

Danziger



Zeitung.

№ 16662.

Die „Danziger Zeitung“ erscheint täglich 2 Mal mit Ausnahme von Sonntag Abend und Montag früh. — Bestellungen werden in der Expedition Retherbagergasse Nr. 4. und bei allen kaiserl. Postanstalten des In- und Auslandes angenommen. Preis pro Quartal 4,50 M., durch die Post bezogen 5 M. — Inserate kosten für die Petitzeile oder deren Raum 20 S. — Die „Danziger Zeitung“ vermittelt Inserationsaufträge an alle auswärtigen Zeitungen zu Originalpreisen.

1887.

Werder †.

In die Reihe der Paladine von 1870/71 hat der Tod abermals eine schmerzliche Lücke gerissen. Wie schon gestern der Telegraph kurz meldete, ist der General der Infanterie z. D., Graf v. Werder gestorben; mit ihm ist einer der berühmtesten und verdienstvollsten Heerführer aus dem deutsch-französischen Kriege dahingegangen; namentlich sind alle die Großthaten unlöslich mit seinem Namen verknüpft, welche die Deutschen auf den südlichen Theilen des Kriegsschauplatzes, vor Straßburg und Belfort, dessen Entsetzung durch die Franzosen er verhinderte, verrichteten.

Werder war am 12. September 1808 zu Schloßberg bei Noritten in Ostpreußen als der Sohn eines Dragoner-Offiziers geboren. Im Jahre 1825 trat er in das Regiment der Garde du Corps ein, wurde aber bei seiner Beförderung zum Offizier im Jahre darauf zum 1. Garde-Regiment zu Fuß versetzt. Als Premier-Lieutenant nahm er in den Jahren 1842/43 am russischen Feldzuge im Kaukasus theil, wo er in einem Gefechte zwischen Rußen und Türken am linken Arm schwer verwundet wurde und nur mit Mühe einer Amputation entging. Allmählich erklomm Johann Werder die einzelnen Stufen der militärischen Ehrengänge. Im Mai 1865 wurde er mit der Führung der 3. Division in Stettin beauftragt, ein Jahr danach zum Commandeur dieser Division und am 8. Juni zum General-Lieutenant ernannt.

Während des Krieges von 1866 nahm Werder an der Spitze der 3. Infanterie-Division besonderen Antheil an den Tagen von Gitschin, durch Zurückwerfung des österreichischen Generals Ringelheim auf die Rückzugslinie des Grafen Cam-Callas, und von Königgrätz. Werder erhielt den Orden pour le mérite und trat nach der Demobilisirung wieder in seine frühere Stellung zurück. Beim Ausbruch des deutsch-französischen Krieges von 1870 und 1871 gehörte Werder zunächst dem Stabe des Kronprinzen von Preußen an, befehligte bei Wörth das badische und württembergische Armeecorps, sowie seit 15. August das Belagerungscorps vor Straßburg und wurde am 27. September, am Tage der Capitulation dieser Festung, zum General der Infanterie befördert. Es folgten nun die Kämpfe in den Vogesen, am Dignon, bei Dijon und Nuits, in denen Werder an der Spitze des aus preussischen Truppen (meist Landwehr) und der badischen Division gebildeten 14. Armeecorps die Garibaldischen Scharen, das Corps des Generals Cremer und das Gambettasche Massenaufgebot des Südens während der Monate Oktober, November und Dezember 1870 von der Ausführung ihrer Absichten gegen Nancy und das belagerte Belfort zurückhielt. Als dann Bourbaki Anfang Januar 1871 mit vier neu geschaffenen Corps von insgesamt gegen 150 000 Mann zum Entsatz von Belfort vorrückte, versammelte Werder seine ungefähr 43 000 Mann in der Gegend von Vesoul, lieferte am 9. Januar, den Bourbaki'schen linken Flügel durchbrechend, das Treffen von Bellerive und vom 15. bis 17. Januar die denkwürdige siegreiche Verteidigungsschlacht vor Belfort. Das Eigenlob zum Orden pour le mérite, das Großkreuz des Nordens, des Albrechts-Ordens mit Schwertern, viele andere Auszeichnungen, sowie ein in den ehrsüchtigen Ausdrücken abgefaßtes Handschreiben des Kaisers Wilhelm wurden für diesen Sieg General Werder zu Theil. Am 22. März 1871 verließ ihn der Kaiser das Großkreuz des Eisernen Kreuzes. Nach der Rückkehr der badischen Truppen erhielt Werder das General-Commando über das neuformirte, hauptsächlich von dem Großherzogthum Baden zu stehende 14. Armeecorps (in Karlsruhe), wurde Chef des 4. rheinischen Infanterie-Regiments Nr. 30, Ehrenbürger von Karlsruhe, Stettin, Göttingen, Freiburg i. Br., Ehrendoctor der Philosophie der Universität Freiburg und bekam viele Ehrengelände. In Freiburg ward ihm und seinen tapferen Truppen am 3. Okt. 1876 ein Denkmal gesetzt; auch verließ der Kaiser am 1. Sept. 1873 den Fort IX. bei Straßburg den Namen „Fort Werder“ und am 12. Sept. 1875, bei Gelegenheit des 50jährigen Dienstjubiläums, dem General den Schwarzen Adlerorden.

