieselowski, dessen Bruder Johann und seiner Vater wohnen. Diese Kothje sind von der Wohnung des Wefenberg ca. 500 Schritte entfernt. Die Wohnstube des Nieschke hat drei nach verschiedenen Seiten belegene ca. 1 1/2 Meter über dem Erdboden erhobene Fenster, von denen das eine nach dem Hofe, das gegenüberliegende nach dem freien Felde und der unweit belegenen Kgl. Forst und das dritte nach einem kleinen Garten führt. — Am 24. März v. J. Abends, als Nieschke und seine Familie bereits zu Bett gegangen waren, wurden plötzlich 2 hart auf einander folgende Schüsse durch das nach dem Felde hin belegene Fenster in die Nieschke'sche Wohnstube abgefeuert. Die Schüsse hatten fünf von den 6 Scheiben dieses Fensters durchlöchert und waren in die gegenüberliegende Wand gedrungen und zwar der eine an die Stelle, wo sonst das Bett stand, in welchem Nieschke schlief, der andere an die Stelle, wo sonst der Stuhl stand, auf welchem Nieschke gewöhnlich, namentlich des Abends, zu sitzen pflegte. An dem gedachten Abende befanden sich dieser Stuhl und das Bett des Nieschke an einer andern Stelle, weil unweit der Wand, an welcher diese Geräthe sonst gestanden hatten, ein großer Weibstul aufgestellt und deshalb das Bett des Nieschke unter das Fenster, welches nach dem Felde führt, gebracht war. So kam es, daß die Schüsse über ihn, während er im Bette lag, hinweggegangen waren. Beide Schüsse waren aus Gewehren abgegeben, deren Ladung aus Rehpfeilen und Schrot bestanden hatte. Zwei Spuren von Rehpfeilen befanden sich an der Stelle, wo sonst der Stuhl stand, auf dem Nieschke gewöhnlich saß und zwar so, daß seinen Oberkörper Beide getroffen hätten, wenn er damals auf diesem Stuhle gesessen hätte. An der Stelle, an welcher gewöhnlich das Bett des Nieschke stand, zeigten sich gleichfalls ziemlich nahe beieinander zolltiefe Schußlöcher. Die beiden Schüsse waren von zwei Personen abgegeben worden. Diese hatten, wie Nieschke und Wefenberg bald nach der That feststellten, etwa 25 Schritt von dem Fenster und etwa 20 Schritt von einander entfernt auf dem dort etwas ansteigenden Terrain gestanden, wie deutliche Fußspuren in dem damals frisch gefallenen Schnee ergaben. Von dem einen Standpunkte aus war, wie der Augenschein ferner ergab, die Stelle, wo sonst der Stuhl und von dem andern die Stelle, wo sonst das Bett des Nieschke zu stehen pflegte, getroffen worden. Nach dem letztgedachten Standpunkte führte auch die Verlängerung der Richtung des in der Außenseite des Fensters vorgefundenen Schußkanals. Die Art der Ausführung der That, insbesondere die Anwendung von Rehpfeilen, mit denen aus der gedachten Entfernung sehr wohl ein Mensch erschossen werden konnte, sowie die Aufstellung der Schützen an zwei verschiedenen Punkten, von denen aus allein sie bei der innegehaltenen Entfernung die beiden Stellen treffen konnten, wo sie den Nieschke vermuteten, läßt erkennen, daß sie denselben haben erschießen wollen. — Nieschke war gleich, nachdem die beiden Schüsse in seine Stube abgefeuert worden, hinausgeeil und hat im hellen Mondschein zwei Männer weglafen sehen, welche er und der inzwischen hinzugelassene Wefenberg verfolgten und in welchen Beide mit voller Bestimmtheit die ihnen genau bekannten beiden Angeklagten erkannten. Beide trugen Hünten und verschwand in dem Laufe der Wittve Reglass, wohin jene sie, da es Nacht war, nicht weiter verfolgen konnten. An der Stelle, von welcher aus geschossen worden war, fanden sich die Spuren zweier verschiedener mit Soden besetzt gewesener Männerfüße, worauf auch die später von den Fußspuren der beiden Angeklagten genommenen Aufzeichnungen zu passen scheinen. Eine Verfolgung der Fußspuren durch Nieschke und Wefenberg ergab, daß die beiden Männer sich vom Orte der That eine Strecke weit auf Soden entfernt und dann Holzstämme angezogen hatten und auf diesen weiter bis in die Reglass'sche Wohnung gegangen waren. Beide Angeklagte, welche, wie sie selbst zugestehen, die Localität bei Nieschke genau kannten, übten oft die Jagd aus und waren im Besitz von Hünten und Munition. Sie bestreiten die ihnen zur Last gelegte Thäterschaft, und haben schon im Laufe der Voruntersuchung den Alibiweib angezogen, der indeß durchweg als verunglückt angesehen werden muß, weil die betreffenden Zeugen sich bei ihrer Vernehmung in ganz erhebliche Widersprüche und Unwahrheiten verwickelt haben. Das Motiv der Angeklagten zu der That ergibt sich aus Folgendem: Beide sind dem Nieschke und Wefenberg in hohem

sich zu gewisser Zeit Nachts an ein fließendes Wasser, beten dort inbrünstig um Vergebung ihrer Sünden, leeren dabei ihre Kleider und ihre Taschen, lassen Urath, jedes kleine Brodrümchen werfen sie ins Wasser und stehen, daß alle ihre Schuld so von dem Elemente weggeführt werden möge, wie diese Broden.

