

Danziger



Zeitung.

№ 16918.

Die „Danziger Zeitung“ erscheint täglich 2 Mal mit Ausnahme von Sonntag Abend und Montag früh. — Bestellungen werden in der Expedition, Reiterhagengasse Nr. 4, und bei allen kaiserl. Postanstalten des In- und Auslandes angenommen. — Preis pro Quartal 4,50 Mk., durch die Post bezogen 5 Mk. — Inserate kosten für die sieben-gespaltene gewöhnliche Schriftzeile oder deren Raum 20 Pf. — Die „Danziger Zeitung“ vermittelt Inserationsaufträge an alle auswärtigen Zeitungen zu Originalpreisen.

1888.

Vom Kronprinzen.

(Telegramme.)

Berlin, 11. Februar. Der „Reichs-Anzeiger“ bringt an der Spitze des amtlichen Theils folgende Bulletin:

San Remo, 10. Febr. 10 Uhr 55 Min. Abends. Das Allgemeinbefinden des Kronprinzen war im Laufe des Tages recht gut. Fieber und Schmerzen sind nicht vorhanden. Mackenzie, Schrader, Krause, Bramann, Hovell.

San Remo, 11. Febr. 11 Uhr 5 Min. Vorm. Der Kronprinz hat eine gute Nacht gehabt und fühlt sich heute recht wohl. Mackenzie, Schrader, Krause, Bramann, Hovell.

Aus San Remo wird dem „B. Tagebl.“ vom 11. Februar, 12 Uhr 25 Min. Nachts, gemeldet: Der Kronprinz hat Abends mit gutem Appetit gespeist und schläft jetzt vorzüglich. Je zwei Aerzte machen abwechselnd im Krankenzimmer. Die Operationswunde heilt vortrefflich, was als sehr gutes Zeichen betrachtet werden kann.

— 11 Uhr 10 Min. Vorm. Die ganze Nacht ist auf das vorzüglichste verlaufen; der Kronprinz hat lange und gut geschlafen.

— 12 Uhr Mittags. Der Kronprinz wird heute Nachmittag schon aufrecht im Bette sitzen dürfen und, wenn die Krankheit weiter denselben günstigen Verlauf nimmt, wahrscheinlich am Dienstag aufstehen können.

Aus San Remo werden dem „B. T.“ noch folgende Einzelheiten gemeldet: Allgemein wird die Kaltblütigkeit des Kronprinzen vor der Operation bemerkt. In dem Augenblick, da er sich in das Operationszimmer zurückzog, erinnerte er die Prinzessin Victoria daran, sie möge Frau Ormond besuchen und derselben in seinem Namen für die ihm auf dem vorgestrigen Ball erwiesene Freundlichkeit danken. Als Dr. Schrader in dem Moment der Operation das Herz untersuchen wollte, sagte der Kronprinz zu ihm: „Nicht aufgeregter sein, Schrader, ich bin ganz ruhig.“ — Dr. Morell Mackenzie umarmte nach beendeter Operation den Dr. Bramann, ihn zu seiner Geduldlichkeit beglückwünschend. Als ein besonderes Glück wurde in San Remo angesehen, daß nichts die Operation selbst störte. Die Willensstärke des Kronprinzen leistete dem chirurgischen Act in ganz vorzüglicher Weise Vorschub. Dem Kranken wurde rechtzeitig mitgeteilt, daß er nach der Operation, die gefahrlos wäre und von der er kaum etwas gewahren würde, nothgedrungen des Sprechens so lange absolut sich enthalten müßte, als bis die Aerzte ihn läßen, von seiner Stimme Gebrauch zu machen. Ebenso hätte er den Wunsch zu unterdrücken, irgend wen aus seiner Umgebung um sich zu sehen, um jedem Gemüthsaffekt entzogen zu bleiben. Die Aerzte haben zu dem Behufe jedwede Handreichung, die heilse wie immer sie wollte und mochte sie auch bestehe, selbst übernommen. Darum auch versteht es sich von selbst, daß bei Tag wie bei Nacht unablässig je zwei der Doctoren am Bette des Kranken als Wächter und Pfleger sich aufhalten.

Nach dem „B. Tagebl.“ ist doch bei der Operation des Kronprinzen Chloroform angewandt worden. Dr. Bramann wünschte es, weil er in solchen Fällen stets mit Chloroform zu arbeiten pflegt.

Mein kleines Lamm.

Nachdruck verboten.

5) Novelle von Helene Nyblom.
Mit Genehmigung der Verfasserin aus dem Dänischen
übersetzt von „Homo“.

(Fortsetzung.)

Allmählich kamen wir wieder in das alte Geleise. Gertha fing an zu lesen und zu schreiben. Unser Pastor hatte Kinder in ihrem Alter, und mit denen wurde sie gemeinsam unterrichtet. Sie fuhr des Morgens nach dem Pfarrhause und kehrte zu Mittag heim. Als sie älter wurde, erhielt sie ihr eigenes kleines Pferd, mit dem sie fröhlich von dannen trabte. Unzählige Male stand ich an der grünen Pforte, um sie auf ihrem kleinen Norbländer durch die Weizenfelder dahergaloppieren zu sehen. „Guten Tag, Onkel!“ rief sie mir schon aus der Ferne entgegen. „Gieb's heute Mittag was Gutes? Ich bin schrecklich hungrig!“

Mit fünfzehn Jahren wurde sie confirmirt, und von der Zeit an blieb sie bei mir. Sie war zu einem lieblichen Mädchen erblüht; wenn sie eigentlich ähnlich sah, weiß ich nicht — sie glich weder der Mutter noch dem Vater; sie hatte ihr Gesicht ganz für sich selber. Ihr Wuchs war schlank und geschmeidig, und ihr Haar fiel ihr in krausen Locken über die Schultern herab. Das Schönste an ihr waren aber doch die Augen; diese tief blauen Augen! Sie konnten einen so schelmischen Ausdruck annehmen, daß man jeden Augenblick auf einen dummen Streich gefaßt war, und dann konnten sie plötzlich wieder so ernsthaft, so melancholisch dreinblicken, daß ich förmlich erschrak. Fragte ich sie dann, was sie nur habe, antwortete sie wohl: „Ach, diese Welt und diese Menschen!“ — ein Wachspruch der alten Kathrine, über den Gertha sich stets so göttlich amüsiert hatte. Dann lachte sie herzlich, umarmte mich und war wieder eitel Sonnenschein.

Sie las viel und gern, aber nur zu gewissen Zeiten des Jahres — wenn die Natur draußen erstorben war. „Ja, theile die Zeit in eine Lese-

Der „Voss. Zig.“ wird vom 10. Februar, 5 Uhr Nachmittags telegraphirt:

Heute Nachmittag 2½ Uhr machten die Aerzte einen neuen Besuch und fanden den Zustand des Kronprinzen befriedigend. Die Kronprinzessin machte darauf mit den Prinzessinen Irene und Victoria einen einstündigen Spaziergang auf den Hügel oberhalb der Villa Jirio. Schon früher erschienen der Großherzog von Hessen mit den Prinzessinnen Charlotte, Sophie und Margarethe in der Stadt und auf der Promenade. Alle schienen getrosten Muths zu sein.

Die Allianz mit Italien.

Gleich nachdem die Veröffentlichung des deutsch-österreichischen Bündnißvertrages erfolgt und die günstigen Wirkungen dieser Friedensmanifestation bemerkbar geworden waren, wurden in Wien und Pest Stimmen laut, welche auch die Veröffentlichung des Vertrages, der Italien mit den beiden Kaiserreichen verbindet, in Aussicht stellten. Der Wunsch war der Vater des Gedankens, ein Wunsch, der natürlich auch bei uns ebenso lebhaft gehegt wird, wie jenseits der schwarz-gelben Grenzpfähle, der in dem Bedürfnisse nach Klarheit über die uns umgebenden, unsere vitalsten Interessen berührenden Verhältnisse begründet ist und dem auch der Fürst Bismarck neulich Rechnung getragen hat, indem er als Effect seiner Ausführungen über die auswärtige Lage den bezeichnete, „lediglich die Aufklärung der eigenen Landsleute und auch des Auslandes über die Situation zu fördern“. Nun ist zwar eine aktenmäßige Mittheilung des Bundes mit Italien, so wie es mit dem deutsch-österreichischen Vertrage im „Reichsanzeiger“ geschah, noch keineswegs erfolgt; aber es sind doch verschiedene Angaben darüber gemacht worden, die der Wahrheit entsprechen dürften; namentlich erweckt die gestern telegraphisch wiedergegebene Meldung der „N. Fr. Presse“ in Wien den Anschein der Authentizität.

Hiernach bewegen sich die mit Italien geschlossenen Verträge mutatis mutandis in denselben Grenzen, wie der deutsch-österreichische. Sie sind gleichfalls rein defensiver Natur. Denn wie Deutschland, so hat auch Italien, wie der Kanzler sagte, „mit Oesterreich das gleiche Bestreben, Gefahren, die sie gemeinsam bedrohen, abzuwehren, den Frieden, der dem Einen so theuer ist wie dem Anderen, gemeinsam zu schützen, die innere Entwicklung, der sie sich widmen wollen, vor Angriffen geschützt zu sehen.“ Diese Verträge sehen in derselben Weise, wie die Kaiserallianz, die Evidenz einer Friedensstiftung von Seiten Rußlands und Frankreichs voraus.

Die Verabredungen zerfallen in drei Gruppen. Die Stipulationen mit Oesterreich allein betreffen im wesentlichen folgende Fälle:

1. Wird Oesterreich von Rußland angegriffen, so bleibt Italien wohlwollend neutral.

2. Wird Italien von Frankreich angegriffen, so bleibt Oesterreich wohlwollend neutral.

Ganz anders lauten die Abmachungen zwischen Italien und Deutschland. Hier gilt:

1. Im Falle eines französischen Angriffes auf Italien tritt Deutschland mit voller Kraft sofort auf Italiens Seite;

2. Erfolgt ein französischer Angriff auf Deutschland, so steht letzterem Italien bei.

Diese Bestimmungen werden, wenn anders sie sich bestätigen, großes Aufsehen hervorrufen.

Bis jetzt verlautete nur von einer theilweisen gegenseitigen Hilfeleistung, etwa durch Aufstellung eines Corps von 300 000 Mann an der Grenze; statt dessen ist gegenseitige Hilfeleistung mit voller Kriegsstärke ausbedungen. Wenn es nach dem

und eine Musezeit ein“, pflegte sie zu sagen, „ebenso wie man in Südamerika die Sonnenschein- und Regenperiode hat. Man kann nicht gut zwei Dinge auf einmal thun; deswegen ist's am besten, im Winter zu lesen und im Sommer müßig zu gehen.“

Sie wählte ihre Lectüre selber aus, und da ich eine ganze Menge guter Bücher besaß, holte sie sich gern eine kleine Ertitteleiter hierher in mein Studierzimmer. Dann saß sie auf der obersten Stufe ganz zusammengekauert, die Ellenbogen auf die Kniee gestützt, und verschlang ihr Buch. Den Studien, die mich besonders interessirten, konnte sie keinen Geschmack abgewinnen. „Woju soll ich Geschichte lernen, ich behalte doch niemals ein Wort davon, und das Ganze dreht sich um nichts als um Könige und Völker, die einander Böses zufügen“, sagte sie oft. Auch für Naturgeschichte zeigte sie kein Interesse. „Es ist weit schöner, den Duft eines Veilchens einzunehmen, als zu wissen, wie es inwendig aussieht“, meinte sie, und ich ließ ihr ihren Willen. Poesie und Schönliteratur dagegen las sie mit wahrer Leidenschaft. Wenn ich sie fragte, was sie am liebsten möge, antwortete sie:

„Etwas, worüber man lachen, oder Etwas, worüber man weinen kann, aber nicht so Etwas, was man nicht verstehen kann, ohne in den Anmerkungen nachgeschlagen zu haben.“

Der schönste Tag im ganzen Jahr war es für sie, wenn im Frühling die Bäden von der Gartenthür genommen wurden. Dies geschah erst, wenn die ersten Lerchen gekommen waren, wenn die Roggenfelder in ihrem grünen Schmucke prangten und die Sonne warm und goldig vom Himmel herunter schien. Dann mußte einer der Knechte kommen und die Bäden abnehmen. Ich saß Gertha noch ungeduldig hinter ihm stehen und darauf warten, daß der letzte Nagel herausgezogen wurde und die Thür sich knarrend öffnete. Mit einem Satz war sie aus der Thür und durchslog mit ausgebreiteten Armen den Garten von einem Ende bis zum anderen. Dann gab es Schneeglöckchen zu pflücken und die ersten

Wortlaut des deutsch-österreichischen Bündnißvertrages noch scheinen konnte, als stände Deutschland im Falle eines französischen, ohne russischen Succurs unternommenen Anfalles allein, so ist auch diese Annahme befestigt, und diese Wendung wird hoffentlich noch mehr als die in den letzten Tagen erfahrenen Aufklärungen zur Abkühlung der chauvinistisch erregten Gemüther in Paris beitragen. Frankreich sieht jetzt, daß es auf eine doppelte Phalanx stößt, wohn es auch seinen Angriff richten möge; es weiß, daß der erste Kanonenschuß, an den Vögeln abgefeuert, donnernden Wiederhall in den italienischen Grenzpfählen finden wird; es weiß, daß es unter allen Umständen zwei waffengewaltige Gegner findet, wenn es den einen Nachbarn sich zum Feinde macht. Es wird sich darnach zu richten wissen.