Im April 1879 wurde Werder unter Erhebung in den Grafenstand und Belassung als Chef des 4. rheinischen Infanterie-Regiments zur Disposition gestellt und lebte seitdem auf seinen Gütern, auf deren einem ihn vorsehnen der Tod ereilte. Sein Name wird in der Schöpfungsgeschichte des neuen deutschen Reichs stets einen der ehrenvollsten Plätze befehlen.

Der Tage in Oesterreich.

In wenigen Wochen werden im österreichischen Reichsrath, dessen Eröffnung für Ende September, längstens Anfang Oktober bevorsteht, die alten Kämpfe aufs neue beginnen. Von mancher Seite, namentlich aber von der österreichischen Regierungspresse, wird die Sachlage gern so dargestellt, als sei das eigentliche „Volk“ des nationalen Habers müde und als sei eigentlich nur das Parlament als die Kampfkraft, „ehrigste“ Volksvertreter zu betrachten. Für jeden, der den kampfdrückwühligen Boden Oesterreichs aufsucht, wird überall die Selbsttäuschung, die in dieser Ansicht liegt, klar zu Tage treten. Zumal dann, wenn man jahrelang vom Boden Oesterreichs entfernt war und diesen jetzt wieder betritt, staunt man über die Tiefe der Verbitterung, die man allerorten in Oesterreich antrifft und von der selbst so friedliebende Volkstheile wie jene, die in den Alpen Kärnthens wohnen, ergriffen sind. Das macht die Unklarheit, die früher noch die Köpfe befangen hielt, die nichts Neues aus der Laaffischen „Verhöhnung“ zu machen wußte und die im Laufe der Jahre der Ueberzeugung gewichen ist, daß das alte Oesterreich jetzt bereits aus seinen Fugen gegangen sei, daß das ursprüngliche Oesterreich mit den slavischen Stimmungen die slavische Volkskraft genügt und Wünsche großgezogen habe, welche zurückzuführen einer Laaffischen Regierung heute nicht mehr gelingen kann, selbst wenn sie die ehrliche Absicht hätte, den slavischen Volksstimmungen ein „bis hierher und nicht weiter!“ entgegenzustellen.