Auch hier seestelt uns zunächst eine große Zahl meisterhaft ausgeführter Studienköpfe. Alle nationalen Züge des reichbegabten Volkes, die patriarchalische Würde, die weiche Sentimentalität, den scharfen Intellect, den gläubigen Sinn, das eigenthümliche Gemisch von Schlaucht und Naivität, finden wir hier vereint, nicht ausgeprägt in bestimmten, scharfen, tendenziösen Typen, sondern fein gemischt, in seinen Uebergängen, in Bedeutungen, Haltung, Gehebre. Der Künstler ist völlig aufgegeben in seinem Gegenstande, ein inneres Verhältniß, ein innigeres Anschmiegen erscheint kaum möglich. Da sehen wir nicht eine peinliche Nachahmung der Natur, sondern die geistig freie künstlerische Reproduction der Wirklichkeit, ein Kunstwerk, welches in freier Selbstschöpfung den Schein der Natur hervorbringt. Das ist der wahre Realismus, weit verschieden von dem Naturalismus, der sich auf die unfreie Wiederergabe des Gegenständlichen beschränkt. Auf diesem Bilde erweist Strjowski sich indessen nicht nur als ein bedeutender ethnographischer Maler, er bietet uns weit mehr. Es ist ihm gelungen, dem Gemälde auch die charakteristische Stimmung zu verleihen, den Charakter des Geheimnißvollen und den einen ersten Feierlichkeit. Wer nichts weiß und nichts kennt von der Ceremonie, wird den Eindruck des Feierlichen und Geheimnißvollen sofort empfinden, wenn er dem Bilde gegenübertritt. Der Künstler ist weit davon entfernt, seine Gestalten zu idealisiren, ihnen eine äußerliche Bedeutung zu geben, einen vor den andern besonders wirksam hervortreten zu lassen. Es sind polnische Juden, wie Jeder sie kennt, die jungen und die alten, die weichen und die harten Gesichter gehören der schlichtesten, ungeschmücktesten Wirklichkeit an. Aber das freivolle Auge, die losste Zunge werden einen Respect empfinden vor dieser stillen Ge-

meinde, welche über die Bäume geklettert ist, um am lauschenden Mißlgraben ihre symbolische Andacht zu verrichten. Die große feilische Bedeutung, welche Strjowski dieser Schöpfung zu geben verstanden hat, daneben die künstlerische Harmonie bei allem Reichthum der Einzelgestaltung haben in unserer Schöpfung dieselbe hinaus über Alles, was wir bisher von seiner Hand gesehen haben.

Sehr geschickt sucht er sich auch hier einen Alt aus, der ihm die Composition leicht macht. Er füllt wohl selbst, daß in der Anordnung beliebiger Gruppen nicht seine Stärke ruht. Dafür ist aber sein Geschick für das Gegenständliche sehr gewachsen, das technische Vermögen, welches in diesem Bilde niedergelegt ist, zeigt sich als ein bedeutendes. Die seidenen Röcke, das Fleisch, der eigenthümliche olivenfarbene Teint, welcher als eine der größten Schönheiten des semitischen Stammes gilt und auch der höchsten Cultur nicht weicht, kaum dem poudre de riz, alle Einzelheiten an Kleidung, Haltung und Gehebre des Strjowski hier mit der Sicherheit eines Meisters. Hoffentlich läßt er, gehoben durch den Erfolg, den er mit diesem Bilde sich selbst erungen, fortan die gewöhnliche Genremalerei gänzlich bei Seite und widmet sich einer Specialität, für die er so viel Begabung und so wenige ebenbürtige Rivalen hat.

Andere Figurenbilder von bedeutenderem Werthe sind nicht neu angefertigt worden. Zu erwähnen wäre vielleicht noch ein elegant gemaltes Salonbild „Amüsante Lecture“ (322) von Scherrens erg, welches zwei reizende Puderköpfe in lebhafter Beschäftigung mit einem spannenen Buche zeigt. Der einfache, an sich kaum besonders ansprechende Gegenstand ist sehr glücklich erfasst und virtuos vorgetragen. Eine sehr competente Richter lobte besonders die am Boden liegende Schere. Wo eine Dame mit Handarbeit beschäftigt ist, meinte sie, liegt dieses notwendige Werkzeug stets an der Erde. Wir wagen nicht zu widersprechen. Der Catalog verpricht auch ein anderes, im Besitze des Kaisers befindliches Genrebild „Nach einer langen Sitzung“ (145) von Gerolamo Jubino; leider war es bis jetzt entweder nicht aufgestellt oder unserer Aufmerksamkeit entgangen.

Individualitäten vertieft sich der Künstler mit seltener Wärme und Hingebung; er erzählt uns nicht nur was er dort gefunden und gesehen, was er kelaucht und erfahren, sondern er lebt, fühlt, denkt künstlerisch mit ihnen, schafft aus dem intimsten Verständniß heraus seine Gemälde und darin berührt die seltene Kraft seines Malers.