Die dritte Gruppe von Abmachungen endlich betrifft die Evidenz einer von Frankreich und Rußland gemeinsam unternommenen Offensive:

1. Werden Deutschland und Oesterreich von Rußland und Frankreich angegriffen, so tritt Italien sofort in volle Action gegen die Angreifer.

2. Wird Deutschland allein von Rußland und Frankreich angegriffen, so steht Italien gleichfalls sofort seine ganze Militärmacht in Thätigkeit zu Gunsten des Angegriffenen.

Diese beiden Fälle, dem theoretisch noch der dritte Fall eines französisch-russischen Angriffes auf Oesterreich allein hinzuzufügen wäre, sind im Grunde genommen gleich. In beiden steht jedenfalls die gesammte Kriegsmacht aller drei Bundesgenossen sofort zusammen, da, wie wir aus dem Wortlaut des deutsch-österreichischen Vertrages wissen, die österreichische Armee sofort mobil macht, wenn wir von zwei Seiten oder auch nur von der westlichen Seite mit der Maßgabe angegriffen werden, daß auf der östlichen durch Truppenconcentrungen zu indirecten Hilfsversuchen Miene gemacht wird.

Die Tripel-Allianz ist also in der That ein alle, für jetzt in Frage kommenden Kriegsmöglichkeiten sorgfältig berücksichtigender compacter Waffenbund, die schwerwiegendste Bürgschaft, die jemals in neuerer Zeit zur Erhaltung, zur Erzwingung des Friedens geschlossen worden ist. Auch in den italienischen Verträgen ist jede Bestimmung nur der Defensivgewidmet; auch der mißtrauische Gegner wird keine Spur offener Bestrebungen herauslesen wollen; nur um Abwehrmaßregeln handelt es sich, nur um den Aufbau von Schutzwallen gegen die friedensstörenden Tendenzen der „Sedie im europäischen Aarpenfische“. Nur Schutzwehren gegen die drohenden Kriegstürmlüthen sind errichtet. Sie bedrohen niemand; aber sie sind von einer Stärke, die allen Angriffen Trotz zu bieten vermag und jeden Gegner, wenn anders er nicht mit Blindheit geschlagen ist, in respectvoller Ferne zu halten geeignet ist.

Unter allen Umständen hat Rußland, wollte es einen tollkühnen Angriff wagen, Deutschlands und Oesterreichs vereinigte Legionen gegen sich; unter allen Umständen muß Frankreich, wenn es den Frieden bricht, sich mit zwei Gegnern zugleich messen; mit dem einen, dessen überlegene Kraft es schon einmal gespürt, und noch mit einem anderen, dessen aufstrebende Jugendkraft zu unterschätzen auch der stolze Franzose nicht wagen wird. Und der schöne Traum der Panславisten an der Renna und der Chauvinisten an der Seine, der Traum von einem Bündniß zwischen Frankreich und Rußland — was wäre erreicht, wenn es wirklich einmal gelänge, ihn zu verwirklichen? Wohin auch die zum Kriege verbündeten Ge-

leberblümchen und Anemonen, und jeden Tag wurden neue Entdeckungen gemacht, von dem ersten Grün der Stachelbeerbüschle, bis endlich der Wald in seiner ganzen Blätterpracht da stand.

Wenn dann der Sommer kam, war sie vom Morgen bis zum Abend im Freien, ja oft saß sie bis spät in die Nacht im Garten. Bald unternahm sie weite Touren zu Fuß oder zu Pferd, bald lag sie stundenlang auf dem Rücken und sah zum Himmel auf, bald angelte sie unten am Bach. Erst im Spätsommer bekam sie wieder Lust zur Arbeit. Dann half sie den Leuten bei der Ernte. Früh am Morgen zog sie mit ihnen aus aufs Feld, und gleich nach Tisch ging es abermals hinaus.

Wenn die Sonne unterging, stand ich oft im Hofe und sah das letzte Fuder hereinkommen. Oben auf dem vollbeladenen Erntewagen stand Gertha, auf ihre starke gestützt, den Hut am Arm, einen Kranz von rothen Aaleblüthen in den Locken.

„Guten Abend, Onkel!“ rief sie mir zu. „Hier siehst Du mich, die Königin dieses ganzen herrlichen Landes! Jetzt aber will ich mich herablassend beugen, ich will von meinem hohen Thron herabsteigen und an den ländlichen Freuden meiner Unterthanen Theil nehmen!“ Bei diesen Worten setzte sie sich und glitt behende von dem hohen Fuder herab.

Ja, mir verlebten glückliche Tage zu allen Zeiten des Jahres! Stets war sie heiter und liebevoll, unser aller Sonnenschein!

Seit sie erwachsen war, verkehrte sie überall in der Nachbarschaft. Am häufigsten war sie aber im Pastorenhause. Pastor Lund hatte sie confirmirt, mit den Töchtern desselben war sie erzogen, und sein Sohn Walte war nur vier bis fünf Jahre älter als sie. Es sind prächtige Menschen, still und rechtschaffen, deren ganzer Lebenswandel ein bereites Zeugniß wahrer Frömmigkeit ablegt.

Seit einiger Zeit kam jedoch Gertha meistens verstimmt und niedergeschlagen daher, und wenn ich sie fragte, ob sie sich denn nicht amüsiert habe, antwortete sie wohl: „Ach Onkel, ich weiß nicht,

nossen ihren Angriff lenken würden, überall trafen sie auf dreifachen Widerstand. Jeder Stoß auf Deutschland risse drei gewaltige Schwerter aus den Scheiden und riefte Millionen über Millionen Krieger von der Nordsee bis zum Mittelmeer, vom Nilen bis zur Donaumündung unter die Waffen zu todesmüthiger Abwehr.“

Bis zur Donau-Mündung — denn es ist jetzt klar, daß der mächtige Friedensbund noch weitere Glieder zählt. In seiner Rede am 6. Februar sagte der Reichskanzler u. a.: „Die Verträge sind eben — nicht nur der Vertrag, den wir mit Oesterreich geschlossen haben, sondern ähnliche Verträge, die zwischen uns und anderen Regierungen bestehen, namentlich Verabredungen, die wir mit Italien haben, — sie sind nur der Ausdruck in den Bestrebungen und Gefahren, die die Mächte zu laufen haben.“ In diesen Worten ist um ersten Male von authentischer Seite erklärt worden, daß unser Bündniß außer Oesterreich und Italien noch mehr Staaten umfaßt. Genauer hierüber wissen wir nicht; daß aber in erster Linie Rumänien dazu gehört, unterliegt keinem Zweifel. Das ist für Rußland eine Mahnung mehr, den Frieden nicht zu stören und auch nach dem Balkan hin nicht allzu rücksichtslos vorzugehen. Ein mit dem Dreibunde coalirtes Rumänien ist jedenfalls gegen Bergewaltigkeiten, wie es im Jahre 1877/8 seitens Rußlands erfahren, gesichert.

Deutschland.

* Berlin, 11. Februar. Die Theilnahme der Bevölkerung an den neuen schweren Sorgen des Kaiserhauses gab sich gestern Mittag beim Aufziehen der Schloßwache durch eine große Ovation unter den Fenstern des Kaisers kund. Tausende und Abertausende harrten trotz der Kälte seines Erscheinens. Im Palais verstand man die Bedeutung dieser ungewöhnlichen Ansammlung; mit dem Kaiser erschien auch die Kaiserin am Fenster. Der Monarch blickte sehr ernst darein, blieb aber lange am Fenster und dankte durch Grüße nach allen Seiten hin für die seinem Hause bekundete innige Theilnahme.

* [Das Vogelschutz-Gesetz.] Auf das baldige Zustandekommen des Vogelschutzgesetzes wird auf allen Seiten des Reichstages Gewicht gelegt, auch wegen der voraussichtlichen Einwirkung des Gesetzes auf Italien. Bekanntlich herrscht dort ein so grauamer erbitterter Krieg gegen die sangesfreudigen Segler der Cüste — man erwirbt sich dort für einen Circ einen Schußschein für diesen grauamen Sport —, daß darüber sich schon manche Stimme in heller Entrüstung geäußert hat.

* [Eine historische Reminiscenz.] Pfeffer Blätter citiren aus einem Geschichtswerke folgendes Schreiben des Kaisers Josef II. an den Grafen Kaunitz vom 6. December 1786, welches augenblicklich wohl von besonderem Interesse ist: „Die Häuser von Oesterreich und Brandenburg, wenn sie aufrichtig zusammenhalten und einträchtig vorgehen, haben keine andere Macht noch Allianz von Mächten zu fürchten, und könnten so nicht nur in Deutschland, sondern in ganz Europa die vorwiegende Macht ausüben. Jeder Staat müßte ihr Wohlwollen suchen, sie aber wären auf keinen angewiesen. Der Weltfriede wäre nur von ihrem Willen abhängig, und da sie sich vollständiger Sicherheit erfreuten, könnten sie ungestört das Glück ihrer Unterthanen bewirken und ihre Länder aufblühen machen. Sie könnten sich jeden Vortheil, den sie wünschen, verschaffen, und es würde nur von ihrem Willen abhängen, wieviel die anderen Mächte erreichen können; dagegen kann man der größten Gefahren gewärtig sein, wenn diese glückliche Union nicht zu Stande

was es jetzt mit ihnen allen ist, ich hatte ja so viel von ihnen, aber ich kann garnicht daraus klug werden, was sie eigentlich von mir wollen. Sie sind immer so eigenthümlich gegen mich.“ Dann schlang sich plötzlich beide Arme um meinen Hals und rief heftig aus: „Ach Onkel, bei Dir ist es doch am besten, Du bist der allerbeste, allerliebste Mensch auf der ganzen Welt!“

Wenn sie an Winterabenden aus einer Tanz-Gesellschaft heimkehrte, konnte sie recht aufgeräumt sein. Intime Freundinnen hatte sie eigentlich nicht, sie sagte oft, daß ihr mein Umgang weit mehr Vergnügen bereite als jeder andere. Inzwischen begann der junge Walte Lund während seiner Ferienbesuche im Elternhause häufiger und häufiger bei uns einzufinden. Er studierte Theologie und war ein ernster, guter Mensch, mit einem schönen offenen Gesicht, aber von kleiner, ein wenig unterlegter Gestalt. Er hatte stets irgend einen Vorwand für sein Kommen. Bald wollte er ein Buch von mir leihen, bald brachte er eins zurück, bald wünschte er einen Ableger von irgend einem Baum zu haben, oder auch er brachte Gertha irgend eine seltene Pflanze, die er selber gezogen. Wir gingen oft mit ihm durch den Garten, und wenn dann Gertha, wie sie dies häufig zu thun pflegte, sich von uns entfernte, sah er ihr mit sehnsuchtsvollen Blicken nach, daß ich bald merkte, wie es mit ihm stand. Es schien mir, daß auch sie ihn gern sähe; sie waren ja Spielgefährten aus der Kinderzeit und sie scherzte und lachte gern mit ihm. „Nun denn, in Gottes Namen“, dachte ich bei mir. „Es soll wohl so sein!“

Ich kann aber nicht leugnen, mein Herz blutete bei dem Gedanken, daß Gertha mich einst verlassen könnte. In den Sommerferien war eine Tanzgesellschaft im Pastorenhause. Gertha sah so frisch und strahlend aus, als sie von mir Abschied nahm. In dem luftigen Gewande mit dem Rosenkranz in den blonden Locken glich sie selber einer erschlossenen Rosenknospe.

Es war eine herrliche Sommernacht, und ich

kommt, und es ist möglich, daß andere Mächte die Möglichkeit dieses Bündnisses fühlen und voller Eurcht davor sich darauf vorbereiten, und daß beide Käufer durch Verzögerung ihrer Allianz des hauptsächlichsten Vorteils verlustig werden. Diese beiden Käufer sind von derselben Nation, von derselben Sprache; in ihren Staaten herrschen die nämlichen Religionen vor, was einen Einfluß auf die Gefinnungen der Völker ausübt und die Wirkung der politischen Convenienzen verstärkt und erleichtert, indem es ihre Dauer verbürgt."

* [„Es etwas kommt in Deutschland nicht vor.“] Zu der Mittheilung actenmäßigen Materials von Seiten des Züricher Polizei-Hauptmanns Fischer an die Herren Bebel und Singer hatte Minister v. Puttkamer im Reichstage bemerkt, daß es etwas in Deutschland nicht vorkommen könne. Dem gegenüber spricht das „Baseler Volksblatt“ folgende Erinnerung auf: Während der Untersuchungen gegen den polnischen Domherrn Kozmian erschien zu gleicher Zeit, da die bei der Haus-suchung in Beschlag genommenen Papiere noch beim Untersuchungsrichter lagen, ein Stück derselben — ein Privatbrief Windthorst's — in der „Alln. Ztg.“, und zwar ohne Wissen und Willen des Adressaten und des Briefschreibers. Hierauf richtete im preussischen Abgeordnetenhaus das Centrum eine Interpellation an die Regierung. Der Minister des Innern, der Vorgänger Puttkamers, erklärte, er wisse nicht, wie der Brief an die „Alln. Ztg.“ gelangt sei, er habe auch kein Interesse daran, das zu untersuchen. „So leicht“, sagt das genannte Blatt, „setzte sich damals der preussische Minister über das hinweg, was heute der Minister desselben Staates ein „unverantwortliches Benehmen“ nennt.“

* [Die Rückkehr des Herrn Dr. Peters] aus Zan-jibar nach Berlin ist in allerhöchster Zeit zu erwarten, da Peters mit dem D'Gowald'schen Dampfer „Zanzibar“ zu Anfang Januar d. J. Zanzibar verlassen hat und bereits briefliche Nachrichten aus Aegypten vorliegen. Zur Feier der Rückkehr desselben wird die Abtheilung Berlin der bisherigen Gesellschaft für deutsche Coloni-sation einen Festcommers veranstalten.

