

# Danziger



# Zeitung.

№ 17006.

Die „Danziger Zeitung“ erscheint täglich 2 Mal mit Ausnahme von Sonntag Abend und Montag früh. — Bestellungen werden in der Expedition, Kettelhagergasse Nr. 4, und bei allen Kaiserl. Postanstalten des In- und Auslandes angenommen. — Preis pro Quartal 4,50 Mk., durch die Post bezogen 5 Mk. — Inserate kosten für die sieben-gespaltene gewöhnliche Schriftzeile ober deren Raum 20 Pfg. — Die „Danziger Zeitung“ vermittelt Inseritionsaufträge an alle auswärtigen Zeitungen zu Originalpreisen.

1888.

## „Der Regierungswechsel und die freisinnige Partei.“

Unter dieser Ueberschrift schreibt die „Parlamentarische Correspondenz“, das einzige officielle Organ der freisinnigen Partei:

Als Kaiser Wilhelm am 9. März starb, verstummte der Parteihader.

In wunderbarer Fügung vereinigten sich die Selbenthaten, die Regententugenden, die menschlich liebenswürdigen Eigenschaften des Entschlafenen mit dem Glücke glänzender Erfolge, mit dem Gelingen eines großen Werkes, der Wiedererrichtung des deutschen Reiches, welches das Hoffen und Harren unserer Nation erfüllt hatte und den Eck- und Grundstein ihrer Zukunft bildet.

Einmüthig, tief und nachhaltig waren die Gefühle der Trauer, des Schmerzes, der Dankbarkeit und Verehrung, die bei dem Verluste das deutsche Volk ergriffen. In bereiten Zeugnissen brachen sie sich Bahn und duldeten keinen Unterschied der gesellschaftlichen Klassen oder der politischen Parteien.

Nur noch ein anderes Gefühl war in diesen Tagen der Trauer gleich mächtig: die Besorgniß um den künftigen Herrscher. Wir wußten, daß er fern vom Vaterlande schwer erkrankt, der Schonung bedürftig niederlag. Hoffnungen auf der einen, Befürchtungen auf der anderen Seite kreuzten sich, widersprechende gute und schlechte Nachrichten bildeten einen unentwirrbaren Anäuel. Die Frage der Regentschaft oder Stellvertretung war monatelang erörtert und hatte durch die am letzten Lebensstage des Kaisers veröffentlichte Cabinetsordre über die Stellvertretung des Prinzen Wilhelm neue Nahrung empfangen. Konnte und wollte Friedrich III. selbst regieren?

Ein schneller Entschluß löste alle Zweifel. Es war nicht nur ein Zeichen persönlicher Energie und des Muthes, der das Leben der Pflicht hintansetzt, es war eine erste und bedeutsame politische That des neuen Kaisers, als er allen Hindernissen zum Trost in sein Vaterland eilte und den Thron bestieg.

Die gefährliche Verwickelung der europäischen Politik, die föderalistische Verfassung des deutschen Reiches, die unklaren Strömungen, die selbst in den Regierungskreisen und in den politischen Parteien Preußens sich deutlich kundgaben, bildeten nicht den Eindruck des Schwankens und der Unsicherheit in der höchsten Leitung des Staatswesens. Mit fester Hand, zum Erstaunen aller, aber auch zur Enttäuschung vieler, die auf andere Möglichkeiten gehofft und gerechnet hatten, zerstreute Kaiser Friedrich Zweifel und Besorgniß.

In der Proclamation „An mein Volk!“ kündigte er den Entschluß an, alle Rechte und Pflichten getreulich wahrzunehmen in der Zeit, „die nach Gottes Willen Meiner Regierung beschieden sein mag“.

In dem Erlasse an den Reichskanzler und den Präsidenten des preussischen Staatsministeriums Fürsten Bismarck stellte er die leitenden Gesichtspunkte fest, die seine Regierung zu befolgen haben werde.

Damit hat sich der Regierungswechsel vollzogen gemäß den Bestimmungen der Verfassung, aber auch in Erfüllung der Erwartungen, die von der Pflichttreue eines in Krieg und Frieden längst bewährten Hohenpollern gehegt werden konnten.

