

Danziger



Zeitung.

Nr 17124.

Die „Danziger Zeitung“ erscheint täglich 2 Mal mit Ausnahme von Sonntag Abend und Montag früh. — Bestellungen werden in der Expedition, Reiterhagergasse Nr. 4, und bei allen kaiserl. Postanstalten des In- und Auslandes angenommen. — Preis pro Quartal 4,50 Mk., durch die Post bezogen 5 Mk. — Inserate kosten für die sieben-gespaltene gewöhnliche Schriftzeile oder deren Raum 20 Pfg. — Die „Danziger Zeitung“ vermittelt Insertionsaufträge an alle auswärtigen Zeitungen zu Originalpreisen.

1888.

Nach Kaiser Friedrichs Tode.

Rückblick auf Kaiser Friedrichs Leidenszeit.

Am Todestage Kaiser Friedrichs war es gerade ein Jahr, seit er als Kronprinz auf Anrathen der Aerzte sich nach England begab, um dem Regierungsjubiläum der Königin von England beizuwohnen und fern von den Beunruhigungen des Hofes ganz der Sorge für sein Halsleiden zu leben. Es war am 25. Mai 1887, als sich die Nachricht verbreitete, der Kronprinz sei von einem schweren Halsleiden befallen, welches eine in vielen Fällen tödliche Operation erfordere. Zunächst aber sei ein englischer Specialist, Sir Morell Mackenzie, zur Begutachtung des Leidens berufen. Das Weitere ist bekannt. Sir Morell Mackenzie glaubte bei dem nicht hinlänglich feststehenden Charakter des Leidens von der Operation abzurathen zu müssen, und da die deutschen Specialisten sich für die Operation — Exstirpation des Kehlkopfes — erklärten hatten, so wurde Herr Mackenzie mit der weiteren Behandlung des Kronprinzen betraut. Man muß sich jener trüben Tage erinnern, um angesichts der That-sache, daß Kaiser Friedrich III. 14 volle Wochen regiert hat, über das frühe Hinscheiden desselben nicht mit dem Gesichte zu hadern. Wer hat damals und vor allem im November v. J., als die Schwellungen im Kehlkopf des Kronprinzen eine Krisis herbeiführten, auch nur an die Möglichkeit gedacht, daß der Kronprinz Friedrich Wilhelm noch zur Regierung gelangen werde? Der Kronprinz des deutschen Reichs wurde so bestimmt als dem Tode verfallen behandelt, daß ernsthafteste Bemühungen stattfanden, ihn zum Verzicht auf seine Regierungsrechte zu veranlassen.

Ueber die Vorgänge in San Remo, welche mit diesen Fragen im Zusammenhang stehen, wird man jetzt vielleicht etwas Näheres erfahren. Die That-sache selbst ist längst außer Zweifel gestellt. Indessen, es war alles vergeblich. Der Kronprinz lehnte alle Zumuthungen ab. Nachdem die Novemberkrisis in San Remo überstanden war, trat eine nochmalige Besserung in dem Leiden ein, bis das Auftreten einer neuen Krisis im Februar die Aerzte zur Bohnahme des Luftröhren-schnittes zwang. Das Krebsleiden hatte sich von dem Kehlkopf aus auf die Luftröhre ausgedehnt und hier Veränderungen hervorgerufen, welche die Athmung in Frage zu stellen drohten. Dieser Gefahr war nur durch Einlegung eines künstlichen Athmungsrohres zu begegnen. Nach dieser Operation trat eine wesentliche Erleichterung in dem Befinden des Kronprinzen ein.

Da erfolgte am 9. März das Ableben des Kaisers Wilhelm. Der Kronprinz übernahm als König Friedrich III. sofort die Regierung und durchkreuzte alle Zweifel daran, daß er überhaupt fähig sei, die Regierung zu führen, durch die von aller Welt bewunderte Reise durch Schnee und Eis von San Remo nach Berlin. Das von den einen Befürchtete, von den anderen kaum noch Erhoffte geschah.

Er übernahm die Regierung mit fester Hand und führte sie noch während 99 Tagen — eine kurze Frist, aber lang im Vergleich zu den Beförderungen, die über seine Lebensdauer beim Thronwechsel und schon früher geherrscht hatten, lang namentlich, wenn man bedenkt, daß ein weit früheres Ableben sicher gewesen wäre, wenn der Rath derjenigen Aerzte durchgedrungen wäre, die zur Exstirpation des Kehlkopfes riefen. Dann hätten wir schon längst — darüber sind heute wohl auch alle medizinischen Autoritäten einig — den Kronprinzen Friedrich Wilhelm zur Gruft geleiten müssen, eines Kaisers Friedrich aber nicht uns erfreuen können.

Kaiser Friedrich hat ein Alter von 56 Jahren 7 Monaten und 28 Tagen erreicht.

Vom Sterbebett.

Schon in den Mittagstunden des vorgestrigen Tages fand die bei fürstlichen Leichen übliche Einbalsamirung statt, und zwar durch Injection von Wickersheimer'scher Flüssigkeit in die Adern, ein Verfahren, wie es vor drei Monaten auch bei der Leiche Kaiser Wilhelms angewendet wurde. Anton v. Werner hat vorgestern Mittag die kaiserliche Leiche gezeichnet. Eine photographische Aufnahme ist jedoch auf ausdrücklichen Wunsch der Kaiserin unterblieben, da der Tod zu schnell seine Spuren in das Antlitz des Kaisers eingegraben hat. Auf einen Befehl des Verstorbenen ist es zurückzuführen, daß jede Ausstellung der Leiche unterjagt ist.

Die Kaiserin ist, wie die „Nat.-Ztg.“ hört, bei der von Mackenzie gemachten Eröffnung, daß das Ende unabwendbar in kürzester Zeit bevorstehe, von einem krampfartigen Ohnmachtsanfall ergriffen worden.

Kaiser Wilhelm an die Marine.

Das „Marine-Berordnungsblatt“ veröffentlicht in einem Extrablatt folgenden schon kurz telegraphisch erwähnten Erlaß:

An die Marine!

Ich mache der Marine mit tief bewegtem Herzen bekannt, daß Mein geliebter Vater, Seine Majestät der deutsche Kaiser und König von Preußen Friedrich III., heute Vormittag 11 Uhr 5 Minuten sanft in dem Herrn entschlafen ist und daß Ich, an die Mir durch Gottes Willen bestimmte Stelle tretend, die Regierung der Mir angefallenen Lande und somit auch den Oberbefehl über die Marine übernommen habe.

Es ist wahrlich eine tiefste Zeit, in der Ich das erste Wort an die Marine richte.

Geben erst sind die äußeren Trauerzeichen für Meinen unvergesslichen, theueren Großvater, den Kaiser Wilhelm I., abgelegt worden, der noch im vorigen Jahre bei Seiner Anwesenheit in Kiel seine lebhafteste Befriedigung und Anerkennung über die Entwicklung der Marine unter Seiner glorreichen Regierung in den wärmsten Worten aussprach — und schon senken sich die Flaggen wieder für Meinen vielgeliebten Vater, welcher so große Freude und so lebhaftes Interesse an dem Wachsen und den Fortschritten der Marine hatte.

Die Zeit ernster und wahrhafter Trauer stärkt und festigt aber den Sinn und die Herzen der Menschen, und so wollen wir — das Bild Meines Großvaters und Meines Vaters treu im Herzen haltend — getrost in die Zukunft sehen.

Die Marine weiß, daß es Mich nicht nur mit großer Freude erfüllt hat, ihr durch ein äußeres Band anzugehören, sondern daß Mich seit früherer Jugend in voller Uebereinstimmung mit Meinem lieben Bruder, dem Prinzen Heinrich von Preußen, ein lebhaftes und warmes Interesse mit ihr verbindet.

Ich habe den hohen Sinn für Ehre und für treue Pflichterfüllung kennen gelernt, der in der Marine lebt. Ich weiß, daß jeder bereit ist, mit seinem Leben freudig für die Ehre der deutschen Flagge einzustehen, wo immer es sei.

Und so kann Ich es in dieser ernsten Stunde mit voller Zuversicht aussprechen, daß wir fest und sicher zusammenstehen werden in guten und in bösen Tagen, im Sturm wie im Sonnenschein, immer eingedenk des Ruhmes des deutschen Vaterlandes und immer bereit, das Herzblut für die Ehre der deutschen Flagge zu geben.

Bei solchem Streben wird Gottes Segen mit uns sein. Schloß Friedrichskron, den 15. Juni 1888.

Wilhelm.

Indem Ich Ihnen den anliegenden Marine-Befehl zur sofortigen Bekanntmachung zugehen lasse, bestimme Ich hierdurch: Der Chef der Admiralität sowie sämtliche der Marine etatsmäßig angehörige oder dazu commandirten Admirale, Offiziere, Aerzte, Beamte und Mannschaften haben, wie dieselben zur Treue gegen des vereinigten Kaisers Majestät eidlich verpflichtet gewesen sind, Mir unverzüglich den Eid der Treue zu leisten. Das gesammte Personal des Beurlaubtenstandes der Marine ist bei der nächsten Control-Versammlung bezw. bei der nächsten Einziehung zu Uebungen entsprechend neu zu vereidigen. Ueber die Ausführung vorstehender Bestimmung sehe Ich Ihrem Berichte entgegen.

Schloß Friedrichskron, den 15. Juni 1888.

Wilhelm.

An den Chef der Admiralität.

Marine-Befehl.

Die Trauer um des vereinigten Kaisers und Königs Friedrich III. Majestät hat in der Marine auf die Dauer von sechs Wochen vom Tage des Eintreffens dieses Meines Befehls in folgender Weise stattzufinden:

I. Die Offiziere und Sanitäts-Offiziere aller Grade sowie die Beamten der Marine, soweit dieselben Uniform anlegen, tragen die ersten vier Wochen die Cordons, Tresse und die Agraffe am Hut, die des See-Bataillons den Adler, das National-Abzeichen und die Koharde am Czak, ferner die Achselstücke, Passanten, die Schärpe und das Portepée mit Flor übergeben und einen Flor am linken Oberarm. In den letzten beiden Wochen wird nur der Flor am Oberarm getragen.

II. Meine Schiffe und Fahrzeuge haben nach dem Eintreffen der Nachricht vom Ableben Sr. Majestät des hochseligen Kaisers Friedrich an dem darauf folgenden Tage bei Flaggenparade die Raaien über Kreuz zu toppen, Flagge, Commandozeichen und Bösch halbstocks zu hissen und einen Trauerjalut von 66 Schuß in der Art zu feuern, daß der letzte Schuß kurz vor 12 Uhr Mittags fällt. Um 12 Uhr Mittags sind die Raaien verkant zu toppen, Flagge, Commandozeichen und Bösch vorzuhissen, die Toppflaggen zu sehen und ein gewöhnlicher Salut von 33 Schuß zu feuern. (Salutirt wird nur von Meinen Schiffen von der Corvette incl. aufwärts, wie es der § 55 des Flaggen- und Salut-Reglements vorschreibt.) Gleichzeitig sind die Besatzungen Meiner Schiffe und Fahrzeuge nach Maßgabe Meiner besonderen Ordre zu vereidigen.

III. Während der ersten acht Tage der Trauerzeit ist kein Spiel zu rühren.

Schloß Friedrichskron, den 15. Juni 1888.

Wilhelm.

Weitere Kundgebungen aus dem Auslande.

(Nach Wolff'schen Telegrammen.)

Österreich.

In der uns so engverbundenen Doppelmonarchie ist naturgemäß die Trauer um unseren Verlust sehr tief und findet lebhaften und mannigfaltigen Ausdruck. Der Kaiser Franz Josef, der die Nachricht thränenden Auges empfing, hat durch ein um 2 Uhr aus Pest bei dem deutschen Botschafter in Wien eingegangenes Telegramm in wärmsten Worten sein Beileid ausgesprochen. Schon vorher war Obersthofmeister Prinz Hohensalze vorgeschritten, um persönliche Theilnahme auszudrücken. Im Auftrage der Erzherzöge Wilhelm, Leopold und Rainer condolirten deren

Sammervorsteher dem Prinzen Reuß, welcher sich heute Abend zu kurzem Aufenthalt an das Hoflager nach Pest begiebt. Ministerpräsident Graf Taaffe, Botschafter Fürst Cobanow, Nigra, Minister Gausch und zahlreiche andere hervorragende Persönlichkeiten meldeten sich ebenfalls condolirend.

— In der heutigen Sitzung des Gemeinderathes machte der Bürgermeister Mittheilung von dem Tode des Kaisers Friedrich und forderte die Versammlung auf, sich zum Zeichen der Trauer von den Sitzen zu erheben. Die Sitzung wurde sodann geschlossen. Auf Befehl des Kaisers blieben die Hoftheater gestern geschlossen. Die „Wiener Abendpost“ widmet dem Trauerfall Worte des innigsten Beileids für das dem deutschen Reich verbündete Oesterreich-Ungarn. Der Anfang der Regententhätigkeit verbürgte die Erfüllung der allerwärts auf ihn gesetzten Hoffnungen. Die Tragik des allgemeinen Menschenlooses sei kaum je ergreifender herorgetreten als in diesem Trauerfalle.

Ebenso innig war die Theilnahme in Pest. Hier veranstalteten sämtliche Blätter Extraausgaben, welche tiefes Beileid aussprechen und den Herrschertugenden des vereinigten Monarchen namens der ungarischen Nation Anerkennung zollen, die nicht ver-gesse, daß Deutschland Ungarns Verbündeter, der Verstorbene der intime Freund unseres Königs war. Der Ministerpräsident Tisza richtete namens der Regierung folgendes Telegramm an den deutschen Botschafter Prinzen Reuß:

„Von innigster Theilnahme erfüllt für das tragische Geschick des erlauchten deutschen Kaiserhauses und für die Trauer des deutschen Volkes, das binnen wenigen Monaten zwei erhabene Träger der Krone verloren hat, erlaube ich Euer Durchlaucht, aus Anlaß des Hintrittes Sr. Majestät des Kaisers Friedrich von Deutschland den Ausdruck der tiefsten Betrübnis und des aufrichtigsten Beileids der königlich ungarischen Regierung entgegen nehmen zu wollen.“

Aus Bozen wird berichtet, daß der Kurvorstand von Gries-Bozen anlässlich des Ablebens Kaiser Friedrichs, der vor wenigen Jahren mit seiner erlauchten Familie als Kurgast in Gries verweilte, ein Beileidstelegramm an das Oberhof-marshall-Amt in Berlin abgefand hat.

Aus Italien.

wo der Kaiser Friedrich, mit dem König Umberto in intimster Freundschaft verbunden, außerordentliche Sympathien besaß, liegen gleichfalls sehr zahlreiche Kundgebungen vor. Als der König die Nachricht von dem Ableben des Kaisers Friedrich erhielt, sandte er sogleich ein Beileidstelegramm an den Kaiser Wilhelm. Der Ministerpräsident Crispi telegraphirte an den Reichs-kanzler Fürsten Bismarck und an den Botschafter de Launay. Die Präsidenten der Kammer und des Senats, die Minister und andere distinguirte Persönlichkeiten begaben sich unmittelbar nach dem Empfang der Todesnachricht nach dem deutschen Botschaftspalais.

Ueber die schon kurz gemeldete Rede Crispi in der Kammer wird des näheren berichtet:

Crispi führte aus: Obgleich nicht unerwartet, sei die Nachricht von dem Ableben des Kaisers Friedrich nicht weniger schmerzhaft für Italien. Kaiser Friedrich, treu ergeben dem Könige Humbert, ein tapferer Soldat, ein weiser Fürst, ist todt. Was ich sagen könnte, kennen Sie. Er war unser Zeitgenosse, kämpfte in den Schlachten, welche die Einheit seines Vaterlandes und des unfrigen vervollständigten. Er war ein Bürge des Friedens für Europa. Ich habe nicht nötig, Ihnen in Erinnerung zu bringen, worin unsere Pflichten und unsere Gefühle bestehen, da ich sicher bin, von Ihnen und von der ganzen Nation verstanden zu sein. Der Präsident der Kammer sagte: Die Nachricht von dem Tode des Kaisers Friedrich hat alle italienischen Herzen mit Schmerz erfüllt. Der Kaiser war ein wahrer und beständiger Freund der italienischen Dynastie, das theuerste Band der Liebe zwischen der deutschen Nation und Italien. Für den tapferen Fürsten und weisen Souverän bringe ich im Namen der Kammer mein Zeugniß des tiefsten Beileids dar. Für den Freund Italiens und seines Königs lege ich ein letztes An-erkennungniß ab der ewigen Dankbarkeit und Ber-ehrung der Kammer im Namen der italienischen Nation. Ich spreche mein aufrichtigstes Beileid dem deutschen Volke aus und sende meine heißesten Wünsche dem neuen Kaiser für sein Glück.

Die Börse von Rom wurde auf die Nachricht von dem Tode des Kaisers Friedrich sofort geschlossen und es herrschte tiefste Trauer. Viele Häuser Roms zeigen tiefen Trauerschmuck und haben Flaggen auf Halbmast. Auf der deutschen Botschaft haben sich bereits eine große Anzahl von Persönlichkeiten eingeschrieben. Zahlreiche Condolenzdepeschen wurden nach Berlin gesandt. Sämtliche Journale sind mit schwarzem Rand erschienen und gaben in den wärmsten Ausdrücken ihrer Trauer um den Tod des Kaisers Friedrich Ausdruck. Der Großmeister der italienischen Freimaurer hat ein Beileidstelegramm über den Tod des Kaisers Friedrich an die große deutsche Landesloge gesandt.

„Capitano Fracassa“ meldet, indem Kaiser Wilhelm II. dem Könige von Italien das Ableben seines Vaters angezeigt, habe er zugleich

den Gefühlen der Freundschaft zwischen beiden Dynastien herzlichen Ausdruck gegeben.

In Bologna wurden die zum Universitätsjubiläum anwesenden deutschen Studenten durch die Todesnachricht in die lebhafteste Bestürzung versetzt und traten die Rückreise an.

Dem „Osservatore Romano“ zufolge sandte Kaiser Wilhelm folgendes Telegramm an den Papst: „Niederbeugt von Schmerz, theile Ich den Tod Meines vielgeliebten Vaters mit, der heute Vormittag 11¹/₄ Uhr sanft entschlief.“ Der Papst antwortete durch ein Telegramm, in welchem er dem Kaiser Wilhelm und allen Mitgliedern der kaiserlichen Familie sein tiefes Beileid ausdrückte. — Die Königin und der Kronprinz blieben als Zeichen der Trauer über den Tod Kaiser Friedrichs in ihren Gemächern.

