

Danziger Zeitung.

Nr. 18766.

Die „Danziger Zeitung“ erscheint täglich 2 Mal mit Ausnahme von Sonntag Abend und Montag früh. — Bestellungen werden in der Expedition, Kettnerhagergasse Nr. 4, und bei allen kaiserl. Postanstalten des In- und Auslandes angenommen. Preis pro Quartal 3,50 Mk., durch die Post bezogen 3,75 Mk. — Inserate kosten für die sieben-gespaltene gewöhnliche Schriftzeile oder deren Raum 20 Pfg. — Die „Danziger Zeitung“ vermittelt Inserationsaufträge an alle auswärtigen Zeitungen zu Originalpreisen.

1891.

Executionsbeschränkungen.

Man hat in den letzten zwei Jahren für die Einführung der amerikanischen Heimstätten-Gesetzgebung bei uns Stimmung zu machen gesucht, obgleich unbefangene Beobachter, welche die landwirtschaftlichen Verhältnisse Amerikas an Ort und Stelle studiert haben, von den segensreichen Wirkungen oder vielmehr überhaupt von den Wirkungen dieser Gesetzgebungen nichts gemerkt haben. Neuerer Zeit scheint übrigens in den landwirtschaftlichen Kreisen der Enthusiasmus für ein Heimstätten-Gesetz bereits erloschen zu sein, denn die Anträge des Ministerialraths Budenberger-Carlruhe im deutschen Landwirtschaftsrathe, besonders Nr. 2 derselben, wonach ein Heimstättenrecht nur dann Aussicht auf Einbürgerung und erspriessliche Thätigkeit hat, wenn es die Verfügungsfähigkeit des Grundbesitzers nicht mehr als unbedingt nöthig einengt, innerhalb der dem Grundbesitz zu ziehenden Creditfranken Raum für die Befriedigung des nöthigen Creditbedürfnisses läßt und durch die Art des Schutzes gegen die Zwangsvollstreckung das Gefühl der Selbstverantwortlichkeit des Grundbesitzers jederzeit wach erhält, lassen sich mit den Grundfäden des von conservativer Seite eingebrachten Entwurfes eines Heimstätten-Gesetzes, welcher so zu sagen Bauernfideicommissen schaffen will, schlechterdings nicht vereinigen.

Bei Beurtheilung der Heimstätten-Gesetze fällt aber noch ganz besonders in die Waagschale, daß die home-stead laws nur einen Theil der in Amerika eingeführten Schuldschuldgebung bilden. Neben der Flegenschaft, die nicht gepfändet werden kann, ist dort auch der Nichtgrundbesitzer betreffs seines Mobilienbesitzes in weitgehender Weise vor Pfändung geschützt. Im Staate Iowa z. B. gelten in dieser Beziehung folgende Bestimmungen bei Schuldeneintreibungen: Wenn der Schuldner ein Einwohner dieses Staates und das Haupt einer Familie ist, so kann er das folgende Eigentum von Execution frei halten: alle seine und seiner Familie Kleidungsstücke, welche sie zum Gebrauch haben und welche ihrem Stande angemessen sind, und die Koffer und andere Behälter, welche nöthig sind zur Aufbewahrung derselben; zwei Kühe und ein Kalb, ein Pferd. Außerdem sind nach dieser Bestimmung frei: fünfzig Schafe und die Wölle darauf; sechs Körbe Bienen, fünf Schweine und alle Ferkel unter sechs Monaten; das Futter für alle executionsfreien Thiere auf sechs Monate; alles von dem Beklagten verfertigte Tuch, welches eine Menge von 100 Yards nicht übersteigt; Haus- und Küchengeräth, welches im Werth 200 Dollars nicht übersteigt; eine Nähmaschine und andere Instrumente für Hausarbeit, welche zum wirklichen Gebrauch gehalten werden. Bei uns kann man dagegen bekanntlich dem Schuldner alles, bis auf das Unentbehrlichste, abpfänden lassen. Es liegt also auf der Hand, daß die Einführung der home-steads, ohne die liberale Executions-Gesetzgebung der Amerikaner betreffs des Mobilien nachzuahmen, eine große Ungerechtigkeit gegenüber dem Nichtgrundbesitzer wäre. Ein Grundstück ist doch nicht etwa bloß als unentbehrliches Arbeitshandwerkszeug anzusehen, das man dem Schuldner lassen muß; vielmehr repräsentirt es ein Vermögen. Es wäre doch eine Klar auf der Hand liegende Ungleichheit, wenn man dem Nichtgrundbesitzer sein ganzes

Vermögen, sogar fast alle seine zum unmittelbaren Gebrauch dienenden Mobilien abpfänden lassen kann, während der Gläubiger dem Grundbesitzer sein, ein kleines Vermögen repräsentirendes Grundstück von bestimmter Größe lassen müßte. Also zunächst muß man eine allgemeine liberale Executions-Gesetzgebung einführen, ehe man an die Gewährung von unangreifbaren Heimstätten denken kann.

In der That finden die Vorschläge auf Erweiterung der executionsfreien Objecte in juristischen Kreisen, wie besonders bei Beamten der städtischen Verwaltungen, die mit Armen-sachen zu thun haben, außerordentlichen Anklang. Auf dem vorigen Juristentage in Straßburg trat in der Debatte eine Reihe von Rednern auf, die sich zu Gunsten einer Erweiterung der von der Execution befreiten Objecte aussprachen. Die Argumente, welche dafür in den letzten Verhandlungen des Vereins für Armenpflege und Wohlthätigkeit, welchem letzteren bereits fast alle deutschen Städte über 25 000 Einwohner beigetreten sind, bei der Verhandlung der Wohnungsfrage geltend gemacht wurden, verdienen gewiß die allgemeinste Beachtung. Es wurde geltend gemacht: Der Genuß einer ordnungsmäßig ausgestatteten Wohnung ist die wichtigste Voraussetzung eines Familienlebens, jeder Sittlichkeit, jeder höheren Cultur. Das müssen wir uns sichern, daß das Bett nicht gepfändet werden kann, wenn der Gerichtsvollzieher findet, daß andere Familien mit weniger Betten auskommen, daß man nicht mehr in den nicht unbedingt notwendigen Anzügen u. s. w. die Unterlage eines Realcredits sieht, sondern daß man anerkennt: Das, was jemand für sich und seine Familie zum täglichen Gebrauch nothwendig hat, um nach hier in Deutschland und in der Jetztzeit üblichen Ansprüchen sein wirtschaftliches Leben zu führen, das darf nicht kraft Rechtsens ihm gegen seinen Willen entzogen werden. Ferner beachte man: Bei jeder Zwangsvollstreckung in Mobilien von geringem Werth werden Gebrauchsgegenstände demjenigen entzogen, für den sie einen großen Werth haben, während sie für den dritten Erwerber nur sehr geringen Werth besitzen. Ein getragener Ueberzieher hat für mich, für den er gemacht ist, einen Werth von 50 Mk., während er für 7 Mk. durch den Gerichtsvollzieher verkauft wird und der Gläubiger vielleicht nur 3 Mk. schließlich nach Abzug der Kosten erhält. Das ist doch aber vom national-ökonomischen Standpunkte eine kolossale Verschwendung. Wenn solche Resultate zum Vorschein kommen können, so ist das eben ein Zeichen, daß die Gesetzgebung noch nicht die richtige Mitte zwischen den wohlverwogenen Interessen des Gläubigers und des Schuldners getroffen hat. Man hat zwar geltend gemacht, daß ein wenig strenges Executionsrecht dem Betrüger und dem Leichtsinns Thor und Thör öffne und dem weniger Bemittelten den Credit beschränke. Derselbe Einwand wurde aber auch von den Gegnern der Aufhebung der Schuldhast erhoben, ohne daß ihre Befürchtungen eingetreten wären. Uebrigens hat auch das Retentionsrecht des Vermiethers an den Sachen des Miethers, soweit es sich auf die sog. kleinen Leute bezieht, einen weit geringeren Werth, als man für gewöhnlich annimmt. In der Praxis stellt sich die Sache meist so: Der Hauswirth

pfändet z. B. wegen der letzten rückständigen Monatsmiete ein für überflüssig gehaltenes Canapee, Kleiderschrank u. s. w. Der Miether läßt dann diese Sachen einfach im Stiche. Da der Hauswirth nach dem bestehenden Recht die Sachen nicht ohne weiteres verkaufen lassen kann, sondern erst im Civilprozeß klagen muß, so muß er sie vorerst irgendwo aufbewahren, was meist, wenigstens in großen Städten, mit Schwierigkeiten und Unkosten verknüpft ist. Der erfahrene Hausbesitzer scheut nun aber die Kosten und Unannehmlichkeiten eines Prozeßes, die er ja fast niemals vom Miether zurück-erhalten kann, und ist schließlich froh, wenn er die Sachen wieder ohne Prozeß los wird. Werth hat das Retentionsrecht eben nur, wenn es sich um größere, werthvollere Ausstattungen handelt, die ja nicht der Execution entzogen werden sollen. Wir möchten also die These aufstellen: Haushaltungsgegenstände, wie sie ein Arbeiter in mittleren Verhältnissen zu haben pflegt, sollten der Beschlagnahme nicht unterworfen sein, weil der durch die Abpfändung dem Gepfändeten erwachsende Verlust die dadurch verursachte Herunterdrückung des standard of life zu dem Gewinn, den der Gläubiger durch ein so weit gehendes Executionsrecht erzielen kann, in gar keinem Verhältnisse steht.

Wildschaden und Wildnuhen.

Ein Theil der Conservativen und Freiconservativen des Abgeordnetenhauses hat für das Wildschadengesetz ausgesprochenenmaßen nur aus Rücksicht auf die bäuerlichen Wähler gestimmt, angeblich, um dem Herrenhause Gelegenheit zu geben, sein Votum darüber abzugeben, d. h. in der sicheren Hoffnung, daß das Herrenhaus das Gesetz in der jetzigen Gestalt ablehnen werde. Und nach den Nachrichten, die aus herrnhäuslichen Kreisen kommen, wird sich diese Hoffnung erfüllen. Das Herrenhaus wird den Gehentwurf entweder ablehnen oder so abändern, daß er für den Schutz der durch das Wild geschädigten Landwirtschaft überhaupt keinen Werth mehr hat. Dann werden die unter dem Wildschaden leidenden Landwirthe warten müssen, bis unter ihrer thätigen Mitwirkung eine andere Zusammenfassung des preussischen Landtages erfolgt ist, welche eine gründliche Abhilfe für dieselben ermöglicht. Selbst die ausgesprochenen conservativen Blätter treten jetzt nicht mit solchem Eifer für die Wildjagd ein, wie die angeblich noch immer liberale „Aöln. Ztg.“. Dieselbe hat für ihre Zwecke ein ganz besonderes Recht des Wildes gegenüber dem Menschen konfirmt. Nur das große Raubwild, Bären und Wölfe soll der Mensch ausrotten dürfen. Den Hirschen und besonders den Rehen spricht das rheinische Blatt ein besonderes Recht zu. Ihre Existenz auf Kosten der Landwirthe zu behaupten. Die Gegner der Wildjagd auf anderer Leute Kosten wollen niemandem das Vergnügen der Züchtung von Hirschen und Rehen rauben, wenn dieselben diese Thiere auf ihrem eigenen Grund und Boden ernähren; sie sollen ihre mit Hirschen und Rehen gefüllten Wälder möglichst eingattern, so daß das Wild nicht dem Landmann schweren Schaden zufügen kann, oder jeder Landwirth soll berechtigt werden, das Wild, welches die Früchte seines Fleisches zerstört, zu tödten und sich anzueignen. Dadurch wird der Waldbesitzer,

welcher sich seinen Wildbestand erhalten will, zur Eingatterung gezwungen. Die „Aöln. Ztg.“ spricht aber dem Wilde das Recht zu, seine Nahrung nicht nur in dem Walde des Jagdherrn, sondern auf den Feldern der angrenzenden oder auch weiter wohnenden Landwirthe zu suchen. Das Reh müsse, um existiren zu können, zeitweilig auf die Felder austreten und dort äsen können, sonst müsse es eingehen. Und um sich vor den ihm sehr schädlichen Hautschmarotern zu retten, müsse es die benachbarten schützenden Aornfelder aufsuchen.

Wir glauben aber, daß der Mensch auf die Früchte der Erde ein größeres Anrecht hat, als das Wild, besonders wenn er mit saurem Schweiß den Boden erst ertragsfähig gemacht hat. Mögen die großen Wald-, Wild- und Jagdherrn, nachdem sie ihre Jagdgebiete umgattert haben, darin selbst Felder anlegen, deren Früchte sie dem Wilde preisgeben. So geschieht es in großen fürstlichen Wildparks, und dagegen kann niemand etwas haben. Nur darf niemand das Recht zur Wildzucht auf anderer Leute Kosten haben.

Nun rechnet die „Aölnische“ in einem neueren Artikel noch den Nutzen nach, den das Wild bringt. Sie berechnet den Nutzen für Preußen mit 11 824 000 Mk. pro Jahr und deutet an, daß derselbe vielleicht noch höher sei. Wir wollen die Rechnung nicht bemäkeln, behaupten aber, daß der Schaden, den das Wild anrichtet, viel größer ist, als der Nutzen, den es bringt. Das, was das Wild vom Felde frisst, schadet demselben weit weniger, als das, was das Wild dabei zerstört. Wenn ein Rudel Rehe sich in ein Kornfeld begiebt, so schadet es zwanzigmal mehr durch das, was es im Kornfeld knickt und zertritt, als durch das, was es frisst. Wildnuhen und Wildschaden könnten sich, selbst wenn sie gleichwerthig wären, schon deshalb nicht ausgleichen, weil meistens der Nutzen ganz anderen Leuten zu gute kommt, als denen, welche den Schaden haben.