Man hat in deutschen Kreisen Oesterreichs die Weitsichtigkeit der Regierung Laaffs nie sehr hoch geschätzt; man sah sie zwischen Slaven und Clericalfeudalen hin und her schwanken, und gerade die geistig hervorragenden Politiker unter den Deutschen Oesterreichs waren es, die gewöhnt, die Dinge nach dem Staatsinteresse Oesterreichs zu beurtheilen, über manche Unbegreiflichkeit des österreichischen Cabinets die Köpfe schüttelten und der Meinung zuneigten, das Cabinet unterschätze mit seiner Willkür die Kraft des neu erwachten slavischen Volksgeistes und sei sich der Ziele der slavischen Bewegung, die ja selbst nach der Vernichtung des Deutschthums nicht zu einem einheitlichen, sondern höchstens zu einem drei- oder viergetheilten slavischen Oesterreich führen könnten, nicht bewußt.

Von dieser Meinung ist man heute unter den Deutschen Oesterreichs gänzlich abgekommen. Man ist zu dem Bewußtsein gelangt, daß trotz einzelner anscheinend zurückdämmender Maßregeln, wie etwa die des Unterrichtsministers Gausch es waren, die österreichische Regierung im großen Ganzen mit Absicht den Kernpunkt der slavischen Bestrebungen fördert, welche dahin gehen, auf dem Boden des heutigen Oesterreich eine nationale Machtstellung zu gewinnen, von der aus die slavischen Volkskräfte Oesterreichs zu ähnlicher europäischer Machtstellung gelangen können, wie sie nach der Einführung des Dualismus die Magyaren in Ungarn erlangt haben. Einer der geistig bedeutendsten Parlamentarier Oesterreichs, der noch selbst als Sectionschef im Ministerium Laaffs gesessen hatte und seine Stellung aufgab, als er die Slavisirungspolitik Laaffs deutlich erkannte, der deutschliberale Freiherr von Dumreicher sprach erst dieser Tage vor seinen Wählern in Klagenfurt aus:

Der Zweck der Förderung des slavischen Volksgeistes in Oesterreich ist der: die Habsburger Monarchie, kurz nachdem die großen westeuropäischen Nationalkämpfe, die italienische und die deutsche (1859 und 1866), gegen sie entschieden worden waren, auf den großgewordenen slavischen Volksgeist gestützt, in die junge osteuropäische Völkerbewegung hineinzuheben.

„Reitest Du hier so ganz allein, Signora?“ *)

Klang es neugierig fragend.

Frau Gertha blühte umher, konnte aber nur einen Esel entdecken, der hinter einem nahen Strauch angebunden war.

„Wenn jemand etwas von mir will, wird er wohl nochmals fragen“, dachte sie, „und thut er's nicht, mir noch viel lieber.“

„Wenn Du hier so ganz allein reitest, Signora, und gar nicht weiter zu thun hast, so könntest Du wohl meinem Esel freundlichst mal eins draufhauen“, erdachte aber gleich darauf die Stimme wieder — diesmal entschieden „eine Stimme von oben.“ „Er sitzt mir alle Maulbeerblätter, die ich schon für meine Seidenraupen gepflückt hatte, aus dem Sad heraus.“

Gertha leistete denn von ihr erbetenen Liebesdienst und quackte dann hinauf in das Laubwerk des Baumes; dort sah eine dicke Landfrau, hatte neben sich einen zweiten Sad aufgeschert, nicht außerst freundlichhaft hinunter und schrie:

„Grazie tante, Signora!“ (Danke vielmals.)

„Di niente!“ (Für nichts!) antwortete Gertha etwas zurückhaltend und wenig von der Bekanntheit erbaut.

Rondinella hatte sich unterdessen wieder an's Gassen gemacht und Lovely that zur Gesellschaft mit; nur Gertha sollte keine Ruhe haben.

„Auf wen wartest denn Du?“ tändelte es gleich wieder vom Baum herunter.

Ja, auf wen oder auf was wartete sie wohl?

*) Es ist eine Eigentümlichkeit des römischen, ganz besonders des weiblichen Volks, daß sie sich in ihren Gesprächen stets des „Du“ — auch in Verbindung mit den höchsten Titeln — bedienen.