Die Art und Weise, wie dies geschah, ist von der

freisinnigen Partei mit Genugthuung aufgenommen worden. Dieselbe hat rückhaltlos zu allen Zeiten jene Andeutungen, Anregungen, Pläne zurückgewiesen, die den eigenen Entschlüssen des künftigen Monarchen vorgreifend von Regenshaft oder Stellvertretung sprachen. Sie war und ist des Vertrauens, daß, wenn ein unfeliges Verhängniß die Selbstregierung unmöglich machen sollte, die Pflichttreue des Monarchen zur rechten Zeit das Erforderliche vorkehren wird. Sie ist mit Entschiedenheit dem Pessimismus entgegengetreten, der sich an die Krankheit des Kaisers knüpfte nicht nur in widerlichen Formen, sondern mit der bedenklichen Wirkung, das Vertrauen in die Fähigkeit und Kraft des neuen Regiments von Anfang an zu untergraben und eine Stimmung zu erzeugen und zu verbreiten, welche die Regierung Kaiser Friedrichs III. nur als einen unliebsamen, bald überwundenen Zwischenfall betrachtet wissen möchte. Sie hat, soweit dies möglich ist, jene niederträchtigen Machinationen bekämpft, die, aller Welt bekannt und doch der Deffinitivität feig entzogen, sich an die Person einer hohen Frau geknüpft haben, welche, wie keine sonst, Treue und Opferfähigkeit erwiesen, welche von Jugend auf, als ein schönes Erbtheil des deutschen Vaters, das nationale Ideal der deutschen Einigung und des kaiserlichen Berufes der Hohenpollern gehegt und gepflegt hat.

Nicht minder hat die freisinnige Partei den Standpunkt voll anerkannt, den der kaiserliche Erlaß an den Reichskanzler bezeichnend.

Zur seine Würdigung ist und bleibt es entscheidend, daß der Erlaß streng constitutionell ist in jedem Worte und in jeder Wendung, daß er eben darum die leitenden Gesichtspunkte eines über den Parteien stehenden Herrschers, aber in keinem Sinne und in keiner Weise ein Parteiprogramm ist.

Die Coalitionsparteien haben damit eine Enttäuschung erfahren. Ihre kühle Zurückhaltung gegenüber dem Erlasse läßt dies nur zu deutlich erkennen. Sie waren es gewohnt, sich allein als die Repräsentanten dessen behandelt zu sehen, was als „national“ und „staatsmännisch“ zu gelten hatte. Sie glauben allein zur praktischen politischen Arbeit berufen zu sein, und diesen Beruf meinten sie vor allem erreichen zu müssen durch die Verhekerung und Verhöhnung jeder anderen Ueberzeugung. Der Erlaß bietet für solche Präntionen keinen Anhalt.

Die freisinnige Partei zu ihrem Theile kann sich so wenig wie irgend eine andere rühmen, durch den Erlaß eine Verstärkung oder Unterstützung ihres politischen Standpunktes empfangen zu haben. Die Zielpunkte, die der Erlaß bezeichnend, sind allgemeine; als solche widersprechen sie nirgends den Grundsätzen einer Partei, welche, wie auch die unsere, fest auf dem Boden der gegebenen Verfassung steht; sie in dieser Allgemeinheit zu verkünden, ist der Beruf des Herrschers. Aber die Mittel und Wege zu finden, die die gesteckten Ziele erreichen lassen — das ist der andere Beruf der ausführenden Staatsmänner. Hier erst scheiden sich die politischen Parteien. Hier, in der praktischen Durchführung behält sich die freisinnige Partei, wie jede andere, die Stellung vor, die ihrem Programme entspricht.