Deutschland.

Berlin, 20. Februar. Kaiser Wilhelm beabsichtigt bekanntlich bei Gelegenheit seiner diesjährigen Reise nach England auch die bedeutendsten englischen Provinzialstädte zu besuchen. Wie die „Birmingham Gazette“ erfährt, liegt dieser Rundreise des Kaisers vornehmlich die Absicht zu Grunde, aus eigenem Augenschein die Beziehungen zwischen Arbeitgebern und Arbeitern in den großen englischen Fabrikstädten zu studiren.

* [Die Kaiserin Friedrich in Paris.] Aus Paris vom 20. Februar wird noch telegraphirt: Die Kaiserin Friedrich war im letzten Augenblicke verhindert, die Auffahrt auf den Eiffelturm zu unternehmen. Dieselbe machte mit der Comtesse Maria Münster und dem Grafen Seckendorff einen längeren Spaziergang in der Stadt. Die Prinzessin Margarethe machte daher allein die Tour auf den Eiffelturm in Begleitung des Hofschatzers Grafen Münster, der Gräfin Perponcher und des Grafen Arco. Am Fuße des Eiffelturmes wurde dieselbe vom Ingenieur Eiffel und den Administratoren des Thurmes empfangen und machte die Auffahrt mittelst der Aufzüge, welche heute für dieselbe ausnahmsweise in Betrieb gesetzt waren. Die Prinzessin stieg auf bis unter die Fahne. In den Zimmern Eiffels war ein glänzendes Mahl vorbereitet. Eiffel bot der hohen Besuchlerin ein großes Bouquet von weißem

Mädchen neben ihm her. Ihr Arm zitterte, ihr Athem stockte.

„Geben Sie mir den Arm frei, Signor — ich gehe lieber allein“, sagte sie.

„Um mir wieder zu entziehen; nein, junger Held, daraus wird nichts. Sie haben mir erst einige Fragen zu beantworten. Danach mögen Sie gehen, wohin es Ihnen beliebt. Auf die Mensur wird's nicht sein, darnach sehen Sie mir nicht aus.“

„Warum verfolgen und beleidigen Sie mich?“

Lendorf lachte höhnisch auf.

„Sie sind naiv. — Sie sind —“ er wollte sagen: ein jammervolles Aermchen, ohne Ehrgefühl und Selbstbewußtsein. — brach aber mitten im Satze ab, preßte die Lippen zusammen und sagte dann halbseidel in schlecht unterdrückter Aufwallung, „um Ihrer schönen Schwester willen, mit der Sie eine so — so verdamnte Aehnlichkeit haben, behalte ich das Ihnen zugegebene Compliment für mich. Warum ich Sie verfolge? Man verfolgt nur den, der flieht. Warum fliehen Sie mich? Weil Sie mich fürchten. Und warum fürchten Sie mich? Weil Sie mich — verleumdet haben, das wissen Sie selbst. Ohne Grund meidet mich Ihre Schwester nicht. Sie schweigen, Sie geben die Thatfache zu? Undankbarer!“

Er stieß den fest gegen sich gepreßten Arm des Mädchens mit einer kurzen, jörnigen Bewegung von sich. Die heftigste Engegnung hätte ihn nicht so gereizt, wie diese zustimmende, ergebungs-volle Schweigsamkeit. Konnte er diesen „Feigling“ denn nicht zum Sprechen bekommen, nicht reizen, ärgern, nicht beleidigen und in Zorn bringen? Er war einige Schritte vorgeeilt, besann sich dann und blieb stehen, bis er wieder Seite an Seite mit dem jungen Dottore dahinschritt.

Im Tone ruhiger, aber mit bitterbösem Gesichte begann er wieder: „Ich habe wohl ein Recht zu fragen, worüber Sie sich bei ihr beklagt haben. Es könnte doch sein, daß ich mich entschuldigen oder vertheidigen kann.“

„Ich habe mich nicht beklagt“, erwiderte der junge Dottore ausweichend.

„Sie haben Ihre Schwester gegen mich eingenommen, können Sie das leugnen?“

Ein scharfer Blick aus ihrem dunklen Auge traf ihn.

Dr. M. Burgländer.

(Nachdr. verboten.)

Novelle von H. Palmé-Panzen.

(Fortsetzung.)

Den ganzen nächsten Tag verließ Otto nicht sein Haus und beobachtete von seinem Zimmer aus die Aus- und Eingehenden des Nachbarhauses. Mehrmals sah er auch die schöne Sicionerin fortgehen und wieder zurückkehren. Der Bruder ward nicht sichtbar. Als es dunkelte, vertauschte er seinen Beobachtungsposten. Er hatte nämlich die erfreuliche Entdeckung gemacht, daß man von dem platten Dache seiner Wohnung in den Garten des Nachbarn zu blicken vermochte. Nun erbat er sich von seiner Wirthin die Erlaubnis, diesen mit Oleander und Blumen geschmückten Raum nach Belieben zu benutzen, und als die Sonne gesunken, saß er dort unter dem Blätterdach der Vorberbüsche und dem Seelthum des gestirnten Himmels und suchte mit seinen Augen die Gestalten auf, die sich unter ihm, in der magisch erleuchteten Laube bewegten. Da saßen sie wieder, die Schwestern, die eine mit dem Stiff in der Hand, die andere mit einer Arbeit. Der Alte aber fehlte. Der kam ja nur zum Vorschein, wenn er, Otto, sich einstellte. „Ach, der kann lange darauf warten“, dachte der Architekt und verzog mißmuthig, beinahe verächtlich sein hübsches, männliches Gesicht, „erscheine ich der kalten Schönen als Störenfried, der sie und den Bruder aus dem Kreis der Familie vertreibt, so sollen sie mich nicht wieder unter sich erblicken. Was willst du denn eigentlich?“ fragte er sich in dem verdrossenen Selbstgespräch, „den Dottore sehen und sprechen“, lautete die selbstgegebene Antwort. „Und darum sitzt du hier? Ja, um ihn ausfindig zu machen. Und wenn du ihn siehst? Siehe ich ihm auch gleich Auge im Auge gegenüber. Und dann? Soll er hören, was ich von ihm denke, und das ist nicht eben das Beste. Und wenn du ihn nicht siehst? Frage ich das Mädchen, warum fliehen Sie mich, mein Fräulein, warum behandeln Sie mich so schlecht? Und dann? Dann wird sie mich auslachen — mich einen Narren nennen und damit die Wahrheit treffen. Und dann? Dann ziehe ich mein Häppchen und bedanke mich — denn die Wahrheit kriegt man selten zu hören. Und danach? Danach sage ich Adieu und wandere in die Hei-

math zurück. Und dort? Dort heirathe ich ein gutes, wirtschaftliches Mädchen und werde ein reicher Mann.“

Und Otto Lendorf lachte laut und höhnisch in seinen Selbstspott hinein.

„Ein Narr bin ich, das kann ich mir selbst sagen“, rief er und sprang auf. „Ein Narr, wenn ich hier oben noch fünf Minuten länger sitze und wie ein verliebter Tölpel um die Turteltauben da unten umhergierere. Ein Narr, wenn ich noch einen Tag länger nach dem feigen Dottore aus-schau und um die Günst der hochmüthigen Schwester buhle. Bei der heiligen Rosalie, die ich morgen besuche, sie soll keines Blickes und Wortes mehr gewürdigt werden, sie soll mir so gleichgültig, so — spasshaft sein, wie die aufgedrungene Braut mit der Diertelmillion.“

Und nach diesem Raisonnement, das mit einem zischenenden Aufschrei endigte, verließ Lendorf seinen Posten, obgleich sich von dort aus eben jetzt etwas hätte beobachten lassen.

Neben Maria Burgländer stand eine ärmlich gekleidete Frau, die eifrig redete und dabei zu weinen schien, denn sie drückte immer wieder ihre Schürze an die Augen.

„Alte“, dachte Otto, „der Dottore soll geholt werden und ist nicht zu Hause, und nun gehen sie zu dem Alten ins Zimmer und der muß Rath schaffen — was geht's mich an.“

Mit einer heftigen Kopfbewegung wandte er sich ab, begab sich die enge Treppe hinunter und verließ, leise vor sich hinstummend, was er meistens that, wenn er einen Unmuth zu bekämpfen hatte, das Haus.

Die Straßen zeigten sich voll Leben und Bewegung. Arm in Arm wanderten Pärchen umher, es schmaute und lachte, — es sang und klang um ihn herum, wie jeden Abend, und Otto fühlte sich wieder plötzlich von einem fast schmerzlichen Einsamkeitsgefühl bedrückt. Allein, wie immer, schlenderte er stumm und verstimmt durch die lauten Straßen, dann zur Marina hinab, verharrete dort längere Zeit am lichtesten Strande und bog nun, weil ihn das fröhliche Gemoge förmlich verdross, in die stillere Straße der Via Lincoln hinein, welche hernach auf die Via Macquada und von dort zum Domplatz führte. Und hier in der Via Lincoln trat ihm ungegahet und unerwartet plötzlich diejenige Person entgegen,

Frieder und der Gräfin Perponcher einen Rosen-
strauch dar. Die Prinzessin zeichnete sich in das
Fremdenbuch des Thurns mit den Worten:
„Margarethe, Prinzessin von Preußen, 20./2. 1891
um 5 1/2 Uhr“ ein. Heute Abend empfängt die
Kaiserin im deutschen Botschaftspalast das Per-
sonal der englischen Botschaft zum Diner.

Die Kaiserin Friedrich hat sich, wie der
„Aöln. Ztg.“ aus Paris gemeldet wird, im
höchsten Grade befriedigt über den bisherigen
Verlauf ihrer Pariser Reise ausgesprochen.

Der Kaiser über den Fürsten Bismarck.
Der Kaiser hat nach Mittheilungen des Pariser
Blattes „La Presse“, welche die „Voss. Ztg.“ sich
übermitteln läßt, dem Botschafter einer der
größten europäischen Mächte gesagt, es sei ihm
sehr peinlich gewesen, sich vom Fürsten Bismarck
zu trennen, es sei aber unmöglich gewesen, anders
zu handeln. Denn der Fürst habe die Bedürfnisse
der Zeit nicht begreifen wollen, sondern gewollt,
daß alles sich seinem herrischen Willen beuge. Es
sei schließlich unmöglich geworden, mit ihm zu
arbeiten. Der Tag sei gekommen, wo der Kaiser
habe erkennen müssen, daß er sich zu der Trennung
entschließen müsse, wenn er nicht die Revolution
in Innern und den Krieg auswärts herauf-
beschwören wolle. Dann habe er kräftig gehandelt,
und er glaube nicht, daß er es je zu bereuen
haben werde. Der Kaiser beklagte dann, daß
Bismarck durch seine gereizten Angriffe auf die
Regierung von dem Godel herabgestiegen sei, auf
den ihn des Kaisers und des Volkes Dankbarkeit
erhoben habe. Er erklärte aber den Gedanken
für unsinnig, daß er ihn jemals gerichtlich ver-
folgen lassen werde. Denn trotz der Fehler seines
Alters werde Bismarck von der Nachwelt als
einer der größten Staatsmänner der Zeit ange-
sehen werden.

Die „Hamburger Nachrichten“ bringen in
ihrer neuesten Nummer abermals einen Zeitartikel
gegen die Landgemeindeordnungsverordnungen der
Regierung und sammeln einige „Preßstimmen aus
Süddeutschland“, Auslassungen von sonst ganz
unbekannten kleinen Blättern, die sich für den
Fürsten Bismarck in den gegenwärtigen, von
ihnen hervorgerufenen Erörterungen aus-
sprechen.

Gericht über Liebknecht. Im Lager der
Socialdemokratie ist wieder einmal ein kleiner
Bruderzwist entstanden. Anlaß dazu bot das
Verhalten des Abgeordneten Liebknecht, der zwei
Festlichkeiten der Buchdrucker in der Philharmonie,
über deren Lokalitäten von der Berliner Social-
demokratischen „Lokal-Commission“ der Boncotti
berichtet ist, beigewohnt hat. Die Frage des
Boncotti über die Philharmonie und die Hand-
lungsweise Liebknechts waren nun gestern Gegen-
stand einer großen, von 3000 Personen besuchten
Volks-Versammlung, welche in der Brauerei
Friedrichshain stattfand. Die Versammlung ver-
ließ, wie der „A.-C.“ berichtet, sehr tumultuös.
Wilhelm Werner, der Vorsitzende der Lokal-
Commission, sprach sich unter lebhaftem Beifall
für die Aufrechterhaltung des Boncotti über die
Philharmonie und mißbilligend über die Durch-
brechung der Sperre durch den Abg. Liebknecht
aus. Liebknecht rechtfertigte sich darauf der
Versammlung gegenüber, wurde aber oft mit
„Oho!“ unterbrochen und der Beifall
am Schluß seiner Ausführungen war getheilt.
Liebknecht meinte, die ganze Sache sei eine
Bagatelle, die nicht werth sei, daß sich vernünftige
Leute nur zwei Minuten darüber stritten. Er er-
klärte, der Boncotti über die Philharmonie sei
unerschrocken, da sie vornehmlich dem Kunst-
interesse diene. Werde die Sperre aufrecht er-
halten, so werde er sich natürlich fügen, er selbst
habe davon weder Nachtheil, noch Vortheil, und
über seine Familie habe weder die Versammlung,
noch eine Partei zu Gericht zu sitzen. Der Boncotti
solle aufrecht erhalten werden, wo es notwendig
sei, im Interesse der Boncotti aber wünsche er
die Sperre über die Philharmonie fallen zu sehen.
Die Versammlung stellte sich nicht auf diesen
Standpunkt und fröndte somit gegen Lieb-
knecht. Einige dem Standpunkt Liebknechts
beitretende Resolutionen wurden mit großer
Majorität abgelehnt; der Boncotti über die Phi-
lharmonie wurde aufrecht zu erhalten beschlossen.