* [Thätigkeit der Colonialgesellschaft für Süd-westafrika.] Nachdem vor ungefähr 14 Tagen die Beratungen des Verwaltungsrathes der „Colonialgesellschaft für Südwestafrika“ im ganzen resultatlos verlaufen waren, und es den Anschein gewonnen hatte, als ob die Aussichten für ein gedeihliches Eingreifen der Gesellschaft oder einer aus ihr gebildeten Minengesellschaft auf ihrem metallreichen Boden in weite Ferne gerückt sei, sind einzelne Mitglieder seitdem im Stillen für die beabsichtigten Zwecke thätig gewesen, und es ist anzunehmen, daß die Wiederaufnahme der Beratungen zu einem günstigen Ergebnisse führen wird. Wie nach der „Wes.-Ztg.“ verlautet, zeigte es sich, daß die Zeichnungen zur Bildung einer Minengesellschaft von den Anwesenden (die Be-theiligung war eine sehr geringe) meist in so niedrigen Höhen gemacht wurden, daß die Auf-bringung des als sofort nötig erkannt Kapitals keinesfalls erreicht worden wäre. Seitdem sind nun von privater Seite Kapitalisten zur Betheiligung herangezogen worden und werden noch herangezogen, so daß in der nächsten Sitzung die Zeichnungen eine ganz andere Höhe erreichen dürften. Auch werden nächste Woche die Be-ratungen über das sogenannte Goldgesetz wieder aufgenommen werden. Nach den vorausgegangenen Beratungen erscheint die Herstellung einer Fassung desselben, welche auch die Interessenten befriedigt, nicht schwierig, und damit wäre ein weiteres Hinderniß zum Vorgehen der Gesellschaft beseitigt. Was die abzuhende Expedition anlangt, so sind die Verhandlungen mit dem Schweizer Jselin wegen Letzung derselben anscheinend gescheitert. Allem Vermuthen nach sind die Forderungen des Ingenieurs Jselin nicht zur Annahme gelangt, auch wird behauptet, daß derselbe, welcher bereits mit Herrn Lübertz in Angra Pequena war, um Geopler zu suchen, speciell mit den Verhältnissen der Goldlager zu wenig bekannt sei. Dem Ver-nahmen nach soll die Führung der Expedition einem deutschen Ingenieur anvertraut werden.

München, 9. Febr. Zur Affäre v. Ehrenberg schreibt die „Münch. Post“, daß Hauptmann v. Ehrenberg auch ihrem Redacteur 1883 Pläne, wie man das deutsche Militär insurgiren könne, vorgelegt habe. Auf die sehr bestimmte Entge-gnung, daß derartige Unternehmungen mit den socialen Reformgedanken der Arbeiterbewegung nichts gemein haben, hatte v. Ehrenberg nur ein mitleidiges Achselzucken.

Österreich-Ungarn. * [An der Diebstahlsaffäre des ungarischen National-Museums], welche unlängst so großen Staub aufgewirbelt und gegen Franz und Karl Pulszky so schwere Anklagen schuf, wurde am 8. d. die Untersuchung beendet und gegen Alexius Tschekalsky die Anklage wegen Diebstahls, sowie gegen Bela Bisontay die Anklage wegen Diebstahls-theilnahme beschlossen.

„Ich saß auf der Veranda und wartete auf ihre Heim-kehr. Um mich herrschte tiefe Stille, kein Blättchen regte sich, die Luft war fast drückend warm, und vom Walde her erscholl süßer Nachtigallengesang. Ich höre das Rollen des Wagens und stehe auf, um ihr entgegenzugehen; ehe ich jedoch die Thür erreicht habe, kommt mein kleines Lamm mir schon durch die Gartenthür entgegengegrungen, wirft ihren Schwanz häufig zur Erde und reißt die Sandstühle von den Händen. Ich sah so entsetzt und erregt aus, daß ich ganz erschrocken fragte: „Großer Gott, mein süßes Kind, was ist denn Dir widerfahren?“

„Ach, etwas Schreckliches!“ ruft sie weinend aus: „Kannst Du es Dir vorstellen, Onkel, daß er mir eine Liebeserklärung gemacht hat?“

„Wer?“ fragte ich. „Malte! — wie konnte er nur auf den Ge-danken kommen, daß ich ihn heirathen würde, daß ich Dich verlassen wollte, Du lieber, guter Onkel! Und sie barg ihr Haupt an meiner Brust und brach in lautes Schluchzen aus.“

Ich alter Narr, ich mißverstand ihre Thränen, ich wußte nicht, wie feinfühlig ein Mädchenherz einer ersten Liebeserklärung gegenüber ist, die unerwartet und unerwünscht an sie herantritt. Mir waren diese Thränen ein sicheres Unterpfand, daß ich meinen Schatz jetzt auf immer bei mir behalten würde.“

* Hier schwieg der alte Holm, und ich glaubte Thränen in seinen Augen zu entdecken. Das Kaminfeuer war im Begriffe, zu erlöschen, der Regen schlug laut gegen die Fenster Scheiben, und ein Gefühl unfagbarer Verlassenheit ergriff mich in der Nähe dieses alten, einsamen Mannes. Er sah eine ganze Weile schweigend da, dann blickte er auf die Uhr und sagte, wie aus einem schweren Traum erwachend: „Ich wußte nicht, daß es schon so spät ge-worden, es ist die höchste Zeit, ans Zubettgehen zu denken! In diesem Hundewetter können Sie aber unmöglich nach Hause gehen, Kathrine kann

Ersterer ist der „W. Allg. Ztg.“ zufolge ange-klagt, 23 Münzen gestohlen zu haben, darunter drei Unica, und zwar die große goldene Münze, welche die französische Republik anlässlich der Aus-stellung im Jahre 1878 an Ungarn schenkte, ferner die große Goldmünze, welche das ungarische geologische Institut vom französischen Ackerbau-ministerium erhielt, und endlich die Zellige Münze, welche nach Frankfurt um 500 Gulden verkauft wurde, jedoch 3000 bis 4000 Gulden werth ist.

Frankreich. Paris, 10. Februar. Die Deputirtenkammer beriet heute das Budget für die Colonien und Colonial-Angelegenheiten. Eine Etatspost von 611 000 Frs. für das Cultuspersonal, welche die Budgetcommission gestrichen hatte, wurde auf den Antrag der Regierung wiederhergestellt. Die Be-willigung erfolgte mit 263 gegen 239 Stimmen. — Ein vom Handelsminister d'Audresse erstatteter Bericht über den Stand der Arbeiten für die im nächsten Jahre stattfindende Ausstellung constatirt, daß die betrefende der Ausstellung der Kleinindustrie gehegten Zweifel unbegründet seien. Die Eröffnung der Ausstellung ist auf den 5. Mai 1889 festgesetzt worden.

— Die gestrige Meldung ausairo von einem in Beirut zwischen Christen und Muselmännern stattgehabten Conflict wird als unbegründet be-zeichnet. (W. Z.)

England. London, 10. Februar. [Unterhaus.] Adres-sedebatte. Der General-Secretär für Irland, Bal-four, trat für die irische Politik der Regierung ein; das Ausnahme-Gesetz habe eine entschiedene Besserung der Lage und eine Verminderung der Verbrechen herbeigeführt. Es zeige sich das na-mentlich in den Grafschaften Kerry und Clare, in denselben sei aber auch die National-Liga voll-ständig unterdrückt worden.

— Der parnellistische Deputirte Gilhol wurde heute Abend als er das Parlamentsgebäude verließ, wegen einer am 16. Oktober v. J. in Irland ge-haltene aufrührerischen Rede verhaftet.

— Der Prinz von Wales ist heute Abend nach Cannes abgereist. (W. Z.)

[Chamberlain] kehrt am 20. März von Amerika nach England zurück.

ac. [Der Vizekönig von Indien.] Die Nach-richt von dem Rücktritt Lord Dufferins als Vice-könig von Indien ist in England höchst über-raschend gekommen. Die Presse ohne Unterschied der Parteien spendet dem hochbegabten Staats-manne Worte hoher Anerkennung. Die „Daily News“ schreiben: „Es wird nicht vorgedacht, daß Lord Dufferin krankheit. Auch ist er kaum der Mann, sich vom öffentlichen Leben zurückzuziehen, wenn nicht eine hinreichende Ursache vorliegt. Ein solcher Grund besteht ohne Zweifel, aber man kennt ihn nicht. Lord Dufferin weiß jedenfalls am besten, warum er sich gezwungen sieht, eine der beneidenswerthsten Stellen in der Welt aufzugeben. Er verläßt sie zudem zu einer Zeit, wo die Ernte der Ehren reif für die Sichel war, und wo er den ganzen übrigen Rest seines Amts-termins im behaglichen Genusse der Einheimung des Gesätes zubringen konnte. Nach einem weiteren Jahre wäre Birma wahrscheinlich völlig pacificirt und die Freundschaft mit dem Emir Abdurrahman, einer der größten Erfolge der Verwaltung Lord Dufferins, consolidirt gewesen. Im übrigen ist der zurücktretende Vizekönig in Indien der selbst gewesene, der er vordem in Canada war — ein Mann, dessen bloße Individualität einen schwerwiegenden Factor in der Regierung der ihm unterstellten Länder bildete. Seine glänzenden Talente müssen ihn vielen Leuten ver-dächtig gemacht haben, obgleich man wohl an-nehmen konnte, daß der Mann, welcher Britisch-Columbien fast am Abfall hinderte, welcher Mani-toba beinahe geschaffen hat, noch schwierigeren Aufgaben gewachsen wäre.“

Die „St. James' Gazette“ sagt: „Lord Dufferin ist schwer zu ersetzen. Vielleicht wurden niemals seit dem Ausstande an einen Generalgouverneur größere Anforderungen gestellt, als gerade jetzt. Wer weiß, wie bald ein Vizekönig von Indien nicht einen gigantischen Krieg vorzubereiten hat? Auf alle Fälle hat er mit dem allgemeinen Gefühl der Unsicherheit, das sich in der orien-talischen Politik kundgibt, zu rechnen. Dennoch giebt es viele Posten, für welche Lord Dufferin sich ausgezeichnet eignen würde. Einer der glänzendsten und populärsten Irländer, würde er der richtige Nachfolger Lord Condonerrys in Dublin sein. Und selbst noch besser wäre er in Downing Street am Platze. Lord Salisbury muß einsehen, daß er den Anstrengungen, welche er sich auferlegt hat, nicht auf die Dauer gewachsen

das blaue Fremdenzimmer in Stand setzen, und Sie bleiben diese Nacht ruhig bei mir!“

„Ja — aber der Schluss der Geschichte?“ fragte ich. „Was ist denn schließlich aus Ihrer Pflieger-tochter geworden, das muß ich doch auf jeden Fall erfahren!“

„Ende gut — alles gut! Das alte Sprüchwort kennen Sie ja, und Sie können mir glauben, es geht ihr vortrefflich. Haben Sie aber wirklich Lust, noch mehr von meinem Liebling zu hören, so soll es mir ein Vergnügen sein. Ihnen den weiteren Verlauf ihres Lebensschicksals mitzu-theilen. Kommen Sie nur morgen Abend wieder, oder besser, bleiben Sie den Tag über bei mir, dann wollen wir einen Plan zu Ihrem neuen Blumengarten entwerfen. Nach Tische machen wir einen weiten Spaziergang, wenn das Wetter es erlaubt, und den Abend verplaudern wir wieder am Kaminfeuer. Was meinen Sie zu dem Plan?“

Ich nahm sein freundliches Anerbieten dankend an, und bald lag ich oben im blauen Fremden-zimmer in festem Schlaf. Ich hatte einen ganz merkwürdigen Traum von einem kleinen Lamm, das einen Kranz von rothen Akeleblüthen um den Hals trug und das der alte Holm an einem him-melblauen Bande führte. Aus dem grünen Walde aber sprang mir die Angebetete meines Herzens entgegen; sie zerriß ihre weißen Sandstühle und warf mir dieselben in's Gesicht. Vor Schreck fiel ich der Länge nach zur Erde, und alles um mich her ward dunkel und finstern. Der alte Holm behauptete am anderen Morgen, ich hätte der-mals geschrien, daß er es unten in seinem Zimmer habe hören können.

Wir verbrachten den Tag auf das angenehmste mit Rauchen, Lesen und Plaudern. Aus dem Spaziergang wurde nichts, da das Wetter sich nicht aufgehellt hatte. Als am Abend die Lampe heringebracht ward, sahen wir uns mit unserer Pflieger-tochter und unserem Glase Grog vor den Kamin, und der alte Holm fuhr in seiner Erzählung fort. (Fortf. folgt.)

ist. Der Premierminister wird sich nach Hilfe in der Führung der auswärtigen Geschäfte umsehen müssen, und niemand wäre dazu so geeignet, als der bisherige Vizekönig von Indien.“

Italien. Rom, 10. Febr. Das amtliche Blatt veröffent-licht das bereits signalisirte königliche Decret be-treffend die Erhöhung des Getreidezolles von 3 auf 5 Frs. und des Haferzolles auf 4 Frs. per Centner.

