

Danziger Zeitung.



Beitung.

Nr 16106.

Die "Danziger Zeitung" erscheint täglich 2 Mal mit Ausnahme von Sonntag Abend und Montag früh. — Bestellungen werden in der Expedition Kettelerstrasse Nr. 4. und bei allen kaiserl. Postanstalten des In- und Auslandes angenommen. — Preis pro Quartal 4,50 M., durch die Post bezogen 5 M. — Inserate kostet für die Zeitzeile oder deren Raum 20 J. — Die "Danziger Zeitung" vermittelt Inseratenanträge an alle auswärtigen Zeitungen zu Originalpreisen.

1886.

Revolutionäre Selbstherrscher.

Als Napoleon I. im November 1808, um sich an England zu revanchieren, an Alexander I. schrieb: „Je vous abandonne la Turquie, la Sicile et tout l'Orient, et ne demande pour moi que l'Occident“, trat Österreich den russischen Operationen in den Donaufürstenthümern entgegen. Der Zar wisch zurück, sah sich aber das nächste Mal besser vor. Im April 1812, als er einen Handstreich gegen Konstantinopel plante, erließ der Zar eine Befehlung an Admiral Tschitschagow, in welcher er Österreich durch die Revolutionstruktur seiner slawischen Stämme, denen man die Errichtung eines unabhängigen Slavenreiches mit Geld, Orden und Titel für die Führer versprechen müsse, zu paralyzieren befahl. Eine ältere Kaiserliche Befehlung vom 19. Juni derselben Jahres bezieht sich auf eine angebliche Bestimmung der ungarischen Verfassung, wonach das Land nur an Verdienstwürdigkriegstheilnehmern verpflichtet sei, und räth Capodistrias für die Aufwiegelung der Magyaren zu Rath zu ziehen. Also zu lesen in Admiral Tschitschagow's eigenen Memoiren.

Siebzehn Jahre später, als Russland die Türkei wieder einmal überfallen hatte und Österreich einen europäischen Widerstand zu organisieren suchte, am 5. und 8. Juni 1829, schreibt, wie die "Nation" erinnert, Metternich zwei Deutschen an den österreichischen Gesandten in St. Petersburg, in welchen er sich beklagt, daß das conservative Russland, um Österreich zu lämmen, revolutionäre Demagogie zu treiben beliebe. „Wenn die Aufrührer das thäten, fährt er fort, „wäre es ganz in der Ordnung; daß ein Herrlicher es thut, kann ich, ich gestehe es, nicht begreifen.“

Vier Jahre nach diesen österreichischen Deutschen, am 28. November 1833, begann Mr. Urquhart, mit Lord Palmerston's erwünschter Unterstützung, die Veröffentlichung der berühmten Londoner Zeitschrift "Portfolio". Dieselbe brachte u. a. eine große Anzahl russischer und anderer Anekdoten aus dem ersten Drittel dieses Jahrhunderts, welche die Gewohnheit der russischen Regierung, die Volker gegen die Fürsten zu erregen, wenn die Fürsten ihm nicht zu Willen waren, erwiesen. Von diesen, das größte Aufsehen erregenden Publicationen sagte Ranke seiner Zeit, das "Portfolio" habe das Vorurtheil, daß Gleichartigkeit der politischen Anschauung eine Gemeinsamkeit der Interessen begründe, gänzlich widerlegt.

Wieder vergingen 20 Jahre, bis der Kaiser Nicolaus dem englischen Gesandten Sir Henry Seymour gebräuchweise mitteilte, daß der türkische Sultan mit seinen christlichen Untertanen nicht mehr fertig werden könne, und deshalb sterben müsse. Russland und England sollten sich als seine Erben proklamieren. Der Vertreter der liberalen Macht antwortete dem östlichen Autokraten, daß England und Russland, wenn sie dieses thäten, den Geist der Rebellion in ganz Europa entfesseln würden. Der Autokrat hält es für gut, diese Bemerkung zu über hören, und behauptet in seinem ein Jahr später erlassenen Kriegsmanifest vom 11. April 1854 schlankweg: „Russland sieht nicht für die Dinge dieser Welt, sondern für den Glauben. England und Frankreich haben sich den Feinden des Christentums gesellt, aber Russland wird seine göttliche Mission nicht verleugnen. O unser Herr und Heiland, wen haben wir zu fürchten? Möge Gott sich erheben und seine Feinde zerstreuen!“

Noch einmal wird die Türkei gerettet und genießt neue zwanzig Jahre einer trügerischen Ruhe. Die Campagne von 1875/76 und der Berliner Kongress folgen als nächste Etappe. Die ganze ungeheure Operation wird nach englischen Consular-

berichten der Periode dadurch eingeleitet, daß eine handvoll Montenegriner in dem benachbarten türkischen Gebiete Banden bilden und, wenn sie verfolgt werden, über ihre Grenze zurückgehen, wohin ihnen die türkischen Truppen nicht zu folgen wagen. Denn Montenegro ist der Schützling Russlands. Seitdem Graf Stroganoff in seinem Bericht an Alexander I. vom 27. Juli 1806 constatirt hatte, daß die Montenegriner, die dem Sultan die Lehnspflicht weigerten, sich als des Zaren Untertanen ansäßen, bekannten und unterzeichneten, war ihre thafälsche Stellung zu Russland nicht verändert worden. Zur Stärkung derselben bestritt Russland das Budget des Vladikats. Auf dem Berliner Congress erzählte Mehmed Ali Pascha, der Flaggemeister Feuerwerksoffizier, welcher türkische General geworden war, die wunderliche Geschichte von der hundertjährigen Aufwiegelung und Beleidigung der türkischen Christen durch die russischen Agenten. Jeden, der es hören wollte. Er war ein Türke geworden, wird man sagen. Gut. Wenn man aber bedenkt, was die russische Regierung ihren eigenen Untertanen in diesen letzten hundert Jahren zugesetzt, was sie gegen unterjochte Polen, Deutsche, Juden und Armenier verübt, von Asiaten gar nicht zu sprechen, so wird man die Rolle des menschenfreudlichen und christlichen Beschützers, die sie in der Türkei adoptirt, angemessen zu würdigen wissen.

Nun dieselbe niedrige Eroberungssucht, die kein Mittel der Gewalt und Unwahrheit scheut, kein Völkerrecht kennt und keine Skrupel in bebänderten Völkern aufkommen läßt — nun sie sich einmal gegen christliche Orientalen richtet, hören und vernehmen wir erstaut, wie Gesetz Kinder diese Herren sind. Denn die Bulgaren haben Zugang zur europäischen Presse, und die Türken waren zu stumf, zu eingeschüchtert und verschlafen, ihn zu finden oder auch nur zu suchen. Zantow mußte sein Abruzzenstückchen verlassen, Kaulobor mit Geld in die Garnisonen reisen und Nelljuboff auf die Wähler schleichen lassen, ehe Europa seinen östlichen Nachbarn verstehen lernte.

Wird Europa sich der Lehre erinnern? Wird es endlich begreifen, daß in Russland die Revolution nicht allein bei den Nihilisten zu finden ist?

Warnung vor Illusionen.

Wenn wirklich die Handelskreise an die Inspektionsreise des Staats-Ministers v. Bötticher nach West- und Ostpreußen weitgehende Hoffnungen geknüpft haben sollten, so lassen die imputirten Federn es sich angelegen sein, vor solchen Illusionen zu warnen. Die offizielle "Berl. Pol. Nachr." räumen zwar ein, daß der Rückgang des Verkehrs, über den der Handelsstand der großen Seestädte (nur dieser?) Klage führe, in der That eingetreten sei; unternehmen dann aber den Nachweis, daß die deutsche Wirtschaftspolitik an diesem Rückgang in keiner Weise beteiligt sei. Veranlaßt sei derselbe durch den Rückgang der Segelschiffahrt und durch die Verkehrspolitik Russlands, welche plärrisch und selbst mit finanziellen Opfern die Eisenbahntransporte von den preußischen Häfen ableben und den russischen Häfen an der Ostsee und dem Schwarzen Meere aufzuführen. Es ist kaum ein Jahr her, daß der Reichskanzler im Reichstage die Thatlache, daß die Handelsplätze in Ost- und Westpreußen an einem Rückgang des Verkehrs leiden, mit einem großen Aufwande von statistischem Material in Abrede zu stellen versuchte. Minister v. Bötticher hat sich selbst wohl mit eigenen Augen überzeugt, daß der Reichskanzler irre geführt worden ist. Auch das Eingeständnis, daß Russland die Ausfuhr über seine eigenen Häfen lenke, anstatt sie den natürlichen

Weg über die preußische Grenze gehen zu lassen, wird den Herrn Reichskanzler überraschen. Als im Jahre 1879 bei der Debatte über die Getreidezölle geltend gemacht wurde, daß Russland auf die Einführung der deutschen Getreidezölle, so wie geschehen, antworten werde, erklärte der Reichskanzler diese Prognoseungen für ettel. Schwarzerei — obgleich schon bei bloßer Ankündigung der Getreidezölle die russische Regierung die Maßregeln in Erwügung gezogen hatte, welche notwendig seien, um die deutsche Aus- und Einfuhr ausschließlich über russische Häfen zu leiten.

Die offizielle Behauptung, daß die Verkehrs-politik der russischen Regierung eine völlig selbstständige sei und auf Geschäftspunkten beruhe, die von der deutschen Wirtschaftspolitik unabhängig sind, steht in einem schneidenden Widerspruch gegen die geschichtlichen Thatsachen. Diese russische Verkehrs-politik ist die allerummittelbarste Folge der verkehrsfaßrenden deutschen Zollpolitik. Von der russischen Zollpolitik, die sich seit 1879 in einer für den deutschen Handel mit Russland geradezu verhängnisvollen Weise überstürzte, spricht der offizielle Schriftsteller lieber garnicht, nachdem die früheren Ankündigungen, es sei gelungen, wenigstens weitere Zollerhöhungen zu verhindern, sich als Gefulker herausgestellt haben. Dagegen behauptet das offizielle Elaborat: die preußische Regierung thue, was in ihren Kräften stehe, um den preußischen Seestädten ihre Lage zu erleichtern, und weist dann auf den Ausbau von Pillau, Neufahrwasser und die Regulirung der Memel hin. Die Regulirung der Peitsch und die Anlage einer Hafenlinie zwischen Königsberg und Pillau seien Gegenstand der Erwägung. Daß die Regulirung für den Osten bezüglich der Regulirung der Wasserwege das thut, was sie in den anderen Gebieten Preußens thut, ist nach der Verstärkung des Offiziers ein Beweis besonderer Berücksichtigung des Ostens. Aber was hilft die Regulirung der Wasserstraßen, wenn der Verkehr, der sie derselben bedienen soll, stockt? Was in Wirklichkeit die Seestädte von der Regierung verlangen, hat bei dem Diner, welches die Danziger Kaufmannschaft dem Minister gegeben, der Vorsitzende des Vorsteheramts der Kaufmannschaft, Commerzienrat Damme in deutscher Weise gefaßt. Der Kaufmann sei berufen, der eigenen Kraft zu vertrauen, auf die sie sich zu stützen; für ihn vornehmlich gelten die Worte Goethe's:

Das ist der Weisheit letzter Schluss:
Für der verdient sich Freiheit, wie das Leben,
Der täglich sie erobern muß."

Diesen friedlichen Eroberungskrieg, fuhr Herr Damme fort, sind wir zu führen bereit, auf der uns lieb gewordenen Scholle inmitten einer verhältnismäßig laren Natur, auf einem vorgegebenen Posten. Dazu erbitten wir uns eine Gunst, uns möglichste Freiheit der Bewegung zu gestatten. Ist uns diese in dem letzten Jahrzehnt mehr als früher beschränkt worden, so verteidnen wir nicht, daß dazu die Versuche zur Lösung der großen und täglich schwieriger werdenden Probleme der heutigen Staatsverwaltung beigetragen haben. Versuche, welche mit der oft nur vermeintlichen Erleichterung des Einen die Belastung des Anderen gebracht haben. Wenn Minister v. Bötticher in seiner Antwort erklärte, die Regierung könne die Hindernisse einer gedieghen Entwicklung des Handels und Verkehrs nicht überwinden und nicht so rasch als sie wünsche be seitigen, habe aber das ernste Streben, in Bahnen einzuladen, welche eine günstige Gestaltung dieser Verhältnisse möglichst erleichtern sollen, so scheinen die offiziellen Ausschreibungen, denen zufolge die Regierung in Allem vollständig seine Pflicht gethan

denn als feinfühlende Leute, die für gesellschaftliche Stimmungen sich in langjähriger Uebung eine feine Nase angeeignet hatten, spürten sie, daß dieser Gegenstand des Gesprächs nicht Allen hier im Hause bekannt sei und daß des Sohnes Geschmacksturz nur über einer Folie von Unmuth also Blitze fälschlich, die Gründe dieses Unmuths aber heute doch nicht zur Discussion gestellt werden würden. Neben kurz oder lang würde sich das schon auflässigen und zu neuem Klatsch angenehme Veranlassungen bieten. Vor der Hand konnte man nur sagen: Im Hause des Professors Bünkel geht irgend etwas vor, was noch nicht klar ist! Endlich scheint ein gewisser junger Maler, Namens Knorr, dabei eine Rolle zu spielen. Man kann nicht wissen... Na, warten wir's ab!

Der Professor selber aber bestätigte sich so gut wie gar nicht mehr zum Gespräch. Er saß nachdenklich in seinem tiefen Stuhl von Utrecht-Samt, die Ellenbogen auf die Seitenlehnen gestemmt, die Fingerpitzen sah gegen einander stechend und sah immer wieder seinen Sohn an, als wollt' er sagen: Du redest unglaubliches Zeug und redest Dich um Dein Ansehen in meinem Herzen. Du hast nicht nur keine Hände um das Schön zu gestalten, Du hast nicht einmal Augen, um es zu erkennen, und hast dazu ein höörliches, ungerechtes, neidisches Herz.

Wer dem weisen Meister gesagt hätte, daß er in einer Stunde nicht viel anders urtheilen wird als sein Knabe Karl, der hätte seine lebhafte Entzückung herausgefördert. Und doch sah der grob Bünkel, nachdem der Schwarm seiner lieben Gäste sich verlaufen und er sich, wie er das öfters nach Gesellschaften in seinem Hause zu thun pflegte, für eine Stunde vor dem Schafengehenge in seinem Werkstatt zurückgezogen hatte, in einer seltsamen Aufregung, über deren Ursachen er sich keine klar Rechenschaft gab oder keine Rechenschaft gebe willte.

