

# Danziger Zeitung.

M 18262

Die „Danziger Zeitung“ erscheint täglich 2 Mal mit Ausnahme von Sonntag Abend und Montag früh. — Bestellungen werden in der Expedition, Kettnerhagergasse Nr. 4, und bei allen kaiserl. Postanstalten des In- und Auslandes angenommen. Preis pro Quartal 3.50 Mk., durch die Post bezogen 3.75 Mk. — Insertate kosten für die sieben-gespaltene gewöhnliche Schriftseite oder deren Raum 20 Pfz. — Die „Danziger Zeitung“ vermittelt Insertionsaufträge an alle auswärtigen Zeitungen zu Originalpreisen.

1890.

## Die Minen des Zaren.

Als am Ende des vergangenen Jahres der amerikanische Journalist Georg Rennam, welcher im Auftrage des „Century Magazine“ im Jahre 1884 Sibirien bereist hatte, eine Reihe von Schriften aus dem Leben der „administrative Verbannten“ veröffentlichte, erregte dieses Werk\*) das größte Aufsehen und wurde von der gesammten deutschen Presse eingehend besprochen. Die Nachfrage nach diesem Buche war eine derartige, daß in vier Wochen vier starke Auflagen gedruckt werden mußten. Die Schriften von dem entsetzlichen Zustand der politischen Gefangenen trugen zwar durchweg das Präge der Wahrheit, doch ist es wohl vielen Lesern gegangen wie dem großen Gladstone, welcher noch immer zu Ehren der Humanität hoffte, daß die mitgeteilten Thatsachen aus „Mißverständnissen“ und „Leberrreibungen“ beruhen möchten. Inzwischen wurde der seige und brutale Mord, den die russischen Henker an wehrlosen Gefangenen begangen hatten, bekannt und erregte nicht nur einen Sturm der Entrüstung in der ganzen gebildeten Welt, sondern bestätigte auch in nicht geahnter Weise den Rennam'schen Bericht.

Während Mr. Rennam in dem ersten Bande seines Werkes das Leben der Gefangenen auf dem Marsch nach ihrem Bestimmungsorte und in den Grappengefängnissen geschildert hatte, beschäftigt sich der soeben erschienene zweite Band seines Werkes mit dem Schicksale der von dem Zaren zu Zwangsarbeit in den Minen beauftragten „Mühlstellen“. Wir besitzen in unserer Literatur in „All meine Festungslid“ von Reuter ein Werk, das das Leben und Treiben der politischen Gefangenen in unübersehbarer Weise schildert und wohl in jedem Leser das Gefühl der Entrüstung über die damalige Behandlung der politischen Gefangenen erregt hat. Doch wie viel günstiger war das Los jener Gefangenen, als dasjenige ihrer Leidensgefährten in den sibirischen Minen. Wie glücklich würden sich leichtere fühlen, wenn sie plötzlich in das Gefängnis zu Magdeburg oder gar in die geräumigen Kasematten von Graubünden versetzt würden. Von dem sonnigen Humor, der aus den Erzählungen Iris Reuters leuchtet, findet sich in den Berichten Rennams keine Spur. Mitunter sind Lügen, den aufstrebenden Wahnsinn in den Augen, erzählt, die Männer und Frauen, die selbst in den tieferen Thalen des Todes schaffens gewandert waren, ihre furchtbaren Erlebnisse. Wir verstehen die Gefühle des wackern Amerikaners, wenn er schreibt:

„Wenn sich bei solchen Erzählungen meine Augen mit Tränen füllen und meine Fäuste in wilder, wenn auch stummer und hilfloser Entrüstung ballen, so schäme ich mich dessen nicht — weinen zu können, wäre mir manchmal eine große Erleichterung gewesen.“

Mr. Rennam schildert seine Besuche in den Goldminen zu Kara und in den oszibrischen Silberminen. Schon der Umstand fällt dem europäischen Leser auf, daß diese Minen nicht etwa dem Staate gehören, sondern persönliches Eigentum des Zaren sind. Ob der Unterhalt der Straflinge aus den Erträgnissen der Bergwerke oder aus Staatsmitteln bestritten wird, konnte Mr. Rennam nicht ermitteln, jedenfalls sind die aufgewendeten Kosten sehr gering, denn für den Lebensunterhalt eines politischen Gefangenen wurden 1885 durchschnittlich 210 Mk. im Jahre oder 58 Pf. pro Tag ausgewendet. Sieht man

\*) Sibirien! von Georg Rennam, deutsch von E. Kirchner. (Berlin, Verlag von Siegfried Crambach.) Wir haben von dem Werke in Nr. 17984 unserer Zeitung eine ausführliche Besprechung gebracht.

Die Spinne. (Nachdruck verboten.) Roman von Hermann Heiberg. (Fortsetzung.)

Der Pastore folgte warmer Sommer mit eisfrischer, kalter Butter, eine Zubereitung, die Barbro, welche diese bisher nur kalt gegessen, wiederum sehr goutierte.

„Sie stellen alles auf den Kopf und spielen doch den Triumph aus!“ rief sie. „Ich bin begierig, was Sie noch alles ausgezognen haben.“

Nehmen Sie die Glässchen von diesem alten, kühn gehaltenen Kochsbeutel. Er mundet besonders gut zu dem Marzipansleisch dieser rothen, gepanzerten Geschöpfe, mein Fräulein, meine gnädige Frau!“ wandte Tassilo, die Artigkeit wiederum nur mit einem Neigen des Hauptes erwidernd, ein.

„Nein, ich mag nicht, ich trinke überhaupt nicht mehr!“ erklärte Barbro plötzlich in ihrer kurzen Art. Tassilo sah Barbro überrascht an. Eine ihrer unberechnbaren Launen kam sicher wieder zum Vorschein, und Michael gab auch diesem Gedanken Ausdruck. „Mich macht viel Trinken steis müde, statt lebhaft. Ich will aber frisch und genüßlich bleiben. Deshalb bitte ich, mir nicht mehr einzuschanken, Herr v. Tassilo!“ berichtigte aber Barbro ehrlich.

„Sie irren, Fräulein v. Semidoff!“ rief Tassilo lebhaft, sich selbst rühmend. „Speise und Trank bei mir — ich darf es sagen — sind so zusammenge stellt, daß sie nur gute Wirkung erzeugen können. Essen, nur um zu essen, finde ich auch, wie Sie, eine geschmacklose Gewohnheit und nichts für denkende und ästhetisch veranlagte Menschen. Aber wie sich in jeder Gache ein nur hervorzu suchender, silberner Punkt verbirgt, so auch hier. Gegenstand und geschickte Zusammenstellung von Spei und Trank vermögen unsern Geist in ungewöhnlicher Weise zu beschreiten, und sie tödten nicht unsere Ideale, sondern fördern sie! Und ist's nicht schon ein Gewinn, in dieser nüchternen Welt einmal durch Genießen zu vergessen? Ich bitte“,

gerade ward von neuem serviert, und ein eben aus der Kasserole gehobener Kehrlücken duschte aufs lieblichste durch das kleine, wie zum Schwelgen ausgestattete Speisegemach, „nehmen Sie dies, und trinken Sie!“

Aber bevor Barbro noch eine Erwiderung zu geben vermochte, öffnete einer der Diener die Thüren zum Nebenzimmer und eine schwermüthige Musik, eine altägyptische Composition für Hörer mit sanfter Orchesterbegleitung, die die Seele in eine halb träumerische, halb gehobene Stimmung versetzte, erklang. Auch erschien abermals das junge Mädchen, diesmal in dem reizenden Kostüm einer französischen Bäuerin, und bot auf goldener Tablette mit Maiglöckchen, Rosen und Anemonen umrankt Champagnergläser dar, in die eben Lamartine schwimmenden Pomery-Breno geschenkt hatte. Die weißen und rothen Blumen schoben ihre Köpfe über den Rand der Gläser, und als nun Barbro, hingerissen von dieser Idee, dennoch das Glas ansetzte und frank, legten sich die Blüthen wie schmeichelnde Kinder der Anmut an ihre Wangen und hoben das vollendete Schönheitsbild ihres Angesichts.

„O, wie hinreißend, wie hinreißend steht Ihnen das!“ rief Tassilo ohne Rücksicht auf Mama Semidoff, „noch herrlicher, als ich mir dachte!“ Und chtend fuhr er fort, indem er einen brennenden Blick auf Barbro richtete; „Schön ist die Rose, doch noch mehr entzückt der süße Wohlgeruch, den sie uns beut. Wohl glänzt die wilde Hagerose auch, gleich echten Rosen farbenreich geschrückt. Dieselbe Schönheit ist ihr aufgedrückt, wenn sie der Lenz erschleift am dorn'gen Strauch. Doch nur ein Schein ist Ihre Herrlichkeit, und dusilos weilt sie hin im Lauf der Zeit. Nicht so die echte, ob sie auch verdarret! Nach ihrem Tode lebt ihr Duft noch fort! Und, nicht wahr“, fügte er leiser hinzu und die süßen, sanften Töne der Musik begleiteten seine Rede, „Sie werden trinken, Sie mögen trinken, Sie leeren wie ich das Glas auf —“

Er kam nicht weiter, er schaute sie an und

in Betracht, daß die Lebensmittel durch den weiten Transport nach den ungewöhnlichen Gegenden, in welchen die Minen liegen, sehr vertheilt werden, und daß die Lieferanten und die bestechlichen russischen Beamten noch bedeutende Verdienste an den Lieferungen erzielen, so kann man sich einen Begriff davon machen, wie die Qualität der von der Regierung gelieferten Nahrung und Kleidung beschaffen sein mag. Es würde uns zu weit führen, Mr. Rennam auf allen seinen Fahrten zu begleiten; wir beschränken uns darauf, die Lage der politischen Gefangenen in den Minen von Kara zu schildern.

In der weiten Wildnis Transbaikaliens, fast 5000 Meilen von Petersburg und 1000 Meilen vom Stillen Ocean, in einem reizlosen einsamen Thale, zwischen zwei Ausläufern des Jablonogediges, befinden sich eine Anzahl von Gefängnissen, Niederlassungen von Straflingen, welche den Russen unter dem Namen „Die Minen von Kara“ bekannt sind. Nach einem offiziellen Berichte des Generalgouverneurs Anuschin befanden sich am 1. Januar 1882 in Kara 420 politische Verbannte, von welchen 217 — also mehr als die Hälfte — ohne Richterspruch, selbst ohne den Schein einer richterlichen Untersuchung, dorthin verbracht worden waren. Der goldführende Sand im Karathal liegt unter einer 10—20 Fuß dicken Schicht von Lehm, Ales oder Stein. Die Zwangsarbeit der Straflinge besteht in der Entfernung dieser Deckenschicht und im Transport des goldführenden Sandes zu der Maschine, wo derselbe in einem großen Kessel mit Wasser umgerührt wird. Dann löst man denselben mit dem Wasser in eine Reihe flacher, geneigter Tröge sischen, wo der schwarze Sand und die Goldteilchen auf den Boden sinken und durch niedrige, querlaufende Leisten am Ablauen verhindert wird. In den Karabinen, welche dem Zaren im Jahre ungefähr 3600 Pfd. reines Gold eintragen, wird im Winter von 7 Uhr Morgens bis 5 Uhr Abends, im Sommer von 5 Uhr Morgens bis 7 Uhr Abends gearbeitet. Die Strafeit eines russischen Straflings in den Minen zerfällt in zwei Perioden, in deren erster er streng bewacht und in enger Gefangenschaft gehalten wird. Hat er sich zur Zufriedenheit der Gefangenschaftsbehörde befreit, so leistet er in einer Organisation ein „die das Kommando“ genannt wird. Der Strafling darf dann mit anderen Genossen in Baracken oder mit seiner Familie in seiner eigenen Hütte wohnen, kann in seinen Minuten für sich arbeiten und genießt einen gewissen Grad von Freiheit.

Auch die politischen Gefangenen, die zur Zwangsarbeit in den Minen verurtheilt waren, waren bis zur Verwaltung des „liberalen“ Loris Melikoff diesen Verhältnissen unterworfen. Sie betrachteten die Arbeit in den Goldsäulen als ein Vergnügen und ein Privilegium, welches sie in den Stand setzte, aus der schmückigen, vergnügten Atmosphäre ihrer Gefängniszellen herauszukommen und 6 bis 8 Stunden am Tage im Sonnenchein und frischer Luft thätig zu sein. Loris Melikoff verbot, die politischen Gefangenen im Freien zu beschäftigen, und ordnete an, daß dieselben aus den freien Commandos herausgenommen und wiederum in den Gefängniszellen interniert würden. Die Folge dieser Anordnung war, daß einige der Unglücklichen sich ihrem schrecklichen Schicksal durch Selbstmord entzogen, andere einen Fluchtversuch unternahmen, der zwar anfangs glückte, später jedoch mit der Gefangennahme aller Entsprungenen endigte. Dieses reizte die russischen Gefangenschaftsbehörden zu Maßregeln an, die den Zweck haben sollten, „den politischen Straflingen eine Lection zu erteilen“ und die „Ordnung“

im Gefängnisse wiederherzustellen. Wir müssen uns leider versagen, näher auszuführen, in welcher grausamen und entsetzlichen Weise diese Maßregeln durchgeführt worden sind, die Gesichter dieser unglücklichen politischen Gefangenen zu Kara wird für immer ein Schandstück in der Regierung des Zaren bleiben. Die armen Unschuldigen beschlossen schließlich, den letzten verzweifelten protest gegen die Grausamkeit zu erheben und sich zu Tode zu hungern. Am 18. Tage ihrer Hungerzeit, als sie schon dem Tode nahe waren, ließ der Gendarmerie-Major Schulturin die unglücklichen und gebrochenen Frauen der Sterbenden in die Zellen führen, und ihren flehentlichen Bitten gelang es, ihre Männer zur Annahme von Nahrung zu bewegen, nachdem auch Schulturin auf sein Ehrenwort die Abstellung der größten Missbräuche zugesagt hatte. Mit Recht knüpft Mr. Rennam an die Erzählung dieses Vorfalles die blutigen Worte:

„Einem praktischen amerikanischen Verstande dünkt, es wäre sowohl sicherer wie humaner, die politischen Straflinge im Gefängnishofe antreten zu lassen und niederzuschlagen, als sie langsam in strenger Haft zu Tode zu quälen. Summarische Hinrichtungen würden die menschliche Gesellschaft lange nicht so erbittern und empören, wie die Selbstmorde, Hungerstreik und ähnliche Beweise unerträglichen Elends, dem die politischen Gefangenen in den Gefängnissen und Minen ausgesetzt werden.“

Selbst die harten, kriegsgewohnten Offiziere, welche das Commando in den Karabinen führten, waren nicht im Stande, die entsetzlichen Ausbrüche menschlichen Elends zu ertragen. Oberst Kononowitsch, der mit der Ausführung der grausamen Befehle des Ministers Loris Melikoff beauftragt war, schrieb 1881 dem Generalgouverneur von Ost-Sibirien Anuschin und dem Minister des Innern einen freimütigen, kühnen Brief, in welchem er die neuen Verfassungen über die Behandlung der politischen Straflinge nicht nur sehr unpolitisch, sondern geradezu grausam nannte und ihnen sagte, wenn die Politischen im Sinne der neuen Ordnung behandelten werden sollten, möchten sie lieber einen Henker schicken. Er sei keiner und könnte sich nicht zur Ausführung von Befehlen entschließen, bei der er allen seinen Gefühlen Gewalt antun müsse, und hätte vielleicht nur seine Entlassung. Aber auch Kononowitsch, der zum Obersten Kononowitsch, als sich dieser bei ihm verabschiedete, verächtlich sagte: „Ein Mann von Ihren Anschaunungen, Oberst, paßt natürlich nicht zum Gouverneur der Kara-Gefängnisse und -Minen“, bezeichnete in einem geheimen Berichte an den Zaren die Lage der politischen Gefangenen als „unerträglich“. „Es sind“, heißt es in diesem Berichte, „verschiedene Selbstmorde unter ihnen vorgekommen und innerhalb weniger Tage ist einer von ihnen, Posen, verübt geworden. Einige andere sind in einem Geisteszustande, der an Wahnsinn streift.“ Und der Zar Alexander III., welcher als ein frommer gottesfürchtiger Mann geschildert wird, der die Gebote der orthodoxen Kirche auf das peinlichste erfüllt, fühlte sich nicht etwa bewogen, eine Änderung der Lage jener Unglücklichen, die in seinen Minen zu Tode gequält wurden, zu veranlassen, sondern schrieb nur an den Rand der Berichte die wenigen Worte: „Ein melancholisches, aber nicht neues Bild.“ (Grusnaya no ne novaya kartina.)“

\*) Wie ein Telegramm des „Standard“ aus New-York berichtet, hat Dr. Rennam erklärt, seine Angaben vor dem Petersburger Gefängnis-Congress persönlich beweisen zu wollen, wenn ihm gestattet würde. Zeugen zu berufen.

Die englischen Arbeiter haben sich in ihrer überwiegenden Mehrzahl auch diesmal als die bei weitem verständigsten gezeigt; sie haben be schlossen, nicht am ersten Mai zu feiern, sondern am ersten Sonntag im Mai für den achtfündigen Arbeitstag zu demonstrieren, und wenn es keine befürchtete Sonntagsstreikung zu finden wären, so lassen sich gegen diesen Beschlüsse, der für die Entwicklung der Frage nichts Schaden und nichts Nutzen wird, Einwendungen gewiß nicht erheben. Die englische Regierung kann daher mit vollkommenster Ruhe dem Maibeginn entgegensehen; sie hätte das freilich wohl auch in jedem Falle gethan, denn Kaltblütigkeit und Rücksicht sind gute englische Eigenschaften. Weltweit zeigen sich einige Regelungen des Continents. In Frankreich hat der Minister des Innern sehr scharfe Erklärungen abgegeben, und er hat gebroht, daß die Polizeiauflauf bei der geringsten Verallgemeinerung unerbittlich dreinschlagen werde. Die Folge ist, daß die Lust zu Kundgebungen in einigen französischen Städten nur einen neuen Anreiz erfahren hat. In Österreich hat man die verständige Mahlung, der man zuerst zunehmen schien, zum Theil wieder aufgegeben, und wenn auch nicht in einem geradezu provozierenden Ton, so hat die Wiener Regierung doch unzweideutig erklärt, daß sie, so weit an ihr liegt, eine Feier des 1. Mai nicht gestatten werde. Liberaler ist der Standpunkt der ungarischen Regierung; sie sieht den Arbeitern ziemlich weite Grenzen, in denen ihre Bedürfnisse nach Erregung und Belebung befriedigen können. Bei uns in Deutschland endlich scheint eine generelle Verfügung den

Menschenliebe, und ward nicht müde, das engel gleiche Gemüth seiner Mutter zu rühmen.