Der „Esercito“ sagt, er wisse nichts Näheres darüber, wann und wie die Regierung, unter Zurücklassung eines verstärkten Specialcorps, die Rückkehr der Truppen aus Afrika anordnen werde. Bezugnehmend auf bezügliche Aeußerungen französischer Blätter stellt der „Esercito“ bestimmt in Abrede, daß die Rückberufung der Truppen aus Afrika durch bevorstehende europäische Be-wicklungen veranlaßt sei. Schon bei Abendung der Truppen sei deren Rückberufung für den Augenblick beschlossen gewesen, wo dieselben ihre beschiedene Aufgabe erfüllt haben würden. Die öffentliche Meinung Italiens möge sich daher durch unrichtige und in der Angelegenheit so interessirte Ermäugungen ausländischer Blätter nicht irreführen lassen. (W. Z.)

Spanien. Madrid, 10. Februar. Die Deputirtenkammer nahm mit 261 gegen 61 Stimmen die Adresse an die Regierung an; die Republikaner enthielten sich der Abstimmung. (W. Z.)

„L'espoir de la Russie.“

Unter dieser Ueberschrift schreibt der Pariser „Figaro“ vom 8. d. Folgendes:

Ein kleines Buch, welches in diesem Augenblick viel Erfolg in Rußland hat, und dessen Vater-schaft man einem russischen Admiral zuschreibt, gelangte heute mit seiner französischen Uebersetzung in meine Hände. Titel: „L'espoir de la Russie“. Das Wort „espoir“ ist nicht im Sinne der „Erwartung eines ersehnten Gutes“ genommen, sondern als Name eines russischen Kreuzers, eines Schnell-seglers, welcher den Hafen von Nicolajew im schwarzen Meere mit versiegelten Befehlen für Toulon verläßt.

Die „Hoffnung von Rußland“ durchfährt die Dardanellen nicht als Kriegsschiff, sondern als ein für eine wissenschaftliche Weltumsegelung aus-gerüstetes Fahrzeug. In Toulon erfährt der Capitän seine wahre Bestimmung: Pernambuco. Hier findet er einen Agenten der Moskauer Regierung, welcher ihm neue Befehle erteilt und ihm sagt, daß der russisch-englische Krieg endlich ausgebrochen und daß die Bestimmung der „Hoffnung von Rußland“ sei, alle englischen Kaufleute an der brasilianischen Küste anzugreifen. Inzwischen haben sämtliche russische Kreuzer entsprechende Befehle erhalten, und eine erbitterte Jagd auf alle britischen Schiffe beginnt, gleichzeitig, ob die Waaren, welche sie an Bord führen, Engländern oder Neutralen gehören.

Der Autor giebt zu, daß damit ein Artikel der Pariser Congreßacte verletzt wird, „aber diese Acte von 1856 wird die Regierung des Zaren, wenn nicht schon bei Beginn des Krieges, doch während der Feindseligkeiten kündigen. Auf diese Weise — fügt der Autor hinzu — wird der englische Handel durch Rußland vernichtet werden.“

Nachdem die „Hoffnung von Rußland“ so auf ihren schnellen Fahrten keine üble Missevermutungen angerichtet hat, langt sie vor Bombo an und nimmt dort ein mit Naphta beladenes Schiff, schleppt es in den Hafen zurück, zündet es an und zerstört den ganzen Hafen und dreiviertel der Stadt.

Diese russische „Schlacht von Dorking“ ist aus mehr als einem Gesichtspunkt merkwürdig. Das „Werk“ wirft ein neues Licht auf einen möglichen englisch-russischen Krieg. Man glaubt gewöhnlich, daß die Russen die englischen Streitmächte in Afghanistan vernichten wollen, wenn sie über die nordwestliche Grenze nach Indien hinabsteigen. Da unterfängt sich ein russischer Admiral, England zu einem entehrenden Frieden zu zwingen, allein durch schnellsegelnde russische Kreuzer.

Darüber werden die Engländer sich einiger-maßen wundern.

So der „Figaro“. Vielleicht werden die Eng-länder sich auch einigermaßen wundern, welches in dem Moment in dem verbreitetsten französischen Blatt zu lesen, da man in Paris das „französisch-russisch-englische Bündniß“ als zweite Triple-Alliance ventilirt, aus welcher freilich nie etwas werden wird, da es keinem Zweifel unterliegt, daß Englands Sympathien auf Seiten des stamm-verwandten Deutschland und dessen Bundesgenossen sind. Jedenfalls ist die Schadenfreude des „Figaro“ über den zerstörungstrunkenen Russen eine hübsche Illustration zur neulichen Aeußerung des Reichs-kanzlers: „Wenn die Völker aus Satz Krieg führen müßten, müßten die Franzosen gegen Italiener und Engländer unausgesetzt zu Felde liegen.“

Telegraphischer Specialdienst der Danziger Zeitung.

Das Weichselregulirungsgesetz hat folgenden Wortlaut: § 1. Die Staatsregierung wird ermächtigt, für eine verbesserte Regulirung der Stromverhältnisse in der Weichsel und Nogat durch folgende Anlagen: a. Herstellung eines Durchstichs für den Weichselstrom durch die Danziger Binnennehrung auf der Linie Einlage-Ofsee nebst Bedeckung und Moolenanlagen. b. Schiffahrtsanlagen zur Verbindung des Durchstichs mit der Danziger Weichsel. c. Durchdeichung der Danziger Weichsel und Zurücklegung der Strom-deiche des linken Weichselufers bis zur Gemüßer Wadubude aufwärts. d. Durchführung der Elbinger Weichsel mit Anschlüssen an den rechtsseitigen Durchstichsdeich und die Stromdeiche des großen Marienburger Werders. e. Herstellung eines Eis-mehres in der oberen Nogat bei Kittelfähre, nach Maßgabe der vom Minister der öffent-lichen Arbeiten festzustellenden Projecte einen Betrag in der Höhe der Hälfte der Kosten, jedoch höchstens 10 000 000 Mk. zu verwenden.

§ 2. Mit der Ausführung der im § 1 bezeich-neten Anlagen ist erst vorzugehen, wenn die Auf-bringung der anderen Hälfte der Kosten bis zur gleichen Höhe von 10 000 000 Mk. aus Inter-essentenkreisen in rechtsgültiger Form übernommen und sicher gestellt ist, die Interessenten sich auch

zur künftigen Unterhaltung der Deichanlagen ver-pflichtet haben.

§ 3. Der Finanzminister wird ermächtigt, zur Deckung der im § 1 erwähnten Kosten im Wege der Anleihe eine entsprechende Anzahl von Staats-schuldverschreibungen auszugeben. Wann, durch welche Stelle und in welchen Beträgen, zu welchem Zinsfuß, zu welchen Bedingungen der Ründigung und zu welchem Curse die Schuldverschreibungen verausgabt werden sollen, bestimmt der Finanz-minister. Im übrigen kommen wegen Verwaltung und Tilgung der Anleihe, sowie wegen Verjäh-rung der Zinsen die Vorschriften des Gesetzes vom 19. December 1869 zur Anwendung.

§ 4. Die Ausführung dieses Gesetzes wird, soweit solche nach den Bestimmungen des § 3 nicht durch den Finanzminister erfolgt, dem Minister der öffentlichen Arbeiten und dem Minister für Landwirtschaft, Domänen und Forsten übertragen.

Die Begründung führt aus, der Entwurf be-schränke sich auf die Regulirung der Weichsel-mündungen als nächstliegender Bedürfnisse, und läßt das Uebrige bis auf das Nogateiswehr unberührt; es solle erst die volle Wirkung davon abgewartet und die weitergehende Regulirung einer späteren Zeit an der Hand der inzwischen gesammelten Erfah-rungen überlassen werden. Der Erweiterungsfähig-keit des Regulirungsplanes ist so weit Raum ge-lassen, daß der neue Lauf der Weichsel innerhalb und oberhalb des Durchstichs zwischen der beider-seitigen Bedeckung das ganze Wasser der unge-theilten Weichsel aufnehmen und abzuführen im Stande ist. — In den Kostenanschlägen sind berechnet für: a. Den Durchstich Einlage-Ofsee einschließlich der Abgrabung des Außendeichs und der Erweiterung des Dünen-durchstichs bei Schievenhorst und zuzüglich der Moolenbauten an der Ausmündung in die See 9 220 000 Mk., b. Schiffahrtsanlagen einschließlich der Anlage eines Unterhauptes im Flößereicanal 2 350 000 Mk., c. Durchdeichung der Danziger Weichsel und Zurücklegung der Stromdeiche des linken Weichselufers bis zur Gemüßer Wadubude aufwärts 6 800 000 Mk., d. Durchdeichung der Elbinger Weichsel mit Anschlüssen an den rechts-seitigen Durchstichsdeich und die Stromdeiche des großen Marienburger Werders 430 000 Mark; e. Herstellung eines Eiswehres in der Nogat ein-schließlich Erhöhung der Nogateiche 1200 000 Mk. Dem im Abgeordnetenhaus am 24. März 1886 aus-gesprochenen Wünsche entsprechend, stellt sich die Vorlage auf den conditionellen Standpunkt, wie er in den Gesetzentwürfen wegen des Ausbaues verschiedener Wasserstraßen und Secundärbahnen neuerdings mehrfach eingenommen worden ist, indem sie die Ermächtigung zur Bauausführung von einer präcisirten Beitragsleistung aus Interessenten-kreisen abhängig macht. Die Erfüllung der Vor-bedingung gestaltet sich bei Bauausführungen ver-erbäthlicher Art erheblich einfacher, wenn sie sich, wie dort gewöhnlich, mit der kostenfreien Ueber-weisung des erforderlichen Baugrundes innerhalb bestimmter vom Bau betroffener Kreise be-gnügen kann. Im vorliegenden Falle kommt es aber nicht bloß auf eine Kostenvertheilung zwischen der Staatsregierung und den Deichverbänden des be-theiligten Stromgebiets an, sondern es sind dabei auch die Mittheilungen eines größeren Kreises außerhalb der Deichverbände in Betracht zu ziehen. Es bleibt daher der Staatsregierung die nicht leichte Aufgabe noch offen, die Grenze der Con-sortialbetheiligung und das Theilnahmeverhältniß innerhalb derselben zu ordnen. Die Lösung dieser Aufgabe wird die Staatsregierung in die Hand zu nehmen haben, da sich nicht erwarten läßt, daß sich aus den verschiedenartig gestalteten Interessentenkreisen ein Consortium aus sich selbst herausbildet, welches der Staatsregierung die Erfüllung der Vorbedingung entgegenbringt.

Berlin, 11. Februar. Im Abgeordnetenhaus lag heute zu dem Antrag Benda auf Einführung fünfjähriger Legislaturperioden der (schon im Wortlaute mitgetheilte) Antrag der Freisinnigen auf Einführung der geheimen Wahl vor. Prä-sident v. Köller ist im Zweifel, ob ein unmittel-barer Zusammenhang nach der Geschäftsordnung vorhanden sei, und stellt die Entscheidung dem Hause anheim. Abg. Rickert ist der Ansicht, daß schon der Zweifel, den der Präsident hege, für die Zulässigkeit des Antrags spreche; in allen Fällen, wo die Geschäftsordnung zweifelhaft sei, solle die Majorität die Meinung der Minorität gelten lassen. Daß eine wesentliche innere Ver-bindung zwischen den beiden Anträgen bestehe, sei klar; je länger die Wahlperiode sei, desto mehr Bürgerthümlichkeiten müsse man für die Unabhängigkeit der Wahl haben. Möge die Majorität sich hüten, einen unbilligen Gebrauch von ihrer Gewalt zu machen.

Die Abgg. Franke (nat.-lib.), v. Rauchhaupt (cons.), v. Jedlich (freicons.) und Enneccerus (nat.-lib.) sprechen gegen, die Abgg. Windthorst und Meyer (freif.) für die Auffassung Rickerts. Der Antrag wird durch die Geschäftsordnungsfrage mit 223 gegen 112 Stimmen schließlich beseitigt.

Magdeburg, 11. Februar. (Privat-Telegramm.) Die Versammlung des deutschen Zuckerepor-tvereins hat soeben die Gründung der schon er-mähnten Actien-Gesellschaft (Liquidationskasse) abgelehnt.

Posen, 11. Februar. (Privat-Telegramm.) Des Erzbischofs Dinder neueste Berliner Reise beendete hauptsächlich die Wieder-Öffnung des Posener Priester-Seminars. Anlässlich des ersten erzbischöf-lichen Rundschreibens bezüglich der Religionslehre an den Gymnasien hatte eine entsprechende An-

omptoir: Hundegasse 36,
Lager: Hopfengasse 35.

E. H. Schulz, Altona b. Hamburg.

E. H. Schulz, Altona b. Hamburg.

Aus Berlin.

Alle kleinen, heiteren Vorkommnisse, Carnivalslust und Kunstgenüsse sind in ihren Wirkungen auf Stimmung und Interesse plötzlich hinweggeweht durch die hochpolitischen Ereignisse der letzten Tage. Hatte schon die überraschende Veröffentlichung des Bündnisvertrages mit Oesterreich das allgemeine Interesse lebhaft beschäftigt, so mußte die Spannung auf die zu erwartenden Äußerungen des Reichskanzlers in allen Schichten der Bevölkerung eine außerordentliche sein. Und so ist denn die Rede des Fürsten Bismarck mit dem Nachweis der friedlichen Tendenz, von welcher unsere auswärtige Politik in dem letzten Jahrzehnt geleitet gewesen ist, außerhalb wie innerhalb des Parlaments in gleicher Weise mit hoher Befriedigung aufgenommen worden.