Der vaterländische Frauen-Zweigverein in
Zehlendorf ist in der glücklichen Lage, sich in
diesem Jahre ein eigenes Haus bauen zu können,
in welchem alle Wohlfahrtsvereine, die der
Verein ins Leben gerufen, untergebracht werden

„Sie scheinen meiner — meiner Schwester keine
Selbstkritik zutrauen zu können“, antwortete sie
stöhnend.

„Bin ich ihr von vornherein antipathisch
gewesen“, stieß er gezwungen auslächend hervor,
„im dem Fall kann ich Ihnen allerdings keinen
Vorwurf machen.“

„Das wollte ich nicht sagen — nur —“

„Offenes Bist, Doktore, Sie gefallen sich in
Spitzfindigkeiten. Wir Deutschen lieben die Grad-
heit. Was wollten Sie sagen?“

„Daß — daß von einer Beeinflussung meiner-
seits nicht die Rede sein darf.“

„Aber Sie werden doch wissen, daß Sie mir
ausweicht — daß Sie sich mir nicht offen zeigt?“

„Ja.“

„Und Sie kennen den Grund?“

„Ja.“

„Und wollen mir denselben nicht sagen?“

„Nein.“

„So werde ich sie selbst fragen.“

„Das rathe ich Ihnen nicht, es würde Sie ge-
reuen; besser, Sie beachten das Mädchen nicht
weiter.“

„Würde mir schwer werden — sie interessiert
mich — warum soll ich es nicht sagen: ich finde
sie schön und reizend und es ist mir nicht gleich-
giltig, wie sie von mir denkt und spricht.“

„Oho, noch ehe er ausgeredet, wie sein
junger Begleiter mit einer angstvoll abwehrnden
Bewegung die Hände hob.“

„Kein Wort mehr — ich mag das nicht hören.“

„Ein liebevoller Bruder“, spottete er.

Nun kam Leben in ihre Züge. Ihr Auge glühte
und sie sagte mit raschymender Brust: „Sie
erbaten sich Offenheit von mir, die soll Ihnen
werden, Signor, — kennen Sie meine — meine
Schwester näher, Sie würde Ihnen nicht gefallen.
Begnügen Sie sich daher mit Ihrer flüchtigen Be-
kannthschaft, Sie ersparen sich dadurch eine Ent-
täuschung.“

„Darauf möchte ich es doch ankommen lassen.“

„Uebrigens wollten Sie ja abreisen — bald ab-
reisen.“

Nun mußte er doch lächeln.

„Allerdings, das war offen. Sie scheinen mich
nicht früh genug los werden zu können.“

„D, so war es nicht gemeint, Signor.“

solten. In dem neuen Hause werden sich demnach
in Zukunft befinden: das Kinderheim, die Kaffee-
stube, die Volksschule, die Volksbadeanstalt, die
Wohnung der Krankenpflegerin und Gäle für
Besuchungen der Mitglieder, für Veranstaltung
der Bazar etc.

Seandampfer als Kriegsschiffe. Be-
kanntlich ist in England die Admiralität seit Jahr-
en erfolgreich dafür eingetreten, daß die großen
schnelllaufenden Handelsdampfer im Kriegsfall
in möglichst kurzer Frist in Kreuzer der Kriegs-
marine umgewandelt werden können. Sie hat
für den Bau von Dampfern, die im Kriegsfall
in Kreuzer umgewandelt werden können, Nor-
mativbestimmungen aufgestellt, deren Berücksichti-
gung für die betreffenden Rhederien gewisse
Vortheile zur Folge haben. Als Herr v. Caprioli
die Marine verwaltete, ist auch die deutsche Ma-
rine dem Gedanken der Hilfskreuzer näher ge-
treten, und der Reichstag hat die Mittel für die
artilleristische Armierung derselben bewilligt. Jetzt
werden auch in Deutschland die neu zu bauenden
Dampfer der großen Dampfschiffahrts-Gesell-
schaften in der baulichen Behandlung so vor-
gesehen, daß sie erforderlichenfalls als Hilfskreuzer
dienen können. Es ist interessant, die Principien
kennen zu lernen, nach denen einer der jüngsten
Dampfer gebaut ist. Die „Voss. Ztg.“ macht dar-
über folgende Angaben:

Der Dampfer ist 144 Meter lang, 15,9 Meter breit,
der mittlere Tiefgang beträgt 7 Mtr., das Displace-
ment 6530 Tons; die Maschinen von dreifacher Cy-
lindern entwickeln 10 000 Pferdekräfte und geben dem
Schiffe eine Geschwindigkeit von 18 Knoten. Die be-
sonderen baulichen Bedingungen, welche die Marine-
behörde von der Gesellschaft gefordert hat auf Grund
einer Subvention und nach einem Kriegscontract,
welcher Schadloshaltung bei Verlust oder Havarien zu-
sichert, sind zum ersten Male in dem Buche: „Die Marine
in elfter Stunde“ veröffentlicht. Darnach soll der Schiff-
rumpf mit Doppelboden versehen und durch ausgiebiges
Jellensystem, das bis über Wasser reicht, geschützt
werden; für die Verbindung bleiben Thürnen, die jedoch
hermetisch verschlossen werden können. Die Maschinen
und Kessel werden durch Kohlenbehälter geschützt,
die Kohlen in denselben dienen als Reserve,
die nur im Falle äußerster Noth angegriffen
werden darf. Die gewöhnlichen Kohlenbunker können
750 Tons Kohlen fassen. Die Munitionsräume liegen
geschützt im Schiffsraum und sind für den Kriegsfall so
eingerichtet, daß sie unter Wasser gesetzt werden können.
Geschütze sind vorgesehen für eine Armierung von
vier 12,5 Ctm. Kanonen, zwei im Bug, zwei im Heck,
zwei längsschiffs feuernd, von acht 15 Ctm.-Kanonen
(25 kalibr. langen Röhren) in den Breitseiten, zwei Ge-
schützen von 9 Ctm., zwei Schnellfeuerkanonen von
56 Mm., sechs Revolverkanonen von 37 Mm. und acht
Mitrailleur. An Munition werden etwa 150 Schuß
für jedes Geschütz für die schweren Kanonen, 200 für die
geringeren und über 1000 Schuß für die Schnellfeuer-
kanonen mitgegeben.

Jeder Hilfskreuzer wird zwei Torpedoboote von
22 Tons Displacement mit sich führen, für welche
besondere Vorrichtungen zum Aus- und Einsetzen
vorhanden sind.

Zur Organisation einer widerstands-
fähigeren Hausindustrie bei den schlesischen
Webern haben in voriger Woche Verhandlungen
zwischen den Regierungsbehörden in Schlesien und
den Directoren des deutschen Offiziersvereins und
des Waarenhauses für deutsche Beamte statt-
gefunden. Hauptmann v. Wedell, militärisches
Mitglied des Directoriums des Offiziersvereins,
beries augenblicklich die Nothwendigkeit und
wird am Sonntag von dort zurück erwartet. Die
geplante Organisation hat nicht nur Zweck,
für Offizierverein und Waarenhaus Lieferungen,
sondern auch Befestigung der Militär- und
Marine-Verwaltungen zu ermöglichen. Es würde
dazu freilich nöthig sein, daß diese Verwaltungen
auf die Submission verzichteten und derartige Be-
festigungen zu frei vereinbarten Preisen machten.

Die Bevölkerung von Baiern hat nach den
bereits vorliegenden vorläufigen Ergebnissen der
letzten Volkszählung vom 1. Dezember 1890 eine Zu-
nahme von 3,1 Proc. gegenüber der Volkszählung
von 1885 erfahren. Es wurden nämlich 5 589 382
Personen gezählt gegen 5 420 199 am 1. Dezember
1885. Die Steigerung um 169 183 Seelen entfällt
ganz auf die städtische Bevölkerung, nämlich die
der unmittelbaren Städte beiderseits des Rheins
und der 11 größeren Städte der Pfalz, für welche
sich eine Zunahme von 170 024 Seelen ergibt,
während das übrige Land eine Abnahme von
841 Seelen zeigt.

Der Rückgang des deutschen Spritports
nach Spanien, welcher für die Lage der deut-

Die gegenseitige Haltung war eine ruhigere
geworden. Lendorf schritt wieder dicht an der
Seite des jungen Artes dahin.

„Wodurch“, fragte er, „würde mir Ihre Schwester
dann nicht gefallen können? Sie scheint ein so
kluges, wenn auch schüchternes Mädchen.“

„Nichts ist Ihnen so sehr gegen das Gefühl, wie
eine — eine gelehrte Frau, sagten Sie nicht so?“

„Allerdings!“

„Und in ihr steckt etwas — etwas von der
Gefährlichkeit des Vaters.“

„Habe ich noch nicht bemerkt.“

„Sie nennen sie weiblich und sie ist es nicht.“

„Oho!“

„Sie liebt männliche Beschäftigungen und ver-
steht von der Küche und den Handarbeiten ihres
Geschlechtes wenig oder nichts.“

„Wäre damit Ihre Kritik erschöpft?“

„Doch lange nicht. Doch mag genug gesagt
sein, um —“

„Um sie mir verleiden zu haben? War das
Ihr Zweck? Es scheint fast so. Ich begreife nur
nicht das Warum. Oder doch. Sehen Sie mir
einmal in die Augen, Doktore. Sie wollen
nicht? Glaub's wohl. Sie intriguen, kleiner
Heuchler.“

Das Gesicht des jungen Artes erglühte. Er
heftete den Blick starr auf den Fußboden und
preßte die rothen Lippen fest aufeinander. Otto
entging diese Verwirrung nicht. Ihm war's, als
sähe er die Schwester vor sich, und dabei kam
ihm der Gedanke und die passhafte Vorstellung,
daß die schöne Sicilianerin von dem Zwilling-
bruder kaum zu unterscheiden sein dürfte, wenn
sie — ihre Weiblichkeit verleugnend, was eben
undenkbar war — seine männliche Kleidung trüge.
Ohne eine Entgegnung auf seine halb ernst,
halb scherzhaft klingende Bemerkung, mit der das
Zweigespräch plötzlich sein Ende nahm, denn der
Domplatz war nun erreicht, schied der junge Art.
Otto fühlte sich unzufriedener und unbesriedigter
als je, denn als er sich recht besann, hatte er bei
der ersten, so sehr erfreuten Begegnung mit
dem wortkargen, verschlossenen Doktore wenig
oder nichts erfahren, was ihm das seltsame Be-
nehmen der schönen Sicilianerin hätte erklären
können. (Fortf. folgt.)

schen Brennerei von so hervorragender Bedeu-
tung ist, ergibt sich jähermäßig aus der Ueber-
sicht, welche das kaiserliche statistische Amt über
den Waarenverkehr Deutschlands mit Spanien
während der Jahre 1880—1889 veröffentlicht.
Darnach hat sich die Ausfuhr von Spiritus nach
Spanien folgendermaßen gestaltet:

| Jahr | Menge | Werth |
|------|------------------|--------------|
| 1880 | 5 202 Doppelctr. | 281 000 Mk. |
| 1881 | 98 724 „ | 5 035 000 „ |
| 1882 | 189 380 „ | 11 915 000 „ |
| 1883 | 248 224 „ | 15 181 000 „ |
| 1884 | 353 035 „ | 15 825 000 „ |
| 1885 | 510 397 „ | 15 121 000 „ |
| 1886 | 512 551 „ | 8 236 000 „ |
| 1887 | 274 377 „ | 4 290 000 „ |
| 1888 | 142 868 „ | 4 690 000 „ |
| 1889 | 138 602 „ | „ |

Breslau, 20. Febr. Heute Nachmittag passirten
dem „B. L.“ zufolge unsere Stadt acht aus Ruß-
land ausgewiesene Deutsche, sämmtlich Handwerker
und Gewerbetreibende aus dem Gouvernement
Odesa, wo sie durch jahrelanges Betreiben ihres
Handwerks sich ein kleines Vermögen erworben
hatten. Fluchtähnlich, in größter Eile, mußten
sie Rußland verlassen und beim Verkauf ihrer
Sachseligkeiten weit über die Hälfte verlieren.
Mit dem Rest ihres Vermögens beabsichtigen sie
nach Amerika zu gehen, wohnen ihnen nach ihrer
Aussage bald eine große Anzahl anderer deut-
scher, sowohl Handwerker und Gewerbetreibende
wie kleine Grundbesitzer, nachfolgen werde, da
der Druck der Behörden immer unerträglicher
werde. In Folge dessen schied sich ein großer
Theil der dortigen deutschen Bevölkerung zur
Auswanderung an. Die Auswanderung nach
Brasilien scheint demnach ihren Höhepunkt noch
nicht erreicht zu haben.