„Sie waren“, schloß er seinen längeren Bericht, „zwei Auserwählte unter den Menschen. Durch Ihre Seelenreinheit, Herzgüte und Ihr auf das Schöne, Gute und Wahre gerichtete Streben machten Sie sich nicht nur selbst glücklich, sondern verbreiteten auch reichen Segen um sich her. Ich habe mit Ihrem Gang das Beste, das mir das Schicksal zugewandt, verloren. Alle äußeren Vergnügungen vermögen mich nicht für ihren Verlust zu entschädigen.“

Barbro sah stumm und aufmerksam dabei und richtete ihre stillen Blicke auf Tassilo, sie sog gierig auf, was und wie er sprach, und ihre Zuneigung und ihre Achtung für ihn wuchsen mit jeder Stunde mehr.

„Es müsse die hungerndste Not vor dem Diner sprechen.“

„Das raffinirteste Raffinement meinst du!“ ergänzte Barbro, die eben im Kamincabinet zurückgekehrt, die schmalen Füße gegen die Flamme ausgestreckt und eine Zigarette entzündet hatte.

„Nein“, erklärte Tassilo, „raffinirt war es nicht, denn es gibt weit ausgeschüttete und theurere Leckerbissen. Ich habe nur versucht, den materiellen Genuss mit einer gewissen Poestie zu verbinden. Finden Sie, daß mir das gelungen, so werde ich sehr glücklich sein.“

Barbro sah Tassilo nach diesen Worten an, und in ihren Augen lag, mit Hingabe vermischt, eine Beipflichtung, die ihr vollends berauschte.

Später, als sie beim Kaffee saßen, nahm er auf Frau v. Semidoff's Anregung die Gelegenheit wahr, einmal Näheres von seiner Familie, von seinem verstorbenen Vater und seiner Mutter zu berichten. Mit großer Pietät gedachte er ihrer, erzählte, wie sein Vater nichts anderes gekannt als Arbeit, Pflicht und in Thaten umgesetzte

## Zum blauen Maitag

schreibt die „Nation“: Die entgegengesetzten Strömungen machen sich geltend. Ein Theil der Arbeiter will am 1. Mai garnicht feiern; ein anderer Theil beabsichtigt, die Arbeit für diesen Tag niederzulegen, es geschehe, was da wolle, und sollte die Entlassung sämtlicher Angestellten die Folge sein. Die Unternehmer sind ebenso wenig einig in ihrem Verhalten; die einen sind entschlossen, ihre „Autorität“ unter allen Umständen zu wahren, andere, die weniger thätig sind, scheinen bereit, mit humaner Alugheit einer Forderung nachzugeben, die an sich völlig ungerechtfertigt ist, aber die in so zahlreichen Köpfen sich eingestellt hat, daß es unklug wäre, sie durch einen Gewaltakt plötzlich auszulösen zu wollen. Zwischen zwei Uebeln wählen diese Letzteren das kleinere; sie sind mit Recht der Ansicht, daß es im äußersten Notfalle besser ist, einen Tag die Maschinen ruhen zu lassen, als ein Vermünnix zwischen Arbeitgebern und Arbeitnehmern herbeizuführen und die Angestellten unglücklich zu machen durch Entlassungen, die dann doch auch meist den Betrieb schädigen. Sie verzichten auf den äußeren Zwang und erwarten, daß die Vernunft, die den Thaischen innwohnt, allmäßlich auch in den verbündeteren Arbeiterköpfen aufdämmern wird; sie wissen, daß Großheit auf der einen nur die Verzerrtheit auf der anderen Seite steigert, während ein tolerantes und überlegenes Achseln die erhitzten Gemüther abkühl und der vernünftigen Erwagung am ehesten Eingang verschafft. Es ist eine gute Lehre, die eine ehrwürdige englische Anekdote enthält. Als in einer engen Gasse zwei Männer aufeinander trafen, pfanzte sich der eine mitten in die Straße und sagte: Ich gebe einem prohigen Menschen nie aus dem Wege; worauf der andere zur Verwirrung seines Gegners mit den Worten auf die Seite trat: I always: Ich stehe — und so kam man ungefährdet ineinander vorüber.

Die englischen Arbeiter haben sich in ihrer überwiegenden Mehrzahl auch diesmal als die bei weitem verständigsten gezeigt; sie haben beschlossen, nicht am ersten Mai zu feiern, sondern am ersten Sonntag im Mai für den achtfündigen Arbeitstag zu demonstrieren, und wenn es keine befürchtete Sonntagsstreikung zu finden wären, so lassen sich gegen diesen Beschlüsse, der für die Entwicklung der Frage nichts Schaden und nichts Nutzen wird, Einwendungen gewiß nicht erheben. Die englische Regierung kann daher mit vollkommenster Ruhe dem Maibeginn entgegensehen; sie hätte das freilich wohl auch in jedem Falle gethan, denn Kaltblütigkeit und Rücksicht sind gute englische Eigenschaften. Weltweit zeigen sich einige Regelungen des Continents. In Frankreich hat der Minister des Innern sehr scharfe Erklärungen abgegeben, und er hat gebroht, daß die Polizeiauflauf bei der geringsten Verallgemeinerung unerbittlich dreinschlagen werde. Die Folge ist, daß die Wiener Regierung doch unzweideutig erklärt, daß sie, so weit an ihr liegt, eine Feier des 1. Mai nicht gestatten werde. Liberaler ist der Standpunkt der ungarischen Regierung; sie sieht den Arbeitern ziemlich weite Grenzen, in denen ihre Bedürfnisse nach Erregung und Belebung befriedigen können. Bei uns in Deutschland endlich scheint eine generelle Verfügung den

Menschenliebe, und ward nicht müde, das engel gleiche Gemüth seiner Mutter zu rühmen.

„Sie waren“, schloß er seinen längeren Bericht, „zwei Auserwählte unter den Menschen. Durch Ihre Seelenreinheit, Herzgüte und Ihr auf das Schöne, Gute und Wahre gerichtete Streben machten Sie sich nicht nur selbst glücklich, sondern verbreiteten auch reichen Segen um sich her. Ich habe mit Ihrem Gang das Beste, das mir das Schicksal zugewandt, verloren. Alle äußeren Vergnügungen vermögen mich nicht für ihren Verlust zu entschädigen.“

Barbro sah Tassilo nach diesen Worten an, und ihre stillen Blicke auf Tassilo, sie sog gierig auf, was und wie er sprach, und ihre Zuneigung und ihre Achtung für ihn wuchsen mit jeder Stunde mehr.

„Es war zwei Uhr Nachts, als Semidoff nach Hause fuhren. Ein kleines Glindchen nach dem Diner hatte sich eine lustige Tanzgesellschaft eingefunden, und Barbro feierte an diesem Tage noch zärtliche Triumphe. Bis an den Wagnisclag

executiven Regierungsorganen überhaupt nicht zugegangen zu sein, und das ist ganz zweckentsprechend; die Regierung hat die Ereignisse des 1. Mai ebenso zu behandeln, wie die jedes anderen Tages; sie hat für die Aufrechterhaltung von Ruhe und Gesetzlichkeit zu sorgen wie stets; und darüber hinaus liegt ihr zu Ihnen überhaupt nichts ob. Unsere Staatsverwaltungen aber, so weit sie Arbeitgeber sind, scheinen sich verpflichtet zu führen, die Jüngel straff anzuziehen.

Wird denn nun aber am 1. Mai sich irgend etwas Besonderes ereignen, wie einige Angstmeier glauben? Es werden eine Anzahl Versammlungen abgehalten und es werden Resolutionen gefasst werden; vielleicht bleibt es hier oder dort eine etwas hässliche Debatte, ein wenig Uebermuth und ein kleines Skandalchen. Aber das wäre auch alles, was sich erwarten läßt, und dann wird sich der gewohnte Zug der Ereignisse fortsetzen, als hätte es nie erregte Debatten über die welterschütternde Frage gegeben, ob die Zahl der Feiertage im Jahre 1890 um einen vermehrt oder nicht vermehrt werden soll. In kürzester Zeit wird auf allen Seiten die klare und heilsame Erkenntniß Platz greifen, daß um eine Thorheit gekämpft worden ist und daß eine Thorheit über Gebühr Verwirrung und Unordnung geistet hat. Die Hauptkämpfer auf allen Seiten werden sich dann in einigermaßen kahnenämmerlicher Stimmung befinden, und es ist nur zu wünschen, daß sie nicht allzu sehr sich zunächst an dem Gedanken berauschen, als könne am 1. Mai von Arbeitgebern oder Arbeitnehmern ein großer Sieg erschaffen werden.

#### Deutschland.

✓ Berlin, 25. April. [Friedliches aus Afrika.] Nachdem das gemeinsame Lazareth in Janzibar aufgelöst worden ist, hat der Reichscommissar Major Wissmann das Hospital von neuem gemietet, um es als Wohnungen für Offiziere und Unteroffiziere zu benutzen. Die Lazarethausrüstung, soweit sie vom Reich gestellt war, ist zum größten Theil einstweilen in Janzibar untergebracht, um später in Lindi, gegen das sich die nächste Operation Wissmanns richtet, verwendet zu werden. Die Lazaretheinrichtung des deutschen Frauenvereins für Krankenpflege in den Colonien, soweit dieselbe in dem gemeinsamen Lazareth sich befand, ist ebenfalls zunächst auf Janzibar geblieben. Dazu beiderseits so manches fehlt, daß besonders viel Wache verboten, auch gestohlen worden ist, darunter Wundernehmen. Wie Schwestern Anna Gräfin Blücher von Bort schreibt, war bei dem starken Verkehr der Schwarzen in dem ehemaligen Lazareth eine Kontrolle nicht möglich. Es sei leider Sitten, so heißt es in dem Briefe weiter, daß alle Kranken 1. Klasse einen oder zwei Dienst (Schwarz) mitbrächten. Ebenso hatte sich fast jeder Unteroffizier einen Boy. — Das neue Lazareth in Bagamoyo, das an die Stelle des ausgelösten Lazareths in Janzibar tritt, gibt seiner halbigen Vollendung entgegen. Den Grundstock dazu bildet die frühere Julukauerne, von der allerdings in dem schönen, praktisch ausgebauten Hause fast keine Spur mehr zu erkennen ist. Das imposante Gebäude hat die denkbar gesundste Lage. Sein Haupteingang, von einem prächtigen Mangobaum überschattet, liegt an der Straße; seine Seitenfront ist einem großen überdeckten Balkon im ersten Stock überschaut das Meer, bis zu dem hinunter der Garten des Lazareths angelegt werden soll. Gleich hinter dem Balkon liegt der Speisesaal, nach welchem das Zimmer des diensttuenden Arztes und die Krankenzimmer der Offiziere und Kranken erster Klasse sind öffnen. Weiter befinden sich im ersten Stock die Zimmer für erkrankte Unteroffiziere, Apotheke, Badeküche und die Wohnräume für die Pflegeschwestern. Im Erdgeschoss sind außer den Stuben der Lazarethgehilfen u. s. w. die Räume u. Vorrathsräume sowie die Badeeinrichtung gelegen. Der Hof, dem zur Seite sich große Speicher ausdehnen, zeigt in seiner Mitte zwei geräumige geflügelte Baracken, von denen eine für kranke eingeborene Soldaten, die andere für deren Weiber und Kinder als Pflegestätte dienen soll. Nach den Schilderungen einer der dort arbeitenden Schwestern, die früher auf Janzibar war, ist Bagamoyo viel netter als Janzibar, die Straßen sind viel reiner und die Neger gesitteter".

\* [Der letzte deutsche Offizier in chinesischen Diensten]. E. Krebschmar, welcher zuerst auf drei Jahre zur Einrichtung des Torpedomesens nach Canton ging und dann weitere drei Jahre in seiner Stellung verblieb, ist kürzlich auf noch ein Jahr verpflichtet worden.

\* [Für den 8. deutschen Lehrertag], welcher, wie schon mitgetheilt ist, vom 26. bis 29. Mai c. in Berlin tagen wird und zu welchem sich außer etwa 200 Abgeordneten der Volksschullehrervereine Deutschlands noch 2- bis 3000 Theilnehmer aus allen Theilen des Reiches einfinden werden, hat sich der Magistrat bereit erklärt, eine Beihilfe von 10 000 Mk. aus städtischen Mitteln zu gewähren und wird demnächst die Zustimmung der Stadtverordnetenversammlung hierzu einholen. — Die Berathungen auf dem Lehrertage sollen sich auf Fragen der Volksbildung und Volksausziehung, soweit sie auf Einrichtung der Schule, Bildung und Siedlung ihrer Lehrer Bezug haben, erstrecken.

\* [Deutscher Kriegerbund.] In Dortmund findet an den Pfingstfeiertagen ein Abgeordnetentag des deutschen Kriegerbundes statt. Auf der Tagesordnung steht nach einer Befreiung der „Dorm. Ztg.“ ein Antrag des „Deutschen Kriegervereins König Albert von Sachsen“ in Chemnitz: „Die Bundesvereine sind verpflichtet, folgende Bestimmungen in ihren Satzungen aufzunehmen: 1) Sozialdemokraten dürfen in den Vereinen weder aufgenommen noch gebuldet werden. 2) Mitglieder, welche zu der Annahme berechtigen, daß sie sozialdemokratischen Tendenzen huldigen, sind durch den Vorstand vom Verein auszuschließen. 3) Bei Nichtbefolgung dieser Bestimmungen ist der Bundesvorstand verpflichtet, die Berechtenden vom Bunde auszuschließen.“

\* [Das Scheitern des Socialistengesetzes.] Die „Hamb. Nachr.“, das Organ von Friedrichsruh, enthält eine lebhafte Mahnung an die national-liberale Partei, „die ihr schädliche Fiction, daß sie die Verantwortung für das Scheitern des Socialistengesetzes trage, energischer als bisher zu bekämpfen“. Das Blatt fährt dann weiter fort:

„Sehr wahrscheinlich hätte die Regierung angenommen, was ihr geboten worden wäre, denn es würde ihre Pflicht gewesen sein, wenn sie nicht das volle verlangte Quantum Vollmachten gegen die gemeinschaftlichen Bestrebungen der Sozialdemokratie zu erhalten vermochte, wenigstens das zu nehmen, was sie bekommen konnte.“

Fürst Bismarck hätte, bemerkt hierzu sehr richtig die „Doss. Ztg.“, diese Andeutung nur ganz unverträglich, wie er es in früheren Fällen sehr oft gethan hat, einem Manne wie Hrn. v. Hessendorff zu machen gebraucht, und das Gesetz wäre angenommen worden. Dass er es nicht gethan hat, ist ein Umstand, der nur erfreulich ist. Denn nun wird das Gesetz vermutlich einsam ablaufen und in keiner Form erneuert werden.

\* [Einführung des kurzen Seitengewehrs.] In einzelnen Blättern findet sich folgende Mitteilung, deren Befestigung abzuwarten bleibt:

Einer Befestigung des Kriegsministeriums zufolge soll das in der Armee seit einiger Zeit eingeführte kurze Seitengewehr in Friedenszeiten nicht mehr getragen, sondern erst bei eintretender Mobilmachung ausgegeben werden. Veranlassung zu dieser Verfügung hat nach der „A. R. C.“ der Umstand gegeben, daß bei vor kommenden Streitigkeiten der Mannschaft unter einander oder bei Unzulänglichkeiten mit dem Civilpublikum durch die dolchartige Form der Waffe sehr viel gefährliche Verwundungen vorgekommen sind als früher, wo das lange Seitengewehr als Hiebwaffe benutzt wurde.

Die Nachricht klingt, wie die „Doss. Ztg.“ be-

merkt, deshalb unwahrscheinlich, weil das kurze Seitengewehr als Bajonet dient, jedenfalls also nicht erst bei eintretender Mobilmachung aus-

gegeben werden kann.

\* [Wahlnachtläufe.] In der sächsischen Garnisonstadt Borna ist dem dortigen Militärverein zu der Feier von Königs Geburtstag die Regimentsmusik verweigert worden, weil die betreffende Feierlichkeit in einer Gastwirtschaft abgehalten werden sollte, wo im Februar d. J. eine freimaurische Wöhlerversammlung stattfand, in welcher der deutsfreimaurische Canibad Herr Schriftsteller A. Perls-Berlin als Redner auftrat. Ferner wird gemeldet, daß die Offiziere der Bornaer Garrison, welche ebenso wie früher auch diesmal als Gäste geladen waren, aus denselben Gründen die Einladung abgelehnt haben. Trotz alledem hat der „Doss. Ztg.“ zufolge, der Verein beschlossen, sein Vergnügen in dem erwähnten Lokale abzuhalten und diesmal auf Militärmusik und die Anwesenheit der Offiziere zu verzichten.

\* [Erheben von Schulgeld.] Anlässlich eines Specialfasses hat der Culiusminister die Entscheidung getroffen, daß serbisch-rechtliche Militär-Personen des aktiven Dienststandes, wenn ihre Kinder die höheren Unterrichtsanstalten derjenigen Stadtgemeinde besuchen, in welcher sich der eigentliche Sitz ihrer dienstlichen Wirksamkeit befindet, zur Zahlung des für Auswärtige festgesetzten höheren Schulgeldes nicht verpflichtet sind.

Dortmund, 24. April. Der Redakteur des früher hier erschienenen sozialdemokratischen Blattes, Herr August Böller, der zur Zeit im Gefängnis zu Herford eine Strafe wegen Beleidigung verbringt, wurde bekanntlich vor einiger Zeit zu einer Strafverhandlung gefestigt und in Strafkleidern vorgeführt. Nachdem der Fall das Abgeordnetenhaus beschäftigt hat, scheint den Gefängnisverwaltungen doch Weisung zugegangen zu sein, wegen Preszvergehen Bestrafte nicht wie gemeine Verbrecher zu behandeln. Herr Böller ist nämlich diefer Tage, wie der „Fest. Ztg.“ geschrieben wird, zu einem neuen Termine der bestellten Strafkammer in eigener Kleidung vorgeführt worden.