In England.

zu dessen Königshaus der Verblichene in so nahe Beziehungen stand und wo er fast so populär und beliebt war, wie bei uns, herrscht Trauer und Bestürzung, am meisten in der königlichen Familie. Die Königin, Prinz und Prinzessin von Wales und Prinz Albert Victor wollten gestern Abend nach Berlin abreisen. Der Prinz von Wales, der Prinz Albert Victor, der Herzog von Cambridge, sowie sämtliche Botschafter und Ministler gaben auf der deutschen Botschaft Karten ab.

Im Oberhause erklärte vorgestern der Premierminister Salisbury, er habe die traurige Pflicht, den Tod des Kaisers Friedrich dem Hause mitzutheilen. Es sei unnötig zu sagen, wie tief der Verlust eines Mannes zu beklagen ist, der mit Recht hier wie in Deutschland geschätzt wurde, an dem die Königin ihren geliebten Schwiegervater, Deutschland seinen geliebten Herrscher verloren hat. Er werde in Uebereinstimmung mit dem Hause am Montag eine Adresse an die Königin, sowie die jetzt vermittelte Kaiserin beantragen, um dadurch formell die Sympathien für die betroffenen hohen Verwandten, sowie die Nation, die so viel verloren, zu bekunden. In Abwesenheit des Lord Granville erwiderte Kimberley, daß sicherlich jedes Wort Salisburys vollen Wiederhall auch auf Seiten der Opposition finde, und daß, abgesehen von der hohen Achtung, welche man für eine Persönlichkeit in so hoher Stellung, und der Bewunderung, die man für die edlen Eigenschaften des verstorbenen Kaisers, welche er während seiner ganzen Laufbahn zeigte, hegen mußte, jeder, der die Ehre hatte, mit dem verstorbenen Kaiser persönlich bekannt zu sein, das Gefühl haben mußte, daß er ein Mann gewesen, welcher allen, mit denen er in Berührung kam, das tiefste Gefühl der Anhänglichkeit einflößte.

Die Schweiz.

Der Bundespräsident in Bern, sowie der Vizepräsident stifteten gestern unmittelbar nach dem Empfang der Trauerbotschaft von dem Hinscheiden des Kaisers Friedrich dem deutschen Gesandten einen Condolenzbesuch ab. Der Bundesrath beauftragte den schweizerischen Gesandten am Berliner Hofe, Dr. Roth, officiell die Beileidsbezeugungen zu übermitteln.

Belgien.

Die Nachricht des Todes des Kaisers Friedrich machte in allen Klassen der Bevölkerung den schmerzhaftesten Eindruck. Alle Zeitungen ohne Unterschied widmen dem Kaiser Trauernekrologe.

Spanien.

In der vorgestrigen Parlamentsitzung verlas der Ministerpräsident Sagasta das Telegramm, welches den Tod des Kaisers Friedrich meldete. Der Präsident gab der lebhaften Theilnahme der Kammer Ausdruck, dem sich Canovas del Castillo namens der Conservativen, Lopes Dominguez namens der Reformisten und die ganze Kammer angeschlossen.

Frankreich.

Auch die Pariser Blätter widmen dem Kaiser Friedrich warme Nachrufe. Der „Temps“ sagt, die Regierung des verstorbenen Kaisers habe nur drei Monate gewährt und doch würde diese Herrschaft ihre Merkmale tragen. Das „Journal des Debats“ feiert die edle Gesinnung des

Kaisers, dessen höchster Wunsch es gewesen sei, in Frieden das Werk seiner Vorgänger fortzusetzen.

Rußland.

Gämmliche in Petersburg anwesende auswärtige Botschafter, Gesandte, zahlreiche russische Würdenträger, die ersten Beamten des auswärtigen Ministeriums, Vertreter der deutschen Colonie machten bei der deutschen Botschaft ihre Condolenzbesuche.

Nordamerikanische Union.

Die Repräsentantenkammer in Washington gab anlässlich des Hinscheidens weiland Kaisers Friedrich ihrer tiefen Theilnahme einstimmigen Ausdruck. Auf Befehl des Präsidenten Cleveland beauftragte der Staatssecretär Bayard den Gesandten Pendleton in Berlin, dem deutschen auswärtigen Amt von dem innigen Beileid der Vereinigten Staaten Mittheilung zu machen. Obwohl das Ableben des Kaisers zu erwarten stand, gab sich doch alsbald nach dem Eintreffen der Todesnachricht allgemeine Trauer kund, insbesondere in der deutschen Colonie Newyorks, indem überall die Flaggen halbmaß gesenkt wurden. Die Deutschen in Washington werden demnächst in einer Versammlung ihrer Theilnahme mit der kaiserlichen Familie geeigneten Ausdruck geben.

Telegramme.

Potsdam, 16. Juni. Die Obduction der Leiche des Kaisers fand in den späten Nachmittagsstunden statt. Außer den behandelnden Aerzten waren die Professoren Virchow und Walbener zugegen. Das Ergebnis war Krebs. Der Hausminister Graf Stolberg war ebenfalls zugegen.

Im Laufe des Nachmittags waren unter deren, welche den sterblichen Ueberresten des Kaisers ihre Ehrfurcht bezeugten, die Vertreter der Berliner Universität, der Akademie und der technischen Hochschule. Zur Theilnahme an der beginnenden Trauerfeier sind im Jaspissaal versammelt: Das Kaiserpaar, die Kaiserin-Wittve, Prinz Heinrich und Gemahlin, die gesammte kaiserliche Familie, der Erbgroßherzog von Sachsen, die militärische Umgebung und der engere Hofstaat.

Unser Δ-Correspondent berichtet: Mit den verschiedenen Zügen, welche Vormittags nach Potsdam fuhr, begaben sich heute zahlreiche Theilnehmende von hier dahin, um womöglich die Leiche des verewigten Kaisers Friedrich zu sehen. Es fand indessen in dem Sterbezimmer nur in sehr beschränktem Maße und nur gegen besondere Legitimationskarten Zutritt statt; das Publikum gelangte durch das Portal, welches den Communs gegenüberliegt, in die Empfangshalle und von dort in kleineren Abtheilungen durch zwei Vorzimmer in das Sterbezimmer. Dort lag bis zur Nachmittagsstunde die Leiche auf dem einfachen eisernen Feldbette; bis zum Halse war eine weisse seidene Decke darüber gebreitet, um den Hals war der Orden pour le mérite gelegt. Die Hände sind gefaltet, unter der Decke liegt gekreuzt der Säbel, den der Kaiser im letzten Feldzug geführt hat, mit der Scheide. Am Fußende des Bettes thürmten sich bereits die prächtvollen Blumenkranze und Kränze; mehrere der letzteren tragen Widmungen; einer der schönsten war aus Westfalen gesendet. In dem Vorzimmer halten ein Arongardist und ein Wachtmeister von den Garde-Kusaren, im Sterbezimmer zwei Arongardisten Wacht; dort empfangen Flügel-Adjutanten die Eintretenden und sorgen für deren Circulation. Das Sterbezimmer ist ein hohes, aber nicht gerade großes Gemach; die Wände sind mit

rothem Damast bezogen und mit Bildnissen der kaiserlichen Familie geschmückt. Im nahen Jaspissaal fand ich viele Hände thätig, um den verhältnißmäßig nicht großen Raum für den Trauergottesdienst der kaiserlichen Familie herzurichten, der heute Abend und morgen dort abgehalten werden soll. Hierher wird Nachmittags der Sarg mit der sterblichen Hülle des Kaisers gebracht werden; man war heute Mittag damit beschäftigt, dort einen reichen Blumenschmuck aufzurichten, während bereits reiche Trauerflor-Draperungen sich von Säule zu Säule zogen. Der Sarg wird von brennenden Kandelabern umgeben sein, davor werden kleine Sessel auf Kissen aus Silberbrokat die Kroninsignien tragen.

Heute Mittag fand eine Conferenz über die Beisehungsfeier unter dem Vorsitz des Kaisers statt. In der Friedenskirche wird nach Beendigung des Gottesdienstes die Leiche des Kaisers Friedrich in der Sakristei beigesetzt, während für spätere Zeit ein eigenes Grabgewölbe erbaut werden soll. In dem unter der Kirche befindlichen Grabgewölbe ist der Raum durch die Särge König Friedrich Wilhelms des Vierten und der Königin Elisabeth in Anspruch genommen.

Die Nachricht von der Abreise Machenzies oder Hovells ist falsch; beide befinden sich noch auf Schloß Friedrichskron. Es heißt, der Kaiser habe gestern in Gegenwart des Fürsten Bismarck Machenzie empfangen und ihn beauftragt, einen Bericht über den Verlauf der Krankheit des Kaisers zu verfassen, Thatsache ist aber auch, daß der Kaiser heute die Professoren v. Bergmann und Bardeleben, sowie den Dr. Bramann empfing.

Machenzie und Hovell reisen Mittwoch Abend im Gefolge des Prinzen von Wales zurück. Ersterer erwartet in Blissingen seine Familie, mit der er auf einige Wochen nach Norwegen geht.

Der Kaiser und Fürst Bismarck sprachen gestern mit Machenzie, derselbe wird den medizinischen Bericht über die Krankheit des Kaisers erstatten.

Heute Vormittag waren die Kaiserin-Wittve und General Mischke, der Freund und Vertraute des Kaisers, wiederholt bei der Leiche in weihewoller Betrachtung.

Berlin, 16. Juni. Der Bundesrath ist zur Sitzung noch nicht zusammenberufen. Die Sitzung dürfte erst nach den Beisehungsfeierlichkeiten erfolgen.

Der „Reichsanzeiger“ publicirt die Landes- trauerverordnung Kaiser Wilhelms. Dieselbe ist (wie schon als wahrscheinlich gemeldet) auf sechs Wochen anberaumt und beginnt mit dem gestrigen Tage. Dessenliche Musikern, Lustbarkeiten und Schauspielvorstellungen sind bis zum zweiten Tage nach der Beisehung verboten.

Graf Hedlich-Trückhler ist hier eingetroffen. Der Minister a. D. v. Puttkamer soll für das Hausministerium in Aussicht genommen sein.

Gestern bald nach dem Tode Kaiser Friedrichs wurden im früheren kronprinzlichen Palais die Siegel angelegt und alles verschlossen. Der Reichstag dürfte der „Neu-Zeitung“ zufolge am 25. Juni zur Entgegennahme der kaiserlichen Botschaft zusammenberufen werden. Einige Tage später wird voraussichtlich der Kaiser vor dem versammelten Landtage Preußens das feierliche Gelöbniß auf die Verfassung ablegen.

Eine Proclamation erfolgt nur an das preussische Volk in den allernächsten Tagen.

Cornelle blickte sie forschend an. „Nein, nein, ich sehe es Dir an, Du hast irgend etwas auf dem Herzen. Sage es nur ruhig; meines Mannes bin ich wirklich sicher! Was ist mit Fräulein Amelie?“

„Weißt Du es wirklich nicht? Hat Gerd Dir nicht gesagt, daß sie ihn jahrelang heiß geliebt hat? — Wir glaubten alle, er würde sie schließlich doch noch heirathen, weil Laufen natürlich alles dazu that, was in seiner Macht stand. Die Eltern wollten es aber selbstverständlich nicht gern, so viel sie auch sonst von ihr halten. Allein ich glaube, trotzdem wäre zuletzt noch etwas draus geworden, wenn Du ihr nicht in den Weg gekommen wärest.“

„Das arme Mädchen!“

„Ja, und ich rathe Dir, Dich vor ihr in acht zu nehmen. So etwas vergiebt man nicht so leicht. Sie wird Dir nicht gerade wohlgesinnt sein.“

„Welch' ein ernstes Gesicht, liebe Schwägerin. — Darf man hören, was hier verhandelt wird?“ fragte plötzlich Egons Stimme. Mit freundlich theilnehmendem Ausdruck Cornelle anblickend, stand er vor ihr und fuhr, da er keine Antwort erhielt, mit leiser Ironie fort: „Meta liebt sonst weder ernste Gesichter noch Gespräche.“

„Da hast Du recht“, entgegnete diese schnippisch, „und ich bin doch leider dazu verurtheilt, nichts anderes zu sehen und zu hören!“ Damit erhob sie sich und ließ die beiden allein.

„Die arme Frau!“ sagte er mit einem halb verlegenen, halb entschuldigenden Lächeln. „Ja, sie hat nicht viel Freude von ihrem Manne! — Ich bin so überaus beschäftigt, daß wenn ich Abends überangestrengt heimkomme —“ er hielt inne. „Die Gesellschaften sind mir schrecklich! Ich bliebe so viel lieber zu Hause.“

„Selbstverständlich!“

„Du begreifst das? — Ja, ja, Du warst die Einjamkeit gewohnt! Da lernt man nachdenken — ein seltsames Ding bei Frauen.“

„Du denkst nicht gut von unserem Geschlecht“, meinte Cornelle lächelnd.

„Zu gut, darum erkenne ich seine Mängel! — Du mußt mir einmal von Deiner Kindheit erzählen. Auf dem Lande aufzuwachsen, halte ich für das größte Glück. Wir armen Städte entbehren so viel, besonders die Kinder! Ich erinnere mich deutlich, Welch' eine Sehnsucht mich in meinen Schuljahren erfasste, wenn ich die älteren Kameraden, die Pastoren- und Gutbesitzersöhne aus der Umgegend, Sonnabends heimziehen sah. — Du hast Deine Mutter

leider zu früh verloren, sonst wäre Deine Jugend sehr schön gewesen, nicht wahr?“

„Sie neigte bejahend den Kopf. „Mein guter Vater that alles, um mir die Mutter zu ersetzen.“

„Du hast ihm sehr nahe gestanden?“

„Ihre Augen füllten sich mit Thränen. Er sah es und reichte ihr die Hand.“

„Er hat sich viel mit Dir beschäftigt?“

„Er hat mich an allem theilnehmen lassen, was ihn erfüllte, und ich — verstand ihn so gut! — Und nun soll ich es mit anhören, wie man diesen Besten, Edelsten schmäh!“

Egon warf einen unruhigen Blick zu dem Vater hinüber. „Du darfst das nicht persönlich nehmen, liebe Cornelle“, sagte er begütigend. „Die politischen Gegensätze sind gerade jetzt äußerst scharf. Die Partei, der wir angehören, sieht eine große Gefahr für den Staat in den Anschauungen der Opposition. Trotzdem kann man in dem Gegner den Menschen achten, und das thun wir gerade bei Deinem Vater von Herzen, — glaub' mir das!“

„Davon habe ich vorher nichts gemerkt“, antwortete sie.

„Ich hörte nicht zu, weiß also nicht, was der Papa gesagt haben mag — jedenfalls bitte ich Dich, es seiner Ueberraschung zu gute zu halten. Gerd ist der Schuldige. Hätte er dem Papa bei Zeiten reinen Wein eingeschmakt, so wäre diese Auseinandersetzung, die niemand mehr bedauern kann als ich, vermieden worden.“

Cornelle, die Egons wohlmeinende Absicht dankbar erkannte, hätte wohl seine Worte verhöhnd auf sich wirken lassen, wäre sie nicht an diesem Abend noch fortgesetzt Zeuge von Ausbrüchen der Parteilichkeit und eines verbitterten Hasses gegen anders Denkende geworden, von dem sie sich bisher nichts hatte träumen lassen. Das Aufeinanderplayen der Gegensätze, das sie sich so interessant vorgestellt, erwies sich nun in Wirklichkeit doch als etwas ganz anderes. Still, mit fest zusammengepreßten Lippen ließ sie alle Angriffe, in denen sich die gereizte Stimmung Luft machte und in denen sich der General, der Oberst und der Kammerherr überboten, über sich ergehen. Aber es dünkte sie fast unerträglich, alles das in den Staub gezogen und geschmätzt zu sehen, was sie ihr Lebenlang hoch gehalten und verehrt hatte, und dazu schweigen zu müssen, während ihr ganzes Herz in Empörung schwoll. Allein sie mußte aushalten! Sie konnte weder dem alten Schwiegervater entgegenreten, noch war darauf zu rechnen, daß ihrer Bitte, das Thema des Gesprächs zu wechseln,

Potsdam, 16. Juni. Der Kaiser und die Kaiserin besuchten heute Mittags die vermittelte Kaiserin Victoria und begaben sich sodann mit dem Prinzen und der Prinzessin Heinrich und den Meiningschen Herrschaften in das Sterbezimmer des Kaisers Friedrich.

Kiel, 16. Juni. Die im Hafen liegenden zehn Kriegsschiffe gaben heute Vormittags einen Trauer-salut von je 66 Schuß ab. Mittags fand die Vereidigung der Besatzungen unter Salut von 33 Schuß statt.

Potsdam, 16. Juni, 3 Uhr Nachm. Gegen Abend wird die Leiche des Kaisers eingefahrt und in die Jaspisgalerie gebracht, woselbst die Aufbahrung und Paradausstellung stattfindet. Der Sarg ist genau so wie derjenige des Kaisers Wilhelm. Graf Moltke war Nachmittags im Sterbezimmer. Später wurde er von den Allerhöchsten Herrschaften empfangen. Die Professoren Birchow, Walbener und Bergmann sind gegenwärtig in Schloß Friedrichskron. Abends 7 Uhr wird Oberhofprediger Kögel für die Mitglieder der Kaiserfamilie und deren Gefolge einen Trauergottesdienst halten.

Die feierliche Ueberführung der Leiche nach der Friedenskirche, wo alsdann die Beisehung erfolgt, dürfte Montag, Vormittags 8¹/₂ Uhr, stattfinden. Die Truppen der hiesigen Garnison wurden heute Vormittag vereidigt.

Der englische Botschafter brachte heute dem Staatssecretär Herbert v. Bismarck das Schreiben, worin der Premierminister Salisbury im Auftrage der Königin von England den tiefen Schmerz ausdrückt, mit dem die Königin die Kunde vom Tode des ihrem Herzen so nahe stehenden Kaisers vernahm. Die Königin spricht dem deutschen Volke namens der englischen Nation ihre innigste Theilnahme an dem schweren Verlust durch den frühzeitigen Tod des mit Recht so innig geliebten Kaisers aus.

Die „Nord. Allg. Ztg.“ veröffentlicht ferner Beileidskundgebungen der Deutschen aus Bahia, Baltimore, Boston, Neworleans, Hongkong, Canton, Singapora, Wilmington, Balparaiso, Cuba, Majatlan, Genua und Jaffa.