Oesterreich-Ungarn.

Wien, 20. Februar. Der neue Gütertarif der
österreichischen Staatsbahnen ist, wie die „Presse“
meldet, fertig gestellt; man werde demnach
wegen einer bezüglichen Verständigung mit den
Privatbahnen in Verhandlung treten. (W. I.)

Frankreich.

Paris, 20. Febr. Wie der „Temps“ mittheilt,
ist der französische Protest gegen die englische
Ingerenz auf das ägyptische Justizwesen in
einem sehr festen Tone abgefaßt und enthält die
entschiedene Weigerung, einer Verwendung der
aus der Conseruierung der Schuld resultirenden
Ersparnisse für Ablösung des Frohnwesens so-
wie für Vermehrung von Armee und Polizei zu-
zustimmen. (W. I.)

Portugal.

Oporto, 20. Febr. Der Militärgerichtshof
hat alle Personen, welche bei der jüngsten Revolte
verhaftet wurden, bis auf neun unter Anklage
gestellt. Letztere sind in Freiheit gesetzt. Die
Gesamtheit der Verhafteten beträgt etwa
300 Soldaten und 30 Civilpersonen. Die Sol-
daten werden in Gruppen von je zehn abge-
theilt. (W. I.)

Rußland.

Vergrabung der finnischen Selbst-
verwaltung. Daß die Tage der finnischen Selbst-
verwaltung und Selbstregierung gezählt
sind, wird immer klarer. Nun wird auch das
finnische Strafrecht in russischem Geiste
revidirt werden. Zu diesem Zwecke ist eine be-
sondere Commission eingesetzt worden, deren
Vorsitzender der Senator Tangenem, in einer
juristischen Zeitschrift sich über diese Revision etwas
näher ausläßt. Es heißt dort, daß Finnland
ein untrennbarer Theil des russischen Reiches sei
und Autonomie nur in inneren Fragen und ins-
besondere nur in Bezug auf die lokale Geset-
gebung bestehe. Die Arbeiten der Commission ver-
gleicht Tangenem mit dem Flicken eines neuen,
aber durchlöchernten Kleides. Damit dürfe man sich
nicht begnügen. Der erste legislative Akt des ge-
einigten Deutschland, das aus selbständigen, gleich-
berechtigten Staaten gebildet werde, sei ein
allgemeines Strafrecht gewesen. Diefem Beispiel
müsse man jetzt folgen. Jetzt sei der Zeitpunkt
gekommen, zu prüfen, welche Gesetze Finnlands
durch seine Vereinigung mit Rußland an Kraft
verloren haben. Eine derartige Codification
werde die von den finnischen Separatisten
geschaffenen Nebel um die Geschichte der Ver-
einigung Finnlands mit Rußland zerstreuen.
Rußlands Herrscher bestätigten Finnlands Con-
stitution nur, insoweit diese nicht den Interessen
Rußlands widersprach. Jedenfalls wurde Finn-
land durch den Friedenshammer Vertrag von
1809 eine russische Provinz. Eine der leht-
erwähnten Ansicht entgegenstehende Schrift des
Helsingforsker Professors Danielson wurde in
Petersburg verboten.

Amerika.

Washington, 20. Febr. Das Comité des
Repräsentantenhauses für die Münzreform be-
schloß mit 8 gegen 4 Stimmen, einen Bericht
vorzulegen, welcher der vom Senat ange-
nommenen Bill über die freie Silberprägung
nicht zustimmt, und der Kammer zu empfehlen,
die Bill abzulehnen. (W. I.)

Coloniales.

Emin und Peters. Jetzt verlautet, der
„Arenztg.“ zufolge, bestimmt, daß man regie-
rungsseitig gewillt ist, Dr. Emin Pascha im Reichs-
dienste zu behalten; da der letztere überhaupt
nicht die Absicht hat, aus diesem Dienst auszu-
scheiden, so kann die Frage seiner weiteren Ver-
wendung als entschieden angesehen werden. Von
einer Verwendung des Dr. Peters im Reichs-
dienste auf ostafrikanischem Boden verlautet nichts.

Telegraphischer Specialdienst
der Danziger Zeitung.

Abgeordnetenhaus.

Berlin, 21. Februar. Das Abgeordnetenhaus
begann heute die Berathung derjenigen Theile
des Einkommensteuergesetzes, welche über die
Verwendung der erwarteten Mehrerträge
eine Bestimmung treffen. Es lagen dazu ver-
schiedene Anträge vor, darunter ein Antrag
Richert, die Steuern zu quotifiziren und, für
den Fall der Ablehnung dieses Antrages, die
Ueberschüsse behufs Erleichterung der kleinen
und mittleren Einkommen zu verwenden
und mit der Grund- und Gebäudesteuer auch die
Gewerbesteuer an die communalen Verbände zu
überweisen. Es fand eine längere Debatte darüber
statt, an der sich die Abgg. Sperlich (nat.-lib.),
v. Tiedemann-Bomst (freiconf.), v. Roe (Cent.),

Dr. Weber-Halberstadt (nat.-lib.), Finanzminister
Miquel, Graf Strachwitz (Centr.), Dr. Arendt
(freiconf.) und v. Stabrowski (Pole) theilnahmen.
Eine Abstimmung fand heute noch nicht statt. Die
weitere Berathung wurde bis Montag vertagt.

Abg. Weber (nat.-lib.) hatte einen besonderen An-
trag eingebracht, welcher wenigstens für den über die
Höhe der Grund- und Gebäudesteuer hinausgehenden
Mehrertrag der Steuerreform die Quotifizirung ein-
führen will. Die vollständige Ueberlastung der Grund-
und Gebäudesteuer könne er nicht für erwünscht halten.
Es würde einen Culturrückschritt bedeuten, wenn wir
das damit verbundene Katasterwesen aus der Hand
geben sollten. Er würde eher für eine Reform der Grund-
steuer eintreten, namentlich befürworten, daß alle 15 Jahre
eine wirkliche Revision derselben eintrete. Bringen Sie
dem Einfengericht des Erlasses der Grund- und Ge-
bäudesteuer nicht das principielle Element zum Opfer,
das fundamentale Steuerbewilligungsrecht, die Quoti-
fizirung. Diese vorzubereiten, ist der Zweck unseres An-
trages; ich bitte Sie, dem Princip der Quotifizirung
durch Annahme meines Antrages unter allen Umständen
beizustimmen. (Beifall bei den Nationaliberalen.)

Finanzminister Miquel: Die Staatsfinanzen gestalten
nicht die Verminderung der Einnahmen aus den
directen Steuern, erfordern aber auch nicht die Ver-
mehrung der directen Einnahmen. Auf die gegen-
wärtigen Mehreinnahmen hat die Regierung An-
spruch, um die wachsenden Staatsausgaben zu
bestreiten, auf Mehreinnahmen aus der Ver-
änderung der Steuer können wir verzichten
zu anderweitigen Zwecken. Wir haben jede Sicherung
geboten, die man überhaupt verständiger Weise bieten
kann. Wir haben uns bemüht, diese Reform als einen
Gegenstand für sich zu behandeln und möglichst zu ver-
hüten, daß andere Streitige Fragen damit verknüpft
werden. Wenn Sie die Quotifizirungsfrage aufwerfen, so
bin ich überzeugt, es ist eine Einigung nicht zu erzielen
(Sehr richtig! rechts), selbst wenn die Staatsregierung
auf Seiten der Quotifizirung wäre. Die Ver-
fassungsfrage haben wir neutralisiren wollen,
um die schwere Aufgabe nicht noch mehr zu
erschweren. Ich bitte daher von vornherein, alle An-
träge, welche Verfassungsstreitigkeiten hineinschleppen
wollen, abzulehnen. Wenn eine Mehrheit in diesem
Hause vorhanden ist, welche die Reform der Einkommen-
und Gewerbesteuer will und zu einer durchgreifenden
Neugestaltung der Verhältnisse der Realsteuern zu den
Personalsteuern die Hand bieten will, so bitte ich, sich
von diesem Wege nicht abdrängen zu lassen. Verschiedene
Anträge laufen Gefahr, dies zu thun. Wenn man
uerst an die Kreise Geld giebt, mit dem Vorbehalt,
später zu reformiren, so ist es sehr schwer, das später
zu ändern. (Sehr richtig!) Jeder will eben das Geld
behalten; das haben wir an der lex Suene gesehen,
welche eigentlich jedermann für schlecht hält, deren
Abänderung aber enorm schwierig ist. Die Frage der
Uebernennung an die Kreise resp. im Westen an die
Gemeinden ist eine Frage ersten Ranges für den
preussischen Staat. Sie reifen damit die ganze
preussische Communal-Verwaltung in zwei Stücke.
Es ist völlig irrig, immer so zu sprechen, als
ob der Osten und der Westen zwei verschiedene
Welttheile wären; auch im Westen sind die Gemein-
verhältnisse nicht so vorzüglich, wie es immer hier hin-
gestellt wird. Dem Westen wird die Landgemein-
ordnung auch nicht erspart bleiben; darum bitte ich,
entscheiden Sie doch um Gottes Willen nicht hier im
Vorübergehen so gewaltig tief einschneidende Fragen.
(Sehr richtig! rechts.)

Berlin, 21. Febr. Der „Reichsanzeiger“ ver-
öffentlicht den Beschuß des Bundesrathes vom
5. Februar, wonach der Kaiser der Ostafrikanischen
Plantagen-Gesellschaft das Recht der juristi-
schen Persönlichkeit verliehen hat.

In parlamentarischen Kreisen sind Gerüchte
über Meinungsverschiedenheiten zwischen dem
Staatssecretär v. Bötticher und dem Präsidenten
des Reichsversicherungsamtes, Dr. Bödiker, ver-
breitet, welche sich auf die jüngst im Reichstage
debatirte Neuorganisation dieses Amtes beziehen.

Nach einer den „Hamb. Nachr.“ aus Har-
burg zugehenden Mittheilung ist dem Fürsten
Bismarck ein parlamentarisches Mandat mittels
telegraphischer Anfrage eines Wahlcomités ange-
boten worden. Der Fürst habe abgelehnt, weil
seine persönlichen und häuslichen Verhältnisse ihm
einen längeren Aufenthalt in Berlin, zu dem sich
der Fürst bei gewissenhafter Ausübung seines
Mandats verpflichtet halten würde, zur Zeit nicht
gestatteten.

Wilhelmshaven, 21. Februar. Der Admiral
v. d. Goltz ist eingetroffen und mit dem Panzer-
schiff „Oldenburg“ nach Portsmouth in See ge-
gangen.

Düsseldorf, 21. Febr. Der Porträt-Genremaler
Eduard Schütz aus Briesen ist gestorben.

Wien, 21. Februar. Der vormalige Kriegs-
minister v. Brundl-Rheidt ist gestorben.

Lemberg, 21. Febr. (Privattelegramm.) Pol-
nische Blätter melden aus Warschau, daß zahl-
reiche Bauern und Arbeiter in Rußisch-Polen
zu Spottpreisen ihre Sachseligkeiten veräußern,
um nach Amerika und Brasilien auszuwandern.

Spalato, 21. Febr. Das gefrige Diner des
Statthalters zu Ehren des deutschen Gesandten
fand in einem mit den deutschen und öster-
reichischen Flaggen, sowie den Bildnissen der beiden
Kaiser, Wilhelm und Franz Josef, geschmückten
Saale statt. Der Contre-Admiral Schröder erschien
mit dem Stabschef und den Commandanten der
deutschen Schiffe, der österreichische Contre-Admiral
Hinke mit den Commandanten der österreichischen
Schiffe. Der deutsche Viceconsul und die
Spitzen der Behörden waren gleichfalls anwesend.
Der Statthalter brachte unter den Klängen der
deutschen Nationalhymne ein dreimaliges, be-
geistert aufgenommenes Hoch auf Kaiser Wilhelm
aus und erklärte, durch die herzlichste Begrüßung
der deutschen Gäste erfülle er einen ehrenvollen
Auftrag seines Kaisers. Admiral Schröder dankte
für die gastliche Aufnahme und brachte unter

Deutsches Waarenhaus

von

Gedr. Freymann, Kohlenmarkt 29.

Der Verkauf sämtlicher Waaren findet zu den billigsten Fabrikpreisen gegen Baarsystem zu festen Preisen statt.

Wir offeriren:

Bettfedern und Daunen zu nachstehenden Preisen und bemerken höflichst, daß unsere sämtlichen sich am Lager befindlichen Qualitäten staubfrei, geruchlos und mit Dampf vorher gereinigt sind.

Rumpffedern oder ungeriffene Bettfedern für Unterbetten und Gefinde, per 1/2 Ailo 50, 60, 75 und 90 S.

Schleiffedern, gute Mittelwaare, für Oberbetten und Kopfkissen geeignet, per Pfd. 1,20, 1,50, 1,80 M.

Schleiffedern mit Daunen, hohmische Landwaare, weich und hart, p. Pfd. 2,00, 2,50 und 3,00 M.

Schwanen-Schleif-Daunen, Federn in glänzend weißer Farbe u. gesundester Qualität, p. Pfd. 3,00, 3,50 u. 4 M.

Daunen, weich, großflochig, hochfeine Qualität, a Pfd. 4,00, 4,50, 5,00 und 6 M.