#### Österreich-Ungarn.

Wien, 25. April. Die hiesigen Eigenhümmer der Journale beschlossen, am 1. Mai kein Abendblatt, am 2. Mai jedoch das Morgenblatt wie gewöhnlich erscheinen zu lassen. — Gänmitliche Arbeiterhäuser werden Artikel veröffentlicht, in denen die Arbeiter vor Ausschreitungen am 1. Mai gewarnt werden; es sollen eigene Ordner aufgestellt werden; eine Unterbrechung der Arbeit soll seitens der Gehilfen den Arbeitgebern drei Tage früher bekanntgegeben werden. Bei den Betrieben, wo eine Unterbrechung unmöglich ist, sollen nur so viel Arbeiter feiern, daß der Betrieb keine Unterbrechung erleidet. Allen Arbeiterveranstaltungen am 1. Mai wird eine einheitliche Resolution vorgelegt werden, der die Forderungen des Pariser Arbeitercongreses zu Grunde gelegt werden. Bei den Gaswerken ist alles ruhig. (W. L.)

\* [Die Correspondenzkarte als Geldsendung.] Das „N. W. Tagebl.“ schreibt: Für die Verwendung kleiner Geldbeiträge innerhalb desjenigen Postgebietes, in welchem der interne Correspondenzkarten- und Postanweisungsverkehr zulässig ist, also in Österreich-Ungarn und Deutschland, steht uns eine Neuerung bevor, die von einem überaus großen Kreise von Geschäftsmenschen und Privaten wohlkommen gehalten zu werden verdient. Sie bedeutet eine Verbilligung und, was gleichfalls nicht zu unterschätzen ist, eine Vereinfachung und Beschleunigung des kleinen Geldverkehrs. Man wird in Zukunft Beiträge unter einem Gulden = 2 Mk., also die in zahllosen Fällen zur Verbilligung gelangenden kleinen Beiträge für Broschüren, Probenummern, Musterendungen, kleine Insertate u. s. w. um 8 Kreuzer einsatz und sicher verschick können. Dem Handelsministerium liegt ... seit nämlich der Entwurf einer Geldsendungskarte nach dem Correspondenzkarten-Systeme vor und ihre Einführung gilt als sehr wahrscheinlich. Die Manipulation ist eine für das Publizum wie für die Postverwaltung gleich begreiflich. Man nimmt eine mit 3 Kreuzern frankierte Geldanweisungskarte, welche sich in Format und Farbe von der gewöhnlichen 2 Kreuzer-Correspondenzkarte leicht unterscheiden mühte, und klebt den zu versendenden Beitrag auf die Rückseite der Karte auf den hierzu bestimmten Raum in ungebrauchten Briefmarken auf. Der Coupon der Karte dient für schriftliche Mitteilungen, gleichwie bei Siedlungsbriefen und Paketbegleitkarten. Die Geldanweisungskarte legt man in den nächstliegenden Postkassen, aus dem sie mit den Briefen ausgehoben wird; die Marken werden dann gestempelt und die Karte an dem Bestimmungsorte dem Adressaten mit der gewöhnlichen Correspondenz zugestellt. Der Adressat hat den Beitrag nach eigenständiger Feststellung und nach Abtrennung des Coupons beim Postamt seines Wohnorts zu erheben. Das Postamt des Bestimmungsorts schickt alle eingelösten Anweisungen als Paarcel mit der gewöhnlichen Abrechnung dem vorgesetzten Amte.

#### England.

AC. London, 25. April. Für die am 4. Mai im Hyde Park in Aussicht genommene große Kundgebung der Londoner Gewerkschaften zu Gunsten des achtstündigen Arbeitstages sind nunmehr alle Vorkehrungen getroffen. Die Theilnehmer an der Kundgebung werden sich am Themse-Quai versammeln und um 8 Uhr Nachmittags nach dem Hyde Park marschieren. Die Resolution, welche bei der Gelegenheit zur Annahme gelangen wird, ist bereits redigirt und lautet etwa wie folgt: „Diese riesige Versammlung von Arbeitern Londons, wissend, daß die übertrieben langen Arbeitsstunden in vielen Industrie-

zweigen Unregelmäßigkeit der Beschäftigung verursachen, was viel Elend und soziale Demoralisation im Gefolge führt, glaubt, der beste Weg zur Eindringung solcher Unzulänglichkeiten sei die Herabsetzung der Arbeitsstunden auf ein Maximum von 48 per Woche. Die Versammlung beglubtivuscht herzlich unsere Mitarbeiter in anderen Ländern dazu, daß sie diese Arbeitsstunden verlangen, dringt ernstlich in unsere Landsleute, unermüdlich in ihrer Anstrengung zur Herstellung dieses Maximes durch alle legitimen Mittel, die in ihrer Macht stehen, zu sein, und als ersten Schritt fordert sie die Reichsregierung, sowie sämtliche lokale Verwaltungsbehörden auf, diese Stunden in allen unter ihrer Kontrolle stehenden Arbeitsabteilungen sofort festzustellen.“

#### Serbien.

Belgrad, 25. April. Der belgische Gesandte Dupeze überreichte heute in feierlicher Audienz sein Beglaubigungsschreiben. (W. L.)

#### Amerika.

San Francisco, 5. April. [Über eine empörende Behandlung eines Deutschen], welcher in dem kalifornischen Staats-Treasury zu Stockton 12 Jahre lang verschollen war, erzählt die „San Francisco - Abendpost“ Folgendes: Ein alter Deutscher, Namens Joachim G. Bloch, wird seit 12 Jahren zu Stockton in der Irrenanstalt gehalten, ohne daß jemand von seinem dortigen Aufenthalt wußte. Da man in Erfahrung brachte, daß er vor seiner Verweilung in die Anstalt in einer Bank 1600 \$ versteckt habe, hinterlegte, so geriet der öffentliche Administrator auf den Gedanken, den Mann für tot erklären zu lassen, um das Geld für den Staat in Anspruch zu nehmen. In Folge dieses Schrittes und besonders der dazu nötigen Mitwirkung des deutschen Generalconsuls in San Francisco stellte sich jedoch heraus, daß der nun 60 bis 70 Jahre alte Bloch noch am Leben sei und in der Stocktoner Irrenanstalt zwölf Jahre lang gefangen gehalten worden war, ohne daß man über seine Persönlichkeit Erkundigungen eingezogen, die Familie gesucht u. dergl. Kurz, er war „für alle praktischen Zwecke“ tot, und alles dessen, was vielleicht Freundschaft und Verwandtschaft für ihn thun konnte, blieb er beraubt. Thatsache ist ferner, daß ein Gasthausbetreiber in Butte County, bei welchem Bloch zu verkehren pflegte und der sich für ihn interessierte, trotz angestrengter Nachforschungen niemals ausfindig machen konnte, was aus Bloch geworden war. Dieser Freund wurde von dem seitdem wahnhaft gewordenen Opfer mit einem schwachen Lächeln noch erkannt; aber an eine Rettung, die vielleicht durch Wohlachtvolle Daumenkunst von Freunden und Verwandten noch möglich gewesen wäre, ist nicht mehr zu denken.

## Telegraphischer Specialdienst der Danziger Zeitung.

Darmstadt, 26. April. Der Kaiser begab sich gegen 11 Uhr mit dem Großherzog, dem Erbgroßherzog und einem großen Gefolge unter enthusiastischen Kundgebungen der Bevölkerung zur Parade nach dem Exercierplatz. Gleich darauf fuhren die Königin Victoria und die Kaiserin Auguste Victoria im offenen Droschken, welchem ein eben solcher mit den Prinzessinnen folgte, zur Parade. Um 12 Uhr kehrte der Kaiser mit dem Großherzog und einer großen Suite an der Spitze der Truppen, nachdem die Kaiserin und die Königin kurz vorher zurückgefahren waren zurück.

Berlin, 26. April. Das Herrenhaus erledigte heute die Schlussberatung der Denkschrift über die Ausführung des Gesetzes betreffend die Förderung deutscher Ansiedlungen in den Provinzen Westpreußen und Posen für 1889. Der Gesetzentwurf betreffs neuer Ansiedlungen in der Provinz Hessen-Nassau wurde mit geringen Abänderungen angenommen. Der Gesetzentwurf betreffend die in Ansehung der ehemaligen Wallgrundstücke in Frankfurt a. M. unter dem Namen Wallervillt bestehenden Bau- und Benutzungsbeschränkungen wurde erledigt, indem Paragraph eins gegen den Antrag der Justiz-Commission angenommen, die Paragraphen zwei und drei abgelehnt wurden. Die nächste Sitzung ist auf den 6. Mai anberaumt.

— Die Anklage gegen den früheren sozialdemokratischen Stadtverordneten Goericke wurde heute verhandelt. Die Staatsanwaltschaft beantragte zwei Jahre Zuchthaus. Der Gerichtshof bewilligte jedoch milde Umstände und verurteilte den Angeklagten wegen Untreue und Wechselseitigung in vier Fällen zu 1 Jahr 3 Monaten Gefängnis und 2 Jahren Ehrverlust.

— Das weimarlische Staatsministerium hat das Gesuch des Reichstagsabgeordneten Rechtsanwalt Harmening, ihn während der Sitzungen des Reichstages aus der Strafhaft zu beurlauben, abgeschlagen.

— Als Dorländer weiterer Feiertage betrachtet der in London erscheinende „Socialdemokrat“ die Feier des 1. Mai. Der Reichswahltag sei nur der Tag der allgemeinen Agitation, der 1. Mai aber sei der Tag der besonderen Agitation, den nur die Arbeiter, die ihr klasseninteresse gegenüber dem Kapital begriffen haben, anerkennen. Das allgemeine Stimmberecht könne nicht alles, es sei auch nicht die einzige Waffe. Der rechte Kämpfer aber muß in allen Waffen geübt sein. Und darum ist es gut, daß die deutschen Arbeiter, die eine Waffe so gut zu handhaben verstehen, sich nun auch einmal in einer anderen üben. Dadurch gewinnt der 1. Mai weitere und auch principielle Bedeutung für die Arbeitgeber.

— Emin Pascha hat an seine in Neiße lebende Schwester einen Brief geschrieben, aus dem hervorgeht, daß seine Gesundheit gut ist. Von seinem Augenleiden sagt er kein Wort. Alle bisherigen Mitteilungen über dasselbe sind augenscheinlich übertrieben. Der Brief selbst ist vorzüglich geschrieben.

Spandau, 26. April. Die Gärtnarbeiter in der Pulverbefabrik streiken wegen Nichtbewilligung einer Lohn erhöhung von 1 Mark täglich. Die Militärwache ist verstärkt.

Braunschweig, 26. April. Die Kreisdirektionen des Herzogthums verbieten mit Genehmigung des Ministeriums Versammlungen unter freiem Himmel, öffentliche Aufzüge und öffentliche Tanzmusiken am 30. April und 1. Mai.

Hamburg, 26. April. Eine zahlreiche Versammlung von Arbeitern aller Berufsarten hat gestern Abend beschlossen, den 1. Mai als Feiertag zu erklären und etwa von den Arbeitgebern durch Entlassung gemahngelte Arbeiter zu unterstützen. Die beantragte Illumination am 1. Mai wurde abgelehnt, ebenso der Besluß der Commission, am 1. Mai in allen drei Hamburger Wahlkreisen Versammlungen abzuhalten, weil dieselben politisch verboten worden. Auch die Gewerkschaften werden keine Versammlungen abhalten.

Dresden, 26. April. Das Ministerium des Innern hat alle Versammlungen unter freiem Himmel, öffentliche Aufzüge und Umzüge am 1. Mai verboten.

Dresden, 26. April. Das Landgericht hat in der Streitsache des Schriftstellers Franzos wider Großes das freisprechende Schöffengerichtliche Urteil aufgehoben und Großes Artikel als beleidigend anerkannt, jedoch in Anbetracht der vorhergegangenen sehr scharfen Franzos-Artikel wurde die Hälfte der Kosten auferlegt. Franzos hat Verurteilung angemeldet.

Chemnitz, 26. April. Wie die Fabrikanten der Textilibranche, werden auch die Maschinenfabrikanten und Eisengießereibesitzer und die sonstigen Metallindustriellen betroffen der von den Arbeitern für den 1. Mai geplanten Demonstrationen geschlossen vorgehen.

Köln, 26. April. Die städtische Verwaltung entläßt jeden am 1. Mai unbeurlaubt feiernden Arbeiter. Urlaub wird nur in den wichtigsten Fällen ertheilt.

Lemberg, 26. April. (Privatelegramm.) Die hiesigen Geher haben beschlossen, am 1. Mai zu feiern.

Budapest, 26. April. (Privatelegramm.) Die Untersuchung des gestrigen Unfalls des Wiener Postzuges hat bestätigt, daß ein verbrecherisches Attentat vorliegt. Unter den Sendungen befanden sich 1½ Millionen Gulden für die ungarnische Staatskasse, auf welche es abgesehen war.

Paris, 26. April. (Privatelegramm.) Die Polizei hat mehrere Führer der Anarchisten verhaftet. Außerdem hat die Regierung verfügt, gegen die Ausschreitungen am 1. Mai mit rücksichtsloser Giren vorzugehen.

London, 26. April. Die Reise des Kaisers Wilhelm nach Darmstadt besprechend, sagt die „Times“, es wäre nicht bedeutungslos, daß der Kaiser den im Vorjahr durch den Besuch in Osborne mit der begonnenen freundschaftlichen Verkehr erneuerte. Die beabsichtigte Beleidigung des englischen Kanalgeschwaders bei den deutschen Flottenmanövern werde dazu dienen, die ganze Welt formell in Kenntniß zu setzen, daß jetzt zwischen Deutschland und England ein Einvernehmen besthebe, welches enger und herzlicher als früher ist.

— Stanley wird heute in Dover durch Lord Wolseley, General Brackenbury, Sir Francis Winton, Rustem Pascha, Baron Worms, Clement Hill als Vertreter des Auswärtigen Amtes und zahlreiche Parlamentsmitglieder, die sich in einem Sonderzug nach Dover begeben, begrüßt werden.

— Dr. Felkin in Edinburg hat einen vom 31. März datirten Brief Emin Paschos erhalten, in welchem dieser erklärt, er sei ganz wohl. Emin verweist ferner auf einen früheren Brief in dem er seine Erlebnisse und Pläne mittheilte. Dieser Brief ist Felkin nicht zugegangen und wahrscheinlich gleich anderen Briefen untergeschlagen, worüber sich Felkin bitter beklagt. Lebzigens geht aus Emin's Brief hervor,

Brüssel, 26. April. Von Stanzen, der Vormittags mit seinen Begleitern nach Dover abreiste, verabschiedeten sich auf dem Bahnhofe der Bürgermeister von Brüssel, der Oberstabsmarschall sowie Vertretungen verschiedener Behörden. Abtheilungen der Bürgergarde von Brüssel und St. Josse verabsahen auf dem decorirten Bahnhof den Dienst.

Stockholm, 26. April. Der Gesundheitszustand der Kronprinzessin von Schweden erheischt nach der Ansicht des Dr. Tham ihr Verbleiben in Nizza. Die Rückkehr des Kronprinzen erfolgt erst, wenn eine Gemahlin bei wärmerer Witterung ihm nach Baden-Baden folgen kann.

Petersburg, 26. April. Der „Regierungsbote“ dementiert die Gerüchte von angeblich bevorstehenden Emissionen von Prämien-Anleihen.

Petersburg, 26. April. Dem „Svet“ zufolge ist dem Ministercomité eine Vorlage wegen Ausführung einer Eisenbahn in dem russischen Ussuri-Gebiete vorgegangen. Der Bau soll noch 1890 begonnen werden.

Am 28. April. Danzig, 27. April. M.-A. b. Tage, S. A. 434 u. 7.23. Wettermeldungen für Montag, 28. April, auf Grund der Berichte der deutschen Seewarte, und zwar für das nordöstliche Deutschland: Veränderlich, windig; kühl. Gleichweise Regen, und da elektrische Entladungen. Alte Nacht.

Für Dienstag, 29. April: Veränderlich wolzig; windig, böig; Regensfälle. Abwechselnd sonnig. Wärmelage kaum verändert, vielfach Gewitter und Hagel. Alte Nacht.

