

Danziger



Beitung.

Nr. 16696.

Die "Danziger Zeitung" erscheint täglich 2 Mal mit Ausnahme von Sonntag Abend und Montag früh. — Bestellungen werden in der Expedition Kettelerhager, gasse Nr. 4, und bei allen Kaiserl. Postanstalten des In- und Auslandes angenommen. — Preis pro Quartal 4,50 M., durch die Post bezogen 5 M. — Inserate kosten für die Zeitseite oder deren Raum 20 S. — Die "Danziger Zeitung" vermittelt Insertionsaufträge an alle auswärtigen Zeitungen zu Originalpreisen.

1887.

Ein Sohn großgrundbesitzender Vorfahren über die Lage des Grundbesitzes.

In den conservativen "Grenzboten", einer Zeitschrift, welche gegen den Verdacht gekämpft ist, ein Vorurtheil gegen den Grundbesitz zu haben, befindet sich von einem "Sohn großgrundbesitzender Vorfahren" und einem Freund aristokratischer Güterverfassung ein Artikel, der in einem liberalen Blatte der schwersten Anfeindung sicher wäre. Der Verfasser ist zu der Überzeugung gekommen, daß der große Grundbesitz — abgesehen von Ausnahmen in besonders günstigen Fällen — nicht mehr lebensfähig ist. Er spricht vornehmlich von den preußischen Ostprovinzen, dem klassischen Boden der größeren Güter, den er aus eigener Beobachtung kennt. Es ist merkwürdig, sagt er, daß die von den Hohenzollern in Sumpf und Haide gegründeten bäuerlichen Colonien fast alle trotz der Ungunst der Verhältnisse weiter blühen, während der Großgrundbesitz, so weit er nicht reichen Adelsfamilien oder Kapitalisten gehört, fortwährend vergangt und vergebens mit dem Ruin ringt. Vorlegen Sommer verlebt er in einem pommerischen Dorfe, dort merkte man nichts von landwirtschaftlicher Not; im Gegentheil, die Leute waren „in der letzten Zeit“ wohlhabender geworden. Beachte er dagegen seine Verwandten, die ihr eigenes Gut und das eines bankerollen Bettlers bewirtschafteten, so traf er „trotz größter Sparfamkeit“ Verlegenheit und Bedrängnis. Fälle der letzteren Art gibt es notorisch eine Menge, sie bilden die Regel, und Besitzer in dieser Lage — das darf man sich nicht verbauen — kann durch nichts, auch nicht durch die einschneidenden zollpolitischen agrarischen Schutzmaßregeln geholfen werden.“

Die Gründe dieses Verfalls sind dem conservativen Verfasser aufzugehen die zunehmende Belastung des Gutes mit Hypotheken Schulden bei jeder neuen Erbteilung, (zumal wenn dabei von einem zu hohen Kapitalwert des Gutes ausgegangen wird), die mit der sozialen Stellung zusammenhängende Steigerung des Aufwandes und die Unmöglichkeit, große Complexe intensiv zu bewirtschaften, wie die heutige Weltlage gebietischer fordert. Namentlich die dritte dieser Ursachen“ in entscheidend, weil sie sich nicht ändern läßt. „Man muß“, sagt er, „den Tatsachen ins Gesicht schauen: diese Art des Großgrundbesitzes istrettungslos verloren.“ Dagegen ist jede noch so übertriebene Schutzmaßregel ohnmächtig.

An diesem Niedergange der Gutswirtschaftsfrankt der ganze Osten Preußens. Die Auswanderung ist nirgends so stark wie dort, die Bevölkerung des flachen Landes nimmt ab. Die Gutsbesitzer können keine Arbeiter bekommen, manche von ihnen sind froh, wenn die Gefangnisse ihnen mit Straßlingen ausstellen. Die Landarbeiter ziehen nach Amerika, weil sie dort einen Adel laufen können, in der Heimat nicht. Da die Wirtschaft in ihrer aristokratischen Form sich nicht mehr bezahlt macht, so wird sie auch nicht mit