Hätten wir ihm hier einen Rath zu ertheilen, so wäre es der, diese Kraft durchaus auf die Völkermalerei zu beschranken. Er findet im Osten und fände ringsum auf der Erde von den Orientalen, Chinesen und Japanern bis zu den Rothhäuten und Südeuropäern Material, welches für viele Menschenleben genügen würde und bisher noch künstlerisch gänzlich unbenutzt daliegt. Doch würde schon die eigentliche Levante allein, der Orient, der gleich hinter Wien beginnt und in Kleinasien, am kaspischen Meer abschließt, ihm mehr bieten als ein volles Leben consumiren kann. Aber Strjowski sollte keine Zeit finden zu Genrebildern gewöhnlicher Art, zu Schornsteinfiguren und Dachdeckern, zu Familienreuten auf dem platten Dache, zu einem Bilde wie seine schneeballenden Knaben auf unserer Ausstellung. Solche Arbeiten erfordern weniger und mehr als der Künstler besitzt. Mit ihnen nimmt er die Sache meist viel zu ernst, wird gesucht komisch oder unmotivirt pathetisch, immer aber absichtsvoll und äußerlich. Es fehlt ihm für solche Aufgaben eines, was niemand sich geben kann, der Humor, die leichte frohe Laune, die heitere Unbefangenheit des Geistes und des Herzens. Es ist an dieser Stelle vor einigen Jahren, als der ältere Bruder des heutigen Schneeball-Bildes im grünen Thore ausgestellt war, bereits eine Ansicht über dasselbe ausgesprochen worden, die heute kaum erheblich zu modificiren sein dürfte. Der Humor des schaffenden Künstlers ist eine Naturbegabung, er wurzelt in der Grundstimmung seines Geistes und seines Gemüths, er beruht in dem Gleichgewichte, in der inneren Gesundheit und der Fülle seiner seelischen und intellectuellen Kräfte, er mag sich äußern in den verschiedensten Erscheinungsformen, sein Wesen ist immer dasselbe, so in dem Goufferbuden Paul Meyerheim's, wie in dem Dorfgebirgeln von Knauts oder in der Tansundee

Vantier's. Er kann reifen, ausgebildet werden und geübt, er ist in seiner vollen Wirkungsfähigkeit sogar erst dem späteren, männlichen Alter beschieden und nicht der strebenden, stürmenden, unerfahrenen Jugend, aber ohne das Göttergeschick der Natur, ohne die hellere, klare, freie Grundanlage vermag alle sittliche und ästhetische Erziehung nichts über diesen holdesten Gesellen unseres irdischen Lebens.

Unserem Künstler ist er versagt. Das kann für keinen Mangel an sich gelten, denn wenn so viel gegeben ward auf andern Gebieten künstlerischer Darstellung, der wird leicht auf dieses verzichten können. Daß er dies aber bewußt thut, ist eine Forderung, welche die wohlwollendste Kritik an Strjowski zu stellen hat. Es ist dieses vortrefflich ausgeführt an dem besagten Bilde, auf das Sachliche nicht nur erhöhte Sorgfalt, sondern auch ein größeres Maß von technischem Geschick verwandt worden, als bei der ersten Ausgabe desselben Vorwurfs. Es fehlt auch dem Bilde nicht an Kraft und Lebendigkeit, nicht an Geschick in der Anordnung. Aber eine humoristische Beherrschung des Gegenstandes bleibt dem Künstler versagt und dieser Mangel tritt überall, ebenso in der kleineren Nebengruppe unten im Schlitte, wie bei den Hauptgestalten und dem ganzen Act, so empfindlich hervor daß selbst die guten und tüchtigen Eigenschaften des Bildes uns kalt lassen.

Sehr viel höher steht der Judenthronhof in künstlerischem Werthe. Das ist ein Gegenstand, der Strjowski's großes und eigenartiges Talent herausfordert, bei dem sogar sein geringeres Geschick für Composition und lebendige Gruppierung fast zu einem Vorzuge wird. Fromme Juden halten auf dem Kirchhofe ihre Todtenandacht ab, jeder allein, jeder an dem Grabsteine seiner Angehörigen. Die hübsche Gruppe der beiden Kinder im Vortergrunde beschäftigt allein das Compositionsvermögen des Malers, außerdem giebt er nur eine Anzahl prächtig voll entwickelter Individuen charakteristischer Wahrheit, typischem und individuellem Leben. Die reiche Arbeit in dessen, vielleicht die beste, die wir überhaupt von Strjowski kennen, ist sein drittes Gemälde: „Taschek“. Es zeigt uns einen symbolischen Ritualact frommer Juden. Sie begeben

hinmit: 1) daß ein Legat von 39 1/2 10 Jn, welches die Kirchenkasse an die Kammereasse zu zahlen hat, in Wegfall komme, 2) daß für den Fall des Abbruchs der jetzigen Kirche die Kirchengemeinde den Platz derselben der Stadt für den Preis von 1000 1/2 zu überlassen habe. Zu diesen beiden Punkten war die Genehmigung der Stadtverordneten erforderlich und deshalb kam die Sache in der letzten Sitzung derselben zur Verhandlung. Nach kurzer Debatte, in welcher anerkannt wurde, daß es im Interesse der Stadt liege, das Patronatsrecht aufzugeben, stimmte die Versammlung dem Verträge zu. (S.)

Abbau, 15. Jan. Wir haben vor Kurzem mitgeteilt, durch welchen Umstand der Kreistag am 23. Dezember v. J. veranlaßt wurde, resultatlos auseinanderzugehen. Zum 30. Dezember pr. hatte der Landrat Graf Posadowski einen neuen Kreistag anberaumt, zu welchem sich eine größere Anzahl Mitglieder einfinden. Gutsherrlicher Keller erklärte vor Eröffnung der Versammlung, daß ihm seine Ehre nicht erlaube, fernerhin an einer Kreistagsitzung Theil zu nehmen, in welcher der Hr. Landrat den Vorsitz führe. Nach Eröffnung der Sitzung verließen Hr. Keller und mehrere andere Herren das Local, nachdem der Hr. Vorsitzende sie ersuchte zu bleiben und diejenigen Herren, die er durch sein Verfahren am 23. Dezember verlegt habe, um Verzeihung bat. Der K. Regierung ist von den ausgetretenen Mitgliedern von dem Sachverhalt Anzeige gemacht worden. (S.)