Er sah in seinem Ledersessel und hatte sich das Bild auf der Staffelei sowieso niedergeschraubt, daß es seinem Haupte gerade gegenüberstand. Die Reflectoren warfen ihr volles Licht auf die Leinwand. Der goldene Rahmen glänzte matt, ohne den Beschauer zu fören. Der erste Eindruck war ein freudiges Erstaunen

habe, mit den Ankündigungen des Ministers in absolutem Widerspruch zu stehen.

Sollten die Ansichten des Ministers v. Bötticher auf der Rückreise über Varzin vielleicht eine Correktur gefunden haben?

Deutschland.

Berlin, 15. Oktober. Zahlreiche Strikes, die in der letzten Zeit für die Arbeiter ungünstig verlaufen sind, haben zwischen den Führern der Lohnbewegung und den Fachvereinen zu sehr eingehenden Besprechungen geführt, in denen hervorgehoben wurde, daß man nur in allerdringlichsten Notfällen und nach lange wohl überlegtem Plan zur Arbeitseinstellung greifen dürfe. Für leichtfummig unternommene Streiks darf sich in keiner Weise die betreffende Gewerkschaft engagieren. Welch hohe Summen bei einem Strike verloren gehen, mag auch die Thatlache illustrieren, daß für Unterhaltung der streikenden Bäcker in Hamburg allein über 15 000 M. ausgebracht wurden. Trotzdem sind in diesem Strike die Arbeiter vollständig unterlegen. Die officielle Socialdemokratie verbüllt sich belämmert zu den Strikes aus verschiedenen Gründen sehr ablehnend.

* Berlin, 16. Oktober. Vor einigen Wochen wurde spanische und französische Blätter gemeldet, der maroccanische Minister des Auswärtigen, Sr. Einhard Bargach, werde als Neuberbringer eines eigenhändigen Briefes des Sultans an Kaiser Wilhelm nach Berlin kommen und befuß militärischer Verhandlungen von seinem Sohne, dem Kriegsminister Habi Mohammed Bargach, begleitet sein. Besonders die französische Presse knüpft hieran leidenschaftliche Erörterungen. Unmittelbar darauf wurde bekannt, daß Habi Mohammed Bargach, der Kriegsminister, schon am 16. August verstorben sei, und nunmehr hat, wie die "Nat-Ztg." erfährt, am 2. Oktober auch der Vater, der Minister des Auswärtigen, in Rabat sein Ende erreicht.

* [Der König von Sachsen] hat Freitag Abend von Wien aus die Rückreise nach Dresden angebrochen, der Kaiser gab demselben bis zum Bahnhof das Geleite.

* [Abg. Bebel] demonstriert gleichfalls in einer Zuschrift an die "Dresd. Ztg." die von uns schon als unrichtig bezeichnete Nachricht, daß die im Freiberger Prozeß verurteilten socialdemokratischen Abgeordneten ihr Mandat niederlegen wollen.

* [In Kamerun gestorben] Wieder ist ein Feldwebel eines heiligen Garde-Regiments, der seit dem 1. Mai in Diensten des deutschen Commissars in Kamerun sich aufhielt, dort am Klimafeier gestorben.

* [Internationale Telephonie.] Die Meldung, das belgische Ministerium habe anderen Regierungen den Vorschlag gemacht, eine internationale Fernsprechverbindung zwischen den Hauptstädten Paris, London, Berlin u. s. w. und Brüssel herzustellen, beruht auf einem Mißverständnis. Thatlächlich sind bereits im vorigen Jahre bei Gelegenheit der in Berlin gehaltenen internationalen Telegraphen-Conferenz auf Anregung der deutschen Reichs-Telegraphen-Berwaltung die allgemeinen Grundzüge für die Einführung des Fernsprechbetriebes festgestellt und von den bestätigten Regierungen allgemein angenommen worden. In Ausführung dieser Vereinbarungen besteht schon seit einiger Zeit ein telephonischer Verkehr zwischen deutschen und schweizerischen Orten. Neuordnungs ist auch die Herstellung von Fernsprechverbindungen für den deutsch-österreichischen und deutsch-belgischen Verkehr eingeleitet worden. Ein Telephonbetrieb auf große Entfernung, namentlich unter Benutzung unterseeischer Kabel,

Jüngeren, der Meister vom Schüler, er, der große, der berühmte, der erreichte Buntzel von diesem... Und warum nicht! Welcher Meister lernte nicht von seinem Schüler!

Er wird lernen... Er wird... Also kann er es heute nicht. Kann heute weniger als ein Anderer! Er ist heute, und wenn auch nur für einen Tag seines Lebens, nicht der erste Maler, den er kennt.

Der ist es, welcher das Bild da gemalt hat!

Der da!!! Ein helles Lachen schlug aus seiner Kehle. Seine Lippe zuckte darnach und seine Augen weiteten sich. Vornübergebeugt das Haupt, das Angesicht dem Bilde näher gerückt, die Hand mit der Lupe über dem Knie herabhängend, begann er von Neuem das Bild zu betrachten und zu beurtheilen.

Er sagte sich jetzt, daß ein wunderlich Unbehagen von der Betrachtung dieses Bildes auf ihn überging. Er sah rechts und links hinter sich und zog die Fäuste höher auf den Hals, als wäre wirklich ein Gespenst im Zimmer, das ihn anfroßte...

Und es war auch ein Gespenst bei ihm, ob er es auch nicht kannte und nicht bei Namen nannte, ob er es auch nicht sah — er fühlte doch, wie es ihn in seine beiden Arme nahm und würgte, das unerbittliche Gefühl des Neides, dem sich auch dieser Gewaltige nicht ganz entzog, schon darum nicht entzog, weil er dem bösen Feind nicht gerad ins Gesicht sah, sondern dergleichen that, als wär' er noch allein mit seinem Gott.

Es ward ihm immer unheimlicher in dem sonst so wohlvertrauten Raume. Zu dem Unbehagen des Gemüths gejelte sich auch leibliches Unbehagen. Hatte er sich bei Tisch übernommen? Oder wirkte der Aberglaube wegen der Verlegenheit Seiner Königlichen Hoheit jetzt lärmend auf seine Verdauung nach? Nein, nein! all Unbehagen ging von jener Staffelei aus, auf welcher Hugos Leinwand unter den Reflectoren glänzte! Buntzel wand sich in seinem Stuhl und sprang dann hastig auf und schüttelte sich und sagte halblaut vor sich hin: „Mein Sohn hat wirklich Recht. Bei allen Vorzügen ist es doch ein unerfreuliches Bild! Ich weiß nicht warum!... Aber Karl hat Recht!“ Er drehte den einen Reflector seitwärts,

Prolog, welcher von den Zwecken und Zielen des Vereins, der Schaffung von Heimstätten für arme Weisen, handelt und um Unterstützung des wohltätigen Unternehmens bat. Hieran schloß sich ein vor der Artilleriekapelle in Uniform exequirtes Concert. Wenn man die langen Tafeln des Bazaars mit den zum Verkauf stehenden Ausstellungen aufgestellten Sachen entlang geht, muß man zunächst den Ausdauer und dem Fleiß Anerkennung zollen, welchen die Vereinsmitglieder dadurch dokumentiert haben, daß sie eine so große Anzahl von schönen und nützlichen Gegenständen für den Bazar zusammengebracht haben. Da finden sich schöne und kostbare Damendarbänder, Stoffe, Halsketten usw., Wirtschaftsgegenstände, Toiletteartikel, Blattspangen, reizende Handbouquets, Bijouteries und Galanteriewaren und sehr vieles Andere. Jedes Stück ist mit dem Verkaufspreis ausgezeichnet und hinter den Tafeln figurirten Damen als Veräußerinnen. Auch zwei geschmackvoll ausgestattete Buffets sind nicht vergessen worden. Das ganze Arrangement macht einen sehr gefälligen Eindruck. Es bleibt nur zu wünschen, daß die Teilnahmen des Publikums die auf das wohltätige Unternehmen vermachte vielseitige Würdigung durch lebhaften Beifall anerkennen. Der Bazar ist noch heute und morgen geöffnet. Heute findet von 12—2 Uhr Mittags Promenaden-Concert und Abends 5 Uhr ein Bolso-Concert, morgen von 10 Uhr Vormittags ab die Fortsetzung des Verkaufs der gestellten Sachen und Nachmittags die Verlosung, für welche 600 Lose ausgegeben werden sollen, statt.

* [Aus Bucarratre.] Wie schon telegraphisch gemeldet ist, hat der Arbeitsminister in Betreff der Regierungs-Bauführer und Baumeister neue Bestimmungen erlassen. Dem ziemlich umfangreichen Erlaß entnehmen wir folgendes: Diejenigen Regierungs-Bauführer, welche die Baumeisterprüfung abzulegen beabsichtigen, haben ihre Ernennung zum königlichen Regierungs-Bauführer unter Vorlegung der früheren Ernennungsurkunde und einer Nachweisung der in ihrem Berufe seit der Baumeisterprüfung ausgeübten Tätigkeit bei dem Chef derjenigen Behörde nachzuholen, in deren Bezirk sie zur Zeit beschäftigt sind bzw. zuletzt beschäftigt gewesen sind. Von 1. April 1887 an werden nur läufige Regierungs-Bauführer zur Baumeisterprüfung zugelassen. Die vor Erlaß der neuen Prüfungsordnungen ernannten Regierungs-Baumeister haben, sofern sie den Wunsch haben, demnächst bei der Beziehung etatismäßiger Stellen im Staatsdienst berücksichtigt zu werden, bis zum 31. Dezember d. J. unter Vorlegung der früheren Ernennungsurkunde bei dem Minister der öffentlichen Arbeiten ihre Ernennung zum Königl. Regierungs-Baumeister und ihre Aufnahme in die Anwärterliste zu erwirken.

* [Ausverkündung.] Der Abschlußtag vom Berliner Tages-Courierzuge traf gestern Abend um eine Stunde verspätet hier ein, wahrscheinlich in Folge Verhängung des Hauptzuges.

* [Geschenk.] Dem hiesigen Armen-Unterstützungs-Verein ist von Fräulein Marie Salzmann zu Oliva ein Geschenk von fünfhundert Mark aus einem von ihrem verstorbenen Vater zu wohltätigen Zwecken bestimmten Kapital überwiesen worden.

* [Feuer.] Zwei verschiedene Alarmsignale veranlaßten im Laufe des gestrigen Nachmittags das Ausrücken der Feuerwehr. Das erste beorderte dieselbe um 1/2 Uhr nach dem Haufe Poggemühl Nr. 8, woselbst der im Schornstein ameliorierte Flugrus in Brand geraten war, die Täglichkeit der Feuerwehr aber nicht weiter beansprucht wurde. Ferner meldete um 1/2 Uhr die Meldestelle in der Reiteralarm-Feuerr, dieses Signal erwies sich jedoch als unrichtig, da der Eintritt der Feuerwehr Niemand wußte, ob und wo es brenne.

[Polizeibericht vom 16. Oktober.] Beschäftigt: zwei Arbeiter wegen schweren Diebstahls, 1 Frau wegen Gehöhr, 2 Bäder wegen groben Unfalls, 11 Obdachlose, 3 Bettler, 1 Betrunken, 8 Dirnen. Gestohlen: eine Remontoiruhr von Niedel.

ph. Dirschau, 16. Oktbr. Nunmehr ist begründete Ansicht vorhanden, daß den Lebendänen, welche sich aus den vorsichtigen Abprüfungen der Lebergänge über die Gleise der Straßen Bromberg und Danzig ergeben, in irgend einer Weise abgeholt werden wird. Der Versammlung der Stadtverordneten wurden am 15. d. M. verschiedene Projekte der Bahndewaltung vorgelegt, über welche die Meinung der Versammlung eingeholt werden sollte. So viel wie erfunden haben, handelt es sich darum, ob Ueber- oder Unterführungen hergestellt werden sollen. Die Verhandlung beschloß auf Vorschlag des Magistrats-Commissariats, erst dann seine Meinung zu äußern, wenn ihr die Details der Bauprojekte vorgelegt seien werden. — Am 27. Oktober wird die Hoffmannsche Theater-Gesellschaft, welche hierzu in gutem Andenken steht, einen Theatralen beginnen.

8 Marienburg, 16. Oktober. Nach dem soeben erschienenen Bericht über den Stand und die Verwaltung der Angelegenheiten des Deichverbandes des großen Marienburger Werders für das Rechnungsjahr 1885/86 besteht der Deichverband aus 9 Deichbrevieren, deren Flächeninhalt insgesamt 58 145 Hektar 6 Ar beträgt.

Der Versammlung der Stadtverordneten wurden am 15. d. M. verschiedene Projekte der Bahndewaltung vorgelegt, über welche die Meinung der Versammlung eingeholt werden sollte. So viel wie erfunden haben, handelt es sich darum, ob Ueber- oder Unterführungen hergestellt werden sollen. Die Verhandlung beschloß auf Vorschlag des Magistrats-Commissariats, erst dann seine Meinung zu äußern, wenn ihr die Details der Bauprojekte vorgelegt seien werden. — Am 27. Oktober wird die Hoffmannsche Theater-Gesellschaft, welche hierzu in gutem Andenken steht, einen Theatralen beginnen.

8 Marienburg, 16. Oktober. Nach dem soeben erschienenen Bericht über den Stand und die Verwaltung der Angelegenheiten des Deichverbandes des großen

Marienburger Werders für das Rechnungsjahr 1885/86 besteht der Deichverband aus 9 Deichbrevieren, deren Flächeninhalt insgesamt 58 145 Hektar 6 Ar beträgt.

Der Versammlung der Stadtverordneten wurden am 15. d. M. verschiedene Projekte der Bahndewaltung vorgelegt, über welche die Meinung der Versammlung eingeholt werden sollte. So viel wie erfunden haben, handelt es sich darum, ob Ueber- oder Unterführungen hergestellt werden sollen. Die Verhandlung beschloß auf Vorschlag des Magistrats-Commissariats, erst dann seine Meinung zu äußern, wenn ihr die Details der Bauprojekte vorgelegt seien werden. — Am 27. Oktober wird die Hoffmannsche Theater-Gesellschaft, welche hierzu in gutem Andenken steht, einen Theatralen beginnen.

8 Marienburg, 16. Oktober. Nach dem soeben erschienenen Bericht über den Stand und die Verwaltung der Angelegenheiten des Deichverbandes des großen

Marienburger Werders für das Rechnungsjahr 1885/86 besteht der Deichverband aus 9 Deichbrevieren, deren Flächeninhalt insgesamt 58 145 Hektar 6 Ar beträgt.

