

# Danziger Zeitung.



№ 9491.

Die „Danziger Zeitung“ erscheint wöchentlich 12 Mal. — Bestellungen werden in der Expedition (Kettler'sche Passage No. 4) und auswärts bei allen Kaiserlichen Postanstalten angenommen. Preis pro Quartal 4 R 50 S. — Auswärts 5 R. — Inserate, pro Blatt-Zelle 20 S., nehmen an: in Berlin: H. Albrecht, A. Reimer und H. Hoffe; in Leipzig: Eugen Fort und S. Engler; in Hamburg: Haasenstein und Vogler; in Frankfurt a. M.: G. S. Daube und die Jäger'sche Buchh.; in Hannover: Carl Schüller.

1875.

**Telegramme der Danziger Zeitung.**  
Berlin, 18. Dez. Nachdem der Reichstag heute den Reichshaushaltsetat in dritter Lesung nach den Beschlüssen der zweiten Lesung genehmigt und einige andere kleine Vorlagen erledigt hatte, vertagte er sich bis zum 19. Januar 1876.

Berlin, 18. Dezbr. Der „Reichsanzeiger“ meldet, daß am 20. Dezbr. c. eine nautische Untersuchung über den totalen Untergang des Dampfers „Deutschland“ stattfinden werde. Vorstehender des Gerichts ist Kotherah, Beisitzende sind die Capitäne Harois und White. Die deutsche Regierung wird vertreten durch Butt, Queens Consul. Der vom auswärtigen Amte Abgesandte, Capitän Reichmann, wird als Special Commissioner of German government to watch the case bei den Richtern Platz nehmen.

### Deutschland.

Δ Berlin, 17. Dezember. Durch die Verlängerung der Reichstagsession über Neujahr hinaus wird es nun auch ermöglicht, eine Anzahl von Gegenständen zu erledigen, welche anfänglich für eine spätere Session bestimmt waren. Hierzu gehört auch wohl die mehrfach erwähnte Vorlage über das Gefängniswesen. Bekanntlich hatte das Reichsfinanzamt vor Jahr und Tag die Bundesregierungen zu gutachtlichen Berichten über die Verhältnisse in den einzelnen Bundesstaaten bezw. über etwaige Wünsche und Anträge aufgefordert. Die meisten Berichte sind längst eingegangen und das preussische Justizministerium hat dem Reichsfinanzamt ganz bestimmt formulirte Vorschläge nebst einer erläuternden Denkschrift zugehen lassen. Wie man hört, werden die Arbeiten, die eine Zeit lang geruht haben, demnächst wieder aufgenommen werden. Anlaß auf die Materie näher einzugehen, dürften Anträge geben, welche im Reichstage jetzt in der Vorbereitung begriffen sind, und sich namentlich gegen die Gefängnispolitik politischer Gefangener in Preußen richten.

N. Berlin, 17. Dezbr. In der gestrigen Sitzung der Petitionscommission kamen eine Anzahl Petitionen von Stärkefabrikanten zur Verhandlung, die, wie die Eisen- und Stahlindustriellen, verlangen, daß die durch ein Gesetz von 1873 getroffene Bestimmung, wonach der Zoll auf Stärke zum 1. Januar 1877 aufgehoben werden soll, wieder beseitigt werde. Die Petenten erheben die gewöhnlichen Klagen der Schutzöllner, daß sie mit dem unter günstigeren Verhältnissen producirenden Auslande nicht wüßten concurriren können. Sie betonen dabei vor-

züglich, daß auch die Landwirtschaft stark in Mitleidenschaft gezogen werden würde, da der Bau der Kartoffeln, des vornehmsten Rohstoffes für Stärke, schwer unter dem Rückgang der Stärkeindustrie leiden würde. Sowohl aus den Ausführungen der Referenten, wie des Reg.-Commissars, Geh. Rath Huber, ging evident hervor, wie völlig unberechtigt in diesem Falle die Bemühungen der Petenten erscheinen müssen. Es ist keine Rede von einem Darniederliegen des interessanten Industriezweiges, wie es mit Bezug auf die Eisenindustrie von allen Seiten zugegeben wurde. Die inländische Stärkeproduction ist bedeutend, sie beträgt etwa 3 Millionen Centner. Die Einfuhr beläuft sich nur auf etwa 4 pCt. der selben; die Ausfuhr ist erheblich stärker. Der Landwirtschaftsrath hat entschieden Verwahrung gegen die Petition eingelegt. Es kommt noch dazu, daß die bedeutende Fabrication Stärke als Rohstoff gebraucht, also jetzt hoch verzollt muß, während das Fabrikat zollfrei eingeht, so namentlich Dextrin. Nach Allem war kein Streit darüber, daß hier noch viel weniger von einer Befürwortung der Petition die Rede sein könne, als bei den Eisenfabrikanten. Doch beschloß die Commission die Tagesordnung dem Reichstag mittelst schriftlichen Berichtes vorzulegen, um an einem drastischen Beispiel zu zeigen, durch wie unberechtigte Agitation die Schutzöllner die Reichspolitik in ihrem Sinne zu beeinflussen suchen. — Noch eine andere Gruppe von Petitionen kam zur Verhandlung, die ebenfalls auf Zollverhältnisse sich bezogen, nämlich von Wollfabrikanten, welche eine mögliche Berücksichtigung ihrer Industrie bei der Abschließung von Handelsverträgen erbitten. Sie wünschen, daß die Reichsregierung danach strebe, daß die inländischen Wollfabrikanten ebenso günstig gestellt werden, als die des Auslandes. Der Commissar, Geh. Rath Huber, erklärte, daß der letzte Wunsch der Petenten einer unrichtigen Vorstellung entspringe, als ob bei Abschließung von Handelsverträgen die Contractanten danach trachteten, demselben Industriezweig womöglich dieselben Verhältnisse zu bereiten. So mache sich die Sache nicht; die verhandelnden Staaten verlangten gleiche Vortheile im Ganzen und wendeten dieselben den verschiedenen Artikeln je nach den Umständen zu; im Uebrigen gehöre die Fabrication von gewalkten und ungewalkten Wollenwaren unzweifelhaft zu denjenigen, welche die Reichsregierung beim Abschluß bevorstehender Verträge vorzüglich glaube berücksichtigen zu müssen. — Wenn von einer Seite nach einer Zeitungsnotiz die Frage gestellt wurde, ob schon mit Oesterreich

