

# Danziger Zeitung.

№ 16882.

Die „Danziger Zeitung“ erscheint täglich 2 Mal mit Ausnahme von Sonntag Abend und Montag früh. — Bestellungen werden in der Expedition, Kettnerhagergasse Nr. 4, und bei allen kaiserl. Postanstalten des In- und Auslandes angenommen. — Preis pro Quartal 4.50 Mk., durch die Post bezogen 5 Mk. — Inseratekosten für die sieben-gespaltene Zeile oder deren Raum 20 Pf. — Die „Danziger Zeitung“ vermittelt Inserationsaufträge an alle auswärtigen Zeitungen zu Originalpreisen.

1888.

## Die zukünftige Wehrkraft des deutschen Reichs.

In einem zweiten Artikel unter dieser Ueberschrift untersucht H. Hünje in der „Nation“ die Frage, ob für unsere in Folge des neuen Wehrgesetzes so plötzlich anwachsende Zahl der Mannschaften auch die nötige Anzahl von Führern vorhanden ist. Der Verfasser nimmt 24,5 Offiziere auf 1000 Mann als Minimalbedarf für die active Armee, für die Landwehr I. und Landwehr II. Aufgebots an und constatirt einen Minimalbedarf von 21,7 Offizieren für den Landsturm, von 20 Offizieren für die Ersatztruppen mit der Maßgabe, daß die Landwehr als Minimalbedarf an Offizieren des activen Standes auf je 1000 Mann 3 Offiziere erheischt. Hiernach ergibt sich Folgendes:

Für die active Armee (1 155 000 Mann) ist der Bedarf an Offizieren 28 298; vorhanden sind aber nur 20 400. Die Landwehr I. Aufgebots (598 000 Mann) erfordert 14 651 Offiziere; vorhanden sind nur 8229. Für die Landwehr II. Aufgebots (723 000 Mann) sind 17 714 Offiziere nötig; vorhanden sind nur 9800. Für den Landsturm II. (488 000 Mann) braucht man 10 590 Offiziere; vorhanden sind nur 5800. Der Bedarf der Ersatztruppen 1. Aufstellung (300 000 Mann) an Offizieren beläuft sich auf 6000; vorhanden sind 6000. Der Gesamtbedarf für alle Kategorien (3 264 000 Mann) beläuft sich somit auf 77 253 Offiziere; vorhanden sind oder werden als vorhanden angenommen nur 50 229, was einen Fehlbetrag von 27 024, also mehr als ein Drittel des Bedarfs, ergibt.

Dieser Fehlbetrag muß gedeckt werden durch die Reactivierung aller nur irgend wie noch dienstbrauchbaren verabschiedeten Offiziere und durch ein sehr tiefes Hineingreifen in die werthvollsten Schichten des Unteroffiziercorps. Diese nothwendig werdende Abhebung alter, vertrauter Functionäre aus dem Wirkungsbereich der Unteroffiziere halte ich für eine schwere Schädigung des inneren Dienstbetriebs der Truppenteile; daß man aber eventuell zu ihr greifen muß, ist durch Folgendes verschuldet worden.

Schon seit langen Jahren erhält nur eine ganz auffallend kleine Anzahl von Einjährig-Freiwilligen die Qualifikation zum Reserveoffizier, und von diesen wiederum wird noch einem Theil durch Nichtwahl der Eintritt in das Offiziercorps verweigert.

An dieser mit dem Zwecke des Instituts der Einjährig-Freiwilligen in Einklang zu bringenden Thatsache können nur zwei Vorgänge Schuld sein. Entweder erfüllen die Einrenttruppenteile ihre Pflicht in Bezug auf die militärische Erziehung der ihnen überwiesenen Einjährig-Freiwilligen nicht genügend, oder es wird als Grundlage für die Ernennung zum Reserveoffizier nicht die gute militärische Qualifikation allein in Ansehung genommen, sondern vielmehr daneben der bürgerliche Beruf und die politische Gesinnung des Reserveoffizier-Aspiranten.

Der militärischen Erziehung der Einjährig-Freiwilligen wird im allgemeinen bei den Truppenteilen die genügende Aufmerksamkeit erwiesen; hierin liegt also die Schuld nicht. Aber schon während der Dienstzeit macht sich der zweite Vorgang bemerkbar und nur allzuoft findet trotz untadelhafter Zurücklegung des ersten halben Dienstjahres die Ernennung zum Offizier nicht statt, weil in der Anschauung maßgebender Personen die Möglichkeit schon als ausgeschlossen erachtet wird, daß der Einjährige später gewählt werde. So ist es erklärlich, daß mehr als 2/3 der Einjährig-Freiwilligen nicht Reserveoffiziere werden, und daß für die jetzt vorzunehmende starke Erhöhung der Zahl der ausbildungsmöglichen Mann-

schaften nicht die nötige Zahl von Offizieren vorhanden ist und auch in den nächsten Jahren nicht geschaffen werden kann. Die Heeresverwaltung steht vor einer selbstverschuldeten Calamität.

Nach seiner Kenntniß der Verhältnisse gerade in Bezug auf die Erziehung und auf die Prüfung der Einjährig-Freiwilligen stellt Hünje die Behauptung auf, daß die Hälfte derselben sehr wohl die militärische Qualifikation zum Reserveoffizier erreichen kann; ganz außer allem Zweifel aber steht es, daß bei richtiger Erziehung 1/3 sogar eine gute rein militärische Qualifikation erreichen könnten, und nur diese allein sollte maßgebend sein für die spätere Ernennung zum Reserveoffizier.

Bei der Durchschnittsannahme eines jährlichen Eintritts von 8000 Einjährig-Freiwilligen — in dem Bericht der Reichstagscommission für das Friedenspräsenzgesetz vom 7. Januar v. J. wird der Bestand an Einjährig-Freiwilligen auf 8400 angegeben — würde die Ernennung von nur 1/3 derselben zu Reserveoffizieren folgende Bestände ergeben:

Offiziere der Reserve 17 584, Landwehr I. Aufgebots 11 130, Landwehr II. Aufgebots 13 824, also zusammen 42 538 Offiziere des Beurlaubtenstandes. Statt dieser so leicht erreichbar gemessenen möglichen und nothwendigen Zahl, durch welche die Unteroffiziere dort hätten erhalten werden können, wo sie am nützlichsten wirken, steht die Zahl von nur 22 949 Offizieren zur Verfügung.

Die in den Einjährig-Freiwilligen im Reine sehr wohl vorhandene Führerschaft ist nicht hinreichend gefördert und entwickelt worden, im Gegentheil, sie ist zum größeren Theil erstickt worden durch gesellschaftliche und politische Vorurtheile, welche mit dem System der allgemeinen Wehrpflicht, mit dem Aufgebot des ganzen wehrfähigen Volkes zum Waffendienst, im Widerspruch stehen.

Nicht aber nur der zur Führerschaft designirte Theil der Wehrkraft ist ungenügend ausgenutzt worden, sondern auch die gesamte Wehrkraft ist nicht im Sinne der allgemeinen Wehrpflicht genügend ausgenutzt worden.

Die bisherige Ersatzreserve I. Klasse besteht zum Theil aus vollständig dienstbrauchbaren, welche als Ueberzählige oder aus Rücksichten auf die Familie in diese Kategorie eingereiht worden sind; der andere Theil besteht aus minder dienstbrauchbaren, die aber sämtlich die volle Qualifikation zum Kriegsdienst haben. Bei einer wirklichen Durchführung des Princips der allgemeinen Wehrpflicht hätten alle diese Mannschaften zum Dienst herangezogen werden müssen.

In Berücksichtigung der volkswirtschaftlichen Interessen aber soll die NichtEinstellung zum Dienst derjenigen beibehalten bleiben, deren Arbeitskraft zur Erhaltung der Familie oder eines Erwerbsbetriebs unbedingt nothwendig ist. Der Verfasser rechnet diese vom Dienst im Frieden befreit zu erhaltenden auf höchstens 25 Proc., so daß 75 Proc. der Ersatzreserve eingestellt werden müssen.

Wäre dies bei zweijähriger Dienstzeit für die Fußtruppen ohne eine erhebliche Mehrbelastung des Budgets möglich gewesen?

Ja! Nach Hünje's Berechnung hätte die Einstellung von 37 1/2 Proc. der vorhanden gewesen Ersatzreserve ohne eine Vermehrung des Budgets stattfinden können, und die Einstellung der anderen 37 1/2 Proc. hätte den Etat der fortlaufenden Ausgaben um höchstens 20 Millionen vermehrt.

Welche Vortheile hätten wir aber für diesen relativ geringen Mehraufwand gehabt? Wir hätten dieselbe Zahl kriegsfertig ausgebildeter, welche heut für nothwendig erachtet wird, den Frieden Europas zu garantiren, mit 16 Jahrgängen erreicht, die wir heut nur durch die Inanspruchnahme von 25 Jahrgängen erreichen; wir würden die Landwehrpflicht mit dem vollen vollen 36. Jahre abschließen können, anstatt bis auf das

39. Jahr zurückgreifen zu müssen und dann noch die Landsturmpflicht bis zum 45. Jahre anzufügen. 2 960 000 Mann erbringt die Wehrpflichtvorlage aus den voll in Anspruch genommenen 25 Jahrgängen.

Bei durchgeführter zweijähriger Dienstzeit mit Einstellung von 75 Proc. der Ersatzreserve würden wir dieselbe Zahl erbringen mit:

Active Armee	1 059 000 wie im 1. Art. aufgestellt.
Landwehr I. Aufgeb.	598 000
Landwehr II. Aufgeb.	426 000
16 Jahrgänge aus der Ersatzreserve	867 000
Eingestellter	2 950 000 ausgebildeter Combatt.

Diese Zahlen sprechen, so schließt der auf langjährige eigene militärische Erfahrungen zurückblickende Verfasser seine Ausführungen, in unüberleglicher Weise dafür, daß die zweijährige Dienstzeit für die Fußtruppen eingeführt werden muß, nicht nur um dem Princip der gleichen Pflichtenverteilung aller Wehrpflichtigen Geltung zu verschaffen, sondern um unsere Wehrkraft auf das höchstmögliche Maß zu bringen.