Der Versammlung der Stadtverordneten wurden am 15. d. M. verschiedene Projekte der Bahndewaltung vorgelegt, über welche die Meinung der Versammlung eingeholt werden sollte. So viel wie erfunden haben, handelt es sich darum, ob Ueber- oder Unterführungen hergestellt werden sollen. Die Verhandlung beschloß auf Vorschlag des Magistrats-Commissariats, erst dann seine Meinung zu äußern, wenn ihr die Details der Bauprojekte vorgelegt seien werden. — Am 27. Oktober wird die Hoffmannsche Theater-Gesellschaft, welche hierzu in gutem Andenken steht, einen Theatralen beginnen.

8 Marienburg, 16. Oktober. Nach dem soeben erschienenen Bericht über den Stand und die Verwaltung der Angelegenheiten des Deichverbandes des großen

Marienburger Werders für das Rechnungsjahr 1885/86 besteht der Deichverband aus 9 Deichbrevieren, deren Flächeninhalt insgesamt 58 145 Hektar 6 Ar beträgt.

Der Versammlung der Stadtverordneten wurden am 15. d. M. verschiedene Projekte der Bahndewaltung vorgelegt, über welche die Meinung der Versammlung eingeholt werden sollte. So viel wie erfunden haben, handelt es sich darum, ob Ueber- oder Unterführungen hergestellt werden sollen. Die Verhandlung beschloß auf Vorschlag des Magistrats-Commissariats, erst dann seine Meinung zu äußern, wenn ihr die Details der Bauprojekte vorgelegt seien werden. — Am 27. Oktober wird die Hoffmannsche Theater-Gesellschaft, welche hierzu in gutem Andenken steht, einen Theatralen beginnen.

8 Marienburg, 16. Oktober. Nach dem soeben erschienenen Bericht über den Stand und die Verwaltung der Angelegenheiten des Deichverbandes des großen

Marienburger Werders für das Rechnungsjahr 1885/86 besteht der Deichverband aus 9 Deichbrevieren, deren Flächeninhalt insgesamt 58 145 Hektar 6 Ar beträgt.

Der Versammlung der Stadtverordneten wurden am 15. d. M. verschiedene Projekte der Bahndewaltung vorgelegt, über welche die Meinung der Versammlung eingeholt werden sollte. So viel wie erfunden haben, handelt es sich darum, ob Ueber- oder Unterführungen hergestellt werden sollen. Die Verhandlung beschloß auf Vorschlag des Magistrats-Commissariats, erst dann seine Meinung zu äußern, wenn ihr die Details der Bauprojekte vorgelegt seien werden. — Am 27. Oktober wird die Hoffmannsche Theater-Gesellschaft, welche hierzu in gutem Andenken steht, einen Theatralen beginnen.

8 Marienburg, 16. Oktober. Nach dem soeben erschienenen Bericht über den Stand und die Verwaltung der Angelegenheiten des Deichverbandes des großen

Marienburger Werders für das Rechnungsjahr 1885/86 besteht der Deichverband aus 9 Deichbrevieren, deren Flächeninhalt insgesamt 58 145 Hektar 6 Ar beträgt.

Der Versammlung der Stadtverordneten wurden am 15. d. M. verschiedene Projekte der Bahndewaltung vorgelegt, über welche die Meinung der Versammlung eingeholt werden sollte. So viel wie erfunden haben, handelt es sich darum, ob Ueber- oder Unterführungen hergestellt werden sollen. Die Verhandlung beschloß auf Vorschlag des Magistrats-Commissariats, erst dann seine Meinung zu äußern, wenn ihr die Details der Bauprojekte vorgelegt seien werden. — Am 27. Oktober wird die Hoffmannsche Theater-Gesellschaft, welche hierzu in gutem Andenken steht, einen Theatralen beginnen.

* Der Wasser-Bauinspector Leiter in Zölp am

Overlandischen Kanal (früher Stadtbauinspector in Danzig) ist in gleicher Amtsgegenwart nach der Thiergartenschleuse bei Oranienburg und der Regierung-Bauinspector Dohrmann in Pillau nach Kiel zur Dienstleistung bei dem Bau des Nord-Ostsee-Kanals versetzt worden.

Literarisches.

O Illustrirte Geschichte von Württemberg, herausgegeben unter Mitwirkung eines Vereins schwäbischer Schriftsteller von der Verlagsanstalt Emil Hänleman in Stuttgart. Von diesem mehrfach an dieser Stelle lobend erwähnten Werke liegen weiter die Hefte 13 bis 24 vor. Sie sind nach jeder Richtung der ersten, schon besprochenen ebenbürtig. Das Werk ist auf 10 Hefte berechnet und wird noch in diesem Jahre vollständig erscheinen sein.

Vermischte Nachrichten.

* [Aus Bösel.] Hans v. Bösel hat in Prag sein Concert gegeben. Ihm zu Ehren veranstaltete Johann die Musik-Section des czechischen Kunstvereins ein Bankett, wobei er als Held gefeiert wurde, weil er ohne Rücksicht auf den angeblichen demonstrativen Charakter der Deutschen gegen die Czechen trocken getreten sei, um zu Gunsten der czechischen Musik-Unternehmung mitzuwirken. Bösel antwortete auf den ihm feiernden Toast, er habe nur sein Pflicht gehabt im Sinne Goethes, welcher sagte: Wo ich müssen kann, ist mein Vaterland; die Czechen seien Deutschland so nahe, sie liegen ihm förmlich am Herzen, es wäre daher Sünde, sich von ihnen abzuwenden. Die Musikkordtene der Czechen verbreiten Sympathie, die sich nicht platonisch, sondern durch Thaten fundgebunden müsse.

* [Aus Bösel.] Hans v. Bösel hat in Prag sein Concert gegeben. Ihm zu Ehren veranstaltete Johann die Musik-Section des czechischen Kunstvereins ein Bankett, wobei er als Held gefeiert wurde, weil er ohne Rücksicht auf den angeblichen demonstrativen Charakter der Deutschen gegen die Czechen trocken getreten sei, um zu Gunsten der czechischen Musik-Unternehmung mitzuwirken. Bösel antwortete auf den ihm feiernden Toast, er habe nur sein Pflicht gehabt im Sinne Goethes, welcher sagte: Wo ich müssen kann, ist mein Vaterland; die Czechen seien Deutschland so nahe, sie liegen ihm förmlich am Herzen, es wäre daher Sünde, sich von ihnen abzuwenden. Die Musikkordtene der Czechen verbreiten Sympathie, die sich nicht platonisch, sondern durch Thaten fundgebunden müsse.

* [Aus Bösel.] Hans v. Bösel hat in Prag sein Concert gegeben.

* [Aus Bösel.] Hans v. Bösel hat in Prag sein Concert gegeben. Ihm zu Ehren veranstaltete Johann die Musik-Section des czechischen Kunstvereins ein Bankett, wobei er als Held gefeiert wurde, weil er ohne Rücksicht auf den angeblichen demonstrativen Charakter der Deutschen gegen die Czechen trocken getreten sei, um zu Gunsten der czechischen Musik-Unternehmung mitzuwirken. Bösel antwortete auf den ihm feiernden Toast, er habe nur sein Pflicht gehabt im Sinne Goethes, welcher sagte: Wo ich müssen kann, ist mein Vaterland; die Czechen seien Deutschland so nahe, sie liegen ihm förmlich am Herzen, es wäre daher Sünde, sich von ihnen abzuwenden. Die Musikkordtene der Czechen verbreiten Sympathie, die sich nicht platonisch, sondern durch Thaten fundgebunden müsse.

* [Aus Bösel.] Hans v. Bösel hat in Prag sein Concert gegeben.

* [Aus Bösel.] Hans v. Bösel hat in Prag sein Concert gegeben.

* [Aus Bösel.] Hans v. Bösel hat in Prag sein Concert gegeben.

* [Aus Bösel.] Hans v. Bösel hat in Prag sein Concert gegeben.

* [Aus Bösel.] Hans v. Bösel hat in Prag sein Concert gegeben.

* [Aus Bösel.] Hans v. Bösel hat in Prag sein Concert gegeben.

* [Aus Bösel.] Hans v. Bösel hat in Prag sein Concert gegeben.

* [Aus Bösel.] Hans v. Bösel hat in Prag sein Concert gegeben.

* [Aus Bösel.] Hans v. Bösel hat in Prag sein Concert gegeben.

* [Aus Bösel.] Hans v. Bösel hat in Prag sein Concert gegeben.

* [Aus Bösel.] Hans v. Bösel hat in Prag sein Concert gegeben.

* [Aus Bösel.] Hans v. Bösel hat in Prag sein Concert gegeben.

* [Aus Bösel.] Hans v. Bösel hat in Prag sein Concert gegeben.

* [Aus Bösel.] Hans v. Bösel hat in Prag sein Concert gegeben.

* [Aus Bösel.] Hans v. Bösel hat in Prag sein Concert gegeben.

* [Aus Bösel.] Hans v. Bösel hat in Prag sein Concert gegeben.

* [Aus Bösel.] Hans v. Bösel hat in Prag sein Concert gegeben.

* [Aus Bösel.] Hans v. Bösel hat in Prag sein Concert gegeben.

* [Aus Bösel.] Hans v. Bösel hat in Prag sein Concert gegeben.

* [Aus Bösel.] Hans v. Bösel hat in Prag sein Concert gegeben.

* [Aus Bösel.] Hans v. Bösel hat in Prag sein Concert gegeben.

* [Aus Bösel.] Hans v. Bösel hat in Prag sein Concert gegeben.

* [Aus Bösel.] Hans v. Bösel hat in Prag sein Concert gegeben.

* [Aus Bösel.] Hans v. Bösel hat in Prag sein Concert gegeben.

* [Aus Bösel.] Hans v. Bösel hat in Prag sein Concert gegeben.

* [Aus Bösel.] Hans v. Bösel hat in Prag sein Concert gegeben.

* [Aus Bösel.] Hans v. Bösel hat in Prag sein Concert gegeben.

* [Aus Bösel.] Hans v. Bösel hat in Prag sein Concert gegeben.

* [Aus Bösel.] Hans v. Bösel hat in Prag sein Concert gegeben.

* [Aus Bösel.] Hans v. Bösel hat in Prag sein Concert gegeben.

* [Aus Bösel.] Hans v. Bösel hat in Prag sein Concert gegeben.

* [Aus Bösel.] Hans v. Bösel hat in Prag sein Concert gegeben.

* [Aus Bösel.] Hans v. Bösel hat in Prag sein Concert gegeben.

* [Aus Bösel.] Hans v. Bösel hat in Prag sein Concert gegeben.

* [Aus Bösel.] Hans v. Bösel hat in Prag sein Concert gegeben.

* [Aus Bösel.] Hans v. Bösel hat in Prag sein Concert gegeben.

* [Aus Bösel.] Hans v. Bösel hat in Prag sein Concert gegeben.

* [Aus Bösel.] Hans v. Bösel hat in Prag sein Concert gegeben.

* [Aus Bösel.] Hans v. Bösel hat in Prag sein Concert gegeben.

* [Aus Bösel.] Hans v. Bösel hat in Prag sein Concert gegeben.

* [Aus Bösel.] Hans v. Bösel hat in Prag sein Concert gegeben.

* [Aus Bösel.] Hans v. Bösel hat in Prag sein Concert gegeben.

* [Aus Bösel.] Hans v. Bösel hat in Prag sein Concert gegeben.

* [Aus Bösel.] Hans v. Bösel hat in Prag sein Concert gegeben.

* [Aus Bösel.] Hans v. Bösel hat in Prag sein Concert gegeben.

* [Aus Bösel.] Hans v. Bösel hat in Prag sein Concert gegeben.

* [Aus Bösel.] Hans v. Bösel hat in Prag sein Concert gegeben.

* [Aus Bösel.] Hans v. Bösel hat in Prag sein Concert gegeben.

* [Aus Bösel.] Hans v. Bösel hat in Prag sein Concert gegeben.

* [Aus Bösel.] Hans v. Bösel hat in Prag sein Concert gegeben.

* [Aus Bösel.] Hans v. Bösel hat in Prag sein Concert gegeben.

* [Aus Bösel.] Hans v. Bösel hat in Prag sein Concert gegeben.

* [Aus Bösel.] Hans v. Bösel hat in Prag sein Concert gegeben.

* [Aus Bösel.] Hans v. Bösel hat in Prag sein Concert gegeben.

* [Aus Bösel.] Hans v. Bösel hat in Prag sein Concert

S. Hirschwald & Co.

empfohlen

zu billigsten Preisen in anerkannt besten Qualität:

Leinen in sämtlichen Breiten, Garnituren zu Ober- und Unterbetten,
Frühstücksgedeck, Dessert-Servietten, Tischläufer, ll. Tischdecken f. Serviettische u. Buffets, Bettdecken, Handtücher u. Staubtücher

in sehr grosser Auswahl.

Flanelle, Frisaden, Parchende und Tricotagen.

Sämtliche Wäschegegenstände für Damen, Herren und Kinder besonders preiswert.

Übernahme vollständiger Ausstattungen bei sauberster Ausführung.

S. Hirschwald & Co., Leinen- und Wäsche-Confection.

(4699)

Statt jeder besonderen Meldung.
Die Geburt eines Knaben
beehren sich ergebenst auszugeben
Danzig, d. 16. Oktober 1886.
Mag. Caspari
und Frau Hedwig, geb. Freund.

Die Beerdigung des Herrn Otto
Braunshweig wird Montag den
18. October, Vormittags 11 Uhr, auf
dem Johanniskirchhof an der halben
Allee stattfinden. (4732)

Die Beerdigung des verstorbenen
Landgerichts-Secretärs Herrn
Julius Siebenstritt findet Dienstag
den 19. October ex. präcise 2 Uhr
Nachm. vom Trauerbank III. Stein-
damm 31 auch nach dem neuen Marien-
kirchhof Halbe Allee statt. (4160)

Bekanntmachung.

Zufolge Verfügung vom 18. Sep-
tember 1886 ist die in Lautenburg be-
sitzende Handels-Niederlassung des
Kaufmanns Isaac Moses ebenfalls
unter der Firma "Isaac Moses"
in das diesjährige Firmenregister unter
Nr. 308 eingetragen. (4147)
Strasburg, den 18. Septbr. 1886.
Königl. Amtsgericht.

Mein Geschäft bleibt vorläufig

von 1½ bis 3 Uhr
geschlossen. (4478)

W. Jantzen.

Der Taubenschutzverein
zahlt für jeden frisch geschossenen
Taubenbabicht, jedoch den richtigen
Wanderfalken Falco Peregrinus
welcher in einem 3 Meilen weiten
Umfange von Danzig geschossen wird,
eine Prämie von 3 Mr. Einzelne
bei Hrn. A. Schäpe, Langgasse 62.
Der Vorstand.