Der Oberbürgermeister von Berlin empfing Beileidskundgebungen der Stadtbehörden von Perugia, Genua, Spezia, Bologna und Rom.

Petersburg, 16. Juni. Das officiöse „Journ. de St. Petersb.“ widmet dem Kaiser Friedrich einen sehr sympathischen Nekrolog, worin es sagt, Rußland schließe sich mit aufrichtigster Sympathie der Trauer an, welche die Hohenzollern und die deutsche Nation betroffen hat. Es wünscht, daß die Vorsehung, welche die Dynastie in der letzten Zeit so hart geprüft, dieselbe fortan mit Wohlthaten überhäufe und dem Nachbarreiche durch den jungen Herrscher, der jetzt den Thron zu besteigen berufen sei, lange Jahre des Friedens und des Glückes zu Theil werden lasse. Die gesammte Presse bringt sympathische Nachrufe. Der „Regierungsbote“ sagt: Die Aufrichtigkeit, Offenherzigkeit und Menschenliebe des Verstorbenen brachten ihm nicht allein die Liebe und Anhänglichkeit seiner Untertanen, sondern auch die Sympathie der Friedensfreunde. Der Gedanke hieran werde gegenwärtig die Nationen, in welchen Beziehungen sie auch zur auswärtigen Politik Deutschlands standen, im gemeinsamen Gefühl herzlichen Beileids für das betrübtete deutsche Volk vereinen.

Der russische „Invalid“ sagt: Die russische

Gehör geschenkt werde. Warum aber trat Gerd nicht für sie ein? Er rückte unruhig auf seinem Stuhl umher, ohne sich an der Unterhaltung zu betheiligen, aber auch ohne einen Versuch zu machen, dieselbe zu wenden. Cornelle sah ihn an, — er wich ihrem Blicke aus. Als sie darauf nach einem sehr kühlen Abschied an ihres Gatten Arm ihrer Wohnung zuschritt, öffnete sie eben die Lippen, um zu reden, als er begann: „Liebe, ich wollte Dich bitten, doch ein für allemal diese Dispute zu vermeiden. Du redest meinen alten Papa unnötig.“

„Ich?“ fragte Cornelle erstaunt.

„Ja, Du hast begonnen! Es war nicht taktvoll von Dir!“

„Sie fragten mich, wie mir Laufen gefallen. Sollte ich heucheln?“

„Nein, aber schweigen, um des Friedens willen.“

„Wie konnte ich wissen, daß bei Euch Offenheit als Verbrechen gilt!“ rief sie erregt. „Als ich es merkte, habe ich alles still über mich ergehen lassen. Aber jetzt bereue ich es fast! Und Du, Gerd, — Du hörtest ruhig zu, wie man auf meinen Vater schalt!“

„Es that mir leid, daß ich Dir nicht helfen konnte. — Ich hätte die Sache nur schlimmer gemacht!“ entgegnete er achselzuckend. „Papa liebt in seinem Hause keine Opposition. Bedenke, daß Du alten und erfahrenen Männern gegenüberstandest, und daß Du Deinen Widerspruch gegen das, was uns heilig ist, füglich hättest für Dich behalten können.“

Ueber Cornelien Wangen rannen Thränen. Gerd sah es nicht, denn es war dunkel auf der Straße; er ahnte auch nicht, wie tief erregt seine Frau war, wie fremd und verlassen sie sich fühlte. Und ihr Gatte schritt doch an ihrer Seite, — ihr Gatte, der ihr Vater und Mutter ersehen, der ihre Heimath sein sollte! — Ein Schauer durchlebte ihre Glieder.

„Frierst Du, Cornelle?“

„Ja, Gerd.“

Er hüllte sie fester ein. Als sie zu Hause angelangt waren und er ihr gute Nacht sagte, bemerkte er die Spuren der Thränen in ihrem Gesicht. Er strich ihr liebevoll über das Haar.

„Gräme Dich nicht, Liebste! Das kommt nicht wieder vor, nicht wahr?“

„Gerd, Gerd! — Verlangst Du, daß ich meinen Vater verweigern soll?“ rief sie schluchzend, sich an seine Brust werfend.

„Gewiß nicht!“ sagte er, und mit all' der reichen Zärtlichkeit, von der sein Herz so voll war, suchte er sie zu trösten. (Fortf. folgt.)

Offene Wunden.

(Nachdruck verboten.)

Roman von R. Kihnart.

(Fortsetzung.)

„Willst Du den „kleinen Reactionär“ nicht auch lesen? — Ich glaube, es wäre Dir heilsam!“ sagte Frau Meta, lachend zu ihr tretend.

„Ich danke!“ entgegnete jene, der hübschen Schwägerin voll in das übermüthige Gesicht sehend. „Ich finde es nicht vornehm, politische Gegner auf diese Weise zu verhöhnen.“

„Bist Du hornisch, Cornelle! Wie kannst Du Dich über so etwas ärgern? So lache doch über die Witze! Du hast ja selbst gesagt, daß Politik nicht Sache der Frauen sei! Ich wenigstens.“ — sie schlug mit dem Finger ein Schnippschen. — „Ich verstehe nicht so viel davon, und mir sind die Dinge auch so egal! — Du sprichst ja doch auch nur nach, was Du von Deinem Vater gehört hast! Aber was die Religion anbetrifft, da bin ich freilich ganz streng! Wozu sich mit Zweifeln und Grübeleien quälen? Dabei kommt doch nichts heraus!“

„Da magst Du recht haben!“ erwiderte Cornelle ironisch.

Meta, der die Schwägerin gänzlich unverständlich blieb und die eine Feindin von so ernsthaften Gesprächen war, zog einen Stuhl heran und sagte lächelnd, indem sie sich neben jener niederließ: „Ich begreife übrigens, daß Du Laufen trotz seiner schönen Augen nicht magst.“

„So?“ fragte Cornelle arglos. „Du nimmst ja auch gegen mich Partei.“

Meta lachte. „Natürlich doch! Ich schwärme ja für ihn. Aber das ist bei mir auch ganz etwas anderes. Du bist eifersüchtig — verstehe Dich nur nicht!“ Sie drohte mit dem Finger.

„Eifersüchtig auf Laufen? — Ich begreife Dich nicht!“

„Auf ihn, ja, weil er Gerds nächster Freund ist, und —“ sie jögerte.

„Und?“

„Auf Amelie!“ flüsterte Meta sich vorbeugend.

Der anderen schoß das Blut ins Gesicht.

„Wie kannst Du so etwas von mir glauben! Ich eifersüchtig auf Gerd! Wie kommst Du nur darauf? — — Bist Du etwa jemals auf Egon eifersüchtig gewesen?“

„Ich habe auch keine Veranlassung dazu gehabt!“ Sie zwinkerte listig mit den Augen.

„Meta, was heißt das? — Willst Du meinen Mann vor mir verächtigen?“

„Närchen! Ich scherze ja nur!“ rief die andere, in die Hände klatschend. „Ich wollte Dich nur necken, auf andere Gedanken bringen!“

Armee, welcher Friedrich durch Inhaberschaft mehrerer Regimenter, durch die Generalfeldmarschallwürde und den Besitz des Georgsordens 2. Klasse angehört, vernahm die Todesnachricht mit aufrichtigem Bedauern und tiefer Trauer.

Paris, 16. Juni. Das „Journal officiel“ enthält Folgendes: Kaiser Friedrich ist gestern 11 1/2 Uhr nach langen schmerzlichen Leiden, welche er standhaft ertragen, erlegen. Der Minister des Auswärtigen überbrachte die Nachricht dem Präsidenten, welcher sofort ein Beileidstelegramm an den jetzigen Kaiser abschickte. Der Minister trug seinerseits dem französischen Botschafter in Berlin auf, dem Auswärtigen Amt den Ausdruck der Gefühle, welche die Regierung bei diesem Anlaß befehlen, auszudrücken. Er selbst begab sich persönlich zu dem deutschen Botschafter Grafen Münster, um diese Versicherungen nochmals zu wiederholen. Der Präsident schickte den General Brugere auf die deutsche Botschaft. Die Minister schrieben sich daselbst ein.

Best, 16. Juni. Die Blätter fahren fort, dem Hinscheiden des deutschen Kaisers die tiefste Theilnahme zu widmen. Sie drücken die Ueberzeugung aus, daß die Continuität in der Politik des deutschen Reichs nicht unterbrochen werde und namentlich die Beziehungen zu Oesterreich-Ungarn den intimen Charakter bewahren. Sie sprechen den Wunsch aus, daß dem neuen Kaiser eine lange und glückliche Regierung beschieden sein möge.

Wien, 16. Juni. Auf Befehl des Kaisers wird anlässlich des Ablebens des Kaisers Friedrich eine vierwöchentliche Hoftrauer vom 17. Juni an angelegt. Die Nachricht, daß Kronprinz Rudolf der Leichenfeier in Berlin beizuwohnen werde, ist unrichtig. Derselbe geht seine Inspectionsreisen in Bosnien fort. Als Vertreter des Kaisers begiebt sich Erzherzog Karl Ludwig nach Potsdam.

Darmstadt, 16. Juni. Der Großherzog begiebt sich zur Beizehungsfahrt nach Potsdam. Der Hof legt sechs wöchentliche Trauer an.

London, 16. Juni. Sämmtliche Morgenblätter widmen dem Kaiser Friedrich ehrenvolle Nachrufe und herzlichste Theilnahme. Die „Times“ hofft, daß Deutschland unter Wilhelm II. mit England noch enger befreundet werde und die Aufrechterhaltung des status quo in Europa fortgesetzt der Hauptzweck der deutschen Politik bleiben werde.

Potsdam, 16. Juni, Nacht 11 Uhr. An der Friedenskirche wird ein Anbau für das Mausoleum errichtet, in welchem Kaiser Friedrich seine letzte Ruhestätte findet. Einstweilen werden die sterblichen Ueberreste in der Friedenskirche beigelegt. Die Trauerfeier im Schlosse war 8 1/4 Uhr beendet. Bei derselben war die gesammte kaiserliche Familie und auch die bereits hier weilenden auswärtigen Fürlichkeiten zugegen.

Der Erlaß Wilhelms II. an die Armee lautet wörtlich folgendermaßen:

Während die Armee soeben erst die äußeren Trauerzeichen für ihren auf alle Zeiten in den Herzen fortlebenden Kaiser und König Wilhelm I., Meinen hochverehrten Großvater, abgelegt, erleidet sie durch den heute Vormittag 11 Uhr 5 Minuten erfolgten Tod Meines theuren, innig geliebten Vaters, des Kaisers und Königs Friedrich III., Majestät, einen neuen schweren Schlag. Es sind wahrlich erste Trauertage, in denen Mich Gottes Fügung an die Spitze der Armee stellt, und es ist in der That ein tief bewegtes Herz, aus welchem Ich das erste Wort an Meine Armee richte. Die Zuversicht aber, mit welcher Ich an die Stelle trete, in die Mich Gottes Wille beruft, ist unerschütterlich fest, denn Ich weiß, welchen Sinn für Ehre und Pflicht Meine glorreichen Vorfahren in die Armee gepflanzt haben, und Ich weiß, in wie hohem Maße sich dieser Sinn immer und zu allen Zeiten bewährt hat. In der Armee ist die feste unüberbrüchliche Zugehörigkeit zum Kriegsherrn das Erbe, welches vom Vater auf den Sohn, von Generation zu Generation geht, und ebenso verweise Ich auf Meinen auch allen vor Augen stehenden Großvater, das Bild des glorreichen und ehrenwürdigen Kriegsherrn, wie es schöner und zum Herzen sprechender nicht gedacht werden kann, — auf Meinen theuren Vater, der sich schon als Kronprinz eine Ehrenstelle in den Annalen der Armee erwarb, — und auf eine lange Reihe ruhmvoller Vorfahren, deren Namen hell in der Geschichte leuchten und deren Herzen warm für die Armee schlugen. — So gehören wir zusammen — Ich und die Armee —, so sind wir für einander geboren und so wollen wir unauf löslich fest zusammenhalten, möge nach Gottes Willen Friede oder Sturm sein. — Ihr werdet Mir jetzt den Eid der Treue und des Gehorsams schwören — und Ich lobte, stets dessen eingedenk zu sein, daß die Augen Meiner Vorfahren aus jener Welt auf Mich herniedersehen und daß Ich ihnen dermalin Redenshaft über den Ruhm und die Ehre der Armee abzulegen haben werde!

Schloß Friedrichskron, den 15. Juni 1888. Wilhelm.

Kaiser Friedrich als Mäcen.

Einen bedeutungsvollen Abschnitt in dem Lebenslaufe des Kaisers Friedrich füllt seine persönliche Stellung zu Kunst und Wissenschaft. Die Keime, die frühzeitig in die Seele des Jünglings gelegt worden waren, entwickelten sich in dem Geiste des Mannes zu reifer, segensbringender Frucht. Mit dem Jahre 1867, als sich die Blitze unserer Staatslenker nach weit entscheidenden Arriegen wieder den Künsten des Friedens zuwenden konnten, fangen die Bemühungen des Kronprinzen in Heizung und Förderung der Kunst und insbesondere des Kunstgewerbes an. Im Verein mit seiner erlauchteren Gemahlin war er nach dem Vorbilde des Prinz-Gemahls Albert von England persönlich für die Begründung des deutschen Gewerbe-Museums thätig, aus welchem, ebenfalls dank seiner unausgesetzten fördernden Theilnahme, der stolze Bau des Kunstgewerbe-Museums, die Bildungsstätte zahlreicher Lehrer und Lernender, deren Kräfte sich über alle

Provinzen verbreiten, hervorgegangen ist. Bei der Einweihung des neuen Gebäudes wurden denn auch die höchsten Ehren dem erlauchteren Kronprinzenlichen Paare zu Theil, welches diese Schöpfung recht eigentlich sein Werk nennen konnte. Aber nicht bloß dem Staatsinstitut, auch den Bestrebungen privaten Kunstfleißes widmete der Kronprinz liebevolle Aufmerksamkeit, und der warme Dank unserer Kunst- und Gewerbetreibenden, welche sich durch das persönliche Interesse des hohen Herrn zu voller Anspannung ihrer Kräfte gehoben fühlten und die Rückwirkung dieses Interesses auf die weiteren Kreise des Publikums zu ihrem eigenen Vortheil empfanden, bekundete sich in der Ausbildung, welche der Berliner „Verein für deutsches Kunstgewerbe“ den hohen Besühnenden deutschen Fleißes zu ihrer silbernen Hochzeit darbrachte. Der Kronprinz gehörte zu den ersten Besuchern kunstgewerblicher Ausstellungen und alle Künstler und Gewerbetreibenden, schreibt die „Post“, die das Glück hatten, von dem hohen Herrn durch eine Anrede, durch ein ermunterndes Wort ausgezeichnet worden zu sein, wissen nicht genug das Treffende seines Urtheils und die liebenswürdige Form, in welche dasselbe gekleidet war, zu rühmen. Mit diesem Interesse hing es zusammen, daß der Kronprinz allen jenen Einrichtungen und Anstalten, welche sich die Erziehung der Jugend über den engeren Kreis der Schule hinaus für die Anforderungen des praktischen Lebens zur Aufgabe gemacht haben, seine persönliche Theilnahme schenkte. Es ist besonders den Berlinern bekannt, daß er alljährlich den Prüfungen in der Fortbildungsschule in der Reichenbergerstraße beiwohnte, und daß dieser Akt seines Wohlwollens auch für die geringsten seines Volkes von den Bewohnern jenes Stadttheils stets mit freudiger Begeisterung gefeiert wurde.

Die Ernennung des Kronprinzen zum Protector der königl. Museen ist für diese Kunstsammlungen der Markstein gewesen, von welchem eine neue Periode ihrer Entwicklung, der Aufschwung zu ihrer gegenwärtigen Bedeutung anhebt. Was in diesen Räumen im Laufe von anderthalb Jahrzehnten geschaffen und erreicht worden ist, geschah unter seiner Mitwirkung und unmittelbaren Theilnahme. Oft genug trat er mit seinem Einfluß und dem Ansehen seiner Person ein, wo es galt, Hindernisse zu beseitigen, fehlende Mittel herbeizuschaffen oder die maßgebenden Instanzen den Wünschen der Museumsbeamten zugänglich zu machen. Wir erinnern nur an die warme Fürsprache des hohen Herrn, durch welche der Ankauf der Hamilton'schen Handschriftensammlung ermöglicht wurde. Besonders ist es aber ein den Zwecken der Kunst und Wissenschaft gewidmetes, großartiges Unternehmen, mit welchem der theure Name des vereinigten Kaisers auf das engste verbunden ist, die Ausgrabung von Olympia. Als der Lehrer des Kronprinzen, Ernst Curtius, im Jahre 1852 zu Berlin einen Vortrag über die Herrlichkeiten des alten Olympia hielt, befand sich auch der jugendliche Prinz unter seinen Zuhörern, und die Worte des begeisterten Gelehrten machten einen so tiefen Eindruck auf ihn, daß er zwanzig Jahre später, als der Plan, die berühmteste Trümmerstätte des klassischen Alterthums zu durchsuchen, feste Gestalt gewann, der wärmste und mächtigste Protector dieses von so außerordentlichen Erfolgen gekrönten Unternehmens wurde, dessen Früchte der gesammten gebildeten Welt zu Theil geworden sind.

Der Gegenstand seiner ganz besonderen Liebe und ebenfalls eine aus seinem Antriebe hervor gegangene Schöpfung war das Hohenzollernmuseum, auf dessen Ordnung und Bereicherung er unablässig bedacht war. Was er in königlichen Schlössern fand, das irgendwie mit der Geschichte seines Hauses und der Erinnerung an seine Ahnen — bekannt und bezeichnend ist besonders die Theilnahme, welche er der Geschichte des großen Ausfürsten widmete — in Verbindung stand, wandte er dieser Gedächtnisstätte zu, und viele der von ihm ermittelten oder geschenkten Gegenstände hat er mit eigenhändigen Aufschriften und Erläuterungen versehen. Alle diese künstlerischen und geschichtlichen Interessen begleiteten ihn auch auf Reisen und selbst auf seinen Feldzügen, und oft genug hat er inter arma den Künsten und Wissenschaften wichtige Dienste geleistet. Die Geschichte weiß nur wenig Fürsten zu nennen, welche so wie Kaiser Friedrich zu dem Vorber höchsten Kriegsruhmes die Palme fügen konnten, die ihnen die Künste des Friedens in dieser Dankbarkeit geweiht haben. Mit der Blüthe der Kunstthätigkeit unter der Regierung Kaiser Wilhelms wird der Name des ritterlichen Kronprinzen unauf löslich verbunden bleiben.