über Schließung eines neuen Handelsvertrages in erste Verhandlungen getreten sei, so wurde das von dem Reg.-Commissar entschieden in Abrede gestellt.

S. M. „Gazelle“, deren Ankunft in Sydney am 4. October c. von dort telegraphisch gemeldet wurde, hat nicht, wie die so eben eingelaufenen brieflichen Nachrichten ergeben, Sydney, sondern den Hafen Brisbane in Australien (nördlich von Sydney gelegen) angelassen, um für die Weiterreise nach Ausland Kohlen und Proviant aufzufüllen. Das Schiff hatte Amboina (Mollukken-Inseln) am 11. Juni verlassen, am 16. desselben Monats in der Me. Auer-Bai, Westküste von Neu-Guinea, geankert, von dort die Reise am 21. Juni fortgesetzt, durch die Galeos- und Dampferstraße gehend, den Cours auf die Anahoriteninseln gerichtet und dieselben am 8. Juli angekertert, wegen Mangel eines Ankergrundes daselbst aber nur kurzen Aufenthalt genommen. In den Tagen vom 27. Juli bis 22. August hat S. M. S. „Gazelle“ sodann mehrere, theilweise noch unbekannte Häfen auf den Inseln Neu-Hannover, Neu-Island und Neu-Britain besucht, darnach vom 25. bis 29. August bei der Insel Bourgainville (Salomonen-Inseln) geankert, und um Borräthe einzunehmen, am 21. September den Hafen von Curtis (Räffe von Australien) angelassen. Da solche dort nicht zu erlangen waren, setzte das Schiff am nächsten Tage die Reise nach Brisbane fort und langte daselbst am 29. September c. an.

Einem Pariser Telegramm der „M. Rtg.“ zufolge, wäre der französische Botschafter am hiesigen Hofe, v. Goutant-Bironentschlossen, sich in's Privatleben zurückzuziehen. In Versailles parlamentarischen Kreisen heizte man bereits als seinen wahrscheinlichen Nachfolger den Grafen Horace de Kersaint-Braslin, der unter Thiers' Gefandener in Florenz war. Er sei Mitglied des linken Centrums und durchaus liberal.

Für den zum ständigen Mitglied des Ober-Verwaltungsgerichts ernannten Geh. Reg.-Rath v. Meyeren, welcher bisher die Stelle eines vortragenden Rathes im Staatsministerium inne hatte, ist der im auswärtigen Amte beschäftigte Regier.-Assessor v. Kuronsky als Hilfsarbeiter im Staatsministerium berufen worden.

Dr. Fischhof aus Wien macht für die europäische Abklärung und für die Regelung aller europäischen Streitigkeiten durch den internationalen Schiedspruch lebhaft Propaganda. In diesem Sinne hat er auch einen Aufruf an den deutschen Reichstag ergehen lassen. Der nationalliberale

Abgeordnete für Schaumburg-Bippe, Frhr. v. Dücker, Vergrath a. D., hat die Angelegenheit in die Hand genommen und bereits gegen 40 Unterschriften für den Fischhof'schen Aufruf gesammelt, unterzeichnet haben einige Nationalliberale, Fortschrittler und der Abg. Sonnemann.

Die „N. N. Z.“ schreibt: Auf den Antrag des Kammergerichtsraths Lütty ist gegen mehrere hiesige Blätter die strafgerichtliche Untersuchung wegen Beleidigung eingeleitet worden. Nach den Mittheilungen dieser Blätter sollte Kammergerichtsrath Lütty die Aeußerung des Stadtgerichtsdirectors Reich, die dieser in dem Wagner'schen Bierlokal auf der Behrenstraße über den Anim'schen Prozeß gethan, und die zur Einleitung einer Disziplinaruntersuchung gegen den zuletzt genannten Herrn Anlaß gegeben, bei der zuständigen Behörde zur Anzeige gebracht haben, was thatsächlich jedoch nicht geschehen ist.