Obstbäume,
vorzüglich geschnitten, stark bis sehr, in
besten Sorten.

holländ. Linden,
extra schön, in allen Stärken, empfiehlt
zu sehr mäßigen Preisen
Die Gärtnerei
von (9389)

A. Bauer-Danzig.

Pianinos von 380 fl. an.
Monatssatz 15 fl.
Kostenfreie Probessendung.
Pianoforte-Fabrik Herwitz,
Berlin S. Ritterstr. 22

Frisenkämme

in Schildpatt, Elfenbein, Büffelhorn,
Gummi u. s. sowie

Neuheiten

in Schmidnadeln,
Haarnadeln

in Schildpatt und Imitation empfiehlt

W. Unger,

Langenmarkt 47, neben der Börse und
Niederlage Langebrücke 5.

Hühneraugen,

eingerwachsene Nägele, Ballenleiden werden
von mir schmerlos entfernt.
Frau Assmus, gepr. concess. Hühner-
Augen - Operateurin, Tobiasgasse,
Fülligkeits-Hospital auf dem Hofe,
Haus 7, 2 Tr., Thür. 23.

Eine Apotheke

im Breite von 60 000-100 000 fl.
such: zu kaufen. Adressen mit speziellen
Angaben u. 4144 in d. Exped. d. Stg.
Ein vorzüglicher jung. Hühnerhund,
½ Jahr alt, billig zu verkaufen.
Adressen unter 4148 in der Exped.
d. Stg. erbeten.

1 Kindergärtnerin,

bescheiden, mit nur guten Zeugnissen,
die verschiedene Handarbeiten, Ma-
schinenähnlich und auch Plättchen ver-
steht, wird für eine kleine jüdische
Familie zu einem Kinde von vier
Jahren nach Polen gefügt.

Offeraten unter Nr. 4142 in der
Exped. d. Stg. erbeten.

Für unser Waaren- und Cigarren-
Engros-Geschäft suchen wir einen

Lehrling

zum sofortigen Eintritt. (4150)

Gebrüder Engel.

Eine häusliche selbstständige Dame

wünscht einem Herrn die Wirth-
schaft zu führen hier oder auf dem
Land. Adressen unter 4161 in der

Expedition dieser Zeitung erbeten.

Neuheiten

Aleiderstoffen, Besäcken, schwarzen, couleurten und
weißen Seidenstoffen,
Ball- und Gesellschaftsstoffen, sowie Blumen
empfohlen in reichhaltiger Auswahl
zu sehr billigen Preisen

S. Hirschwald & Co., Langgasse 79,

Magazin für Manufactur- und Modewaren.

Empfehlung eine gesunde Landwirtschaft.

A. Weinacht, Breitgasse 73.

Kaijer-Passage,

Milchstrasse Nr. 8.

Sehenswerth.

Vorstadt für Familien geeignet.

Restaurant „Zum Hochmeister“

Frängasse 10,

hält seine Räumlichkeit dem Publikum
bestens empfohlen. Mittagstisch in
und außer dem Hause im Preis von
50, 60 und 75 fl., sowie reichhaltige
Frühstück- u. Abendkarte zu billigsten
Preisen. Eisbären mit Sauerkohl.

Königsberger Rinderfleisch. (4062)

Pauline Usswaldt.

Restaurant

„Zur Wolfschlucht“.

Morgen, den 18. d. M. u. folgende

Montage, Abends:

Familien-Concert

(Entree frei),

ausgeführt von Mitgliedern d. Kapelle

des 4. Ostpr. Gren.-Reg. Nr. 5,

wozu ergebnend einladet. (4711)

A. Rohde.

Friedrich-Wilhelm-

Schützenhaus.

Dienstag, den 19. October ex.,

Abends 7 Uhr,

Großes

Extra-Concert

gegeben vom Concertsänger

Paul Bohl

aus Wien,

unter Mitwirkung der ganzen Kapelle

des 4. Ostpr. Infanterie-Reg. Nr. 5

unter Leitung des Herrn Kapellmeisters.

C. Theil und des Herrn Pianisten

Hauptmann.

Programm:

1. Krönungsmarsch a. d.

Über die Feldzüge v. Kreuzschmar.

2. Jubel-Ouverture v. Weber.

3a. Der Wanderer v. Herrn Schubert.

b. Sonst nichts v. Paul Suppe.

4. Serenade für Flöte

und Horn v. Tittl.

5. Ouverture zur Oper v. Tell von Rossini.

6. Kaiser Heinrich IV. v. Waffenweihe 1. Bal-

ade von Böwe.

mit Orchester-Begleitung, gefüllt von Herrn Paul Bohl.

7. Bacchus Chor aus Attilone von Mendelssohn.

8. Arioso aus der Oper Waffenschmied von Lorzing mit O. Fischer, gefüllt von Herrn Paul Bohl.

9. Fantasie über neuere deutsche Lieder von Strauss.

10. Wolfslied von Emmerich.

Auf Wiedersehen v. Lieber, gefüllt von Herrn Paul Bohl.

11. Walzer a. d. Poste v. Der Walzerkönig v. Steffens.

12. Außer Athem. Galopp von Faust.

Billets im Vorverkauf:

Spieltag a. 50 Pf., Familien-Billets

3 Stifel 1 Mk., Loge a 60 Pf., Kaisers-

loge a 75 Pf.

Zu haben bei Herrn C. Ziemssen.

J. Wüst und Düster, an der

Kasse erhöhte Preise.

Wilhelm-Theater.

Sonntag, den 17. October 1886,

Anfang 6½ Uhr.

Große Specialitäten-

Vorstellung

und CONCERT.

Nenes Künstler-Personal.

Mons. Rodo Leon

in seinen unübertrefflichen Productionen

auf der freistehenden Bühne.

Mr. Adolphe, Original-Jongleur und

Equilibrist.

Mlle. Clarette, International-

Sängerin.

Carlson, Wiener Liedersängerin,

Herr Ränksale, Gesangskomiker und

Intermezzi.

Auftreten sämtlicher Specialitäten.

Preise der Billets.

Prosceniums-Loge 1,50 fl. 1. Rang-

Loge 1 (1-8) 1,50 fl. 1. Rang-Loge

(9-16) 1 fl. Große Loge 80 fl.

2. Rang-Loge 60 fl. Parquet 1 fl.

Spieltag 80 fl. Parterre 50 fl.

Amphitheater 40 fl. Galerie 30 fl.

Hugo Meyer,

Director des Wilhelm-Theaters.

Dem mir unbekannten Finder und

Ablieferer des von mir am 16. d.

M. Früh 7 Uhr verlorenen Briefes, hier-

durch bestimmt.

Otto Götsching,

Buddrindergesell.

Druck u. Verlag v. A. W. Kastmar

in Danzig

hierzu eine Bellage.

Fr. Carl Schmidt,
Leinen- und Bettwaren Magazin,
Langgasse No. 38,
empfohlen

Damen-Wäsche, Frisade-Röcke und
Pantalons, Unterröcke,
Tricotagen, Corsets,
als Spezialität: Gesundheits-Corsets nach Prof. Dr. Bock.

Größtes Lager von deutschen Nähmaschinen
für den Familiengebrauch und jede Art des Gewerbebetriebes.

Sämtliche Neuheiten
in
Aleiderstoffen
für die
herbst- u. Winter-Saison
vom einfachsten bis feinsten Genre sind eingetroffen
und empfohlen ich dieselben in nur besten Fabrikaten
zu sehr billigen Preisen. Als besonders preiswert
hebe hervor:
karrierte Changeants
in vorzüglicher Qualität pro Meter 60 Pfennige.

Ludwig Sebastian,
Langgasse Nr. 29.

Bonnerstrasse 10.

Vorstand.

Beilage zu Nr. 16106 der Danziger Zeitung.

Sonntag, 17. Oktober 1886.

Aus dem Garten eines Freunden.

Nach dem englischen der Mary A. Tinker. Nachdruck verboten.

Rom, die ewige Stadt, das Dorado der Künstler, nannten sie ihre Heimat; das blauäugige Blut, das von ihren beiderseitigen Eltern her in ihren Adern rollte, zeigte sich in ihrem Neueren und der ehrlichen Graubheit ihres Sinnes. Im Herzen aber waren sie die Kinder Italiens. Er, der Mann, gehörte zu jener unendlich großen Gruppe junger Künstler, die mit ihrem Pinsel gerade nur so viel vertrieben, als zu ihrem Leben unumgänglich nothwendig ist. Dagmar, sein junges Weib, würste seine einfacher Mahlzeiten durch ihre unschuldige Heiterkeit, durch die stolzen Hoffnungen, die sie für die Zukunft hegte — Lustschlösser, deren Fundament das Talent ihres Gatten, deren Stiel die Verhülltheit des schlichten Namens Karl Petersen war. Lustige Gebilde in der That, ohne einen anderen Zweck, als die leichten Schatten der Gegenwart zu erhellen. Denn das fröhliche Gelehrte, das sie erregten, scheuchte die Sorge um die Existenz, sobald sie sich zudringlich hervorwagte, wieder in den Windel zurück, in den sie nach der Meinung der jungen, kinderlosen Eheleute gehörte. Mitunter aber, in einigen Stunden, sprach Karl, der mit unermüdlichem Fleiß von früh bis spät malte und seine Bilder an den Agenten Spiloria gab, es als das Ziel seines Strebens aus, mit dem laufstüfigen Publikum in direkte Verbindung treten zu können. Spiloria gab ihm 10 Prozent von dem Preis, für den er selbst die hübschen Gemälde verkaufte. Karl Petersen wußte es; aber was kann ein armer Künstler dagegen thun, wenn die Käufer es vorziehen, die Vermittlung eines Agenten in Anspruch zu nehmen, anstatt sich an die Maler selbst zu wenden? Seine Kunst mußte nach Brob gehen, und so schenkt ihm Spiloria, der Sperling in der Hand, besser, als die Taube auf dem Dache, als der Macacus seiner Träume. Ja, wenn man einen Kunstmünder beim Rocktragen nehmen und ihm sagen könnte: "So sieh doch, wo das wirklich Gute ist!" Aber das verbietet die Beschränktheit, und so suchte Karl auf jede mögliche Weise zu sparen, um einmal ein Bild von Spiloria zurückzuholen und es im Schaukasten eines befriedeten Buchbinders ausstellen zu können. Vielleicht würde das Glück ein Einsehen haben, ein erster Erfolg ihm die Stufe zu einem zweiten schaffen und er sich auf diese Weise aus den Händen des blutsaugerischen Agenten befreien können.

Das junge Ehepaar lebte in einem jener römischen Paradiese, das man erreicht, nachdem man die Schrecken eines römischen Fegefeuers überwunden hat — eines Fegefeuers freilich, das beschmutzt, anstatt zu reinigen. Müde und erschöpft von der fruchtlosen Jagd nach einer passenden Wohnung, von düsteren Ahnungen geplagt, daß sich im ganzen weiten Rom kein Plätzchen finden würde, auf dem die jungen Petersens ihr Nestlein bauen könnten, hatten sie eines Tages den Weg nach Trastevere eingeschlagen, durch ein Gewirr unzauberer Straßen, bis sie in einer der häflichsten Gassen das Haus entdeckten, dessen Wirth sich auf ihre Annonce nach einem "Atelier mit kleiner Wohnung" gemeldet hatte. Durch einen finsternen Thorweg, über einem grünen, von Feuchtigkeit triefenden Hof, waren sie zu einer breiten Treppe gelangt, auf der ein unbeschreibliches Gemisch von Düften herrschte und vernahrloste Kinder ihr Wesen trieben.immer weiter und weiter stiegen sie in die Höhe, bis ein Fluß sie aufnahm, der einen nicht mehr ganz so unmöglichen Eindruck wie das Vorhergehende hervorbrachte. Der Abschluß wuchs dem Zweifel. Die Klichee allerdings war wieder ein unsagbar elender Raum; eine deutsche Köchin, die etwas auf sich hielt, würde entsetzt die Zuminthung zurückgewiesen haben, auf diesem Herde ihr appetitliches Handwerk zu betreiben. Aber dem Künstlerauge erschien sie schöner als die ansehnlichste Musterküche einer Gewerbe-Ausstellung. Denn ein Blick aus dem Küchenfenster und siehe — durch die weiten Lücken zwischen den Reihen der Dächer blaut das Gebirge, reicht sich Villa an Villa und ragt

manch' ehrwürdige Ruine, als Denkmal vergangener Größe.

Mit dem praktischen Kopfshütteln der Haushfrau, besichtigte Dagmar, mit dem unpraktischen Idealismus des Künstlers Karl die einzelnen Votivitäten dieses Logos. Als sie aber die lezte in das Atelier führende Thür öffneten, genügte ein Blick in die Runde, um sie beide zu begeistern. Glückselig lagen Pauste und Prosa einander in die Arme und riefen: "Heureka!"

Der Gegenstand ihres Entzückens war ein saalähnliches Gemach, dessen drei breite Fenster ihnen einen Blick auf ganz Rom, auf das Albaner- und Sabinergebirge — und eine Fluth goldenen Sonnenlichtes gewährte. Dieses Zimmer wurde ihre Welt: hier arbeitete Dagmar an ihrem kleinen Nähstich; hier studierte Karl den Aufgang der Sonne und malte bis ihre leichten strahlenden Strahlen, die sich wie goldene Brüder vom Fenster über den Mosaikfußboden bis zur Thür zogen, erlöschten waren. Hier lebten sie und waren glücklich. In den Stunden ihrer Muße beschäftigten sie sich damit, den schönen, aber etwas kahlen Schauspiel ihrer Freuden zu schmücken. Nicht etwa mit billigen Tapeten! Die wären ihnen wie ein Lohn auf die edle Symmetrie der Raumverhältnisse vorgekommen. Nein, die Illustrationen aller alten Journale, die in ihren Beitz gelangten, schienen ihnen ein würdiger Schmuck. Sie wurden an der Wand befestigt und Karls Pinsel rahmte sie mit breiten tiefblauen und altgoldenen Strichen ein. Die Hauptstücke aber bildeten die wenigen antiken Möbel, die Karl mit gerechtem Stolz sein Eigen nannte. Und unter diesen war besonders eine herrliche Kommode aus Eichenholz mit eingelagerten Palmenblättern die Wonne seiner Augen. Über derselben hing ein zierlicher Korb aus vergoldetem Geflecht, den Dagmar hoch in Ehren hielt, weil sie ihn an ihrem Hochzeitstage, mit weißen Rosenzweigen und blauen Veilchen gefüllt, erhalten hatte.