## Die Alters- und Invalidenversorgung der ländlichen Arbeiter.

NMW. Berlin, 20. Januar.

Man beginnt sich bereits auch unter den Landwirthen zu regen und den schweren Bedenken, welche sich gegen den von der Reichsregierung vorgelegten Gesetzentwurf über die Alters- und Invaliditäts-Versicherung der ländlichen Arbeiter für die landwirthschaftlichen Aereife geltend machen, Ausdruck zu verleihen. Riepert-Marienfelde forderte in einem unserer größten landwirthschaftlichen Vereine auf, Stellung zu diesem Gesetz, so lange es noch Zeit sei, zu nehmen und die Wünsche, welche die landwirthschaftlichen Aereife zur Abänderung desselben hätten, dem Reichstage und Bundesrathe vorzutragen, da es, wie aus den Beratungen des Volkswirtschaftsrathes hervorgegangen sei, eine „neue, schwere Belastung des Grundbesitzes“ in sich schloße.

Im Volkswirtschaftsrath sind die Anträge der Landwirthe nicht zur Annahme gelangt, weil die Industrie und das Handwerk zusammen die Majorität hatten und gemeinsam gegen jene zusammenhielten. Namentlich ist der Beitrag, der zu leisten ist, für die Landwirthschaft viel zu hoch. Jetzt wird ja auch, im Gegensatz zur Industrie, durch leichtere Arbeiten meistens für die alten Leute schon gesorgt. Nach dem Gesetz soll 1/3 des Beitrags der Arbeiter, 1/3 der Arbeitgeber und 1/3 das Reich tragen. Dies ist indeß nur eine Fiction, denn jedes Dienstmädchen oder Knecht, welche jährlich 12 Mark Beitrag zahlen sollen, würden dies einfach auf den Arbeitgeber abwälzen und sagen: Dann geben Sie mir nun zwölf Mark jährlich mehr Lohn. In Wahrheit würde der Arbeitgeber 2/3 der Beiträge zu zahlen haben und dies nach Riepert's Berechnung etwa auf einem Gut so viel ausmachen, wie die jährlich zu zahlende Grundsteuer. Wird der Entwurf Gesetz, so habe also die Grundsteuer durch die nöthigen Beiträge eine Verdoppelung erfahren, und dies wäre eine neue schwere Belastung. Bei der Industrie werden dazu nur 280 Arbeitstage im Jahre berechnet, bei der Landwirthschaft dagegen 350. Da schwerlich auf dem Lande jemand bis zum 70. Jahre voll arbeitsfähig wäre, so würde meistens wohl nur die Versicherung gegen Invalidität in Anspruch genommen werden, die früher beginnt. Täglich soll jedem Arbeiter, Knecht, Magd, Tagelöhner, selbst fremden Arbeiter die betreffende Marke in sein Arbeitsbuch eingeklebt und gleichzeitig durch Stempel entwerthet werden, eine namentlich zur Zeit der Kartoffel-

ernte etc. kaum zu lösende, sehr schwierige und zeitraubende Arbeit.

Wir sind neugierig, welche Abänderungen in einer der nächsten Sitzungen des Vereins werden vorgeschlagen werden. Dabei ist es merkwürdig, daß gegen das Princip der Staats- und Zwangs-Organisation selbst nichts mehr eingewendet wird. Man scheint es fast ganz verlernt zu haben, irgendwie an der Weisheit der Vorschläge der Regierung zu zweifeln, selbst wenn sie immer neue und immer größere Opfer der Landwirthschaft abfordert, der Landwirthschaft, die man sonst zu schützen vorgiebt. Früher war man allgemein der Ansicht, daß jede Art der Organisation, namentlich wirthschaftlicher Maßregeln, unpraktischer und theurer zu stehen komme, sobald sie von Staatswegen durch Beamte mit entsprechender Befolgung und Vollmacht ausgeführt werde. Die Erfahrung aller Zeiten bestätigt dies; das eigene Interesse der Beteiligten pflegte meistens besser und billiger für sich selbst zu sorgen, als dies die besten Behörden vermochten.

So hatten sich denn schon längst hier und da Einrichtungen eingebürgert, welche dies erstrebten. In guten Wirthschaften bei verständigen und intelligenten Landwirthen ist längst durch allerlei Emolumente in ganz anderer Weise gesorgt worden, wie dies bei der Industrie der Fall war, die allerdings in baarem Gelde höhere Löhne zahlte. Die Erlaubniß zur Haltung von Rind und Schwein, das Garten- und Kartoffelfeld, die Lieferung von Brennmaterial, gewisser Fuhrer, Arzt und Apotheker, die Beschäftigung der alten Leute mit leichter Arbeit, und was alles dazu gehört, machten es möglich, daß es in solchen vernünftigen Wirthschaften niemals an Arbeiten fehlte, weil sie, wie man zu sagen pflegte, auf für ihre Leute sorgten, so daß die Arbeiter stets darnach strebten, in solche Wirthschaften zu kommen.

Treulich, weil kein Zwang vorlag, war in den schlechten Wirthschaften das Gegentheil der Fall; aber diese mußten sich denn auch für ihre Unterlassung meist mit schlechten, verlobbten Leuten behelfen. Aller vernünftiger Antriebe zum Besseren liegt ja allein im eigenen Interesse der Beteiligten selbst. Daß es durch Gesetz und durch Beamte besser gemacht werden kann, daran zweifeln wir durchaus. Jedenfalls wird es unendlich viel theurer, wie schon heute die Kranken- und Unfallversicherung beweist, wo immer neue besoldete Beamte eingestellt werden müssen und die Ehrenamtsstellungen der Arbeiter sowohl wie der Fabrikherren bei der Industrie schon kaum mehr die gewaltige Last der ihnen auferlegten Arbeit zu leisten im Stande sind und die Kosten ganz unverhältnißmäßig zu dem erreichten Ziele wachsen.

## Deutschland.

\* Berlin, 21. Januar. Aus San Remo wird dem „B. Tagebl.“ über den Kronprinzen gemeldet: „Alle Anzeichen gestatten den fast sicheren Schluß, daß bei einer eventuellen abermaligen Consultation von Autoritäten deren Diagnose entgegengekehrt derjenigen im November lauten dürfte, und daß der Kronprinz im Frühjahr nach Deutschland zurückkehren kann.“

\* [Die Polyzisten in San Remo.] Die Münchener „Allg. Ztg.“ schreibt man aus San Remo vom 15. Januar: Oft sieht man schon um 10 Uhr den bescheidenen Candauer, dessen nicht allzu feuriges Rossgepaar durch einen Aufseher im langen schwarzen Rock und Cylinderhut gelenkt wird, in den Garten der Villa Iorio einbiegen und auf dieses Aulöfö hin ein halbes Duzend Schaukustler am Eingange des „Hotel de la Mediterranée“ Posto fassen. Da ihre Zahl nie groß genug ist, um den zu zweckloser Anwesenheit verurtheilten und um Beschäftigung verlegenen Polizeibeamten Anlaß zu einem Akt der Amtsthätigkeit zu geben, so haben

Aber wenn Adriane sich umgesehen hätte, so wäre es ihr nicht entgangen, daß er erröthete wie ein junges Mädchen.

Sie holte aus einem Fache des Schreibtisches eine zierliche Kaffeetasse hervor, schloß sie auf und entnahm ihr ein obenauf liegendes kleines Bildniß in Aquarellfarben, in einem Rahmen von dunkelrotem Peluche gefaßt. Sie versenkte sich in den Anblick und sprach leise vor sich hin: „Du bist noch schöner geworden, Du liebes Bild! Afta, Afta, meine Afta! Wie viel tausend Male habe ich so Deinen Namen in allen den furchtbaren Stunden meines Lebens vor mich hin — gebetet, — ja gebetet! Was würdest Du thun an meiner Stelle, Du Schöne, Du Gute? Laß mich Dir ins Auge sehen, ob Du mich nun verachtest, oder ob die Augen noch mit der alten, süßen Mädchenliebe mich anstrahlen!“

Adriane ließ den Kopf sinken, bis ihre Stirn die Platte des Schreibtisches berührte — sie weinte. Und sie merkte nicht, wie es hinter ihr geschlichen kam, und wie zwei brennende Augen über ihre Schulter hinweg das kleine Gemälde der Jugendfreundin anstarrten — lange, lange!

Endlich berührte Rudolf leise ihren Arm und frug: „So wäre also dieses Fräulein v. Lersen die Schulfreundin, von der Sie sprachen?“ Adriane fuhr empor, wachte heftig ihre Thränen ab und antwortete: „Ja, Sie ist es — oder Sie war es: denn heut bei der Fürstin hat sie mich auf den ersten Blick erkannt wie ich sie, und doch, — jeder ihrer Blicke sagte mir: ich will Dich nicht mehr kennen, eine Operettenfängerin existirt nicht für Afta v. Lersen!“ — oh!“

Und so, halb Anrücken, halb Hohnlachen, stieß auch Rudolf hervor, unfähig, sich zu wehren.

„Nicht wahr, mein Freund, Sie ist empörend, diese Dornenheide, die nur in lächerlicher Unge- rechtigkeit, in vorurtheilsvollem Hochmuth besteht?“ eiferte die Grigori. „Und Sie hätten dieses Mäd-

## Die Kinder der Excellenz.

Nachd. verb.

19. Roman von Ernst v. Wolzogen.

(Fortsetzung.)