\* [Naturalverpflegungs-Stationen in Danzig.] Wie unseren Lesern bekannt ist, haben Magistrat und Stadtverordneten-Versammlung zu Danzig es kürzlich abgelehnt, dem Wunsche der Regierung Folge zu geben, daß von Seiten der Stadt auch hier Naturalverpflegungs-Stationen für sog. arme Reisende errichtet werden möchten. Die Grundlage dieses Beschlusses bildete bekanntlich ein ausführliches Gutachten einer von den städtischen Behörden eingesetzten gemischten Commission, welche mit der Untersuchung und Beratung der Angelegenheit sich eingehend beschäftigt hatte. Da bisher der verfügbare Raum in diesem Theile unserer Zeitung durch andere communal Angelegenheiten erheblich beansprucht war, kommen wir heute auf dieses Gutachten näher zurück. Dasselbe beweist zunächst, daß die in den letzten Jahren bemerkte Abnahme der vagabondage die alleinige oder auch nur eine wesentliche Folge der Naturalverpflegungs-Stationen und Arbeiter-Colonien sei. Es wird hervorgehoben, daß in den letzten zehn Jahren auch unsere wirtschaftlichen Verhältnisse eine erhebliche Verbesserung erfahren haben und in Folge dessen an dem Arbeitsmarkt viele bisher brachliegende Kräfte des Volkes Verwendung finden. Jedem aber ist statistisch festgestellt, daß in Elsaß-Lothringen, wo die Bewegung bisher Boden nicht gefunden hat, sowie in der Provinz Posen, wo erst Ende 1888 Arbeitercolonien errichtet worden sind, trotzdem in den Jahren 1882–1888 eine Verminderung der Corrigendenzahl von 628 auf 410 bezd. von 1702 auf 1011 eingetreten ist, während andererseits im Königreich Württemberg, in welchem von Anfang der Bewegung an statthaftig in jeder Hinsicht vorgegangen worden ist, auch bereits seit 1883 eine Arbeitercolonie besteht, eine Steigerung der Corrigendenzahl stattgefunden hat. Wird immerhin deshalb dem eingeschlagenen Wege zur Bekämpfung der vagabondage nicht die Fähigkeit abgesprochen, segensreich zu wirken, so dürfe doch nicht verkant werden, daß nicht überall das gleiche Bedürfnis vorliegt, nicht überall das Uebel die gleiche Art erscheint, auch nicht überall der Boden für eine einheitliche Behandlung derselben vorhanden ist. So nützlich die Einrichtung für das platt Land hier und da sein möge, so zweifelhaft sei ihr Wert für die großen Städte, welche schon wegen der schärferen politischen Kontrolle von der vagabondage gewohnheitsmäßig möglichst gemieden werden. Aber auch noch in anderer Richtung seien die großen Städte anders gestellt als das platt Land. Die neuere Gesetzesgebung, insbesondere dieseljenige über das Innungswesen, deren Wirkungen sich lediglich in den größeren Städten zeigen, hat Einrichtungen vorgesehen, welche sich zum großen Theil mit der gegenwärtig erstrebten decken. Nach § 97 der Gewerbeordnungsnovelle vom 18. Juli 1881 ist es Pflicht der neuen Innungen, die Fürsorge für das Herbergswesen der Gesellen und für die Nachzügung von Gesellenarbeit zu übernehmen. Nun aber sind anerkanntermaßen 4/5 der gesammten Wanderbevölkerung Handwerksburschen, fallen demgemäß der Fürsorge der Innungen zu, welche in größeren Städten für alle Gewerbe vorhanden sind. Liege an sich schon kein Grund vor, neben den so geschaffenen Einrichtungen, welche unter dem Schutze und der Aufsicht des Gesetzes stehen, Concurrentienreihungen ins Leben zu rufen, so habe doch auch andererseits dies Innungs-Herbergswesen zu bedeutende Vorteile, daß es bedenklich erscheinen müsse, den Kreis derselben durch anderweitige Unternehmungen zu verkleinern. Selbst aus der Sicht der neuen Bewegung werden die gedenklichen Wirkungen anerkannt, welche der durch das Herbergswesen bedingte ständige Verkehr zwischen den Meistern und den wandernden Handwerksburschen hervorbringt. Sollten wirklich die gegenwärtigen Einrichtungen vieler Innungen mangelhaft sein, so werde es sich jedenfalls mehr empfehlen, Nachdruck auf zweckentsprechende Handhabung des Gesetzes zu legen, eventl. auch vielleicht armen Innungen Unterstützung zu gewähren, als einen von den Innungen vollständig losgelösten Organismus zu schaffen. Für das übrig bleibende 1/5 der Wanderer kann jedenfalls ohne einen solchen gesorgt werden.

Eine besondere Schwierigkeit entsteht für Naturalverpflegungs-Stationen in großen Städten aber durch den mit denselben notwendig verbundenen Arbeitsnachweis. Die Einrichtung von Verpflegungsstationen ohne denselben würde nur dazu führen, das Gros der vagabonden von der Landstraße in die Städte zu verlegen und so ein Zusammenströmen dieser der Staatsordnung abgegenstetzen Elemente und eine dementsprechende Gefährdung der öffentlichen Ordnung herbeizuführen. – Bezuglich des Arbeits-Nachweises deuert nun das Gutachten über die Danziger Verhältnisse folgendes:

Es ist bisher noch keine Klage laut geworden darüber, daß unsere Innungen den ihnen gesetzlich obliegenden Pflichten nicht gerecht würden. Die Statuten sämtlicher Innungen sehen die Einrichtung von Herbergen vor, und insbesondere diejenigen Mitglieder der Commission, welche zugleich Mitglieder von Innungen sind, bestätigen, daß die hiesigen Innungen sämtlichen an sie in Bezug auf Unterstüzung von Wanderingen ihres Gewerbes gestellten Ansprüchen genügen. Außer den Innungen mit ihren Herbergen, welche nach dem Vorangestellten 4/5 auch unserer Wanderbevölkerung aufnehmen, bestehen noch weitere Einrichtungen mit gleichen Zwecken und Erfolgen. Vorzüglich zur Unterstützung reisender handlungspflichtigen, welche neben den landwirtschaftlichen Arbeitern den Hauptbestandtheil des letzten 1/5 der Wanderer ausmachen dürften, bestehen aus den Kreisen der Kaufmannschaft zwei durchaus solvente Kassen, welche in der Erfüllung der ihnen gestellten Aufgaben hinter den Leistungen der Innungen nicht zurückstehen. Was nun aber endlich die landwirtschaftlichen Arbeiter betrifft, so ist zunächst ein Zug von Westen nach dem Osten unter denselben bisher nicht bemerkt, wie denn ein solcher anerkanntermaßen nicht besteht. Dagegen bildet die sogenannte Sachsgängerei, d. i. der Zug vom Osten nach Westen, den Schwerpunkt der Alagen der Landwirthe in unseren östlichen Provinzen. . . . Der fernere Vorbedingung für die Errichtung von Verpflegungsstationen, nämlich der nötigen Arbeitsgelegenheit, ermangelt unsere Stadt aber vollkommen. Der Magistrat wird hier zeitweise vermessen mit Geschäftsum mit Arbeit seitens der arbeitenden Bevölkerung unserer Stadt befürchtet, daß er denselben nur ausnahmsweise zu entsprechen vermöge und daher vollends nicht in der Lage ist, fremden arbeitenden Personen Arbeit zu gewähren. Nach einer Aufstellung der Arbeitsnachweise stelle der hiesigen Abeggstiftung wurden in den Jahren 1885, 86, 87, 88 und 89 von 5788, 7135, 6815, 7948, 6921 Arbeitssuchenden nur 244, 769, 1346, 762 vorübergehend und 49, 78, 122, 75, 72 dauernd. Dabei ist darauf aufmerksam zu machen, daß die verhältnismäßig großen Jahren der vorübergehenden Beschäftigung in den Jahren 1886, 88 und 89 eine Folge waren der zur Bewältigung der großen Schneemassen dieser Jahre in Anspruch genommenen Arbeitskräfte, während die regelmäßige Nachfrage nach Arbeitern, trotz wiederholter Veröffentlichungen der Nachweise stets eine außerordentlich minimale blieb. Die Arbeiter, welche bei dieser Nachweise Arbeit suchten, rekrutierten sich dabei lediglich aus den Kreisen unserer Bevölkerung.

Bei einer derartig eclatanten Bestätigung des bisher vertretenen Standpunktes und in der Erwagung, daß die Aufnahme fremder Arbeiter unter die arbeitenden hiesigen Bevölkerung zu dem auch eine Schädigung der letzteren enthalten und zu schwierigen Conflicten führen würde, konnte die Commission keine Veranlassung nehmen, zur Ausgabe des bisherigen Standpunktes zu ratzen.

\* [Eisenbahn-Derkehrs Danzig-Zoppot.] Wie von uns schon vor etwa acht Tagen gemeldet ist, werden vom 1. Mai ab wieder mehrere neue Züge zwischen Danzig und Zoppot eingelebt. Dieselben werden täglich um 7.50 und 9.50 Uhr Dorn, 6.25 Nachmittags und 9.20 Abends von Danzig nach Zoppot, 8.25 und 10.25 Dorn, 7.0 und 8.40 Abends von Zoppot absfahren. An Sonn- und Feiertagen werden ferner um 2.30, 3.30 und 9.20 Nachmittags Züge von Danzig, 8.0, 9.20 und 10.0 Nachmittags von Zoppot Züge abgehen, welche nur in Oliva halten.

\* [Zur „Maitzeit.“] Die hiesige sozialdemokratische Arbeiterpartei hat in einer dieser Tage in einem Hotel in der Tischergasse abgeschlossene Versammlung beschlossen, am 1. Mai auf der Wiese in Selenin eine Volksversammlung abzuhalten, falls diese von den Behörden gestattet wird. Eine Arbeitseinstellung für diesen Tag wurde nicht beschlossen, vielmehr jedem überlassen zu arbeiten oder zu feiern“.

\* [Jubiläumsfeier.] Das Comité für die Feier des 50-jährigen Bürger- und Pfarrer-Jubiläums des Herrn Prälaten Landtmesser hat nunmehr folgendes Programm aufgestellt: Am Vorabend, der 6. Mai: Fackelzug etc. Am Jubeltage, den 7. Mai 9 1/2 Uhr: Kirchliche Feier in der St. Nicolai-Kirche. Nach derselben Gratulationscour im Pfarrhause. Abends 7 1/2 Uhr: Vocal- und Instrumentalconcert im Saale des Schützenhauses zum Besten der Landmesser-Gesellschaft.

\* [Lohnbewegung.] Gestern Abend fand eine sehr zahlreich besuchte Versammlung der Maler- und Lackiergehilfen statt, in welcher über die Lohnfrage verhandelt wurde. Nach kurzer Diskussion beschloß die Versammlung einstimmig, an den Obermeister der Maler-Innung ein Schreiben zu richten, in welchem die Gehilfen in Abtragbarkeit der gegenwärtig herrschenden Theuerung um eine Lohnerhöhung von 40 Proc. bitten. Die Innungsmaster werden ersucht, sich bis zum 5. Mai zu erklären, ob sie die verlangte Lohn erhöhung, welche am 10. Mai in Kraft treten soll, gewähren wollen. Es wurde zum Schlusse ein Comité von 15 Gehilfen gewählt, welches die Forderung der Gehilfen den Meistern gegenüber vertreten soll.

ph. Dirschau, 26. April. In der gestrigen Stadtverordneten-Sitzung wurden Bestimmungen über Submissionsstätter-Bauten getroffen. – Über das Gründungskuartal für die Hinterbleibenden verstorbenen Gemeindebeamten wurde beschlossen, daß bei definitiv angestellten Beamten ein solches Nest bewilligt werden solle, im Falle daß keine Hinterbleibenden vorhanden, ein solches bewilligt werden könne. In Betreff eines an die Stadtgemeinde erhobenen Anspruchs auf Zahlung von 2000 Mk. beschloß die Versammlung Verweigerung. Ferner wurde der Zuschlag von 360 Proc. zur Klassen- und Einkommensteuer, von 150 Proc. zur Gebäudesteuer und von 100 Proc. zur Grundsteuer für die nächsten 3 Jahre beschlossen. Der Zuschlag zur Klassensteuer ist gegen früher um 50 Proc. der zur Grundsteuer um 25 Proc. erhöht worden, während der zur Gebäudesteuer derselbe geblieben ist.

### Landwirtschaftliches.

[Saatenstand in Ungarn.] Die im ungarischen Ackerbauministerium über die landwirtschaftliche Situation und den Stand der Saaten eingegangenen, bis zum 21. reichenden amtlichen Berichte melden folgendes: Herbstsaaten entwickeln sich links der Donau bei günstiger Witterung im allgemeinen schön, zeigen frische, grüne Farbe; Weizen ist kräftig und steht mit geringen Kusnauungen so dicht, daß er abgeweidet, stellenweise selbst abgeschnitten wird. Die jüngsten Regen haben dem Roggen auch an den schwächeren Stellen ausgeholzen und es spricht die Saat schön in die Hölle. Raps ist im Winter viel zu Grunde gegangen; der Rest hat sich etwas gebessert, ist aber noch immer schwach und bietet wenig Hoffnung. Rechts der Donau steht der frühe Herbstanbau der Weizenfrucht auch nach dem Abweiden durch Schafe noch immer so üppig, daß derselbe mit der Sichel gelichtet werden mußte. Auch der späte Herbstweizenanbau steht tabelllos, stellenweise jedoch etwas schlüter. Roggen ist und da schwach, trocken, beständig und in Hölle schiefend. Gerste wächst ziemlich gut, Herbstweizen, Roggen und Gerste stehen ausgerechnet, beginnen in Hölle zu schießen. Rechts der Theiß entwickeln sich Weizen und Roggen schön, stellenweise ist der frühe Weizen zu üppig und der Roggen in Görög an manchen Stellen schwach.

### Vermischte Nachrichten.

\* [Kaiser Wilhelm auf der Auerhähnjagd im Hagenauer Forst.] Der Hagenauer Forst ist, wie wir der „Strals. Post“ entnehmen, schon vor fast 300 Jahren

wegen seines Reichthums an Auergesäßigem berühmt geworden. Nein erwähnt in seiner Geschichte des heiligen Forstes bei Hagenau in §. eines Briefes des Erzherzogs Ferdinand vom 28. März 1827, in welchem der selbe den Kaiser der Stadt Hagenau bittet, Gorte zu tragen, die Balzplätze der Auerhähne nicht durch Fuhrleute beunruhigt werden. Auch seit deutscher Zeit wurde schon mancher Hahn in demselben erlegt. Die zur Zeit besten Balzplätze befinden sich in der Oberförsterei Hagenau-Ost, und zwar in dem zur administrativen Jagd gehörigen Forst Taubenthal und in dem Forstort Hagenauer Stangen, in welchem die Jagd verpachtet ist. Außerdem balzen einige meist junge Hähne an einzelnen Stellen des verpachteten Theiles der Oberförsterei Hagenau-West, insbesondere in dem Forstort Blumengarten. In letzterem sollte Generalleutnant v. Hahnke einen Hahn anspringen: für den Kaiser war der Balzplatz im Taubenthal reservirt. Es balzen in demselben auf einer Fläche von etwa 80 Hektaren zur Zeit wohl ein Dutzend Hähne, aber teilweise so nahe beisammen, daß ein erfolgreicher Anspringen fast unmöglich ist. Springt der Jäger einen Hahn während des Schleifens seines Balzplatzes an, so hört vielleicht ein anderer in der Nähe stehender seine Schritte und flieht ab. Dieses Abschieben nimmt längere Zeit in Anspruch als der Schleifstein, so daß der anfangs springende Hahn, der nur während des Schleifens vollkommen taub ist, den Lärm vernimmt und, misstrauisch geworden, sieben Morgen aufhört zu balzen oder von selbst absiebt. Dazu kommt im Taubenthal die durch die bedeutende Höhe der Alsern verdoppelte Schwierigkeit, daß die Hähne sich zum Balzen dort manchmal Bäume in den dicht geschlossenen Beständen oder die Gipfel dicht bekrönter Bäume ausuchen, so daß man sie im Zwielicht nicht erkennen kann. Es kann deshalb dem gewieisten Jäger vorkommen, daß er den Hahn „überspringt“, d. h. an dem Baume, auf dem er befindet, balzt, vorbeispringt. Es gilt dann wieder, zurückzuspringen und während des Balzens im Springen den Baum zu umkreisen und, wenn auch das nicht hilft, ohne sich zu rühren, abzuwarten, bis es so hell wird, daß man den Hahn erkennen kann. Bei Regen und Sturm balzen die Hähne schlecht oder garnicht. Am Jagttage des Kaisers regnete es, das war also sehr ungünstig. Der Kaiser hörte 5 Hähne balzen, aber sie balzen unregelmäßig und mit Unterbrechungen von 20 Minuten, so daß der Kaiser nicht zum Schluß kam. Der Kaiser will im nächsten Jahre wieder kommen.

[Schiller als Reiter.] Ueber den Lieblingsdichter der deutschen Nation bringt eine Veröffentlichung Minors: „Aus dem Schiller-Archiv“ verschiedene Interessante. So enthält es p. B. den Abdruck eines Gedichtes Schillers aus dem Jahre 1777. Der nachmalige Poet erhielt in der Rubrik „Conduite“ „recht gut“; „Genie“, was die späteren Zeugnisse als „Anlagen“ bezeichnen, trägt die Note „gut“ im Zeichnen und Modelliren erhielt Schiller „mittelmäßig“, im Französischen „ziemlich gut“, im Englischen „sehr gut“, im „Reuen“ bekommt Schiller nur das Prädicat „schlecht“. Daß Schiller die bezügliche Lücke in seiner Erziehung auch später nur maßhaft ausfüllte, geht aus einer anderen Mitteilung hervor, laut welcher er in Jena die edle Reitkunst ausübte. Schiller hatte sich ein Pferd gekauft und nun ritt er alle Tage, und zwar vom Hause an in Galopp und kam oft in Rarriere zurück, da er das Pferd nicht halten konnte. Zum Glück wußte das Thier den nächsten Weg und erlaubte sich auch keine weiteren Ungehörlichkeiten, als daß es seinen Reiter schneller, wie dieser es wünschte, nach Hause zurückbrachte.

### Briefkasten der Redaktion.

Franziska R. in Gb. und „Verehrerin der Danziger Zeitung“ hier: Die Redaktion von „Mode und Heim“ erfreut uns, da dieselbe Mitteilungen unbefristbar, Sie zu benachrichtigen, daß Ihnen Wünsche in Nr. 12 von „Mode und Heim“ welche allerdings erst in mehreren Wochen erscheinen kann, entsprochen werden wird.

A. hier: Eine sehr läufige Schule, die ihre Jünglinge im praktischen gut ausbildet und ihnen die Kenntnisse eines lüchigen Inspectors bringt, ist die Ackerbauschule in Selenin bei Berest, welche von dem Besitzer von Zelenin, Herrn Gelsow, geleitet wird. Auf einer noch höheren Stufe steht die von Hrn. Dr. v. Gustedt zu Bessell (Kreis Halberstadt) geleitete Ackerbauschule in Badersleben bei Halberstadt. Außer dem Besuch dieser Sommerschulen ist auch ein Besuch der Wintersschule in Zoppot für den von Ihnen bezeichneten Zweck zu empfehlen.

### Standesamt vom 26. April.

Geburten: Hauszimmersges. Carl Danowski, S. — Wachtmeister Gustav Klein, S. — Schneiderges. Herm. Behnke, T. — Arb. August Zimmermann, S. — Schlosserges. August Wiese, S. — Werkführer Albert Kornohl, S. — Arb. Anton Kornell, 1 S., 1 T. — Unehelich: 1 T.

Ausgebote: Maurer Karl Wesner in Sensburg und Wwe. Rosalie Malvine Westphal, geb. Nabolski, daseit. Maurer Johann Christian Ausehl in Ohra und Johanna Auguste Ottile Rogge hier. — Schlosserges. Gustav Adolf Giegler und Wilhelmine Auguste Greiner. — Arbeiter Karl Ludwig Müller und Wwe. Julianne Wilhelmine Jakobowski, geb. Matusch. — Bäckerges. Theodor Friederich Reinhardt und Therese Auguste Karoline Lemke. — Arbeiter Albert Johann Wendt in Hohenstein und Valentine Starosta daseit. — Schlosserges. Karl Mag Lange und Johanna Theresia Harnisch.