Deutschland.

Zum Schutze der Wahlfreiheit haben die gesetzgebenden Factoren des nord-amerikanischen Staates Newyork jetzt ein Gesetz angenommen, das demnächst in Kraft tritt. Dieser Vorgang hat für die deutschen Wähler besonderes Interesse, da auch bei uns die Frage auf der Tagesordnung steht und einige freisinnige Abgeordnete des Reichstags während der letzten Session einen Vororschlag formulirt hatten, den wir am 31. März d. J. wörtlich mitgetheilt haben.

Das Gesetz im Staate Newyork enthält folgende Bestimmungen:
Die Wahlzettel (Wahlzettel) werden vom Staat gedruckt und dem Wähler am Stimmplatz von den Poll-Clerks (den Wahlvorstehern) eingehändig. Auf diesen Zetteln sind die Namen aller Candidaten gedruckt, die irgend eine Partei nominirt, die in der vorhergehenden Wahl 3 Procent der in dem respectiven Staat, Assemblage oder auch sonstigen Wahlbezirk abgegebenen Stimmen geliefert hat. Die Namen solcher Candidaten sind ihrer Partei nach gruppiert und der Name der nominirenden Partei ist dabei gedruckt. Auch solche Namen werden auf den Zetteln gedruckt, die auf Besuch von 1 Procent der respectiven Stimmgeber eines Staates, Districts oder Bezirks als Candidaten aufgegeben wurden. Der Wähler geht dann am Stimmplatz in einen Verschlag, wo niemand außer ihm hineingelassen wird, und bezeichnend einen der Namen auf dem Zettel mit einem Kreuz. Er kann auch einen anderen Namen hinzuschreiben und den markieren. Der Stimmgeber muß dann seinen Zettel falten und darf ihn niemandem zeigen, sondern muß ihn sofort in die Urne gefaltet einlegen.
Fast genau in derselben Linie bewegt sich der Vororschlag der freisinnigen Abgeordneten. Er ist nur insofern anders, als er statt des amtlich gedruckten Wahlzettels ein amtlich gedrucktes Couvert vorschreibt, in welches der Wähler, während er allein in dem Verschlage ist, den

Wahlzettel hineinsteckt. In Belgien ist dieses System bereits erprobt und es hat sich bewährt. Es wäre sehr erwünscht, wenn man auch in Deutschland dazu übergeht.

* Berlin, 16. Juni. Ueber die Befehung der Hofämter unter dem neuen König verlaute, der „Aöln. Ztg.“ zufolge, noch nicht viel Zuverlässiges. Man meint, Herr v. Liebenau, der Hofmarschall des bisherigen Kronprinzen, werde Oberhofmarschall des Königs werden. Fürst Radolitz, der Hofmarschall des Königs Friedrich III., dürfte einsteilen in den Ruhestand treten und voraussichtlich den nächsten freiverbenden Hofschaffern erhalten.

* Berlin, 15. Juni. Der zum Minister des Innern ausersehene Graf Zedlitz-Trübschler war früher activer Offizier, diente im Regiment Garde du Corps und nahm erst als Major seinen Abschied, um sich dem Verwaltungsdienst zu widmen; er war längere Zeit Regierungspräsident von Oppeln und wurde im Jahre 1886 Oberpräsident von Posen als Nachfolger von Günthers. Er hat längere Zeit dem Staatsrath angehört, ist aber bisher nie Mitglied einer politischen Körperschaft gewesen. Vorsitzender der Anstaltungscommission für Westpreußen und Posen ist er mit großem Erfolge seit deren Einsetzung im Juni 1886; ebenso ist er Mitglied der technischen Deputation für das Veterinärwesen in Berlin. Er gilt in politischen Dingen als zu gemäßigter conservativer Richtung gehörig. Er ist seit 8. Dezember 1857 mit einer Tochter des verstorbenen Majors v. Rohr-Deveschow verheirathet und Vater von sechs Kindern.

* [Die erste Unterschrift Kaiser Wilhelms II., welche derselbe als Monarch vollzogen hat, ist unter dem Aktentück erfolgt, in welchem er die Genehmigung zur Eröffnung des letzten Willens seines Vaters erteilt. Das betreffende Aktentück wurde vom Grafen Stolberg gleich mit in das königliche Hausministerium genommen, wo es in Gegenwart des Justizministers Dr. v. Friedberg der Eröffnung harret.

* [Der Landeshauptmann von Kaiser-Wilhelmsland.] Wie die „Nat.-Ztg.“ hört, wird der Vice-Admiral Freiherr v. Sälwitz, welcher seit einiger Zeit wieder auf deutschem Boden weilt, nicht nach Finschhafen zurückkehren. Seitens der Direction ist mit demselben ein Abkommen getroffen, wonach er aus seiner Stellung als Landeshauptmann im Kaiser-Wilhelmsland und im Bismarck-Archipel ausscheidet. Mittlerweile hat der Geh. Oberpostath Aratke seine Geschäfte im Schutzgebiet übernommen.

* [Aufhebung der Hoftheater in Kassel und Wiesbaden.] Man meldet der „N. Fr. Pr.“ aus Wiesbaden: Das Ministerium des königl. Hauses beabsichtigt, den Hoftheatern in Wiesbaden und Kassel die königl. Subvention zu entziehen. Die Umwandlung dieser beiden Bühnen in Stadttheater steht bevor.

Torgau, 13. Juni. Gestern wurden hier die meisten kleineren Linetten und Schanzen der Festung verkauft. Der Erlös soll zur stärkeren Befestigung des nordwestlich der Stadt gelegenen Forts Inna verwendet werden. Die verkauften Werke müssen binnen zwei Jahren eingeebnet und Gebäude dürfen auf dem Terrain nicht aufgeführt werden.

Oesterreich-Ungarn.

Best, 15. Juni. Der Heeresausgleich der ungarischen Delegation nahm einstimmig nach einer längeren und eingehenden Debatte das Ordinarium und Extraordinarium des Heeres an.

Schweden.
Stockholm, 15. Juni. Der frühere normwegische Staatsminister Richter wurde heute Morgen todt in seiner Wohnung gefunden. Er hatte durch einen Revolverwurf in den Mund seinem Leben ein Ende gemacht. Staatsminister Richter ist schon mehrere Wochen hochgradig nervös gewesen; er sollte nach früherer Bestimmung heute nach Norwegen reisen. Der Kronprinz von Schweden wird sich nach Berlin begeben.

Dänemark.
Kopenhagen, 15. Juni. Der französische Gesandte, welcher den König, das Kronprinzenpaar und den König von Schweden in der französischen Ausstellungsection empfing, überreichte zwei wertvolle Gesandtschaften namens des Präsidenten Carnot dem Könige von Dänemark als Geschenk.

Spanien.
Madrid, 15. Juni. In der Rammer wurde eine Erklärung des neuen Ministeriums verlesen, in welcher es heißt, das Cabinet sei die Fortsetzung des vorhergehenden; die soeben stattgehabte Krise sei keine politische, sondern eine ministerielle. Die Regierung werde sich besonders mit den finanziellen Reformen beschäftigen. (W. I.)

Rußland.

Petersburg, 16. Juni. (Telegramm.) Großfürst Michael Nicolajewitsch ist nach Warschau abgereist.

Moskau, 16. Juni. (Telegramm.) In dem Falschmünzerproceß betreffend die Präsentation von 128 000 Rubel falscher Creditbills bei der Reichsbank sind 15 Angeklagte zu Zwangsarbeit resp. Verbannung nach Sibirien verurtheilt, die übrigen freigesprochen worden.

Am 18. Juni. Danzig, 17. Juni. M. A. b. Tage. S. A. 329. U. 8.32. M. U. 12.52.

* [Feldmarschall Graf v. Blumenthal], dessen Ankniff wir gestern gemeldet haben, hat sich hier nur kurze Zeit aufgehalten, da er auf Grund einer von Berlin eingetroffenen Depesche gestern mit dem Tages-Courierzuge nach Berlin abgereist ist.

* [Russische Wechsel-Eisenbahn.] Die Reineinnahmen des Jahres 1887 bejahen sich auf 1 032 514 Rbl. Angesichts der gesteigerten Frachtfrequenz auf der Bahn sollen, wie eine Börsennotiz der „Nat.-Ztg.“ bemerkt, circa 3000 neue geschlossene Waaren-Waggons theils in den eigenen Werkstätten hergestellt werden. In den Verwaltungskreisen der Bahn scheint demnach eine andauernde Steigerung der Transporte erwartet zu werden, die im wesentlichen auch den Anschlußbahnen, wie der Marienburg-Milawkaer Eisenbahn zu Gute kommen muß.

* [Von der Weichsel.] Plehendorff, 16. Juni: heutiger Wasserstand am Oberpegel wie am Unterpegel 3,60 Meter.

* [Aus dem Ueberschwemmungsgebiete.] Dem Vernehmen nach hat das in Elbing für das Ueberschwemmungsgebiet des Landkreises Elbing und die Marienburg Draufenniederung eingerichtete Hauptdepot, welches durch den Rechnungsrath A. D. Strömer daselbst mit der größten Sorgfalt und Bewissenhaftigkeit geleitet wird, seine

Thätigkeit bezüglich der Beförderung der Ueberschwemmten mit Naturalien bereits seit dem 1. Juni im wesentlichen eingestellt. Seit dieser Zeit sind nur noch Liebesgaben, welche dankenswerther Weise dem Depot noch zugefloßen sind, zur Auftheilung gebracht; insbesondere sind Gaathartoffeln zum Aussehen vertheilt. Freilich ist es auch für sich zum Kartoffelpflanzen etwas spät geworden, doch läßt sich bei der diesjährigen Witterung noch ein mäßiger Erfolg erwarten, welcher immerhin für die Ernährung im nächsten Winter von einiger Bedeutung sein wird. Die Anstrengungen der einzelnen Entwässerungsbezirke, das Ueberschwemmungswasser zu entfernen, erfahren von der königlichen Regierung die möglichste Förderung, insbesondere durch unausgesetzte Anregung und Gewährung von erheblichen Baarvorschußen, die in Aussicht gestellte Beihilfe zu den Absperrungs-Kosten. Dank dieser Unterstützung und der glücklicher Weise mit dem Erfolge täglich wachsenden Thätigkeit der Entwässerungsverpflichteten sind im ganzen — etwa 4 1/2 Quadratmeilen großen — Gebiet außer den vorhandenen gemessenen und größtentheils wieder in Thätigkeit getretenen 60 Dampfschöpfwerken gegenwärtig bereits etwa 40 Hilfsdampfschöpfwerke — meistentheils Centrifugalpumpen — aufgestellt und in unausgesetzter Arbeit bei Tag und Nacht. Auch die am tiefsten liegende Draufenniederung zwischen Thieme und Baalaufluß wird in diesen Tagen mit zahlreichen Hilfschöpfwerken zu arbeiten anfangen, so daß die Gesammtzahl der in Thätigkeit tretenden Dampfschöpfwerke etwa 120 betragen wird. Es ist zu hoffen, daß dank dieser thatkräftigen Leistung das Ueberschwemmungswasser verhältnißmäßig bald entfernt werden wird; freilich wird der Monat Juli immer noch darüber vergehen.

* [Entgeißlung und Zugverspätung.] Gestern Nachmittag englische aus dem Rangirbahnhofe vor dem Zeugnisse eine Maschine und versperre das Geleise, so daß der nach Carthaus abgehende Zug ziemlich eine Stunde aufgehalten wurde. Auch der Anschlußzug vom Berliner Tages-Courierzuge verspätete bedeutend, da er auf den Königsberger Zug warten mußte, welcher die eingezogenen Refektorien, deren Uebung heute beendet ist, nach Hause beförderte. In Folge dessen konnte auch der Personenzug nach Hinterpommern erst später abgelassen werden und der mit ihm kreuzende Lokajug von Joppot mußte in Langfuhr 20 Minuten warten.

* [Beförderung.] Der als Special-Commissar in Danzig functionirende Regierungs-Assessor Meyer ist zum Regierungsrath ernannt worden.

* [Tod aus Trauer um den Kaiser.] In Neuschottland ist vorgestern, wie man uns mittheilt, ein Invalide aus dem Kriege, der ein Bein verloren, als er die Nachricht von dem Tode des Kaisers empfing, mit dem Ausruf: „Unser guter Kaiser ist todt!“ zusammengefunken und sofort am Lungenischlage gestorben. Der Verstorbenen soll dem Kaiser wiederholt im Kriege begegnet sein und stets mit großer Begeisterung von ihm gesprochen haben. — In Danzig brach ein älterer Herr in den verzweifeltsten Ruf aus: „O warum mußte ich diesen Tag noch erleben!“ als ihm das Extrablatt mit der Trauernachricht überreicht wurde.

r. Marienburg, 16. Juni. Einer der wichtigsten Factoren in unserem Stadthaushaltetat ist die für die Größe des Ortes unverhältnißmäßige Höhe der Kosten der Armenverwaltung. Um so freudiger ist deshalb der Umstand zu begrüßen, daß in dem abgelassenen Geschäftsjahre ca. 2000 Mk. an diesem Titel gespart worden sind. Der zeitige Decernent der Armenverwaltung ist Herr Beigeordneter E. Roth. — Der Spinnstaltlehrer Dr. C., Vorsitzender des hiesigen conservativen Vereins, soll auf höhere Anordnung vorläufig zur Disposition gestellt worden sein.

J. Wormditt (Hinterpommern), 15. Juni. Ein um das Schulwesen und besonders um unsere Stadt höchst verdienter Mann, Herr Rector König, welcher bereits seit 42 Jahren die hiesige katholische Anabensschule leitet, an der er ein halbes Jahrhundert gewirkt, feiert am nächsten Montag, den 18. Juni, sein 50jähriges Jubiläum. Herr Rector König ist aus Oliva gebürtig. Als er noch Schüler war, erkannte der damalige Fürstbischof von Ermland und Abt von Oliva Fürst Joseph von Hohenzollern, der seinen Sommeraufenthalt regelmäßig in Oliva nahm, des Anabens Begabung und sorgte für seine Ausbildung zum Lehrfache. Die hiesigen Behörden, sowie die vielen hunderte von bankbaren Schülern, die er ausgebildet hat, sind schon seit Monaten in Thätigkeit, den verdienten Mann an diesem Tage gebührend zu ehren und zu erfreuen. Selbst in Berlin haben sich seine zahlreichen dort ansässigen Schüler aus fünf Jahrzehnten, ältere Herren wie Jünglinge, Kaufleute, Schriftsteller, Beamte, Lehrer, Handwerker wie Arbeiter, zusammengefunden, um ihrem geliebten Rector und Lehrer an seinem Jubeltage durch eine besondere Deputation Geschenke und eine Adresse überreichen zu lassen. Und die mehrfachen Veranlassungen, in denen diese Angelegenheit u. a. in Berlin verhandelt wurde, haben noch eine Frucht gezeitigt: einen „Verein der Wormditter“ in Berlin, der sich ohne jede politische oder religiöse Tendenzen nur die Pflege der Landsmannschaft und des Heimathlandes zum Ziele gesetzt hat. Bis jetzt gab es in Berlin aus dem Norden, so viel wir wissen, neben einem Verein der Hinterpommern und einem Verein der Westpreußen noch einen „Verein der Danziger“, während z. B. aus der Provinz Sachsen auch viele kleinere Städte schon ihre landsmannschaftlichen Vereinigungen in Berlin haben.

Börjien-Depeschen der Danziger Zeitung.

(Special-Telegramme der Danziger Zeitungs.)

Frankfurt, 16. Juni: Börse geschlossen.
Wien, 16. Juni. (Mündliche.) Oesterr. Creditactien 287.00, ungar. 4% Goldrente 99.40. — Lendem: feil.
Paris, 16. Juni. (Schlußcourse.) Amort. 3% Rente 85.80, 3% Rente 82.40 excl., ungar. 4% Goldrente 80.80, Franzosen 463.75, Lombarden 171.25, Türken 14.20, Aegypter 404. Lendem: beht. — Koblenz 80 1/2 100 33.20, weiser Zucker per laufenden Monat 41.50, per Juli 41.60, per August 41.60. Lendem: feil.

London, 16. Juni. (Schlußcourse.) Engl. Conso's 99 1/2, 4% preuß. Conso's 103 1/2, 5% Russen von 1871 90, 5% Russen von 1873 94 1/2, Türken 14, ungar. 4% Goldrente 78 1/2, Aegypter 79 1/2, Währungs 1 1/2 %. — Lendem: feil. — Havanna: Zucker Nr. 12 15 1/2, Rünenroucher 13 1/2. — Lendem: —.

Wien, 16. Juni. (Schlußcourse.) Wechsel auf Berlin 95 1/2, Wechsel auf London 4.87, Cable-Transfers 4.89, Wechsel auf Paris 5.20, 4% russ. Anleihe von 1877 127 1/2, Erie-Bahnactien 23 1/2, Nord-Ost-Actien 104 1/2, Chic. North-Western-Act. 104 1/2, Chicago-Act. 89 1/2, Central-Pacific-Actien 29, North-Pacific-Actien 49 1/2, Louisville und Nashville-Actien 52 1/2, Union-Pacific-Actien 63 1/2, Chic. Miss. u. St. Paul-Actien 62 1/2, Reading und Philadelphia-Actien 58 1/2, Wabash-Preterred-Act. 21 1/2, Canada-Pacific-Eisenbahn-Actien 25 1/2, Ontario-Central-Actien 116 1/2, St. Louis u. St. Francis, pref. Act. 64 1/2, Erie Second Bonds 92 1/2.

Verantwortliche Redactoren: für den politischen Theil und gewöhnliche Mittheilungen: Dr. G. Gernand, — das Feuilleton und literarische S. Ködner, — den lokalen und provinziellen, Handels-, Marine- und den übrigen redactionellen Inhalt: A. Klein, — für den Anzeigentheil: H. B. Kaufmann, sämtlich in Danzig.

Für die Reise- und Bade-Gaion

empfehle ich ergebenst mein großes Lager von:

Reisendecken, Reisepelids, wollenen Schlafdecken, Steppdecken, Tricotagen, Strümpfen u. Socken, Normal-Unterkleidern, System Prof. Dr. Jaeger, für Herren, Damen und Kinder, ferner Bädemäntel, Bade-Laken und -Handtücher, Bade-Hemden und Bade-Mützen, Schwimm-Anzüge, Badepantoffeln und Badehosen.

August Nummer.