Unter Berücksichtigung der in den Einkaufspreisen mehrerer Drogen eingetretenen Veränderungen hat der Minister für Medicinal-Angelegenheiten eine Revision der Arzneitaxe angeordnet und hiernach eine neue Auflage derselben ausarbeiten lassen, welche mit dem 1. Januar 1876 in Kraft tritt.

Die „Dresd. Nachrichten“ schreiben neuerlich: In Sachen des Verkaufs von Eisenbahnen an das Deutsche Reich hat sich, wie wir vernahmen, der Minister Freiherr v. Friesen in einer ausführlichen Eingabe an das Reichsfinanzamt gegen das Project ausgesprochen. Darin soll auch in freimüthiger Sprache das Verhalten des Reichs-Eisenbahnamtes zu den königlich sächsischen Staatsbahnen besprochen worden sein. Dem gegenüber bemerkt das ministerielle „Dresdener Journal“: „Dieser Angabe gegenüber sind wir ermächtigt, auf das Bestimmteste zu erklären, daß in Bezug auf den Verkauf der Eisenbahnen an das Reich eine amtliche Correspondenz zwischen dem Reichsfinanzamt und einer anderen Reichsbehörde und der königlich sächsischen Regierung seither noch nicht stattgefunden hat und daß daher für die letztere zu einem amtlichen Auspruch über diesen Punkt noch keine Gelegenheit vorhanden gewesen ist.“

Vor ungefähr zwei Jahren erachtete es der Bundesrath als eine Nothwendigkeit, die statische Thätigkeit des Reiches auch auf das Gebiet der Landwirtschaft auszudehnen, die Erhebungen aber nur auf landwirthschaftliche Bodenbenutzung und Ernteerträge, dagegen nicht auf Besitzverhältnisse sich beziehen zu lassen. Es verlautet jetzt, die Ermittlung der landwirthschaftlichen Bodenbenutzung werde in allen Bundesstaaten zum ersten

### Zur deutschen Kunst- und Kunstindustrie-Ausstellung in München.

Im Laufe des vergangenen Sommers haben in verschiedenen Städten Deutschlands Ausstellungen alter historischer kunstgewerblicher Gegenstände stattgefunden. Besonders das künstlerische Resultat der Frankfurter Ausstellung in den Räumen des alten Bundespalastes war ein überaus glänzendes. Nur auf den Besitz der Stadt selbst und eines ziemlich nahen Umkreises ausgedehnt, machte dieselbe doch ihre Besucher mit einer ungemein großen Zahl seltener und interessanter Schätze des Kunstgewerbes bekannt, bot ein hohes culturhistorisches Interesse durch die Nebeneinanderstellung der Arbeiten verschiedener Zeiten, verschiedener Meister, verwandter Industrien. Es mag bei solcher Veranlassung wohl in vielen der Wunsch geregt worden sein, einmal das gesammte kunstgewerbliche Schaffen der Nation bei einander zu sehen, die Arbeit des deutschen Volkes, welches auf diesem Gebiete noch vor wenigen Jahrhunderten führend vorangeschritten ist und erst nach dem dreißigjährigen Kriege mehr und mehr den Sinn für das Schöne und die selbstständige Kraft zum Schaffen edler Formen verloren hat. Seit jener Zeit gewöhnten wir uns daran, unsere Vorbilder und künstlerischen Gedanken vom Auslande zu entnehmen und damit begann der Verfall des deutschen Kunstgewerbes.

Den vorerwähnten Versuch zu seiner Hebung soll nun ein gemeinsamer, nationaler folgen. Wir müssen erst wieder Vertrauen gewinnen zu unserer schöpferischen, bildnerischen Kraft, zu unserem Geschmacks- und Schönheitsgefühl. Dazu dient nichts besser, als ein Ueberblick über die kunstgewerblichen Schöpfungen unseres Volkes. Die hervorragendste Kunststätte Deutschlands, München, fordert zur Veranstaltung einer solchen Ueberschau auf. Den lokalen Anlaß des 25jährigen Bestehens seines Kunstgewerbe-Vereins will die bayerische Residenz benutzen zur Veranstaltung einer Ausstellung von Werken der deutschen Kunst und des deutschen Kunstgewerbes, die im nächsten Sommer eröffnet werden wird. Es dürfte diese Veranstaltung zu einem großen nationalen Feste edelsten Stiles werden, bei welchem ganz Deutschland sich betheiligt. Eine allgemein deutsche Kunst-, d. h. Gemälde- und Sculpturen-Ausstellung ist nichts Neues, wir haben sie bereits öfter gehabt und werden hier nur Gelegenheit finden, uns zu überzeugen, wie weit die deutsche Kunst vorge-schritten ist. In Beschädigung wird es derselben nicht fehlen, denn die Maler und Bildhauer betrachten solche Ausstellungen, wenn nicht als einen Markt, so doch als eine willkommene Gelegenheit sich bekannt zu machen.