A. C. Die Provinzial-Gewerbe-Ausstellung
Die Vorbereitungen zu der im Sommer dieses Jahres in Königsberg stattfindenden Provinzial-Gewerbe-Ausstellung sind nunmehr so weit gediehen, daß ihr befriedigendes Zustandekommen gesichert ist. Die Zahl von ca. 875 Ausstellern ist durchaus befriedigend, wenn man erwägt, daß sit von der Provinz allein geliefert wird, während z. B. die internationale Ausstellung in Stettin aus dem ganzen preussischen Staat von nur wenig über 1000 Ausstellern besetzt war.

Von den 52 Städten kommen auf Ostpreußen 32, auf Westpreußen 20. Es fehlen aus Ostpreußen: Allenstein, Arns, Barten, Bischofsburg, Bialla, Bischofsstein, Kreuzburg, Domnau, Drengfurt, Eydtkubnen, Gilsberg, Goldap, Gutshausen, Nicolaiken, Nordenburg, Dlesko, Ortelsburg, Passenheim, Piskallen, Ruff, Saalfeld, Schirwindt, Seeburg, Soldau, Tapiau, Wartenburg und Willenberg. Es fehlen aus Westpreußen: Bercut, Balzenburg, Bischofswerder, Cammin, Conitz, Carthaus, Culm (nur eine Meldung), Dt. Eylau, Freistadt, W. und Pr. Friedland, Gollub, Hammerstein, Kauernid, Krogant, Lautenburg, Lessen, Mewe, Neuenburg, Neumarkt, Neustadt, Oliva, Osterode, Rosenberg, Schlochau, Schloppe, Schwetz, Strasburg, Sühm, Tuchel, Tiry, Wandsburg und Zempelburg.

In Ostpreußen betheiligten sich hervorragend: Bartenstein (18), Braunsberg (10), Darkehmen (7), Br. Eylau (13), Fischhausen (5), Br. Holland (11), Insterburg (27), Königsberg (232), Ihd (33), Wgen (5), Wemel (19), Stallupönen (16), Tiffit (44), Zinten (5). In Westpreußen: Danzig (66), Dirschau (9), Elbing (47), Graudenz (9), Lbbau (7), Marienburg (20), Pr. Stargard (8), Thorn (19), Tiegenhof (26). Wenn die Betheiligung sich nicht noch gleichmäßiger auf sämtliche, bis jetzt nicht angemeldete Städte

ausdehnt, so wird das durch die Ausstellung bezweckte Bild von dem Stande der Industrie und des Gewerbes in der Provinz ein lückenhaftes und veranlaßt unrichtige Schlussfolgerungen. Denn daß alle die nichtbetheiligten Orte nichts auf gewerblichem Gebiete leisten sollten, ist nicht anzunehmen. Meistentheils handelt es sich nur darum, daß eine sich für den guten Zweck interessirende, gezielte Person, welche ein wenig Mühe nicht scheut, die Sache in die Hand nimmt und die einzelnen Gewerbetreibenden zur Beschickung der Ausstellung bestimmt. Es handelt sich nicht darum, besondere Kunst- oder Meisterstücke auszustellen, sondern vielmehr um Gebrauchsartikel, welche sich entweder durch gute oder besonders billige Herstellung auszeichnen. Die Aussteller sind in keiner Weise veranlaßt, für die Kosten des Unternehmens mit aufzukommen, sie haben nur die Kosten für ihre eigene Ausstellung zu tragen, die durch die Ausbreitung des Absatzes, welchen die Ausstellung stets im Gefolge hat, reichlich aufgewogen werden. Obgleich die Anmeldearbeiten schon geschlossen sind, so wird doch im Interesse der Vollständigkeit der Ausstellung nach Möglichkeit dafür gesorgt werden, die etwa noch eingehenden Meldungen zu berücksichtigen.

Die finanzielle Fundirung des Unternehmens ist im Großen folgende: Die gewerblichen Vereine, deren Delegirte die jetzt aus 8 Personen (4 Königsberg, 2 Danzig, je 1 Elbing und Insterburg) bestehende Ausstellungscommission gewählt haben, haben aus ihrem Vermögen gewisse Summen zur Bestreitung der ersten Kosten herbeigeholt. Gelegentlich seiner Anwesenheit in Königsberg hat ferner der Herr Handelsminister einen Zuschuß von mehreren tausend Thalern versprochen. Es ist zu hoffen, daß einzelne der größeren Städte der Provinz, namentlich Königsberg, sich bewogen fühlen werden, einen Beitrag zu bewilligen, jedoch wird dies vorerst noch außer Berechnung gelassen. Eine fernere Einnahmequelle wird eine zu veranstaltende Lotterie sein, für welche jedoch keine Gewinne angelaufen, sondern statt der letzteren Anweisungen ausgegeben werden, für welche sich der Gewinner einen Gegenstand von einem Aussteller aussuchen kann. Die Vorzüge dieses Verfahrens brauchen nicht auseinander gesetzt zu werden. Aus der Verpackung der verschiedenen Erfrischungsgelocalen, für welche schon jetzt eine Anzahl Bewerber vorhanden ist, wird ebenfalls nach Abzug der Kosten für die betreffenden Einrichtungen ein kleiner Ueberschuß bleiben. Die Haupt-Einnahme bleibt das Eintrittsgeld, welches an gewöhnlichen Tagen 1 Mark betragen wird. Jedoch werden auch permanente gültige Eintrittskarten zu ermäßigtem Preise ausgegeben. Die Ausstellung wird von Ende Mai ab ca. 6 Wochen geöffnet sein.