Die Sonne schien hell und frühlingwarm vom blauen Himmel, als der Fürst sich zu Fuß mit seinem Sohne Herbert aus dem Reichstage nach seinem Palais in der Wilhelmstraße begab. Es war dieser Montag ein Sommertag, ein heller, frohlicher Moment in trüber Winterzeit. Denn zuvor hatte es arg geschneit, das milde Thauwetter war wieder scharfem Frost gewichen, der Winter mit seinen Freuden und seinen Unbilden wieder eingekehrt. Der seltene Genuß des Schlittensfahrens ist den Berlinern seit Weihnachten schon wiederholt gemorden. Von der guten Bahn hatte Director Renz neulich profitirt und mit seinen Poneygepannen eine glänzende Schlittenfahrt unternommen. Der Zug, ein großer Schlitten mit zwei Schimmeln, vier Poney-Zweispänner, eine russische Troika und ein Vierpänner, erreichte ähnliches Aussehen wie vor Jahren die Umritze der Reitergesellschaften, die sich dem Publikum empfehlen wollten. Das großstädtische Publikum selbst stellte sich längs der Straßenränder auf, Gassenjungen und Gesindel liefen mit, die Fiedler hielten sogar den Pferden in die Zügel, der Zug kam in Verwirrung und sammelte sich erst wieder in der Nähe der Rouffeauplatz bei dem Schlittschuhcorso mit Musik. So sehr Berlin sich auf vielen Gebieten zur Weltstadt entwickelt, so wenig gelingt es, die Rohheiten, die wahrhaft barbarischen Brutalitäten ihm abzuverleihen, die bei Gelegenheiten immer noch durchbrechen. Der trübe, schmutzige Bodensatz des Volkes scheint jeder Kultur zu spotten.

Weniger wundt man sich hierüber, wenn man die Elenden und Armen in ihren Schlupfwinkeln während dieser harten Winterzeit aufsucht. In diese schreckliche Lebenszeit gewährt uns ein Blick auf das städtische Ayl einen Einblick. Abends drängen die frierenden und hungernden Obdachlosen jetzt zu den schließenden Räumen hin, immer in weit größerer Zahl, als diese aufnehmen vermögen. Am kalten Wintermorgen werden die Armen wieder entlassen und stoßen sich dann, nothdürftig bekleidet, vor Kälte zitternd, in den Straßen umher. Nicht selten stüßeln Fieber den fiedlen Körper, der den Angriffen des Winters und des Elends nicht zu widerstehen vermag, und wenn in dieser Zeit auch täglich große Massen alter Kleidungsstücke an den Inspector zur Vertheilung gelangen, so bedeutet das gegenüber dem starken Bedarf doch immer nur wenig, denn Hunderte müssen noch immer in Lumpen die nächtliche Ruhestätte verlassen. Das Wohlthun ermattet ja nicht. Nach testamentarischer Bestimmung des Geh. Rath Eulenburg ist dem Ayl ein Kapital bestimmt, von dessen Zinsen jedem Obdachlosen vor dem Verlassen des Lokals eine kräftige warme Speise gereicht wird; meist ist diese die einzige, die der Arme während des ganzen Tages erhält. Unter den ergreifenden Bildern, die das großstädtische Leben vor uns aufrollt, ist dieser Blick in das städtische Obdach einer der düstersten.

Aber nur selten verfaßt das wechselvolle, glänzende Treiben der Hauptstadt derartige Blicke. Politisches und gesellschaftliches Leben gehen jetzt in hohen Wogen, ebenso nehmen die Darbietungen der Künste uns viel in Anspruch. Der einzige Opernball wird am heutigen Abend stattfinden, zu spät, um Ihnen von ihm noch berichten zu können. Die Donnerstage der Kaiserin folgen, aber ähneln einander nicht. Zeigte der erste eine mehr internationale Physiognomie, Botschafter und Gesandte mit ihren Damen, fremde Gäste, so herrschte neulich preussisches und deutsches Element vor, außer den Angehörigen des Hofes Minister und andere hohe Würdenträger, Herrenhaus, Abgeordnetenhaus und Reichstag, Männer der Wissenschaft, Kunst und angesehene Bürger der Hauptstadt. Wieder bildete der runde Saal den Mittelpunkt der musikalischen Gesellschaft, wieder machten Prinz und Prinzessin Wilhelm die Honneurs; sie residiren seit kurzem im Schloß und sind stete Begleiter des Kaiserpaars bei allen gesellschaftlichen Anlässen. Die Kaiserin war wieder prachtvoll in gelbe Seide mit Orange befeht und mit schwerer Stickerei gepuht gekleidet, wozu die Topasen und Brillanten im Haar und am Nacken ausgezeichnet stimmten. Prinzessin Wilhelm hatte ihre königsblaue Sammetrobe mit hellblauer Brokatstoffstarkgepuht. Es wurde überhaupt mehr Glanz und freundlichere Farbe in den Toiletten entfaltet als das erste Mal, helle Roben herrschten vor. Prinz Friedrich Carl, Prinz Friedrich von Hohenzollern und andere jüngere Frauen hatten endlich wieder bekundet, daß sie Freude an reichen und geschmackvollen Toiletten haben. Gleich nach dem Concert, schon gegen 11 Uhr, endete der Donnerstag. Mehr und mehr begann eine heitere Stimmung in unseren Hofkreisen zu herrschen, man sah den Kaiser, die jüngeren Prinzen und Prinzessinnen fast sämmtlich in den Theatern, Ballen und kleineren Gesellschaften wurden vorberreitet — da kamen die erschreckenden Berichte aus San Remo, die allen denen recht geben, welche immer die Schwere der Erkrankung gefürchtet haben; der Kronprinz steht vor schwerer Artitis, in ernstster Lebensgefahr. Nun ziehen auch wieder Angst und Trauer in die Paläste, wie in jedes Privathaus ein, alle Feste sind abgesagt, der Schluß des Carnivals wird bang und trübe verlaufen.

Der Tag wird mit Besuch von Ausstellungen und Kunstausstellungen jetzt voll ausgefüllt. Berlin hat kürzlich eine Bereicherung seiner Kunstschätze

von seltenem Werthe erhalten. Ein ungenannter Kunstfreund hat unserem Kupferstichcabinet 28 Radirungen von Rembrandt geschenkt, Blätter von seltener Schönheit und Kostbarkeit, die im vorigen Sommer auf einer Versteigerung in London erworben sind. Unsere Museen erfreuen sich schon vieler werthvoller Stücke von Rembrandt, jetzt aber ist dieser Künstler in unseren Kunst-Sammlungen hervorragend vertreten und das würde innerhalb des Staats niemals möglich gewesen sein. Es befindet sich unter den neuen Schätzen das „Hunderiguldenblatt“: Christus heilt die Kranken, eines der acht Abzüge, die man von dem ersten Druck überhaupt kennt. Auch Landschaftsradirungen, ebenfalls erste Drucke, welche die Schönheiten der Originale in voller Feinheit und Kraft wiedergeben, finden sich in der werthvollen Sammlung.

Für die deutsche Kunstgenossenschaft in München entstehen hier vielerlei kleine Kunstwerke von großer Schönheit. Es werden allwärts die energischsten Anstrengungen gemacht, damit Berlin und der Norden Deutschlands die 1876 erlittene theilweise Niederlage diesmal weit mache. Es gewährt sehr viel Genuß, die einzelnen Werkstätten aufzusuchen und die im Entstehen begriffenen Kunstgegenstände für die Ausstellung dort anzusehen. Am glänzendsten dürfte die höhere Metallindustrie auftreten, weniger die in Edelmetallen, als Bronzen und deren verschiedenfarbige Metall-Verzierungen. Auch in Lederwaaren leistet Berlin neuerdings Verwundernswürthes, und ebenso überflügelt es in Cartonnagen, Papierarbeiten, Galanteriewaaren ganz Deutschland. Unsere Möbel sind schön, stilvoll, aber etwas langweilig, weniger flott und phantasievoll entworfen als die süddeutschen, unsere Gewebe und Prachstoffe werden von einzelnen Sachkennern übertriften. Eine Agitation regt sich augenblicklich, der man besten Erfolg wünschen muß. Es sollen neben den Namen der Aussteller auch diejenigen der geistigen Erzeuger, der entwerfenden Künstler an jeden Gegenstand geheftet werden, so daß dem Ehre wird, dem sie gebührt. Eigentlich soll man es in München verlangen, daß der Entwerfer, Decorateur, der eigentliche Schöpfer immer mit genannt werde; bis jetzt bleibt dieses immer noch dem guten Willen oder dem Belieben des Ausstellers anheim gestellt.

Auch eine Ausstellung soll Berlin in den nächsten Monaten erhalten, in welcher alle Schutzmaßnahmen, Vorrichtungen zur Unfallverhütung zusammengefaßt werden sollen, und dazu füllen sich unsere Kunstsalons immer wieder aufs neue mit interessanten, hier noch nicht bekannten Gemälden. Im Verein der Berliner Künstler steht jetzt Archibachs Kolloffalgemälde an: „Christus treibt die Händler aus dem Tempel“. Der Maler gehört zu der jüngeren Münchener Gemeinde, hat mit einem großen Geschichtsbild schon früher Erfolg gehabt; er glänzt als Zeichner wie als Colorist, welche Fähigkeiten durch längeren Studienaufenthalt in Paris noch zu höherem Glanze entwickelt sind. Das Gemälde ist von vornehmster Conception. Die machiwohle Gestalt des Christus wirkt nur durch innere Größe. Durch die Gewalt des Wortes und die Höhe seiner Person treibt er die Tröbler in die Flucht, ihm fehlt selbst die Gelfel, welche die meisten Darsteller des Gegenstandes ihm in die Hand geben. Im Gegensatz zu der ruhigen Größe des Christus und seiner Jünger drücken die Händler, die Weiber, das Volk jeden Alters Erregung, Wuth, Aerger, doch niemals mit Bericht auf die Schönheit der Einföhrung aus. Auch Archibach verdrät sich bedingt als Pilschschüler durch virtuose-realistische Hervorhebung der einzelnen Vierzengruppen; doch nimmt er in der großen Gemeinde derselben einen selbstständigen hervorragenden Platz ein.

Die Vermuthung, daß die Makhabäer sich nicht als Repertoirestück würden halten können, ist schneller eingetroffen als wir glaubten. Aber das Deutsche Theater hat sofort für Ersatz gesorgt, für solchen, wie er neuerdings dieser Bühne, welche sich eben die höchsten Ziele stecken zu wollen schien, geläufig geworden ist. Den „Goldfischen“ folgt jetzt ein anderer Schwank von Schönthan und Kadelburg: „Die berühmte Frau“, literarisch ohne Werth, immer aber noch himmelweit besser als „Zilli“, „Auf glatter Bahn“, „Gestern“ etc., diejenigen einzigen Novitäten, welche die Hofbühne gebracht hat. Die schriftstellernde Baronin, von der das Lustspiel den Titel hat, ist eigentlich Nebenperson, es reihen sich lustige Scenen, schlagfertiger, mit einschlagenden Witzern gewürzter Dialog, komische Situationen an einander; von Handlung ist nicht viel die Rede, aber man wird angenehm unterhalten, kommt aus dem Lachen garnicht heraus, besonders wenn eine Darstellung wie diese das anspruchslose Stück unterstützt. Mit der berühmten Frau werden alle Provinzialbühnen wieder ein lohnendes Repertoirestück erhalten, denn es wirkt auch, wenn mehrere muntere Darsteller als Agnes Sorma, Gust. Kadelburg die Hauptrollen spielen. Diese zwei waren nun ganz einhändig, die Sorma ist eine der bezauberndsten Naiven, welche die deutsche Bühne besitzt, und hat längst die Raabe an Liebreiz, anmuthsvoller Natürlichkeit, unbefangener Laune und Feinheit übertroffen.

Mit ihrer zweiten Operette haben die Pariser im Malhallatheater eine arge Niets gezogen, die Parodie „Josephine vendue par ses freres“ hat weder in Einzelmelungen noch im Ensemble die mächtigsten Ermittelungen erfüllt. Dagegen macht die beliebte Anna Schramm mit ihren derben Berliner Gestalten immer noch volle Häuser, doch will es mit den Soubretten, den Milchmädchen etc. nicht mehr recht gehen. Die Schramm wäre schon vor Jahren eine vorzügliche komische Alte geworden, denn sie besitzt Humor und Komik. Die Rücksicht auf die größeren Einnahmen, welche ihr die Soubretten in Aussicht stellten, hat sie lange, vielleicht zu lange von dem Uebergang abgehalten; jetzt wird sie sich vielleicht mit einem beschränkten Gebiete des Fachs bescheiden müssen. Da geht es der Geislinger besser. Lange schon hat diese Erwigung die Grenzen der Matrone überschritten, immer aber bleibt sie eine wahrhaftig geniale Soubrette, zündend in Gesang und Spiel. Eben hat sie die „Salontrolerin“, die Doppelrolle in einer neuen Posse von Jacobsohn, gespielt, Almerin, Salondame, Idyll, schöne Helena, alles in einem

Smillingspaar virtuos vereint. Die Geislinger könnte weit Besseres als solche Schubladenrollen mit Töblern, vornehmen Allüren, pikanten Wendungen spielen, sie ist wirklich als Künstlerin angelegt.