Anders ist es aber mit der projectirten Ausstellung von kunstgewerblichen Erzeugnissen früherer

Jahrhunderte. Diese soll inmitten der großen Kunstausstellung eine für sich abgeschlossene, den Mittelpunkt des Ganzen bildende, culturhistorische Abtheilung werden zu dem doppelten Zwecke, erstens der Mittel in großen Zügen das Bild der menschlichen Thätigkeit der vergangenen Jahrhunderte auf kunstgewerblichem Gebiete vor Augen zu führen, zweitens aber unsern modernen Bestrebungen durch solchen Rückblick Fingerzeige und Directiven zu geben, damit das moderne Gewerbe die Nothwendigkeit einsehe den Geschmack zu heben, das künstlerische Element in seinen Bereich zu ziehen, das Band zwischen Kunst und Gewerbe aufs Neue fest zu knüpfen.

Es ist nun die Aufgabe, es ist eine nationale Pflicht des ganzen Volkes, mit seinem kunstgewerblichen Besitze nicht zurückzufallen, damit das Bild ein vollständiges und würdiges werde. Den kleineren derartigen Ausstellungen des letzten Sommers war es nicht schwer, durch directe Bemühungen ihrer Veranstalter das zusammen zu bringen, was der Zweck erforderte. Dort fand auch fremdländische Arbeit eine Stätte, dort sahen wir französische Miniaturen, Sevres-Porzellane, Emails von Limoges, venetianische Gläser, römische Mosaik, Metallschlösser- und Eisenarbeiten von Benvenuto Cellini und seinen Landsleuten. In München soll nur Deutsches, aber womöglich alles Deutsche beisammenleben. Dazu muß die ganze Nation mitwirken. Es haben für den Zweck sich in alle Gauen des Vaterlandes Specialcomités gebildet, welche die alten kunstvollen Arbeiten, die sich im Besitze der Kirche, der Communen, Stifte oder Privaten befinden, sammeln und nach München senden. Mit etwas wenig Rücksicht auf geographische und politische Zusammengehörigkeit hat das Centralcomité Westpreußen und Posen zu solch' einem Sonderbezirk vereinigt, dessen Sitz in Danzig sich befindet, dessen Vorsitzender Herr Baurath Licht ist. Ein eigenes Local-Comité in Danzig hegt die Absicht, aus Gegenständen des Haushaltes und häuslicher Ausstattung der Zeit des 16., 17., und 18. Jahrhunderts ein vollständig eingerichtetes Zimmer eines alten Danziger Patricierhauses zusammenzustellen. Es dürfte ein Leichtes sein, aus der Menge werthvollen alten Privatbesitzes das Material für diesen Specialzweck zu erhalten.

Das genügt indessen noch lange nicht. Danzig selbst besitzt, wie gelegentliche Ausstellungen bewiesen haben, eine ungeheure Menge schöner alter Gewerbe-Erzeugnisse; alte Kupferstiche, Schmucksachen, Geräthe finden sich nicht allein in der Stadt, sondern bei einzelnen kunstverständigen Sammlern in Elbing, in Thorn und auf den großen Gütern der Provinz. Münzsammlungen von hohem Werthe sind ebenfalls nicht selten und außerdem enthalten die Schreine alter Kirchen und Rathhäuser manches Gut, welches wohl geeignet wäre, die Münchener

Ausstellung zu schmücken. Es ist, wie bemerkt, eine nationale Pflicht, diese Zeugnisse der Kunstfertigkeit und des Geschmacks unseres Volks der öffentlichen Ueberschau nicht vorzuenthalten. Eine Annelbestelle ist zu diesem Behufe im I. Baurath des Danziger Rathhauses eingerichtet worden, wo alle Kunstgewerbegegenstände bis Ende Januar für die Besichtigung der Münchener National-Ausstellung angemeldet werden können. Für neuere moderne kunstgewerbliche Erzeugnisse ist der Termin nur bis Mitte Januar gesetzt. Wir sind überzeugt, daß wenn jeder, der die Wichtigkeit jenes Unternehmens, seine große Gemeinnützigkeit und vaterländische Bedeutung erkennt, das Seine für einige Monate hergeben will, auch unsere Provinz in München würdig vertreten werden wird. Sämmtliche Kosten mit Ausnahme der ersten Verpackung trägt die Ausstellung selbst.