Diese Politik wäre weitsichtig zu nennen, wenn sie nicht das Rückschlitzende vergäbe. Wenn schon über den deutschen Leib hinweggeschritten werden soll, wer soll die Erbschaft der Deutschen in Oesterreich antreten? Keiner der slavischen Volksstämme Oesterreichs ist nach Verbreitung im Staatsgebiete, Volkszahl, historischem Uebergewicht und culturellem Vermögen im Stande, den anderen Elementen Oesterreichs gegenüber die völkerverbindende, den Staat zusammenfassende Aufgabe der Deutschen zu übernehmen, und keiner von ihnen ist zugleich geeignet und gewillt, die eigenthümliche Reichsgemeinschaft mit Ungarn fortzuführen. Man betrachte nur die geographische Verbreitung! Die Tschechen sitzen im Innern Böhmens und durch Mähren und Schlesien zerstreut; die Polen, durch die ruthenische oder kleinrussische Bewegung noch gehemmt in Galizien; die Südslaven vertheilt in Untersteiermark, einem Theil Kärntens, Krain, Friaun und Dalmatien. Dazu ist jede Gemeinamkeit der slavischen Interessen, das heißt, jede positive Gemeinamkeit ausgeschlossen. Tschechen und Südslaven sind panslavistisch gesinnt und lehnen den Anschluß an Rußland herbei, die Polen verabscheuen ihn. Das tschechische Staatsrecht sieht gänzlich von der Gemeinamkeit mit den übrigen Slaven Oesterreichs ab, es verlangt die ausschließliche Selbständigkeit der böhmischen Krone. Die Slaven wieder neigen der großrussischen Idee zu. Gemeinam ist ihnen nur der Haß und das Mißtrauen gegen alles, was deutsch ist. Ein einheitliches slavisches Oesterreich schließen darum die slavischen Bestrebungen in Oesterreich aus, und damit ist die jetzige Regierungspolitik gerichtet, selbst wenn sie ernstlich von dem großen Plan beseelt ist, auf Kosten des Deutschthums in Oesterreich eine große, der russisch-slavischen Politik entgegengesetzte österreichisch-slavische Politik zu treiben. Dieses Ziel ist ungewiß und liegt in weiter Ferne; gewiß aber ist, daß man die panslavistischen Volksstämme Oesterreichs nicht zum österreichischen Patriotismus bekehrt hat, daß man dem Patriotismus der Deutschen, der einzigen, die am Bestande des einheitlichen Reichs ein Interesse haben, vor den Kopf stößt und daß endlich die Wahrscheinlichkeit des Zerfalls der österreichischen Staatseinheit mit der wachsenden Kräftigung des slavischen Volksgeistes gleichen Schritt hält.

Im höchsten Grade ernst und kritisch ist inmitten dieser Völkerschlebung die Lage der Deutschen in Oesterreich, zumal im politisch-nationalen Kampf der Vorzug ihrer höher entwickelten Culturthätigkeit zu ihrem Nachtheil auszusprechen droht. Unter den Völkern Oesterreichs ist nämlich nur der deutsche vom modernen Cultureinfluß gänzlich durchtränkt, die slavischen Stämme werden fast ausschließlich von der nationalen Frage beherrscht, ihre starke Concentration nach diesem einen Ideal hin ist der Grund ihres Erfolgs. Zudem ist in ihnen noch das altväterliche Seidenbewußtsein außerordentlich stark ausgeprägt. Es ist unmöglich, daß der Deutsche, dieser moderne Culturmann, so ausschließlich in der nationalen Frage aufgehe. Ihn beschäftigen die Fragen des Socialismus und Liberalismus, ihn beschäftigen Fragen internationaler Natur. Sie müssen aber in der gegenwärtigen Zeit zurücktreten vor der Nothwendigkeit der nationalen Abwehr. Die Deutschen müssen zunächst ihr Haus schützen. Je standhafter sie sich erweisen, desto eher werden sie den Beweis liefern, daß über ihren Leib hinweg nicht so leicht ein slavisches Oesterreich errichtet werden kann. Sie dürfen sich nicht auseinanderpressen lassen, soll die Nothwendigkeit zur Umkehr in Oesterreich zu Tage treten. Festhalten an der gemeinsamen nationalen Abwehr müssen sie, mag auch manche wirtschaftliche Frage und manche überflüssig herausgeschworene Angelegenheit, wie etwa der Antisemitismus, sie trennen.