Diese Parteilosigkeit des Erlasses erfüllt alles das, was jede Partei allein und ausschließlich für sich in Anspruch nehmen kann und darf. Die freisinnige Partei zu ihrem Theile hat niemals etwas anderes verlangt, als daß die Gründe, die

Durcheinanderbimmeln aller, das den Garten der Pinnie immerwährend füllt. Von hier steigt man dann auch in die Art Oberstock hinauf, in welchem die Gaben der gekrönten Häupter aufgebaut sind. Ansehend und künstlerisch originell sind diese Kreuze, Juwelen, die brasilianischen Brillanten, die Bischofsstabe, Tiaren, welche auch nicht übermäßig, die Kostbarkeit des Materials überwiegt wesentlich den künstlerischen Werth der Sachen, und das ist so wenig römisch wie der ganze Charakter der Ausstellung. Man fühlt sich ordentlich wie von einem Drucke befreit, wenn man hinabsteigt in die Sculpturgalerie des „Braccio nuovo“, die zwar ebenfalls mit bunten Geschenken ganz vollgehängt und gestellt ist, die uns aber doch den freilich sehr verkümmerten Genuß der herrlichen Bildwerke gewährt. Allerdings darf man dem Nil, dem Apogonomen, dem Speerträger bei Leibe nicht zu nahe kommen, wenn man von den uniformirten Hütern nicht streng zurückgewiesen werden will.

Der bunteste Theil der Ausstellung und der amüsanteste wird nun noch von uns besucht. Er hat sich die Galerien der Bilderteppiche Rafaels erobert. Am Eingange bewundert man die feinen Spitzen von Mecheln und Brüssel; holländische Keramik, dann Belgien und die Niederlande beginnen hier die Reihe. Dann aber folgt Asien, es folgen die überseeischen Colonien, das bildet eine vollständige ethnographische Ausstellung von seltener Reichhaltigkeit. Das Osmanenreich sendet seine Teppiche und Decken, die schönen Metallarbeiten, die originellen Kunsttöpferarbeiten. Aus China und Japan fehlt nichts, weder Bronzen, noch Porzellane, noch Seidengewebe und Stickereien, was diese Industriedölker sonst in europäischen Gewerbeausstellungen zu zeigen haben. Darauf aber folgen südamerikanische, afrikanische, indische Colonien, die Inselwelt der fernen Meere in großer Ueberschaubarkeit ihrer Erzeugnisse. Da sehen wir die Bambusen, die Föhler, alle wichtigen Nutzpflanzen, wir sehen die originellen Arbeiten von Federn und Insectenflügeln, die feinen Stoffe, den Hausrath aller jener Völker, Fächer, Schirme, ganze Kostüme, ja mitten aus den Tischen und Arrangements erhebt sich ein braunes

ste vorzutragen weiß, gehört werden und nicht einfach mit den jetzt herkömmlichen Redensarten beseitigt werden, die jeder abweichenden Ueberzeugung leichthin die Diebe zum Vaterlande absprechen. Sie will für sich keinen anderen Einfluß, als denjenigen, den die Güte ihrer Sache ihr zu verschaffen vermag. Sie fordert im Kampfe der Parteien nichts als gleichen Wind und gleiche Sonne. Sie weiß es gerade von dem streng constitutionellen Standpunkte aus, den sie einnimmt, daß die Stellung, die sie unter den Parteien und gegenüber der Regierung beanspruchen kann, bedingt ist durch die Verbreitung und Stärke, welche sie den liberalen Grundsätzen im deutschen Volke zu geben vermag.

Und hier liegt die Mahnung, die der Regierungswechsel an alle unsere Parteigenossen ergehen läßt.

Der constitutionelle und unparteiische Geist, der den Erlaß Kaiser Friedrichs durchleuchtet, giebt uns das Recht, das hohe Beispiel alle Hindernisse überwindender Pflichttreue, das uns gegeben wurde, legt uns die Pflicht auf, mit erneuter Kraft und Hingebung für die Grundzüge einzutreten, zu denen wir uns bekennen. Der Ailemuth und der Pessimismus, der nur zu viele ergriffen, muß der Mannhaftigkeit, dem Freimuth, der Zuversicht weichen. Nur dann kann im Kampfe der Parteien der deutsche Liberalismus den Platz wieder gewinnen und behaupten, den er zum Schaden der Wohlfahrt und Freiheit unseres Vaterlandes in dem letzten Jahrzehnt verloren hat.