Die Ausstellung beschränkt sich indessen nicht auf die Werke der bildenden Künste und auf diejenigen der alten und modernen Kunstgewerbe. Sie soll auch die Leistungen der deutschen Kunstgewerbeschulen umfassen, endlich aber eine Darstellung aller wichtigen deutschen Erfindungen geben, welche, wenn auch für praktische Zwecke gemacht, doch zugleich der Thätigkeit deutscher Kunsthandwerker ein weites Feld eröffnet haben. So gibt es noch wenige erste Exemplare der in Deutschland (16. Jahrh.) erfundenen Taschenuhren mit den Rasterblättern für ihren künstlerischen Schmuck durch Eisenring, Email, Gravirung; so werden Arbeiten der Anfänge deutschen Buchdrucks, der Holzschneidekunst, des Kupferstichs gewiß noch vorhanden sein. Die Glasmalerei, der Globus, der verbesserte Compaß, das Astrolabium, die Radschloßbüchse, die Hinterlader, die Spinnräder, sie alle sind deutsche Erfindungen. Auch die Entwürfe deutscher Musterzeichner, nach denen Teppiche, Glasmalereien, Stoffe, Waffen, Geschütze gefertigt sind, die architektonischen Aufrisse und Zeichnungen, nach denen monumentale Gebäude aufgeführt sind, werden eine Stelle in dem Münchener Glaspalaste finden. Das Werk wird voraussichtlich ein großartiges, echt nationales werden, zu dessen Gelingen mitzuhelfen eine angenehme Pflicht für jeden guten Deutschen sein muß.

So weit für München. Wir hoffen aber, daß sich mit der Sache noch ein anderer, näher liegender, gleich guter Zweck verbinden lassen wird. Die Frankfurter veranstalteten vor wenigen Monaten ihre kunstgewerbliche Ausstellung mit der ganz bestimmten Tendenz, daß sie Anregung zu einem Gewerbe-Museum und einer Gewerbe-Academie geben solle. Anregungen auf gewerblichem Gebiete, Bildung des Geschmacks, Kenntniss des Schönen bedürfen wir hier noch nothwendiger als die Frankfurter. Auch eine Art Gewerbe-Museum steht bei uns bekanntlich auf der Tagesordnung. Diejenigen Gegenstände der alten Kunstarbeit, welche behufs

Weiterführung zur Münchener Ausstellung sich in Danzig ansammeln, würden an sich schon gewiß eine reichhaltige, werthvolle und höchst interessante Provinzial-Ausstellung geben. Vor der Münchener wäre ein solches Unternehmen wohl kaum auszuführen. Wenn indessen die Gegenstände von dort zurückkommen, so könnte mit leichter Mühe unter Leitung des Herrn Baurath Licht in den dazu sehr gut geeigneten Räumen des Franziskanerklosters eine provinzielle historisch kunstgewerbliche Ausstellung mit diesem Material veranstaltet werden. Die zweite Hälfte des October, in der die Sachen von München zurückkommen, wäre zu diesem Zwecke noch vollkommen geeignet, da die nächstjährige Kunstausstellung erst im Dezember beginnt.

Es ist wohl kaum erforderlich, dieses für ganz Deutschland so wichtige Unternehmen denen warm an's Herz zu legen, welche in der Lage sind, dasselbe unterstützen und fördern zu können. Sein Gelingen hängt allein von solcher allseitigen Theilnahme ab. Seine Früchte dürften voraussichtlich größer und allgemeiner sein, als man sich dies jetzt vorstellen mag. Denken wir nur daran, daß von der großen Münchener Kunstausstellung des Jahres 1869 eigentlich der Aufschwung unserer deutschen Malerei, die Rückkehr von conventioneller, unwahrer, äußerlich bestechender Manier zum Studium und zur wahrhaftigen Schilderung der Natur datirt. So werden wir hoffentlich eine Wiebergeburt des deutschen Kunsthandwerks von den Tagen dieser Münchener Jubiläums-Ausstellung beginnen sehen. Auch unsere Provinz mag zeigen, daß sie bereit und fähig ist, zu diesem schönen, großen Zwecke mitzuhelfen.

### Itala Montecelli.

Aus dem Italienischen des Vittorio Beresio von S. (3. Fortsetzung.)

Dieser Augenblick des Alleinseins kam Alfred sehr gelegen, um sich zu sammeln, und einen bestimmten Plan zu entwerfen, wonach in dieser garten, willkommnen Situation zu handeln sei. Das Factum, das sie herbeigeführt, war an sich weder besonders poetisch, noch besonders rühmlich. Alfred und seine Freunde, oder vielmehr seine Sumpans und Schmarogger hatten bis zu dieser späten Stunde gezecht, und waren stark angetrunken aus dem nicht sehr anständigen Local gekommen; der Wein hatte sie dreister und waghaltiger als gewöhnlich gestimmt. Sie hatten sich vorgenommen sich besser als je zu amüsiren, d. h. ärger als gewöhnlich die Nachtruhe des stillen Städtchens zu stören. Sie zerbrachen Fenstersehnen, hinter denen sie noch Licht sahen, rissen Ladenbilder ab, schellten wüthend an der Hausthür einer armen Wöchnerin, und trieben noch mehr dergleichen boshafte, tolle Streiche, wie sie sich von Generation





# Goethe's—Schiller's—Lessing's und Shakespeare's Werke.

Illustrirte Ausgaben mit erläuternden Einleitungen, Anmerkungen und Citaten-Register in handlichem Octav-Format und eleganten Einbänden resp. 45, 20, 28 und 28 M.