Adriane fuhr fort: „Hier in Berlin ging endlich mein Stern auf. Das Publikum läßt sich hier viel gefallen. Es merkte mir an, daß ich weit her sei, und ich spreche das Deutsche mit einem ganz fremden Accent — wunderliches Volk, diese Deutschen, besonders hier im Norden: sie sind außer sich vor Entzücken, wenn man ihre Sprache mißhandelt! Der Beifall der Berliner hat mir sehr wohlgethan — ich glaube selbst, daß ich seit- her etwas leiste in meiner Kunst, welche keine ist. Hier fand ich die Gelegenheit, Bekanntschaften zu machen, wie ich sie brauchte. Felsen Sie nur alle die schönen Namen auf den Visitenkarten da! Die gute, kleine Fürstin lud mich sogar in ihr Haus ein, der Prinz bemühte sich auffallend um meine Gunst, zehn Andere desgleichen. . . . und dennoch hielt ich mich streng zurück und spielte die lächerliche Rolle einer tugendhaften Operettenfängerin! Ich war feige geworden durch die affreusen Erfahrungen meiner Theaterzeit! Diese deutschen Ebellente erschienen mir harmloser als ihre gleichartigen in anderen Ländern, obwohl ich ihnen nichts Besseres zutrauen wollte! Ich wußte nicht, wie ich mit ihnen d'ran sein würde, ich zögerte und konnte keinen Entschluß fassen — bis zu dem Tage, wo Sie mit Ihrer Pflaumenkiste erschienen. Oh die Idee war genial! Und wie Sie nun gar am anderen Tage wiederkamen und mir mit dem größten Ernst von der Welt erklärten, Sie hätten die Absicht, sich für mich zu ruiniren, da hätte ich Sie auf der Stelle umarmen können — aber Sie sehen garnicht so aus, als ob Sie das Bedürfniß hätten, umarmt zu werden. Sie sind ein self made man, als solcher habe ich schon die größte Achtung vor Ihnen — Sie sind der naivste Mann, der mir je vorge-

kommen ist, und darum fühle ich deutlich, daß man Ihnen nichts vorzulegen darf. Sehen Sie, lieber Freund, darum habe ich Ihnen auch das alles gesagt! Ich werde jetzt meinen Salon der eleganten Herrenwelt öffnen. Man soll sich in guter Form und doch sans gêne bewegen bei mir, Politik, Kunst und Liebe plaudern, man soll mir die Schuhspitzen küssen und sich für mich zu Grunde richten dürfen — und Ihre Anwesenheit, mein getreuer Ehardt, soll den Stil in die Gesellschaft bringen und soll mir einen Halt geben. Wollen Sie das für mich thun?“ Der freundliche, bittende Blick ihrer großen dunkeln Augen machte Adriane in diesem Augenblick so schön, daß sie einen Heiligen hätte verschulden können.

Aber Rudolf ließ sich nicht hinreißen, sondern erwiderte ganz bedächtig: „Man wird Sie meine Geliebte nennen!“

„Glauben Sie, daß mich das kränken könnte nach allem, was ich Ihnen vertraut habe? Und wenn die Leute die Wahrheit sagten. . . .“ sie lächelte schelmisch zu ihm auf.

Da endlich thaute ihm das Herz auf. Ach, es war doch ein sonniger Trost für den verwundeten Stolz seiner Seele, daß dieses selbstherrliche, welt- erfahrene Weib sich freiwillig vor ihm neigte, ihn allein theilnehmen ließ an ihrem tiefen Leid, wie an ihren Träumen von Glück und Glanz! Er sprang auf, heiß schloß ihm das Blut ins Herz, er zog sie empor und schloß sie fest in seine Arme. So fest, daß ihr beinahe der Athem verging. Sie ließ es gern geschehen. Sie fühlte sich wohl in diesen starken Armen, sie spürte nicht nur die Kraft seiner Sehnen, sie fühlte auch die ganze Wucht seines Charakters, und es war ihr, wie allen trotzig, geistesstarken Frauen, eine Wonne, sich einmal schwach zu empfinden. Jetzt ließ er sie los, um ihr in's Auge zu sehen — und dabei glitt sein Blick an ihr herab und bemerkte, daß sie, die stolze Adriana Grigoresku, die Tochter der serbischen Excellenz, ja noch immer in



dieselben seit kurzem einen nicht ganz harmlosen Privatport ausgebildet. Unerbittlich verwehren sie dem Publikum das Betreten der zwischen den Gärten der beiden Villen Jirio hindurchführenden Privatstraße, welche Monate lang ohne irgend jemandes Belästigung den stets nur vereinzelt erscheinenden Personen, welche die kronprinzliche Befugnis aus einiger Nähe betrachten wollten, zugänglich gewesen ist. Ferner verlegen die eifrigsten unter ihnen sich auf das Auskundschaften der Absichten, mit welchen die Gäste des „Hotel de la Mediterranée“ hierherkommen, und namentlich der Beziehungen zwischen den hiesigen Berichterstattern und den in- und ausländischen Blättern. Wie gewisse groteske Zeitungsberichte der letzten Tage und das ersichtliche Spähen der Polizei nach ihren Urhebern vermuthen lassen, rächen sich einige Berichterstatter in der Weise, daß sie die selbstsamen Enten aufhängen lassen, um dadurch die Verfolger in Bewegung zu setzen. Das Gerede von einem beabsichtigt gewesenen Attentat auf den Kronprinzen ist kaum anders zu erklären. Denn nicht der mindeste Anhalt zu solcher Vermuthung hat vorgelegen.

**\* Berlin, 21. Jan.** In der Landtagstheorie ist ein Gesetzentwurf angekündigt, welcher die Bestimmung der Kosten der Ortspolizei in Stadtgemeinden mit königlicher Polizeiverwaltung neu zu regeln bestimmt ist. Es handelt sich hier um die Städte Berlin, wo das Polizei-Präsidium zugleich Orts- und Landespolizeibehörde ist, Charlottenburg, Königsberg, Danzig, Potsdam, Steintin, Posen, Breslau, Magdeburg, Hannover, Göttingen, Celle, Rassel, Hanau, Marburg, Fulda, Frankfurt a. M., Wiesbaden, Koblenz, Aöln und Aachen. In diesen Städten wurde die örtliche Polizeiverwaltung auf Grund des § 2 des Polizeigesetzes vom 11. März 1850 befriedigt. Staatsbeamten übertragen, und im Laufe der Zeit entstanden viele Projekte über die Frage, wer die Kosten der Polizeipflege zu bestreiten habe. Auf den Mobus einer besseren Vertheilung der Kosten darf man um so mehr gespannt sein, als die Staatsregierung vor drei Jahren im Abgeordnetenhaus erklärte, daß die Bedenken, welche die Staatsregierung dahin geführt, bisher von einer Vorlage abzusehen, keinen grundsätzlichen Charakter gehabt hätten, vielmehr es nicht an der Zeit zu sein schien, „eine die Interessen der Kommunen schädigende erhebliche Aenderung vorzunehmen.“ Die Möglichkeit, daß noch in einzelnen Städten neue königl. Polizeidirectionen errichtet werden sollen, z. B. in Elberfeld - Barmen, wegen gewisser bedenkllicher Erscheinungen auf sozialem Gebiete, wie Minister v. Puttkamer in der Sitzung des Abgeordnetenhauses vom 17. Dezember 1883 andeutete, und in Kiel wegen des Nord-Deutsche-Canalbaues, ist, der „Voss. Ztg.“ zufolge, nicht ausgeschlossen.

**\* [Berliner Stadthaushalts - Etat 1888/89.]** Nach den vom Magistrat erfolgten Festsetzungen der einzelnen Special-Etats pro 1. April 1888/89 ist zur Balancirung des Stadthaushalts-Etats ein Betrag von 14 200 000 Mk. einzustellen, welcher durch die Gemeinde-Einkommenssteuer zu decken bleibt. Zur Balancirung des Etats ist ähnlich wie in den Vorjahren nur ein Zuschlag von hundert Procent zur Staatseinkommenssteuer nothwendig. — „Glückliches Berlin!“ wird demgegenüber wohl mancher Bewohner von mancher Stadt in unserer Provinz seufzend ausrufen.

**\* [Die gesammten Staatsschulden des Königreichs Preußen.]** belaufen sich nach den dem Etatentwurf für 1888/89 beigegebenen Erläuterungen zur Zeit auf 4 425 104 506 Mk.; zur Verzinsung dieser Summe sind jährlich 176 148 161 Mk. erforderlich.

**\* [Ueberweisungen nach der lex Huene.]** Trotz der bedeutenden Erhöhung der Getreidezölle sind die den Kreis- und Communalverbänden auf Grund des Gesetzes vom 14. Mai 1885 aus dem Ertrage der landwirthschaftlichen Zölle zu überweisenden Beträge für 1888/89 nur zu 15 Mill. Mk., d. h. um 3 Mill. niedriger veranschlagt als für das laufende Etatsjahr, in welchem der Etatsanatz allerdings bei weitem nicht erreicht werden wird. Nach den Erklärungen des Finanzministers v. Scholz im Abgeordnetenhause werden die Ueberweisungen für 1887/88 die Summe von 11 Mill. nicht übersteigen.

**\* [Neue Cavallerie - Schießvorschrift.]** Auch die Cavallerie hat nunmehr eine neue Schießvorschrift erhalten, welche durch Cabinetsordre vom 13. d. Mts. genehmigt ist. Diefelbe tritt an die Stelle der „Arabier-Schieß-Instruction für die Cavallerie“ und macht auch die Vorschriften der „Revolver-Schieß-Instruction“ entbehrlich. Der Kriegsminister hat im „Armee-Verordnungsbl.“

den kennen sollen mit ihrem großen, guten Herzen, mit dieser Fähigkeit begeisterter Hingabe, die unter der kalten Marmorhochheit versteckt war. Ja, man schalt sie schon in der Pension hochmüthig, gerade so wie mich, weil wir alles Einfältige, alle kokette Ainderei, überhaupt alle Nichtigkeitkeiten verachteten. Und nun hat das tägliche Beispiel, die dumme Gewohnheit meine Asia auch heruntergezogen zu sich! O lieber Freund, wenn Sie unsere Liebeschwüre gehört, unsere Briefe gelesen hätten. . . . Da sind sie, ich habe sie alle aufgehoben;“ sie wies auf eine offene Kassetten: „Sie sehen, wie theuer sie mir waren, daß ich ihretwegen sogar ordentlich wurde! Aber das kann Sie ja alles nicht interessieren. Sprechen wir nicht mehr davon. Ich glaube, ich habe großen Hunger. Gehen wir zusammen essen?“

„Mit dem größten Vergnügen.“

„Entschuldigen Sie mich einen Moment. Ich ziehe mir diesen Affenanzug sehr schnell aus.“ Damit eilte sie in das Schlafzimmer.