Ein großes natürliches Besitzthum haben sie vor allen Stämmen Oesterreichs: Ungarns voraus. Sie sind über die ganze Monarchie verbreitet; ihre Sprache ist heute noch das einzig mögliche Verbindungsmittel in Oesterreich; mit keiner anderen wäre heute oder in der Zukunft selbst eine allgemeine Regierungssaction in Oesterreich durchzuführen.

Das hätte sie selbst gerne gefragt. Nur daß sie auf die Länge dies freud- und leidlose Leben nicht hätte ertragen mögen, das wurde ihr plötzlich mit Schmerzen bewußt. Da sie aber wenig Lust hatte, diese philosophischen Betrachtungen an der Bauerfrau auszulassen, fragte sie nur ihrerseits zurück:

„Du wartest wohl selber?“

„Das weiß Madonna! Ein Langschläfer muß er sein von der ersten Sorte. Ich sitze hier schon seit zwei Stunden, und einen anderen Weg giebt's nicht von seinem Hause nach der Fabrik; aber noch kein Staubwölkchen ist zu sehen, er kommt nicht. Und wenn ich es nicht durchhebe, daß mein Vincenzo Arbeit bekommt, so betrübt sich der heute Abends wieder, und ich kann mich nicht beklagen, wenn es schlecht Wetter giebt und ich etwas Nüchternes abbekomme.“

„Wer ist denn dieser Vincenzo?“

„Wer der Vincenzo ist? Nun, doch natürlich mein Mann! Von wem würde ich mich denn sonst wohl schlagen lassen?“ Und sie sah förmlich beleidigt aus. „Er will nun wieder Arbeit in der Waffenfabrik haben, und weil die anderen Vorgesetzten ihn schon kennen und nicht annehmen wollen, meinte er, ich sollte es gleich mal am ersten Morgen bei dem „Neuen“ versuchen... O Signora, Signora! da kommt er! Er reitet ganz schnell, so schnell machen's die anderen nicht!“... Und während sie athemlos so schwatzte, froh sie durch die Baumweige hinunter und ließ sich auf die ungenutzte Weite von den unteren Ästen, an denen sie zuletzt baumelten, auf den Rasen hinabfallen.

Gertha hatte geschwind die Zügel kurz genommen und wollte weiter ablenken vom Wege; aber die Frau stieß in ihrer Eile und Verwirrung an den Esel, dieser brängte von der verkehrten

Deutschland.

Berlin, 13. Sept. Der vorgestrige Ausflug der Kronprinzlichen Familie von Toblach ins Serenethal nahm sechs Stunden in Anspruch. Die Mahlzeiten wurden kalt im Freien genommen. Das Aussehen des Kronprinzen zeigte, wie man der „N. Fr. Pr.“ meldet, durchaus keine Ermüdung. Er spazierte sogar nach dem Ausfluge noch einige Zeit vor dem Hotel auf und ab, wo er mit verschiedenen Personen in leutseligster Weise verkehrte. Der Kronprinz befindet sich in Toblach sehr wohl, da er von keiner lästigen Neugierde behelligt wird. Ein alter Tiroler, der mit seiner Tochter den Kronprinzen sehen wollte, was der Kammerdiener des letzteren bemerkte, wurde von dem hohen Gaste in freundlicher Weise angesprochen.

*) [Die Erbprinzessin von Sachsen-Weimar], die sich in Freiburg i. Br. einer Operation unterzogen, später zur Stärkung ihrer Gesundheit in Ober-Italien und Tirol verweilt hatte, ist jetzt so weit gekräftigt, daß für Ende Oktober ihre Rückkehr in Aussicht genommen ist. Zur Zeit weilt sie, der „Nat.-Z.“ nach, in Cortina.