Amalie Joachim hat ihren dritten Lieberabend Brahmss gewidmet, nachdem an zwei früheren Beethoven und Schubert vorausgegangen waren. Elf Lieder wurden von ihr mit hoher Künstlerkraft gesungen, mit inniger Verehrtheit, in vornehmem Stil und edlem Pathos. Aber es wird zu viel für einen Abend, besonders da zu den Liedern der instrumentale Brahmss sich gesellte mit einem Trio und zwei Sonaten; schwer zugänglich sind sie alle und nur dem eingehendsten, gut vorbereiteten Verständnis den vollen Genuß gewährend. Als einen aufsehenden Stern am musikalischen Himmel können wir Gabriele Witrowetz signalisiren, eine Geigerin aus der Schule von Joachim, die heute vielleicht schon auf der künstlerischen Höhe von Marie Soldat steht und hier in ihren Concerten durch den lebhaftesten Beifall ausgezeichnet wird.

Pariser Wagnerianer. Nachdruck verboten. Von Siegmund Feldmann.

Paris, Anfang Februar.

Sonst so empfänglich für allen Coullissenklaff, verschließt die Boulevard-Presse diesmal ihre papierenen Ohren beharrlich vor dem Geräusche der Hörner und Geigen, Harfen und Klöten, die sich rufen, den Pariser ein neues künstlerisches Evangelium zu verkünden. Die Instrumente sind seit langem gestimmt, und wenn sie zögern, zu einem rauschenden Unifono anzusehen, so geschieht dies aus vorausschauender Mäßigkeit. Man will Paris auf das große Ereigniß vorbereiten; man will warten, bis die Aufregung nach der „Bataille de Lohengrin“ ihre letzten Kreise im Tümpel des Chauvinismus gezogen hat. Sie haben vielleicht schon errathet, daß dieses neue Evangelium die Wagner'sche Musik ist. Jamow, Charles Lamoureux hat trotz seines Mißgeschicks den Muth nicht verloren, weder den Muth des Bekennens, noch des Handelns. Der tapfere Mann hat den Zerkhof, den die Brutalität aufgeschwiehert, den die Zerkhofenheit aus der Hand schlug, mit der Feder verkauft und sich zum Organisator eines kühnen Unternehmens gemacht. Er hat eine Schaar Gleichgesinnter um sich versammelt, alle Bedingungen geprüft, alle Voraussetzungen geschaffen, rastlos gearbeitet, gesprochen, gestritten — und nunmehr leuchtet ihm scheinbar die Hoffnung auf, daß auch Frankreich in wenigen Jahren ein Wagner-Theater besitzen wird.

Man hatte die Absicht, von der großen Aufgabe so lange zu schweigen, bis sie erfüllt war und das Haus bereit stand, die Gäste zu empfangen. Aber da lief in der vergangenen Woche das Gerücht durch die Stadt, Cavales, der frühere Director der Komischen Oper, sei daran, ein neues lyrisches Theater zu gründen, und so entschloß man sich denn, um Verwechslungen vorzubeugen, eine Art Manifest zu erlassen. Die Blätter suchten für dieses Manifest ihre kleinsten Lettern aus dem Schranken hervor und schoben es uncommerciell in den äußersten Winkel ihrer letzten Spalte. Und doch war in der Mittheilung Wagner oder auch nur die deutsche Musik ebenso wenig ausdrücklich genannt wie in den zahlreichen Artikeln, welche Victor Wilder und Henry Bauer, die publicistischen Herode Lamoureux, der neuen Schule im „Gil Blas“ und im „Echo de Paris“ widmen. Die neue Schule hat sich auch keineswegs ganz unter den Bann des Bayreuther Weges gestellt. Sie strebt eine musikalische Reform im allgemeinen, eine Vertiefung der Opernkunst an, selbst sowohl ihre Vertreter als ihre Gegner sind überzeugt, daß die Werke Wagners der Ausgangspunkt und die Grundlage des Fortschrittes bilden müssen. Und auf diese Weise ist Richard Wagner zur Zeit der Gegenwart heftiger Feind im musikalischen Frankreich geworden. Dem Deutschen, der unversehens in diesen Streit der Parteien geräth, wird plötzlich zu Muth, als hätte er ein Stückchen Aunfgeschicht ganz verfallen. Die fünf Jahre, die seit dem Tode Wagners verlossen sind, haben die Stellung Wagners in der Heimath fixirt. Man genießt die Werke des Meisters, aber man hat aufgehört, sie als die allseitigmachende Offenbarung der Kunst auszusprechen; man hat ihm einen Platz im Ruhmestempel der Nation eingeräumt, aber ohne die anderen Götter daraus zu verjagen. Und an der Zukunft ist es nun, zu erweisen, ob die mächtige Anziehung, die er auf sein Geschlecht ausgeübt, sich auch bei dessen Enkeln bewähren wird. Die Pariser Wagnerianer sind noch lange nicht so weit. Sie haben den Kampf um Wagner erst begonnen und sie führen ihn mit der Erbitterung des erwachten Fanatismus. Alle Ueberhebungen und Ueberfchwänglichkeiten, durch welche sich seinerzeit die Herren Porges und v. d. Sagen unangenehm bemerkbar machten, werden hier wieder andächtig wiederholt und die Traktatellen der Bayreuther Gemeinde nach Argumenten geplündert. Die Schlagworte aus Wagners Schriften schwirren durch die Luft; sie sind fast populär geworden und eines davon, das „Leitmotiv“, ist zum Entzehen Litros und aller Unsterblichen der Akademie, über Nacht in den französischen Sprachschatz gelangt, wie vordem der Kronprinz und le Krach. Man sehe beispielsweise nach einer größeren Kammerdebatte die Morgenblätter durch und man wird mindestens in einem derselben die Wendung finden: Diese Behauptung ist leitmotiv der Rede des Abgeordneten M. Le leitmotiv ohne Gänsefüßchen in einer Pariser Zeitung! Wenn das der arme Edmond Roche erlebte hätte!

Wer Edmond Roche war? Ein Unglücklicher, der heute im gemeinsamen Grabe aller Vergeßenen ruht; ein Journalist, der sich mit Leib und Seele Wagner hingegeben hatte, zu einer Zeit, da dieser noch arm und auf der Jagd nach dem Ruhme war; ein Dichter, der als Hauptwerk die erste Uebersetzung des „Tannhäuser“ hinterlassen hat. Sein bürgerlicher Beruf hatte allerdings wenig Poetisches an sich. Roche war ein untergeordneter Beamter der indirecten Steuern und mit der Ueberwachung des Zollverkehrs auf dem Westbahnhofe betraut. — Eines Tages —

es war in den fünfziger Jahren — entspinnt sich nach der Ankunft des Juges ein Streit zwischen den Finanzvätern und einem Deutschen. Roche tritt hinzu und der Reisende nennt sich: Richard Wagner. Der junge Beamte beugt sich, alle Schwierigkeiten zu beseitigen, und da Wagner ihm danken will, erwidert er abwehrend: „Danken Sie mir nicht; ich bin reichlich belohnt durch das Glück, einem großen Künstler gefällig gewesen zu sein!“ „Sie kennen mich?“ fragt Wagner; erstaunt und erfreut zugleich.

Roche markirt anstatt zu antworten leuchtenden Auges einige Takte aus „Lohengrin“, von dem man in Frankreich damals noch keine Ahnung hatte.

„Das ist ja reizend“, ruft Wagner aus. „Bei der Ankunft in Paris am Bahnhof mit seiner eigenen Musik empfangen zu werden! Welche Ueberraschung! Ich werde das Lust schreiben, welcher behauptet, daß man mich hier nicht kennt. . . Wir sehen uns wieder! Ihren Namen, wenn ich bitten darf?“ . . .

Der Beamte sagte seinen Namen und Wagner öffnete den Koffer, entnimmt ihm eine Partitur des „Tannhäuser“ und schreibt mit großen Lettern auf das Titelblatt: „A. M. Edmond Roche, à la Douane.“

Jules Claretie, ein mitstreibender Altersgenosse Roches ist es, dessen Erinnerung wir diese hübsche Scene verdanken. Claretie wurde seitdem ungleich mehr vom Glück begünstigt. Er ist heute, in Folge seiner literarischen Arbeiten, Director der „Comédie française“, während Roche nicht einmal die Genußthuung genöß, sich gedruckt zu sehen. An Talent gebrach es ihm keineswegs. Allein seine wiederholten dramatischen Versuche schloß ein phantastischer, vom Leben abgekehrter Zug von der Bühne aus und für seine Lyrik fand er keinen Verleger. Erst nach dessen Tode hat Victorien Gaborde die hinterlassenen kleinen Gedichte Roches gesammelt. Das Bändchen, heute gänzlich vergriffen und eine große bibliographische Cienheit, enthält als interessanteste Gabe eine Einleitung, in welcher der Herausgeber einige autobiographische Aufzeichnungen aus des Dichters Tagebuche eingegeben hat. Sie enthält auch die Geschichte der Tannhäuser-Uebersetzung, welcher Roche, die Woche hindurch von seinem königlichen Amte festgehalten, seine Sonntage geopfert hat. Doch lassen wir ihn selbst erzählen.

„Um sieben Uhr Morgens waren wir an der Arbeit und wir blieben dabei bis Mittag, ohne Ruhepause, ohne Unterbrechung: ich, über das Papier gebeugt, schreibend, radirend und die „berühmte Silbe“ suchend, welche der „berühmten Note“ entsprechen konnte, ohne gegen die Vernunft zu verstoßen; Wagner aufrecht, das Zimmer durchmessend, mit glühendem Auge und leidenschaftlichem Gestus. So oft er an dem Piano vorbeikam, schlug er einige Töne an, sang, schrie und sagte mir fortwährend: „Vorwärts! vorwärts! Um Mittag, um eins, um zwei Uhr häufig ließ ich erschöpft die Feder sinken; ich starb vor Hunger und kühlte meine Kräfte weichen. — Was haben Sie? fragt mich Wagner ganz überrascht. — Ach! Hunger, seufzte ich. — Sie haben recht, antwortet er, davon vergaß ich. Essen wir also etwas, aber sehr rasch, und dann fahren wir fort. — Wir aßen also etwas, sehr rasch, und als der Abend kam, saßen wir noch bei der Arbeit. Ich war ohnmächtig, abgemüht; mein Kopf glühte, meine Schläfen hämmerten; ich war halb verrückt geworden in dieser unsinnigen Jagd nach den barocksten Silben. Er hingegen ging noch immer auf und ab, gerade so frisch wie am frühen Morgen, unermüdet auf dem Piano klümpend, bis mich schließlich Entzehen erfaßte und ich nichts mehr vor mir sah, als ein vornüber gekrümmtes Gespenst, das mich in den phantastischen Reflexen der Lampe umtanzte. „Vorwärts! vorwärts!“ rief er oder Worte, die in die Ohren jischelte, woraus aus der Kabbala und Töne aus der anderen Welt!“

Ein volles Jahr dauerte diese Arbeit, und der arme, brustkranke Roche, der sich dabei aufgerieben hatte, legte sich, nachdem sie gethan, hin und starb. Man weiß, welches Schicksal ihr beschieden war. Am 13. März 1861 wurde der „Tannhäuser“ in der Großen Oper aufgeführt, weil — kein Ballet in dem Stücke vorkam. Diese unerhörte Neuerung schloß den Pariser ein Criminalverbrechen. Die Pariser von 1866 hielten das Trikot zwar nicht mehr für den einzig richtigen musikalischen Werthmesser, aber ihre bessere Einsicht wurde von dem besessenen Pöbel niedergegeschrien. Auch Lohengrin mußte bekanntlich nach dem ersten Abend von der Bildfläche verschwinden. Durch diese Erfahrungen klüger gemacht, wird die Gesellschaft Lamoureux ihr Theater den Liebeshwürdigkeiten der Volksstimmung entziehen und das Haus eine Stunde von Paris, in dem freundlichen Chatou errichten. Dort besitzt Lamoureux eine herrliche Besitzung, auf deren Grund und Boden der Wagnertempel entstehen soll. Außer dem Plaque liefert Lamoureux auch die größere Hälfte der beträchtlichen Baukosten. Der geniale Kapellmeister ist nämlich in der glücklichen Lage, sich seine Begeisterung bezahlen zu können. Er ist durch Heirath in den Besitz eines wunderthätigen Mundwassers gelangt, das ihm jährlich über eine Viertelmillion abwirft. Ich will der ohnehin von der Stötte Reclame gefegenden Eau Botot nicht noch mehr Reclame machen und behaupten, daß sie irgend einem Patienten geholfen hat. Aber einem hat sie gewiß geholfen, und das ist Richard Wagner.

Räthsel.

I. Charade.

Die beiden Ersten sind gar oft das Gleiche, Was die Bedeutung ist der letzten Beiden; Doch daß die ersten Beiden man erreiche, Wird selten man die Letzten können meiden.

Das Ganze ist vor Jahren schon gesehen, Bekannt der Welt warb's erst in diesen Tagen. Europas kriegsbereite Völker sehen In ihm den Rath, sich friedlich zu vertragen.

Oskar Riemer.

II. Silbenräthsel.

Eckent — ist es noch nicht, was seine Zweite sagt, Vereint — ein Tag, an dem viel Scherz man wagt. R-r.