(5064)

E. Kasemann,

Langgasse 66, 1 (vorm. O. Kasemann Nachflg.)

Gold- und Silberwaaren en-gros und en-detail.

Neu eröffnet und reich assortirt in allen nur neuen und modernen Gold-, Silber-, Granat- und Corall-Schmuckwaaren zu billigen Preisen.

Keine veralteten Restbestände!

Luxus- und Wirthschaftsgegenstände in bestem Aufwande. Goldene Ketten und Colliers mit Silberfüllung von Mk. 6 an. Comtoir und Detailverkauf (5279)

Dampfbootfahrt Danzig-Neufahrwasser.

Bei schönem Wetter werden Extraboote eingeschoben. Es sind noch einige möblirte Wohnungen und Zimmer auf der Westerplatte zu vermieten.

Eröffnung der halben Seebäder Sonntag den 17. Juni. „Weichsel“ Danziger Dampfschiffahrt und Seebad-Actien-Gesellschaft. Alexander Giblone.

Zu Capital-Anlagen

halten wir vorräthig:

Westpreussische Pfandbriefe, Preussische consolidirte Anleihen, Danziger Hypotheken-Pfandbriefe, Hamburger Hypotheken-Briefe, Reiminger Hypotheken-Pfandbriefe, Pommerische Hypotheken-Antheil-Certificate, Norddeutsche Grundbesitzbank-Pfandbriefe und Real-Obligationen der Deutschen Grundbesitzbank.

Baum u. Liepmann,

Bankgeschäft, Langenmarkt Nr. 18.

Joh. Grenkenberg, Hopfengasse 88,

Farbenhandlung, Malutensilien, technische Droguen, Carbonsäure, Carbolium.

Erd- und Metallfarben,

trocken und in Del gerieben.

Leinöl, Leinölfirnis, Terpentinöl, Leim, Bimstein etc.

empfiehlt in nur guter Qualität zu billigsten Preisen (5317)

Carl Schnarcke,

Brodbänkengasse 47.

Danziger Gesangbücher

in verschiedenen geschmackvollen Einbänden empfehle ich als Einsegnungs-Geschenke.

A. W. Rafemann.

Die neue verbesserte Wäsche-Mangel

für den Hausbedarf empfiehlt


zum Preise von M. 65,00 die Eisen-, Stahl- und Messingwaaren-Handlung

Julius Mallon,

vorm. A. Jeshke, Langebrücke 15, vis-à-vis der Fähre.

Gleichzeitig empfehle mein gut fortirtes Lager in englischen und deutschen Werkzeugen, aufsteuern und blechnen emall. Geschirren, Blechwaaren aller Art, Draht- und geschmiedeten Nägeln für den Haus- und Schiffsbedarf, Borstenwaaren, Baubeschlägen, Solinger Stahlwaaren und englischen geprüften Schiffschellen zum billigsten Tagespreise. (5274)

Abwaschbare Tischdecken, Wand-schöner, Spindbor-den, Matten, Blechwaaren, Schreib-unterlagen



empfehle ich (4163)

Carl Bindel,

3. Gr. Wollwebergasse 3.

Königsberg 1873, Danzig, Fabrik für Electro-Technik, Telephon, Haus-telegraphen, Blit-ableiter neuester bewährtester Construction, Bromberg 1880



empfehle ich (4163)


Carl Bindel,

3. Gr. Wollwebergasse 3.

Phönix-Pomade

für Haar- und Bartwuchs von H. E. Schneidemit, M. I. A. M., Professor der Medizin und Phrenologie (Schädel- u. Gehirnllehre).

durch viele Autoritäten des In- u. Auslandes anerkannt fordert unter Garantie bei Damen u. Herren, ob alt od. jung, in kurzer Zeit einen üppigen, schönen Haarwuchs u. schützt vor Schuppenbildung, Ausgehen u. Spalten der Haare, frühzeitigem Ergrauen, wie auch vor Kahlköpfigkeit etc. u. erzeugt selbst bei jung. Herren nach kurzem Gebrauche einen kräftigen Bartwuchs. Wer sich die natürliche Zierde eines schönen Haares bis in das späteste Alter erhalten will, gebrauche allein die Phönix-Pomade, welche sich durch feinen Geruch wie Billigkeit vor allen ähnlichen Fabri-katen auszeichnet. Postversand gegen vorherige Einsendung des Betrages oder Nachnahme nach der ganzen Welt. — Preis pro Büchse Mk. 1.— und Mk. 2.— — Wiederverkäufer werden gesucht.



Nach Anwendung der Phönix-Pomade. Schutzmarke.

Gehr. Hoppe, Berlin SW., Charlottenstr. 22a, nahe der Leipziger Str. Medicinisch-chemisches Laboratorium u. Droghandlung.

Ueber die Haar-Tinktur.

Die meisten Menschen verlieren ihr Haar durch den festigen die Haarwurzeln zerstörenden Kopfschweiß, diesen unschädlich zu machen und dem Haarboden die verlorene Entwicklungsfähigkeit wieder zu geben, giebt es nichts so vorzügliches wie dieses langjährig bewährte Kosmetikum. Möge jeder Haarleidende vertrauensvoll diese Tinktur anwenden, sie beseitigt sicher das Ausfallen d. H., an-gehende und wo noch die geringste Keimfähigkeit vorhanden, selbst vorgeschrittene Kahlheit, wie die vorzüglichsten auf strengster Wahr-heit beruhenden Zeugnisse hochachtb. Berl. weiffellos erweisen. — Diese Tinktur ist in Danzig nur echt bei Ab. Neumann, Langenmarkt 3 und in Herm. Dieckmann's Apoth., Holzmarkt 1, in Flanc. zu 1, 2 und 3 Mark. (5207)

Rothe Kreuz-Lotterie

zur Erbauung eines Hospitals in Neuwied.

Ziehung am 27. Juni. Preis des Coopes 1 Mk.

Gewinne: 30 000 Mk., 20 000 Mk., 10 000 Mk., 5000 Mk., 4000 Mk., 3000 Mk., 2000 Mk., 3 mal 1000 Mk. u.

Loose zu haben in der Expedition der „Danziger Zeitung“.

P. P.

Einem hochgeehrten Publikum die ergebene Anzeige, daß ich das bisher unter der Firma

A. Wallisch, Pfefferstadt Nr. 38

bestehende Colonialwaaren-Geschäft übernommen habe. Durch langjährige Erfahrung und mit genügenden Mitteln versehen, bin ich im Stande jeder Concurrnz zu begegnen; indem ich streng reelle Bedienung, sichere, sowie Waaren nur bester Qualität führe, bitte ich mein Unternehmen gütigst unterstützen zu wollen.

Hochachtungsvoll

A. Schöndau, Pfefferstadt Nr. 38.

NB. Niederlage sämmtlicher Weine und Rums etc. aus der Weingroßhandlung von F. A. J. Fünke zu Originalpreisen. Bei Entnahme von 5 Flaschen schon Rabatt. (5280)

Tepidbeer-Pflanzen

in schönem Sortiment offerirt billigt die Gärtnerei Neuhof-land 10 bei Langfuhr. (5226)

Hypotheken-Capitale,

1. Stelle, offerirt billigt Wilh. Wehl.

(180)

Aufruf

an alle Unverschämten von Bürgern bis zum Adelstand, welche eine reiche Verheirathung suchen. Wenn Sie eine reiche, glückliche und passende Verheirathung wünschen, so dürfen Sie dieses Inserat nicht übersehen. Beilagen Sie einfach in Ihrem eigenen Interesse unbedingt unter

reichen Heirats-

Vorschläge, Porto 20 Pf. in Briefmarken.

reichen Heirats-

Vorschläge an Sie in großer Zahl und reichlicher Auswahl aus allen Gegenden Deutschlands und Oesterreich-Ungarns erfolgt sofort direct in gut beschriebenen Couverts. Adresse: General-Anzeiger, Berlin S.W. 61 (amtlich registriert, größte Anstalt der Welt) für Damen frei.

Kaufmännischer Verein

Frankfurt (Main).

Seit dem Bestehen (1865) bis 31. Mai cr.

17153 feste Stellen vermittelt, davon 1887: 1471, vom 1. Januar bis 31. März d. J. 699.

Starke Nachfrage nach gut empfohlenem Personal für Comtoir, Laden, Lager und Reise aller Geschäftszweige.

Nichtmitglieder 2.50 M. für dreimonat. Bewerbungsdauer. Prinzipale und Mitglieder gebührenfrei. (7870)

Ein Informat-Acquisiteur

wird sofort gesucht.

Abresen unter Nr. 5117 in der Exped. d. Ztg. erbeten.

Die General-Agentur einer

älteren, beifundirten deutschen Lebens- u. Unfall-Versicherungs-Actien-Gesellschaft ist für Westpreußen u. einen Theil von Pommern an einen tücht., gewandten und respectablen Herrn zu vergeben. Offerten unter 5314 in der Expedition dieser Zeitung erb.

Ein Malchinnäherin,

die perfect und sauber Wäsche fertigt, wird auf ca. 14 Tage nach Joppo gesucht. Adr. m. Ang. b. Honorars u. 5170 in der Exped. d. Ztg. erb.

Eine Dame gel. Alters

sucht neue Stelle zur selbst. Fähr. einer Wirthsch. und Erzieh. müttelst. Kinder. Gest. Offert. erbeten unt. Nr. 5313 in der Exped. d. Zeitung.

1 Näherin, i. Wäsche- u. Al.-Ausb.

geübt, m. a. o. Wäsch. u. n. 2. Z. i. d. M. beich. i. w. Johanniss. 60.

Eine tüchtige Verkäuferin,

seit 5 Jahren in derselben Handlung (Papierbranche) thätig, in ungehindeter Stellung, lüch. geküßt auf beste Zeugnisse anderweitig Engagement.

Offerten unter A. K. 26 postlag. Elbing erbeten. (5242)

Eine geprüfte, evangelische

Erzieherin

sucht baldmöglichst Stellung.

Offerten unter B. 12 Dirschau postlagernd erbeten. (5231)

Der überdachte Hofraum,

Münchengasse 4, ist zu vermieten. Näheres Hundebasse 58.

Langfuhr,

Zinglershöhe, sind Wohnungen auch möblirt mit auch ohne Pension per sofort zu vermieten. Näh. befehle im Restaurant. (3791)

Café-Restaurant

Halbe Allee 6.

Mein neu eingerichtetes Etablissement mit schönem Garten, Regelebahn und Billard empfehle ich den hochgeehrten Herrschaften als besonders schön und in frischer Luft gelegen. (3791)

F. Ludwig.

Restaurant Bunsche

ältestes Restaurant Danzigs, Jopengasse 24, (grüne Laternen.) Großartige Speisekarte von Morgens 8 $\frac{1}{2}$ Nachts 12 Uhr, warme Küche von 30 $\frac{1}{2}$ an. Mittagsstisch von 12-3 Uhr, 3 Gänge 60 $\frac{1}{2}$, Portulal. Lagerberg 4/10 15 $\frac{1}{2}$. Köhler ange-nehmer Aufenthalt (5177) wozu höflich einladet Ad. Bunsche.

Restaurant Concordia,

3. Damm 17.

Bringe mein gut eingerichtetes Lokal hiermit in Erinnerung. Für gute Getränke und Bedienung ist geforgt. (5286) Um gütigen Besuch bittet D. Jähel.

Auf mehrfache Anfragen

theilen wir hierdurch ergebeten mit, dass die gestrige Morgen-Nummer unserer Zeitung, enthaltend den Trauer-Artikel über unseren verstorbenen Kaiser Friedrich, in einer grösseren Aufl. gedruckt, zum Preise von 10 Pf. pro Exemplar noch von uns zu beziehen ist.

Die Expedition der Danz. Zeitung.

Druck und Verlag

von A. W. Rafemann in Danzig. Hierzu eine Postlage.

Zur Reisesaison

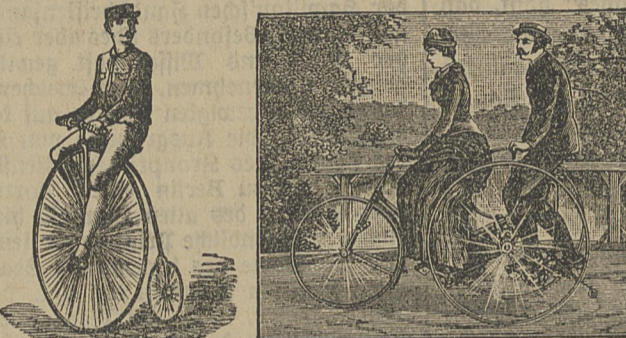
ist mein Spezialgeschäft in Reiseeffekten und Lederwaaren, von den billigsten bis zu den besten Qualitäten auf das Reichhaltigste assortirt. Das Lager enthält unter Andern eine Auswahl von circa

250 Koffern in allen Größen und in gediegener Sattlerarbeit, mehrere Hundert Reisetaschen, sowie englische Reisebüchsen in Brauchfarben, Regenröcke und Staubmäntel, Blaidhüllen und Blaidriemen, Portemonnaies, Cigarrentaschen, Rammtaschen, Regenstiefeln, Spazierstöcke, Stenogramm-, Touristenfächer u. Trinkflaschen etc. etc. empfiehlt zu den möglichst billigsten Preisen

H. Morgenstern,

Langgasse 2.

5302)



Danziger Velociped-Depot

von Langlebrücke und Peter-

E. Flemming,

empfiehlt sein groß fortirtes Lager anerkannt bester Velocipes, Triocycles, Rovers's Sicherheits-Maschinen, Tandems Jugend 2- und 3-Räder, Calernern, Glocken, Gummireifen, Signalkörner, etc. etc. zu den billigsten Fabrikpreisen. Unterricht und Preislisten gratis. Auf Wunsch Ratensahlung. Reparaturen werden aufs sorgfältigste ausgeführt. Vertreter der weltberühmten „Matchless“-Bi- und Triocycle-Fabrik in Coventry (England) mit der beliebten Gummiverpackung, verhindert, das Gehen der Maschine und übertrifft alle anderen Fabrikate an Dauerhaftigkeit, leichten und geschäftlichen Gang. (5285)

Vertreter: Max Borschke - Dirschau.

Anlässlich der Landbestrauer empfehle ich

ff. Trauerbriefbogen u. Couverts

sowie schwarzen Siegelack zu billigen Preisen.

J. S. Jacobsohn, Danzig, Papier-en-gros-Handlung.

Statt besonderer Meldung.

Nach langem Leiden starb heute meine liebe Frau, meine gute Mutter,

Olga geb. Zielke

im 45. Lebensjahre.

Barth, den 15. Juni 1888.

Sermann Chalmers u. Tochter Elise.

Die Beerdigung findet Montag, den 18. d. Mts., Vormittags 10 Uhr statt. (5322)

Bekanntmachung.

Behufs Verklarung der See-unfälle, welche das Schiff Reptun Capitain Bauman auf der Reise von London nach Danzig erlitten hat, haben wir einen Termin auf

den 18. Juni cr.,

Vormittags 10 Uhr, in unserem Geschäftslokale Langen-

markt 43 anberaunt. (5309)

Danzig, den 16. Juni 1888.

Königl. Amtsgericht X.

Bekanntmachung.

Nachdem der Herr Regierungs-

Präsident mittelst Verfügung vom 3. August v. J. gemäß § 48 Nr. 3 des Gesetzes vom 23. Juli 1847

den Verkauf der entbehrlich ge-

wordenen Synagogen-Grundstücke im Wege öffentlicher Licitation genehmigt hat, haben wir zu diesem Zwecke folgende Termine an Ort und Stelle anberaunt.

I. Verkauf des Grundstückes Lwandel- und Sähergassen-

Ecke Nr. 7 und 8 am Dominikanerplatz,

Dienstag, 10. Juli d. J.,

Vormittags 10 Uhr.

Das Grundstück hat eine Breite von 17,80 bis 23,55 m, eine Tiefe von 44,10 m und einen Flächeninhalt von 933 Quadm. Es besitzt 3 Straßenfronten: Lwandelgasse, 17,80 m, Sähergasse 44,10 m und Büttelgasse 23,55 m.

II. Verkauf des Grundstückes Junkergasse Nr. 6 und Mauergasse Nr. 3,

Donnerstag, 12. Juli cr.,

Vormittags 10 Uhr.

Das Grundstück hat an der Junkergasse eine Frontlänge von 12,75 m bei einer mittleren Tiefe von 28,25 m und einen Flächeninhalt von 337 Quadm.

III. Verkauf des Grundstückes Breitgasse Nr. 130,

Montag, 16. Juli d. J.,

Vormittags 10 Uhr.

Das Grundstück hat einen Flächeninhalt von 357 Quadm.

Die Grundbuch-Auszüge, die Lagen der Grundstücke, die Auszüge aus der Gebäudesteuer-Rolle sowie die Verkaufsbedingungen sind in unserem Gemeinde-Bureau in der Neuen Synagoge täglich, mit Ausnahme des Sonnabends, Vormittags von 8-1 Uhr einzu-

sehen. Dasselbst wolle man sich auch wegen Beschichtigung der Grundstücke melden.

Danzig, den 15. Juni 1888.

Der Vorstand

der Synagogen-Gemeinde zu Danzig. (5239)

Die zu Montag, den 18. Juni c., Vormittags 11 Uhr bei dem Hofbesitzer Horn in Rambelstich angelegte Auction findet

nicht statt.

Wilh. Harder,

Gerichtsvollzieher, Danzig, Altk. Graben 58, I.

Nothschrei aus Neu-

schottland b. L.

Wie hiemütherlich wir Vor-

fäter behandelt werden, beweist folgende Thatsache. Der sog. Bröner Weg durch Neuschott-

land ist schon seit Jahren in solchem Zustande, daß bei jedes-

maligem starken Regen die Straße gänzlich unter Wasser ist, vorzüg-

lich steht das Wasser am höchsten vor den Häusern 8 und 9, so daß die Einwohner dieser Grundstücke von jeglichem Verkehr abge-

schnitten sind, die Kinder nicht einmal zur Schule können. Da auf mehrfache Eingaben an die Behörden, mit der Bitte um Ab-

änderung des unerträglichen Zustandes, bisher nichts gefchehen ist, so mögen diese Zeilen dazu beitragen, uns aus unserer empfindlichen Nothlage zu befreien. Die Grundbesitzer in aus Neu-

schottland.

Meine Wohnung befindet sich jetzt Johannisgasse 1b pt.

F. de Gille,

Mater. (5234)

Mk. 2000

sofort gegen Sicherheit gesucht. Selbstverleiber beliebigen Abresen unt. 5319 i. der Exped. d. Ztg. einr.