G. Grote'sche Verlagsbuchhandlung.

In Danzig in L. Saunier's Buch- und Kunsthandlung A. Scheinert vorräthig.



## Rattenfänger von Hameln

Eine Aventure von Julius Wolff. Mit Illustrationen. 2te Auflage.

Fritz Renter und seine Dichtungen von Otto Slagan. Zweite völlig umgearbeitete Auflage. Mit Illustrationen und einer autogr. Beilage.

Till Eulenspiegel redivivus. Ein Schelmenlied von Julius Wolff. Dritte Auflage. Mit Illustrationen.

Bilden den ersten bis dritten Band der Grote'schen Sammlung von Werken zeitgenössischer Schriftsteller, die begreift, Werke der schönen Literatur von namhaften Autoren zu festem, maßigem Preise bei guter Ausstattung zu bieten. Preis für den Band 3 M., eleg. geb. 1 M. mehr.

Berlin. G. Grote'sche Verlagsbuchhandlung.  
Vorräthig in Danzig in L. Saunier's Buch- und Kunst-Handlung A. Scheinert.

## Zu Weihnachts-Geschenken

empfehle ich mein Lager von Kleider-, Kopf-, Putz-, Taschen- und Möbelbürsten in geschmackvollen Facons und großer Auswahl, dieselben gleichzeitig mit und zur Stickerie in Metall-, Holz- und Knochenrand, Tafelbürsten und Schöpfen, Zahn- u. Nagelbürsten, Frisier-, Staub- und Taschentücher, in Schildpatt, Elfenbein und Büffelhorn, sowie eine reichhaltige Auswahl in den neuesten hohen Einsteckkämmen, Zopfzähnen, Kinderkämmen, Portemonnaies, Cigarrentaschen, Portefeuilles für Damen, Taschen- und Toilettepiegeln und alle zum Hausstande gehörigen, in mein Fach einschlagende Bürstenwaaren.

W. Unger, Bürsten-Fabrikant, Langebrücke, zwischen dem Frauen- und Heiligengeistthor und Anterschmiedegasse No. 21.

## Zu Weihnachts-Geschenken

empfehle eine reichhaltige Auswahl Spielwaaren,

verbunden mit einem Sortiment von Puppenköpfen in Wachs und Porzellan, mit Frisur, angeklebten Puppen, Täuschlinge, Puppentouletten, Puppenschmuck und dergl., zu den billigsten Preisen.

W. Unger, Langebrücke, zwischen dem Frauen- und Heiligengeistthor.

## Große Weihnachts-Ausstellung

von eleganten, neuen, überraschend schönen Geschenken aller Art zu den billigsten Preisen bei Julius Konicki, 14, Gr. Wollwebergasse 14.

## Kaffeehaus zum freundschaftl. Garten.

Meinen geehrten Gästen, Freunden und Bekannten zeige ich ergebenst an, daß ich Sonnabend, den 15. Januar 1876 einen

## Subscription-Maschinenball

veranstalten werde, wozu ich hiermit ganz ergebenst einlade. Jeder Theilnehmer hat incl. Couvert 2 Mark 50 Pf. zu zahlen und liegen Listen zum Zeichnen bei Herrn Schwan, Neuzergasse, sowie in meinem Restaurations-Local aus.

## 2 fette Rühre, 2 fette Schweine

sind zu verk. in Wehsten vor Radan.

## 1 lebhaftes Schanngeschäft

ist zum 1. April zu verpachten. Adressen werden unter 2513 in der Exp. d. Ztg. erbeten.

## Eine Wohnung von 2 Zimmern und Kabinett

nebst Küche und Zubehör, in oberer Nähe der Neustadt, wird von zwei Damen zum 1. April 1876 gesucht. Abr. w. u. 2111 in der Exp. d. Ztg. erbeten.

## 5proc. Hypothek.-Pfandbriefe

offerirt in Abschnitten von 1000 und 500 R. E. Klitzkowski, Heiligengeistgasse 59. (2528)

## David Cohn,

Berlin, Prinzenstraße 95 sucht direct von Besitzern zum An- und Verkauf

## Herrschastliche Güter

im Umfange von vielen tausenden Morgen mit gutem Holzbestand, womöglich am Wasser u. an der Bahn gelegen u. zu industriellen Unternehmungen geeignet.

## Im Schängelclub

bei Bürger sind ein Paar Gummi-tausche verwechselt worden. Der Umtausch wird daselbst erbeten. (2516)

## Gesangverein im Gymnasium.

Die nächste Probe findet am Montag nach Neujahr statt.

## Die Murtenschlacht.

Die Herren Sänger aus den 2 nicht direct mitwirkenden Vereinen, sowie diejenigen Herren, welche bei der Aufführung überhaupt noch mitzuwirken wünschen, eruche ich Dienstag, den 21. d. M. Abends 8 1/2 Uhr in der Aula der St. Johannis-Schule (Fleischergasse) gütigst erscheinen zu wollen. Da die Proben im vollem Gange sind, so muß der 21. d. M. als letzter Anschlußtag festgestellt werden.