Obgleich die ähnlichen Unternehmungen in der Provinz nie mit einem Deficit abgeschlossen haben, und kein Grund vorliegt, in diesem Falle ein solches zu befürchten, so muß doch der mögliche Fall in's Auge gefaßt werden. Um also etwaige Ausfälle zu decken, sollen diejenigen Personen, welche den Anspruch machen, als Gönner und Beförderer der Industrie und des Gewerbes

der Provinz angesehen zu werden, aufgefordert werden, Garantiescheine zu zeichnen. Die Gesamtsumme dieser Scheine soll möglichst die Höhe der gesamten für das Unternehmen veranschlagten Kosten, ca. 25,000 1/2 erreichen, so daß der im Falle eines Deficits von den Garantien zu zahlende Procentfuß mit Rücksicht auf die oben angeführten sicheren Einnahmen nur ein geringer sein kann und das mit der Garantie verbundene, nicht große Risiko auf diese Weise noch vermindert wird. Im Falle eines Ueberschusses würde derselbe unter diejenigen Vereine und Personen vertheilt werden, welche baare Zuschüsse zu den Kosten der Ausstellung gemacht haben.

Der Plan für das Hauptgebäude ist fertig, die Submission ist auf den 28. d. M. ausgeschrieben. Das Gebäude wird in Holz, mit Pappdach und Bretterverkleidung, in freumblicher und würdiger Form ausgeführt. Seine Grundfläche wird ca. 2500 q-Meter betragen. Das von der Militärbehörde in dankenswerther Bereitwilligkeit hergegebene Terrain innerhalb des St. inhammer Thors ist sehr ausgedehnt und vermöge seiner mannigfaltigen Bodengegestaltung im hohen Grade zweckmäßig.

Telegramm der Danziger Zeitung.
Berlin, 16. Jan. Bei der heutigen zweiten Lesung des Budgetgesetzes trat die Commission zu § 10 die einprocentige Steuer auf ungedeckte Banknoten und erhöhte nach dem Antrag v. Barnbühler's die Contingentziffer von 380 auf 385 Millionen M. Der Mehrbetrag von 5 Mill. soll den Banken in Bremen, Lübeck und Hannover zugewandt werden. Ferner wurde der Preis des Varrergoldes allenthalben auf 1392 statt 1392 1/2 M. fixirt und die Verpflichtung, Privatbanknoten in Städten über 100,000 Einwohner in Zahlung zu nehmen, zu § 19 wiederhergestellt. In § 21 wurde die Steuerfreiheit der Reichsbanknoten in Kommunen neu geregelt, und zu § 24 beschlossen, nach der Zahlung von 8 pCt. an die Actionäre nur noch 1/4 des Nettogewinns an Letztere zu vertheilen. Heute Abend findet die Fortsetzung der Berathung statt.

Anmeldungen beim Danziger Standesamt.
Am 16. Januar:
Geburten: Arbeiter Josef Ostrowski, S. - Tischlerges. Heinrich Cunnis, L. - Frachtbesitzer Joh. Wilh. Kullmann, L. - Arbeiter Otto Herm. Demski, L. - Arbeiter Carl Böttcher, S. - Schlosserges. Johann Friedr. Rieg, S. - Eigenthümer Carl Müng, S. und L. - Bäckermeister Wilhelm Meister, Stadtgebiet, L. - Feuerwehrführer Carl Herm. Bahr, L. - Tischlerges. Albert Bentler, L. - Julianne Humenthal, S. - Arbeiter Aug. Friedr. Muschat, S. - Kassendier Joh. Carl Aug. Wroch, S. - Köpfer Friedr. Wilh. Paffan, S.
Aufgebote: Arbeiter Anton Walaszkowski mit Marianne Dostl. - Arbeiter Friedr. Wilh. Holz mit Johanna Bertha Schwalow. - Arbeiter Josef Ripa in Berent mit Pauline Dorothee Müd.
Verathen: Kaufmann Friedr. Otto Carl Krieger mit Martha Wilhelmine Eng. - Schornsteinfegermeister Rich. Carl Ad. Pfeiffer mit Amanda Loth.
Todesfälle: S. des Arbeiters Paul Rinckowski, 4 M. - Arbeiter Michael Schmetzger, 60 J. - Frau Commerzien-Rath Pauline Bischoff, geb. Hende, 54 J. - T. des Arbeiters Hermann

Bielle, 1 J. - S. des Arbeiters Marie Jay, 2 J. - T. des Dr. med. Gustav Bernh. Hinge, 7 J. - Caroline Blasche, 70 J. - T. des Arbeiters Friedr. Feest, 11 J. - T. des Arbeiters Joh. Blinz, 7 M.