Doch noch einen Vorzug besaß ihre neue Wohnung. Eine kleine Treppe führte aus dem Atelier in einen Garten, der hoch oben auf einem Hügel angelegt war. In diesem welternen Flecken Erde hatten sie einen Schatz vorgefundene: ein junges Mandarinenbaumchen, das zum ersten Mal blühte und in welcher Pracht, in welcher üppigen Fülle! Aus Furcht, daß das schwante Sämannchen seine Kraft erschöpfen würde, wenn alle diese Blüthen zur Reife gelangten, hatte Dagmar sie sorgfältig abgeschnitten und in das Atelier getragen, in dessen Luft die zarten weißen Kelche ihren balsamischen Odem verhauchten.

Nur eine einzige Blüthe hatte sie verschont, deren Wachsthum die Kinderlosen mit der Sorge ärztlicher Eltern verfolgten. Und als sie sich am ersten Weihnachtsfeiertag zum Mittagessen niederließen, lag auf Karls Serviette ein duftender goldgelber Ball, dessen abstehende grüne Stielblätter wie zwei Flügel aussahen, auf demem das runde Ding an seinem Platz geslogen war.

"Wenn sie sauer oder trocken ist, werde ich mich in meinen heiligen Erwartungen gefäuscht fühlen", sagte Dagmar gespannt. "Wir wollen sie vor dem Essen probiren, Karl. Ich bin zu neugierig, ob die Frucht unserer Erziehung uns Ehre machen wird."

Karl gab der Frucht einen sachverständigen Kniff. "Säftig wird sie sein", meinte er mit ruhiger Gewissheit. "Die Haut schält sich nicht zu leicht ab." Nachdem die Mandarine, ihrer natürlichen Einrichtung entsprechend, sorgfältig getheilt worden, beugte sich Karl über den Tisch und schob ein kleines Stück zwischen die beiden Reihen blitzend weißer Perlenzähne, die sein Weibchen zum Empfang geöffnet hatte und nicht eher schloß, als bis ein zweites hinter dem blonden Schnurrbart ihres Gatten verbündet war. Dann, wie auf Kommando, schlossen sich ihre Zähne über der Frucht und im selben Moment stieg ein Leuchten der Begeisterung über das Resultat ihrer Bucht in ihre blauen Augen. Die Mandarine war herrlich.

Zuerst konnte Dagmar nur einen unartikulirten, leisen Laut der Bewunderung von sich geben, "U-u-m-m-m" machte sie wie eine Käze, die

geworden, hat auch der Besuch der Jubiläumsausstellung plötzlich stark nachgelassen, so daß der unverkennbar schnelle Schluss wohl gerechtfertigt war. Berlin darf aber mit Stolz und Genugthuung auf dieses sein Werk zurückblicken, das nur durch das gemeinsame Zusammenwirken aller Kräfte und Körperschaften durch die uneigennützige, frohe Unterstützung aller Künstlergruppen so vollständig und unerwartet glänzend gelingen konnte.

In bescheideneren räumlichen Verhältnissen, aber in ihrer Weise kaum minder interessant hat sich die südamerikanische Ausstellung in der Waarenbörse gestaltet. Der Centralverein für Handelsgeographie darf als ihr directer Veranstalter gelten. Eigentlich aber ist sie ein Kind der allgemeinen Bestrebungen und Expansionstendenzen unserer allerneuesten Zeit, welche uns Colonisationen, subventionirte Dampferverbindungen, überseeische Gesellschaften gebracht hat. Was diese Börsenräume künftig als Waaren und Waarenrobenfüllen wird, das hatte man jetzt zu einer merkantilistischen Uebersicht zusammengeföhrt. Auf den ersten Blick meint man in ein Lager von Kaffeesäden und Tabakblättern zu treten, denn diese Hauptzeugnisse Südamerikas füllen den größten Theil des Raumes. Aber er enthält doch noch viel Interessanteres. Brasilien, Argentinien, Chile und die anderen Staaten des Erdtheils haben zunächst sich selbst auszustellen gefucht. Bilder an den Wänden zeigen uns die Eisspitzen und Schneefelder des Cotopaxi, Landschaften und Ansiedelungen des Tropenlandes, die Gletscher der Magelhaensstraße, den Amazonenstrom mit seinen Ufern. Mehr schon als Exportartikel und Rohprodukte können die Thiere gelten, besonders die kleinen und kleinsten. Farbenfrohe Kolibris und andere reizende Vögel, wie sie neuerdings als Schmuck und Toilettenstücke verwendet werden oder ihre hochfarbigen Federn hergeben müssen zu Blumen, Coiffuren, Robenbesäßen; dann Käfer mit prachtvoll schillernden, grüngoldig glänzenden Flügeln, Schmetterlinge, Libellen, Insekten aller Art, endlich die Felle des tropischen Raubwildes, die wir zu Decken benutzen, das gibt ein ungefährliches Bild der südamerikanischen Thierwelt.

Die Ausstellung wird besonders stark besucht von den Schulen und von jenen meist auswärtigen Geschäftsmännern, welche Rohstoffe für ihre Industrie oder Handelsware suchen. Ihnen stehen hunderte verschiedener Kaffeesorten zur Auswahl, sie finden

vor Bergmännigen über eine gefangene Maus schnurrt, um, sobald sie ihre Zunge frei hatte, voll Enthusiasmus auszurufen: "Unser Baum ist der König aller Mandarinen! Der Kaiser von China in eigener Person! Wie schade, daß wir ein ganzes langes Jahr auf die nächste Ernte warten müssen!"

Es blieb ihnen jedoch nichts anderes übrig, als sich in Geduld zu fassen. Ein jedes Ding will seine Zeit haben und besonders ein so vielseitiges Baumchen, an dem nicht nur Mandarinen, sondern auch einige Früchte der Erfrischung für seine Eigentümner wachsen sollten. Es hatte nämlich aufgehört, nur "ein Ding an sich" zu sein und war zum Modell avancirt. Unter dem Namen Il Primogenito hatte Karl es auf seinem neuesten Gemälde verherrlicht — vielleicht nicht treu nach der Wirklichkeit, sondern wie die Augen der Liebe es sahen, wie sie es taujend Mal im vergangenen Jahre, im Schnupf einer einzigen Frucht, bewundert hatten.

Von blendendem Sonnenchein überflutet — Sonnenlicht war Karls Spezialität — stand der kleine Baum im Vordergrunde der Leinwand. Il Primogenito war dazu aussersehen worden, Karls Traum in die Welt der Erscheinungen treten zu lassen. Er hatte sich mit ihm von Spiloria emancipirt und es auf eigene Hand im Schaukasten seines Freundes ausgestellt. Aber ach! bis jetzt hatte kein Liebhaber die Rübe des lieblichen Stilllebens gestört. In Folge dessen ging es um diese Zeit — das Weihnachtsfest war wieder herangekommen — etwas knapp bei den jungen Leuten zu. Ihre peinlichen Verhältnisse hatten eine verhängnisvolle Nehnlichkeit mit einem stechenden Gewässer angenommen, das, durch keinen Zufluß gehabt, wohl aber durch unterirdische Abflüsse schwer geschädigt, dem Verrocchen nahe ist.

Ein Frack für Karl, eine Gesellschaftsstoilette für Dagmar hatten sich als unerlässlich herausgestellt, wollten sie sich nicht gänzlich von der Welt und ihren Freunden zurückziehen, d. h. einen Bruch mit den vornehmen Bekannten herbeiführen, denen sie empfohlen waren und deren Interesse ihnen nicht ohne Werth für Karl's Fortkommen schien. Ein Künstler darf sich keine Chance entgehen lassen, und hatten sie nicht erst neulich in der musikalischen Soiree bei der Signora Cremona die Bekanntheit einer berühmten französischen Schriftstellerin, Madame Lourdon gemacht, die sich höchst anerkennend über Karl's Begabung ausgesprochen hatte?

Es war am Morgen des 24. Dezember. Dagmar hatte nicht weniger denn dreißig Früchte, die wie goldene Kugeln durch das dunkelgrüne Laubwerk des dichten Gezweiges schimmerten, von ihrem Baume geerntet. Das alte Wort, daß gekrönt wird, der da ausstarret, war an ihr in Erfüllung gegangen.

Das Rühliche geht vor, Karl", sagte sie entschuldigend etwa eine Stunde später zu ihrem Manne, indem sie fünfzehn Mandarinen vor ihn auf den Tisch legte. "Die anderen Fünfzehn haben sich in ein Huhn verwandelt, damit uns doch morgen am Festtag nicht der Braten fehlt." Da Karl sich mit dieser Metamorphose trotz seines Idealismus, einverstanden erklärte, fuhr sie nach kurzem Schweigen ermutigt fort: "Wie hübsch sie aussehen! Sie sind eigentlich viel zu schade, als daß wir sie so mir nichts, dir nichts verzehren sollten. Was meinst Du, Karl, wenn wir sie sauber in meinen Korb packen und als kleine Weihnachtsgabe an Signora Cremona senden wollten? Es ist peinlich, so oft ihre Gastfreundschaft anzunehmen, ohne sich je zu reueanthen."

Gefäß, gehan. Der Korb — Dagmars vielgeliebter Korb — wurde von der Wand genommen und mit trockenem Mos ausgepolstert, über das die junge Frau, um den Effekt zu erhöhen, ein spiegelartig durchbrochenes Gewebe breite, das ein Werk ihrer eigenen, ebenso geschickten, wie fleißigen Hände war. Dann wurden die Mandarinen sorgfältig hineingelegt, daß sie eine möglichst malerische Wirkung hervorbrachten, und endlich ging der Korb, wie es bei diesen schönheitsfreudigen Menschen nicht anders sein konnte, als ein kleines Kunstwerk aus ihren Händen hervortrat. Der Unheimittelte, dessen Gaben keinen materiellen Werth aufzuweisen haben,

sucht durch Liebe und Sorgfalt diesen Mangel, den er fühlt, zu erlegen. Aber die große Menge sieht auf den Schein. Nur seine Herzen wissen den Werth einer solchen Gabe zu schätzen.

"Wie schön!" seufzte Dagmar, die bewundernd ihr Geschenk von allen Seiten betrachtete, während Karl auf seinem letzten kleinen Briefbogen die Schenkungsurkunde aufsetzte. Alsdann wurde der Korb in weißes Seidenpapier gehüllt und mit blauen Seidenbindern, die noch von der Hochzeit herstammten, zierlich umwunden.

So ausgerüstet trat er seine Fahrt an. Wohl behalten traf er auf der ersten Station der selben bei Signora Cremona ein, die soeben einen Abschiedsbrief an ihre Freundin, Mrs. Jerkins schrieb, von der sie zu einem gemeinschaftlichen Frühstück am ersten Feiertag aufgefordert worden.

"Wie aufmerksam!", sagte sie, indem sie den Korb einen Augenblick durch ihre Blincenes fixierte. "Aber für heute sind wir reichlich mit Obst versorgt und morgen speisen wir auswärtis. Ich werde ihn an Mrs. Jerkins senden, um ungern Absage zu versuchen." Und sie schrieb ein P. S. unter ihr Billet, in dem sie Mrs. Jerkins bat, die beifallenden Mandarinen freundlich anzunehmen. "Ich kann für Ihre Güte einstecken", schloß sie, "da sie aus dem Garten eines Freunden stammen."

Mrs. Jerkins und ihre Schwester hatten soeben einen verstädteten Morgenkaffee zu sich genommen, als sie das Geschenk erhielten. Läßig überflog sie die kurzen Zeilen.

"Die Cremonas sind für morgen verhindert", sagte sie gleichgültig. "Aber sieh den reizenden Fruchtkorb, Alice. Wie schade, daß ich bereits alle Vorbereitungen zu dem Frühstück getroffen habe! Ich würde ihn sonst, wie er da ist, unfehlbar in die Mitte der Tafel stellen."

"Schade! schade", stimmte die Schwester bei. "Was fangen wir mit ihm an?"

"Halt!" rief Mrs. Jerkins, "ich weiß eine nützliche Verwendung für ihn. Wir wollen ihn mit einigen Zeilen an Monsignore Appetito schicken. De petits presents entretenant l'amitié und diese Seele von einem Mann ist uns schon oft von großem Nutzen gewesen." Zum dritten Male wurden die blauen Bänder gebunden und die jungen Touristen abermals auf die Reise geschickt. Als sie an ihrem neuen Bestimmungsort ankamen, batte Monsignore Appetito gerade den letzten Bissen seines biscottino mit einem Schluck Marsala heruntergespült. Mit Eifer entledigte die ehrenwürdigen Hände den Korb seiner Hüllen. Noch behaglicher als vorher in seinen Armbüchtern zurückgekehrt, wollte er sich soeben an die Vertilzung der lockenden Früchte begeben, als ein plötzlicher Gedanke ihn bewog, von seinem Vorhaben abzusehen. Behutsam legte er die oberste Mandarine, die er bereits in den Fingern hielt, wieder an Ort und Stelle zurück. War nicht morgen ein großes Diner bei Sr. Eminenz dem Cardinal Ingobistera, bei ihm, den Monsignore liebte, wie ein armer Gourmand nur einen reichen Gourmet lieben kann? Allerdings hatte man ihn nicht eingeladen. Aber hatte er nicht soeben erfahren, daß einer der Gäste gefährlich erkrankt und somit ein Platz am Tische Sr. Eminenz frei geworden sei? Vielleicht, wenn er Mandarinen säte, würde er Trüffeln ernten! Monsignore war ein jubilato a mezza paga, d. h. die Güte des Papstes hatte ihn seines Amtes (incl. der Fasen und der Enthaltszeit) entbunden und ihn seines Alters und eines Magenleidens wegen — Später behaupteten, daß die Krankheit in einem ungeheuren Appetit bestände — mit halbem Gehalt und einer freien Wohnung im Stift Santa Veronica del Fazzoletto zur Disposition gestellt. So lebte er, der Kirche und den Freuden einer guten Tafel ergeben, in behaglichem Nichtsbumen; und wenn etwas den Frieden seiner Seele störte, so war es das Bedauern, nicht mehr wie früher, seinem Diner ein Dessert von Eis und vin santo geben zu können, sondern sich mit gerösteten Kakanten und einem Biscuit begnügen zu müssen. Monsignore war einen wehmütigen Blick auf den Korb. Allein der Gedanke, daß das Beifare der Feind des Guten sei, gab ihm die moralische Kraft, die blauen Bänder — ihr Aussehen begann allmählich von den Händen zu erzählen, durch die

feine, sehr harte und politursfähige Mittelholz, Jäger- und Webestoffe, schöne brasilianische Seiden, Wolle in großer Übersicht der Sorten und als ein einziges ausgezeichnete Asbeste aus Minas Georges. Legere werden von den betreffenden Industriellen ungemein stark gekauft oder vielmehr bestellt; es wird sogar seitens eines Consortiums beabsichtigt, die Ausbeute einzelner Asbestminen auf eine längere Reihe von Jahren zu pachten. Es fehlt der Ausstellung nicht an einzelnen Industrie-Erzeugnissen, ja sogar deutsch-südamerikanische Zeitungen liegen aus, in denen Schriftenfeste angekündigt, Bier und deutsche Weine empfohlen werden. Was das Gebiet selbst an derartigen Genußmittel bietet, können wir am Eingange selbst prüfen. Da gibt es einen Orangenwein, welcher angenehm süß schmeckt und einen pfiffig bitteren Nachgeschmack hat; man schenkt dort einen Baderrohr-Liqueur, igarf und kräftig, aber wenig wohlgeschmeidend. Der eigentliche Nutzen dieser Ausstellung wird sicher erst in dem Verkehr der neuen Waarenbörse zum Ausdruck gelangen.