Jedes Hühnerauge, Hornhaut und Warze wird in kürzester Zeit durch blosses Ueberpinseln mit dem räthl. bekannten, Allein echten Apoth. Radlauserschen Hühneraugenmittel sicher und schmerzlos beseitigt. Carton mit Flasche u. Pinsel 60 Pf. Goldene Medaillon 1885, 1886, 1887, 1888, 1889, 1890, 1891, 1892, 1893, 1894, 1895, 1896, 1897, 1898, 1899, 1900, 1901, 1902, 1903, 1904, 1905, 1906, 1907, 1908, 1909, 1910, 1911, 1912, 1913, 1914, 1915, 1916, 1917, 1918, 1919, 1920, 1921, 1922, 1923, 1924, 1925, 1926, 1927, 1928, 1929, 1930, 1931, 1932, 1933, 1934, 1935, 1936, 1937, 1938, 1939, 1940, 1941, 1942, 1943, 1944, 1945, 1946, 1947, 1948, 1949, 1950, 1951, 1952, 1953, 1954, 1955, 1956, 1957, 1958, 1959, 1960, 1961, 1962, 1963, 1964, 1965, 1966, 1967, 1968, 1969, 1970, 1971, 1972, 1973, 1974, 1975, 1976, 1977, 1978, 1979, 1980, 1981, 1982, 1983, 1984, 1985, 1986, 1987, 1988, 1989, 1990, 1991, 1992, 1993, 1994, 1995, 1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2

Das alte Klavier.

Von Anna Fromm.

Nachdruck verboten.

„Luis — Luis — Lu — lü — lü!!“ fragte eine besorgte Stimme, und aus dem Nebenzimmer trat ein ältliches Fräulein.

„Was es giebt? Schöne Frage! Hörst Du nicht den Heidenlärm da unten?“

„Ja wohl, Gotthold, und ich begreife nicht —“ „Aber meine Ohren werden nicht mehr!“ rief der Bruder, im Zimmer auf und ab rennend, daß die Schöne seines Schlafrocks sich wie Segel im Winde blähen. „Wie in Dreiteufelsnamen kommt das Klavier ins Haus?“

„Die neuen Klavierinnen müssen es wohl mitgebracht haben“, sagte Luis sanftmüthig. „Es ist sehr, sehr unangenehm für Dich.“

„Unangenehm? Unerträglich! Das ärgste, was mir passiren kann!“

„Nun, nun“, suchte die Schwester ihn zu beschwichtigen; aber der Bruder fiel ihr ins Wort: „Ja, das ärgste! Gegen alles kann der Mensch sich wehren: von einem häßlichen Anblick wende ich mich ab, ein langweiliges Buch werfe ich in die Ecke, ein verdorbenes Gericht rühre ich nicht an und halte mir die Nase zu, wo es nach nichts weniger als Rosen riecht. Wie aber entgehe ich der Musik? die Ohren zuhalten hilft da nichts. Vor einem lästigen Menschen kann ich meine Thür zuschließen; wie aber sperre ich den Creuel aus, der da von unten heraufdringt? In keiner Lage der Welt ist der Mensch so wehrlos, als dem Unfug gegenüber, den man Musik nennt.“

Die Schwester hatte nach dem ersten schwachen Einwand vorgezogen, ruhig zuzuhören. Sie wußte aus langjähriger Erfahrung, daß man ihren im allgemeinen ruhigen, selbst phlegmatischen Bruder ausstoben lassen mußte, wenn er einmal in Eifer gerieth. Meistens lenkte er nachher freimüthig ein; nur in dem jetzigen Falle war nicht zu erwarten, daß er anderen Sinnes werden würde. Er war so gutmüthig wie irgend einer und wollte allen Geföhnen Gottes weihen — sich selber freilich am meisten; nur zwei unüberwindliche Antipathien hatte er: Rauchen und Musik. Jede Sache, die sich in seine Nähe wagte, hatte Ursache, dies lange zu bereuen, und alles, was Musik machte, war ihm gründlich verhaßt. Als gut situirter Junggefell und Rentier, von einer ihrer zärtlich liebenden Schwestern gehegt und gepflegt, hatte er die schönsten Mäße und Gelegenheiten, neben anderen Eigenthümlichkeiten auch diese Abneigungen sich kräftig entwickeln zu lassen.

„Es ist unverantwortlich von unserem Wirth“, sagte Fräulein Luis, als ihr Bruder eine Pause machte, um Athem zu schöpfen. „Er hatte doch versprochen, dafür zu sorgen, daß im Hause keine Musik gemacht würde, und bisher hat er Wort gehalten.“

„Wir ziehen aus! Ich kündige auf der Stelle!“ rief Herr Gotthold Melsler. „Ober er muß sich verpflichten, das musizirende Frauenzimmer sofort an die Luft zu setzen. So soll es sein!“

Er fuhr in sein Schlafzimmer und kam in kürzester Zeit im Ueberroth heraus. Hastig stürmte er die Treppe hinunter, mit einer Vermüthung an dem Zimmer vorüber, aus dem die Töne der Appassionata herausklangen, und in die Wohnung des Hauswirthes. Dieser schien ihn erwartend zu haben, denn er trat ihm mit den Worten entgegen: „Ich kann mir schon denken, Herr Melsler, was Sie zu mir führt. Die Musik da oben, nicht wahr?“

„Aber Kreuzhimmel —“

„Ja, sehen Sie“, sagte der Bediermann; „hätte ich mir das wohl denken können? Das Zimmer vermietet sich schwer, ich kann niemand anders aufnehmen, als anständige, ruhige Leute —“

„Ruhige Leute? Bei dem Mordspectakel —“

„Wußte ich denn das?“ sagte der Wirth in gekränkter Tone. „Das Fräulein sagte, sie sei eine Klavierlehrerin —“

„Sind Sie von Sinnen?“

„Und sie gäbe ihre Stunden sämmtlich außer dem Hause, um ihrer Mutter willen; es ist eine ganz alte, halbgelähmte Frau dabei, und das Fräulein selber sieht aus, als ob es nicht das liebe Leben hat. Somit glaubte ich mich gesichert; wie kann ich denken, daß ein Frauenzimmer, das den ganzen Tag über Kindern das Spielen beibringt, sich zu Hause zum Vergnügen hinsetzen und auf den Tasten herumtummeln wird? Sie muß es doch können und hat es daher nicht nötig“, schloß der reichgewordene ehemalige Bäckermeister, der es seinerseits längst „nicht nötig hatte“.

„Sie sind ein Narr, Herr Brand“, eiferte Herr Melsler. „Daß ich den Lärm nicht ertragen, wissen Sie. Ich ziehe aus — gleich — und sollte ich fürs erste in ein Gasthaus gehen.“

„Bester Herr Melsler“, sagte der Wirth weniger betreten, als man hätte vermuthen sollen, denn sein Wirthler drohte jeweilig auszugehen und blieb doch immer wohnen: „Haben Sie einige Nachsicht mit mir. Ich werde dem Fräulein natürlich sagen, daß Sie das Spielen nicht gestatten.“

„Wird sich viel darum kümmern!“ „Uebrigens habe ich das Zimmer monatweise vermietet, und zum nächsten Ersten muß sie unbedingt hinaus. Bis dahin darf sie absolut keine Tasse antühren. Sind Sie damit zufrieden?“

Herr Melsler brummte ein wenig, gab aber nach, denn er war seinerseits sicher, daß der Wirth alles aufbieten würde, um ihn zufriedenzustellen; hatte er sich doch mehrmals mit der Wirthin feigern lassen und alle Reparaturen und Veränderungen in seiner Wohnung aus eigenen Mitteln bezahlt, nur um seinen Willen und seine Ruhe zu haben.

Er war kaum noch oben zurückgekehrt, als das Spiel unter ihm jäh abbrach. „Gut“, sagte er betriebig zu seiner Schwester. „Jetzt ist alles in Ordnung, die Mamsell zieht zum Ersten wieder aus.“

„Die arme Seele!“ sagte das gutmüthige Fräulein. „Ich sah sie, als sie einjog; sie sieht so blaß aus, und erst die alte Frau! Aber schließlich, Deine Ruhe darf nicht gestört werden, das versteht sich von selbst.“

Eine halbe Stunde später ging Herr Melsler aus. Hatte er von der StraÙe hinaufgesehen, als er aus dem Hause trat, so hätte er hinter einem Fenster ein blaßes, behämmertes Gesicht entdecken können, das ihm nachblickte. Es war die Klavierlehrerin, die eben die Kündigung ihrer Wohnung erhalten hatte. Sie sah betrübt dem Manne nach, der so unbarmherzig war, sie auszutreiben, und seufzte: „Ja, die Reichen können es!“

Herr Melsler dachte nicht mehr an seinen Aerger, jetzt wo der Anlaß dazu so gut wie beseitigt war. Er ging wohlgemüth seines Weges durch mehrere StraÙen, bog dann in eine Nebengasse ein und betrat ein unscheinbares Haus, über dessen Thür ein Schild hing mit der Aufschrift: Grunwald, Buchbinder. Er beschäftigte den Mann öfters, da er ein Freund von Büchern war und sich allmählich eine ganz stattliche Bibliothek zusammenstellte.

„Bitte, hier ins Wohnzimmer“, sagte Grunwald. „Habe keine Furcht, Alexe, der Herr kommt nicht nach Deinem Klavier.“

„Gott soll mich bewahren!“ sagte Herr Melsler verwundert und unwillig zugleich: In dem ihm wohlbekannten Zimmer sah er einen Gegenstand, den er bisher dort nicht bemerkt hatte, ein altes tafelförmiges Klavier, und vor demselben stand ein etwa vierzehnjähriges Mädchen, die braunen Arme, die lang aus einem ärmlichen schwarzen Kleidchen herausgahen, wie zur Abwehr ausgebreitet, die dunkeln Augen mit einem zugleich trotigen und scheuen Ausdruck auf den Eintretenden gerichtet. „Ich und ein Klavier?“ sagte Herr Melsler. „Wie kommen Sie denn zu dem Ding?“

„Das ist so“, sagte der Buchbinder, ihn bei der Seite ziehend und leise sprechend, während

heute Frau, die ihren Platz am Fenster verlassen hatte, beruhigt zu der Klavierin zu sprechen schien. „Das Klavier gehört dem Mädel da. Es ist eine arme Waise, ihr Vater war ein Bergwandler meiner Frau; und da das Kind ganz allein steht, haben wir es bei uns aufgenommen, das heißt, der Mutter zu Liebe, denn der Vater war ein Thunfischgänger. Die Mutter ist kürzlich gestorben und das arme Ding ist ganz mittellos zurückgeblieben. Die Wohnung, der Doctor, der Apotheker sind noch zu bezahlen, und da dachte ich, wir wollten das Klavier verkaufen, aber so gut und verständig das Mädchen sonst ist, in dem Punkt ist sie halsstarrig. Sie will nichts davon wissen und ist in beständiger Angst, daß es ihr heimlich genommen wird.“

Herr Melsler hörte lange nicht mehr auf den Buchbinder. Er starrte abwechselnd das Klavier an und das Mädchen, das mit verschränkten Armen und niedergeschlagenen Augen daran lehnte. Derartige alte Instrumente gab es wohl noch genug; aber dieses Klavier und dieses Gesicht zusammen, des nicht gewöhnlichen Namens nicht zu gedenken — es war zu merkwürdig! Vor Herrn Melslers Augen stiegen alte, längst verblaßte Bilder auf. Er sah sich als nichts weniger als hoffnungsvollen Musikschüler an just so einem Klavier sitzen, und hinter ihm stand der kleine, alte Musiklehrer mit dem scharfen Profil und der kühnen Haartolle auf dem Kopf und zählte: „Eins-zwei-drei, eins-zwei-drei, eins — zum Tausend! Kannst Du denn keine Noten lesen! Nicht so steif die Arme!“ Dann that sich die Thür leise auf, und auch ohne sich umzuwenden, wußte der Schüler, daß ein schwarzhäutiger Kopf mit einem Paar leuchtender Augen hineinschaute. „Es ist zum Verzweifeln mit dem Jungen!“ rief der Musiklehrer. „Komm einmal her, Alexe, und zeige ihm, wie man spielt.“ Gotthold machte dem schlanken braunen Mädchen Platz, und die flinken Fingerchen ließen über die Tasten und die Töne perlen unter ihnen hervor. „So!“ rief der Alte, „das ist Musik! Aber aus Dir.“ Gotthold wird nimmermehr ein Musiker.“

„Gottlob!“ Gotthold war längst davon überzeugt, und was sich hier herauftrieb, war nicht der Drang, ihn in der Musik auszubilden, sondern das Verlangen, Alexe zu sehen, wenn sie auch über ihn lächelte. Wenn der Alte bei Besuchen guter Laune war, sagte er zum Schluß der Stunde: „Nun singe uns etwas, Kind.“ Und Alexe sang wie ein Vogel, so klar und hell, und wenn sie schwieg, sagte der Vater triumphierend: „Nicht wahr, das ist Talent, das ist eine Rehle! Aus der werde ich einst etwas erzielen, wovon alle Welt noch reden wird, wenn der alte Weiß längst nicht mehr vorhanden ist!“

Das alles fiel Herrn Melsler im Augenblick ein, er hörte nicht, was der Buchbinder zu ihm sagte und antwortete auf eine Frage ganz mechanisch: „Ja wohl, in braun Calico.“ Dann trat er zu dem Mädchen. „Wollen Sie mir erlauben, das Klavier von innen anzusehen? Ich kaufe es ganz gewiß nicht.“

Er hob den Deckel auf; innen, auf einem Schild, das eine gemalte Weintraube einschloß, — er kannte jedes Blatt davon! — stand der Name des Erbauers, und in einer Ecke waren offenbar von kindlicher Hand die Buchstaben A. W. eingeritzt.

„Alexe Weiß! Es ist wahrhaftig das alte Klavier. Wie kommen Sie dazu?“

„Es hat meiner Mutter gehört“, sagte das Kind kurz. „Weiß heißt mein Großvater.“

Er hatte es gehört, und doch, wie seltsam es ihn berührte, als er es aussprechen hörte! Er sah wieder auf das Mädchen — gerade so alt mußte Alexe gewesen sein, als er eines Tages zu ihr sagte: „Ich komme nicht mehr in die Musikstunde. Ich will nicht immer von Dir ausgelacht werden, von Dir am wenigsten.“ Und sie war ihm um den Hals gefallen und hatte gesagt: „Laß mich ein wenig über Dein Spiel lachen, Gotthold, ich weiß doch, daß Du viel klüger bist

als ich, und ich habe Dich ja so lieb!“ Sie hatten sich geküßt wie Kinder und hatten einander lieb behalten, auch als sie keine Kinder mehr waren, und hatten gedacht, so müßte es zwischen ihnen bleiben in alle Ewigkeit.“

„Ihrer Mutter?“ fragte er mit bewegter Stimme. „Davon müssen Sie mir erzählen. Ich war der Jugendfreund Ihrer Mutter, wir sind in demselben Hause aufgewachsen; später habe ich sie aus den Augen verloren. Daß sie das alte Klavier behalten hat, freut mich, freut mich sehr.“

Alexe schüttelte den Kopf. „Sie hat es nicht immer gehabt. Wir hatten früher einen schönen Flügel; Mama war eine große Sängerin gewesen. Darauf besinne ich mich aber nicht mehr, ich habe sie nur krank und elend gekannt.“

„Krank und elend? Großer Gott.“

„Ja. Sie verfuhr, Singstunden zu geben, aber sie konnte auch das bald nicht mehr. Dann machte sie Handarbeit für Geld; sie hat oft bis tief in die Nacht aufgesehen und gearbeltet; manchmal ist sie gar nicht zu Bette gegangen.“ Des Kindes Stimme zitterte, während es so sprach.

„Aber das Klavier?“

„Das war so. Mama kam eines Tages nach Hause und sagte — ich sehe noch, wie ihre Augen glänzten —: Ich habe eine arge Verschwendung getrieben, Alexe. Denke Dir, ich habe ein Klavier gekauft! Ein ganz altes, altes Klavier — das von Deinem Großvater, auf dem ich spielen gelernt, und zu dem ich zuerst gefungen habe. Ich sah es zufällig in einem Trödelkram, und ich konnte es nicht übers Herz bringen, das arme, gute Ding in schlechten Händen zu lassen. Weiß Gott, auf welchen Wegen es dorthin gekommen ist! Ich will doppelt so fleißig arbeiten als bisher, um das Geld, das ich dafür gab, wieder einzubringen. Die hat es nicht gekostet, denn es ist alt und schlecht, aber mir ist es so lieb! Ich habe meine besten Stunden mit ihm verlebt. — Sie war so glücklich; und als das Klavier in unserem Zimmer stand, setzte sie sich daran und spielte und sagte und meinte zugleich: „Wenn Du spielst“, sagte sie, „was mir dabei alles wieder einfällt. So manches Traurige, und so viel Gutes und Liebes! Ich wollte, ich hätte nie auf einem anderen Instrumente gespielt, als auf dem lieben alten Klavier. Ich wollte, ich wäre immer bei meinem Vater geblieben.“ Das und ähnliches sagte sie noch oft, und ich glaube, sie hatte das Klavier lieb wie einen Menschen. „Ich hätte nie geglaubt“, sagte sie, „daß ich jemals etwas aus der guten alten Zeit wiedersehen würde. Hier ist, als wäre ich noch einmal nach Hause gekommen.“ Und eines Tages einmahl: „Ich glaube, zu diesem Klavier könnte ich noch singen.“ Dann fing sie an und sang, so leise, so schön und rührend; ich mußte denken, es wäre der Geist ihrer Stimme, was ich hörte. Aber das war das erste und letzte Mal. In der Nacht darauf wurde sie sehr krank, und dann — und dann —“ Dem armen Ding brach die Stimme, es schluchzte laut auf und lief aus dem Zimmer.

Herr Melsler räusperte sich wiederholt, fuhr sich mit den Fingern in die Augen und sah dann hilflos nach der Frau des Buchbinders hin. Diese verstand ihn und sagte mit sanfter, ruhiger Stimme: „Mich wundert es nicht, daß das Kind so an dem Klavier hängt, und wenn wir es irgend möglich machen können, soll es ihm erhalten bleiben. Ich bin um die Mutter gewesen in ihren letzten Lebensjahren. Ihre Haupt Sorge war natürlich das Kind; sonst aber sprach sie viel von ihrer Jugendzeit, ehe sie in die Welt hinausging, und dann kam sie immer auf das Klavier zu sprechen. Nicht selten verwirrten sich ihre Gedanken, und dann redete sie zu ihrem Vater und noch zu einem anderen. Ich habe nie glauben können, Herr Melsler, daß sie ihren Mann, meinen Vater, aus Liebe geheiratet hat. Gott weiß, was sie in diese unselige Ehe trieb! In ihrer Jugend aber muß sie eine ernste Neigung gehabt haben, die irgendwie mit dem alten Instrumente zusammen-

Die Transkaspische Eisenbahn.