## Charles Thomas Floquet.

Der Chef des neuen französischen Ministeriums, des dreiundzwanzigsten der Republik seit dem 4. September 1870, des achtzehnten seit der Verkündigung der republikanischen Verfassung, ist geboren am 5. October 1823 in St. Jean de Luz, studirte die Rechte und ließ sich 1851 in Paris als Advokat nieder. Er plädirte in einer großen Anzahl politischer Prozesse, u. a. auch 1869 in dem Prozeß gegen Prinz Peter Bonaparte, der den Victor Noir niedergeschossen hatte. Floquet theilte sich auch an der Politik und am Zeitungs- und war eines der rührigsten und lautesten Mitglieder jener Partei, aus der die „Unverwundlichen“, die Opposition gegen das Kaiserreich, hervorging.

Eine besondere Art von Berühmtheit erlangte er im Jahre 1867, als er dem Jaren Alexander II., der die Pariser Weltausstellung besuchte, im Justizpalast ins Gesicht rief: „Vive la Pologne, Monsieur!“ Er hat diesen jugendlichen Uebermuth später bitter bereut, und es hat ihn viele Mühe gekostet, Rußland zu versöhnen. Am 5. September 1870, am Tage nach dem Sturze des Kaiserreichs, wurde Floquet zum Adjuncten des Bürgermeisters von Paris, Etienne Arago, ernannt; da er aber mit den Bestrebungen der Commune sympathisirte, mußte er nach der Revolte vom 31. October sein Amt niederlegen. Am 8. Februar 1871 in Paris zur Nationalversammlung gewählt, bemühte er sich, zwischen der Commune und der Regierung zu vermitteln; er wurde dadurch der letzteren verdächtig, und nachdem er sein Mandat niedergelegt hatte, wurde er verhaftet und bis Ende Juni gefangen gehalten. Im Jahre 1872 wurde er Gemeinderath von Paris, 1876 Deputirter und gehört seither der Kammer an, wo er auf der äußersten Linken saß und durch seine Rednergabe allmählich großen Einfluß gewann. Unter dem zweiten Ministerium

Frençinet, nach dem Sturze Gambettas, im Januar 1882, wurde Floquet zum Seine-präfekten ernannt; da er jedoch als solcher offen auf die Centralmairie von Paris hinarbeitete, die Herr von Frençinet doch nicht gewähren konnte, so trat er schon im Oktober desselben Jahres von seinem Amte zurück. Er wird seither von den Radicalem als der Mann der Pariser Centralmairie betrachtet, und der Pariser Gemeinderath hat seine Regierung an die Regierung schon am Sonnabend dadurch gefeiert, daß dem jetzigen Seinepräfecten Poubelle, der wieder ein Paar Beschlüsse des Gemeinderaths zu annulliren hatte, von einem Mitgliede gegenüber mehrfachen Unterbrechungen zugerufen wurde: Er möge nur ruhig weiterprechen, es sei ja doch der letzte Tag seines Amtes. Floquet hat indeß in seiner Erklärung mit keinem Worte dieser Frage gedacht.

Aus der legislatorischen Laufbahn des Herrn Floquet ist dann noch zu erwähnen, daß er, als nach dem Tode Gambettas der Prinz Napoleon sein Manifest angeschlagen hatte, in der Kammer den Antrag stellte, alle Präntenden sammt ihren Familien auszuweisen. Der Antrag brachte eine solche Verwirrung hervor, daß in ein paar Wochen zwei Ministerien darüber zu Grunde gingen, ohne daß es zu praktischen Folgen kam; nur ihre Aemter wurden den Prinzen genommen. Das war keine besondere Leistung von Floquet gewesen. Als nach dem Sturze Ferrys am 30. März 1885 der jetzige Kammerpräsident Henri Brisson Ministerpräsident wurde, wählte die Kammer Floquet zu ihrem Präsidenten, und auf dem Präsidentenstuhl hat sie ihn auch seither erhalten. Aber er erhielt nie eine absolute, sondern nur eine relative Majorität der Stimmen. Seine Wirksamkeit als Kammerpräsident ist eine untadelhafte; er wird mehr gelobt als Brisson, und oft vermochte er durch ein gut angebrachtes Witzwort mehr über die Kammer als Brisson mit all seiner Strenge.