Hochzeiten: Arbeiter Franz Raphael Boleslaus Janalski und Johanna Luise Räck. — Schneidermeister Christian Lettau und Ottile Antonie Worgitsch. — Schuhmachersges. Albert Theodor Müller und Elise Ausein. — Schiffsmeister. Friedrich Eduard Dahms und Marie Elisabeth Wöllm. — Schneidersgeselle Karl Ludwig Hinkel und Rosa Groß. — Schlossergeselle Gustav Wilhelm Borchart und Anna Margarethe Blasnick.

Todesfälle: T. d. Arbeiters Otto Plinski, 1 J. — Witwe Cyprianne Renate Speier, geb. Dreher, 78 J. — S. d. Malergerhilfen Adalbert Goralewski, 4 M. — S. d. Schuhmachersgeselle Hermann Graevenreuter, 6 J. — Witwe Anna Elisabeth Nefke, geb. Ehrlert, 61 J. — S. d. Arbeiters August Blochus, 8 J. — S. d. Bäckermeisters Rudolf v. Rosbischki, 11 J. — Mühlbauer- und Tischergeselle Ernst Johannes Tornbaum, 44 J. — Unehel.: 1 T., 1 T. totgeb.

### Börsen-Depeschen der Danziger Zeitung.

Berlin, 26. April. Wochenübersicht der Reichsbank vom 23. April.

1. Metallbestand (bei Bestand an coursfähigem deutschen Gelde Status u. an Gold in Barren oder auslandischen Münzen) das Pfund steht in 1892 M. berechnet M. 837 540 000 820 701 000 2. Bestand an Reichsbanknoten 21 330 000 20 578 000 3. Bestand an Noten und Banken 9 430 000 12 118 000 4. Bestand an Miedeln 517 855 000 535 092 000 5. Bestand an Lombardforder. 77 206 000 88 477 000 6. Bestand an Effecten 6 058 000 5 759 000 7. Bestand an sonstigen Aktien: 35 087 000 41 975 000

8. Das Grundkapital . . . . . 120 000 000 120 000 000 9. Der Reservefonds . . . . . 25 925 000 25 935 000 10. Der Betrag d. umlauf. Noten 952 823 000 970 558 000 11. Die sonstigen fälligen Verbindlichkeiten . . . . . 395 980 000 389 836 000 12. Die sonstigen Passiva . . . . . 633 000 723 000

Frankfurt, 26. April. (Abendbörse.) Defferr. Creditaction 253 1/2, Franzosen 183 1/2, Lombarden 100 1/2, ungar. 4% Golbr. 87 90, Russen von 1880 fehlt. Tendenz: still.

Wien, 26. April. (Abendbörse.) Defferr. Creditaction 295 1/2, Franzosen 213 1/2, Lombarden 118 25, Gallier 192 75, ungarische 4% Golbr. 102 25. — Tendenz: ruhig.

Daris, 26. April. (Geschäftskurse.) Amortisi. 3% Rente

92 70, 3% Rente 88 95, ungar. 4% Golbr. 87 93, Franzosen 460 00, Lombarden 2



# Beilage zu Nr. 18262 der Danziger Zeitung.

Sonntag, 27. April 1890.

## Ein Osterbrief aus Rom.

II.

Damit hätte nun der Osterbrief wohl süßlich sein Ende, aber wir müssen doch noch anderweit Umschau halten als nur in den Archen.

Zunächst darf ich nicht unterlassen zu erwähnen, wie groß und nachhaltig der Eindruck gewesen ist, den Bismarcks Rücktritt auf alle Kreise Roms gemacht hat. Den meisten Italienern bleibt die Enthasung des Reichskanzlers ganz unerklärlich. Auch in clericalen Kreisen wird über den Rücktritt Bismarcks mit lebhaftem Bedauern gesprochen. Hier in Rom hatte sich eine große Anzahl Deutscher zusammengehalten, um dem Kanzler ein Glückwunscht-Telegramm zu seinem Geburtstage zu senden.

Ein Trauersaal, der in Rom die allgemeinsten Theilnahme hervorgerufen hat, ist der pöbliche Tod des Fürsten Giovanni Doria, Giannino, wie ihn seine Freunde nannten. Er stand im besten Mannesalter und war in der römischen Gesellschaft eine sehr beliebte Persönlichkeit. Seine Liebenswürdigkeit, Ritterlichkeit und echt füllische Freigebigkeit fanden überall die wärmste Anerkennung. Sein Wesen war vornehm und würdevoll, ohne Hochmuth, freundlich und lebensfroh, ohne geflissene Herablassung. Wie sehr wünschte man manchmal, unsere Jungen könnten bei den wahrhaft vornehmen Italienern in die Schule gehen! — Der verstorbene Fürst gehörte zu den Liberalen unter dem römischen Adel, wie schon sein Vater, der noch lebte, als Rom Hauptstadt wurde. Als Victor Emanuel seinen Einzug in Rom hielt, ritt Don Giovanni mit in der ihn begleitenden Ehrenwache. Auch an den Communal-Angelegenheiten hat er sich betheiligt; ganz besonders aber wandte er seine Theilnahme einer Familienstiftung zum Besten alter histischer Leute zu. Es ist das die Anstalt der armen Alten von S. Maria della Cappella in Trastevere. Die Familie Doria hat dieselbe auf dem Grundstück errichtet lassen, das einer ihrer Vorfahren, der als Schwägerin des Papstes Innozenz X. so berühmte Donna Olimpia Pamphilj gehörte. Donna Olimpia, über deren Treiben viel gesebt worden, lebt noch im Munde des Volkes, ja, man erzählt, sie Jahre jetzt noch manchmal Nachts mit ihrem vierjährigen Wagen von Trastevere hinauf nach ihrer Villa auf dem Janiculum — der herrlichen Villa mit der Anemonenwiese, von der ich in meinem letzten Briefe erzählte!

Tausende und aber tausende von Fremden werden es dem Fürsten Dank gewußt haben, daß er diese unvergleichlich schönen Anlagen, sowie die Höhe seiner Gemäldegalerie, zweimal in der Woche dem Publikum großmuthig öffnete. Jetzt stehen Palast und Villa als ein Zeichen der Trauer monatelang geschlossen.

Der Fürst hat ein Vermögen von etwa 40 Mill. Lire (32 Mill. Mk.) hinterlassen. Haupterbe ist sein Bruder, der Herzog von Avigliano, jetzt Fürst Doria. Er hat eine Engländerin zur Frau, und von ihr zwei Kinder, eine Tochter und ein Sohn von vier Jahren, das nun der einzige Stammler ist. Don Giovanni war nie verheirathet.

Den Sinn für Wohlthätigkeit hatte er wohl besonders von seiner edlen, früh verstorbenen Mutter geerbt; sie war eine geborene Talbot, eine Schwester des Fürsten Borghese, jener Donna Wendolina, die die Römer ob ihrer Wohlthätigkeit einen Engel nennen. Auch sie starb in der Blüthe der Jugend, und als man sie zu Grabe trug, schloß sich ganz Rom dem Leichenzuge an; solch ein Begräbnishattie die Stadt noch nie gesehen! Auch das Leidenbegängniß des jüngst verstorbenen Fürsten war grohartig, obwohl er die Bestimmung getroffen hatte, es möglichst einfach zu halten. Die Theilnahme war eben zu groß! Schon die gespendeten Kränze füllten zwei Wagen. Im ganzen folgten über hundert Wagen dem Sarge, voran die des Verstorbenen. Als sie an Ort und Stelle ange-

kommen, zerbrach der Haushofmeister einen Stab und sagte zu den Amtsherrn: „Ahrt heim, Euer Herr wird Eurer Hände nicht mehr bedürfen.“ Der Sarg wurde von dem prachtvollen Palast Doria am Corso zunächst nach der Kirche S. Agnese, der Familienkirche der Doria, neben ihrem Palast Doria-Pamphilj auf Plaza Navona, gebracht. Hier wurde die Totenmesse gefeiert. Über dem Altar schwante die Fürstenkrone, lange Streifen von Hermelin hingen davon herab und bildeten einen Baldachin. Am nächsten Tage wurde die Leiche nach der Villa Pamphilj hingezufahren und dort in der Familiengruft unter der tierischen Kapelle im Privatgarten beigesetzt.

Den Armen der Stadt Rom hat der Fürst 50 000 Lire hinterlassen, außerdem 1½ Millionen an wohlthätige Stiftungen, wobei die „armen Alten“ besonders reichlich bedacht worden sind, so daß ihre Zahl fortan vergrößert werden kann.

Der Fürst starb unter dem Meister des Operateurs. Natürlich hieß es, die Operation sei glänzend gelungen; aber der Arzte erwachte nicht mehr aus der Betäubung. Allerdings hatten die Aerzte schon vor einem Jahr die Nothwendigkeit einer Operation erklärt, um ein beginnendes Krebsleiden zu besiegen, unter ihnen auch der berühmte französische Chirurg, der schließlich auf den ausdrücklichen Wunsch des Fürsten die Operation ausführte, welche kein italienischer Aerzt übernehmen wollte. Ihn trifft deshalb kein Vorwurf, und es macht vielmehr keinen angenehmen Eindruck, wenn verschiedene italienische Aerzte in den Zeitungen erklären: sie seien bei dem Fall ganz unbedingt. Aber — l'homme est le même partout!

Der Prozeß gegen die am Aufstand vom 8. Februar v. J. Beteiligten nahm wochenlang die Aufmerksamkeit des Publikums in Anspruch. Der Richtungsraum der Geschworenen ward wieder einmal zur Arena für die Gewandtheit beredter Advocten. Nach der klaren Darlegung des Sachverständigen seitens des Staatsanwalts und der überwältigenden Masse von Belastungszeugnissen schien eigentlich die Schuld der Gefangenen eben so erwiesen, wie ihre Beifragung gerecht und unvermeidlich. Aber nein! die Herren Vertheidiger wußten sie weiß zu waschen! Trotz des nachweisbaren Schadens von Hunderttausenden durch Kerkrümmer von Glasdächern, Schaukästen, Plünderung von Läden, trotz nachweislich geraubter Sachen, die sich bei den Verhafteten vorgefunden hatten, endlich trotz des schwer belastenden Zeugnisses der mitschuldig handelnden und verwundeten Polizeidepartement, die nach langem Leiden geholt, selbst im Gerichtshof erschienen, wurden sämmtliche Angeklagte so zu sagen freigesprochen, denn wo etwa ein geringes Strafmahl zu erkennen war, wurde ihnen die Untersuchungshaft als Abhöhung der Strafe angerechnet. Es ist nur ein Wunder, daß nicht noch etwa Entschädigung für die durch die Untersuchungshaft verlorene Zeit beansprucht wurde!

Die Art und Weise, wie dieser Prozeß zum Thell wenigstens geführt wurde, konnte nur zu Verwirrung der Rechtsbegriffe und somit zur Demoralisierung der Massen beitragen. Das italienische Volk ist so wie so stets geneigt, sich auf die Seite des Verbrechers zu stellen, und italienische Geschworene sind von Haus aus geneigt, lieber die Angeklagten freizusprechen, als die Verantwortung einer Strafverhängung durch ihr „Schuldig“ auf sich zu nehmen. Schon das Prüfen und Abwägen der Fragen ist ihnen sehr lästig und peinlich; werden ihnen aber, wie im vorliegenden Falle, über 200 vorgelegt, so übersteigt das ihre Fähigkeit, und schon darum war Freisprechen das einschlägt.

Zum Schlusse berichten wir noch Einiges vom deutschen Künstlerverein, in den wirklich seit dem Einzug in die neuen Räume und der Leitung des wackeren Vorsitzenden Professor Kopf ein ganz neues Leben gekommen ist. Fast alle vierzehn Tage sind in diesem Jahre ein Damenabend statt, mit Musik und Tanz, dramatischen Aufführungen

oder deklamatorischen Vorträgen. An einem dieser Abende trat der Mimiker Amann auf, der mit fabelhafter Geselligkeit, ohne Schminke oder Karne, nur durch die unglaubliche Beweglichkeit seiner Gesichtsmuskeln, allerdings unterstützt durch Hilfsmittel wie künstliche Augenbrauen, Bart und Perrücke und durch angemessenen Anzug, die verschiedenartigsten Personen sprechend ähnlich darstellt. Und diese rotschen Verwandlungen gehen angehoben der Zuschauer vor sich; er wendet auf einige Augenblicke dem Publikum den Rücken, während er sein Gesicht zurechulegt, nachdem er Rock, Perrücke etc. ganz offenkundig angehant hat, und dann wendet er sich um und kein Zweifel ist's, wen wir vor uns haben. Der Übergang von Liszt zu Wagner war kaum so überraschend, als der von einer parlamentarischen Charakterfigur zur anderen: Puttkamer, Eugen Richter, Windthorst, — die denkbare größten Gegensätze, überwältigend komisch wirkend, doch wohl bemerkbar, nicht Caricaturen! Ebenfalls zum Aufschreien ähnlich führte er Crispin vor und vor allen Dingen Bismarck. Es ist uns erzählt worden, daß, als er dies in dem vielbesuchten Café des Barlets gehabt, beim Erscheinen des großen Kanzlers alle anwesenden Deutschen wie elektrisiert aufgesprungen seien, die Hüte schwankend und hoch rufend, als hätten sie den Kanzler selbst vor sich gehabt. Uns persönlich wäre es angenehm gewesen, wenn der Mimiker unsere drei Kaiser aus seiner Darstellung fortgelassen hätte; namentlich Kaiser Friedrich, den die Glorie heldenmütigsten Leidens in unserem Gedächtnisse umgiebt, möchten wir nicht nachgeahmt sehen, und die Erklärung, daß damit ja nur eine Huldigung beabsichtigt sei, befriedigte unser einmal verletztes Gefühl wenig.

Während der letzten Wochen hatten die Künstler in ihren Räumen eine kleine Ausstellung veranstaltet, und am letzten Sonnabend Abend kamen diese dem Verein großmuthig geschenkten Kunstwerke zur Versteigerung. Meister Kopf leitete die Sache, Herr Dawson und Herr Nuremberger, dieser voll unerschöpflicher Beredsamkeit und höflichem Humor, standen ihm bei dem nicht leichtigen Geschäft des Versteigerers nacher zur Seite. Letzter ging doch manch schönes Bild unter seinem Werth fort. Es waren nicht genug der Käufer erschienen und das Bieten ging oft lahm; munter Schlag auf Schlag ging's aber, als die reizende Bronzefigur „Goldschmieds Töchterlein“ von Kopf selbst unter den Hammer kam; im Nu waren 500 Lire voll, und so viel hat kein anderes Stück erreicht, und doch waren sehr schöne Bilder da: Landschaften von beiden Corridis, ein wunderschönes Mondscheinbild von Mario de Maria, dann entzückende Landschaften von Fritz Brandt, die sonst sehr hoch im Preise stehen, ein Relief der Brüder Grimm von Prof. Cauer und eine wunderliche Schöpfung seines genialen Sohnes Stanislaus, Engel, das Christuskind auf dem Schoß der Madonna anbeldend. Gipsreliefs, bestimmt im Stile der Della Robbia. Das fand auch sofort einen Liebhaber. Es ist so recht zu einem anmutigen Immenschmuck geeignet, auch wohl für eine kleine Betkapelle. Fritz Schulze, der Bildhauer, hatte eine Menge von Tellern und Krügen wunderhübsch bemalt, mit Ornamenten in anikem Stil; auch diese fanden schnellen Absatz. Welt unter dem Werth gingen einige reizende Terracottafiguren fort. Im ganzen aber soll die Versteigerung doch etwa 4000 Lire eingebracht haben. Der Verein hat solchen Zuspruch dringend nötig. Unter den Käufern bemerkten wir besonders den Grafen Solms, den österreichischen Gesandten Graf Reuterter, Herrn Mond, einen reichen Deutschen aus London, und Herrn Hüffer, der nie bei solchen Gelegenheiten fehlt. Er hat sein großes Vermögen in Frankreich erworben, lebt aber seit vielen Jahren in Rom und besitzt den schönsten Palast in der Via Nazionale.

Der Gregorovius nach einem mehrmonatlichen Aufenthalt althier Rom wieder verließ, ernannte

der deutsche Künstlerverein diesen Ehrenbürger und gründlichsten Kenner und Schilderer der ewigen Stadt zu seinem Ehrenmitglied und veranstaltete eine besondere Gregoroviusfeier. Da der aber nur Herren teilnahmen, hielt der Gelehrte eine lange geistvolle Rede, in der er in meisterhafter Form einen Überblick über die Beziehungen und Berührungen zwischen Rom und Deutschland gab, sein eigenes Geschick und sein Verhältnis zur ewigen Stadt und ihrer Geschichte in feinsinniger Weise hineinverschleht. In seiner fernern ostpreußischen Heimat am Fuße der Neidenburg habe er als Knabe von dem geträumt, was er als Mann erschaut und ergriffen; das alte Ordensschloß habe in ihm zuerst historisches Interesse und den Sinn fürs Monumentale geweckt; wie eine Offenbarung wäre es ihm gewesen, als dann einst ein deutscher Arzt in das kleine Städtchen gekommen wäre und ihm von seiner Reise nach Rom erzählt habe, und ihm habe der Knabe gelauscht wie einer Wundermär!

Wie es aber Gregorovius ergangen, so geht es gar vielen: hat Rom sie einmal gesetzt, so können sie nicht wieder fort, und reisen sie sich endlich los, so zieht es sie immer wieder zurück!

(Nachdruck verboten)

## Die Porzellanmanufaktur von Sévres.

Ein Complex von stattlichen Gebäuden, durch schlanke Güterstände von der Kirche getrennt, erhebt sich die seit Jahrhunderten berühmte Fabrik von Sévres. Freilich ist es nicht mehr das ehrwürdige Bauwerk, in das Ludwig XV. 1756 die von ihm gegründete Porzellanmanufaktur verlegte. Dieses, ein altes Schloß, hatte im letzten Kriege viel gelitten und ist seitdem umgebaut und in eine Schule verwandelt worden. Das Hauptgebäude der neuen Fabrik, mit imposanter Fassade und Freitreppe, liegt am Eingang des Parks von St. Cloud, der Seine zugewendet. Vor demselben hat man Polixy, dem Schöpfer der französischen Kunstuhrerei, ein Denkmal errichtet, an welchem man vorübergeht, ehe man das mächtige Gebäude betrifft. Das Erdgeschoss enthält die Verkaufsräume, der erste Stock das keramische Museum.