Productenmarkt.
Königsberg, 15. Januar v. Hortians & Grothe)
Weizen 1000 Kilo hochunter 128 1/4, 130 1/4, 131 1/4, 131 1/2, 132 1/4, 132 1/2, 133 1/4, 133 1/2, 134 1/4, 134 1/2, 135 1/4, 135 1/2, 136 1/4, 136 1/2, 137 1/4, 137 1/2, 138 1/4, 138 1/2, 139 1/4, 139 1/2, 140 1/4, 140 1/2, 141 1/4, 141 1/2, 142 1/4, 142 1/2, 143 1/4, 143 1/2, 144 1/4, 144 1/2, 145 1/4, 145 1/2, 146 1/4, 146 1/2, 147 1/4, 147 1/2, 148 1/4, 148 1/2, 149 1/4, 149 1/2, 150 1/4, 150 1/2, 151 1/4, 151 1/2, 152 1/4, 152 1/2, 153 1/4, 153 1/2, 154 1/4, 154 1/2, 155 1/4, 155 1/2, 156 1/4, 156 1/2, 157 1/4, 157 1/2, 158 1/4, 158 1/2, 159 1/4, 159 1/2, 160 1/4, 160 1/2, 161 1/4, 161 1/2, 162 1/4, 162 1/2, 163 1/4, 163 1/2, 164 1/4, 164 1/2, 165 1/4, 165 1/2, 166 1/4, 166 1/2, 167 1/4, 167 1/2, 168 1/4, 168 1/2, 169 1/4, 169 1/2, 170 1/4, 170 1/2, 171 1/4, 171 1/2, 172 1/4, 172 1/2, 173 1/4, 173 1/2, 174 1/4, 174 1/2, 175 1/4, 175 1/2, 176 1/4, 176 1/2, 177 1/4, 177 1/2, 178 1/4, 178 1/2, 179 1/4, 179 1/2, 180 1/4, 180 1/2, 181 1/4, 181 1/2, 182 1/4, 182 1/2, 183 1/4, 183 1/2, 184 1/4, 184 1/2, 185 1/4, 185 1/2, 186 1/4, 186 1/2, 187 1/4, 187 1/2, 188 1/4, 188 1/2, 189 1/4, 189 1/2, 190 1/4, 190 1/2, 191 1/4, 191 1/2, 192 1/4, 192 1/2, 193 1/4, 193 1/2, 194 1/4, 194 1/2, 195 1/4, 195 1/2, 196 1/4, 196 1/2, 197 1/4, 197 1/2, 198 1/4, 198 1/2, 199 1/4, 199 1/2, 200 1/4, 200 1/2, 201 1/4, 201 1/2, 202 1/4, 202 1/2, 203 1/4, 203 1/2, 204 1/4, 204 1/2, 205 1/4, 205 1/2, 206 1/4, 206 1/2, 207 1/4, 207 1/2, 208 1/4, 208 1/2, 209 1/4, 209 1/2, 210 1/4, 210 1/2, 211 1/4, 211 1/2, 212 1/4, 212 1/2, 213 1/4, 213 1/2, 214 1/4, 214 1/2, 215 1/4, 215 1/2, 216 1/4, 216 1/2, 217 1/4, 217 1/2, 218 1/4, 218 1/2, 219 1/4, 219 1/2, 220 1/4, 220 1/2, 221 1/4, 221 1/2, 222 1/4, 222 1/2, 223 1/4, 223 1/2, 224 1/4, 224 1/2, 225 1/4, 225 1/2, 226 1/4, 226 1/2, 227 1/4, 227 1/2, 228 1/4, 228 1/2, 229 1/4, 229 1/2, 230 1/4, 230 1/2, 231 1/4, 231 1/2, 232 1/4, 232 1/2, 233 1/4, 233 1/2, 234 1/4, 234 1/2, 235 1/4, 235 1/2, 236 1/4, 236 1/2, 237 1/4, 237 1/2, 238 1/4, 238 1/2, 239 1/4, 239 1/2, 240 1/4, 240 1/2, 241 1/4, 241 1/2, 242 1/4, 242 1/2, 243 1/4, 243 1/2, 244 1/4, 244 1/2, 245 1/4, 245 1/2, 246 1/4, 246 1/2, 247 1/4, 247 1/2, 248 1/4, 248 1/2, 249 1/4, 249 1/2, 250 1/4, 250 1/2, 251 1/4, 251 1/2, 252 1/4, 252 1/2, 253 1/4, 253 1/2, 254 1/4, 254 1/2, 255 1/4, 255 1/2, 256 1/4, 256 1/2, 257 1/4, 257 1/2, 258 1/4, 258 1/2, 259 1/4, 259 1/2, 260 1/4, 260 1/2, 261 1/4, 261 1/2, 262 1/4, 262 1/2, 263 1/4, 263 1/2, 264 1/4, 264 1/2, 265 1/4, 265 1/2, 266 1/4, 266 1/2, 267 1/4, 267 1/2, 268 1/4, 268 1/2, 269 1/4, 269 1/2, 270 1/4, 270 1/2, 271 1/4, 271 1/2, 272 1/4, 272 1/2, 273 1/4, 273 1/2, 274 1/4, 274 1/2, 275 1/4, 275 1/2, 276 1/4, 276 1/2, 277 1/4, 277 1/2, 278 1/4, 278 1/2, 279 1/4, 279 1/2, 280 1/4, 280 1/2, 281 1/4, 281 1/2, 282 1/4, 282 1/2, 283 1/4, 283 1/2, 284 1/4, 284 1/2, 285 1/4, 285 1/2, 286 1/4, 286 1/2, 287 1/4, 287 1/2, 288 1/4, 288 1/2, 289 1/4, 289 1/2, 290 1/4, 290 1/2, 291 1/4, 291 1/2, 292 1/4, 292 1/2, 293 1/4, 293 1/2, 294 1/4, 294 1/2, 295 1/4, 295 1/2, 296 1/4, 296 1/2, 297 1/4, 297 1/2, 298 1/4, 298 1/2, 