Energie betrieben. Die Fälle sind nicht selten, wo die „Landshaft“, d. h. die Creditanstalt, das verwahrloste Gut in die Hand nimmt und es in kleineren Parzellen verkauft. Kürzlich war ein großes pommersches Gut fast dreißig Jahre ohne Besitzer und Bewohner, bis endlich die Landshaft die Sequestration einleitete, das Inventar wieder anschaffte und die Wirtschaft in Gang brachte. „Während in der Nähe der großen Städte, namentlich Berlins, jedes Quadratmeter Raum kaum mit Geld aufzuwiegeln ist“, so bemerkt der Artikel, „ist ein großes Besitzthum in Pommern kaum des Aufhebens wert. Große Teile Pommerns und viele Striche der östlichen Provinzen sind nicht allzu fruchtbar; sie bestehen aus leichtem Boden. Hier kann nur der Kleinbetrieb eine bessere Cultur des Bodens herbeiführen. Der Großgrundbesitzer ist bei den immer mehr versiegenden Einnahmequellen hierzu nicht im Stande. Die besten Schläge werden bei der Bestellung bevorzugt, die leichten Aufschläge vernachlässigt oder ihre Beacklung allmählich ganz eingestellt.“

Wenn wir auch nicht so weit gehen möchten in unserem Urtheil über die Lebensfähigkeit des großen Grundbesitzes, wie der conservative Verfasser, so müssen wir doch einräumen, daß er in wesentlichen Punkten recht hat. Darin stimmen wir unbedingt der „Wei.-Btg.“ bei, welche sagt, der Verfasser irre sehr, wenn er meint, nach liberaler Theorie sei es dem Staate ganz gleichgültig, wenn der Landbau großer Provinzen verfällt, wenn ein so großer Theil des Nationalvermögens, wie der Grund und Boden, in vier Provinzen immer wertloser werde. Über die Höhe des Nebels und über seine Natur als einer öffentlichen Calamität denken wir uns ebenso wie er; und auch darüber, daß agrarische Bollpoltik dem Nebel nicht abhelfen könne, sind wir mit ihm einverstanden. Nur daß wir noch einen Schritt weitergehen. Die agrarischen Maßregeln helfen nicht nur nicht, sie vergrößern den Nebel. Sie ziehen es in die Länge, indem sie den Kranken mit zeitweiligen Erleichterungen und trügerischen Hoffnungen hinhalten und ihn verhindern, sich der durchaus notwendigen Operation zu unterziehen, ehe er ganz entkräftet ist.

Für so unentzimbar sieht der Verfasser das Ende der Krisis an, daß er vorschlägt, der Staat alle Güter kaufen und an Bauern in angemessenen Parzellen verkaufen, ähnlich wie er es mit den volkstümlichen Gütern in Polen zu machen bereit angefangen hat. Die Maßregel wäre großartig. Aber sie würde wahrscheinlich darauf hinauslaufen, daß der Staat die nothleidenden Güter weit über ihren Marktwert bezahle und zu den vielen Subventionen, die er bereits den Großgrundbesitzern geleistet hat, noch eine letzte, größte zulege. Einfacher wäre es, wenn er die künstlichen Schutzmittel wegschaffe, die gegenwärtig den Heilprozeß der Natur führen.

Stadt-Theater.

Wie man nun auch über Verdi und diese Oper denken möge, die vorgebrachte Aufführung des „Troubadour“ war in ihrer Gesamtheit eine so wohlgefugte, daß wir der Direction aufrichtig Glück dazu wünschen und dem Publikum eine recht genügsame Saison versprechen dürfen, wenn die Sache so weiter geht; auch der szenische Theil entsprach der Tresslichkeit des musikalischen und bot z. B. im Beginn des zweiten Actes ein reizend komponiertes Bild der Zigeuner gesellschaft, überall aber eine würdige Ausstattung in entschiedenem Fortschritt, verglichen mit Manchem, was der Zuschauer in den letzten Jahren hat hinnehmen müssen; wir hatten das Gefühl, daß hier von Danzig wieder ein Stück Kleinstädterei glücklich abgestreift war, wie dies hier selbst auf andern Gebieten der Kunst — doch halb! — warten wir ab.