Aus der Eingangshalle, in der riesige unglosierte Tongefäße, meist aus Spanien stammend, aufgestellt sind, gelangt man rechts in den ersten Verkaufssaal. Da stehen sie, alle die Stücke, denen die Manufacture ihren Wertruf verdankt, auf langen, mit rotem Sammet bedekten Tafeln: Schilder und Vasen, Urnen und Krüge von wunderbarem Farbenreiz, dazwischen Gruppen und Büsten von mattweißem Biscuit. An den Wänden hängen in Goldrahmen auf Porzellan gemalte treue Copien der berühmtesten Meister. Gleich in der Mitte sehen wir eine Büste mit den klugen, charaktervollen Jüngern Lazarus, ihr gegenüber einen sogenannten weiblichen Idealkopf „das Gesetz“ von strenger, aber durchaus moderner Auffassung. Rund herum in künstlerischer Anordnung sind gemalte Vasen und Schalen gruppiert. Diese zeigen stilisierte Gewinde von naturgroßen Blüthen der Clematis, Passionsblume oder Aurbisblume, Umrisszeichnungen von mythischen Figuren in scharfen Zügen, aus feinste ausgeführte Amoretten oder in halb erhabener Email-Arbeit Vögel von wunderbarer Naturtreue. Die schönsten der Stücke, meist mächtig, über 1 Meter hohe Vasen, sind mit den Namen der Maler Mérigot oder Ricard beschriftet — ebenso getreulich steht aber an jedem Stück der Preis, der gleichzeitig die Anforderungen entspricht. 3000 Fr. kostet z. B. die schöne Vase, welche uns auf mattrotem Grund Diana zeigt, die eine Hirte schubt und jene große gelbe mit den Kürbisranken kostet gar 4500. Entmuthigt davon wenden wir uns den Glasschränken zu. Hinter ihren Scheiben stehen kleinere Gegenstände, die vielleicht auch beschädigteren Mitteln erreichbar sind.

Das Wallner-Theater brachte zwei Erstaufführungen: „Das Armband“ von Fritz Mat und Franz Guther; letzterer, ein vorzüllicher Schauspieler, sucht nun unter den Dichtern sich ebenfalls Lorbeer zu erwerben. Ob ihm das gelingen wird — Chi lo sa? Wenigstens läßt „Das Armband“ es noch sehr unentschieden. Das zweite Stück des Abends war eine Posse aus dem Französischen: „Rihobert“, ein lustiges Stück, das nur zu sehr ins Burlesk-Possehaft auszurieben. Wirungen und Irrungen machten die Handlung erleben. Gespielt wurde ausgezeichnet und gelacht wurde sehr viel.

Die feierliche Gründung der Gartenbau-Ausstellung fand gestern Mittag im Ausstellungs-Park am Lehrter Bahnhof in Gegenwart der Kaiserin statt. Von zehn Uhr an war dem Publikum der Eintritt gestattet. Der Eindruck war ein höchst feinfühliger, hohe Maße, an deren Spitzen Girlanden und Blumenkorbe angebracht waren, ragten neben dem Gartengitter empor. Vor dem Portal des Ausstellungsbauwerks war ein riesiger Baldachin ausgedreht, von leichten, schlanken, mit Blumen umwundenen Pfosten getragen; dazwischen standen die Statuen der Flora und Pomona. Die Seiten des Eingangs bildete eine Wand herrlichster Blüthen. Eine zahlreiche Menschenmenge hatte sich zu dem feierlichen Akt eingefunden. Außer den Comitess Mitgliedern und einer Masse von Ehrengästen waren anwesend Graf Molte, fast sämmtliche Minister, der Oberbürgermeister Dr. v. Tornow, der Polizeipräsident, Stadträthe, Stadtverordnete und andere. Auch Professor Becker, der Präsident der Akademie der Künste, nahm Theil. Die Kaiserin erschien in Prunkkleidern in Begleitung des Prinzen Friedrich Leopold und eines zahlreichen Gefolges. Minister v. Lucius hielt eine Ansprache, in welcher er auf das Interesse hinweist, das von seher die Frauen des Hohenzollernstamms für das Bedenken des Gartenbaus sowie für die Entwicklung der Gartenbaukunst bekundet hätten. Die Ausstellung selbst scheint wirklich vorzügliches zu bieten. Doch davon möchte ich ausführlicher erst nach näherer Besichtigung berichten.

1887 in der Westminster-Abtei in London beging. Das Bild zeigt Hunderte von Personen in porträtmässiger Haltung. Zunächst dem in der Mitte des Schiffes der Kirche befindlichen Thronessel, auf dem die Königin sitzt, stehen alle Mitglieder ihrer Familie, die Töchter, die Schwiegerjähne, die Enkel und die übrigen Verwandten; in der Nähe des Altars und der hier wellenden hohen Gestlichkeit, die Potentaten aller Länder, und darüber, auf den Emporen, die Würdenträger, die Diplomaten, die Beamten und die ganze vornehme Welt Englands. Jeder ist mit der vollen Genauigkeit des Porträts wiedergegeben, jeden einzelnen dieser Miniaturköpfe kann man durch die Loupe ansehen, so sorgfältig und fein sind sie ausgeführt.

In den nächsten Tagen, am 3. Mai, werden es vier Jahre, daß in Berlin die ersten Markthallen eröffnet wurden. Bis dahin hatte man auch hier, wie in fast allen übrigen Städten Deutschlands, die Wochenmärkte unter freiem Himmel abgehalten und nur als einzigen Schutz gegen Sturm, Regen und Sonne jene großen in allen Farben schillernden, mit Filz und Flecken bedekten Schirme gekannt, welche sich allezeit der besonderen Gunst der Maler erfreuten. Wo sind sie hin, jene schönen Schirme, unter denen sich ein Stück Culturleben abgespielt hat? Kein Museum hat ihnen seine Thore geöffnet, obwohl sie es eben so gut verdient hätten, wie so manches brie-a-brac, was dort mit der höchsten Sorgfalt aufgefertigt und gehüttet wird. Berlin besitzt jetzt acht Hallen. Dieselben haben der Stadt Alles in Allem, Boden, Bau und Inventar, 16½ Mill. Mk. gekostet. Die Stadt ging bei der Errichtung von dem Prinzip aus, nichts durch die Anlage zu verlieren. Die Einnahmen sollen nur die Erhaltungs- und Verwaltungskosten, sowie die Zinsen decken. Sobald die Einnahmen die Ausgaben übersteigen, werden die Mietbuden heruntergesetzt. Der im Anfang höhere Tarif für den Quadratmeter Raum ist jetzt auf 20 Pf. bei Gemüse und Obst, bei verschiedensten Gelaßen auf 10 Pf. festgelegt.

Es war ein sehr praktischer und glücklicher Gedanke, die Centralhalle mit dem Eisenbahnhof in Verbindung zu setzen. Die für die Centralmarkthalle bestimmten Güterwagen laufen in der

Am Ausgang der Thiergartenstraße liegt verborgen hinter dem Grün der Bäume eines freundlichen Borgartens das Atelier des Bildhauers Reinhold Vögels, das momentan eine der vorzülichsten Arbeiten bringt, die aus den Räumen dieses Meisters in die Welt hinausgegangen sind: Das Denkmal für Kaiser Friedrichs Ruhestätte.

Durch einen glücklichen Zufall hatte ich erfahren, daß Fremden der Zutritt zu dem Arbeitsraum des Künstlers gestattet sei, um das vollendete Gipsmodell des Grabdenkmals anzusehen. An einem der letzten herrlichen Frühlingstage stand ich vor dem grohartigen, tief ergründenden Auslöser. Auf einem Postament ruht der mit Bildern aus der griechischen Mythologie gezierte Sarkophag, auf dessen Kopfsende zwei mächtige Adler Waage halten. Auf dem Sarkophag liegt der Kaiser, halb von den Falten eines Militär-Mantels umhüllt. Über Anse und Füße herab bis zur Stelle fällt in wundervoller Drapierung eine schwere, mit Kaiserkrone geschmückte Decke. Neben den Händen, die auf dem Schwert über der Brust gefestigt sind, liegt ein Lorbeerkrans. Von herbeigewender Schönheit ist der Ausdruck des Kopfes, in welchem sich Höhe und Idealität vereinen. Die Kehnlichkeit ist frappant, größer als auf irgend einer der vorhandenen Büsten oder Gemälden, die zu Lebzeiten Kaiser Friedrichs von ihm gemacht worden sind.

Die Umgebung, in der sich das Denkmal augenblicklich befindet, wirkt himmligsvoll auf den Besucher. In das weite geräumige Atelier dringt kein Laut von außen, nur zuweilen das Lied eines Vogels; das junge Grün der Bäume umgibt den Glasbau, über dem sich der blaue Frühlingshimmel wölbt und seine Sonnenstrahlen auf das Bild des tödlichen Frühlingskaisers sendet.

Ein Gemälde, welches großes Aufsehen erregte und zu dem in der kurzen Ausstellungsszeit von zwei Tagen Hunderte von Menschen pilgerten, war das umfangs- und figurenreiche Bild des Hofmalers der Königin von England, des Schotten Luckhart. Es stellt die Feier des fünfzigjährigen Regierungsjubiläums der Königin Victoria dar, welches diese am 20. Juni

Doch selbst auf den kleinsten Tassen, deren Oberfläche nach Art der Madiera-Glaserie durchbrochen gearbeitet ist, (dahinter befindet sich eine feste, obwohl ganz dünne Wand) steht 85 Frs. verzeichnet. Hier verstehen wir erst, warum der Name Sévres in uns stets die Vorstellung von etwas unendlich Verbrechlichem und Rossarem erwähnt. Diese Tassen und Ränzen, nur mit geringen Goldstrichen verziert, sind das Reihendste, was man sehen kann, den Kirschblüthen gleichend, die Hebel so niedlich die Läppchen der Bienen nennen.

Im nächsten Saal finden wir außer Kopien nach Rafael — „Dame mit dem Schleier“, seiner „Schule von Athen“ und der „Befreiung des Petrus“ — hauptsächlich kleine Blasius-Büsten und Gruppen. Bei diesen ist ihrer einsageren Herstellungsweise wegen — Blasius heißt zweimal gebrannt — während die größten Gahlen dreimal gebrannt werden — der Preis niedriger. Erfreut begrüßen wir eine Kaiserstatue des alten Fritz, bei der auch der Krückstock nicht fehlt. Ihm entgegen reitet, etwas mehr pomp entfaltend, Ludwig XV. In einer Ecke, ziemlich verborgen zwischen einigen mehr oder minder berühmten Ludwigen, steht eine Büste Bismarcks. Sie stammt aus früherer Zeit und zeigt den Mann des Jahrhunderts mit etwas reichlicherem Haarschopf, als er ihn heute besitzt. Gegenüber den Porträtsbüsten befinden sich allerliebste kleine Gruppen, in denen Amor die Hauptrolle spielt; meist nach Werken aus dem galanten Zeitalter Ludwigs XV. Eine derselben zeigt Cupido in majestätischer Pose auf einem Piedestal (das im Louvre befindliche Original ist von A. Tassart) und trägt die Inschrift: „Qui que tu sois, voici ton maître, il t'est, le fut, ou le doit être.“ Das Pendant dazu ist ein niedliches Mädchen im Badefachter mit der Unterschrift: (die sie wohl aber selbst nicht glaubt) „Non pas plus que tu n'es mon maître, tu ne fus ni ne dois l'être“

Weiter kommen wir in einen Saal, in dem ein großes Bild nach Watteau, diesem Schillerer des eleganten in Luxus getauchten Landebens, die Aufmerksamkeit auf sich zieht. Diese „Kunst auf der Liebeinfel“ mit ihren die Lust durchflatternden Amoretten in den sanftesten Farbenlönen eignet sich besonders gut zur Wiedergabe auf Porzellan; bei Darstellung weniger und größerer Figuren beeinträchtigt das Spiegelnde und Glänzende des Materials den günstigen Eindruck. Hier sehen wir auch endlich ein vollständiges einfaches Lieferservice ausgefallen, meist mit dunkelblauem Rändchen; der Totalpreis ist nicht genannt, doch kosten die kleinsten Teller 7½ Frs. das Stück. Dem herrlichen Dunkelblau, das umso mehr die Farbe von Lapis lazuli hat, begegnen wir noch auf vielen Stücken der Ausstellung. Es ist das berühmte Blau von Sévres, dessen Brennen die höchste Hitze (1800° C.) erfordert.

Die vier Verkaufsstände sind endlich durchschritten, und wir wenden uns dem keramischen Museum zu. Die schönen Treppen, auf deren Absätzen mächtige Vasen im liebsten Dunkelblau prangen, sind rasch erklungen, und wir befinden uns in der Eingangshalle zur reichsten Sammlung von lebendem und porzellanem Geschirr, die es gibt. An der Thür stehen die Büsten von Josephine Beauharnais und Marie Antoinette, letzter in der Halle einige schön gemalte Porzellanvasen, und an den Wänden hängen vier große Gobelins, je eine allegorische Figur darstellend. Zur Rechten und Linken dehnen sich die schon geordneten Sammlungen, die im Jahre 1800 von Brongniart angelegt und seitdem ständig erweitert worden sind. Diese chronologisch geordneten Erzeugnisse der Topfkunst aus allen Theilen der Welt fragen aufs sorgfältigste bezeichnet die Namen des Fundortes, des Gebers etc. Wir sehen hier die ältesten etruskischen Thorwasen; daneben griechische mit rothen Figuren auf schwarzem Grund, von deren Malern der bekannte Archäologe Reclus sagt, daß sie die Gegenstände der Mythologie und die Szenen des täglichen Lebens sprechend und anschaulich auszufassen verstanden, trotzdem sie nur Handwerker waren und mit beschränkten Mitteln und beschränktem Können arbeiteten. Sie geben uns dadurch einen Abglanz der großen Kunst Althens, die sie vor Augen hatten. Viel ungefügter stellen sich diesen Gefäßen die Bruchstücke keltischer und gallischer Formen gegenüber, vor die wir zunächst treten. „Gefunden in der Nähe von Berlin“, Geschenk von Herrn v. Humboldt, erblicken wir plötzlich an einem grauen becherartigen Gefäß; daneben ähnliche kleinere mit der Inschrift: „Geschenk von Herrn v. Olfers“, Fundort Brandenburg. An gallisch-römischen Funden vorbei kommen wir zu den keramischen Erzeugnissen der fremden Erdtheile. Hier sehen wir uraale Göthenbilder aus Peru, dort abenteuerliche Röpfe und Amulets aus mexikanischen Grabstätten, dann wieder brasilianische rothe Thiergestalten, endlich eine Sammlung indischer und chinesischer Topferwaren. Die einen phantastisch mit vergoldeten Auswüchsen und Sierraten, die anderen tierisch, caprichös und dabei höchst praktisch. Auch aus Aethiopien sehen wir eine Anzahl kohlenschwarzer gebrannter Thongefäße, die von Missionären geschickt sind; jene blauglasirten Gädchen, meist kleine Göthenbilder oder Schmuckgegenstände, stammen aus Ägypten.

Am Ende des enormen Saales befindet sich eine kleine Festung aus gebrannten Thonfliesen mit der Inschrift: „Zerstört den 14. Juli 1789.“ Es ist ein Modell der Bastille, das, als Oden eingerichtet, von einem reichen Bürger im Jahre 1790 dem Nationalconvent geschenkt wurde. Dieser nahm es in Gebrauch, und die Mitglieder hatten nun täglich das Vergnügen, dieses verhafte Denkmal der Tyrannie in Flammen zu sehen.

An der anderen Seite des Saales kommen wir an die europäischen Thorwaaren des Mittelalters und der neuen Zeit vorbei. Hier stehen die berühmten Luxusgeschirre des Bernhard Polissi und seiner Schule; am merkwürdigsten sind darunter die Schüsseln mit plastisch dargestellten, über der Natur gegossenen Thieren und Früchten. Auch von Nürnberg Arbeit finden wir einige solche und ebenfalls von spanischer und italienischer. Diese Kunst, Thorngeschirre mit Schmelzwerk und Glasur zu brennen, scheint den Arabern ihren Ursprung zu verdanken. Sie übertrugen sie dann nach Spanien und von der Insel Majorca (Majolica) kam die Technik im 15. Jahrhundert nach Italien, wo sie wahrscheinlich zuerst in Faenza (daher die Bezeichnung Faience) betrieben wurde. Die berühmtesten italienischen Faience, die auch hier durch einige Stücke vertreten sind, stammen aus der Zeit des

Herzogs von Urbino, eines späteren Zeitgenossen Rafaels.

Im Saale zur Linken der Eingangshalle finden wir unter den Ereignissen der Neuzeit das Entzücken aller Kenner, das so hoch geschätzte „vieux Sévres“. Unserem ungeübten Auge scheinen die neuen Produktionen freilich schöner als diese mit vielen bunten Sträuchchen bedekten Teller und Tellern, die aber, wenn überhaupt verkauft, mit den fabrikhaften Preisen bezahlt werden. Sie tragen sämlich als Zeichen zwei sich gegenüberstehende L, die sich auf die Namen der französischen Ludwig beziehen, und darüber einen Buchstaben des Alphabets, je nach dem Regierungsjahre des Betreffenden. Das moderne Sévres-Porzellan ist mit R. F., den Initialen der französischen Republik bezeichnet.

An blauen Delfter Krügen und schönem Meißner Geschirr vorbei, gelangen wir endlich zu einer Sammlung von Gläsern; kleinen bunten Schalen aus den frühesten Zeiten bis zu den prächtigsten durchsichtigen Formen der venezianischen Technik.

Nunmehr ist das Museum durchschritten und wir gesellen uns zu dem schon wartenden Galerie-diner, der uns bei einem der Verwaltungsbeamten die Erlaubnis erwirkt hat, die Arbeitsstätte zu besichtigen. Er führt uns durch höfe glassbedeckte Gänge in eine verträumte Anzahl von Fabrikgebäuden. Hier sehen wir die erste Ursache all der geschauten Herrlichkeit: einen weißgrauen Stein aus Limoges, neben ihm einen härrigeren, der ebenfalls dort gefunden wird und zur Glasur dient. Wir sehen ihn in großen Maschinenräumen, wo die Formen eigens für die Fabrik bereit werden. (Äußerlich sind sie nicht zu erkennen.) Endlich, halb durch Zufall, erlaubt man uns auch den Eintritt in einige Ateliers der arbeitenden Künstler. Doch was vor „alba gesehen und erfahren“ zu erkennen, verbietet uns unser Ehrenwort. Voll Dankbarkeit und mit dem besten Eindruck von dem Gewerbe, in dem Künstler und persönlicher Tapferkeit dar.