Rudolf hörte, wie sie den Kiegl vor sich hob. Dann trat er an den Schreibtisch, den sie in ihrer Nachlässigkeit natürlich offen gelassen hatte, riß das Bildchen aus der Kassetten, blickte mit verschämter Gekniff im Auge lange darauf und bedeckte endlich gar das kalte Glas mit seinen toten, heißen Küssen. Ja, das waren andere Küsse als die, welche er vor kurzem noch der armen, betrogenen Grigori vergönnt hatte!

Und dann griff er auf's Gerathewohl einen von den zahlreichen Briefen heraus, verbarg ihn mit scheuer Hast in seinem Taschensack und schloß dann die Kassetten wieder feste zu. Der geraubte Brief brannte heiß über seinem Herzen. Wie gern wäre er fortgerührt, um ihn gleich zu Hause mit inbrünstiger Aufmerksamkeit durchzulesen. Aber er mußte seine Ungeduld zügeln, er mußte Fräulein Grigori zu sich führen, sie dann wieder bis an ihre Hausthür geleiten und nun endlich — da sie vor dem Beginn des Theaters noch eine Stunde der Ruhe bedurfte — nun endlich durfte er sich

vom 19. d. M. das sofortige Inkrafttreten dieser Instruction bestimmt.

**\* [Verwaltungs - Kosten der Ansfiedelungs-Commission.]** Die Ansfiedelungs-Commission für die Provinzen Posen und Westpreußen verursacht einen nicht unerheblichen Verwaltungskostenaufwand, welcher für die Folge voraussichtlich noch größer werden wird. In dem Etat für das nächste Jahr sind für diese Behörde, von deren Thätigkeit übrigens recht wenig in die Deffentlichkeit dringt, an persönlichen Ausgaben 90 817 Mk. und an sächlichen Ausgaben 76 000 Mk., zusammen 166 817 Mk., d. h. 43 067 Mk. mehr ausgeworfen, wie in dem Etat für das laufende Jahr.

**\* [Ueber die Classification der Seeschiffe.]** Bekanntlich hatte die officiöse „Norddeutsche Allgemeine Zeitung“ vor kurzem einen Mangel an Patriotismus bei den deutschen Rhebern behauptet, weil sie sich in Bezug auf die Atteste über Alter, Bauart, Leistungsfähigkeit des Schiffes der Bescheinigung des Bureaus „Veritas“ in Frankreich bedienen. Hierauf antwortet nun eine Zuschrift aus Hamburg in der „Nationalzeitung“, daß die deutschen Schiffe in hundert mal mehr so viel ausländischen Häfen verkehren müssen als in deutschen Häfen und für ihre Befrachtung zum großen Theil auf das Ausland angewiesen sind. Sie bedürfen deshalb der Atteste eines Bureaus, welches international volles Vertrauen genießt. Dies ist auch bei dem seit 60 Jahren bestehenden Bureau „Veritas“ der Fall. Dem „Germanischen Lloyd“, einem in Deutschland bestehenden Classificationen-Institut, habe das Vertrauen selbst im Inlande gefehlt, da dieses Institut wenig leistungsfähig sei und seit Jahren mit Deficits arbeite. Ein Classificationsbureau müsse im ganzen Auslande Vertreter haben, und gebe das Bureau „Veritas“ für solche Zwecke jährlich über 1 Mill. Mark aus. Wenn man eine staatliche Classification errichte, würden die deutschen Schiffe der Atteste des Bureaus „Veritas“ für den internationalen Schiffsverkehr nicht entbehren können. Diese Erfahrungen hätte die italienische und französische Rheberei gemacht, nachdem man dort staatliche Classificationen eingeführt habe.

Ueber die Verhältnisse des Germanischen Lloyd urtheilt ein Artikel der „Wesertg.“ günstiger als die Zuschrift an die „Nat.-Ztg.“, während nach der „Wes.-Ztg.“ die Bedeutung des Bureaus Veritas in den letzten Jahren sich gemindert habe. Die „Nordd. Allg. Ztg.“, so heißt es in der „Wesertg.“, „wendet das Wort „national“ wie eine Art Dampfhammer an. Wir glauben, daß man mit einem Dampfhammer keine Cylinderuhren machen kann, und meinen, man sollte die ohne Zweifel in einem gewissen Maße auch hierauf mit voller Berechtigung anzuwendenden nationalen Gesichtspunkte sorgfältig auswählen.“ Die Hauptsache sei, daß der deutsche Rheber seine Schiffe bei den Instituten classificiren lassen könne, welche bei den Versicherern im In- und Auslande Vertrauen genießen. Auch die Reichsgesetzgebung werde für ein etwaiges Reichsclassificationen-Institut das Vertrauen nicht schenken können, selbst nicht durch eine Zwangsclassification. Man kann die Classification wohl erzwingen, aber nicht das Vertrauen, das ihr geschenkt werden soll, und leblich dieses ist der Zweck der Classification.

**Rußland.**

**\* [Zwangsanleihe.]** In Petersburger Finanzkreisen wird, dem „B. C.“ zufolge, von einer angeblich bevorstehenden Zwangsanleihe gesprochen, welche durch Einschätzung der Großgrundbesitzer, Kaufleute und Städte eingehoben werden soll. — Diese Nachricht ist natürlich nur mit allem Vorbehalt aufzunehmen.

## Telegraphischer Specialdienst der Danziger Zeitung.

**Berlin, 20. Jan.** Der Reichstag nahm heute zunächst die Gewerbeordnung für Elsaß-Lothringen mit einzelnen Abänderungen an. Darauf folgte die Fortsetzung der Staatsberatung beim Reichsamt des Innern. Dabei veranlaßte Abg. Eisingen (Centr.) seine bekannte Auswanderungsdebatte.

Bei dem Titel Schiffsvermessung sagt Abg. Woermann (nat.-lib.), daß die deutsche Schiffsvermessungsmethode jedenfalls nicht besser sei, als die englische. Die letztere taue freilich nicht viel. Die Messungsmethode müßte eine rationelle werden. Was die Dampfesselrevision der Schiffe anlangt, so werde er bei der dritten Lesung eine Resolution beantragen, welche sich auf beschleunigte

in den Wagen werfen, heimfahren, die Treppen in großen Sähen hinaufstürmen und im letzten rothen Scheine der sinkenden Maienfonne seinen Brief lesen!

Ja — seinen Brief! Denn er war genau so fieberhaft aufgeregter vor Begierde, seinen Inhalt kennen zu lernen, als ob er das erste Liebeszeichen seiner Herzeleid sei und an ihn selbst gerichtet. Glücklicherweise war er deutsch abgefaßt. Seine Sprache war so glühend, so poetisch ausgeschmückt und leidenschaftlich dahinstürmend, wie die einer Liebenden an den Geliebten. Und Rudolf, der sonst so nüchterne, überlegte matter of fact man, setzte sich ohne weiteres an die Stelle der angeschwärmten Freundin und berauschte sich an der Sphärenmusik dieser ernsthaft über-schwänglichen Mädchenschwüre, dieser holden Rosenworte — und die „tausend heißen Küsse“, die Asia zum Schluß der Geliebten sandte, preßte er schier in voller Anzahl dem Papier wieder auf, das vor nun acht Jahren ihre Hand mit fliegender Feder berührt hatte.

Selig wie der blondeste deutsche Mondschein-jüngling hochte dieser dreunddreißigjährige Republikaner und Werkstatts-Director von Jefferson und Jenkins, Buffalo, über seinem Liebesbrief und las ihn immer wieder von vorn, bis er ihn nahezu auswendig mußte.

O du guter Gott! Was war das für ein Wirrsal von Gefühlen in ihm! Vor wenigen Stunden noch hatte er ein hinreißendes Geschöpf, das sich ihm freudig hingab, in den bebenden Armen gehalten, und dabei mußte er es doch nun so deutlich, daß nicht für sie diese tolle, blindwüthende Leidenschaft ihm Herz und Hirn verjagte, sondern für die Schreiberin dieses gestohlenen Briefes, die sein ernstes, ehrliches Liebeswerben schändlich abgewiesen hatte.

O Liebe — Dein Name ist süßer denn Honig-seim und der Englein Lobgesang, aber Dein Sinn ist — Unfinn! (Fortf. folgt.)

einheitliche Regelung der Dampfesselrevision be-ziehe.

Staatssecretär v. Bötticher erklärt, daß ein Entwurf betreffend Abänderung der Vermessungs-methode in kürzester Zeit werde vorgelegt werden können. Was aber die Aenderung der Dampfesselrevision anlangt, so sei jetzt daran festge-halten, daß die Concession der Dampfessel Reichs-sache, die Aufsicht aber Sache der Landesverwaltung sei. Ob daran etwas geändert werden könne, wisse er jetzt nicht.

Bei der Debatte über das Patentamt erklärt der Staatssecretär v. Bötticher namens der Reichs-regierung, daß eine Novelle zum Patentgesetz bereits fertig ausgearbeitet sei. Diefelbe bedürfe allerdings noch der Revision im Reichsamt des Innern, ehe die verbündeten Regierungen dazu Stellung nehmen könnten. Uebrigens finde eine Aenderung gegen früher schon jetzt in soweit statt, als die erloschenen Patente amtlich publicirt würden. Er gebe jedoch zu, daß den Interessenten wohl mehr daran gelegen sein dürfte, die noch geltenden Patente zu erfahren, und es werde dieser Fall womöglich bald berücksichtigt werden.

Darauf wurde die Sitzung vertagt. Montag erfolgt die dritte Lesung der Gewerbeordnung für Elsaß-Lothringen und Fortsetzung der Staats-beratung.

— Das Abgeordnetenhaus beendigte heute die erste Beratung des Etats und es wird nächsten Montag die zweite Lesung beginnen.