Herr Neyhardt gab in der Titelrolle ein außerordentlich harmonisches Bild des Troubadours, eine jugendlich schöne und interessante Erscheinung steht bei ihm im Bunde mit einer Stimme von echtem, sühnem Tenorklange, ausgezeichnetem Studium und einem federnd malerisch schönen Mien- und Geberndspiel; mit bewußtem künstlerischen Walten verwandet Herr Neyhardt alle diese Mittel zu einem warm empfindenden und kräftig gefärbten Ganzen. Die Stimme ist elastisch, in jeder Höhe noch wohlklangend, der Vortrag nirgend sentimental, er gibt vielmehr sogar der süßlichen Melodik eines Verdi eine gewisse männliche Bestimmtheit, die für den Augenblick mit ihr auslöscht; dabei ist die Aussprache des Sängers vorzüglich. Es zeigte sich dies namentlich in seinen Gesängen hinter der Scene, in welchen man jedes Wort verstand, ohne daß die Couliers den Stimmlaß weiter zu dämpfen vermochten, als es für die beabsichtigte Wirkung gut ist. Wenn wir einen Wunsch übrig behalten, so betrifft es die Tongebung in den Recitativaten, welche auf den Vocalen nicht ausgiebig genug ist und sich dem parlando zu weit nähert; es trat dies besonders im Vergleich mit seiner nächsten Partnerin Fräulein Bernhardt hervor, welche die Recitation stets vollständig auszustatten wußte. Wir glauben, daß Herr N. sinnlich noch intensiver wirkte, wenn die Consonanten in seinem Gesange den Fluß der Töne zu einem weniger intermittirenden machten; möglich ist jedoch, daß er damit noch unter der Nachwirkung unseres Klimas stand, an welches sich zu gewöhnen für einen Sänger nicht leicht ist.

Fräulein Bernhardt trat mit der Rolle der Azucena ihr erstes Engagement als Bühnensängerin an; wenn uns dies aber nicht vorher bekannt gewesen wäre: der Leistung war es nicht anzumerken, dieselbe war frei von aller Langsamkeit und voll feurigen dramatischen Lebens. Was wir jedoch aus jenem Umstände uns nachträglich erklären können, ist ein gewisses Herbor-

Deutschland.

Eine Kundgebung gegen die Zuckerprämien.

Vorgestern hat im Hyde-Park zu London eine große Arbeiter-Kundgebung gegen das ausländische Zuckerprämien-System stattgefunden. Aus dem Osten und Südosten von London zogen lange Rüge von Arbeitern, zumtheil beschäftigunglose Zuckerbieder, darunter viele Deutsche, mit Bannern und Musikcorps nach dem Park, wo von sechs Tribünen zweckentsprechende Reden gehalten wurden. Dabei wurde hergehoben, durch die Wirkung des Zuckerprämien-Systems der continentalen Staaten wären in England 50 000 Arbeiter brodlos. Vor 15 Jahren gab es in London 33 solche Zuckerbiderstereien, welche 18 000 Personen beschäftigten, jetzt nur zwei. Eine einstimmig angenommene Resolution fordert die Anwendung von Retorsionszöllen zur Unterdrückung des Brärientsystems. Die Kundgebung verließ ohne Auflösung.

Die Verstaatlichung des auswärtigen Getreidehandels.

wird, wie ein gestriges Privatelegramm erwähnte, von einem Ostpreußen in dem „Deutsch. Tagebl.“ vorgeschlagen. Derselbe meint zuerst, es wäre ungünstig, die Forderungen noch höher (als Verdoppelung der jetzigen Zölle nämlich) zu spannen, aber diese Verdoppelung schaffe noch nicht den erforderlichen Preisstand; derselbe müsse beim Weizen 210—220, beim Roggen 150 Mark betragen; das sei sicher „ein unbeschreiblicher Wunsch!“ Da nun mit Hilfe des Zölles solche Durchschnittspreise nicht herzustellen seien, müsse die Staatshilfe in neuer Gestalt zur Wirkung gebracht werden, und nun kommt folgender Vorschlag:

Der Import des ausländischen Getreides wird darauf zu regeln sein, daß zwar der Bedarf des Landes voll gedeckt, gleichwohl aber ein Minimalpreis dafür fixirt wird. Zu diesem Preis würde der Kauf und Verkauf des zum Consom benötigten ausländischen Getreides direkt in die Hände der Reichsbehörden zu liegen sein, da:

alles zum Verbrauch in Deutschland eingeführte Getreide und Mehl ausschließlich für Rechnung des Reichs angekauft wird, und der Verkauf aus den Niederlagen des Reichs zu Minimalpreisen von: 210—220 M. für die Tonne Weizen, 150 M. für die Tonne Roggen u. s. w. statifiziert.

Die Einrichtung, welche den Transfertreiber ganz überholt läßt, würde zunächst den gänzlichen Wegfall der Getreidezölle bedingen, der Reichstaxe aber statt der bisherigen Zolleinnahme eine weit ertragreichere Finanzquelle eröffnen. Wenn die Zolleinnahme für die Tonne des eingeführten Weizens und Roggens sich gegenwärtig auf 30 M. stellt, so wird der fünfzig beim Verkauf des ausländischen Getreides erzielte Gewinn 60 bis 80 M. und darüber betragen; denn der russische und amerikanische Weizen wird jetzt zu 120, der russische Roggen zu 70 M. auf unseren Märkten (überzollt) ausgedobt, die Differenz gegen die obigen Minimalpreise würde den der Reichstaxe aufzliegenden Gewinne darstellen.

Dies also der Profit des Staates; der der Getreideproduzenten wäre selbstverständlich. Denn „wenn das fremde Getreide, wie hier vorgeschlagen, unter einem bestimmten Preise nicht abgelassen wird, dann braucht (da Deutschland zu seiner Ernährung

ein ansehnliches Quantum ausländischen Getreides braucht) auch der deutsche Landwirt sein Getreide nicht unter diesem Preise zu verkaufen.“

Das letztere ist zwar ganz richtig, aber zunächst ist der ganze Vorschlag, den das „Deutsche Tagebl.“ als „diskutabel“ bezeichnet, doch wohl nur wertvoll als interessanter Beitrag zur Charakteristik der Wünsche, die in dem Herzen der extremen Agrarier schlummern, sowie der „Beschwörtheit“, welche dieselben nach ihrer Ansicht zierte.

A. Berlin, 4. Oktober. Die Vergünstigung auf Grund der Bestimmungen des § 2, Absatz 2 des neuen Branntweinsteinergesetzes, wonach Brennereien, welche einen regelmäßigen Betrieb innerhalb der Zeitperiode von 1879/80 bis 1885/86 nicht gehabt haben, nach der Größe und dem Umfang ihrer Betriebsanlagen contingenter werden sollen, soll den Melasse-Brennereien nicht zu Theil werden, sondern es wird denselben das Quantum, das sie zum billigeren Steuersatz von 50 M. pro Hektar verbrinnen können, nur nach der gezahlten Maijoramsteuer contingenter und, weil die Melasse-Brennereien in letzter Zeit nur im schwachen Betrieb gewesen sind, sehr niedrig bemessen. So wird von „sehr sachverständiger“ Seite der „Deutschen Zuckerindustrie“ berichtet. Der Gewährsmann dieses Fachorgans hat die Thatsache aus dem Directions-Bezirk Hannover erfahren; er fügt aber mit Recht hinzu, es sei nicht anzunehmen, daß der hannoversche Bezirk eine Ausnahme bildet, vielmehr werde diese Anschauung wohl in ganz Deutschland zur Anwendung kommen. Der Sachverständige knüpft an seine Mitteilung ausführliche Betrachtungen, die dahin zusammenzufassen sind: Die Folge des erwähnten Umstandes ist, daß nur ein geringes Quantum Melasse in Deutschland zu Spiritus verbrannt werden wird und für den Rest keine Verwendung vorhanden ist. Die Preise der Melasse werden dadurch erheblich fallen und die Zuckerindustrie geschädigt werden. Vielleicht haben aber die Spiritusbrennereien, welche den nächsten Vortheil von der Einschränkung der Melassebrennereien haben werden, doch Nachtheile zu erleiden. Wird das frei werdende Quantum Melasse nach dem Ausland exportiert, so wird es dort zu Spiritus verbrannt werden und dem deutschen Spiritus Concurrenz machen. Dies ist etwa die Hauptaufgabe des Artikels in der „Deutsch. Zuckerindustrie“. Es zeigt sich hier wieder, wie wenig bei so tiefen Eingriffen in das Wirtschaftsleben, wie sie das neue Branntweinsteinergesetz vornimmt, die Wirkungen im Voraus übersehen werden können, und wie leicht dasjenige, was zum Vortheil gewisser Kreise dienen sollte, schließlich zu ihrem Nachteil ausschlagen kann.