Nachdruck verboten.

Von J. Henrici, Geheimsekretär im Reichspostamt.

Schon wieder ein Jubiläum! — Und dazu noch das Jubiläum eines winzigen Stückchens Lumpenpapier! — Gemach, freundlicher Leser, du wirst dich überzeugen, daß dieses unscheinbare Ding eine größere Vergangenheit hat, als vielleicht mancher vergilzte Tafelant, als manches anspruchsvolle Pergament, das nur auf Grund seiner ehrwürdigen Runzeln geschichtliche Bedeutung beanspruchen zu dürfen glaubt.

Die Idee, durch Verwendung von Wertzeichen die Postgebühren zu bezahlen, reicht bis in die Mitte des 17. Jahrhunderts zurück, und selbst der Name der Frankirungszettel der Pariser Stadtpost — „billet de port payé“ — ist nur ein etwas umständlicher Ausdruck für unsere „Postfreimarke“, aber die Form, unter welcher wir sie jetzt kennen, ist ein Product der neuern Zeit.

Als die britische Postverwaltung in Ausführung der Rowland Hill'schen Postreform-Vorschläge im Jahre 1840 das Penny-Porto einführte, ließ sie zunächst Briefumschläge zu 1 Penny in Schwarzdruck und zu 2 Pence in Blaudruck herstellen. Erst einige Monate später wurden die ersten eigenlichen gummierten Briefmarken zu 1 Penny (braunrot) und zu 2 Pence (blau) mit dem Bild der Königin Victoria angefertigt und am 6. Mai 1840 in Umlauf gesetzt.

Bis in die neuere Zeit galt als Vater der Briefmarke der im übrigen um die Verbesserung der Posteinrichtungen seines Heimatlandes verdiente Rowland Hill, allein neuere Forschungen lassen keinen Zweifel mehr zu, daß das Verdienst, die ausklebbare Marke erfunden zu haben, dem Buchhändler James Chalmers aus Dundee gebührt, welcher seinen bis in alle Einzelheiten ausgearbeiteten Plan dem mit der Prüfung der Hill'schen Reformvorschläge beauftragten Parlamentsausschuß vorlegte.

Dem Vorgange Englands folgten: 1843 Brasilien, Gent und Zürich, 1845 Finnland und Basel, 1846 Nordamerika, 1848 Russland, 1849 Bayern, Belgien, Frankreich und Neu-Südwales, 1850 Spanien, Österreich, die Schweiz, Preußen und andere deutsche Staaten, 1851 Dänemark, Sardinien und Toscana, 1852 die Thurn und Taxis'sche Verwaltung, Luxemburg, Niederland und die meisten Staaten Italiens, 1853 Portugal, 1854 Norwegen, 1855 Schweden, 1857 Mexiko; in der Folge noch 1861 das geheime Italien und Griechenland, 1863 die Türkei, 1871 Japan. — Bei der Gründung des Weltpostvereins im Jahre 1874 hatte die kleine Freimarke bereits die ganze Postwert in ihrem Zauberkreis gebannt.

Die ersten Postwertzeichen der meisten Verwaltungen lassen deutlich erkennen, daß bei ihrer Herstellung der Gedanke an Kunstsichtung fern gelegen hat. So sind z. B. die ersten Marken Persiens wahre Schmutzflecke, und diejenigen einiger unabhängigen Staaten Ostindiens machen den Eindruck, als ob ein Schulblatt einem mit Ruh geschwärzten Proben auf Papier abgedruckt hätte. Im Laufe der Zeit geht eine Aenderung vor: jedes Land besteht sich, in der Herstellung seiner Postmarken dem Schönheitslinie Rechnung zu tragen. An die Stelle des Handstempels tritt der Steindruck, und auch letzterer genügt bald nicht mehr, er wird durch den Aufschrift- und Stahlstich abgelöst. So sind z. B. die Marken der Vereinigten Staaten von 1869, diejenigen Portugals von 1870—1875, die Brasilianer von 1878—1879 wahre Cabinetstücke der Kleinkunst.

Verschieden wie in der Ausführung, präsentiren die Marken sich auch in ihren Aufdrücken. Großbritannien mit seinen unzähligen Colonien zeigt auf den weltausmeisten Ausgaben den ewigen Kopf der Königin, Preußen den Kopf Friedrich Wilhelms IV., Italien trägt in sauberer Ausführung seine beiden ersten Könige, Österreich in verschiedenen Ausgaben das Lorbergeschmückte Haupt Franz Joseph II.; Spanien hat seine ersten Marken mit dem großmusterlich ausschauenden Bildnis der Inhaberin der Tugendrose geschmückt, welches, ab und zu durch andere Glindebilder abgelöst, jedesmal jünger wieder erscheint; auch Frankreichs Imperator, anfangs ohne Lorbeerkrone, dann seit 1863 mit solchem, ist auf mehreren Markenreihen verewigt. Neben dem

Wappen des Regenten sind in monarchischen Ländern die Wappen des Landes oder des Herrscherhauses, in Ländern mit republikanischer Staatsform geeignete Sinnbilder, territoriale Eigenheiten, geschichtliche Ereignisse, culturelle Errungenchaften u. dergl. mehr zum Ausdruck gekommen. So, z. B. ist in Deutschland gleichwie in Österreich der Reichsadler an die Stelle des Regenten getreten; Rußland hat von sehr den Doppeladler geführt; die französische Republik drückt nach dem Zusammenschluß der Provinzen bereit die erste Überschreitung. Das erste Blatt zeigt ebenfalls herrliche Farben; im Schillerdenkmal grün und blau — erblichen wir eine Compositio „Frühling“ von W. Pape mit begleitendem Gedicht. An Frühlingsbildern und landschaftlichen Compositionen ist die „Frühlings-Nummer“ naturgemäß reich: zwei herliche Doppelblätter „Noch ein Sieg“ und „Im Heiligtum der Venus“ die hübschen Genrebilder „Flitterwochen“, „Frühlingslieb“ und „Blumenkennung“, und die stimmungsvollen Landschaften „Am Waldbach“ und „Helmkehr“ seien an erster Stelle erwähnt. Der tegliche Inhalt weist eine interessante und kostbare illustrierte Erzählung „Flitterwochen“ von Paul v. Schönert, einen ebenso reich illustrierten Frühlingsartikel von A. Trinius, Gedichte von J. Trotsch und E. Wollmer, Artikel über „Unsere Künstler“ und „Im Heiligtum der Venus“, sowie Aussäße über Musik und Literatur von D. Eichberg und Paul Dobert auf. Daß die Musik ebenfalls in der „Moderne Kunst“ Pflege findet, beweist nicht nur der Eichberg'sche Artikel über die neuesten Ereignisse in Oper und Concert, sondern auch die Wiedergabe des hübschen Mußstückes „Frühlingslust“ Gedicht von Carmen Sybila, Musik von A. Bungert.

○ „Moderne Kunst“. (Berlin, Verlag von Rich. Bong.) Die seben erschienenen Nr. 7 der „Moderne Kunst“ ist eine reiche und originale Frühlings-Nummer. Ein neuer buntpapieriger Umschlag mit einer, zwei Engel auf einem Blütenzweige darstellenden Zeichnung von Lobrichon bereitet die erste Überschreitung. Das erste Blatt zeigt ebenfalls herrliche Farben; im Schillerdenkmal grün und blau — erblichen wir eine Compositio „Frühling“ von W. Pape mit begleitendem Gedicht. An Frühlingsbildern und landschaftlichen Compositionen ist die „Frühlings-Nummer“ naturgemäß reich: zwei herliche Doppelblätter „Noch ein Sieg“ und „Im Heiligtum der Venus“ die hübschen Genrebilder „Flitterwochen“, „Frühlingslieb“ und „Blumenkennung“, und die stimmungsvollen Landschaften „Am Waldbach“ und „Helmkehr“ seien an erster Stelle erwähnt. Der tegliche Inhalt weist eine interessante und kostbare illustrierte Erzählung „Flitterwochen“ von Paul v. Schönert, einen ebenso reich illustrierten Frühlingsartikel von A. Trinius, Gedichte von J. Trotsch und E. Wollmer, Artikel über „Unsere Künstler“ und „Im Heiligtum der Venus“, sowie Aussäße über Musik und Literatur von D. Eichberg und Paul Dobert auf. Daß die Musik ebenfalls in der „Moderne Kunst“ Pflege findet, beweist nicht nur der Eichberg'sche Artikel über die neuesten Ereignisse in Oper und Concert, sondern auch die Wiedergabe des hübschen Mußstückes „Frühlingslust“ Gedicht von Carmen Sybila, Musik von A. Bungert.

○ „Berliner Pfaster“. (Dr. W. Pauli, Verlagsbuchhändler, Berlin.) Berlin, die jüngste Weltstadt der Erde, gewinnt von Tag zu Tag mehr an Bedeutung und allgemeinem Interesse. Das großstädtische Leben hat sich hier unter dem Einfluß der in mehrsachen Hinsicht außerordentlich günstigen Verhältnisse in einer Weise entwickelt, welche man noch vor zwei Jahrzehnten garnicht für möglich gehalten hätte. Daß hat sich Berlin noch so viel Eigenartiges aus seiner Vergangenheit erhalten, daß ihm neben seinem weltstädtischen Typus auch noch ein ganz bestimmtes lokales Gepräge geblieben ist. Es konnte daher nicht sein, daß moderne Berlin seine eigene Literatur erhält, wie sie die älteren Großstädte Europas — vor allem Paris — schon längst besessen hatten. Trotzdem steht es jetzt noch an einem größeren Werke, das nicht die Stadt Berlin als solche, sondern vielmehr das Berliner Leben zum Gegenstand hat. Diese Lücke soll durch ein neues, soeben erscheinendes Unternehmen „Berliner Pfaster“ in einer der Bedeutung des Gegenstandes entsprechenden Weise ausgefüllt werden. Die vor uns liegende erste Lieferung enthält zwei stoff geschriebene Artikel: „Berliner Pfaster“, von M. Raymond und „Das tanzende Berlin“, von Paul Lindenberg, beide sind reich und künstlerisch illustriert und in Bezug auf Papier und Druck glänzend ausgestaltet, so daß wir das „Berliner Pfaster“ unter die Prachtwerke ersten Ranges rechnen können, wenn die folgenden heile das Gleiche bieten.

\* „Die Projektkosten“. Eine Studie von B. Noess. (Breslau, schlesische Kunst- und Verlagsanstalt, vormals G. Schottländer.) Die Frage, daß die Projektkosten oft in einem merkwürdigen Misverhältnis zu dem Werthe des streitigen Objekts stehen, ist eine allgemeine und unweিলhaft berechtigte; doch ist der wahre Grund dieses Misverhältnisses den meisten unklar, und die Frage, wie denselben abzuheben sei, ist ein schwierigeres Problem, als der Laie, der nur über die Projektkosten zu jammern pflegt, sich vorstellt. Daß die Beibehaltung der heutigen Gebührensätze unthilflich sei, darin stimmen wohl Alle überein, aber der Verfasser sucht nachzuweisen, daß nur ein bis auf den Grund gehende Reform unserer Postvergabe dem Leben steuern kann.

\* Das 15. Heft der „Kunst für Alle“ Verlagsanstalt für Kunst und Wissenschaft, vorm. Fr. Brückmann in München bringt ein Bilderbeilage: „Die Quelle“ von Robert Beissel, ein Madonnenbild von Wilhelm Dürer d. J. „Vorbereitung zum Jüngsten Gericht“ des Jahn Ekenes und „Herbstmorgen“ von Bernhard Höppe. Unter den zahlreichen kleineren Illustrationen befinden sich drei Schöpfungen des im Februar verstorbenen größten dänischen Malers der Neuzeit, Carl Bloch, dem Professor Julius Lange einen warm empfundenen Nachruf widmet, dann Reproduktionen nach Ben. Dahl, Duccio di Nicolo, Röbel, Beyer u. v. w. Aus dem Text erwähnen wir noch Proehl, „Modelle“ (Schluß). Unsere Bilder vom Herausgeber, Personal- und Ateliernachrichten, Ausstellungen etc.

\* „Die Projektkosten“. Eine Studie von B. Noess. (Breslau, schlesische Kunst- und Verlagsanstalt, vormals G. Schottländer.) Die Frage, daß die Projektkosten oft in einem merkwürdigen Misverhältnis zu dem Werthe des streitigen Objekts stehen, ist eine allgemeine und unweিলhaft berechtigte; doch ist der wahre Grund dieses Misverhältnisses den meisten unklar, und die Frage, wie denselben abzuheben sei, ist ein schwierigeres Problem, als der Laie, der nur über die Projektkosten zu jammern pflegt, sich vorstellt. Daß die Beibehaltung der heutigen Gebührensätze unthilflich sei, darin stimmen wohl Alle überein, aber der Verfasser sucht nachzuweisen, daß nur ein bis auf den Grund gehende Reform unserer Postvergabe dem Leben steuern kann.

\* Das 15. Heft der „Kunst für Alle“ Verlagsanstalt für Kunst und Wissenschaft, vorm. Fr. Brückmann in München bringt ein Bilderbeilage: „Die Quelle“ von Robert Beissel, ein Madonnenbild von Wilhelm Dürer d. J. „Vorbereitung zum Jüngsten Gericht“ des Jahn Ekenes und „Herbstmorgen“ von Bernhard Höppe. Unter den zahlreichen kleineren Illustrationen befinden sich drei Schöpfungen des im Februar verstorbenen größten dänischen Malers der Neuzeit, Carl Bloch, dem Professor Julius Lange einen warm empfundenen Nachruf widmet, dann Reproduktionen nach Ben. Dahl, Duccio di Nicolo, Röbel, Beyer u. v. w. Aus dem Text erwähnen wir noch Proehl, „Modelle“ (Schluß). Unsere Bilder vom Herausgeber, Personal- und Ateliernachrichten, Ausstellungen etc.

Räthsel.

auf jeder Seite verrathende Erweiterung. Was wissen wir erscheint bezüglich des Baues, des Form und Construction der jetzt gebräuchlichen wie auch so mancher in früheren Zeiten verwendeten Musikinstrumente, findet man hier in Wort und Bild so anschaulich zusammengestellt, daß selbst der Laie sich für diese Gegenstände interessieren kann.

○ „Moderne Kunst“. (Berlin, Verlag von Rich. Bong.) Die seben erschienenen Nr. 7 der „Moderne Kunst“ ist eine reiche und originale Frühlings-Nummer. Ein neuer buntpapieriger Umschlag mit einer, zwei Engel auf einem Blütenzweige darstellenden Zeichnung von Lobrichon bereitet die erste Überschreitung. Das erste Blatt zeigt ebenfalls herrliche Farben; im Schillerdenkmal grün und blau — erblichen wir eine Compositio „Frühling“ von W. Pape mit begleitendem Gedicht. An Frühlingsbildern und landschaftlichen Compositionen ist die „Frühlings-Nummer“ naturgemäß reich: zwei herliche Doppelblätter „Noch ein Sieg“ und „Im Heiligtum der Venus“ die hübschen Genrebilder „Flitterwochen“, „Frühlingslieb“ und „Blumenkennung“, und die stimmungsvollen Landschaften „Am Waldbach“ und „Helmkehr“ seien an erster Stelle erwähnt. Der tegliche Inhalt weist eine interessante und kostbare illustrierte Erzählung „Flitterwochen“ von Paul v. Schönert, einen ebenso reich illustrierten Frühlingsartikel von A. Trinius, Gedichte von J. Trotsch und E. Wollmer, Artikel über „Unsere Künstler“ und „Im Heiligtum der Venus“, sowie Aussäße über Musik und Literatur von D. Eichberg und Paul Dobert auf. Daß die Musik ebenfalls in der „Moderne Kunst“ Pflege findet, beweist nicht nur der Eichberg'sche Artikel über die neuesten Ereignisse in Oper und Concert, sondern auch die Wiedergabe des hübschen Mußstückes „Frühlingslust“ Gedicht von Carmen Sybila, Musik von A. Bungert.

○ „Berliner Pfaster“. (Dr. W. Pauli, Verlagsbuchhändler, Berlin.) Berlin, die jüngste Weltstadt der Erde, gewinnt von Tag zu Tag mehr an Bedeutung und allgemeinem Interesse. Das großstädtische Leben hat sich hier unter dem Einfluß der in mehrsachen Hinsicht außerordentlich günstigen Verhältnisse in einer Weise entwickelt, welche man noch vor zwei Jahrzehnten garnicht für möglich gehalten hätte. Daß hat sich Berlin noch so viel Eigenartiges aus seiner Vergangenheit erhalten, daß ihm neben seinem weltstädtischen Typus auch noch ein ganz bestimmtes lokales Gepräge geblieben ist. Es konnte daher nicht sein, daß moderne Berlin seine eigene Literatur erhält, wie sie die älteren Großstädte Europas — vor allem Paris — schon längst besessen hatten. Trotzdem steht es jetzt noch an einem größeren Werke, das nicht die Stadt Berlin als solche, sondern vielmehr das Berliner Leben zum Gegenstand hat. Diese Lücke soll durch ein neues, soeben erscheinendes Unternehmen „Berliner Pfaster“ in einer der Bedeutung des Gegenstandes entsprechenden Weise ausgefüllt werden. Die vor uns liegende erste Lieferung enthält zwei stoff geschriebene Artikel: „Berliner Pfaster“, von M. Raymond und „Das tanzende Berlin“, von Paul Lindenberg, beide sind reich und künstlerisch illustriert und in Bezug auf Papier und Druck glänzend ausgestaltet, so daß wir das „Berliner Pfaster“ unter die Prachtwerke ersten Ranges rechnen können, wenn die folgenden heile das Gleiche bieten.

○ „Berliner Pfaster“. (Dr. W. Pauli, Verlagsbuchhändler, Berlin.) Berlin, die jüngste Weltstadt der Erde, gewinnt von Tag zu Tag mehr an Bedeutung und allgemeinem Interesse. Das

Bekanntmachung.  
Der am 16. Mai d. J. zur  
Zwangsaufrechnung des Kitter-  
guts übrig Kreislin. Blatt 10 an-  
stehende Termin ist aufgehoben.  
Strasburg, 24. April 1890.