Der Herbst beginnt allmählich die rauhe Seite herauszukehren, polnischen einzeln als den Sonnentagen sendet er heftige Gispe kalter Regenfluschen, Nebel und jenes unbehagliche aller Wetter, das die Luft mit seinem Wasserstaub und eisigem Dunst füllt. Aber wir können's hier ertragen und genießen momentane Gunst der Witterung um so dankbarer, besonders wenn sie sich den Renn- und Jagdtagen zuwendet. Die Herbststrecken führen wieder endlose Menschenströme hinaus an die Ostbahn nach Oppeln, das seine Beliebtheit noch immer trotz der Rennplätze im Westen behauptet. Es entfaltet sich buntes, wirklich großstädtisches Treiben dort. Die Oste ist in hochfarbigen Seidenblousen, die herrlichen Racepferde, Galaequipagen, Damen in jenen sensationellen Toiletten, wie die große Welt sie für den Rennplatz verlangt, und dann das laute, lebhafte, leichtvergnügte Volk, das zusammen gibt ein Bild, welches wir immer wieder mit Vergnügen betrachten, ohne den Aufregungen des wiedererstandenen Totalisators zugänglich zu sein.

Auch die königlichen Parforcejagden bringen den unerlaubliche Herbst, der die rothbefruchteten Sportarten in den Grünwald lockt. Solche Jagd ist mit fast ebenso viel traditionellem Ceremoniell umgeben, wie irgend ein großer Hofact. Da wird Rapport erstattet, da fehlen nicht die hergebrachten Form-

lichkeiten, um den Reiter in Freiheit zu sehen, da berichtet man von der "Change", die das gehobte Bild in seiner Notth der Meute und den Rothrinden bereitet. Denn nur dieses lehrt sich weder an Programm noch sonstige conventionelle Pflichten. Das letzte Mal, wo die Jagd beim Plantagenbauje begann, hat es seine Verfolger arg genarrt, ist ihrem Nachsehen oftmals entglitten, daß sie seine Spur verloren, hat einen See durchschwommen, sowohl die Meute mit vollem Halse, wie auch die Jagdschaar von 50 Galadamen derart ermüdet, daß sie den Reiter der Freiheit überließen und den Rückweg angetreten haben ohne jedes Resultat. Freilich gab es den ganzen Tag in Strömen und das hatte auch die Theilnahme des großen Publikums eingeschränkt, das sonst diese Parforcejagden zum Ziele von Landpartien macht.

Im Innern der Stadt sind jetzt die mächtigen Waarenpaläste, die Residenzen großer Banken und Versicherungsinstitute, die während der Sommerzeit entstanden, ihrer Gerüste entkleidet und zeigen ihre prachtvollen Fassaden. Nun beginnt die Zeit der Abbrüche, der Verförderung des Alten, um an seiner Stelle Neues entstehen zu lassen. Wan eilt damit, wohl in keinem Jahre ist soviel eingerissen und neu erbaut worden als in dem laufenden. Dazu trägt nicht nur das steigende Bedürfnis nach Wohnungen und Geschäftsräumen bei, sondern auch die Aussicht auf Erlös von einer neuen Bavorordnung, welche den Unternehmern strenge Schranken ziehen und große Erschwerungen in Aussicht stellen soll. An einer Stelle sind die Abbrüche der letzten Woche jedoch nicht durch Baubedürfnisse herborgerufen worden. Endlich geht man mit der Freilegung des Mühlendamms vor, will den engen Straßenzugs, der Osten und Westen der Stadt himmlerisch verbindet, in eine breite Verkehrsstraße umwandeln. Dazu ist die ganze südliche Häuserreihe nach der Expropriation zum Abbruch verlaufen worden, die Gelaße der Trödler und Kleiderhändler verschwinden, um einer bereits ausichtstreichen Uferstraße Platz zu machen. Das bedeutet im inneren Herzen der Hauptstadt eine Revolution, vielleicht für den Verkehr ebenso wichtig wie die Anlage der Stadtbahn und der Kaiser-Wilhelmstraße. Denn auch der Spreearm der Friedrichsgracht, der von hier bis in die Nähe der Linden führt, soll zugeschüttet, in eine breite Promenade- und Verkehrsstraße umgewandelt werden, welche die Linden mit diesem Theile der Altstadt verbindet. Die Aufhebung der Mühlen und die

die gegangen waren — von neuem zu knüpfen. „Ein kluger Mann versteht es, sich zur rechten Zeit bei seinen Freunden in Erinnerung zu bringen“, sagte er sich und sandte Giacomo, seinen Diener, mit Dagnar Petersen's Korb in den Palazzo Inghilterra.

Se. Eminenz ließ sich soeben von seinem Hausmeister Bericht erstatten, der in unterthängen Wörtern seiner Verzweiflung über den herrschenden Sturm und den in Folge dessen fischlosen Bestand des Marktes Ausdruck gab. Und morgen das Diner! hilf Himmel, es war nicht auszudenken! Ein Diner! Sr. Eminenz ohne Fische.

Gelassen hörte der Cardinal die Klagen des Bedrängten an. Für ihn existirten keine Unmöglichkeiten. War Rom denn ein Dorf? Spieler nicht der Telegraph nach jeder Richtung der Windrose? Und er winkte Giacomo herbei, um mit gnädiger Herablassung die Aufmerksamkeit des Monsignore in Empfang zu nehmen. Er war keinen Augenblick im Zweifel darüber, was sie bedeuten sollte. Denn obgleich Italiener, war er doch durchaus mit dem Sinn jener Handlungsweise vertraut, die der biedere Deutsche in seiner derben Art als einen Wurf mit der Wurst nach der Speise bezeichnet. Da in diesem Falle die Wurst ein sehr poetisches Ansehen hatte — war sie doch in Italien geboren — und der Cardinal in Weihnachtsstimmung war, beschloß er, den armen Monsignore durch die ersehnte Speckseite zu beglücken. Allein ehe Antonio, sein Vertrauter, sich auf den Weg nach der Santa Veronica del Fazzoleto mache, um die durch einen unglücklichen Zufall verpasste Einladung zu überbringen, rief sein Herr ihn noch einmal zurück, deutete auf den Fruchtkorb und sprach: „Bedecke die Mandarinen mit den schönen Rosen, die Du im Garten findest, und überbringe sie mir meinen besten Gruß der Signora Lourdon. Das Seidenpapier ist beschädigt; wirf es weg und vermeide es, Dich von Giacomo sehen zu lassen, falls er noch in der Nähe sein sollte.“ Mit dem feierlichen Ernst eines Leichenbitters nahm Antonio, den die Natur eigens für seinem discrete Posten geschaffen zu haben schien, Korb und Befehl in Empfang, um bald darauf ebenso lautlos, wie er aus dem Palazzo Inghilterra verschwunden war, in dem Hotel Quirinale zu erscheinen, wo in einem behaglich eingerichteten Salon der ersten Etage zwei Damen in prüfender Bewunderung vor einem kleinen Bilde, einem Stillleben, standen.

„Finden Sie es nicht auch allerliebst?“ fragte die Eine. „Es ist so echt italienisch. Ich gestehe, daß ich stolz auf meinen Einkauf bin, und mein Mann wird vollends entzückt sein, wenn ich es ihm sage.“

„So werden Sie es nicht behalten?“ warf die Andere ein.

„Ich wage es nicht!“ erwiderte Madame Lourdon lächelnd, „weil ich fürchten würde, daß mein Teint unter dieser hellen Sonne leidet. Ich kenne übrigens den Maler des Primogenito. Er und seine junge Frau waren neulich auf der musikalischen Soiree bei La Cremona. Es ist ein allerliebstes Paar. Wie zwei Turteltauben.“

Blödig schreckte sie zusammen. Wie aus einer Versenkung aufgetaucht, stand Antonio vor ihr, dessen Klopfen sie überhört hatte. Mit der Miene eines, der einen schmerzlichen Abschied auf Nimmerwiedersehen von seinem geliebtesten Freunde nimmt, richtete er der Dame seine Botschaft aus.

„O wie wunderschön!“ rief sie enthusiastisch beim Anblick des Körbes. „Früchte unter Rosen begraben! Kann es etwas Poetischeres geben? Warten Sie einen Augenblick, Antonio. Ich will nur einige Worte des Dankes für Ihren Herrn auf das Papier werfen.“

Sie händigte ihm das Billet ein. Als versetzte sie ihm mit dem zarten Brief einen Todesstoß, stand Antonio vor ihr. Blödig aber erwachte etwas wie Lebenslust in dem Ausdruck seiner Züge. Er hatte den Druck eines Fünffrankenstückes in seiner Hand gespürt und fast hatte es den Anschein, als ob er lächeln wollte. Ein jeder Mensch hat seine Achillesferse, und warum sollte Antonio keine haben? Mit respektvoller Verbeugung zog er sich zurück.

Der Cardinal hat wirklich einen exquisiten Geschmack,“ wandte sich Madame Lourdon nach seinem Abgang mit geschmeicheltem Lächeln an ihre Gefährtin. „Unglücklicherweise aber ist mir der Genuss der Orangen aufs strengste untersagt. Ich muß mich vor jeder, selbst der geringsten Säure in Acht nehmen. Was thun?“ Sie sah einen Augenblick nach, während sie mit zarten Fingern die geistlichen

Durchlegung der Pferdebahngeleise hat diese gewalige Umwälzung zum Guten und Schönen begonnen.

Wenn man so allenthalben aus Ruinen neues, besseres Leben erblühen sieht, dann blickt man mit zweifelnder Spannung auf die Zustände unserer Hoftheater und fragt sich, ob dort nicht auch eine Reform an Haupt und Gliedern durch den Tod des Generalintendanten werde herbeigeführt werden. Es handelt sich dabei, was man in entfernteren Kreisen wohl kaum weiß, weit mehr als um den Wechsel der Personen um eine Umgestaltung der Verfassung, der Zustände und Verhältnisse. Herr v. Hülsen hat innerhalb seiner Kraft und seiner Einstadt pflichttreu, militärisch, umstichtig gewaltet; in diesen Eigenschaften dürfte er kaum zu übertreffen sein. Für einen obersten Chef des größten Kunstinstituts gehört aber mehr, und da er dieses Mehr niemals besessen, so sind die Hofbühnen allmählich immer stärker, so stark in Verfall geraten, daß das weit überhaupt Deutsche Theater unser Schauspielhaus mit seinen Leistungen hat verdunkeln, ihm gefährliche Konkurrenz machen können. Dies ist selbst einem Laube mit seinem Stadttheater in Wien gegenüber dem Burgtheater niemals gelungen.

Es scheint jedoch, wenn man die Erwägungen betrifft der Kandidaten für den freigewordenen Posten hört, daß man wieder an eine Persönlichkeit denkt, die verwaltend, künstlerisch leitend, persönlich überall einschneidend wirken soll. Von allen Genannten kennen wir allein den Grafen Hochberg. Er ist ein liebenswürdiger, gewandter, musikalisch eminent begabter Cavalier, der die schlechthin Musikhalle geschaffen hat und ungenannt, als 1881 Hill plötzlich abgesetzt hatte, das Notenblatt zur Hand nahm, in Strafentoffte vor das Publikum tritt und einige Nummern mit schöner Stimme und eminentem musikalischen Geschick selbst singt. Das er einige Opern komponirt, mindert für uns die Chancen seiner Kandidatur eher, als es dieselben fördern könnte. Dem die Persall, Wilbrandt, Butz, die mit ihren Stücken in der Stellung eines unverantwortlichen Bühnenlenkers das Repertoire drücken, haben keinen Segen gebracht. Hochberg ist stark aber einzeitig begabt und wahrscheinlich sein Verwaltungsgenie wie sein Vorgänger. Noch einzeitiger folgt Bronsart seinem musikalischen Geschmack, der in der Richtung Wagner oder eigentlich Liszt befangen ist. Er hat es den Bajisten Speith und dem Publikum niemals vergeben, daß ersterer

Rosen in einer Vase ordnete. Höchstlich schien eine Erleichterung über sie zu kommen, denn entzückt rief sie aus: „Ja, das ist eine gute Idee! Ich werde morgen Vormittag — heute ist es zu spät geworden — die Mandarinen an Signor Petersen schicken. Der Buchhändler hat mir erzählt, wie enttäuscht sein Freund gewesen sei, den Primogenito noch im Schaukasten vorzufinden. Er wird glücklich sein, wenn er erfährt, daß sich ein Käufer für sein Stillleben gefunden hat und ich gewisse durch die Mandarinen eine ammuthige Einschließung für die Zeilen, in denen ich ihm diese erfreuliche Thatache mittählen werde.“

Hell schien die Sonne des ersten Feiertages in Carl Petersens Atelier. Ihre glänzenden Strahlen, die ihr begeisteter Jünger so sehr liebte, fielen durch das mittlere der breiten Fenster auf den Eckstisch, bei dem die jungen Leute die Kraft ihrer Bähne an dem fehligen Braten erprobten, von dem Karl zu Dagnars Betrübnis behauptete, daß er nur ein verkleidetes Huhn, in Wirklichkeit aber ein Überbleibsel aus der Steinzeit oder eine ausgegrabene Antike sei. Ihr schüchternster Einwand, daß sie den verläudeten Vogel zu seinen Lebzeiten als eine höchst respectable Henne selbst gekannt habe, wurde durch den schrillen Klang der Thürglocke unterbrochen.