Lugus- und Eiderdaunen, a Pfd. 5, 6, 7 und 8 M.

Complete geschüttelte Bettgarnituren, aus Unterbett, Oberbett und 2 Kissen bestehend, stets vorrätig am Lager, a 16, 20, 25, 30, 40, 50, 60—120 M.

Fertige Matratzen von Seegras a 4, 5, 6 M., von Indiofasern a 7, 8, 9 M.

Bettstellen auf Gerüstfeder-Matratzen a 21, 25, 30 und 36 M. führen in 24 Stunden aus.

Fertige Bettgarnituren, einschläfrig, aus Inlett in baumw., garantiert federdicht a 2,50 und 3 M.

Fertige Bettgarnituren in Drill, Körper und Satinleinen, beste Qualität a 4, 5 und 6 M.

Fertige Bettgarnituren in weich und bunt, ein- und zweischläfrig, a 2, 2,50, 3—4 M.

Fertige Bettgarnituren in Damast, Satin, rosa Inlett und Körper, wie bunt Leinen a 3,75, 4,50—6 M.

Bettlaken in Leinen aus einer Breite a 1,50 und 1,80 M.

Bettlaken in prima rein Leinen, geklärt und ungeklärt, a 2,50, 3, 4, 5, 6 M.

Eiserne Bettstelle, extra groß, a 6, 7 M.

Eiserne Bettstelle mit Seegras-Matratzen, a 9, 10, 11, 12 M.

Bettstoffe, p. Mtr., garantiert federdicht, nur beste Qualitäten.

Bett-Inlett in Baumwolle, p. Mtr. 37 1/2 und 35 S.

Bett-Inlett in roth gestreift und in dunkeln Fonds, per Mtr. 52 1/2 und 60 S.

Bett-Inlett (Daunen-Inlett), elegantes Bett, a Mtr. 75 und 90 S.

Bett-Inlett in Leinen, starkgarnig, zu gewöhnlichen Betten a Mtr. 45 und 60 S.

Bett-Inlett in Leinen, 100, 115, 130 Cmt. breit, garantiert federdicht, a Mtr. 1,20, 1,50, 1,80, 2—3 M.

Bett-Inlett in Leinen, prima Bettlaken in roth und rosa gestreift in 100, 115, 130 Cmt. breit, p. Mtr. 1,50, 1,80, 2, 2,50—3 M.

Bett-Creps in Leinen, Nouveauté in großartigsten Dessins, p. Mtr. 2,40, 3—4 M.

Bettbezüge in bunt Baumwolle und weiß, p. Mtr. 30 und 37 1/2 S.

Bettbezüge in bunt Baumwolle, brillant und waschecht, a Mtr. 37 1/2 und 45 S.

Bettbezüge in bunt, schillerndem Leinen, a Mtr. 45 und 50 S.

Bettbezüge in bunt, prima Leinen, p. Mtr. 52 1/2 und 60 S.

Bettbezüge in weiß Renforcé, Coton und Madapolan, p. Mtr. 45 und 60 S.

Bettbezüge in Satin, Coton, Damast, Creps, Damast, p. Mtr. 75, 90 S., 1 und 1,20 M.

Bettbezüge in Leinen, 130 Cmt. breit, per Mtr. 150 und 180 M.

Bettbezüge in Bielefelder Leinen, gebt. elegante Qualität, per Mtr. 1,80, 2 und 2,50 M.

Lakenleinen, Hauswaare, großgarnig, p. Mtr. 45, 50 und 60 S.

Lakenleinen, 130 Cmt. breit, p. Mtr. 75 und 90 S.

Lakenleinen, gebleicht und ungebleicht, 130, 140, 150, 160 Cmt. breit, p. Mtr. 1,35, 1,50, 1,80, 2 u. 2,50 M.

Lakenleinen, in schwerster Qualität, p. Mtr. 37 1/2 und 45 S.

Lakenleinen, in schwerster Qualität, in 130, 140, 160 Cmt. Breite, p. Mtr. 75, 90 S. und 1 M.

Complete Ausstattungen

für Bräute in Nachtwäsche, Bettwäsche, Tisch- und Küchenwäsche, Nögliges werden von den billigsten bis zum elegantesten Genre im Ganzen zu liefern übernommen und geschieht das Beläumen der Bettbezüge und Bettgarnituren, sowie Laken, Gedecke, Handtücher und Taschentücher gratis.

Die Dauer der Anfertigung vollzieht sich bei uns innerhalb 5 Tagen zu den denkbar billigsten Preisen.

(3079)

Große Parthien von Nachtwäsche für Damen und Herren, die etwas unsauber geworden, offeriren unterm Herstellungspreise.

Generalversammlung
der Anaben- u. Begräbnis-
Kasse des
Kaufmännischen Vereins
von 1870. C. S.
Montag, den 9. März 1891,
Abends 8 1/2 Uhr,
im Kaiserhof.
Tagesordnung: (3427)
a. Statuten Aenderung.
b. Wahl des Vorstandes, der
Ersatzmänner, der Revisoren
und der Krankenkassen.

Poffschule
Cöslin (Pommern).
Neue Kurse Anfang April.
Prospekte etc. kostenfrei.
Dir. Alb. Schade.
Sofortbefür a. D. in Hannover.

Unterricht
im Anfertigen moderner
Decorationsblumen
ertheilt
H. Dufke,
gepr. Handarbeitslehrerin,
1. Damm Nr. 4.
Material f. d. Blumen k. jeders. abg.

Thee's
als
Pecco, hochfein,
Gouchong, sehr fein,
feinster Familien-Thee,
Pecco-Gouchong
Congo, kräftig,
grüne Thee's
in allen Preislagen.

Banille,
hochfeinste Bourbon
in größter Auswahl und
sehr billig.
Chocoladen u.
Cacaos,
beste Marken zu billigsten
Preisen. (2988)
Albert Neumann.

Messmer
43.50 pr. Pfd.
MESSMER
Frankfurt a. M. — Baden-Baden.
Kaiserl. Königl. Hoflieferant.

Geben eingelassen eine neue
Waggonladung 109. C. Lim-
burgerkäse in 4 verschied. Sorten
und offerire dieselben centner-
weise für Wiederverkäufer zu
sehr bill. Enteros-Preisen. Proben
in Postkollis gegen Nachnahme.
H. Cohn, Fischmarkt 12.

4 Knopf
schwarze Glacé-
Handschuhe,
M 1,50, 1,75,
in guter Waare empfiehlt
H. Liedtke,
Heilige Geistgasse 106.

Frische Sendung
echt chinesisches Thee
empfehlend und empfiehlt
G. Meisberg,
Mühlhaushausgasse. (3475)

Zur unentgeltlichen Verthei-
lung von Suppen aus
der Volks- u. Suppen-Küche,
Mauerstr. 3, gingen an Beir-
trager ein: Von Herrn Geheim-
rath Dr. Abegg 20 M., Herrn
Commerzienrath Franz Claassen
20 M., Herrn Albert Claassen
20 M.

Größtes Lager
von
Neuheiten in Knöpfen,
Befestigungs-
Artikel und
Auslagen zur Schneiderei.

Halbwollene Kleiderstoffe für einfache Hauskleider in neuen hübschen Mustern, der Meter von 25 Pf. an,
Reinwollene Kleiderstoffe für solide Haus- und Strassenkleider, der Meter 0,75, 0,85, 1, 1,10 bis 1,50 Mk.,
Reinwollene Kleiderstoffe für elegante Gesellschaftskleider, in neuesten Modifarben, uni und Phantasie,
Reinwollene Kleiderstoffe in modernen Lichtfarben für elegante Balltoilette, der Meter 0,85, 1 bis 1,50 Mk.,
Reinwollene Schwarze Cachemires, beste Fabrikate, zu Original-Fabrikpreisen von 75 Pf. an bis 4 Mk.,
Reinwollene Schwarze Phantasie-Kleiderstoffe in grossartig schönen Mustern,
Farbige Seiden-Atlasse in allen feinen Ballfarben, besonders für Masken-Costüme geeignet, der Meter 75 Pf.,
Farbige Seiden-Merveilleux, Sammete, Pluche, Atlas- und Sammet-Bänder, Spitzen, Rüschen,
Schwarze Seiden-Merveilleux, schwere, weiche Körpergewebe, vorzüglich im Tragen, der Meter 1,75 und 2,50 Mk.

Elsasser Hemdentuche aus bestem Material, in kleinen Coupons von ca. 17 Mtr. zu 6 Hemden, das Stück 4 Mk.
50 Pf., 5 Mk., 5 Mk. 50 Pf. und 6 Mk.

Elsasser Madapolams, Cretonnes, Renforcés, Dowlasse, Shirts in allen Breiten, in allen Preislagen,
Schlesisches Creasleinen aus Prima Flachsgarnen, in Stücken von ca. 34 Mtr., das Stück 16 Mk. 50 Pf., 18 Mk., 19 Mk. 50 Pf.,
Halbleinen in schweren Qualitäten, der Mtr. 30 Pf., Schürzenleinen in neuesten Mustern, d. Mtr. 60 Pf., 75 Pf., 1 Mk.,
Handtücher, d. Mtr. 15 Pf., 20 Pf., 25 Pf., Tischtücher, das Stück von 1 Mk. an, Servietten in grosser Auswahl,
Elsasser Piqués u. Parchende, Négligé-Stoffe, Frisaden, Flanelle, Flanel-Hemden,
Bettstoffe und fertige Bettgarnituren, Bettbezüge und Laken, Gardinen,
Wollene Tricotagen, System Jaeger, Handschuhe, Strümpfe und Socken,
Reizende Neuheiten in Tüchern, Kopfschawls, Hüllen, Schulterkragen, Echarpes.

Jagdwesten
2 Mk. bis 9 Mk.

Gummischuhe.
Regenschirme.

Muffen
1 Mk. 50 Pf. b. 20 Mk.

Boas. Barets.
Pelzbesätze.

Wäsche-Artikel.
Taschentücher.

Schürzen.
Corsets.

Meine erwartete Sendung
Messina-Apfelsinen
Blutorangen,
Citronen
und reife Pommeranzen
ist eingetroffen.
A. Fast.

Buchführungs-Unterricht nach eigener bewährtester Me-
thode in kürzestem Zeitraum.
Einricht., Führ., Abzähl. und Revisionen,
sorgfältig, discret und billig, durch
Gustav Illmann, Bücher-Revisor, Frauengasse Nr. 17,
von Mitte März ab: Langen Markt Nr. 25. (3435)

Blumen-El dorado.
Langgarten Nr. 38.
Gegenwärtig sehr reicher Blumenflor
besonders in:
Camellien, Azaleen, Rosen,
Orchideen, Amarillen, Flieder,
Maiblumen, Hyacinthen
u. v. a. m.

Zur gefälligen Befichtigung eventl. Aus-
wahl ladet ergebenst ein.
In Blumenbinderei große Leistungsfähig-
keit; Versand nach allen Entfernungen
unter garantirt sicherer Verpackung.

3516) **A. Bauer.**

Korzeniewski & Lindenblatt,
(Inhaber: Hermann Korzeniewski),
Tuchhandlung, Hundegasse Nr. 108,
beehren sich, den
Empfang sämtlicher Neuheiten
in
Frühjahrs- und Sommerstoffen
anzuzeigen.

Reichhaltige und geschmackvolle Auswahl.
Zeitgemäß niedrige, jedoch streng feste Preise.

Muster und Waarensendungen
portofrei.

(3493)

Die Piano-Fabrik
von
C. Weykopf,
Jopengasse Nr. 10,

empfehlen ihr solides, seit 40 Jahren bewährtes Fabrikat in Pianinos neuester Construction.
Dieselben erfreuten sich während dieser ganzen Zeit der ungetheiltesten und ehrenvollsten
Anerkennung der besten musikalischen Kreise, in welchen sie ihrer Klangschönheit wegen be-
liebt und bevorzugt sind.

Lieferant der meisten Seminare Ost- und Westpreußens. Vertreter nur erster Firmen
Deutschlands. (3510)

Für ein Colonialwaaren-Ga-
ros-Geschäft wird ein tüchtiger
solider junger Mann oder eine
nicht zu junge Dame als Buch-
halterin gesucht. Adressen mit
Referenzen u. Gehaltsansprüchen
unter 3472 in der Expedition
dieser Zeitung erbeten.

Ein Commis,
flotter Expedient (m. Delicateffen
vertr.), sucht zum 1. April ander-
weitiges Engagement. Gute Zeugn.
u. Empfehlungen stehen z. Seite.
Offert. u. 3508 in der Exped. d.
Zeitung erbeten.

Gesucht
zum baldigen Eintritt ein junger
Mann für Comtoir und Lager.
Ausführliche Offerten mit Ge-
haltsansprüchen unter Nr. 3456
an die Expedition dieser Zeitung
erbeten.

Langfuhr,
Jah-kehntaler Weg 24, ist die
erste Etage, bestehend aus 4
Zimmern nebst Zubehör etc. per
1. April cr. zu vermieten.

Apollo-Gaal.
Sonntags, den 28. Februar cr.
Abends 7 1/2 Uhr.

Biertes
Abonnements-Concert.
Frau
Teresa Carreno.
Concertflügel C. Bechstein.
Billets nummerirt a 4,50 und
3,50 M., Stehplätze a 2 M., für
Schüler a 1,50 M., je 6 Bons.
(Verkauf wird mit diesem Concert
geschlossen), a 18 u. 15 M.
Constantin Siemssen.