III. Räthsel.

So klein du bist, so auch bedeutungsschwer;
Bist ruhig du, lebst nicht mehr.
Und doch ist es der Menschen Streben,
Dach Ruhe möge in dir leben.
Man raubt dich oft, du läßt dich rauben,
Und doch, wer sollte dies wohl glauben,
Kommt niemals du in dessen Hand,
Der dich zu rauben Lust empfand.
Bist unsichtbar, doch fühl'n dich wir,
Will man dich seh'n, ist's aus mit dir;
Gorg' aber, Dämon, Heil dafür,
Dach es am rechten Fleck dir. Gustav R—th.

IV. Quadraträthsel.

2 a, 1 b, 3 e, 3 n, 2 o, 3 r, 2 f
sind in ein Quadrat so einzufügen, daß die horizontal-
und Verticallinien gleichlautend und bedeuten:
1. ein Thier, 2. einen Fluß in Italien, 3. einen Neben-
fluß der Donau, 4. eine Blume. A. Majon.

V. Buchstabenräthsel.

Für jede Ziffer soll der entsprechende Buchstabe ge-
funden werden, so daß sich ergibt:
1 2 3 4 5 6 7 8 Name eines Staatsmanns.
1 1 7 9 2 1 6 Sein Wohnort.
1 2 2 1 7 6 3 Name eines Staatsmanns.
1 3 1 7 1 5 1 6 3 1 4 6 1 2 Sein Wohnort.
8 5 9 1 6 1 1 8 1 2 Name eines Staatsmanns.
1 0 2 1 7 1 6 Sein Wohnort.
7 6 2 3 1 3 2 Name eines Staatsmanns.
6 1 1 4 Sein Wohnort.
F. Sch. . . e - Danzig.

Ankündigungen

der Räthsel in der vorigen Sonntagsbeilage.

1. Salzberg. — 2. Sprachen (Sprachen). — 3. Klängen (Klingen). — 4. Folgen
folgen; — 5. Gegen (Gegen). — 6. Räthsel. — 7. Es ist der Mensch, so
lang er lebt.

Die Räthselungen aller Räthsel fanden ein: Bruno Dörmann,
Beitrag und Räthselungen, Gena und Bita, Maria Kattner, Margarete
Jansen, „Ebenfalls“, Jenny, Rolf und Bodo, „Margarete“, C. G.,
S. Götze, D. Götze, „Du“, Ida Schwarz, Hans v. G., „München
und Hamburg“, Gretchen Müller, Walter Grünau, „Wendelstein“,
„Braundstein“, Rüdiger Heymann und Dora R., sämtlich aus
Danzig; Karla M. Bielefeld.

Die Räthselungen gingen ferner ein von: Käthe Kellmann
1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000.

Die dänischen Frauen in ihrem Kampf um größere Selbstständigkeit.

Die Grenzen, die dem Schaffen und Wirken der Frauen gesteckt worden sind, waren stets schwankend und zu den verschiedenen Zeiten sehr verschiedene. Bald wurden sie durch Sitte und Religion vorgezeichnet, bald wurden sie enger gesteckt; immer wieder wurde es in großen Zeitabschnitten aber zweifelhaft, wo jener Punkt sich befindet, über den hinauszuweichen den Frauen nicht gestattet sein sollte. Unsere Zeit hat dem alten Kampfe neue Formen und neue Ziele gegeben. Nachdem jeder Mann die vollen Rechte als Bürger und volle Freiheit auf ökonomischem Gebiet für sich reclamirte, begann die Frau allmählich die Frage aufzuwerfen, bis wohin sie nun auch ihrerseits dem stärkeren Geschlecht zu folgen habe, das für sich selbst jede Ungleichheit vernichtet wissen wollte. Wenn es für die politische und wirtschaftliche Thätigkeit der Männer keine andere Schranke geben sollte, als die Befähigung; warum sollten die Frauen noch durch andere Fesseln gehemmt bleiben? Damit war der modernen Frauenbewegung ihr Impuls gegeben; es galt die Grenzen abzustechen, die dem weiblichen Geschlechte seiner Naturanlage nach zukommen, und es galt alsdann, das Gebiet bis dorthin allmählich zu erobern.

Die Bewegungen, die dieses Ziel anstreben, sind in den verschiedenen Ländern nicht gleichzeitig hervorgetreten; hier früher, dort später. In Dänemark, von dem an dieser Stelle gesprochen werden soll, treten die ersten entscheidenden Regungen um das Jahr 1850 zu Tage. Die Regierung brachte, schreibt der dänische Abgeordnete Bajer in der „Nation“, im Volkskongress am 14. Oktober 1850 einen Gesetzentwurf über die religiöse Erziehung jener Kinder ein, die in gemischten Ehen geboren werden. Bei den Verhandlungen darüber erweckte besonders die Frage großes Interesse, ob der Vater allein oder die Mutter gleichfalls im gegebenen Falle darüber gehört werden sollte, in welcher Religion die Nachkommen zu erziehen seien. Der Gesetzentwurf wurde von der Regierung zurückgezogen, als ein neuer Vorschlag, „betreffend die Glaubens- und Freiheit“, von dem Abg. Spandt gestellt, und alsdann genehmigt war; die Freiheit, welche das Gesetz gewährte, ist nicht allzu ausgiebig! Als Ergebnis der damaligen interessanten Verhandlungen blieb somit das noch jetzt geltende Gesetz über die bürgerliche Ehe vom 13. April 1851 zurück, durch welches die Ehegatten in Hinsicht auf die Entscheidung über die Religion der Kinder gleichgestellt werden.

Die Verhandlungen des Reichstages waren zwar nicht die einzige, aber doch eine mitwirkende Veranlassung für jene merkwürdigen literarischen Erörterungen, die unter dem Namen der „Alara-Raphael-Debatte“ bekannt sind und die von der Weibheitszeit 1850 bis in den Sommer 1851 die Gemüther in die größte Bewegung versetzten. „Alara Raphael“ war das Pseudonym eines ganz jungen Mädchens; ihr wirklicher Name war Mathilde Thibiger (geb. 1830, gest. 1872). In Briefform gab sie einen kleinen Roman heraus. Nur auf diesem Wege konnte die Frauenfrage in die überwiegenden nur von ästhetischen Interessen beherrschten Hauptblätter Dänemarks eingeführt werden. Es gelang, die Frauenfrage, wie sie die Neuzeit geschaffen hatte, wurde auf der ganzen Linie gefördert. Die junge Verfasserin freilich wurde im geistigen Kampfe so tief verwundet, daß ihre Kraft seitdem gebrochen war. Sie fuhr trotzdem ihr ganzes Leben hindurch fort, für die Befreiung der Frauen zu wirken, und nicht erfolglos, denn sie selbst starb als Vorsteherin eines Staats-Telegraphen-Bureaus.

Am 29. Dez. 1857 erschienen drei Gesetze, die alle die Rechte der Frauen erweiterten. Nur eines derselben galt den Frauen allein, und zwar den unverheirateten, wenngleich der Titel es als Gesetz „von der Mündigkeit der Frau“ bezeichnet. Die Frau ist nunmehr mit dem vollendeten 18. Lebensjahre „mündig“, in gewissen Beziehungen noch von einem Curator abhängig, und mit dem 25. Lebensjahre vollmündig wie der Mann, der dasselbe Alter erreicht hat. Das Gesetz gilt noch.

Das zweite Gesetz vom 29. Dezember 1857 brachte einige Änderungen in der Erbfolgegebung. Dasselbe bestimmt, daß „auch in absteigender Linie Mann und Frau zu gleichen Theilen erben“. Früher bekam die Schwester nur die Hälfte des Erbtheils ihres Bruders.

Das dritte Gesetz vom gleichen Datum endlich ist sehr umfangreich. Es ist ein neues „Nahrungs-

oder Gewerbe-Gesetz“, mag der Titel auch nur vom Handwerk und vom Fabrikbetrieb sprechen. Danach sind Wittwen, Verlassene, Ehegeschiedene und separirte Weiber, sammt nicht verheiratheten Frauen, die volle 25 Jahre alt sind, mit den Männern gleichberechtigt.

Auch das Gesetz vom 29. März 1867, demzufolge Lehrerinnen, die wenigstens 24 Jahre alt sind, bei den öffentlichen Schulen festangestellt werden können, folgt den bisher gültigen Principien der Gesetzgebung in dem Punkte, daß Frauen, die sich verheirathen, dadurch an Rechten verlieren. Erst eine Lehrerin in den Stand der Ehe, so büßt sie damit freilich nicht ihre Stelle, aber ihre Pensionsberechtigung ein. Dazu kommt, daß die Befolgung der Lehrerinnen im allgemeinen bei weitem nicht so hoch als diejenige der Lehrer ist, wenn auch die Arbeit der Frau ebenso groß und ebenso gut als die des Mannes.

Der Staat leistet in Dänemark — wie wohl auch in den meisten europäischen Ländern — weit mehr für die geistige und körperliche Ausbildung des Mannes als für diejenige der Frau. Am 25. Juni 1875 erschien jedoch eine königliche Verordnung (von dem damaligen Minister Fischer mitunterzeichnet), durch die es den Frauen gestattet wurde, das akademische Bürgerrecht an der Kopenhagener Universität zu erwerben. In Pflichten wird die studierende weibliche Jugend mit der männlichen gleichgestellt, nicht aber in Rechten. Durch die Universitäts-Präsidenten erwirbt die Frau nicht die Berechtigung, öffentlichen Aemter einzunehmen zu werden, und auch von den akademischen Benefizien und Unterstützungen bleibt sie ausgeschlossen.

Durch Bewilligungen im jährlichen Budget ist es freilich allmählich möglich geworden, die Stellung der Frau nach verschiedenen Richtungen hin zu verbessern. Fast ohne Ausnahme kommen aber diese Verbesserungen nur der unverheiratheten Frau zu gute.

In Dänemark gilt nämlich in der Ehe die völlige Gütergemeinschaft als Regel, das heißt: der Mann allein hat das Dispositionsrecht über das gemeinsame Vermögen der Ehegatten. Das Weib ist im allgemeinen unmündig und befindet sich unter der Vormundschaft des Mannes. Durch einen Ehevertrag können zwar Ausnahmen von dieser Regel gemacht werden; aber dieses Rechtsmittel wird wenig gebraucht, weil mit seiner Anwendung mancherlei Schwierigkeiten verbunden sind.

Von diesen geringen Erleichterungen abgesehen, ist über die Verbesserung der Stellung verheiratheter Frauen zwar innerhalb und außerhalb des Reichstages viel geredet, aber wenig in dieser Richtung gethan worden. Zum ersten Mal wurde im Reichstage diese Materie behandelt, als am 28. Februar 1876 der Abg. Fr. Bajer eine diesbezügliche Interpellation an den Justizminister Nellemann stellte. Der Minister antwortete, er interessire sich zwar sehr für die Frage, so wie für alle anderen, die zum Zweck hätten, unsere Rechtsentwicklung in gleicher Höhe mit derjenigen anderer civilisirter Völker zu bringen; er könne aber nicht sagen, wann er dem Reichstage einen Gesetzentwurf in der bezeichneten Richtung vorlegen werde.

Als der Minister in den zwei folgenden Reichstagsessionen gar nichts in der Sache gethan hatte, wurde am 9. November 1878 von demselben Abgeordneten ein sehr bescheidener Gesetzentwurf eingebracht. Er schlug nur vor, daß die verheirathete Frau darüber solle verfügen können, was sie durch ihre eigene, selbständige Arbeit erwirbt, — damit war zwar eine principielle Ausnahme in Beziehung auf den geltenden, hausrechtlichen Absolutismus auf ökonomischem Gebiet statuiert, aber in der Praxis wäre diese Bestimmung doch nur von sehr beschränkter Tragweite gewesen. Nur in unglücklichen Ehen bei den ärmeren, arbeitenden Klassen hätte das Gesetz von einiger Bedeutung sein können.

Der Vorschlag scheiterte zweimal; er wurde am 11. Februar 1879 zum zweiten und dann am 8. Oktober 1879 zum dritten Male — nur unbedeutend geändert — eingebracht. Auch im Reichstage 1879 bis 1880 wäre der Gesetzentwurf ohne Zweifel von Oberhaufe verworfen worden, wenn nicht eine Adressenbewegung der dänischen Frauen ihre moralische Wirkung auf das conservative Herrenhaus ausgeübt hätte. Endlich am 7. Mai 1880 erschien das „Gesetz von dem Verfügungsrecht der verheiratheten Frau über das, was sie durch selbständige Arbeit erwirbt“.

Nachdem das kirchliche Wahlrecht der Frauen schon seit dem Anfange der 70er Jahre auf dem Programm der Linken des Volkskongresses gestanden hatte, wurde endlich am 6. November 1886 zum ersten Male auch ein communales Wahlrecht für die Frauen in Vorschlag gebracht, und zwar von dem Urheber des sog. „kleinen Weibergesetzes“ vom 7. Mai 1880. Nach dem Vorschlage sollten auch die Frauen Wahlrecht haben, das heißt: eine Frau sollte nicht mit dem Verlust ihres Wahlrechts bestraft werden, weil sie sich verheirathet. Um irgendwo zu einem praktischen Erfolg zu gelangen, war die Rede nur von der Commune Kopenhagen. Die Sache wurde zur genaueren Prüfung einem Ausschusse überwiesen. In diesem vereinigten sich schließlich alle Freunde des Vorschlags — es war die große Mehrheit der Berathenden — auf einen vermittelnden, den sog. isländischen Standpunkt. In Island sind nämlich alle selbständigen Frauen — nicht die verheiratheten — seit dem 12. Mai 1882 des kommunalen Wahlrechts theilhaftig. Am 21. März 1887 wurde denn auch im Volkskongress dieses beschränkte communale Wahlrecht der Kopenhagener Frauen mit 51 Stimmen gegen 16 angenommen. Da die Reichstagsitzung jedoch schon am 1. April 1887 geschlossen wurde, so konnte die Behandlung des Vorschlags nicht endgiltig erledigt werden. Auch hatten sowohl die Minister wie der Landsting sich dem widersetzt, daß nur die Kopenhagener Frauen allein — oder vorläufig — das communale Wahlrecht erhalten sollten.