Königliches Amtsgericht.

Bekanntmachung.  
Verein zur Obstverwertung  
Graau/Ranzen.

In das hiesige Genossenschafts-  
register ist infolge Verfügung vom  
22. April cr. eingetragen:

Das Statut vom 16. April 1884  
ist durch Beschluss der General-  
versammlung vom 23. März 1890  
dem Genossenschaftsgesetz vom  
1. Mai 1889 entsprechend abge-  
ändert worden. (3815)

Marienwerder, 24. April 1890.

Königliches Amtsgericht I.

Bekanntmachung.

In das Gesellschafts Register ist  
bei Nr. 32 Firma C. W. Bieske  
Graben eingetragen:

Die Gesellschaft ist im Jahre  
1887 aufgelöst. Eingetragen  
infolge Verfügung vom 21.  
April 1890 am 23. April 1890.

Königliches Amtsgericht II

Newe. (3817)

Es soll die Lieferung von:

16100 Stück Gräuboden von  
0,80 m Länge und 1 cm Durch-  
messer nebst 5 % Belebens (Loos I).

100 Stück grüner Dassavabellen  
zur Gräuberzeugung und  
40 Stück kleineren Dassavabellen  
zur Reinigung der Güter-  
böden (Loos II).

verdungen werden.

Der Termin zur Gräuberzeugung  
der Angebote ist auf Donner-  
tag, den 8. Mai d. J., Vor-  
mittag 11 Uhr, festgestellt. Der  
Zuschlag wird binnen 3 Wochen  
ertheilt. Die Bedingungen liegen  
an den Wochentagen in der Zeit  
von 8 Uhr Morgens bis 1 Uhr  
Nachmittags in diesseitigen Ge-  
schäftsstätte auf dem Bahnhof  
Legebor - Bahnhof für Einsicht  
und Anerkennung aus; dieleben  
werden auch auf porto freie Ein-  
sendung von 1 M. (Briefmarken)  
abgegeben.

Die Angebote sind in versiegelten,  
mit der Aufschrift „Angebot zur  
Belebensfertigung“ verkleideten Um-  
schlägen unter Beigabe eines ge-  
hörigen bezeichneten Probebelegs  
von jeder Sattung, sowie eines  
Belebens, bis zum Termin an  
uns einzureichen. Die gesorberten  
Dreie müssen in den Angeboten  
mit Zahlen und Buchstaben deut-  
lich angegeben sein.

Angebote, in welchen bei den  
Preisangaben Raturen oder  
Änderungen enthalten sind, wer-  
den nicht berücksichtigt. (3831)

Danzig, den 21. April 1890.

Königliches

Eisenbahnen-Betriebs-Amt.

Am 1. Mai d. J. tritt an Stelle  
des bisherigen Dienstschiffes der  
Fahrscheine für zusammenstellbare  
Kundreisebette ein neues Fahr-  
schein-Dienstschiff in Kraft, welches  
ohne Übertrittskarte zum Preise  
von 10 Pfennig, mit Übertritts-  
karte zum Preise von 25 Pfennig  
durch Vermittlung sämtlicher  
Fabrikarten-Ausgabestellen be-  
zogen werden kann.

Von den eintretenden Kunden-  
reisen haben wir besonders her-  
vor, daß die für den Bereich der  
deutschen Staats- und Privat-Eisen-  
bahnen bereits gefestigte Zusam-  
munistellung von Fahrkombinationen  
für gewöhnliche Zug- und Rück-  
fahrten über die gleichen Strecken  
vom 1. Mai d. J. ab auf den ge-  
samten Bereich, der dem Ber-  
eins-Teilverkehr angehörenden  
Bahnstrecken ausgedehnt wird.

Zu beachten bleibt jedoch, daß  
nach wie vor die Ausgangsstation  
vor der Bollendung der Reise  
nicht wieder berührt werden darf,  
und daß eine mehr als zweimalige  
Besahrung einer und derselben  
Strecke nicht gestattet ist. (3818)

Bromberg, den 23. April 1890.

Königliches

Eisenbahn-Direction.

Bekanntmachung.

An der hiesigen lateinlohen hö-  
heren Bürgerschule, abschließend  
mit der Berechtigung zum ein-  
jährig-stellmäßigen Dienste, soll  
ein geprüfter Mittelschulabschluß zum 1.  
August cr. eingeführt werden. Der  
selbe darf insbesondere besitzen  
ein den Unterricht im Deutschen  
Geschichte und Geographie durch  
alle Nischen zu erfüllen. Das  
Gehalt beträgt 1600 M. jährlich.  
Meldungen sind bis zum 15. Mai  
cr. einzureichen. (3756)

Leipzig, den 24. April 1890.

Der Magistrat

33-18.

Die in den folgenden Bezeichnungen  
und Namen bezeichneten  
Concentrations- oder Lebendiger-  
bäckerei und Brotwarenfabriken  
werde ich am 20. April cr. Vor-  
mittag 10 beginn. 11 Uhr, im Ge-  
bäude des Kaisers Friedens  
einen neuen Brot- und Backungs-  
meister verkaufen, jedoch  
nicht unter dem Vorworte, daß  
die Backungen werden im Kremnitz  
bekannt gemacht werden. Die Be-  
zeichnung der Lager kann wahl-  
frei gewählt werden. (3514)

Die Lager können bei mir ein-  
geschlossen werden. (3514)

Neustadt Weißw., 20. April 1890.

Klebbé,

Conciergeverwalter.

Hüttenwerbung.

Der Dinger von ca. 200 Pferden  
der untersteigenden Abstellung soll  
ganz über geweiht in 3 Theile, auf  
die Zeit vom 1. Mai bis Ende  
September cr. verwacht werden.  
Hüttenwerbung wollen ihre  
Diarien bis zum 25. d. Mon.  
durch den Hüttenmeister-Bureau  
der 1. Abteilung des Artillerie-  
Regts. Nr. 26 abgeben, der neuen  
Artillerie-Akkorden abgeben. (3550)

1. Abteilung

Veld-Artill.-Regiments Nr. 36.

Preis: 1 Pferde 700 Gr. 1 M.

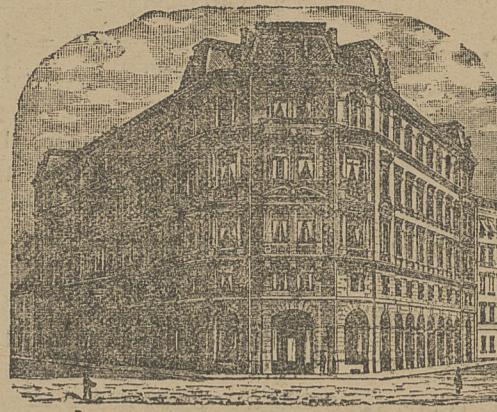
# Lebensversicherungs-Gesellschaft

Zu Leipzig

(alte Leipziger) auf Gegenseitigkeit gegründet 1830.

Verleihungs-  
bestand:  
Ende 1886:  
257 Millionen Mk.  
Ende 1887:  
277 Millionen Mk.  
Ende 1888:  
296 Millionen Mk.

Bermögen:  
Ende 1886:  
58 Millionen Mk.  
Ende 1887:  
64 Millionen Mk.  
Ende 1888:  
70 Millionen Mk.



Gesellschaftsgebäude in Leipzig.

Die Lebensversicherungs-Gesellschaft zu Leipzig gehört zu den ältesten und größten, sowie vermögende der hohen Dividenden, welche sie für die Versicherer erhält, zu den sichersten und billigsten Gesellschaften Deutschlands und steht, was günstige Versicherungsbedingungen anbetrifft, seit Einführung der Unanfechtbarkeit ihrer fünfjährigen Polizien unübertroffen da.

Die Beiträge stellen sich bei der Lebensversicherungs-Gesellschaft zu Leipzig durch die hohe Dividende auf die Dauer außerordentlich niedrig, und befragen beispielsweise bei einer lebenslangen Versicherung von 10 000 Mk.

Gesamte  
Versicherungs-  
summen:  
bis Ende 1886:  
45 Millionen Mk.  
bis Ende 1887:  
48 Millionen Mk.  
bis Ende 1888:  
52 Millionen Mk.

Die Versicherten erhalten durchschnittlich an Dividende je Jahr:  
1840-49: 13 %  
1850-59: 16 %  
1860-69: 28 %  
1870-79: 34 %  
1880-89: 41 %  
1889: 42 %

der ordentlichen Jahressumme.

Chul. Verlag von A. W. Kastemann in Danzig.

Wir empfehlen für die Einführung die nachstehenden gezeigten Religionsbücher, die sämmtliche religiöse Lehrstoffe umfassen und sehr günstig reisen werden.

## Der evangelische Religionschüler

von R. Heder.

A. Ausgabe in einem Band geb. nur 2 M.

B. Ausgabe in 2 Teilen.

Preis pro Teil gebunden 1 M.

(Beide Ausgaben mit wertvollen Karten, Abbildungen, Holztafeln etc.)

## Der kleine Religionschüler

von R. Heder. — Preis geb. 50 S.

Vorläufe zu dem obigen größeren Werke, umfasst sämmtliche religiöse Lehrstoffe für das 1.-5. Schuljahr u. a. auch erlebene, illustrierte Mustergeschichten für die Kleinen.)

Ausführliche Prophete und Ansichts-Eemplare stehen franko zur Verfügung.

A. W. Kastemann,

Verlagsbuchhandlung.

Deutsche Küsten-Dampfschiffahrt A.-G. in Hamburg.

## Bon Rheinland und Westfalen ab Leer und Paenburg direkt nach Danzig, Königsberg, Memel und zurück.

sowie im Durchfahrt nach allen Orten der östlichen Provinzen eröffnen wir in diesem Frühjahr eine regelmäßige Dampfschiffahrt mit dem neuen Stahlbaumfeier.

## ,Ermeland-, Opt. Le Contre.

Abschiff vorerst alle 20 Tage, nach Einstellung eines zweiten Dampfers am 1. und 15. jeden Monats. Näheres bei

**B. v. Essens & W. Jacoby, Leer und Hamburg.**

## Jean Fränkel

### Bank-Geschäft

Behrenstr. 27. BERLIN W. Behrenstr. 27.  
Reichsbank-Giro-Conto • Telefon No. 60  
vermittelt Cassa-, Zelt- und Prämengeschäfte

zu den coulantesten Bedingungen.

Kostenfreie Controlla verloosbarer Effecten.

Kostenfreie Coupons-Einlösung.

Billigste Versicherungen verloosbarer Effecten.

Mein täglich erscheinendes ausgiebigstes Börsenresumé,

sowie meine in 9. Auflage erschienene Broschüre: „Capitals-  
anlage und Speculation“ mit besonderer Berücksichtigung der

Zeit- und Prämengeschäfte“ (Zeitungsschrift mit beschränktem  
Risiko) versende ich gratis und franco.

„Glücksmüller“ - Hamburg  
empfehlen  
Schlossfreiheit-Loose 3. Klasse, bislang 12. Mai,  
zum amtlichen Kaufpreise: 1/2 M. 11,50, 1/2 M. 23, 1/2 M. 42,  
1/2 M. 92. Für Lüsse und Porte für Einschreibebrief 50 S.  
extra. Geist. Bestellungen erhalten nur gegen gleichzeitige  
Gastaufz. auf Postanweisung. (Viele Nachnahme ver-  
weiteren Alleen durch uns. Blätter gratis und franco.  
Kühllichkeit bekannt für vornehmabare Glücksresultate.

Edu. Müller & Co., Bankgeschäft und  
Hamburg, große Johannisstraße 2.  
Berlin, Schloßplatz 7, München u. Nürnberg. (382)

## Haus- und Grundbesitzer-Verein zu Danzig.

Liste der Wohnungs-Annoncen,  
welche ausführlicher zur unentgeltlichen Einsicht Kunden-  
schaft 53 und Steuerstadt 20 ausliegen.

1000.00	1 Lagerkeller Gr. Wollwebergasse 1.
1400.00	6 Zimmer etc. Langgasse 43.
650.00	3 Zimmer etc. Vorstadt. Graben 58.
500.00	3 Zimmer etc. Gartengasse 3.
150.00	1 Comtoir Laßadie 14.
1200.00	4 Zimmer etc. Jopengasse 50.
1000.00	4 Zimmer etc. Jopengasse 7.
280.00	3 Zimmer etc. Langgasse 76.
120.00	1 Lagerkeller 3. Damm 8.
15.00	1 Remise Rehwiedergasse 2.
300.00	2 Zimmer, Rab. Bogen Neugarten 35.
210.00	1 Gauleiste Wollwebergasse 1.
62.50	4 Zimmer etc. Gauleiste Gr. Wollweberg. 1.
350.00	1 Damm mit Kabine hell. Gr. Wollweberg. 1.
1100.00	4 Zimmer etc. Gauleiste Jopengasse 61.
300.00	2 Zimmer etc. Jopengasse 61.

## Gummistoff-Regenmäntel

empfiehlt  
**Carl Bindel,**  
Gr. Wollwebergasse 3.

Fernsprecher 109. (1817)

Daniger  
Velociped-Depot  
von  
**E. Flemming,**  
größte und älteste Fahr-  
rad-Handlung  
en gros. empfiehlt sein  
großes sortirtes Lager  
seiner beliebten

Express-Coventry-Fahrräder  
aller Art unter Garantie für Dauerhaftigkeit, leicht und  
räuschiend Gang. Speziell mache ich auf meine Coventry-Öla-  
mont-Fahrräder S. B. S. Rover (Sicherheitsfahrräder) auf-  
merksam, 1890 neuheit, welches in der Führer Show in Eng-  
land den größten Erfolg erzielte. Ebendo empfiehlt als Besteck  
die anerkannten besten und berühmtesten Fabrikate von Judge Hill-  
mann, Herbert u. Cooper Premier Coventry.

Judge-Maschine hält alle Records über 1-25 engl. Meilen  
von Mr. Howell.  
Auf Premier-Maschinen wurde der Weltrekord 519 Kilometer  
in 24 Stunden von Mr. Hobson gewonnen.  
Illustr. Preislisten und gründliches Unterricht  
gratis. Auf Wunsch Theißzahlung.  
Anoden-Velocipedes, Zwe- und Dreiräder stelle zum  
Ausverkauf. (8795)

Die  
• Holz-Jalousie-Fabrik  
von (1835)  
**C. Steudel,**  
Steudelgasse Nr. 72.  
empfiehlt ihre seit Jahren be-  
kämpften und bewährten Holz-  
Jalousien in allen Neubauten  
zu den billigsten Preisen.  
Preiscouranteialis u. franco.

## Glasirte Thonröhren zu Entwässerungen.

Gäurefreie  
Pferdekrippen,  
Kindviekrippen,  
Schweinetröge  
empfiehlt

**Loche & Hoffmann,**  
Milchkanngasse 18, I.

Hypotheken-Darlehne,  
hündbar wie unkündbar, jeder beliebigen Höhe zum zeitgemäßen  
Zinsfuß (Regul. prompt und schnell) für Städte, Kreise, Ge-  
meinden aller Art Molkereien unter ganz besondern günstigen  
Bedingungen, auch für d. Landwirtschaft vermittelst

Paul Bertling, Danzig.

Günziger Kauf!

Wegen Alters und Krankheit  
beabsichtige ich mein 4. Haus  
zum 7. Walbanthalle großes  
Abbau-Groundstück, 2 Kilometer  
von Stadt und Bahnhof Preuß.  
Holland, in hoher Kultur, Weizen-  
Getreide- und Rübenböden und  
Baldachinboden, mit guten Ge-  
bäuden, vollständig lebenden und  
tobten Inventarium, guter  
Winterung und bestellter Sommer-  
ung zu verkaufen.

Räufer können sich melden in  
Quellenau.

3. Dalkowski.

Dampfschnelde-  
mühlengrundstück  
mit Holzhandlung und Bau-  
materialienhandlung in Ma-  
rienwerder an der Bahnhofstr.  
belegen, anderer Unternehmun-  
gen halber billig zu verkaufen.

Die Grain junior,  
Marienwerder Westpr. (2387)

Durch und Verlag  
von A. W. Kastemann in Danzig.

## Tricot-Taillen und Blousen,

größte Auswahl zu billigen Preisen. (3691)

W. J. Hallauer, Langgasse 36 u. Fischmarkt 29.

empfehlen in größter Auswahl zu billigen Preisen.

Zur Anfertigung

complet fertiger Marquisen u. Vetter-Rouleaux

in sachgemäßer Ausführung bei billiger Preisnotierung  
halten wir uns gleichfalls angelegerlich empfohlen. (1984)

**Ertmann u. Perlewitz,**

23, Holzmarkt 23.

## 31 MEDAILLEN

Gasmotoren, einfache Construction, geringer Gas-  
verbrauch, grosse Kraftleistung, in jedem Raume aufstellbar.

Dampfessel mit rauchfreier Verbrennung.

Wasserrohrkessel System Babcock Wilcox.

Dampfmaschinen aller Art in vollendetem Ausführung; insbesondere für

elektrische Lichtanlagen,

Langsam laufende Dynamos,

direct gekuppelt mit Dampf-Maschinen. (2398)

Complettte electriche Lichtinstallationen.

Dass oftals durch ganz einfache, leicht zu beschaffende Haus-  
mittel überraschend sanelle Heilungen herbeigeführt worden sind,  
unterleg mit feinem Bweisel. In der kleinen Schrift "Der  
Krankenfreund" findet man sogar Beweise dafür, daß selbst  
bei langwierigen, sogenannten hoffnungslosen Fällen noch Heilung  
erfolgte. Feder Kräfte sollte das Buch lesen; es wird  
köstlichst verhandt von Richter's Verlags-Anstalt in Leipzig.

27 HOF-DIPLOME

Stollwerck'sche Chocoladeng Cacao

Sind überall vorrätig

3. Dalkowski.

Dampfschnelde-

mühlengrundstück

mit Holzhandlung und Bau-  
materialienhandlung in Ma-  
rienwerder an der Bahnhofstr.

belegen, anderer Unternehmun-  
gen halber billig zu verkaufen.

de Grain junior,

Marienwerder Westpr.

Drug und Verlag

von A. W. Kastemann in Danzig.