Abg. v. Egnern (nat.-lib.): Es ist zu hoffen, daß jetzt neue Steuern uns nicht mehr auferlegt werden, und deshalb kann auch die Nichtermäßigung der Reform der directen Steuern überraschen. Außerdem sind die Anschauungen des Finanz-ministers über Einzelheiten einer solchen Reform sehr verschieden von den Absichten des Hauses. Die Regierung will eine stärkere Belastung, eine stärkere Anwendung der Steuerfahrbreite. Die Commissions-beratungen über eine solche Reform haben seinerzeit ergeben, daß die Anschauungen der Regierung sich noch sehr ändern müssen, wenn sie die Unter-stützung der Nationalliberalen finden wollen. Auch dem, wie ich höre, vom Abg. Minnigerode beab-sichtigten Antrage auf Selbststeinschätzung könnte ich nur zustimmen, wenn damit die Quotifurung der Steuern verbunden würde. Daß die Geschäfte und Einnahmen der Seehandlung zurückgegangen sind, kann nicht überraschen; übersehen aber darf doch nicht werden, daß durch die Unterstützung der kgl. Seehandlung russische Papiere in Höhe von Milliarden nach Deutschland eingeführt sind und ein königliches Institut diese Papiere empfohlen hat. Das werden diejenigen, die an diesen Papieren verloren haben, wohl kaum vergessen. Mit dem Wunsche, daß die Seehandlung auf derartige Ge-schäfte foran verjichte, möchte ich meine heutigen Bemerkungen schließen.

Abg. v. Zedlitz (freiconf.) nimmt gegen Huenes Steuerreformvorschlüge Stellung. Die Grund- und Gebäudesteuer müsse erleichtert, die ärmeren Klassen entlastet werden. Die Vorlage über die Entlastung der Gemeinden, wie sie die Regierung eingebracht habe, sei als ein erfreulicher Anfang zu begrüßen. Einer Reform der directen Steuern müsse eine Verhändigung der Veränderung des gegenwärtigen Veranlagungs-Verfahrens voran-gehen.

Abg. Meyer - Halle (freif.) macht den Vor-redner darauf aufmerksam, daß er das eigentlich Charakteristische an der Finanzlage übersehen habe, die Thatsache nämlich, daß, da die neuen Steuerbewilligungen ohne jede Verwendungsbeschränkung gemacht wurden, man jetzt in der Zwangslage sei, die von der Regierung vorgeschlagenen Verwendungen ge-nehmigen zu müssen, ob man dieselben billige oder nicht. Denn wenn man sie ablehne, so klappe Herr v. Scholz einfach sein halbgeöffnetes Portemonnaie wieder zu. Dann bleibe aber nur übrig, das Geld zur Schuldentilgung zu verwenden, obwohl Herr v. Egnern der Ansicht sei, daß man beim Schuldenzahlen nur sein Geld verlebtere. (Große Heiterkeit.) Der Schwerpunkt aller vernünftigen Finanzpflege liege darin, daß man nur Einnahmen bewilligt für Ausgaben, welche man beschlossen hat. Den ganzen Finanzplan, wie er vorliege, erklärt Redner für ein vollständiges Novum. Jetzt müssen wir für uns den Kopf darüber zerbrechen, was wir mit dem Gelde anfangen, während man umgekehrt erst die Frage sich vorlegen sollte: wofür brauchen wir Geld? und dann die weitere Frage: wie bringen wir das Geld auf, welche Einnahmen wollen wir beschließen? Als gestern Herr v. Huene sein Finanzprogramm entwickelte, habe er, Redner, zum ersten Mal gebetet: Gott erhalte uns, unseren besonnenen Finanzminister (Heiterkeit), und als heute Herr v. Egnern mit seinen Vorschlägen kam, habe er gebetet, Gott erhalte ihn uns noch recht lange. Es sei ein wahres Glück, daß die Herren Egnern und Huene noch nicht mit einander einig sind; mit solchen Vorschlägen komme man nur zu neuen Reichssteuern. Herr v. Scholz hat auf solche schon hingewiesen, und so wenig Redner ihn sonst für unfehlbar hält, in dieser Beziehung habe der Finanzminister sich stets als guter Prophet erwiesen. Herrn v. Minnigerode's gestrige Rede habe zum Schluß den Charakter einer Gardinen-predigt angenommen; das sei eigentlich ein Internum der Cartell - Parteien, aber mit einem berühmten General müsse er, Redner, sagen: Ich interessire mich davor! (Große Heiterkeit.)

**Berlin, 21. Jan.** Prinz Wilhelm machte heute dem Geheimrath Professor Bergmann einen halb-tündigen Besuch.

— Unser Berliner A-Correspondent meldet (an-scheinend von nationalliberaler Seite informiert): „Gestern Nachmittag fand im Reichstag zwischen Mitgliedern der conservativen, freiconservativen und nationalliberalen Partei eine Bepfprechung über Aufhebung des Identitätsnachweises statt. Von conservativer Seite soll ein Antrag auf Einführung von Exportscheinen eingebracht werden. Die Nationalliberalen behielten sich ihr Votum vor, ob und in welcher Weise sie sich bei der Einbringung und Unterstützung des Antrages betheiligen wollen. Eventuell sollen auch mit Mitgliedern anderer Fractionen Unterhandlungen angeknüpft werden, besonders glaubt man, daß die Polen den Antrag unterstützen werden.“

Von anderer zuverlässiger Seite wird uns ge-meldet: Von Mitgliedern der Reichspartei ist ein Antrag in betreff der Aufhebung des Identitäts-Nachweises bei Getreide, und zwar im wesentlichen ganz gleichlautend mit dem in der Commission abgelehnten Antrag Hammacher festgestellt. Er soll in den nächsten Tagen bei den Conservativen und Nationalliberalen zur Unterschrift vorgelegt und dann eingebracht werden.

**Berlin, 21. Januar.** Bei der heute fortgesetzten Ziehung der 4. Klasse 177. königl. preuß. Klassen-Lotterie fielen in der Vormittags-Ziehung:

1 Gewinn von 30 000 Mk. auf Nr. 100 790.  
2 Gewinne von 5000 Mk. auf Nr. 11 870 20200-  
35 Gewinne von 3000 Mk. auf 7436 12 755  
14 513 19 195 20 652 22 705 32 337 33 155 35 523  
40 416 44 269 56 503 60 219 70 666 78 044 86 152  
92 576 96 341 101 572 110 803 116 379 119 271  
121 596 123 055 124 697 127 652 128 725 129 750  
132 883 149 614 153 598 155 987 159 567 169 743  
187 500.

33 Gewinne von 1500 Mk. auf Nr. 4148  
8808 18 021 23 188 29 549 39 080 47 931 51 002  
54 379 66 391 66 791 78 995 85 017 92 873 107 419  
128 979 129 487 133 221 139 995 141 184 149 082  
156 125 156 215 158 833 166 637 171 808 172 579  
177 207 180 494 183 125 188 597 189 498 189 754-

**Bukarest, 21. Jan.** Die Meldung, daß zwischen dem Vatican und Rumänien Pourparlers wegen des Abchlusses eines Concordats eingeleitet seien, wird von gut unterrichteter Seite dementirt.

## Danzig, 22. Januar.

**\* [Militärisches.]** Nach Bestimmung des Kriegs-ministers sind im Jahre 1888 bei der Militär - Schieß-schule zwei Informationscursus für Escadronschef und ein Informationscursus für Hauptleute der Infanterie zc. abzuhalten. Der erste Informationscursus hat vom 27. April bis einschließlich 4. Mai, der zweite vom 22. bis einschließlich 29. Juni und der dritte vom 24. Oktober bis einschließlich 13. Novbr. stattzufinden. An dem ersten Informationscursus nehmen u. a. von jedem Ca-vallerieregiment des Armee-corps je ein Escadronschef theil. Zu dem dritten Informationscursus sind die noch nicht zu Informationscursen herangezogenen Commandeure der Jäger - Bataillone und Unteroffizierschulen, ein Pionier - Bataillon - Commandeur, ferner von jeder (Infanterie-) Division ein Compagnie-Chef, zwei Com-pagnie-Chefs der Jäger und Schützen und zwei Com-pagnie-Chefs der Unteroffizierschulen zu commandiren.

**\* [Zu den großen Bränden in Regio und Russ-ogyn.]** welche am Mittwoch das hiesige Schurowerdt beschäftigten, erfahren wir noch, daß Herr Criminal-Commissarius Rutenberg aus Berlin (nicht „Polizei-Commissarius Rutenberg“, wie irrthümlich in dem Schurowerdt-Referat angegeben war) während eines ca. sechsmonatlichen Aufenthalts an den Thäorten das Belassungsmaterial gegen den zu 8 Jahren Zuchthaus verurtheilten Schurowerdt zusammengebracht hat. Das-selbe ist so reich, daß wahrscheinlich noch ein zweiter Prozeß gegen Schurowerdt wegen der Brände in Regio folgen wird, in welchem das am Mittwoch noch nicht vorgeführte Beweismaterial zur Verwendung gelangen dürfte.

**\* [Zugverspätung.]** Der Anschlußzug vom Berliner Tages-Courierzug traf gestern Abend hier wieder um 40 Minuten verspätet ein.

**\* [Abonnements - Concerte.]** Das vierte der „Jensen'schen“ Abonnements - Concerte dieses Winters wird am 8. Februar im Schützenhaus am 5. März und das fünfte am 23. März. Das nächste (vierte) Concert wird insofern eine erfreuliche Abwechslung bringen, als in demselben auch ein gut besetztes Orchester mit-wirken wird, und zwar wird Felix Drehöck in Gemeinschaft mit der Theil'schen Kapelle concertiren. Das fünfte Concert wird das vortheilhafte Kammer-Trio Barth, de Ahna und Hausmann bringen und das letzte wird wieder ein Ciederabend sein, an dem der berühmten Wiener Altistin Rosa Papier der Löwen-Antheil zufällt.