299 1/4, 299 1/2, 300 1/4, 300 1/2, 301 1/4, 301 1/2, 302 1/4, 302 1/2, 303 1/4, 303 1/2, 304 1/4, 304 1/2, 305 1/4, 305 1/2, 306 1/4, 306 1/2, 307 1/4, 307 1/2, 308 1/4, 308 1/2, 309 1/4, 309 1/2, 310 1/4, 310 1/2, 311 1/4, 311 1/2, 312 1/4, 312 1/2, 313 1/4, 313 1/2, 314 1/4, 314 1/2, 315 1/4, 315 1/2, 316 1/4, 316 1/2, 317 1/4, 317 1/2, 318 1/4, 318 1/2, 319 1/4, 319 1/2, 320 1/4, 320 1/2, 321 1/4, 321 1/2, 322 1/4, 322 1/2, 323 1/4, 323 1/2, 324 1/4, 324 1/2, 325 1/4, 325 1/2, 326 1/4, 326 1/2, 327 1/4, 327 1/2, 328 1/4, 328 1/2, 329 1/4, 329 1/2, 330 1/4, 330 1/2, 331 1/4, 331 1/2, 332 1/4, 332 1/2, 333 1/4, 333 1/2, 334 1/4, 334 1/2, 335 1/4, 335 1/2, 336 1/4, 336 1/2, 337 1/4, 337 1/2, 338 1/4, 338 1/2, 339 1/4, 339 1/2, 340 1/4, 340 1/2, 341 1/4, 341 1/2, 342 1/4, 342 1/2, 343 1/4, 343 1/2, 344 1/4, 344 1/2, 345 1/4, 345 1/2, 346 1/4, 346 1/2, 347 1/4, 347 1/2, 348 1/4, 348 1/2, 349 1/4, 349 1/2, 350 1/4, 350 1/2, 351 1/4, 351 1/2, 352 1/4, 352 1/2, 353 1/4, 353 1/2, 354 1/4, 354 1/2, 355 1/4, 355 1/2, 356 1/4, 356 1/2, 357 1/4, 357 1/2, 358 1/4, 358 1/2, 359 1/4, 359 1/2, 360 1/4, 360 1/2, 361 1/4, 361 1/2, 362 1/4, 362 1/2, 363 1/4, 363 1/2, 364 1/4, 364 1/2, 365 1/4, 365 1/2, 366 1/4, 366 1/2, 367 1/4, 367 1/2, 368 1/4, 368 1/2, 369 1/4, 369 1/2, 370 1/4, 370 1/2, 371 1/4, 371 1/2, 372 1/4, 372 1/2, 373 1/4, 373 1/2, 374 1/4, 374 1/2, 375 1/4, 375 1/2, 376 1/4, 376 1/2, 377 1/4, 377 1/2, 378 1/4, 378 1/2, 379 1/4, 379 1/2, 380 1/4, 380 1/2, 381 1/4, 381 1/2, 382 1/4, 382 1/2, 383 1/4, 383 1/2, 384 1/4, 384 1/2, 385 1/4, 385 1/2, 386 1/4, 386 1/2, 387 1/4, 387 1/2, 388 1/4, 388 1/2, 389 1/4, 389 1/2, 390 1/4, 390 1/2, 391 1/4, 391 1/2, 392 1/4, 392 1/2, 393 1/4, 393 1/2, 394 1/4, 394 1/2, 395 1/4, 395 1/2, 396 1/4, 396 1/2, 397 1/4, 397 1/2, 398 1/4, 398 1/2, 399 1/4, 399 1/2, 400 1/4, 400 1/2, 401 1/4, 401 1/2, 402 1/4, 402 1/2, 403 1/4, 403 1/2, 404 1/4, 404 1/2, 405 1/4, 405 1/2, 406 1/4, 406 1/2, 407 1/4, 407 1/2, 408 1/4, 408 1/2, 409 1/4, 409 1/2, 410 1/4, 410 1/2, 411 1/4, 411 1/2, 412 1/4, 412 1/2, 413 1/4, 413 1/2, 414 1/4, 414 1/2, 415 1/4, 415 1/2, 416 1/4, 416 1/2, 417 1/4, 417 1/2, 418 1/4, 418 1/2, 419 1/4, 419 1/2, 420 1/4, 420 1/2, 421 1/4, 421 1/2, 422 1/4, 422 1/2, 423 1/4, 423 1/2, 424 1/4, 424 1/2, 425 1/4, 425 1/2, 426 1/4, 426 1/2, 427 1/4, 427 1/2, 428 1/4, 428 1/2, 429 1/4, 429 1/2, 430 1/4, 430 1/2, 431 1/4, 431 1/2, 432 1/4, 432 1/2, 433 1/4, 433 1/2, 434 1/4, 434 1/2, 435 1/4, 435 1/2, 436 1/4, 436 1/2, 437 1/4, 437 1/2, 438 1/4, 438 1/2, 439 1/4, 439 1/2, 440 1/4, 440 1/2, 441 1/4, 441 1/2, 442 1/4, 442 1/2, 443 1/4, 443 1/2, 444 1/4, 444 1/2, 445 1/4, 445 1/2, 446 1/4, 446 1/2, 447 1/4, 447 1/2, 448 1/4, 448 1/2, 449 1/4, 449 1/2, 450 1/4, 450 1/2, 451 1/4, 451 1/2, 452 1/4, 452 1/2, 453 1/4, 453 1/2, 454 1/4, 454 1/2, 455 1/4, 455 1/2, 456 1/4, 456 1/2, 457 1/4, 457 1/2, 458 1/4, 458 1/2, 459 1/4, 459 1/2, 460 1/4, 460 1/2, 461 1/4, 461 1/2, 462 1/4, 462 1/2, 463 1/4, 463 1/2, 464 1/4, 464 1/2, 465 1/4, 465 1/2, 466 1/4, 466 1/2, 467 1/4, 467 1/2, 468 1/4, 468 1/2, 469 1/4, 469 1/2, 470 1/4, 470 1/2, 471 1/4, 471 1/2, 472 1/4, 472 