Apollo-Gaal.
Mittwoch, d. 25. Februar cr.,
Abends 7 1/2 Uhr:

Concert
unter gefälliger Mitwirkung von
Fräulein
Katharina Brandtaeter,
der Herren
Edmund Blomme,
herzoglich sächsischer Kammer-
sänger und
G. Haupt,
Dianist,
zum Besten der
Dianie der St. Catharinen-
Gemeinde.

Den Flügel hat Herr Lis-
chinski gütigst zur Disposition
gestellt.
Billets: Nummerirt a 2 und
1 M., Stehplätze a 75 S., für
Schüler 50 S. bei Constantin
Siemssen, Musikalien- u. Piano-
forte-Handlung. (3305)

Wilhelm-Theater.
Sonntag, den 22. Februar cr.,
Große Specialitäten-
Darstellung

verbunden mit
Prärenten-Vertheilung
die man bei Lösung von Rätheln
welche von der Bühne aus be-
kannt gemacht werden, erhält.
Die Prärenten bestehen aus fol-
genden Gegenständen:
1. Goldene Uhr,
2. Kaffee-Service,
3. Tischlampe,
4. goldener Ring,
5. Regenschirm,
6. Schreibzeug,
7. Cigarrentasche,
8. Damensächer,
9. u. 10. Scherz-Gachen.
Sonntag Kaffeeöffnung 6 Uhr.
Anfang 7 Uhr.

Montag, den 23. Februar 1891:
Große
Gala-Darstellung.

Das zur Phillipsen'schen
Concursmasse (H. I. Ange-
rer) Langenmarkt 35 gehörige
Concurslager, bestehend aus Lei-
nen, Mäßen, Gardinen, Stepp-
decken, Boile, Flanelle und Tri-
cotagen muß schleunigst zu Tar-
preisen ausverkauft werden.
Verkauf 9 b. 11 Uhr Vorm., 2
bis 5 Nachmittags. (3507)

„Beritas“, Berliner Dieb-
gesellschaft, verliert Verbe-
rinder, Schwelger gegen Tod
durch Krankheiten, Unglücksfälle
etc. zu billigen Preisen. Ver-
mittler und Agenten finden Be-
schäftigung durch die General-
Agentur Fürst u. Sohn, Heil.
Geistgasse 112. (3506)

Druck und Verlag
von A. W. Asemann in Danzig.
Hierzu eine Beilage.

Hildens Briefe.

(Nachdruck verboten.)

Von A. Fromm.

In einer Gartenlaube sah eine junge Dame, mit einer Handarbeit beschäftigt; es war ein klarer Sonntag und das Sonnenlicht fiel durch die vom leichten Winde bewegten Blätter und Ranken auf ihre schlanken, weißen Hände und ihr ernstes, regelmäßiges Gesicht. Es war so still ringsum, daß man das leise Säufeln des Laubes und das Schwirren der Insekten draußen im Sonnenschein hörte; und die Dame sah auf, als sich von ferne ein Schritt, der den Alesweg entlang kam, hören ließ. „Das ist doch unmöglich!“ sagte sie für sich.

Die Schritte kamen näher, und jetzt trat ein stattlicher Mann in Hauptmannsuniform vor sie hin. „Guten Tag, Martha!“

„Bist du es wirklich, Albrecht? Ich glaubte deinen Schritt zu erkennen, aber es schien mir so unwahrscheinlich, daß du jetzt schon wieder kommen solltest, nachdem du uns eben verlassen hast.“

„Er scheint sich ihr gegenüber.“ „Die Tante ist zu Hause, nicht wahr? Und Fräulein Hildegard?“

„Hilde ist eben auf unserem Zimmer und schreibt einen Brief.“

„Ich komme zu dir, Martha“, sagte er bedächtig, „weil ich dich in einer wichtigen Sache um Rath fragen will.“

„Das ist neu“, sprach sie mit einem leichten, spöttischen Lachen. „Es muß etwas ganz Besonderes sein.“

„Das ist es auch. Ich bitte dich, Martha, laß uns einmal wie zwei verständige Leute miteinander sprechen.“

„Thun wir das nicht immer?“ fragte sie, die Augenbrauen emporziehend.

„Ich meine, wie zwei Leute, die den Mangel an Uebereinstimmung, der zwischen ihnen herrscht, oder wie du es sonst nennen willst.“

„Es kommt auf den Namen nicht an“, schob sie ein.

„einen Augenblick bei Seite setzen und die Dinge rein objectiv ansehen können. Von dir hoffe ich das wenigstens, da ich es in diesem Falle nicht im Stande bin.“

„Das ist eine seltsame Einleitung“, meinte sie, den Faden bedächtig durch den Stoff ziehend.

„Was giebt es denn?“

„Auch gefast: ich liebe deine Cousine Hilde und sie gekommen um mich ihr zu erklären.“

„Das kam überraschend. Martha ließ ihre Arbeit sinken, richtete sich aus ihrer nachlässigen Stellung auf und sah ihn mit weit geöffneten Augen an. „Du und Hilde?“

„Nicht wahr? Es scheint dir wunderbar; mir selber hat es so gefallen, als ich mir zuerst darüber klar wurde. Ich bin von hier fortgegangen, ohne mich auszusprechen, weil ich nicht den Muth dazu hatte. Nun habe ich die Tage, die mir noch übrig sind, bis ich mich in meine neue Garnison begeben muß, benutzt, um mich Hildens Mutter vorzustellen und mein Anliegen bei ihr anzubringen. Sie hat nichts gegen mich; aber die Hauptperson ist doch Hilde. Jetzt möchte ich, ehe ich mit ihr spreche, deine Meinung hören. Ich weiß, du bist mir nicht gewogen, und eben deshalb verlaßte ich mich auf dich. Du bist eine ehrliche Freundin, das weiß ich.“

„Sehr schmeichelhaft.“

„Bitte, lache nicht, ich spreche ganz im Ernst. Du kennst deine kleine Cousine besser und länger als ich; meinst du, daß sie mich annehmen wird?“

„Wie kann ich das wissen?“ sagte sie gedankenvoll. „Sie ist noch so ganz Kind, daß mir der Gedanke, es könnte sie jetzt schon jemand zur Frau begehren, ganz fern lag. Du bist, gegen sie gehalten, so reif, so gefest.“

„Gute, so alt, so pedantisch“, unterbrach er sie ein wenig gereizt. „Du hast mich oft genug wegen meiner Pedanterie verspottet.“

„Wie du mich wegen meiner Grundsätze; aber das gehört Beides nicht hierher. Ich sage dir offen, was ich meine. Es ist ja nicht unmöglich, daß gerade der zwischen Euch bestehende Gegensatz Hilden anzieht. Ueber einerlei kannst du ganz ruhig sein; sie hat sicher keine andere Neigung. Das hätte ich sonst merken müssen. Und somit meine ich, schloß sie mit gutmüthigem Lächeln, „du gehst hinaus und verurtheilst dein Heil. Es kann ja nicht den Kopf kosten.“

„Er erhob sich mit einem tiefen Seufzer. „Ich danke dir, Martha. Besseren Trost konnte ich

freilich nicht erwarten, als den, welchen du mir gegeben hast. Wohl, es muß gethan werden. Wünsche mir Glück auf den Weg.“

„Von Herzen“, sagte sie freundlich. Er ging, und sie blieb mit im Schooße gefalteten Händen sitzen. Das eben gehörte beschäftigte sie lebhaft; sie kannte die beiden Beteiligte sehr gut. Sie war mit dem Better zusammen aufgewachsen und bis zum Tode von Albrechts Mutter in seinem elterlichen Hause geblieben; dann hatte die Tante, bei der sie jetzt lebte, sie bei sich aufgenommen. Sie wußte ebenso gut wie er, daß die Familie gehofft und gewünscht hatte, die Beiden möchten ein Paar werden; aber man hatte sich darin getäuscht.

Als Kinder hatten sie sich nicht schlecht vertragen, als Geschwister es gewöhnlich thun; aber seit sie erwachsen waren, standen sie einander schroff gegenüber; wo sie zusammen kamen, gab es bald Reibungen; es schloß nicht viel, so hätten sie einander gehaßt. Nun war es doch seltsam, daß Albrecht, der nie mit ihr einer Ansicht war, sein so lange unterthor gebliebenes Herz gerade an das Wesen verlor, dem Martha mit aller Wärme, deren sie fähig war, anhing. Der Better erschien ihr in einem ganz neuen Licht, da sie wußte, daß er Hilden liebte und sie zu seiner Frau machen wollte — falls diese seine Liebe erwiderte.

„Sie dachte so tief über das alles nach, daß sie die leichten, schnellen Schritte überhörte, die herankamen, und zusammenfahrende, als sich der Eingang zur Laube plötzlich verbunkelte und Hilde dicht vor ihr stand. Ein reizendes kleines Gesicht, diese Hilde, mit ihren goldenen Locken und ihren lachenden blauen Augen wie aus Sonnenschein gewoben, mit ihrem lebenswüthigen heiteren Wesen wie für ewigen Sonnenschein gemacht.“

„Ich bin ganz rasch heruntergelaufen, um dir etwas Neues mitzutheilen“, plauderte sie. „Rathe einmal, wer hier ist? Nein, du erräthst es nicht: dein Better, der Hauptmann Rüdiger!“

„So?“ sagte Martha ruhig.

„Kannst du dir vorstellen, was er will?“ fuhr die Kleine fort und setzte sich auf den Platz, den Rüdiger vor kurzem verlassen hatte. „Er war doch auf dem Wege zu seiner neuen Garnison, und nun ist er wieder hier.“

„Vielleicht hat er hier noch etwas zu thun.“

„So hätte er es vor seiner Abreise gethan. Sage, Martha, bist du nicht ein kleines Bißchen neugierig?“

„Ich? Garnicht. Aber dich scheint es sehr zu interessieren, was Albrecht hier will.“

„Das nicht“, sagte die Kleine eifrig. „Weißt du — er sah so festerlich aus, als er zur Tante hineinging.“

„Hast du ihn begrüßt?“

„Bemahre. Ich stand auf der oberen Treppe, er hat mich garnicht gesehen. Ich wartete, bis er sich drinnen war, und dann ließ ich hinunter zu dir. Martha, was kann er nur wollen!“

„Wenn es uns etwas angeht, werden wir es erfahren“, meinte Martha lächelnd.

„Jetzt kam ein Dienstmädchen herbei. „Fräulein Hildegard, die gnädige Frau läßt Sie bitten, heraus zu kommen. Sie hat mit Ihnen zu sprechen.“

„Mit mir? Ist der Herr Hauptmann noch da?“

„Ja wohl, bei der gnädigen Frau.“

Hilde war aufgesprungen und sah die Freundin bläulich und erschrocken an. „Martha, was kann das zu bedeuten haben? Die Tante will mit mir sprechen — und dein Better ist bei ihr?“

„Du hast es ja gehört“, sagte Martha lächelnd, „und wenn du hinauskommst, wirst du erfahren, was es zu bedeuten hat.“

„O Gott, ich möchte aber nicht. Ich fürchte mich. Martha, komm du mit mir!“

„Um keinen Preis!“ erwiderte diese scherzend. „Ich bin überzeugt, du ganz allein wirst gewünscht. Geh nur, mein Herz“, sagte sie und strich ihr zärtlich die Locken aus den Augen, die so erschrocken blickten. „Es ist sicher nichts Schlimmes, was sie von dir wollen.“ Sie küßte sie auf die Stirn und schob sie hinaus.

So ruhig, wie Martha schien, war sie nicht. Sie drückte die Hand aufs Herz und lauschte. „Wird sie ja, wird sie nein sagen? Und was sie auch thut, wird es zu ihrem Glück sein?“ Sie horchte, ob sich niemand vom Hause her näherte; kam Hilde allein, so hatte sie ihn abgewiesen.