**\* [A capella-Concert.]** Herr Musikdirector Jöhe wird mit einem Elite-Chor von etwa 50 Mitwirkenden für die Pflege des a capella-Gefanges, der so zu sagen der Gesang par excellence ist, und wird heute Abend ein Concert mit einem interessanten und mannigfaltigen Programm im Apollo-Gaale geben; dasselbe weist die Namen der besten Meister des Chorgefanges auf: R. Schumann, C. M. v. Weber, M. Taubert, Rhein-berger, C. Reinecke u. a. Herr Helbing wird eine Sonate von Beethoven vortragen und Frau Rüster ferner durch einige Solo-Cieder für Abwechslung sorgen. Der Musikfreund wird also seinen Sonntag-Abend gewiß bestens anwenden, wenn er durch Besuch dieses Concertes die lokale Musikpflege unterstützt.

**\* [Schurowerdt.]** Die wüste gestern verhandelte Anklage war gegen den 22jährigen Arbeiter Johann Caskowski aus Gwidolino (Kreis Carthaus) wegen verführerischer Brandstiftung gerichtet. Der Angeklagte und der Arbeiter August Schmidtke aus Gwidolino begaben sich am 28. November v. J. von dort nach dem ca. 4 Meilen entfernten Carthaus, um eine gegen sie verhängte Gefängnißstrafe zu verbüßen. Da das betreffende Urtheil aber noch nicht rechtskräftig war, so mußten sie sofort zurückwandern, wobei sie im Gasthause zu Cappally übernachteten. Als sie sich da-selbst in der Gaststube befanden, wurde etwa um 8 Uhr Abends im Ofen Feuer angezündet, um einen Bolzen zum Plättchen heiß zu machen. Da der angelegte Lof bald verglimmt war, holte Schmidtke aus einer in der Stube befindlichen Kiste Holz herbei, um das Feuer weiter zu unterhalten. Er erkannte dafür aber keinen Dank, vielmehr schalt ihn die Wirthin über sein unbesorgtes Einmischen aus. Nachdem Angeklagter zwei und Schmidtke ein Glas Braubier getrunken hatten, zündete sich jeder von ihnen eine Cigarre an, indem sie hierzu angebrachten Lof aus dem Ofen nahmen, den sie nach dem Ge-brauch in der Stube umherwarfen, worauf die Wirthin ihnen mit Entfernung aus dem Lokal drohte. Bald darauf kam der siebenjährige Sohn Paul zu seiner Mutter in die Küche und theilte ihr mit, daß der kleinere der beiden Gäste (Caskowski) mit einer brennenden Lofhölze die Gaststube verlassen und sich in den Hausflur begeben hätte. Die Wirthin Frau Gildemeister verlangte nunmehr energisch, daß die ungezogenen Gäste ihr Lokal verlassen. Jedoch



**Rheinwein**, rein, kräftig, pr. L.  
60 u. 80 Pf., Roth  
90 Pf. u. 25 Str. an pr. Rohn dir.







## Zum hundertsten Geburtstage

Byrons.

(22. Januar 1888.)

Von Franz Muncker.

Der greise Goethe hegte die große Idee einer Weltliteratur, in welcher die verschiedenartigen Völker friedlich neben und mit einander wirken und schaffen sollten, keines engherzig für sich abgeschlossen, jedes dem anderen gebend und von ihm wieder empfangend und alle durch diesen gegenseitigen Austausch ihrer edelsten Geistesprodukte und Kunstwerke erst völlig groß. Deutschland sah er am reifsten für den Anbruch dieser Zeit; wenn er aber unter den gleichzeitigen Dichtern des übrigen Europa Umdschau hielt, so begegnete er nur Einem, in dessen Schöpfungen er seine Idee verwirklicht fand, einem hochbegabten, leidenschaftlich strebenden englischen Jüngling, Lord Byron. Ihn begrüßte er als den Herold der Weltliteratur, deren Reich er selbst durch seine künstlerischen Thaten zu begründen trachtete. Die folgenden Jahrzehnte haben Goethe's Urteil glänzend bestätigt. Sein Traum von einer Weltliteratur ist in unserm Jahrhundert mehr und mehr zur Wahrheit geworden. Die Literaturen der einzelnen Völker wirken jetzt ungleich rascher, mächtiger und vielseitiger aufeinander ein als je zuvor. Kein Dichter aber hat dabei neben Goethe eine so bedeutende Rolle gespielt, wie Lord Byron. Keiner hat auf die Entwicklung der verschiedensten neueren Literaturen einen so gewaltigen Einfluß ausgeübt, wie er; keiner hat auch vom ersten Augenblick seines Hervortretens an bis auf die jüngste Zeit das allgemeine Interesse immer und immer wieder so lebhaft auf seine eigene menschlich-dichterische Persönlichkeit gezogen. Freilich ist der Antheil, den Mit- und Nachwelt an Byrons Leben und Dichten nahm, ein gar verschiedenartiger gewesen. Ein Jahrhundert ist erst seit seiner Geburt verfloßen, und wie oft hat in dieser verhältnißmäßig kurzen Spanne Zeit das Urteil der Welt über ihn nicht nur geschwankt, sondern sich nahezu völlig verändert! Welcher andere Dichter ist so begeistert gepriesen und zugleich so leidenschaftlich gehaßt, so schonungslos verdammt und zugleich so warm vertheidigt worden! Welcher andere Dichter hat aber auch so scharfe Gegenätze in seinem Leben und in seinem Dichten vereinigt! In seinem Leben und in seinem Dichten; denn beides ist bei Byron untrennbar. Die abenteuerlichen Erfahrungen, die er als unstäter Wanderer in der Heimath und in fremden Ländern machte, lieferten ihm Stoffe, Formen und Farben für seine poetischen Gemälde; die leidvollen Kämpfe, die er als Mensch zu bestehen hatte, tobten ungemildert fort in seiner Dichtung; die Visionen, welche das Glück seines Lebens scharf zerrissen, klangen in seinen Versen unausgelöst weiter. Er selbst gestand öfter als einmal, wie seine Lebenserfahrungen ihn unmittelbar zur Dichtung trieben. Er griff — auch darin mit Goethe verwandt — zur Feder, „um sich von der Wirklichkeit loszureißen“. Und ausdrücklich bekannte er: „Ich wäre nicht im Stande, über etwas zu schreiben, ohne irgend eine persönliche Erfahrung zur Grundlage zu haben.“

Es war viel und darunter manches Traurige, manches Böse, was er in seinem kurzen Leben erfuhr. Ein reines Glück war ihm beinahe nie beschieden. Oft zerstörte er durch eigene Schuld, was ihm Genuß, Hoffnung oder Trost bieten konnte; nicht weniger oft litt er schuldlos unter der Tücke eines neidischen Schicksals. Er stammte aus einer alten und edlen Familie, die aber in der letzten Zeit herabgekommen und verarmt war. Sein Vater, der „tolle Jack“, war ein abenteuerlicher Wüftling, seine Mutter, die seine erste Erziehung ziemlich ausschließlich leitete, eine launenhafte und hochmüthige Frau voll maßloser Leidenschaft, aber gläubig und willensschwach. Ihn selbst hatte die Natur mit einem schönen, fein geschnittenen, ausdrucksvollen Kopf begabt, zugleich aber durch einen lahmen Klumpfuß entstellt. Sein Herz war großmüthig und warm, voll Milde, Güte und Liebessehnsucht, sein Temperament jedoch reizbar, eigenfinnig, trotzig, unlenkbar. Er hatte die heiße Leidenschaftlichkeit seiner Eltern, den Stolz und den Aberglauben der Mutter, den nach Abenteuern und Ausdeweisungen verlangenden Sinn des Vaters geerbt. Frühzeitig entfaltete sich sein außerordentliches Talent; und doch erschwerte wieder der bunte Wechsel seiner oft planlosen Erziehung durch Hofmeister und in Schulen, bald in der Stadt, bald auf dem Lande, zuletzt

an der Universität Cambridge, und nicht weniger die Unfähigkeit seines angeborenen Naturells eine geistliche Ausbildung aller seiner Anlagen. Sein heftiges Liebesbegehren blieb auch da, wo es rein und treu nach edeln Zielen strebte, unverstanden oder unerwidert; eine politische Rolle im Oberhause, in welchem er als Peer von England Sitz und Stimme hatte, vermochte er nicht zu spielen; die ersten dichterischen Versuche, welche der Ruhmdurstige veröffentlichte, die „Stunden der Muße“, wurden von der Kritik mit verletzender Bitterkeit abgewiesen. Voll Schmerz und Wuth zog sich der junge Dichter vom Zwang der großen Welt zurück. Auf seinem Schlosse zu Newstead Abbey bei Nottingham stürzte er sich in ein wildes Genußleben. Gegen seine Recensenten schleuderte er eine kraftvolle und wüthige, aber zugleich ungezügelt freche Satire. Er selbst aber verließ, ein- und zwanzig Jahre alt, mit einem mannhaften und verständigen Freunde sein Heimathland und trat eine große Reise nach Portugal, Spanien und über Malta nach der Türkei, Griechenland und Kleinasien an. „Ritter Harolds Pilgerfahrt“ und jene mannigfachen anderen dichterischen Erzählungen, deren Hintergrund die griechische Inselwelt, die halbverwilderten Küstenländer der Levante bildeten, waren die künstlerische Frucht der Reise. Fast mühelos entwarf er seine farbenhaften Bilder, seine prächtigen, stimmungsvollen Beschreibungen fremder Länder und Leute, seine von höher Leidenschaft durchglühenden Darstellungen erschütternder menschlicher Schicksale; jene Vaterland, ja die literarisch gebildete Gesellschaft des ganzen Europa überhäufte ihn dafür mit schrankenloser Bewunderung. Aber bald sollte der Umschwung eintreten. Der Unbestand dieser Verehrung kennen lernen. Seine Ehe mit einer hübschen, aber geistlos und vorurtheilsvollen Dame aus der steifsten englischen Aristokratie fiel so unglücklich aus, daß sie schon nach Jahresfrist gelöst wurde. Bei dieser Gelegenheit mußte aber Byron nicht bloß von den Verwandten seiner Frau allerlei unbegründete Verleumdungen hinnehmen, sondern erfuhr auch so viel öffentliche Gefährdung, daß er 1816 sein „unmüßiges“ Vaterland für immer verließ. Am Genfer See, darauf in Oberitalien fand er eine neue Stätte seines Lebens. Der befreundete Dichter Shelley war ihm hier Jahre lang ein treuer Genosse; neue poetische Arbeiten, aber auch mühe, verschwenderische Zerstreuungen füllten seine Tage aus. Aus den letzteren riß ihn seine leidenschaftliche Liebe zu der jung verheiratheten Gräfin Guicciotti; sie trieb ihn jedoch andererseits den für die Freiheit ihres Vaterlandes wirkenden italienischen Patrioten in die Arme und setzte ihn dadurch mehrfachen Verfolgungen von Seiten der Regierung aus. Als er schließlich auch diese revolutionären Bestrebungen vorläufig gescheitert sehen mußte, da wandte sich seine ganze Theilnahme zu dem um seine Freiheit vom türkischen Joch kämpfenden Volke der Griechen. Von gleichgesinnten Freunden begleitet, mit Geld und Geldeswerth reich versehen, an der Spitze einiger hundert Kämpfer zog er sich in die vom Feind hart bedrohte Insel Missolonghi, als ein Krieger von den Griechen begrüßt. Noch einmal sollte er eine herbe Enttäuschung erleben: er hatte antiken Heldenmuth zu finden gehofft und traf statt dessen nur zu oft Uneinigkeit, Parteilichkeit, ja Schwäche und Meuterei an. Dazu vermochte sein längst geschwächter Körper die Ueberanstrengungen, die ihm seine schwierige Aufgabe zumuthete, nicht zu ertragen. Am 19. April 1824 erlag er, erst sechsunddreißig Jahre alt, einem heftigen Fieber. Drei Wochen trauerte Griechenland um ihn, und ganz Europa beklagte den Frühgestorbenen, dessen Opfertod im Kampf um ein hohes Ziel sein Andenken neu verklärte.