*) [Fürst Bismarck über Auswüchse des Corps-Studententhums.] Die Klagen über Auswüchse des Corpsstudententhums sind bekanntlich jüngst vom Minister v. Rittkammer als „Reinschrams“ zurückgewiesen worden. Anders denkt über die wichtige Frage Fürst Bismarck, der, zumal in seiner Eigenschaft als ehemaliger Göttinger Corpsstudent, wohl als Zeuge in dieser Sache gelten darf. In einem Briefe an den Intendantur-Rath Zander in Posen vom 24. April 1881 schrieb Fürst Bismarck, der „R. Z.“ zufolge:

„Der hochwohlgeborene gefälliges Schreiben vom 16. d. M. nebst Anlagen habe ich mit verbindlichem Dank erhalten. Ich theile die Anschauungen der Herren, welche eine Reform des Corpslebens beansichtigen, vollständig und habe schon zu der Zeit, wo meine Söhne studirten, vergeblich versucht, durch die Universitätsbehörden im ähnlichen Sinne auf das Corpsleben einzuwirken. Es würde mich freuen, wenn auf dem jetzt beschäftigten Wege bessere Erfolge erzielt würden, und ich hoffe dies um so mehr, als das ins Auge gefaßte Ziel kein weitgestecktes ist, sondern meines Erachtens eher hinter dem Wünschenswerthen zurückbleibt. Ich habe als Student an dem Corpsleben lebhaft theilgenommen und angenehme Erinnerungen davon bewahrt, vielleicht nur deshalb, weil damals die Eisenbahnen und die Auswüchse, welche durch die Leichtigkeit des Verkehrs hervorgerufen werden, noch nicht vorhanden waren. Die dem deutschen Charakter seit Jahrhunderten eigenthümliche Neigung, durch Ausläufe in die Ferne seine Kampfeslust zu betrieiben, sollte meiner Ansicht nach für das Universitätsleben nach Möglichkeit eingeschränkt und letzteres, soweit es durch Kneipen und Mensuren bedingt wird, localisirt bleiben. Die finanziellen sind wohl noch die geringsten der Schäden, welche der Student erleidet, wenn er zum Geschäftsreisenden der Firma seines Corps wird. Ich suche in diesen Ueberreibungen des Corpslebens einen der Gründe für die Wahrnehmung, daß diejenigen Studenten, welche Mangel an Mittel oder an Neigung vom Corpsleben zurückzieht, in der Regel für das praktische Leben auf dem Gebiete des Wissens gründlicher vorbereitet sind. Es ist dies ein Ergebnis, welches unserer staatlichen Zukunft nicht zum Vortheil gereicht.“

*) [Das Beiden des Staatssecretärs v. Rittkammer], welches nachträglich noch eine Babelur in Karlsbad nötig machte, soll, wie die „Nat.-lib. Corr.“ hört, nicht ganz geringfügiger Natur sein und Zweifel rechtfertigen, ob Herr v. Rittkammer in nächster Zeit seine Arbeiten im vollen Umfang wieder aufnehmen in der Lage sein wird.

*) [Von der Windthorstspende] zum Bau der Marienkirche in Hannover hat die „Germania“ zu berichtet, daß sie nunmehr auf 80 800 Mark angewachsen ist. Die „Germania“ selbst hat bis jetzt rund 12 550 Mark gesammelt.

*) [Afrikanisirender Junker.] Wie der „Hamb. Corr.“ erzählt, genießt der gegenwärtig in Tabarz weilende Afrikanisirende Junker sich alsbald zu neuen Forschungsreisen nach dem schwarzen Erdheil zu begeben. Das besondere Reiseziel ist noch nicht endgültig bestimmt; die Wahl schwankt zwischen Kamerun und den Congoländern. Junker befindet sich in der glücklichen Lage, von fremder Unterstützung nicht abhängig zu sein, sondern aus eigenen Mitteln seinem Afrikanerange Genüge thun zu können.