## G. Jankowitz.

Bremer Rathskeller Montag den 20. d. Mts. Grosses Concert. Anfang 7 Uhr. Hierzu ladet ergebenst ein H. F. Schultz.

## Spiedt's Salon

in Jäschenthal. Heute, den 19. December. Concert. Anfang 4 Uhr. F. Koll.

## Zingler's Höhe.

Sonntag, den 19. December, Concert, ausgeführt von der Capelle des 4. Ostpreuß. Grenadier-Regt. No. 5. Anfang 4 Uhr. Entree 30 S. Killan, Kapellmeister.

## Kaffeehaus zum freundschaftlichen Garten.

Neugarten No. 1. Heute Sonntag, den 19. December: Großes

## CONCERT.

Anfang 5 1/2 Uhr. Entree 30 S. H. Reissmann.

## Stadt-Theater.

Sonntag, den 19. Decbr. (5. Ab. No. 1.) Pariser Leben. Komische Operette in 5 Acten von Offenbach.

Gabriele... Fr. Lang-Matthey. Montag, den 20. Decbr. (5. Ab. No. 2.) Der Weichenreffer. Lustspiel in 4 Acten von G. von Moser.

Dienstag, 21. Decbr. (5. Abom. No. 3.) Die Africanaerin. Oper von Meyerbeer.

Mittwoch, 22. Decbr. (4. Abom. No. 4.) Die Schule des Lebens. Schauspiel in 5 Acten von Hauptmann.

Donnerstag, 23. Decbr. (5. Abom. No. 5.) Bamps. Oper von Herold.

Freitag, 24. Decbr. bleibt das Theater geschlossen.

Sonnabend, den 25. Decemder. (Ab. aussp.) Zum ersten Male: Der Faselhändler. Posse mit Gesang in 3 Acten von Jacobson und Rosen. Musik von Michaelis. Vorber: Zum ersten Male: Notzschoppen. Märchen in 1 Act von Theodor Wehl. Musik von verschiedenen Meistern.

## Selonke's Theater.

Sonntag, den 18. Decemder 1876. Gastspiel der Wiener Ballet- und Sänger-Gesellschaft Geschwister Camasina, sowie des unübertrefflichen Jongleurs Mr. Jules Friquet. II. Das war ich! oder: Die böse Nachbarin. Schwanf. Alles für's Kind. Posse mit Gesang. Das Fest der Gauwerker. (Mit verkehrter Besetzung.) Bausville.

Sonnabend, den 8. Januar 1876: Erster großer Maschinenball.

## Bescheidene Anfrage.

Die Dame welche im Englischen Hause wegen des 23. Januar Rücksprache genommen hat, wird höflichst ersucht ihre Adresse daselbst abzugeben, da dieselbe verloren gegangen ist.

Mäherinnen für Güter die auch in der Wirthschaft behilflich gewesen sind em. 3. Dan, Goldschmiedegasse No. 7.

Verantwortlicher Redacteur G. Rüdiger. Druck und Verlag von A. W. Kafemann in Danzig. Hierzu eine Beilage.

## Bilderbibeln

größtes Lager in Danzig in L. Saunier's Buchhandl. A. Scheinert.

## Frische Goldfische nebst Zubehör

empfehlen August Hoffmann, Aquarienhandlung.

Täglich frisch aus dem Rauch

## Fetten Räucherlachs

besten Qualität in halben Fischen und einzelnen Pfunden, delicat geräuch. Spickgänse u. Keulen.

sowie frisch geröstete u. marinirte Neunaugen in 1/4, 1/2, 1 Schodfäschen verpackt, auch Stückweise zu haben, marinirten Kal, Lachs u. frische Fische, die die Saison darbietet, empfi und verendet bei billigster Preisberechnung

## Alexander Heilmann,

2171) Schweinitzergasse 9.

## Weihnachts-Ausstellung.

Reichhaltigstes Lager von Jugendschriften, Spielen, Klassikern, Prachtwerken, Globen, Tellurien, Atlanten.

## L. G. Homann's Buchhandlung

Prowe & Beuth, Danzig, Jopengasse 19.

## Zum Weihnachtsbaum

empfehle Wachstüde, Baumlichte, Früchte und Kugeln von Glas, Lichter neuester Construction, keine Laternen in Gold und Silber u. c. zu besonders billigen Preisen. (2378)

## Franz Jantzen,

Sundegasse 38.

## Spielwaaren-Bazar.

Louis Willdorff, Ziegegasse 5,

empfehle Theater, Festungen, Menagerien, Materialladen, Kochherde, Küchen, Hausrath, Schaufeln, Kivolis, Zuckwerke, Pferde, Pelzthiere mit und ohne Stimme, Feuerwehr, Milchwagen, Sprengwagen, Kollwagen, eine reiche Auswahl in Gesellschaftsspielen, Klotz, Zusammenfess., Gebuld., Fröbelchen-Spiele, eine riesige Auswahl in Puppen, geteilt und ungeteilt, Puppenköpfe, Puppenstüben und vieles andere empfehle billigst

## Louis Willdorff,

2495) Ziegegasse 5.