„Gewiß ein Bettler!“ rief sie auffordernd. Und froh, ihr Gesicht verborgen zu können, dessen Heiterkeit durch die Ansprechungen ihres Mannes in etwas getrübt worden, eilte sie hinaus, nachdem sie sich vorsorglich mit einem Stück Brod versehen hatte. Der Alme, so lange er das Geringste beisteht, läßt den noch ärmeren Bruder nicht unbeschont von seiner Thür gehen.

Mit dem leisen Gewissenabß, daß er angefangen habe, sein Weibchen ein wenig zu maßregeln, blieb Karl im Kampf mit der Henne zurück. Aber wo ist der Mann, der vor der Bähigkeit eines harten weiblichen Charakters nicht die Waffen zieht? So legte auch er die Sabel nieder und wartete geduldig auf Dagnars Rückkehr. Nach Verlauf von fünf Minuten etwa trat sie freudestrahlend in das Zimmer, in der Hand einen in Seidenpapier gehüllten Gegenstand, der mit einer seidenen Schnur mehrfach umwunden war.

„Ein Fruchtkorb, Karl!“ rief sie auf und ihre Augen leuchteten. „Gott ist gut. Wir sollen auch wissen, daß heute Festtag ist. Und gerade zur rechten Zeit ließ er es klingeln, damit das dumme Huhn uns nur um unsere guten Bähne, und nicht auch um unsre gute Laune bringen soll. Madame Lourdon ist die liebenswürdige Spenderin. Es ist so hübsch, daß jemand freundlich an uns gedacht hat. Und sieh, Karl, sieh! Der Henkel des Körbes ist genau so, wie der unseres gewejenen.“

„Er war natürlich nicht der einzige seines Zeichens“, bemerkte Karl, der mit Interesse das Lösen der Schnur verfolgte.

„Ich finde es himmlisch, daß dieser gerade zu derteligen Gattung gehört“, entgegnete Signora Petersen in der Überchwänglichkeit ihrer Jugend, indem sie in einem Anfall plötzlicher Ungeduld ihr Messer zu Hilfe nahm. „Soll es nicht beinahe so, als ob wir zum zweiten Male Hochzeit feiern, Liebster?“

Die legte Hülle fiel. Aber anstatt des Freudenkreises, den die Bilder an der Wand gerechter Weise zu hören erwarteten, herrschte minutenlang tiefe Stille. Schweigend blüthen die jungen Leute ihr Geschenk, schweigend einander an. Ihre frischen Gesichter waren sehr lang geworden. Dann nahm Dagnar mit Daumen und Zeigefinger eine Mandarine nach der anderen aus ihrem Behälter und legte die Heimgekehrten in einer geraden, langen Reihe auf den Tisch. Sie waren vollzählig.

„Es sind fünfzehn“, sagte sie mit erstickter Stimme. „Kein Zweifel, es sind die unsernen. Ich hätte es gewußt, auch ohne dies.“ Und mit spitzen Fingern nahm sie die kleine durchbrochene Decke von dem Moospolster. „Ich kenne sie so genau, wie ich Dich kenne, Karl. Wenn es verlangt würde, könnte ich jede von ihnen wieder an den Zweig befestigen, von dem ich sie abgeschnitten habe.“

Ihren Worten folgte von neuem ein langes Schweigen. Mit finsterner Miene bis und zerrte Karl an seinem Schnurrbart, denn es schmerzt, eine freundlich dargebotene Gabe mißachtet zu sehen. Blödig löste sich die Spannung in einem gluckhellen Lachen der jungen Frau, die das beneidenswerte Talent besaß, aus Allem das Beste zu machen.

„O Karl!“, rief sie, „es ist zu komisch und nichts als eine Ironie des Zufalls! La Cremona hat den Korb der Madame Lourdon geschenkt, weil er ihr so

Vorhang's „Waldschuh“ aufs Repertoire zu bringen gewußt und das Publikum an der munteren Oper endloses Gefallen gefunden hat. Wildenbruch ist persona grata in dem Hause des Kronprinzen. E. Rietz hat öffentlich behauptet, daß er schon deshalb als Generalintendant unmöglich sei, weil er nimmermehr verkehrt würde, die Polonäsen der Opernbälle so gut anzuführen wie Herr v. Hülsen. Das ist wohl nur für einen Ball-Chroniqueur ein ernsthafter Grund, aber Wildenbruch ist ebenso einsetziger Dramendichter wie jene beiden musikalisch hervorragend, und dies allein empfiehlt sie nicht als Nachfolger des ebenso einseitigen militärischen Verwalters.

Herr v. Hülsen hätte jedenfalls ein unübertrefflicher Generalintendant sein können, wenn er sich bescheiden haben würde, sein Amt als Hofcharge zu betrachten, die obsteine Verwaltung, die höchste Instanz zu vertreten, dann aber selbstständige Autoren für Schauspiel und Oper anzustellen, ähnlich wie Wien Schreibvogel (West), Laube, Dingelstedt und Wilbrandt an die Spitze des Schauspieltheils gestellt hat. Herr v. Hülsen litt aber unter einem starken Machtbewußtsein und hat seine nur dilettantische Begabung immer für eine wirkliche künstlerische gehalten. Er hat sich ein für allemal die Entscheidung über die eingereichten Stücke, über die neuen Engagements und die Inszenirungen vorbehalten, so daß der Director, Deeg im Schauspiel, von Stranz in der Oper, in wesentlichen Hauptfächern völlig einschlüssig, in seinem künstlerischen Wirken gebunden blieb. Das war ein Uebel. Um es zu beseitigen, sollte jetzt ein ganz anderes System eingeführt, der Intendant zu einem nur verwaltenden Hofamt gemacht, unter ihm völlig selbstständige Directoren für Schauspiel und Oper angestellt werden, die sich wenigstens auf künstlerischem Gebiet frei bewegen können. Dann durfte man aber niemals an Männer wie die erwähnten denken. War doch schon in Wien, wo dieses System längst eingeführt, s. B. ein Generalintendant wie der Dichter Münnich-Bellinghausen (Halm) verhängtwillig für die Stellung Laubes, der die Einschätzungen eines solchen Vorgesetzten nicht vertrug.

Herr v. Hülsen war ein zu pflichttreuer und gewissenhafter Beamter, um Dinge zu leiten, von denen er nichts verstand. Deshalb ist seine Verwaltung weit weniger der Oper als dem Schauspiel nachteilig geworden, von dem er etwas zu verstehen glaubte und deshalb sich die höchste Entscheidung vorbehält. Da sind alle guten Traditionen

gut gefallen hat, und diese hat ihn uns aus demselben Grunde geschickt, obzu zu ahnen, daß wir seine Ueberher sind. Es ist eigentlich eine Schmeichelei für uns und keine Kränkung. Willkommen, Ihr kleinen Weltgerichten, willkommen daheim.“

Ihrer unschuldigen Fröhlichkeit konnten die gekränkten Geschlechter ihres Gatten nicht stand halten, und Jugend und Liebe breiteten von neuem ihren Schleier über die kleinen und großen Entfassungen, die die Wirklichkeit ihren Kinderherzen bereitete. Erst nach geraumer Zeit dachten sie daran, den Brief ihrer Göttin zu erbrechen.

„Werther Signor Petersen“, schrieb die Dame, „nehmen Sie die beifolgenden Früchte, die mir des Baumhofs auf Ihrem Bilde nicht unverhü erscheinen, freundlich auf. Ich, als Eigentümmerin des reizenden Stilllebens, ziehe allerdings den Primogenito jeder anderen Mandarine vor und würde mich glücklich schägen, in den Besitz eines Seitenstücks zu gelangen, falls ich diesen Anspruch an Ihre Zeit erheben darf. Buona festa und besten Gruß an Ihre liebenswürdige junge Frau.“

Die Ihre
Claire Lourdon.

P. S. Ich sende Ihnen den Korb, wie ich ihn von einem Cardinal erhalten habe.“

Bon einem Cardinal! Wie war es nur möglich? Doch in diesem Augenblick, der Ihnen eine unbeschreibliche Freude gebracht hätte die Welt untergehen können, ohne daß sich die beiden Glücklichen über das Wie den Korb zerbrochen haben würden. Dagnar weinte vor Seltigkeit.

„Sieb mir die beiden grünen Früchte“, sagte sie endlich. „Ich möchte sie den beiden Kindern im Souterrain bringen, die ich nicht leiden kann. Aber was thut es denn, daß sie so schmuckig sind und so viel Lärm im Hause machen.“

„Wir müssen uns hüten, das Wort „Mandarine“ in der Gegenwart der Cremona auszusprechen“, meinte Karl bedächtig. „Wir würden sie dadurch unfehlbar in die größte Verlegenheit bringen.“

Aus diesem Ausspruch erriet man, daß der junge Künstler sich ungefähr auf dem Standpunkt jenes braven Canadiers befand, der Europens überstürzte Höflichkeit nicht kannte. Allein der Baum der Erkenntnis stand in seinem Garten. Die Mandarinen waren nicht nur dazu aussersehen, ihm Hängen und Bangen, Ehre und Gewinn, Freude und Unbehagen zu verursachen — sie sollten auch seine Menschenkenntnis in etwas vermehren.

Als er am zweiten Feiertage Signora Cremona auf dem Corso zu Gesicht bekam, sprach ihm diese mit annuthiger Herzlichkeit ihren Dank für sein Geschenk aus.

„Sie schmecken köstlich“, sagte sie.

Karl Petersen verbeugte sich mit steinernem Ernst. Doch als er sich wieder aufrichtete, sah er ein leichtes Erröthen in ihre Wangen steigen. Die Ursache desselben war Mrs. Jerkins, die mit ausgestreckten Händen von der anderen Seite an den Wagen ihrer Freundin getreten war, um ihr in überchwänglichen Worten für „die herrlichen Mandarinen“ zu danken, die ihr „auf der Zunge zergangen wären.“ Sie glaubte sich um so mehr zu diesem enthusiastischen Lob berechtigt, als Monsignore Appelito — ihre Autorität in Sachen des Geschmackes — ihr ein schmeichelhaftes Compliment über die ausgezeichnete Wahl ihres Geschenks gesagt hatte, ehe er mit schmuckelndem Behagen das Menu des gefälligen Dinners im Palazzo Inghilterra zur gefälligen Kenntnisnahme aus der Soutane hervorgezogen. Freilich wußte seine dichtende Freundin ihren blinkenden Worten noch einen besonderen Glanz zu verleihen. Wofür ist man denn eine Musenhochzeit?

Die legte Hülle auf. Aber anstatt des Freudenkreises, den die Bilder an der Wand gerechter Weise zu hören erwarteten, herrschte minutenlang tiefe Stille. Schweigend blüthen die jungen Leute ihr Geschenk, schweigend einander an. Ihre frischen Gesichter waren sehr lang geworden. Dann nahm Dagnar mit Daumen und Zeigefinger eine Mandarine nach der anderen aus ihrem Behälter und legte die Heimgekehrten in einer geraden, langen Reihe auf den Tisch. Sie waren vollzählig.

„Es sind fünfzehn“, sagte sie mit erstickter Stimme. „Kein Zweifel, es sind die unsernen. Ich hätte es gewußt, auch ohne dies.“ Und mit spitzen Fingern nahm sie die kleine durchbrochene Decke von dem Moospolster. „Ich kenne sie so genau, wie ich Dich kenne, Karl. Wenn es verlangt würde, könnte ich jede von ihnen wieder an den Zweig befestigen, von dem ich sie abgeschnitten habe.“

Ihren Worten folgte von neuem ein langes Schweigen. Mit finsterner Miene bis und zerrte Karl an seinem Schnurrbart, denn es schmerzt, eine freundlich dargebotene Gabe mißachtet zu sehen. Blödig löste sich die Spannung in einem gluckhellen Lachen der jungen Frau, die das beneidenswerte Talent besaß, aus Allem das Beste zu machen.

„O Karl!“, rief sie, „es ist zu komisch und nichts als eine Ironie des Zufalls! La Cremona hat den Korb der Madame Lourdon geschenkt, weil er ihr so

Denn nur in Ihren Gärten kann sich dieses Feuer dem Honig Ihrer köstlichen Mandarinen zugekehlt haben.“

In seiner gemessenen Weise heugte der Cardinal sein stolzes Haupt.

„Madame“ sprach er mit dem Lächeln des Höflings, „ich schäfe mich glücklich zu wissen, daß sie Gnade vor Ihren schönen Augen gefunden haben. Und wenn auch nicht aus dem Garten der Hesperiden, so stammen sie doch“ — er zögerte ein wenig — „aus dem Garten eines Freundes.“

Bäthsel.

I. Scherzrätsel (Arithmograph).

1 2 3 4 5 Ich bin in jedem Hause willkommen.
5 4 3 4 2 Das Leben zu verbrüdern ist mein Zweck.
2 3 5 5 Den Schiffen bringt ich viel Gefahren,

denn manches wird durch mich schon leid.

4 3 4 2 Als uns entpfeift junges Leben.

5 3 4 1 4 Wer in mir liegt, der tut mir leid.

2 4 3 1 4 Mich findet man in jeder Küche.

4 1 4 1 Im Geldbeutel bin ich mancher Zeit.

1 4 4 2 Ich bin oft giftig, oft gefund.

Man findet mich in jedem Land.

5 2 3 4 1 4 1 3 4 2 Ich habe Kehle, Herz und Mund,

Und bin in Breslau wohlbefammt.

5 2 4 3 5 Ich bin ein Feind der jungen Frühlingsblüthen.

2 4 3 4 2 Mich meinem Auge fehlt sich jedes Mädelherz.

1 4 5 2 4 3 4 2 Mich wünscht herbei, wen schlimme Feinde hütten.

4 2 1 4 Ich bin erfreut und leide tießen Schmerz.

5 4 4 Ein jedes Kind kennt mich genau,

doch war ich nie auf dieser Welt.

4 1 4 2 Wer mich erlegt, hat „große Sau“,

doch ist keine Sau, die er erhält.

Eisenbahn-Direktions-Bezirk Elberfeld.