Seite an das Pferd, für Lovely war das ein tollkommenes Signal, um loszulassen und beide, Pferd und Esel, den Straßendamm hinauf zu jagen; kurz, ehe Gertha es sich verfaß oder mit fräftigem Rudr opponiren konnte, befand sie sich einem Reiter gegenüber, und zwar einem Artillerie-Offizier in glänzender, schwarzgoldener Uniform.

„O Signora, Sie hier?“ rief er so laut, daß man es bei al! dem Pferdegetrappel und Eselschreien noch verstehen konnte.

„Und Sie, Capitano? Was thun denn Sie hier in Tarenti?“ gegenfragte Gertha, ohne nur recht zu wissen, was sie redete. Sie war vor froher Ueberraschung so roth geworden, daß sie sich schämte.

Im ersten Augenblick der Begegnung hatte nur strahlende Freude aus den schönen offenen Zügen des Offiziers geleuchtet; bei Gerthas Frage wurde es plötzlich wie bitterer Unmuth darin auf. Erregt griff er nach seiner Uhr.

„O, wenn's nicht schon so spät wäre! Reiten Sie nach dieser Seite, Signora? ... Prädigt! So bitte ich um die Erlaubniß, ein paar Schritte gemeinam ...“

„Was ich hier in Tarenti thue?“ nahm er nun ihre Frage auf. „O Signora, genau dasselbe hätte ich mich noch vor zwanzig Tagen gefragt, und doch werde ich mich nun, wohl oder übel, daran gewöhnen müssen, dies kleine Nest mit seinen pausbäckigen Bewohnern und dem Knoblauchgeruch in den Straßen wieder für einige Jahre als meine Zwangsheimath anzusehen. Doch bitte, darf ich fragen, wie Sie, Signora ... die Geschichte meiner Verweisung ist nämlich für diesen künftigen Morgen ein wenig entsprechender, weil unerquicklicher Gesprächsgegenstand. Sie würden mich doch

2)

Die Schicksalskugel.

Novelle von Lion-Cläusius.

(Fortsetzung.)

Wenn Gertha heute gar so schnell zur Nachgiebigkeit gegen ihre Lieblinge bereit war, so hatte dies seinen ganz besonderen Grund; sie wollte das neue Lebensjahr in vollster Friedfertigkeit anfangen. Was ihr den Rückblick in die lektverflossene Zeit an diesem Morgen trübte, war felsamerweise, daß fast jede ihr liebe Unterhaltung in Venedig mit einer Dissharmonie, ja einem leichten Zwist geendet hatte — eine ihr selbst ganz unerklärliche Thatfache!

„Ach, und es war doch so schön, so einzig schön dort!“ flüsterte sie; ihre Züge wurden von dem Glanz süßer Erinnerung überglänzt, als sich jetzt leise in schwermüthigen Tönen ein Lied von ihren Lippen löste:

Sei gegrüßt, bella Venezia,
Ableide Schöne im Arm' des Adria!
Um Dich kolen Fluthen Tag und Nacht,
Deine Steine träumen von verlor'ner Pracht.
Den Venezia in seinen Wanden hält,
Ach, der weiß wie schön, wie schön die Welt!
Mond und Sterne, Lieb' und Musica
Grüßen Dich, bella Venezia!

Wäre Gertha nicht so vertieft gewesen in die Bilder ihrer Phantasie, sie hätte wohl schwerlich ein Rascheln in ihrer nächsten Umgebung überhört, um so weniger, als Lovely sich bereits seit geraumer Zeit lebhaft dafür interessirte. Nun, da sie ihren Gesang geendet und traumverloren ihm nachsann, schlug plötzlich eine unsympathische, weibliche Stimme an ihr Ohr:

Rachdruck verboten.

Druck u. Verlag v. A. W. Kaspermann
in Danzig.