Dem revolutionären Streik für persönliche und staatliche Freiheit hatte Byron sein Leben gewidmet; als Dichter der Revolution trat er der englischen Romantik, von der er selbst ausgegangen war, gegenüber. Unzufrieden mit dem Bestehenden, dachte er rücksichtslos allen Zwang unwahrer Sitten, alle Lüge in Politik, Moral, Religion und Poesie auf; stürmisch kämpfte er gegen den Druck der Convention für die Freiheit des Herzens und gegen die Tyrannei des Despotismus für die Freiheit der Völker. Die Widersprüche der Natur und des Lebens enthüllte er; er weckte jene Gährung der Geister, die den alten, als verderbt erkannten Zustand der Dinge zu zerstören trachtete, ohne jedoch selbst schon ein neues Ideal an dessen Stelle verwirklichen zu können. Aus der Empfindung aber, daß es ihm verjagt sei, ein solches neues, besseres Ideal auszugestalten, erwuchs

ihm als Grundstimmung seiner Poesie der Skepticismus, der Weltsehmerz und die Weltverachtung. Die Satire, bald nur humoristisch spielend, bald aber in menschenfeindlicher Empörung einherstürmend, wurde seine Lieblingsart; leidenschaftliche Empfindung, die vor den heftigsten Cynismen nicht zurückschreckte, bald jedoch auch wieder nach dem weichen und innigen Ausdrucke strebte, war alles, was er schrieb. Wie in seinem menschlichen Charakter sich Züge von Faust und von Don Juan mischten, so auch in seiner Poesie. Nicht nur sein „Manfred“ war ein mächtiger Nachklang der Goethe'schen Tragödie; auch in den meisten seiner übrigen dramatischen Dichtungen sprach sich ein ähnlicher faustischer Drang aus. Und seine bedeutendste epische Schöpfung, die Goethe selbst als „ein grenzenlos geniales Werk“ rühmte und sogar zu übersetzen begann, entlehnte nicht ohne Grund ihren Namen von dem Helden der größten Oper Mozarts. Sein Vermögen, poetische Charaktere mannigfaltig auszugestalten, kam seinem Reichtum an Situationen und Stimmungen nicht gleich — namentlich seine Dramen litten darunter —; aber was uns auch sonst noch in seiner Dichtung unbefriedigt lassen oder gar verlegen mag, immer wieder entzückt und begeistert uns sein leidenschaftliches Empfinden, seine wundervolle Phantasie, seine Meisterschaft der Sprache und des Verses.

Byron hat nachhaltig auf das gesammte Geistesleben Europas eingewirkt, mehr noch außerhalb Englands als in seinem Vaterlande. Ohne ihn ist unsere ganze politische Dichtung, ohne ihn ist Heinrich Heine mit all seinen Nachreibern, ohne ihn ist die moderne polnische und russische Literatur mit ihren revolutionären Bestrebungen nicht denkbar; seinen Einfluß erfuhr die neue romantische Schule in Frankreich, Italien und Spanien. Unter dem Eindrucke seiner Poesie stand Schopenhauer, wiewohl er sich persönlich von Byron abgestoßen fühlte. Seine literarischen Wirkungen sind auch jetzt noch nicht abgeschlossen. Dem Euphorion im zweiten Theile des „Faust“ vergleichbar, elkte er kampfesmüthig aus dem Leben einem frühen Tod entgegen; seine Dichtung aber bleibt unvergänglich, das Wehen seines Geistes dauert vernehmbar fort, so lange das europäische Geistesleben in den Bahnen verharren wird, in denen es seit Jahrzehnten wandelt.

## Byron und sein Verleger.

Das an individuellen Zügen so reiche Leben Byrons war selbst nach der Geschäftsseite hin nicht unergiebig an charakteristischen Momenten. Jedes Erlebnis, jeder Brief nahm bei seiner durch und durch originellen Natur ein eigenartiges Gepräge an, das ihm allein angehörte und sich durchaus bei keinem Zweiten wiederholen konnte. Daher ist Byrons Biographie von so üppiger Fülle von Anekdoten umspunnen, die den seltenen Vorzug besitzen, mit wenigen Ausnahmen wahr zu sein.

Byrons Werke wurden von dem berühmten Verlagshause John Murray verlegt. Die Beziehungen des Dichters zum Buchhändler begannen schon früh; anfangs rein gesellschaftlicher Natur, wurden sie bald freundschaftlich und selbst intim, so weit zwischen Geistern von so verschiednem Range von Intimität die Rede sein konnte. Byron war noch nicht mehr als der fast ganz unbekannte Verfasser der schwachen Jugendgedichte „Stunden der Muße“ und des glänzenden Pamphlets „Englische Barden“ und „schottische Recensenten“, als er, von seiner ersten Reise nach Spanien und den Orient zurückkehrend, zwei Gedichte von sehr verschiedenem Charakter nach England mitbrachte.

Das eine, „Winke nach Horaz“, betitelt, war eine halbe und nüchterne Nachahmung der „Ars poetica“ des lateinischen Dichters. Nichtsdestoweniger hielt der kritische junge Autor große Stücke darauf. Auf das andere hingegen legte er gar keinen Werth, und doch war es die erste Hälfte des „Childe Harold“. Wegen der Drucklegung der horazischen Reminiscenzen wandte er sich an seinen Vetter Dallas, der, selbst Publicist, unter den Literaten und Verlegern manche Bekanntschaften hatte. Während sie über die Schulerfolge plauderten, erwähnte Byron beiläufig, daß er noch die Tasche voll bunter Spenser-Strophen hätte, ohne Werth übrigens und ohne irgend welche Bedeutung.

Dallas jedoch verlangte dringend die Spenser-Strophen zu sehen, er las sie und war völlig verblüfft über die Kraft und Eigenart dieser Poesien. Leichten Herzens gewährte ihm Byron die gewünschte freie Verfügung über sein Manuscript; die Bauherren, die dadurch verheuerte Anlage besser auszunutzen. Man wendet seitdem der Architektur der Höfe größere Sorgfalt zu, richtet die Hofwohnungen ebenfalls komfortabel für wohlhabende Miether ein, wendet den Hoffronten architektonischen Schmuck und künstlerische Ausgestaltung zu, so daß die bisher häßlichen Repräsentanten der modernen Paläste allmählich verschwinden werden.

Das Wachsthum Berlins ist so enorm, daß, was man heute geschaffen, morgen nicht mehr ausreicht. In den städtischen Markthallen wird die steigende Raumnoth zu einer argen Verlegenheit. In nächster Zeit soll die eben vollendete in der Ackerstraße eröffnet werden, die 364 Stände besitzt, zu denen inbess schon 11000 Gefuche um Plätze eingegangen sind. Das ist ein Nothstand, denn wenn die offenen Märkte geschlossen werden müssen, so entzieht man dadurch einer großen Zahl von Marktleuten ihr Gewerbe. Uebrigens sollen alle neuen Markthallen nicht wie die bisherigen elektrisch, sondern durch Gas beleuchtet werden. Der elektrischer Betrieb weist doch gelegentlich Störungen auf, die bei vollem Verkehr empfindlich, ja gefährlich werden können; dann aber ist er zu theuer, weil man zum Beispiel beim Reinigen, beim Abladen, ja bei beschränktem Verkehr oft nur 5 Proc. der Beleuchtung braucht, diese aber trotzdem die volle Betriebskraft anwenden muß. Das Uebermaß unbenuhter Kraft soll außerdem aber den Leistungen schaden.

Ein anderes städtisches Institut mit sehr lohnendem Betriebe ist der Centralviehmarkt. Der Boranschlag für das nächste Etatsjahr nimmt eine Einnahme von über 2 Millionen und nur eine

script; ja er trat ihm sogar das Eigenthumsrecht auf dasselbe ab, unter der Bedingung, daß jener ihn fernerhin mit dem Geschreibsel ungeschoren lasse.

Dallas wandte sich zuerst an einen Verleger namens Miller, welcher die Drucklegung verweigerte, was übrigens nicht mehr als natürlich war, denn Miller war der der Verleger des Lord Elgin, den der Verfasser des „Childe Harold“ der öffentlichen Brandmarkung preisgegeben hatte wegen seiner schamlosen Beraubung der Sculpturen des Parthenons zu Athen. Auf Lord Elgin bezieht sich das freilich erst nach Byrons Tode veröffentlichte Gedicht: „Der Fluch Minervas“. Dallas wandte sich sodann an Murray, ein Murray II., wie er genannt wurde, um die Bedeutung des Verlagshauses zu kennzeichnen, das sein Vater Murray I. gegründet hatte.