„Aber da hörte sie eilige Schritte herkommen, und nun fiel Hilde ihr jubelnd um den Hals, auf dem strahlenden Gesicht waren noch Thränen Spuren; und Albrecht drückte Marthas Hand fest zwischen seine beiden Hände: „Du hast mir Glück gewünscht; hier bringe ich dir mein kleines und doch so großes Glück!“

„Weißt du, was mir bei allem leid thut?“ sagte Hilde, als die beiden jungen Mädchen Abends allein in ihrem Schlafzimmer waren und sie halb entkleidet auf dem Bettrand saß, „daß morgen schon die Mama kommt, um mich abzuholen. Ich wäre gerade jetzt so gern mit dir zusammen geblieben, ich brauche dich mehr denn je.“

„Wer's glauben könnte!“ meinte Martha lachend. „Gehst du, du kennst den Haupt — Albrecht, meine ich, so lange und viel besser als ich; mit dir könnte ich weit besser von ihm sprechen, als mit der Mama. Und du kennst auch mich — Ich kann gar nicht begreifen, wie er dazu gekommen ist, mich zu lieben.“

„Vermuthlich hat er nicht anders gekonnt.“

„Es ist so wunderbar — so köstlich! Und ich habe vor gar nicht langer Zeit gedacht, es wäre doch seltsam, daß er nicht —“

„Was?“

„D, gar nichts!“ Sie verbarg den hübschen Kopf lachend in den Kissen. „Gute Nacht, Herz. Es ist mir alles noch wie ein Traum; vielleicht werde ich, wenn ich morgen früh aufwache, begreifen, daß es wirklich so ist!“

Einige Tage waren vergangen, und Martha hatte manches Mal denken können, die Ereignisse der letzten Zeit wären ein Traum gewesen, wenn Hilde nicht fortgewesen wäre. Das fröhliche, lebenswüthige Gesicht fehlte ihr überall, und daß es auch der Tante fehlte, machte ihr die Lücke noch unangenehmer fühlbar. Die alte, etwas grämliche Dame hatte die jüngere Nichte eingeladen, um ein wenig frisches Leben ins Haus zu bringen, wie sie sagte. Und nun war sie wieder mit der älteren allein, die ihr schon lange zu ernst und still war. „Albrecht hätte recht gut warten können, bis Hilde wieder bei ihrer Mutter war“, murmelte sie. „Es ist, als läge ein Todter im Hause, seit sie fort ist.“

In diese unbehagliche Stille fiel so recht erfrischend für Martha ein Brief von Hilde. Sie war hoch erfreut, als sie die bekannten, kindisch steifen Schriftzüge sah. Die Kleine schrieb, wie sie plauderte, frisch von dem Herzen herunter, voll Geligkeit und Sehnsucht nach Albrecht und nach Martha. Die Mama hatte bestimmt, daß ihre Verlobung einstweilen geheim gehalten werden sollte; sie wünschte, daß Hilde, die erst eben erwachsen war, die geselligen Freuden des Winters nicht entbehren sollte, wozu sie die Abwesenheit des Bräutigams genöthigt hätte. „Als ob ich mir etwas aus Gesellschaften mache“, schrieb die kleine Braut; aber gleich darauf kam die Schilderung einiger Ballfeste, und zwischen den Zeilen las Martha das unschuldige Vergnügen, welches Hilde an ihren Erfolgen hatte. Dann aber schrieb sie über ihren Verlobten und nun wurde sie ernst. „Ich kann noch immer nicht verstehen, was ihn an mir angezogen hat. Wenn ich ihm nur später nicht zu einsältig sein werde! Mir geht diese Befürchtung manches Mal im Kopfe herum; gegen die Mama darf ich sie nicht aussprechen, die würde darüber lachen. Daher bitte ich dich, schreibe mir ganz aufrichtig, ob du glaubst, daß ich deinen Better wirklich glücklich machen kann.“

Martha war von dem Vertrauen und der kindlichen Bescheidenheit der Kleinen gerührt. Hildens Glück lag ihr sehr am Herzen, und auch für Albrecht fing sie an sich zu erwärmen; es war, als wären sie durch ihren gemeinsamen Liebling einander näher gekommen. Sie schrieb einen langen, ehrlich und warm empfundenen Brief. Sie bemühte sich, Hildens Zweifel an sich selbst zu heben; sie wies sie auf das hin, was Albrecht von ihr, wie sie war, erwarten konnte, aber auch auf das, was er einst von ihr erwarten und verlangen mußte; sie hob seine trefflichen Eigenschaften hervor, nicht weil sie glaubte, daß Hilde sie nicht kannte, sondern um ihr Muth zu machen und ihr das Vertrauen einzuschießen, das er verdiente. Sie erhielt bald einen dankerfüllten Brief von der kleinen Cousine, und es entstand ein lebhafter Briefwechsel zwischen den beiden Mädchen, in dessen Verlauf Martha mit Freuden bemerkte, wie schnell Hilde reifer

und tiefer in ihren Gedanken und Ansichten wurde. „Der Einfluß der Liebe zu einem rechten Manne“, sagte sie lächelnd. Sie hatte eine Freude daran, Hildens Briefe zu lesen und zu beantworten, wie sie sie ähnlich nie empfunden hatte. So, ganz mit Hilden lebend und sich nur mit dem Gedanken an sie und ihre Zukunft beschäftigend, war sie, schneller, als sie es dachte, gegen das Ende des Winters gekommen: Da blieb Hildens Antwort auf ihren letzten Brief aus, und auch auf ein nochmaliges Schreiben antwortete die sonst so eifrige Correspondentin nicht.

Ungefähr um dieselbe Zeit erschien der Hauptmann eines Tages in dem Wohnort seiner Braut. Er that es zum ersten Male seit seiner Verlobung, und er kam ganz unerwartet. Als er sich ihrem Hause näherte, sah er vor sich auf dem Trottoir einen jungen Officier langsam einhergehen, der den Kopf befähigend auf die Fenster eben jenes Hauses gerichtet hielt. Er war so im Anschauen vertieft — obgleich hinter den Scheiben niemand zu erblicken war —, daß er die Schritte hinter sich nicht hörte und zusammenschreckte, als Albrecht ihm die Hand auf die Schulter legte und lachend sagte: „So in Gedanken, Herr Kamerad?“

Der Lieutenant wandte dem Anderen ein hübsches, erröthendes Gesicht zu. „Herr Hauptmann Rüdiger!“ stotterte er. „Ich bin — in der That, ich mache eben einen Morgenpaziergang.“

„So wünsche ich Ihnen viel Vergnügen“, lachte Rüdiger und trat in das Haus. Die Damen waren zu sprechen, wie das Dienstmädchen ihm sagte, und er wurde von seiner zukünftigen Schwiegermutter empfangen.

„Schelten Sie nicht, liebe Mama“, sagte er, nachdem sie sich begrüßt hatten, „daß ich ohne besondere Erlaubniß Ihrerseits und unangemeldet komme. Es verlangte mich, Hilde zu sehen und mit ihr und Ihnen zu sprechen.“

„Sie kommen mir sehr gelegen, lieber Rüdiger“, entgegnete die Dame. „Ich überlege eben, ob ich Sie nicht um Ihren Besuch bitten sollte. Ich bin in einiger Unruhe, Hildens wegen. Sie ist nicht krank, aber es quält sie etwas; ich vermüthe, es ist das Verstecken und Heimlichthun. Wir haben ja, nur weil ich es wünschte, die Verlobung geheim gehalten.“

„Und ich bin sehr bereit, sie zu veröffentlichen“, sagte Rüdiger. „Sobald Sie es genehmigen, vorausgesetzt, daß Hilde damit einverstanden ist.“

„Wie sollte sie nicht! Sie ist wirklich zu wunderbar, still und besonnen, selbst mir gegenüber, und sie hat gar keine Freude mehr am geselligen Leben. Stellen Sie sich vor: die Eltern ihrer besten Freundin hatten schon lange vor, der Tochter einen Ball zu geben, und Hilde freute sich darauf und nahm die Einladung, als sie kam, mit Vergnügen an. Am Tage vor dem Fest treffen wir die Freundin in Begleitung ihres Brubers, des Lieutenants Horst. — Sieht er nicht in Ihrer Garnison? Nun ja, ich wußte es. Julie erinnert Hilde an den Ball, mein Töchterchen antwortet ausweichend, und zu Hause schreibt sie ein Billetchen, worin sie ihre Zusage zurücknimmt; sie wäre nicht wohl genug. Aber sie ist ganz gesund, das weiß ich bestimmt. Was kann in das Mädchen gefahren sein?“

Albrecht dachte an die Morgenpromenade des Lieutenants Horst und sagte nichts. „Ich habe zu Hilde hinaufgeschickt“, fuhr die Mutter fort, „und ihr nur sagen lassen, daß Besuch da ist. Ich denke, es ist am besten, wenn ich Sie mit ihr allein sprechen lasse, nicht so?“

„Es ist jedenfalls am besten“, bestätigte Rüdiger, und indem trat Hilde ein. Sie stieß einen leisen Schrei aus, als sie ihren Verlobten erblickte, und wurde ganz blaß. Er war ihr entgegengetreten; er wollte sie küssen, aber sie hielt den Kopf so tief gesenkt, daß er eben nur ihre Stirn berühren konnte.

„Das dachtest du nicht, wie, Hilde?“ sagte die Mutter. „Entschuldigen Sie mich einen Augenblick, lieber Rüdiger!“ Und ihm einen lächelnden Wink gebend, ging sie hinaus.

„Nun, Hilde?“ fragte Albrecht befremdet, denn sie hatte, indem sie sich setzte, ihren Stuhl ein wenig von dem seinigen entfernt und ließ ihm nur ihre Hand. „Es scheint dir nicht lieb zu sein, daß ich hergekommen bin?“

„Doch, es ist mir sehr lieb.“ Sie athmete ein paar Mal tief und schnell und sagte dann: „Ich habe Ihnen etwas mitzutheilen —“

Im Hintergrunde wird Walhalla sichtbar. Umgeben von Walküren schwebt Hilda herab, ihren Gatten zu holen.

Die Begabung der Componistin für lyrische Musik ist bedeutend, dagegen die dramatische weit schwächer. Sie genügt nicht den berechtigten Anforderungen, welche an eine große vieraktige Oper gestellt werden. Die Inszenirung durch Herrn Ober-Regisseur Tschaff und die maschinellen Einrichtungen des Herrn Brand waren vorzüglich, der Beifall ein sehr lebhafter; die Darsteller und die Componistin wurden mehrfach gerufen. Frau Ingeborg v. Bronsart, die sich in der Intendantenloge befand, dankte aus dieser für die freundliche Aufnahme ihrer Arbeit.

Luftig und fidel, so recht nach dem Sinn und Geschmack des Herrn Director Ernst und seiner Besucher, sind „Adam und Eva“ auf den Brettern des Adolf Ernst-Theaters erschienen, und gewiß werden sie auch nicht früher dort verschwinden, bis sie ein ganz achtbares Jubiläum gefeiert haben. Die neue übermüthige Gesangsposse hat Eduard Jacobsohn und L. Eh zu Vätern. Jacobsohn stellt uns zunächst das in einem lothringischen Dorfe hausende, drollig täppische Liebespaar Adam und Eva vor. Sie ist Gänsemädel. „Und was treibt Adam?“ „Hammel.“ Die komischen Ummwandlungen vollziehen sich mit ihnen. Eva wird schließlich eine Berliner Salonbame. Adam aber kommt zum Militär, wo er wegen „chronischer Dummheit“ wieder entlassen wird.

Die beiden Hauptpartien in diesem harmlosen, auch den Widerwilligen in fröhliche Laune bringenden Stück hatten die besten Vertreter in Fräulein Dora und Herrn Tiescher. Die Ausstattung brachte Außergewöhnliches; die Kostüme waren eben so geschmackvoll wie kostbar.

Das „Leffing-Theater“ brachte am Donnerstag ein Drama von Iwan Turgenjew „Das Gnaben-

brod“, für die deutsche Bühne von Eugen Jabel bearbeitet, und ein anderes Schauspiel „Fortuna“ von Hermann Faber. Das Stück Turgenjers ist, trotzdem so viele Jahre nach des Verfassers Tode verfloßen sind, dem deutschen Publikum neu. Es erwarb sich eine freundliche Aufnahme und hatte bei weitem mehr Erfolg, als das Schauspiel von Hermann Faber, in dem sich überall die Unersahrenheit des Anfängers verrieth.

Herr Pablo de Sarafate hatte mit seinem zweiten Concert einen ebenso glänzenden Erfolg wie mit dem ersten. Ein nicht enden wollender Beifall lohnte ihm jede Nummer. Der künstlerische Höhepunkt des Abends war die Suite mit Orchester von J. Raff. Frau Bertha Mary spielte mit tabelloser Technik und großer Eleganz die sechste und die zwölfte Liszt'sche Rhapsodie, nachdem sie das Concert durch das G-moll-Klavier-Concert eröffnet hatte. Am 26. d. M. wird Sarafate sein drittes und letztes Concert in dieser Saison, ebenfalls unter Mitwirkung der Frau Bertha Mary und des philharmonischen Orchesters, in der Philharmonie geben.

Wie immer vor einer großen Gemälde-Ausstellung eine gewisse Ebbe in den einzelnen Bilder-Salons in Berlin einzutreten pflegt, so auch jetzt vor der großen und so viel Spannung erwarteten Jubiläums-Ausstellung des Vereins Berliner Künstler. Selbst bei Schulte unter den Linden, bei dem die Gemälde vorzugsweise rasch zu circuliren pflegen, ist in der letzten Zeit ein Stillstand bemerklich, und nur vereinzelt tauchen neue Sachen auf. Unter ihnen fand ich in den letzten Tagen dort eine vorzügliche, für die Nationalgalerie bestimmte Marmorbüste der verstorbenen Kaiserin Augusta. Dieselbe ist vom Bildhauer B. Römer und wurde im Jahre 1886 nach dem Leben modellirt. Dann hat

I Aus Berlin.

Seit den letzten zwanzig Jahren hat die Anzahl der producirenden Frauen in erstaunlicher Menge zugenommen, und nicht nur der Zahl nach beanspruchen dieselben einen bedeutsameren Platz in unseren Tagen, sondern auch ihr Können ist derart gewachsen, daß es eine Menge Dichterinnen, Schriftstellerinnen und Märcerinnen giebt, deren künstlerische Leistungen keineswegs denen der Männer nachstehen. Dieser großen Leistungsfähigkeit der Frauen in den genannten Fächern gegenüber muß die Thatsache doppelt befremden, daß wir nie einer Architektin, und vereinzelt einer Bildhauerin und ebenso selten einer Componistin begegnen. Frau Ingeborg von Bronsart gehört zu den seltenen Erscheinungen der Componistinnen, deren große Oper „Hjarne“ in der letzten Woche im Hoftheater in Scene ging. Dieselbe enthält vier Akte und ein Vorspiel. Der Text, von Hans v. Bronsart und Friedrich Bodenstedt, ist der nordischen Sage entnommen, ohne jedoch etwas von der herben Größe jener Welt erkennen zu lassen; die Verse sind ganz im Gegensatz zum Stoff, den sie behandeln, anmüthig, lieblich und wohlklingend. Die Handlung bringt an Abwechslung die Hülle und Fülle.