## Für größere Unternehmer.

Ein unmittelbar an einem schiffbaren Fluße und hart an der Chauffee belegenes Hotel nebst großem Saale, welcher zu Ballen und verschiedenen Vereinen benutzt wird, großem Lustgarten nebst Regelpfad und einem mehrere Morgen großen Holzbofe zur Aufstellung einer Dampfmaschine resp. Mahlmühle geeignet, einer sehr belebten, freundlichen und mit reicher Umgegend begünstigten Stadt-Verkehrs, steht Alters wegen unter günstigen Bedingungen zum Verkauf. Das Hotel erfreut sich einer nicht unbedeutenden Frequenz und ertheilt specielle Auskunst im Auftrage des Bestzers

## E. Schütz, Heiligengeistgasse 27.

Auf Dom. Gutschan v. Dirshau wird den 1. Januar d.

## II. Inspectorstelle

frei, Gehalt 240 Mark.

## Musikwerke,

2 bis 8 Stücke spielend, besten französischen Fabrikats in Albums, Necessaires, u. empfiehlt zu herabgesetzten Preisen

Albert Neumann, Langenmarkt 3.

## Englische Patent-Putz-Tücher

für Gold-, Silber- u. Alfenide-Gegenstände.

Diese ausgezeichneten Tücher zum Putzen, Abreiben und Reinigen von Silber, plattirten Sachen u. Juwelen ersetzen vollständig den Gebrauch von Waschlleder, Silberseife, Putzpulver etc. Sie sind bedeutend billiger wie Leder, von längerer Dauer und wenn als Putztücher abgenutzt, können noch ferner als Wischtücher angewandt werden. Sie geben mit wenig Mühe eine brillante und dauerhafte Politur, wobei sich das Silber oder die Versilberung weniger abnutzt wie auf irgend eine andere Art und sind daher von unschätzbarem Werth zum Reinigen von electroplattirten Sachen, Juwelen etc. Die Methode, Silber mit Gard's patent Putztüchern zu reinigen, hat so wenig Unangenehmes, dass selbst die vornehmste Dame es mit Vergnügen unternehmen wird. gleichzeitig ist die Sache so einfach, dass das unerfahrenste Dienstmädchen die Silbersachen ebenso schön polirt erhalten kann wie der Fachmann. Zum Fenster- und Spiegelreinigen hat sich dieses Tuch ebenfalls ganz vorzüglich erwiesen. — Preis pr. Stück 5 Sgr. oder 50 Pf.

## Englische Patent-Putz-Tücher

für Neusilber, Messing u. Stahlgegenstände.

Diese Tücher werden in denselben Grössen wie die Silber-Putz-Tücher gemacht und zu denselben Preisen verkauft. Sie geben allen Metallen mit Ausnahme von Silber und Gold, wozu diese Neusilber-, Messing- und Stahl-Putz-Tücher nie gebraucht werden sollten, eine brillante Politur und Glanz. Man wird sich bald davon überzeugen, dass bei regulärem Gebrauch dieser Tücher alle häuslichen Metallsachen mit sehr wenig Mühe stets glänzend erhalten werden können. — Preis pr. St. 5 Sgr. oder 50 Pf. Alleiniges Depot bei:

## Richard Lenz,

Brodänkengasse No. 48, vis-à-vis der Gr. Krämergasse.

## Billigster Ausverkauf zu Weihnachten.

Für Herren Hüte in Filz und Seide, neueste Form, Mützen in feinsten Waare und neuestem Facon, für Knaben Mützen in zehn verschiedenen neuen Formen.

## Seidene und wollene Ueberbinde-Tücher.

Alle Sorten Schlipse und Halsbelleidungen.

## Größtes Lager von Filzschuhen.

Wärmste, eleganteste russische Damenstiefel, elegante feine Wiener Damengamaschen, Lederstiefel mit Doppelsohlen, höchst elegant.

## Unterkleider! Unterkleider!

größte Auswahl, billigste Preise, feinste Waare.

## Strick-Jacken, Jagd-Jaquets.

Neue Winter-Belzmützen in Biber sehr billig.

## H. A. Holst, Langgasse 69.

Damen-Belz-Boots, direct aus Petersburg à 2 R. 15 Sgr. bis 2 R. 20 Sgr.

## Berliner Weihnachts-Ausverkauf

Große Wollwebergasse No. 4, sind so eben große Zufuhungen von

## Puppen, Baumschmuck, Baumlichter, Wachsstock

eingetroffen und werden zu noch nie dagewesenen Preisen verkauft; auch sehr schöne und originelle Sachen zu passenden Geschenken für Herren, Damen und Kinder auffallend billig.

## Gr. Wollwebergasse 4.

NB. Am Sonntage bis 10 Uhr geöffnet.