Murray, der den glücklichen literarischen Spürsinn des gegebenen Verlegers besaß, erkannte auf der Stelle den Werth der Verse und bezahlte sie, ohne zu zögern, mit 600 Pfund (12 240 Mark = 6 Mark die Zeile), eine Summe, welche Dallas in seine Tasche steckte. Die beiden Gefänge erschienen im Februar 1812 und hatten einen fabelhaften Erfolg. Bei der neuen Auflage hielt Dallas sich für verpflichtet, den Dichter auf diesen Erfolg aufmerksam zu machen und ihm das Eigenthumsrecht wieder zurückzugeben.

„Warum das?“ fragte der Dichter. „Bedenken Sie, welche Summe Ihnen das Gedicht einbringen muß!“ „So? Das freut mich“, erwiderte Byron, „ich wünsche in Ihrem Interesse, daß die Summe sich verdoppelt und verdreifache. Aber sprechen Sie mir nicht von Geld. Ich werde niemals Geld für meine Schriften annehmen.“

Das änderte sich freilich später, als Byron in Italien genöthigt war, von seinen Honoraren zu leben. Aber für die ersten Gefänge des „Childe Harold“ hat er nie einen Pfennig genommen; er glaubte das seinem Range schuldig zu sein und war zu einer Zeit, wo auf seinem Gute Newstead Abbey der Gerichtsvollzieher haufte. Als Byron am Tage nach dem Erscheinen des „Childe Harold“ erwachte, fand er, daß er berühmt geworden war. Er wurde der Hölle der Gesellschaft für die laufende Saison. Man lieferte sich Schlachten um das Gedicht in den Buchläden; die Frauen ließen sich zu allerhand extravaganten Schritten hinreißen, um sein Porträt zu erlösen; die jungen Leute copirten seine Haltung, äßten seine Manieren und seine Kleidung nach und trugen das Halsstuch mit dem berühmten Byronknoten und den flatternden Enden, wie es das Bildniß zeigt, das der Maler G. Sanders im 19. Jahre des Dichters von demselben entworfen hatte. (1807.)

Byron wurde natürlich auch ein ständiger Gast im Hause von John Murray in der Albemarle-Straße, wo sich alle literarischen Berühmtheiten der damaligen Epoche und die beste Gesellschaft von London trafen. Dort war es auch, wo Byron mit Walter Scott 1815 zusammentraf. Bis dahin waren die Beziehungen zwischen den beiden großen Dichtern sehr gespannt gewesen, da Byron die schottischen Kollegen in seiner Jugendsatire ebenso grob und tactlos angeschauert hatte, wie die meisten der übrigen Spitzen der englischen Literatur. Nun wurde die Versöhnung schnell geschlossen, zumal Byron das entgegenkommendste Wesen und aufrichtigste Reue zeigte, und an Stelle der Gegnerschaft trat eine aufrichtige, mit den Jahren wachsende Freundschaft. Noch auffälliger und inniger hatte sich kurze Zeit vorher die Versöhnung Byrons mit Thomas Moore vollzogen. Byron suchte in so herzlicher Weise sein Unrecht gegen die beiden ausgezeichneten Männer gutzumachen, daß diese ihm nicht nur verziehen, sondern für den 24jährigen Collegen in eine wahre Schwärmerei gerieten und bis zu seinem Tode in neidloser, werththätiger und unerschütterter Freundschaft ausbauerten.

Im Hause Murrays trafen die drei größten Dichter Englands jener Zeit fast täglich zusammen. Das dauerte bis zu Byrons Ehescheidung, die ihn gesellschaftlich ädte und zum zweiten Male aus England trieb. Byron kehrte nie wieder in sein Vaterland zurück; aber sein Verhältniß zu seinem Verleger wurde dadurch nicht im geringsten getrübt, denn von „Childe Harold“ an bis zum „Don Juan“ erschien nicht ein einziger Vers Byrons, den nicht Murray verlegt hätte. Der Briefwechsel zwischen ihnen, der bis zu den letzten Lebenstagen des Dichters fortgesetzt wurde, nahm einen immer herzlicheren und vertraulichen Ton an.

Ausgabe von 300 000 Mk. an, von welchem Ueberfluß 300 000 Mk. für städtische Zwecke verwendet werden. Von Jahr zu Jahr hebt sich der Auftrieb von Vieh ungeheuer, für Standgeld allein hat man 80 000 Mk. ansetzen können, und ebenso wachsen die Einnahmen vom Centralviehmarkt stetig. Es galt damals, als die Stadt dem Strousberg'schen Viehhof durch Errichtung eines städtischen Concurrenz machte, dies für unerantwortliche Verschwendung; jetzt kann sich jeder überzeugen, daß diese Anlage nicht nur eine rationelle, sondern auch eine wirtschaftlich sehr lohnende gewesen ist, die mit jedem Jahre größere Renten bringen muß.

Unsere privaten Kunst-Sammlungen füllen sich wieder mehr und mehr mit interessanten Kunstwerken. Fast überall giebt es Neues zu sehen. Bei Schulte sind dem Münchener Lenbach die Düsseldorf'er gefolgt, Wilh. Sohn mit seiner Schule hochbegabter Gestaltmaler, Peterfen mit einem Begräbniß bei Regenwetter, einer ergreifenden realistischen Schilderung aus dem Volksleben, Dürer, Gehrt, besonders aber Andr. Achenbach, der eine ganze Abtheilung mit Gemälden in niederländischer Manier füllt, in deren Mitte der Künstler in schlichtem Arbeitskleide selbst, ein Bildniß von Angeli gemalt, steht. Außerdem vermittelt Schulte uns die Bekanntheit der Römischen Simoni, eines der berühmtesten Colonisten unserer Zeit. Eine Feier vor einer Moschee in Algier mit bewegten Gruppen von Mohamebanern und die „Schlavin“, ein an der hellen Wand kauendendes orientalisches Weib, neben ihr ein reich gekleideter Jüngling, der die Vorübergehenden zum Kaufe einladet, sind Meisterstücke leuchtender coloristischer Pracht und harmonischer Feinheit. Die Salons werden

## 3 Aus Berlin.

Mit der fortschreitenden Genesung des Kaisers leben auch wieder die Hoffnungen auf eine lebhafte Saison auf. Der Opernball, der bereits aufgegeben war, soll nun, wenn nichts dazwischen kommt, Anfang Februar stattfinden, und wenn der Kaiser selbst auf den Ball geht, so wird es doch kaum mehr in Offizier- und Cavalierkreisen für ein Gebot der Schicklichkeit gelten können, in Ballangelegenheiten äußerste Enthaltensamkeit zu üben, wie es bisher zum guten Ton gehörte. In den letzten Tagen ist der Kaiser regelmäßig an seinem Eschenfer erschienen, gelegentlich von der Kaiserin begleitet, die sich im Rollstuhl fahren läßt. Ordensfest und andere Feierlichkeiten sind jetzt wieder für die nächste Zeit anberaumt, es lenkt allmählich alles wieder in die alten Traditionen und Bräuche ein. In den Sälen der Philharmonie soll die Reihe der Carnevals-Redouten mit einem Mikadoabend beginnen, bei Kroll haben die Prospektenkutscher bereits ihren Ball gegeben, der ungemein glänzend und noch lustiger als glänzend gewesen sein soll, und nun bedecken sich die Anschlagtafeln täglich mit Ankündigungen von Carnevalsfeiern.

Im Laufe dieses Jahres feiert der bestechteste und eleganteste Theil des heutigen Berlin ein Jubiläum. Die Friedrichstadt mit ihren breiten, geraden Prachtstraßen, ihren Palästen, Theatern, Kirchen, Museen war vor jetzt 200 Jahren noch eine Fläche von Wiesen, Feldern, Gärten; auf Anordnung des Kurfürsten, späteren Königs Friedrich sollte hier eine neue Stadt erbaut werden, südlich von den Linden. Baufreiheit

und andere Unterstüzungen förderten den anfangs nur lässigen Anbau des neuen Stadttheils; jeder, der dort ein Haus erbaute, erhielt dazu 15 Proc. aus der Accisekasse, Baufreige mußten durch große Vorrechte veranlaßt werden, Bierstuben zu errichten. Erst ganz allmählich wuchs die neue Stadt weiter nach Süden und Westen zu ihrer jetzigen Gestalt sich aus. Aber Plan und Straßenzüge wurden sofort festgestellt und diesen mußte jeder Bauherr sich fügen. Der Weiträumigkeit jenes ersten Planes dankt Berlin, d. h. die Friedrichstadt, seine mächtige beispiellose Entwicklung als Kaiserstadt. Die ersten Bebauung, die sich durch Subventionen und Vorrechte verlocken ließen, errichteten meist niedrige, aber sehr in die Breite entwickelte Häuser, wenig tief, meist über dem ersten Stockwerk schon das Dach. Noch vor weniger als 50 Jahren erschien die Friedrichstadt als eine ärmliche, weit auseinandergeritzte Ansiedelung bescheidenen Häuser, in der einzelne monumentale Architekturen sich gewaltig hervorhoben. Aber sie war aufnahmefähig und ist es selbst heute noch. Waarenburgen, Bierpaläste, Banken schlossen an Stelle der ärmlichen einstöckigen Häuser auf, ein ruhloses Leben stülzte zu allen Tageszeiten durch den Stadttheil, der jetzt der eigentliche Mittelpunkt des modernen Berlin geworden ist; kaum eine andere Stadt des europäischen Continents dürfte eine so staunenswerthe Entwicklung aufweisen, wie die Friedrichstadt Berlin. Eine arge Schattenseite der dortigen Neubauten beginnt jetzt die strenge Bauordnung zu beseitigen. Den glänzenden Facaden, den Prunkimmern der Vorderfront entsprachen bisher nur wenig die dunkeln, engen, unheimlichen Hinterräume. Die Bauordnung, welche große, lichte Höfe verlangt,