Floquets Charakter ist als — wir wollen einen milden Ausdruck wählen — enthusiastisch bekannt, und seine Freunde wissen zu seinem Lobde in dieser Beziehung nur zu sagen, er sei in den letzten Jahren weit ruhiger, zurückhaltender und überlegter geworden. Hoffen wir, daß es so ist.

## Deutschland.

### Der Reichskanzler.

Gestern Abend ging uns folgendes Telegramm zu: Berlin, 5. April. Die „Röln. Ztg.“ berichtet in Form eines Wiener Telegramms, Fürst Bismarck stehe im Begriff ein Entlassungsgesuch einzureichen. Der angegebene Grund sei „Gesundheit“; wahrscheinlich liege ein geheimer Conflict vor.

Selbstverständlich wird niemand diese Nachricht anders als mit derjenigen Reserve aufnehmen, die schon durch die Form der Meldung geboten ist.

Anders klingt ein Berliner Telegramm der „M. N.“. Darnach verlautet, daß eine Ständes-erhöhung des Reichskanzlers, sowie des Grafen Herbert Bismarck bevorstehe.

Auf unserm telegraphischem Specialdraht wird uns hierzu ferner gemeldet:

Berlin, 5. April. Hier wird das Telegramm der „Röln. Ztg.“ nicht ernst genommen, sondern nur als Mittel betrachtet, augenblickliche Schwierigkeiten zu beseitigen. — Die „Vossische Zeitung“

## Billa Warthofen.

Roman von Hans Warring.

(Fortsetzung.)

In der Loggia der Strandvilla waren nach dem Fortgang der jungen Offiziere zwei Damen zurückgeblieben: die Gräfin Schwia Warthofen, gehorene Horßen, und ihre junge Cousine, Fräulein Rosa Horßen.

Es hatte eine Zeit lang Schweigen zwischen ihnen geherrscht. Die Gräfin, eine schöne junge Frau, deren sympathisches, zartes Gesicht einen herverginnenden Ausdruck sanfter Ernstes trug, saß in ihren Schaukelstuhl zurückgelehnt. Ihr feiner, von reichem dunklen Haar umrahmter Kopf ruhte an der Lehne des Stuhles, von dessen dunklem Polster sich das fein geschnittene Gesicht klar und schön wie eine Camée abhob. Sie betrachtete mit leisem Lächeln ihre um fünf oder sechs Jahre jüngere Cousine, die neben ihr an einer der mit Klesterrosen umrankten Säulen der Veranda lehnte.

„Rosy“, weshalb hast Du es abgelehnt, die Soirée im Kurhause zu besuchen? Du bist der Einfachheit ungewöhnt — Du solltest eine passende Gelegenheit, sie zu unterbrechen, nicht vorübergehen lassen.“

Die Stimme war ein tiefer Alt von weichem, vollem Klang. Sie weckte den jungen Gast augenscheinlich aus Grübeleien, die nicht ganz angenehmer Art gewesen sein mochten, wie die Falte zwischen den Brauen und die fest aufeinander gepreßten Lippen bewiesen.

„Tanzen soll ich? — Bist Du wirklich der Ansicht, daß dies eine angenehme Abwechslung für mich wäre? — Die drei letzten Jahre meines Lebens habe ich fast nichts anderes gethan. Zuerst in Hamburg, dann zum Frühjahr in London im Hause unseres Onkels Word, im Sommer in Trouville, wohin Tante Jeanne sehr gegen meinen Willen mich schleifte, im Herbst in Ostende — und dann fing der Kreislauf mit dem Winter und Hamburg wieder an. Nein, ich danke Dir, Liebste! Verlangte alles von mir, nur nicht, daß ich mein altes Leben hier wieder anfange!“

„Also Tanzen ist nicht das Rechte — bleibt also