* [Der Kronprinz] wird wahrscheinlich demnächst auch Rom besuchen. Wie man dem „B. L.“ aus Rom meldet, wird dort die Belegage des Hotel Bristol für die Ankunft des deutschen Kronprinzen, die zu Anfang des Winters erwartet wird, gerüstet. Wahrscheinlich aber wird eine persönliche Einladung des Königs erfolgen.

vollends einer erst studiren und außerdem, nicht zu vergessen, den Klavierauszug nebst Leitfaden zum Verständniß für 99 Leitmotive, wenn ihrer nicht gar so viele sind wie es Tage im Jahre gibt.... C. F.

Raddad verboten.

Die Chœufigerin.

4] Von H. Palmé-Bayen.

Thusnelda hatte ihr kleines Reiseabenteuer erzählt, ihres Begleiters durch den Wald, des „Försters“, indessen nur mit ein paar Worten erwähnt. Dann glitt das Gespräch durch die gegenseitigen freundlichen Beziehungen in das Fahrwasser der Vergangenheit zurück, man sprach von gemeinsamen Bekannten in der Residenz und den Erlebnissen des letzten Winters dort. Ernst fragte Thusnelda, ob sie hübsche Fälle und interessante Gesellschaften besucht.

„Weber einen Ball, noch eine Gesellschaft. Unser Umgangskreis ist so beschränkt wie unsere Verhältnisse,“ antwortete sie mit Freimuth. Sie kannte in dieser Beziehung absolut keine falsche Schwam oder Verstellung und Phrasen. „Ich habe gezeichnet, gemalt, Museen besucht und Galerien und Nachts wie ein Murmelthier geschlafen.“

„Aha, deshalb die weißen Wangen.“

„Meinen Sie, daß Fälle und Gesellschaften der Gefundenheit zuträglich sind?“

„Sie strengen das Gebirn wenigstens nicht an.“

„Geschaffen aber hinterher und lassen oft eine gefüllende Dede und Leere zurück.“

„Sie sind die erste junge Dame, von der ich höre, daß ihr Tanz kein Vergnügen macht.“

„Das soll nicht damit gezeigt sein. Ich tanze gern, nur nicht so einen ganzen Winter und halbe Nächte durch, wie manche meiner Bekannten.“

„Bon, ich nehme Sie beim Wort. Ab und zu wird hier in der Réunion getanzt. Wir werden doch einmal hingehen, Tante Alma.“

„Selbstverständlich.“

„Darf ich also um den ersten Tanz bitten, gnädiges Fräulein?“

Thusnelda lachte.

„Sehr gern, Herr Lieutenant.“

„Sagt mal, Kinder,“ ergriff Frau v. Mingwitz das Wort, „die formelle Andere mag ich nicht vier Wochen lang täglich hören, die läßt nur bei Seite. Das „gnädige Fräulein“ und der „Herr Lieutenant“ rauben uns alle Gemüthslichkeit. Ernst ist mein Neffe und Du, Nelde, bist meine Pflegedochter“ — sie strich über Thusneldas Hand — „in meinen Augen seid Ihr also Cousin und Cousins, betrachtet Euch selbst als solche und verkehrt demgemäß mit einander.“

„Top, Nelde, sind Sie damit einverstanden?“

„Sicher Ernst, indem er Ihr die Hand entgegenstreckte. Sie schlug ein.

„Warum nicht, Bester Ernst“, sagte sie und