Natürlich hat der Antragsteller seinen Antrag von neuem eingebracht. Am 7. Oktober wurde von ihm ein Gesetzentwurf über das communale Wahlrecht und über die Wählbarkeit der Frauen im Hause niedergelegt, und dieser Gesetzentwurf gewährte gleiches Recht allen selbständigen Frauen im ganzen Reiche. Obgleich der Ausschuss in der vergangenen Session aus Opportunitätsgründen die ursprünglich vorgeschlagene Wählbarkeit gestrichen hatte, so hat der Antragsteller diese trotzdem in den neuen Vorschlag mit einbezogen, weil im Juni 1887 auch der schwedische Reichstag eine gewisse communale Wählbarkeit für die Frau genehmigt hatte; das active Wahlrecht hat die schwedische Frau, wie hier erwähnt sein mag, schon seit langem bejessen.

Am 24. Februar 1871 wurde in Kopenhagen die erste Gesellschaft gestiftet, die ausschließlich den Zweck verfolgte, zu Gunsten einer besseren und freieren Stellung der Frauen zu wirken. Anfangs hat „Dansk Kvindesamfund“ sich besonders bemüht, um den Frauen selbständige Erwerbsquellen zu eröffnen. Der Initiative dieser Gesellschaft verdanken sowohl eine Handels- wie auch eine Zeichenschule — eine kleine Kunstakademie — für die weibliche Jugend ihre Entstehung; diese beiden weiblichen Schulen erhalten sich im wesentlichen selbst, und nur eine geringe Unterstützung wird von Seiten des Staates gewährt. Mehrmals hat die obgenannte Gesellschaft Petitionen an den Reichstag gerichtet, so daß die parlamentarischen Verhandlungen und die Besprechungen der privaten Gesellschaft einander gegenständig befruchteten konnten. Auch verdankt die Adressenbewegung zu Gunsten des Gesetzes vom Jahre 1880 zum Theil dem „Dansk Kvindesamfund“ ihren glücklichen Verlauf. Während des letzten Jahres hat sich jedoch in der Gesellschaft eine Opposition gebildet. Es wurde zu weit führen, hier die Entwicklung derselben zu erzählen. Es mag nur erwähnt werden, daß als eine Folge dieser Debatten die Vortragsreise zu betrachten ist, welche der große norwegische Dichter Bjørnstjerne Bjørnson durch die dänischen Provinzen unternahm, nachdem er am 17. November auf Einladung des „Dansk Kvindesamfund“ seinen Vortrag über „Eine und Viele“ im größten Saale Kopenhagens gehalten hatte.

Im Winter 1885 bis 1886 wurde der „Kvindelig Fremskridtsforening“ (Weiblicher Fortschrittsverein) gestiftet. Er besteht nur aus weiblichen Mitgliedern, während „Dansk Kvindesamfund“ auch männliche hat. Ein anderer Unterschied besteht darin, daß der ältere Verein ausschließlich für die Frauenfrage im engeren Sinne wirkt, während der jüngere den allgemeineren Zweck hat: „das Interesse der Frauen für politische und sociale Fragen zu erwecken und zu erhalten“. Der letztere ist ein politisch durchaus freiständiger Verein, während der ältere Verein viele Mitglieder zählt, die in politischen und socialen Fragen, welche mit den Interessen der Frau nichts zu schaffen haben, sehr conservativ sind. Nichtsdestoweniger — oder vielleicht gerade weil die Zwecke der beiden Vereine zum Theil so verschiedene sind, daß sie unabhängig von einander gefördert werden können — gerade darum vermögen die zwei Gesellschaften gut mit einander zusammen zu arbeiten.

Da auch im socialen und politischen Leben der zwei anderen skandinavischen Reiche die Frauenfrage eine große Rolle spielt, und da die Einwohner aller drei Reiche — zum Theil auch diejenigen von Finnland — einander verstehen, selbst wenn jeder nur seine eigene Muttersprache redet, — so hat „der weibliche Fortschrittsverein“ neulich beschloffen, einen großen skandinavischen Frauencongreß in Kopenhagen abzuhalten, und zwar zur Zeit, wenn auch die skandinavische Industrie- und Ausfuhrstellung bei uns eröffnet sein wird; wahrscheinlich wird dieser Congreß im laufenden Jahre Mitte Juli beginnen; auf ihm wird man dann nicht nur jene Fragen behandeln, die ausschließlich die Frauen interessieren, sondern im weiteren Sinne auch jene Culturprobleme streifen, die freilich den Frauen und Müttern besonders am Herzen liegen müssen, wenngleich nicht ihnen allein; ich spreche von den Bestrebungen zur Förderung des Friedens und zur Vermeidung der blutigen Kriege unter den Nationen.

Kopenhagen. Fredrik Bajer.

Bermischte Nachrichten.

Aus Lyon, 7. Febr., wird geschrieben: Heute ereignete sich in der Wohnung des Circuskünstlers Dumoraie eine furchtbare Brandkatastrophe. Die Frau des Circuskünstlers, der Sohn und die 18jährige Tochter waren in der im fünften Stockwerke belegenen gemeinsamen Wohnung mit dem Ausschmelzen von Wachs in Zerpentin beschäftigt, als das Zerpentin plötzlich Feuer fing. Die Flammen ergriffen sofort die Kleidung der drei Leute, sowie die Vorhänge in der Wohnung und verbreiteten sich so schnell, daß die Wohnungstür in kürzester Zeit von einem Flammenmeer verbarrikadirt war. Mutter und Sohn retteten sich brennend und schreiend durch das Fenster auf ein unter diesem hinaufendes breites Gefälle. Die Tochter wollte nachfolgen, verlor aber das Gleichgewicht und stürzte in die Tiefe, wo sie verbrannt liegt. Während sich diese Schreckensscene abspielte, klammerten sich Mutter und Sohn, deren Körper lichterloh brannten, entsetzlich schreiend, mit den letzten Kräfte an die Fensterkreuze, angesichts der rathlosen Menge, welche unten zusammengelaufen war. Einige grauenvolle Minuten waren auf diese Weise verstrichen, als endlich zwei junge Leute den Muth fanden, von einer Nachbarswohnung aus die Rettung der Brennenden zu unternehmen. Es gelang ihnen nach schwerer Mühe, Mutter und Sohn, welche in größter Gefahr herabzufallen schwebten, in Decken zu schlagen und zu den Fenstern hereinzuheben. Allein hier erlosch das, daß das kühne Werk vergeblich gewesen. Beide Opfer der Brandkatastrophe athmeten kaum noch. Sie starben nach wenigen Minuten. Unterdessen hatte der Zimmerbrand in der Wohnung Dumoraie's sich dem Dachstuhl mitgetheilt, wurde jedoch bald gelöscht.

Briefkasten der Redaktion.

O. B. hier: Die Charge „General-Feldmarschall“ wird in der preussischen Armee nur im Ränge verliehen. Prinzen des königl. Hauses erhielten bisher als oberste militärische Rangstufe den Titel „General-oberst“, welcher dem Feldmarschall annähernd gleichsteht. Auch unser Kaiser hatte bis zum Antritt der Regierung diese Charge. Der Kronprinz und der verstorbene Prinz Friedrich Karl sind in neuerer Zeit die ersten Prinzen gewesen, welche durch ihre ruhmvolle Heerführung im Jahre von 1870/71 den „General-Feldmarschall“ erworben haben. Das Abzeichen des Feldmarschalls sind übrigens nicht Sterne, sondern gestickte Marschallstäbe in den Achselklappen und der wirkliche Marschallstab in der Hand.

Zuschriften an die Redaktion.

Im verflochtenen Jahre erhielt ich bei einem Besuche unseres Stadttheaters einen Platz in Loge Nr. 8 des zweiten Ranges. Zu meiner Verwunderung ließ sich nur eine Thüre genannter Loge öffnen, die andere war (wie auf meine Anfrage die Logenschleierin mir mittheilte) des mangelhaften Schloßes wegen einfach zugemauert worden. Damals glaubte ich, daß diese Maßregel nur einer plötzlichen Verlegenheit entsprungen sei, doch sollte ich bei meinem kürzlichen Theaterbesuche eines besseren belehrt werden. Wiederum lautete mein Bilet auf Loge Nr. 8, und siehe da, derselbe Zustand herrschte nach wie vor. Werden da nicht alle Vorkehrungen illusorisch, als da sind die kostspielige Anlage feinerer Treppen, Nothlampen etc., wenn Anforderungen für die Sicherheit zu gehandhabt werden? Vielleicht liegt hier auch nur Nachlässigkeit irgend eines Angestellten der Theater-Verwaltung vor. Wenn dies der Fall wäre, wäre aber doch eine schärfere Controle wünschenswerth.

3.

Standesamt.

Don 11. Februar.

Geburten: Arb. August Aohne, S. — Arb. Felix Strojelow, Z. — Maurerger. Ignatz Neubauer, Z. — Arb. Albert Arige, Z. — Maurerger. Franz Groos, S. — Schieferdecker Anastasius Bujch, S. — Arb. Franz Manthelrich, S. — Kaufmann Paul Dan, S. — Klempnerger. Carl Domke, S. — Restaurateur Ernst Hinge, Z. — Arb. Wilhelm Brzoska, S. — Aufseher Johann Gogh, S. — Arb. Johann Höppner, S. — Unehel. 5 Z.

Heirathen: Kaufmann Friedrich Conrad Reinhold Reuter aus Hochzeit und Anna Bertha König von hier. — Constructeur Walther Hermann Julius Seiffert und Justine Ludomila Elisabeth Engels. — Arb. Friedrich Wilhelm Möbert und Wwe. Amalie Florentine Wilhelmine Wennebeck, geb. Wahlstab. — Schauspieler Edgar Johann Balasch aus Posen und Amalie Hedwig Antonie Manitzki von hier. — Gergeant im Grenadier-Regiment Nr. 4 Bitalis Franz Hermann und Franziska Rosalie Helene Nistow. — Gärtner Franz Garmach aus Alt-Jansbach und Anna Pauline Redner aus Stolzenberg. — Stellmachergeselle August Martin Smaba aus Gersbiersch und Wilhelmine König von hier.

Todesfälle: S. d. Arb. Richard Zalschewski, 5 M. — Arb. Jacob Börsch, 42 J. — Frau Elmine Ruprecht, geb. Wenzel, 64 J. — Z. d. Schloßberger, Alexander Domabrowski, 3 M. — Z. d. Schumacherger. Carl Budasch, 5 M. — Wwe. Eufrosine Giesler, geb. Jampfer, 72 J. — S. d. Arb. Julius Steege, 2 J. — Handelsmann Johann Burke, 60 J. — Z. d. Schloßberger Paul Friedrich Ganguin, 3 M.

Schiffsliste.

Neufahrwasser, 11. Februar. Wind: S. Angekommen: Meroo (S.D.), Neuen, Minibör, leer. Geselegt: Nora (S.D.), Carlen, Aarhus, Aleie und Delkuchen. — Auguste (S.D.), Arb. Bremerhafen, Getreide. Nichts in Sicht.

Fremde.

Hotel de Berlin. Schottler a. Cappin, Fabrikbesitzer. v. Jcepanski a. Marienburg, Oberlieutenant. Stengel a. Bismarck, Berl.-Commer. Frau Rittergutsbesitzer Muhl a. Glogau, Berl.-Com. a. Resin, Kammerer nebst Gemahlin a. Reichau, Rittergutsbesitzer. Hoffmann a. Glogau, Böhmer a. Frankfurt, Landbesitzer aus Berlin, Königsberg a. Posen, Mandelbaum a. Frankfurt, Rosenthal a. Berlin, Steinberg a. Aachen, Hannemann a. Eichenau, Kornfeldt a. Berlin, Krause a. Bielefeld, Schumacher a. Düsseldorf, Schmidt a. Berlin, Kaufleute. Hotel du Nord. Brem.-Cicuten, du Bois nebst Gemahlin a. Cuckhofen, Graf v. d. Gröben nebst Gemahlin a. Ludwigsburg, v. Franck nebst Gemahlin aus Ulm, Rittermeister Jochheim a. Rottau, Rittergutsbesitzer. Muscate nebst Gemahlin a. Dirschau, Fabrikbesitzer. Strahmer a. Thorn, Landrath. Philipp a. Leipzig, Schramm a. Bromberg, Jaffe a. Crefeld, Baendich aus Breslau, Schuler a. Köln, Ruffner a. Posen, Fichtmann a. Berlin, Schuler a. Paris, Schulz a. Berlin, Wener aus Rottau, Mühlhausen a. Bonn, David a. Mannheim, Kaufleute.

Walters Hotel. Dr. Dippe nebst Gemahlin a. Elbing, Landrath. Major Hertel a. Jochimsburg, Heuer nebst Gemahlin a. Grauburg