Die Lieferung der nachbenannten, für das Rechnungsjahr 1887/88, zu Werkstattdiensten erforderlichen Nutzhölzer und zwar:

- 8 Cbm. Birnbaumholzen,
- 1000 Stück Bagenbremshölze,
- 5000 Stück Tiefenbremshölze,
- 128 Cbm. Schwerbholz,
- 800 Cbm. Eichenholzen,
- 10 Cbm. Eichenholz,
- 7350 Stück Hammerstiele,
- 2390 Cbm. Kieserdielen zu Bräden,
- 2030 Cbm. Kieserdielen zu Fußböden,
- 6 Cbm. Mahagoniholzen,
- 195 Cbm. Papeln- und Weidenholzen,
- 112 Cbm. Papeln- und Weidenholz,
- 30 Cbm. Rothbuchenholzen,
- 4600 Stück Schleifstiele,
- 6800 Stück Tannenbord,
- 45 Cbm. Ulmenholzen,
- 30 Cbm. Ulmenverholz,

soll im Wege des öffentlichen Verdings vergeben werden.

Hierauf bezügliche Angebote sind verliegt, postfrei und mit der Aufschrift

"Verberg von Nutzhölzern" bis zum 26. d. Wiss. an unser Material-Bureau hier selbst einzufinden. Die Eröffnung derselben wird am darauffolgenden Tage, Vormittags 11 Uhr im Eisenbahn-Verwaltungsbüro in Gegenwart der erschienenen Anbieter stattfinden.

Lieferungsbedingungen nebst Holz- und Maaherzeugnissen liegen auf den Werkstatt-Bureaus zu Witten, Elberfeld, Langenberg, Siegen und Arnsberg zur Einsicht offen, können auch gegen postreie Einsendung von 50 Pf. für einen Abruf mit Bezeichnung von dem Kanalz.-Vorsteher Peitz hierelbst bezogen werden.

Elberfeld, den 8 October 1886.

Königl. Eisenbahn-Direction

Offizielle Versteigerung.

Freitag, den 22. October cr. von Vormittags 9½ Uhr ab, werde ich vor dem Siedel'schen Gaffhaus in Budau, Kreis Teltow, folgende, dortin geschaffte Plaudstücke, als:

- 1 Billard nebst Zubehör, zwei Sophas, 1 mah. Schreibstisch, 6 mah. Rohrstühle, 6 birt. Rohrstühle, 2 birt. Stühle mit Rohrbürt, 1 birt. Schreibsekretär, 2 Kleiderstühle, 2 Es. und 1 Küchenstuhl, 1 mah. Sophatisch, 2 mah. Nippesstische, Klapp- und verschiedene andere Tische, 2 Ladenstühle, 2 Ladenstühle, 2 Wachstische, 1 Sofahänsele, 1 Bettgestell mit Matratze, 4 Kopfkissen, 1 Oberbett, 1 Laken und 1 Bettdecke, 1 Singer-Nähmaschine, 1 Barometer, Delgemälde, 1 Wandbild, Ferner; 1 Federkasten und 1 Arbeitswagen, 1 Spazier- u. 1 Arbeitsstößel, 3 Pferdegeschirre, zwei Pferdebeden, 1 Bergspul und 56 neue Spaten (4644) en gleich, baare Bezahlung öffentlichkeit bestimmt versteigern. Der Kauf findet bestimmt statt.

Kunkel,

Gerichtsvollzieher in Garthaus.

Baugewerkschule zu Deutsch-Krone.

Winter-Semester 1. November.

Schulgeld 80 M. (3786)

21. Kölner

Dombau-Lotterie.

Hauptgeldgewinne: M. 75000, 30000, 15000,
2a 6000, 5 a 3000, 12 a 1500 etc.
Kleinster Gewinn M. 60 —

Original-Losse a M. 3 —

Porto und Liste 80 M.

Berlin C. Spandauerbrücke 16

Rothe Kreuz-Loose.

Ziehung 22. November.

Nur baare Geldgewinne

Hauptgewinn 150 000, 75 000,
30 000, 20 000, 5 mal 10 000 M.

kleinstes Gewinn M. 50 —

Original-Loose a M. 3 —

Porto und Liste 80 M.

Berlin C. Spandauerbrücke 16

Preuss. Lotterie

2. Klasse 9—11. Novbr. Anteile an Original-Losse 1/10 M. 7 1/2 M., 1/22 M. 3,75 versendet v. Goldberg, Bank- und Lotteriegeschäft, Dragonerstraße 21, Berlin. (4384)

Unter Verschwiegenheit

ohne Aufsehen werden auch brieflich in 3—4 Tagen frisch entstand. Unterlips-, Frauen- und Hautkrankheit, sowie Schwächezustände jeder Art gründlich und ohne Nachtheil gehobt durch den vom Staate approbierten Spezialarzt Dr. med. Meyer i. Berlin, nur Kronenstrasse 86, 3 Tr., von 12—2, 6—7 Uhr, veraltet u. zweifelte Fälle ebenf. i. sehr kur. Zeit.

Rudolph Mischke.

Langgasse 5,

empfiehlt sein best sortiertes Lager von

eisernen Oefen:

Weyding-er-Oefen,

Regulir-Oefen,

Säulen Oefen, (4455)

Kanonen-Oefen etc.

von 5 M. bis 200 M. pr. Stück,

Eiserne Kochherde

bester Systeme:

schmiedeeiserne und guisoiseine mit

und ohne Bratofen etc.

von 6 M. bis 150 M. pr. Stück.

Rudolph Mischke,

Langgasse 5.

Mit Ausgabe der Loose zur Grossen

Biederum 3521 Gewinne. Berliner Equipagen- und Pferde-Lotterie, Ziehung 4. u. 5. November cr. ist begonnen.

2 Bierspänige Equipagen Wiederum kommen

3 Zweispänige Equipagen. 3521 Gewinne zur

1 Einspänige Equipage. 3521 zur

Ganzen, zerlegte
Rehböcke,
Hasen,
fette Gänse,
fette Enten.

Gänsebrüste
mit und ohne Knochen,
Räucherlachs

Cervelatwurst,

Leber-

Trüffelwurst,

Räucher-Male

Kieler Bücklinge,

- Sprotten,

marin. Aal,

- Röllmops,

- Heringe,

marin. russ.

Sardinen,

Enten-

Weissauer,

Astrach. Caviar,

Amerik. Caviar.

Elb-Caviar,

Riesen-Pennungen

marin. Lachs.

Tischbutter

per Pfund 1,10, 1,20 und
1,30 M.

Eine größere Auswahl feiner

Gäsearten,

sowie

stets frischen

Pumpernickel

empfiehlt

J. G. Amort Nchf.
Hermann Lepp.

Zreibhaus-

Ananas

(sehr schöne Früchte),

reife

Pfirsiche;

ferner:

Opato-Zwiebeln,

Teltower

Rübchen,

Dillgurken,

Sensgurken,

Bessergerurken,

Breizelbeeren,

Himbeer-Marmelade.

Selbstfabricirtes

Pflaumen-

mus

mit Zucker u. feinem Gewürz-
zusatz. (Probegläschen werden
hier von meiner Kundenschaft gerne
gratis verabfolgt).

Prünellen,

Nene

Astrachauer

Schotenkerne

empfiehlt

J. G. Amort Nchf.

Hermann Lepp.

Kalter Aufschnitt, garniert.

Nachruf
dem lieben Landsmann, früheren Gutsbesitzer
Herrn Ferdinand Fischer
gewidmet von einem Freunde.

So bist Du also wirklich hingegangen,
Den Weg, den Alle wir einst müssen geh'n;
Wo des Todes kalte Arme uns umfangen,
Doch uns erwartet frohes Wiederkeh'n.
Biel Trauernde hast Du zurückgelassen,
Die trostlos weinend Deine Gruft umsteh'n.
Noch können sie Dein Begehn' nicht recht fassen,
Und sie ergreift noch bitt'res Gräbeschweb'n.

Du kamst hierher aus Deinem Schlesierlande,
Das Du geliebt mit jedem Athemzug.
Es zogen Dich nach hier so liebe Baude,
Für die Dein treues Vaterherze schlug.
Ging'st Du auch fort vom heimatlichen Herde,
Fort in das Land, wo keine Wiederkehr;
Deut auch nicht zu Dich diese thure Erde,
So sage nicht, auch hier ist sie nicht schwer.

Sie sind ja Alle um Dich, die Dich lieben,
Die Dein Dasein durften hier beglücken.
Sie halten Dich im Herzen, hier wie drüben
Und bleiben bei Dir, um Dein Grab zu schmücken.
Drum schlumm're sanft in Deinem stillen Grabe,
Sic sich erfüllt das frohe Aufersteh'n;
Dann wirdst Du sie ja Alle wiederhaben,
Die Du geliebt, beim frohen Wiederkeh'n!

Danzig, den 16. Oktober 1886.

DECS.

Geschäfts-Gründung.

Einem geehrten Publikum Danzigs und Umgegend die ergebene
Anzeige, daß ich hier am Platze, Langgasse Nr. 44, gegenüber
dem Gouvernementshause, eine

Steinlempner-Werkstatt

eröffnet habe. — Langjährige Thätigkeit in dieser Branche, sowie in
Wasserleitung- u. Kanalisations-Anlagen, lehnen mich in den Stand
zu billiger und exakter Bedienung entschieden solide Arbeiten prompt
zu liefern und bitte ich das geehrte Publikum mein Unternehmen
gütigst zu unterstützen.

Reparaturen werden schnell ausgeführt.

Danzig, im October 1886. Hochachtungsvoll

Emil Thiel.

Geschäfts-Gründung.

Einem hochgeehrten Publikum die ergebene Mittheilung, daß ich
Montag, den 18. er. die bisherige Weinhandlung
und Restaurant zum Rheingau, Hundegasse 96,
unter der Firma

Restaurant u. Weinhandlung „Zum Kronprinz“

eröffne.

Meine langjährige Thätigkeit in dieser Branche, setzt mich in den
Stand, den grössten Ansprüchen zu genügen und werde ich stets be-
müht sein, mir die Kunst meiner werthen Gäste zu erwerben und zu
erhalten.

Hochachtungsvoll (4726)

Emil Tischler.

Dem geehrten Publikum Danzigs und der Umgegendtheile ich ergebenst
mit, daß ich mein zweites Korbwaren-Geschäft Frauengasse 1 aufgegeben,
und mit meinem Korbwaren-Geschäft

Große Krämergasse Nr. 6,

zweites Haus vom Rathause, vereinigt habe.

Wein reichhaltiges Lager

sämtlicher Korbwaren, Korbmöbel,

Kinderwagen etc.

bietet eine großartige Auswahl, und empfiehlt sämtliche Artikel meines
Lagers und meiner Werkstatt zu billigsten Preisen.

Gustav Neumann,

Korbmacher-Meister.

Tricot-Taillen, Corsets, Morgenröcke, Jupons

in großer Auswahl zu sehr billigen Preisen empfiehlt

Ludwig Sebastian,

29, Langgasse 29.

(4696)

Total-Ausverkauf

von

Möbel, Spiegel- u. Polsterwaaren

und wird der Restbestand zu jedem nur annehmbaren Preise abgegeben.

A. R. Migge & Co.,

Breitgasse Nr. 79.

Mein diesjähriger

Ausverkauf

zurückgesetzter Stickereien, gezeichneter Weiss-
waaren, Holz- und Korbwaren hat be-
gonnen.

J. Könenkamp,

15, Langgasse 15.

(4684)

Preis-Contrant für Tricotagen

in nur Prima-Ware, in jeder Größe von

H. Liedtke, Heil. Geistgasse 106.

Für Herren.

Hosen in Biogaine von 1,25 M. an

" " Merino, 2,25 M. an

" rein.Wolle, 3,23 M. an

Hemden " 3,00 M. an

" Merino, 2,25 M. an

" Biogaine, 1,25 M. an

Ganz lange Dr. Jäger's Hemden in reiner Wolle von 4,50 M. an

Hinter-Anzüge in Wolle für jedes Alter.

(3981)

J. A. Heese

Königlicher
Seidenwaaren-Fabrik, Mode-
Hoflieferant
und Manufakturwaaren etc.

Berlin Leipziger Strasse 87. SW. Berlin

Mein
reich illustr. Preisbuch

enthaltend das

Verzeichniss

(4011)
aller Neuheiten für

Herbst und Winter

in Seidenwaaren, Kleiderstoffen für Haus
u. Promenade, Gesellschafts- u. Ballzwecke,

Confection. Spitzen, Decken, Tüchern,

Gardinen, Teppichen, Negligé-Stoffen etc.

ist erschienen

und wird auf Wunsch gratis und postfrei zugesandt.

Proben, Modenbilder u. feste Aufträge von 20 M. an postfrei.

Herzogl. Baugewerkschule Holzminden,
daher verbunden Maschinen-, Mühlenbau- u. Mäuerschule.

Winters. 8. Nov. Vorunt. 5. Oct. Pensionat. Dir. G. Haermann.

Emil Thiel.

auch breite, à 5,75 bis 84 M. Polster-
Betttstellen, ohne Betten zu gebrauchen.

Kinderbettstellen, Kinderwiegen,

Waschtische und Toiletten, Eisencamöbel.

Alles in soliden Fabrikaten, in sehr

großer Auswahl und zu billigsten Preisen en

gross et detail. Straßenlaternen und Lat-

ternen jeder Art. Petroleumlampen.

Neueste Blumentische und Ständer,

sowie viele Neigkeiten in sämtlichen vorgenannten Artikeln empfehlen

Oertell & Hundius,

Eingang Langgasse 72,

im ausgebauten Geschäftsräume.

Toilette- und Haussäifen.

Donigelseife mit Mandelöl, sehr beliebtes Fabrikat, 3 Stück 0,50 M.

Absallsseife in Stangen in jeder Qualität und Preislage,

Transparente-Glycerinsäifen,

Familienseife 3 Stück 0,50 M.

Feinste Bettseifen in allen Blumengeschenken von 0,50 M. bis 3 M. p. Stck.

Stettiner Dampfseife a 0,50 M. 5 M. 2,25 M.

Talglycerseife, vollständig geruchfrei, 5 M. 1,40 M.

Berliner Harzseife a 0,25 M.

La grüne Kernseife a 0,30 M. 5 M. 1,25 M.

Elainseife a 0,20 und 0,25 M.

F. Domke,

Drogerie- und Parfümerie, Gr. Krämerasse 6.

Toilette- und Haussäifen.

Donigelseife mit Mandelöl, sehr beliebtes Fabrikat, 3 Stück 0,50 M.

Absallsseife in Stangen in jeder Qualität und Preislage,

Transparente-Glycerinsäifen,

Familienseife 3 Stück 0,50 M.

Feinste Bettseifen in allen Blumengeschenken von 0,50 M. bis 3 M. p. Stck.

Stettiner Dampfseife a 0,50 M. 5 M. 2,25 M.

Talglycerseife, vollständig geruchfrei, 5 M. 1,40 M.

Berliner Harzseife a 0