Als vor einigen Wochen in Samarhand die Eröffnung der Transkaspischen Bahn gefeiert wurde, haben wir darauf hingewiesen, daß dieser Eisenbahnbau von der größten politischen Bedeutung ist und den Russen nicht nur durch den tiefen Eindruck, den der Bau auf die centralasiatischen Völker gemacht hat, einen großen moralischen Erfolg bereitet, sondern dieselben auch in die Lage gebracht hat, in einer Woche 100 000 Mann vom Kaspischen See an die Grenze von Afghanistan zu werfen. Aber auch abgesehen von der großen Bedeutung, welche die neue Eisenbahn bei einem zukünftigen Zusammenstoß der Russen und Engländer zweifellos haben wird, ist die Bahn selbst eine der interessantesten, welche in den letzten Jahren erbaut worden sind, so daß es sich wohl lohnt, auf die Geschichte und den Bau derselben näher einzugehen. Wir entnehmen einer Reihe von Aufsätzen, welche in der „Zeitung des Vereins deutscher Eisenbahnen“ ein Fachmann auf Grund russischer Akten veröffentlicht hat, die nachstehenden Daten:

Die Transkaspische Eisenbahn hat eine Länge von 1442 Kilometern und ist in zwei Absätzen erbaut worden. Als im Jahre 1880 der verstorbene Schobolew den Auftrag erhielt, die Verbesserung der Ahal-Dase, die kriegerischen Turkmenen, welche den russischen Truppen mehrere nicht unbedeutende Schlappen beigebracht hatten, zu unterwerfen, verlangte er zunächst die Erbauung einer Eisenbahn von der Küste bis zu der Dase, da ohne eine solche an eine Lösung seiner Aufgabe nicht zu denken sei. Der Erfolg hat dem General Recht gegeben; die 213 Kilometer lange Militärbahn von Michailowsk bis Rijk-Armat machte es ihm möglich seinen Auftrag, welcher bekanntlich mit der Eroberung von Gök-Tepe, der Hauptstadt der Ahal-Dase, beendet war, in so glänzender und durchgreifender Weise auszuführen. Die Herrschaft der Russen dehnte sich unterdessen immer weiter aus, bis 1884 die Dermo-Turkmenen auf ihren Wunsch in den russischen Unterthanenverband aufgenommen wurden. Hierbei entstand eine so große Aufregung in Indien und England, daß kriegerische Verwickelungen nicht ausgeschlossen erschienen,

weshalb der Zar am 20. Mai 1885 den Weiterbau der Bahn zunächst bis Mern und weiter bis zum Flusse Amu-Darja anordnete.

Die neue Bahn fand an dem heftigen Gegner in dem ehemaligen Gouverneur von Turkestan, dem General Ischmenow, welcher unter dem Titel „Eine akabemische Eisenbahn“ eine Abhandlung in der „Nowoje Wremja“ veröffentlichte, worin er das neue Unternehmen als ein wildes Stragespinnst hinstellte, welches, wenn voller Erwartungen seine Ausführung gelingen sollte, doch niemals von Nutzen sein werde, da eine russische Armee von 200 000 Mann drei Jahre brauchen würde, ehe sie mit der Transkaspischen Bahn an die afghanische Grenze befördert werden könnte. Aber der Zar ließ sich nicht irre machen, wußte er doch, daß er in dem General Annenkow einen Mann besaß, der noch größeren Schwierigkeiten gewachsen war. Der General ist im Jahre 1835 in Petersburg geboren und war in Fachreisen schon lange rühmlich bekannt. Im deutsch-französischen Kriege 1870/71 erhielt er den Auftrag, bei der deutschen Armee die Ausnutzung der Eisenbahnen zu Kriegszwecken und das Truppentransportwesen eingehend zu studiren, und es ist von da ab seine Lebensaufgabe geworden, die bei dieser Gelegenheit empfangenen Anregungen der russischen Armee zugänglich zu machen. Mit vortrefflichem Verständnisse für die mannigfachen verschiedenartigen Verhältnisse wußte er seine gewonnenen Erfahrungen den besonderen Umständen seines Landes anzupassen. Bereits im Jahre 1871 baute er bei einer Truppenübung mit militärischen Kräften eine 7,5 km. lange Bahn bei dem Lager von Kraskino-Gelo, welche auf Befehl des Zaren erhalten worden ist. Auch bei ihm in 3 1/2 Monaten erbaute Bahn Schabinsk-Pinsk ist dauernd im Besitz der Militärverwaltung geblieben.

Dieben Manne wurde bei der Bau des Transkaspischen Eisenbahn übertragen, und man wird anerkennen, daß seine zielbewußte Klarheit und Sachkenntniß bei der Ermüdung seiner Aufgabe nicht minder die rühmlichste Anerkennung verdient, als die rastlose Energie und hohe Begeisterung, mit welcher er die vielfachen hierbei auftretenden Schwierigkeiten zu überwinden wußte. Außer dem sehr unglücklichen Alima der centralasiatischen Hochebene, das im

Sommer glühend heiß, im Winter eifrig kalt und im Frühjahr ungemein regnerisch ist, und dem Mangel an brauchbaren Arbeitern waren es hauptsächlich zwei Schwierigkeiten, welche Annenkow zu überwinden hatte: der Flugand und der Wassermangel.

Zwischen den Däsen, welche von der Bahn durchschnitten werden, liegen zwei aus Dünen und Flugand bestehende Wüstenstreifen, von denen der eine 48 Kilometer, der andere 320 Kilometer breit ist. Diese, aus gelbem beweglichen Sande, ohne jegliche Vegetation bestehenden Streifen erwiesen sich als völlig ungeeignet für eine Bahnanlage, indem das lockere Material die Schwellen und Schienen nicht ordnungsgemäß zu tragen vermochte. In der Nähe des Kaspischen Meeres behalf man sich damit, daß man den Sand mit dem salzigen Seewasser begoß und mit Lehm, der aus der Steppe herangefahren wurde, feststampfte, wodurch es möglich wurde, haltbare Böschungen herzustellen. Bei dem weiteren Fortschreiten des Baues fehlte es jedoch an Wasser, und man mußte an eine andere Befestigungsart denken. Annenkow ließ in den Sand regelmäßige wagerechte Streifen von Sagaulweigen einlegen, deren Enden über den Sand etwas hervorragen. Außerdem wurde der Versuch gemacht, den Sand durch geeignete einheimische Anpflanzungen, namentlich die Tamariskgäule, den Sagaul, den wilden Haser und dergl. zu befestigen. Schließlich wurden gegen das Versanden an geeigneten Stellen Borkehrungen errichtet, wie wir sie bei uns gegen Schneeverwehungen anwenden. So ist es zwar gelungen, den Bau zu vollenden, doch können auch jetzt noch die Züge nicht mehr als 16 Kilom. Geschwindigkeit in der Stunde die von Sand gefährdeten Strecken befahren. Zur Gewinnung des notwendigen Wassers wurde am Kaspischen See eine Nobelgeschleife, welche täglich 500 Kubikm. Wasser liefert und den Bedarf der benachbarten Stationen zu decken im Stande war; es wurden ferner artesische Brunnen angelegt, offene canalarartige Leitungen aus Flüssen und Quellen gebaut und an allen größeren Stationen gewaltige Wasserreservoirs errichtet. Auf diese Weise ist es gelungen, die Bahn bis jetzt hinreichend mit Wasser zu versorgen; doch wird versichert, daß diese Maß-

regeln nur vorläufige seien und daß es gelingen werde, unter Berücksichtigung der geologischen Verhältnisse des Landes eine vollkommene Lösung dieser Frage zu finden.

Wenn bei uns eine Eisenbahn gebaut werden soll, dann werden vorher sorgfältige Vorarbeiten gemacht, dann werden die Erdarbeiten von verschiedenen Stellen in Angriff genommen, und wenn diese beendet sind, wird mit dem Legen der Schwellen und Schienen begonnen, welches dann einen raschen Fortgang findet. Auf alles das mußte Annenkow verzichten, die einzigen Hilfsmittel, die ihm zu Gebote standen, waren wenig zuverlässige Karren. Bei der Feststellung der Trasse war er auf den Compas angewiesen, und sobald auf einer Strecke die Erdarbeiten beendet waren, mußte sofort der Oberbau gelegt werden, denn die neubebaute Strecke wurde nicht allein zum Heranschaffen der nöthigen Baumaterialien gebraucht, sondern diente auch dazu, die Wohnungen der Erbauer aufzunehmen. Da es nicht möglich war, für die Offiziere und Arbeiter ein Unterkommen herzustellen, hatte General Annenkow einen aus 34 zweifelhigen Wagen bestehenden Zug eingerichtet, in welchem dieselben während des ganzen Baues gewohnt haben. 4 Wagen waren für die Offiziere, je 1 Wagen für die Offiziersmessen und die Offiziersküche, 3 Küchenwagen für die Mannschaften bestimmt. In 20 Wagen, von denen jeder 7 Meter lang und 3 Meter breit war, wohnten 600 Militärmannschaften und 300 Arbeiter, so daß auf jedes Stockwerk ca. 25 Mann kamen. Schließlich befand sich noch ein Lazarethwagen, ein Telegraphenwagen, ein Wagen für die Offiziersmesse und die Offiziersküche, ein Wagen für die Mannschaften und ein Wagen für die Offiziersküche, ein Wagen für die Mannschaften und ein Wagen für die Offiziersküche. In diesem Zuge haben die tapferen Erbauer, hunderte von Meilen von ihrer Heimath entfernt, beständig von den Unbilden eines rauhen Alimas und von wilden Volksstämmen bedroht, jahrelang zugebracht und haben die Eisenbahn mit einer Schnelligkeit vollendet, die kaum glaublich erscheint.

Die Betriebsmittel der Bahn bestehen aus 84 Locomotiven, 4 Dampfwagen, 922 beacketen, 489 offenen Güterwagen und 50 Arbeitswagen, doch werden in der nächsten Zeit noch 26 Locomotiven,

hing. Manchmal lachte sie und sagte: „Seid doch nicht so ungeschickt, so muß es sein“, und dann bewegte sie die Finger auf der Decke, als ob sie Klavier spielte, und setzte hinzu: „Ich habe Dich ja so lieb!“ Und einmal rief sie laut: „Gottbold! Gottbold! ich will für Dich allein singen, für Dich ganz allein!“ — Sie hat ein schönes Leben gehabt, die arme Alege, aber gottlob einen sanften Tod. In meinen Armen ist sie eingeschlafen wie ein Kind.

Herr Melzer war aufgestanden und ans Fenster getreten; nach einigen Augenblicken kam er zurück und legte, ohne ein Wort zu sprechen, seine Hand leise auf den Arm der guten Frau.

„Wollen Sie mir die Kleine herrufen? Bitte!“ sagte er endlich.

Die Frau ging und kam mit Alege zurück. Herr Melzer sagte das Kind bei der Hand und zog es zu sich heran.

„Höre, Alege“, sagte er, — „ich muß Dich Du nennen, denn Du bist mir fast wie eine Verwandte, — kannst Du Klavier spielen?“

„Mama hat es mich gelehrt“, antwortete das Kind eifrig.

„Und willst Du auch eine Künstlerin werden?“ fragte er mit leichtem Stirnrunzeln.

„Nein!“ rief das Kind. „Die Mutter hat mir erzählt, wie die Leute gelacht und gesifft haben, als sie krank und ihre Stimme schwach geworden war.“ Die Stimme der kleinen Alege bebte vor Schmerz und Entrüstung, und Herr Melzer fuhr sich wieder mit der Hand über die Augen und sagte wieder: „Großer Gott!“

„Ich wollte Dir noch etwas sagen“, fing er danach an, „wilst Du mir etwas auf dem Klavier da vorspielen?“

„Ich spiele so schlecht“, sagte das Kind verlegen.

„Gleichviel. Gut oder schlecht ist mir eins. Ich möchte den alten Ton noch einmal hören.“

Alege öffnete das Klavier und fing an zu spielen. Herr Melzer sah mit gefalteten Händen da und horchte. Was hätte seine Schwester gedacht, wenn sie ihn so hätte sehen können! — Das große musikalische Talent der Mutter war nur in geringem Maße auf die Tochter übergegangen; das Klavier hatte einen dünnen Harfen- und manche Seite klangte bedenklich. Ob Herr Melzer es bemerkte, was er überhaupt hörte, blieb ein Geheimnis; er sah mit einem ganz ungründlichen Gesicht vor sich hin, und als Alege aufhörte, stand er auf, nahm seinen Hut, nickte, ohne ein Wort zu sagen, und verschwand.

Aber nicht um nach Hause zu gehen, obgleich es die übliche Zeit dazu war. Er suchte einen einsamen Weg, und da schritt er hin und her und dachte nach, wie fast alle, die alt genug dazu sind, einmal darüber nachdenken, was geschehen war und was geschehen hätte können oder sollen. Bisher hatte er sich niemals mit ähnlichen Gedanken bemüht; er war stets mit dem zufriedenen Gemüthe, was er that und erlebte. Er hatte mit Erfolg gearbeitet, wie sein Vater und Großvater vor ihm gearbeitet hatten, er hatte sich zur Ruhe gesetzt, ein behaglich beschauliches Leben geführt und sich niemals gefragt, ob es anders hätte sein können. Er hatte seine Jugendthorheit abgethan geglaubt, wie man eine Arterkrankheit durchmacht; und wenn er sich einmal an Alege erinnert hatte, so hatte er angenommen, sie hätte auf dem Wege, den sie einschlug, ihr Glück gefunden, und damit gut. Der einzige Eindruck, der ihn von jener Zeit zurückgeleitet war, war seine lebhaft abneigende gegen Musik, gegen Klavierspiel insbesondere, und dieser Zusammenhang wurde ihm jetzt erst klar, wo das alte Instrument in ihm so vieles gedeutet hatte, was er längst tot oder niemals vorhanden glaubte. Alege war an demselben Orte, an dem er lebte, in Noth undummer gestorben, und er hatte keine Ahnung davon gehabt. Er mußte sie doch sehr geliebt haben, sagte er sich selbst vermurdet, daß diese Kunde ihn so erschütterte konnte.

Ja wohl, sie liebten sich sehr, damals in der guten alten Zeit! Wie oft hatten sie es sich gesagt, oben in dem Zimmer des Musiklehrers, wo das Klavier stand, und Abends in dem Garten hinter dem Hause. Noch war ihre Liebe ein Geheimnis vor seinen Eltern und Alegens Vater; nicht, daß sie sie in bestimmter Absicht verborgen hielten, aber das Geheimnis machte ihnen die Liebe doppelt süß. Allgemach aber fing Gottbold

an zu überlegen, was wohl daraus werden sollte. Was würden seine Eltern sagen, wenn er ihnen Alege als seine erwählte Braut zuführte? Sie waren ernste, strenge Leute, die sich auf ihren Stand, ihr Vermögen und ihren hochgeachteten Namen unendlich viel zu gute thaten. Hatte nicht Luise unter Thränen undummer entfangen müssen, als sich ein junger Lehrer um sie bewarb, dem sie herzlich zugehen war? Und selbst wenn er seinen Willen durchsetzte, was ihm höchst unwahrscheinlich vorkam: was für eine Rolle würde Alege in der stiefeln alten Kaufmannsfamilie spielen, sie, die eine geordnete Häuslichkeit nicht kannte, die statt aller häuslichen Vorzüge und Talente, die seine Mutter für unerlässlich hielt, nichts mitbringen würde als ihren unjagbaren Liebreiz und ihre schöne Stimme? Es ging nicht, es ging durchaus nicht; um feinet-wie um Alegens willen mußte er sich von ihr losmachen. Ein offener Bruch war ihm unmöglich; er schreute vor allen heroischen Mitteln zurück; aber er fing an, Fehler an ihr zu finden, sie zu tadeln, mit ihr zu zanken, und meistens mußte die Musik den Anlaß dazu geben. „Ich kann es nicht leiden, daß Du die Tage über Dingen jubringst, auf die ich gar keinen Werth lege“, grollte er. „Es giebt doch nützlichere Beschäftigungen für ein Mädchen.“ „Aber der Vater will es“, entgegnete Alege. — „Dein Vater will nichts, was Du nicht willst. Ich aber will Dir sagen, was Dir am Herzen liegt: der Beifall, den Du hier und da findest, hat Dir den Kopf verdreht.“ Alege schlug betrübt die Augen nieder. Sie war in letzter Zeit öfters in Häuser eingeladen worden, in denen man mit Vorliebe Musik trieb; sie hatte dort gesungen und gespielt und ihrem Liebhaber hinterher mit unschuldiger Freude erzählt, wie schön es gewesen war, und wie die Leute sie gelobt hatten. „Das sage ich Dir, Alege“, fuhr Gottbold fort, „eine Frau, die anderen mehr gefallen will als mir, paßt nicht für mich.“ — Sie wurde blutroth; es war das erste Mal, daß Gottbold in dieser Weise auf die Zukunft ansprach. Sie hatte immer nur den Tag genossen und nie weiter hinaus gedacht. „Gottbold“, sagte sie leise und sah demüthig zu ihm auf, „ich bin gewiß zufrieden und glücklich, wenn ich Dir nur gefalle. Aber bedenke, mein Vater, der arme alte Mann, hat keine andere Freude, als mein bishigen Talent; ihn darf ich doch nicht kränken?“ — Gottbold zuckte die Achseln und schweig.