1/2, 473 1/4, 473 1/2, 474 1/4, 474 1/2, 475 1/4, 475 1/2, 476 1/4, 476 1/2, 477 1/4, 477 1/2, 478 1/4, 478 1/2, 479 1/4, 479 1/2, 480 1/4, 480 1/2, 481 1/4, 481 1/2, 482 1/4, 482 1/2, 483 1/4, 483 1/2, 484 1/4, 484 1/2, 485 1/4, 485 1/2, 486 1/4, 486 1/2, 487 1/4, 487 1/2, 488 1/4, 488 1/2, 489 1/4, 489 1/2, 490 1/4, 490 1/2, 491 1/4, 491 1/2, 492 1/4, 492 1/2, 493 1/4, 493 1/2, 494 1/4, 494 1/2, 495 1/4, 495 1/2, 496 1/4, 496 1/2, 497 1/4, 497 1/2, 498 1/4, 498 1/2, 499 1/4, 499 1/2, 500 1/4, 500 1/2, 501 1/4, 501 1/2, 502 1/4, 502 1/2, 503 1/4, 503 1/2, 504 1/4, 504 1/2, 505 1/4, 505 1/2, 506 1/4, 506 1/2, 507 1/4, 507 1/2, 508 1/4, 508 1/2, 509 1/4, 509 1/2, 510 1/4, 510 1/2, 511 1/4, 511 1/2, 512 1/4, 512 1/2, 513 1/4, 513 1/2, 514 1/4, 514 1/2, 515 1/4, 515 1/2, 516 1/4, 516 1/2, 517 1/4, 517 1/2, 518 1/4, 518 1/2, 519 1/4, 519 1/2, 520 1/4, 520 1/2, 521 1/4, 521 1/2, 522 1/4, 522 1/2, 523 1/4, 523 1/2, 524 1/4, 524 1/2, 525 1/4, 525 1/2, 526 1/4, 526 1/2, 527 1/4, 527 1/2, 528 1/4, 528 1/2, 529 1/4, 529 1/2, 530 1/4, 530 1/2, 531 1/4, 531 1/2, 532 1/4, 532 1/2, 533 1/4, 533 1/2, 534 1/4, 534 1/2, 535 1/4, 535 1/2, 536 1/4, 536 1/2, 537 1/4, 537 1/2, 538 1/4, 538 1/2, 539 1/4, 539 1/2, 540 1/4, 540 1/2, 541 1/4, 541 1/2, 542 1/4, 542 1/2, 543 1/4, 543 1/2, 544 1/4, 544 1/2, 545 1/4, 545 1/2, 546 1/4, 546 1/2, 547 1/4, 547 1/2, 548 1/4, 548 1/2, 549 1/4, 549 1/2, 550 1/4, 550 1/2, 551 1/4, 551 1/2, 552 1/4, 552 1/2, 553 1/4, 553 1/2, 554 1/4, 554 1/2, 555 1/4, 555 1/2, 556 1/4, 556 1/2, 557 1/4, 557 1/2, 558 1/4, 558 1/2, 559 1/4, 559 1/2, 560 1/4, 560 1/2, 561 1/4, 561 1/2, 562 1/4, 562 1/2, 563 1/4, 563 1/2, 564 1/4, 564 1/2, 565 1/4, 565 1/2, 566 1/4, 566 1/2, 567 1/4, 567 1/2, 568 1/4, 568 1/2, 569 1/4, 569 1/2, 570 1/4, 570 1/2, 571 1/4, 571 1/2, 572 1/4, 572 1/2, 573 1/4, 573 1/2, 574 1/4, 574 1/2, 575 1/4, 575 1/2, 576 1/4, 576 1/2, 577 1/4, 577 1/2, 578 1/4, 578 1/2, 579 1/4, 579 1/2, 580 1/4, 580 1/2, 581 1/4, 581 1/2, 582 1/4, 582 1/2, 583 1/4, 583 1/2, 584 1/4, 584 1/2, 585 1/4, 585 1/2, 586 1/4, 586 1/2, 587 1/4, 587 1/2, 588 1/4, 588 1/2, 589 1/4, 589 1/2, 590 1/4, 590 1/2, 591 1/4, 591 1/2, 592 1/4, 592 1/2, 593 1/4, 593 1/2, 594 1/4, 594 1/2, 595 1/4, 595 1/2, 596 1/4, 596 1/2, 597 1/4, 597 1/2, 598 1/4, 598 1/2, 599 1/4, 599 1/2, 600 1/4, 600 1/2, 601 1/4, 601 1/2, 602 1/4, 602 1/2, 603 1/4, 603 1/2, 604 1/4, 604 1/2, 605 1/4, 605 1/2, 606 1/4, 606 1/2, 607 1/4, 607 1/2, 608 1/4, 608 1/2, 609 1/4, 609 1/2, 610 1/4, 610 1/2, 611 1/4, 611 1/2, 612 1/4, 612 1/2, 613 1/4, 613 1/2, 614 1/4, 614 1/2, 615 1/4, 615 1/2, 616 1/4, 616 1/2, 617 1/4, 617 1/2, 618 1/4, 618 1/2, 619 1/4, 619 1/2, 620 1/4, 620 1/2, 621 1/4, 621 1/2, 622 1/4, 622 1/2, 623 1/4, 623 1/2, 624 1/4, 624 1/2, 625 1/4, 625 1/2, 626 1/4, 626 1/2, 627 1/4, 627 1/2, 628 1/4, 628 1/2, 629 1/4, 629 1/2, 630 1/4, 630 1/2, 631 1/4, 631 1/2, 632 1/4, 632 1/2, 633 1/4, 633 1/2, 634 1/4, 634 1/2, 635 1/4, 635 1/2, 636 1/4, 636 1/2, 637 1/4, 637 1/2, 638 1/4, 638 1/2, 639 1/4, 639 1/2, 640 1/4, 640 1/2, 641 1/4, 641 1/2, 642 1/4, 642 1/2, 643 1/4, 643 1/2, 644 1/4, 644 1/2, 645 1/4, 645 1/2, 646 1