Im Winter darauf wurde ein Concert zum Besten der Armen veranstaltet, und Alege war aufgefordert, darin zu singen. Sie sollte zum ersten Male öffentlich vor einem großen Publikum auftreten, und das Herz schlug ihr bang und freudig zugleich bei dem Gedanken daran. „Du kommst doch auch?“ sagte sie zu Gottbold. „Ich glaube, ich könnte nur gut singen, wenn ich wüßte, ich fänge für Dich.“ — „Mir liegt gar nichts daran, daß Du gut singst“, entgegnete er unwirsch. — Als aber der Abend kam, hatte er keine Ruhe zu Hause. Das Concert hatte schon angefangen, als er sich aufmachte, um hin zu gehen. Als er den Saal betrat, stand Alege neben dem Flügel, das Notenheft in der Hand, blaß und ernst. Sie fing an zu singen, erst schwach, allmählich fester und sicherer; und mit einem Mal — Gottbold täuschte sich nicht — begegneten ihre Augen den seinen, und nun strahlte ihr Gesicht, und ihre Stimme bekam einen warmen, jubelnden Klang. Als sie geendet hatte, erschallte lauter Beifall. Gottbold hatte genug gehört und ging nach Hause. Nach Beendigung des Concertes erschienen seine Eltern und seine Schwester, die auch dort gewesen waren, und sprachen über das Gehörte, auch über Alege. Luise erging sich in enthusiastischem Lob. „Sie paßt für den Concertsaal“, sagte der Vater trocken. „Und taugt zu nichts anderem“, setzte die Mutter geringschätzig hinzu.

Gottbold verließ das Zimmer, der Ton, in welchem die beiden sprachen, berührte ihn unangenehm. Oben an der Treppe, die zu der Wohnung des Musiklehrers führte, hörte er ein leises Geräusch. Er sah empor, Alege stand da und minkte ihm. Er eilte hinauf in den schwach erleuchteten Flur. Sie trug noch das weiße Kleid von dem Concert her und hatte noch eine dunkelrothe Rose im Haar.

Da hat sich der Schriftsteller Dr. Ad. Rohut*) durch Herausgabe eines Buches von der Verlagsbuchhandlung Alfred S. Fried in Berlin angekündigten Buches, betitelt: „Heinrich Heine und die Frauen“, ein großes Verdienst erworben.

Dieses interessante Werk zeigt den Dichter inmitten jener Frauen, die dessen Leben verschönert haben, und in deren Dienst er geliebt und gedichtet hat. Seine Beziehungen zu denselben waren frei von allem Vorwurf und jeglichem Zweifel. Einer unserer größten Heinekenner sagt darüber Folgendes:

„Seine war der Dichter der Liebe. Er hatte das Wort für ihre zarresten Ahnungen und verschämtesten Stimmungen, er kannte aber auch ihre wildesten Kundgebungen. Er war nicht schön, aber geistreich, lebenswürdig, sehr witzig, und gegen Damen von der größten Höflichkeit. Aber — was das Wichtigste ist — er verbrachte die Hälfte seines Lebens in dem modernen Babel und im Kreise von Frauen, die ihm huldbigsten und ihm verwöhnten. Und dennoch bestimmte dies Alles nicht sein Schicksal. Er hatte ein enthusiastisches Gefühl für weibliche Schönheit. Die Liebe war ein Element seines Lebens, vielleicht ein Grund-Element, aber durchaus noch nicht jene unermeßliche Leidenschaft, die sein ganzes Wesen durchdrang und in einen großen und schön lodernenden Brand steckte. Es ist wahr, wenn Heine in seinem „Wintermärchen“ sagt, sein Herz sei rein und keusch wie das Feuer; und nicht minder wahr, was er in seinem Buch über Börne sagt: „Nach tiefer Selbstprüfung kann ich mir das Zeugniß geben, daß niemals meine Gedanken und Handlungen in Widerspruch gerathen sind mit der Moral, mit jener Moral, die meiner Seele eingeboren, die vielleicht meine Seele selbst ist, die beiseelende Seele meines Lebens. Ich gehorchte fast passiv einer stillosen Nothwendigkeit und machte deshalb keine Ansprüche auf Lorbeerkränze und sonstige Jugendpreise.“ Im Verlaufe seiner Bekannnisse betont er, er sei nie zu einem Weibe in Beziehung getreten, wenn er nicht dazu „begeistert war durch ihre Schönheit, die körperliche Offenbarung Gottes, oder die große Passion, die

„Gottbold!“ flüsterte sie erregt. „Ich habe Dich im Concert gesehen, ich danke Dir. Habe ich Dir gefallen?“

„Ja ja“, sagte er zerstreut und starrte sie an. An ihre Stimme dachte er nicht, nur wie reizend sie jetzt aussah, noch viel reizender als in dem hellen Concertsaal.

„Höre, Gottlob“, sprach sie leise und hastig weiter. „Im Concert war ein Musikdirector aus B., er ist jetzt beim Vater. Er will mich mit sich nehmen, mich ausbilden; er sagt, ich müßte eine große Sängerin werden. Wie der Vater darüber denkt, weißt Du.“

„Ja, Alege.“

„Aber er wird mich nicht zwingen wollen; und ich —“. Sie stockte, und ihre Hand, die er in der Hand hielt, war eiskalt. „Sage ein Wort, Gottbold, — sage, daß Du es nicht willst, und ich will hier bleiben und Stunden geben wie der Vater, bis — ich frage nach nichts und nach keinem Menschen als nach Dir!“

Einen Augenblick war es ihm, als müßte er sie an sein Herz ziehen, sie hinunter zu den Seinen tragen und sich seinen Schutz sichern für alle Zeit. Aber es dauerte nur einen Augenblick. „Sie taugt zu nichts anderem“, hatte die Mutter gesagt, und wer weiß, ob sie nicht recht hatte? Er ließ Alegens Hand los.

„Wie könnte ich über Dich bestimmen wollen?“ sagte er.

„Soll ich Dir im Wege stehen, wenn sich Dir eine so glänzende Zukunft bietet?“

Sie sah ihn mit einem langen Blicke an, er fühlte sich ordentlich, wie ihre Augen sich in die seinen bohren; dann trat sie ohne ein Wort zu sagen zurück. Er wollte sie noch rufen, aber sie hatte schon die Thüre zu ihrer Wohnung geöffnet, es war zu spät. „Vielleicht ist es besser so“, dachte er und ging hinunter.

Nach wenigen Tagen kam sie in Begleitung ihres Vaters, um seinen Eltern Ehemahl zu sagen; sie ging mit dem Musikdirector. Während der Vater beglückwünschte von ihren Aussichten sprach, sah sie still und ernsthaft neben ihm, ohne die Augen aufzuschlagen; nur als Gottholds Mutter ihr in kühnen, höflichen Worten Glück wünschte, mit dem Zusatz: „Es ist gewiß so am besten für Sie“, sah hinaus und erwiderte mit tiefer Ueberzeugung: „Ja gewiß, es ist das Beste für mich.“ Für Gotthold hatte sie keinen Blick. Als sie ging, schloß Luise sie in die Arme und küßte sie; Gottholds unschlüssig ausgestreckte Hand bemerkte sie nicht. Er sah sie nie mehr, er hörte nur einmal, daß sie mit Erfolg in einem Concert aufgetreten war; ihr weiteres Schicksal dachte er sich, wenn er überhaupt an sie dachte. Jetzt mußte er, was ihr geworden war: eine kurze, glänzende Laufbahn und langes Elend, eine unglückliche Ehe und ein kummervolles Sterbebett. Hatte es also kommen müssen? Wenn er damals festen Willens und müthig gewesen wäre, so wäre sie seine Frau geworden und lebte vielleicht noch, und ihr Kind wäre das seine und er hätte nicht umsonst gelebt. — Eine Uhr in der Nähe schlug eine Viertelstunde nach der anderen, er beachtete es nicht; auf und ab gehend dachte er an das, was hätte sein können. Zuletzt ging er den Weg zurück, den er gekommen war.

Luise Melzer war derweil in Sorgen um ihren Bruder. Er, der die Pünktlichkeit selber war, blieb heute eine Stunde und mehr über die Essenszeit hinaus fort. Sollte der Kerzer von heute früh ihm doch geschadet haben und ihm etwas zugestoßen sein? — Doch nein, da kam er die Straße herunter und in das Haus. Aber hinauf kam er noch lange nicht; wo konnte er bleiben? Endlich trat er ein.

„Guten Tag“, sagte er zerstreut, stellte seinen Hut auf den Tisch, trat an's Fenster und blickte angelegentlich hinaus.

„Hast Du keinen angenehmen Spaziergang gemacht?“ fragte die Schwester.

„Ja — so ziemlich. Belläufig, Luise, wegen der Klavierlehrerin da unten brauchst Du Dir keine Sorge mehr zu machen. Ich habe mit Brand und mit ihr gesprochen. Sie soll in Gottesnamen wohnen bleiben, da sie verprochen hat, ihre Musikübungen nur zu bestimmten Stunden vorzunehmen.“

„Wie gut Du bist, Bruder.“

„Hm! Und dann“ — er fing an, am Fenster

ebenfalls göttlicher Art, weil sie uns von allen selbstsüchtigen Kleinigkeiten befreit, und die edlen Güter des Lebens, ja das Leben selbst hinopfern läßt!“

Rohuts Buch entspricht genau diesen Ausführungen. Ein einleitendes Gedicht der Fr. von Hohenhausen an die Kaiserin von Oesterreich, die Dichterin Heine'scher Dichtung, eröffnet dasselbe. Hierauf folgen in einzelnen Schilderungen jene Frauen, die den gewaltigen Einfluß auf den Dichter ausgeübt haben. Man kann auch hier sagen: „Sage mir mit wem Du umgehst und ich werde Dir sagen wer Du bist.“

Da stand an seiner Wiege jene Engelsgestalt, die durch ihren wichtigen Einfluß das Leben des Kindes in jene Bahnen gelenkt, von welchen er zum Manne gereift die Stellung errang, die ihm das gebildete Europa ohne Zweifel einräumt, die Mutter, Frau Beky Heine. Heine bewahrte sein ganzes Leben hindurch eine große Liebe und Anhänglichkeit an seine Mutter.

Charlotte Heine, die jetzt noch lebende Schwester des Dichters, war diejenige, die Heine am meisten von seinen Geschwistern liebte. Sie bildete ein wichtiges Kapitel im Leben des Dichters und Rohut hat ihr auch ein ebenso wichtiges wie interessantes Kapitel in seinem Buche eingeräumt. Hieran reißt sich

Amalie Heine, jene erste Liebe Heines, die in ihrer unglücklichen Tragik einen unvergänglichen wehmüthigen Zug in sein Leben und seine Werke geworfen hat. In ausführlicher Darstellung ist diese Liebestragödie behandelt, die vielleicht den einzigen Schlüssel für das an Fragezeichen so reiche Leben bildet.

In den „Jungen Liebesleiden“ schildert der Verfasser Heines Liebschaften in Düsseldorf, die noch in dessen Knabenjahre fallen und in dem sich das edle Herz des zukünftigen Mannes zuerst documentirte. Es ist dies die „Kleine Veronika“, die „Tochter des Kriegsrahs von A.“, und das „rothe Sechsen“, die Tochter des Scharfrichters. Der Einfluß der Rachel auf den Dichter ist um so bemerkenswerther, weil er beweist, daß es kein wichtiger Gefelle gewesen sein muß, den eine Frau wie Rachel Barnhagen in ihr Herz schloß.

In den weiteren Kapiteln werden Heines Beziehungen zu Friederike Robert und Elise von Hohenhausen geschildert. Man muß nur die Briefe an diese Frauen aus jener Zeit lesen, um

zu trommeln, „dann habe ich Dir noch etwas zu erzählen. Ich habe ein Klavier gekauft.“

„Du?“ Luise sah ihn beinahe entsetzt an, sie zweifelte einen Augenblick an dem Verstande ihres Bruders.

„Ja, meinst Du welches? Das Klavier des alten Weiß, ensinnst Du Dich noch? Alege hat es bis zu ihrem Tode gehabt, sie ist vor kurzem hier am Ort gestorben — es ist ihr schlecht gegangen, und sie hat ein Kind hinterlassen, ein Mädchen, das auch Alege heißt.“ Er trommelte einen wahren Sturmmarfch.

„Gottbold!“ sagte die Schwester bewegt.

„Ja. Das Kind ist bei meinem Buchbinder untergebracht — es sieht Alegen sehr ähnlich. Die Leute sind arm und wollten das Klavier verkaufen, aber das Kind hängt so sehr daran; die Mutter hat es gern gehabt, um ihrer Jugendzeit willen. Das Geld wird dringend gebraucht, da habe ich das alte Instrument gekauft, für das arme kleine Mädchen muß doch geforgt werden.“

„Gottbold!“ sagte Luise, ging zu ihm hin und legte die Hand auf seine Schulter. „Wilst Du etwa sagen — ich stimme mit Freuden bei, wenn ich richtig gerathen habe — willst Du sagen, daß Du das Kind zu uns ins Haus nehmen willst?“

„Das nicht“, entgegnete er mit seiner alten Bedächtigkeit und wandte sich nach ihr um; sein Gesicht war lebhaft geröthet, und seine Augen schimmerten so eigen. „Das Kind ist bei guten, braven Leuten. Und ebensowenig will ich das Klavier hier haben. Brand wäre der Mann dazu, gleich ein halbes Dutzend solcher Folterwerkzeuge einziehen zu lassen. Das Kind und das Klavier bleiben zusammen, ich habe dem Fräulein da unten die Kleine als Schülerin angemeldet. Wenn Du aber nichts dagegen hast, ab und zu nach dem Kinde zu sehen, für es zu sorgen, um Alegens willen —“

„Wie sollte ich nicht!“ sagte Luise gerührt. Und ihres Bruders Hand fassend, sprach sie leise: „Ich glaube eine Zeitlang, Alege würde Deine Frau werden. Sie hatte Dich so sehr lieb, und Du schienst sie gern zu haben.“

„Was hätten die Eltern dazu gesagt? Denke an Dich.“

„Ich war ein junges Mädchen“, sagte sie sanft, „für eine Tochter ist es fast unmöglich, sich dem Eltern zu widersetzen. Du aber warst ein Mann; wenn Du wirklich gewollt hättest — warum hast Du es nie verjucht?“

„Weil ich ein Narr war“, erwiderte er heftig. „Alege hat mit Noth und Trübsal gekämpft, bis der Tod sie erlöste; und ich — Nun, nun, mir hast Du das Leben ganz lieblich gemacht, meine gute Ale.“ Er strich ihr sanft mit der Hand über den Scheitel, ein wenig links, denn er war auf Zärtlichkeitsbezeugungen garnicht eingeübt. „Was wir in der Jugend versäumt haben, das können wir jetzt nicht nachholen — leider, leider! Aber was wir noch thun können, das wollen wir thun, und wollen festhalten, was uns jetzt noch bleibt. Nicht wahr? morgen gehst Du mit mir zu dem Kinde — Du wirst sehen, es hat ganz die Augen der Mutter — und dann wollen wir uns an unsere jungen Jahren zurückerinnern an dem Klavier der armen Alege.“

Räthsel.

I. Deutschlands Trauerkunde.

Es ist vollbracht — die Augen sind geschlossen. Die mild geschaut auf Deutschlands Volk bisher; Des tiefsten Schmerzes Thränen sind geflossen. Denn unser Kaiser Friedrich ist nicht mehr. Des Volkes Stolz, des freien Mannes Hoffen Ist jetzt dahin — der edle Fürst ist tot; Der der Berechtigung das Thor hielt offen. Es riß ihn fort des Todes Machtgebot. Wenn auch nur kurze Zeit dem Volk beschieden Der Segen, der ihm kam von Friedrichs Thron. So war doch jede That ein Werk voll Frieden; Des Reiches Dank ist solchen Kaisers Lohn. Wie jauchzend wir Dir, Kaiser, zugerufen, Als Du zu Deiner Heimath hergeilt. So legt man an des Sarkophages Stufen Voll Schmerz die Palme nieder ungeteilt. Und nach den Qualen, die Du hier durchdrungen. Gehst Du jetzt ein zu jenen lichten Höhen; Nachdem des Volkes „Ruhe sanft!“ geklungen. Magst segnen Du auf Deutschland niederseh'n.

Zum zweiten Male ging die Trauerkunde In diesem Jahre durch das deutsche Land; Was klagen geht geht von Mund zu Munde, Auch Wiederhall in tiefter Seele fand.

sich darüber klar zu werden, welche Verehrung er für das weibliche Geschlecht empfand. — Weiter sind im nächstfolgenden Kapitel Heine und seine Freundinnen behandelt. Das Lothien von der Landwehr, Jeannette Jacobsohn, Fürstin Solm-Lich, Lady Duff-Gordon und Sarah Austin, Therese Peche, die schöne Mirjam, die Fürstin Christiane Belgiojoso, die Gräfin Kalerigis, George Sand, Frau von Friedland und Fanny Lewald. Auch den Beziehungen zu einigen berühmten Primadonnen seiner Zeit ist ein besonderer Abschnitt gewidmet, der von ganz besonderem Interesse ist. Carolina Stern, Jenny Lind, Sophie Löwe, Signora Grisi, Pauline Viardot-Garcia werden in ihren Beziehungen zu dem Dichter vorgeführt.

Ueber seine Frau, die Mathilde Mirat, äußerte sich Heine noch in seinen letzten Lebensstagen: „Ich habe eine seltene Frau, die ich unaussprechlich geliebt, dreizehn Jahre hindurch mein eigen genannt, ohne einen Moment des Wenigerliebens, ohne Eifersucht, in unwandelbarem Verständniß und in vollster Freiheit. Kein Verprechen, kein Zwang äußerer Verhältnisse band uns aneinander, und erst spät habe ich, um meine Frau nach meinem Tode sicher zu stellen, die gesetzliche Legalisation meiner Ehe nachgehakt. Ich erschrecke jetzt in meinen schlaflosen Nächten noch oft vor der Seligkeit dieses Lebens; ich schaudere entückt zusammen vor dieser Glückesfülle.“

Gleich der Frau Goethes war sie ihm an Geist nicht ebenbürtig, dennoch liebte er sie und erbaute sich an ihrer Natürlichkeit und Jugendfrische. In seinen Gedichten giebt er seiner Liebe zu ihr bededten Ausdruck.

Caroline Taubert und die „Mouche“ oder, wie sie sich selbst nennt, Camilla Gelden, waren jene Feen, die das Sterbebett des Dichters, die berühmte Maratengruft, mit einem Glorienschein der Liebe verherrlichten.

Soweit Rohuts Buch, das in eingehender Schilderung eine Fülle neuen Materials bringt und an der Hand desselben das Bild des Dichters reinigt und firmt und es im goldenen Rahmen, in Gestalt der Huld edler Frauen, dem Publikum zeigt, das vielleicht zum ersten Male in so eingehender Weise über die bedeutendste Seite aus dem Leben seines Lieblingsdichters unterrichtet wird.

*) Dr. Ad. Rohut, „Heinrich Heine und die Frauen“, mit 6 Porträts. Alfred S. Fried, Berlin NW 7. (Preis 4 Mark.)