Der Dänenkönig Frotho der Große ist todt, sein Sohn Friedleu verhöhnt, der Thron verwaist. Der Oberpriester verkündet dem Volk, daß durch ein „Landsting“ beschloffen sein, dem die Arone auf das Haupt zu setzen, der den Ruhm des verstorbenen Königs am würdigsten zu besingen verstände. Ein zweiter, nein, ein erster Gängekrieg beginnt. „Hjarne“ heißt der Sieger über die Skalden Harald und Wingulf; ihn ruft man zum Dänenkönig aus. Nun soll er die junge Tochter des Schwedenkönigs, Hilda, freien. Hilda ist im Traum der

junge Gangesfürst erschienen, und als nun drei Brautwerber am Hofe des Schwedenkönigs Erich erscheinen, erkennt Hilda unter den drei Bewerbern „Hjarne“, der verkleidet gekommen war; ihm reicht sie die Rose dar. Doch die Tücher der überwindenen Gangesbrüder schläft nicht, sie schmieden schlimme Anschläge. Um in Erfahrung zu bringen, ob dieselben ihnen glücken werden, rufen sie die Wahrsagerin „Wölwa“ an. Sie verkündet Harnes Untergang. Ein Schiff erscheint, verschluckt an der Klippe — ein Mann rettet sich, dieser Mann ist der verschollene Königssohn Friedleu. Von wüthender Natur, verbündet er sich sofort mit den beiden ihm huldigenden Skalden, und mit dem Schwert will er sein Erbe von Hjarne zurück verlangen. Während der Hochzeitsfeier zwischen Hjarne und Hilda überfällt er sie. Friedleu und Hjarne kämpfen mit einander an der Küste des Meeres, Hjarne stirbt während des Kampfes ins Meer. Friedleu verlangt vom Oberpriester sofort die Wittve des toten Skalden zu erhalten. Da der Oberpriester sich weigert, ersticht ihn Friedleu und befiehlt den Frauen, Hilda „in die Hochzeitskammer“ zu führen. Hilda nimmt Gift. Aber Hjarne ist nicht todt, er ist den Meeresfluthen entronnen und erscheint bei seinem Weib, das in seinen Armen stirbt. Er weckt den schlafenden Friedleu, um ihn im Zweikampf zu tödten. Schon hat er ihm das Schwert aus der Faust geschlagen, da erhellt den dunkeln mitternächtlichen Himmel ein flammendes Nordlicht; in ihm erblickt er seinen Gegner deutlich und sieht auf dessen entblößter Brust ein Feuerzeichen, das Kennzeichen von Frothos Sohn. Mit dem Königssohn will er nicht kämpfen, und wirft das Schwert von sich. Wehlos empfängt Hjarne den Todesstreich von Friedleus Händen. Thor erscheint in seinem Wolkenwagen, alles ringsum stürzt in Trümmer.

Im Hintergrunde wird Walhalla sichtbar. Umgeben von Walküren schwebt Hilda herab, ihren Gatten zu holen.

Die Begabung der Componistin für lyrische Musik ist bedeutend, dagegen die dramatische weit schwächer. Sie genügt nicht den berechtigten Anforderungen, welche an eine große vieraktige Oper gestellt werden. Die Inszenirung durch Herrn Ober-Regisseur Tschaff und die maschinellen Einrichtungen des Herrn Brand waren vorzüglich, der Beifall ein sehr lebhafter; die Darsteller und die Componistin wurden mehrfach gerufen. Frau Ingeborg v. Bronsart, die sich in der Intendantenloge befand, dankte aus dieser für die freundliche Aufnahme ihrer Arbeit.

Luftig und fidel, so recht nach dem Sinn und Geschmack des Herrn Director Ernst und seiner Besucher, sind „Adam und Eva“ auf den Brettern des Adolf Ernst-Theaters erschienen, und gewiß werden sie auch nicht früher dort verschwinden, bis sie ein ganz achtbares Jubiläum gefeiert haben. Die neue übermüthige Gesangsposse hat Eduard Jacobsohn und L. Eh zu Vätern. Jacobsohn stellt uns zunächst das in einem lothringischen Dorfe hausende, drollig täppische Liebespaar Adam und Eva vor. Sie ist Gänsemädel. „Und was treibt Adam?“ „Hammel.“ Die komischen Ummwandlungen vollziehen sich mit ihnen. Eva wird schließlich eine Berliner Salonbame. Adam aber kommt zum Militär, wo er wegen „chronischer Dummheit“ wieder entlassen wird.

Die beiden Hauptpartien in diesem harmlosen, auch den Widerwilligen in fröhliche Laune bringenden Stück hatten die besten Vertreter in Fräulein Dora und Herrn Tiescher. Die Ausstattung brachte Außergewöhnliches; die Kostüme waren eben so geschmackvoll wie kostbar.

Das „Leffing-Theater“ brachte am Donnerstag ein Drama von Iwan Turgenjew „Das Gnaben-

brod“, für die deutsche Bühne von Eugen Jabel bearbeitet, und ein anderes Schauspiel „Fortuna“ von Hermann Faber. Das Stück Turgenjers ist, trotzdem so viele Jahre nach des Verfassers Tode verfloßen sind, dem deutschen Publikum neu. Es erwarb sich eine freundliche Aufnahme und hatte bei weitem mehr Erfolg, als das Schauspiel von Hermann Faber, in dem sich überall die Unersahrenheit des Anfängers verrieth.

Herr Pablo de Sarafate hatte mit seinem zweiten Concert einen ebenso glänzenden Erfolg wie mit dem ersten. Ein nicht enden wollender Beifall lohnte ihm jede Nummer. Der künstlerische Höhepunkt des Abends war die Suite mit Orchester von J. Raff. Frau Bertha Mary spielte mit tabelloser Technik und großer Eleganz die sechste und die zwölfte Liszt'sche Rhapsodie, nachdem sie das Concert durch das G-moll-Klavier-Concert eröffnet hatte. Am 26. d. M. wird Sarafate sein drittes und letztes Concert in dieser Saison, ebenfalls unter Mitwirkung der Frau Bertha Mary und des philharmonischen Orchesters, in der Philharmonie geben.

Wie immer vor einer großen Gemälde-Ausstellung eine gewisse Ebbe in den einzelnen Bilder-Salons in Berlin einzutreten pflegt, so auch jetzt vor der großen und so viel Spannung erwarteten Jubiläums-Ausstellung des Vereins Berliner Künstler. Selbst bei Schulte unter den Linden, bei dem die Gemälde vorzugsweise rasch zu circuliren pflegen, ist in der letzten Zeit ein Stillstand bemerklich, und nur vereinzelt tauchen neue Sachen auf. Unter ihnen fand ich in den letzten Tagen dort eine vorzügliche, für die Nationalgalerie bestimmte Marmorbüste der verstorbenen Kaiserin Augusta. Dieselbe ist vom Bildhauer B. Römer und wurde im Jahre 1886 nach dem Leben modellirt. Dann hat

„Ihnen?“
„Ja. Es ist das: Ich kann nicht Ihre Frau werden.“ Sie sprach mit niedergebückten Augen, und als ob sie eine Lection herlesete.
„Hilbe!“ Er sprang auf. „Habe ich dich recht verstanden?“
„Ja wohl. Ich kann nicht Ihre Frau werden“, wiederholte sie; „um Thut- wie um meinwillen nicht; denn ich passe nicht für Sie.“
„Sollte ich das nicht, so weit es mich betrifft, besser beurtheilen können, liebe Hilbe?“
„Nein“, sagte sie ernst und sah ihn zum ersten Male an. „Das können Sie nicht wissen, aber es ist doch so.“ Sie bedeckte die Augen mit der Hand und fing an zu weinen.

Wie er vor ihr stand, überkam ihn eine seltsame Empfindung. Ihm war, als sähe er herab auf ein armes, hilfloses Kind, dem ein Anderer ein Leid angethan hat und das bei ihm Schutz und Trost sucht.

Er ging ein-, zweimal im Zimmer auf und ab, während sie sich bemühte, ihren Thränen Einhalt zu thun. „Verzeihen Sie“, sagte sie schüchtern, „ich thue Ihnen jetzt vielleicht weh, aber es muß sein; Sie werden das später selber einsehen.“

„Hilbe“, sagte er, wieder vor ihr stehend bleibend und ihre eiskalten kleinen Hände in die seinen nehmend: „Ich will dich etwas fragen, ich erwarte eine ehrliche Antwort.“ Erst später fiel es ihm ein, wie wunderbar es war, daß er sie noch mit du anredete, während sie zu ihm wie zu einem Fremden sprach. „Hast du noch einen anderen Grund als den, welchen du angiebst?“

Sie fing an zu jähnen.
„Dorhin“, fuhr er fort und bemühte sich zu lächeln, „als ich ankam, ging hier vor dem Hause ein junger Mann auf und ab. Cleutnant Horst, mit dessen Schwester du befreundet bist. Deine Mutter hat mir erzählt, daß du dich geweigert hast, einen Ball im Hause seiner Eltern zu besuchen.“

Sie brach jetzt in heiße Thränen aus. „Ich konnte nichts dafür“, schluchzte sie, „und er noch weniger. Als er Weihnachten hier war, machte er eine Andeutung gegen mich; er wußte ja nicht, daß wir — — — Seitdem habe ich ihn nur gesehen, wo es sich gar nicht vermeiden ließ, und wir haben kein Wort zusammen gesprochen.“ Sie meinte herzbrechend.

Er wartete, bis ihr Schluchzen sich beruhigt hatte. „Du armes, tapferes kleines Herz“, sagte er. „Du hast recht: wir Beide können nicht Mann und Frau werden; wir wollen es deiner Mutter sagen, wenn sie zurückkommt. Aber ich will dir Lebewohl sagen, so lange wir noch allein sind.“ Er legte seinen Arm um die zitternde Gestalt; sie ließ es geschehen und wehrte ihn nicht ab, als seine Lippen ihre Stirn berührten. „Gott gebe dir das rechte Glück, Hilbe.“

Die Mutter trat ein; Hilbe sprang auf und eilte an ihr vorüber hinaus. „Nun?“ fragte die Dame. „Werthe Frau“, sprach Rüdiger, „Hilbe und ich, wir haben uns ausgesprochen und sind zu einem Beschluß gekommen, der Sie vielleicht nicht angenehm überraschen wird. Wir haben unsere Verlobung gelöst.“

„Wie?“
„Das heißt, Ihre Tochter hat das erste Wort gesprochen, und ich habe einsehen gelernt, daß sie recht hat; wir sind nicht für einander gemacht. Nun habe ich Ihnen noch etwas zu sagen: Ehe ich heraufkam, habe ich die Entdeckung gemacht, daß Hilbe einem Anderen, Jüngeren sehr theuer ist. Es ist der Bruder jener Freundin, ein junger Offizier, den ich persönlich schätze. Er wird über kurz oder lang um ihre Tochter werben, und ich möchte ihn Ihnen warm empfehlen; ich hoffe, meine Fürsprache gilt etwas bei Ihnen.“

Als er einige Minuten darauf im Flur seinen Mantel anlegte, öffnete sich eine Thür und Hilbe trat leise heraus. „Ich habe Ihnen etwas zu geben“, flüsterte sie. „Es gehört eigentlich Ihnen, und Ihnen allein. Sie werden schon sehen, weshalb. Leben Sie wohl.“

Sie drückte ihm ein Päckchen in die Hand und war verschwunden, ehe er ein Wort sagen konnte.

Es war ein schöner, warmer Frühlingstag. Martha sah am offenen Fenster ihres Zimmerchens und sah auf den Garten hinunter, dessen frisches Grün in der Sonne leuchtete. Auf ihrem Gesicht lag ein müder, trauriger Zug. Sie hatte eben wieder an den vergangenen Sommer gedacht und an Alles, was er gebracht hatte, und was ihr genommen war. Es schmerzte sie immer noch, daß Hilbe sie so ganz vergessen hatte. „Hoffentlich ist sie glücklich“, dachte sie, „und Albrecht mit ihr.“

Sie hatte ein leises Pochen an der Thür überhört; jetzt klopfte es etwas stärker. Sie rief „Herein!“ und sah zu ihrer Ueberraschung Albrecht eintreten.

„Verzeih, wenn ich dich störe“, sagte er, ihr die

Oswald Achenbach wieder eines seiner „Neuntausend-Mark“-Bilder ausgestellt, ein ganz herrliches Exemplar dieser Gattung, so wunderbar stimmungsvoll, daß bei seinem Anblick alle die glücklicherweise meist schlummernde Sehnsucht, die den Menschen den Süden zieht, hell erwacht und man den lebhaftesten Wunsch hegt, dem feuchten, regenüberrieselten Berliner Trottoir zu ent-eilen, hinaus auf diese sonnenbeschienenen, sonnen-durchglühten Landstraßen mit dem unvergleichlichen Blick auf Capri!

Briefe aus London.

London, 14. Februar.

Ein neuer Mord in Whitechapel ist augenblicklich das Tagesgespräch in London. Nach nahezu zweijähriger Pause ist in vergangener Nacht wieder eine jener mysteriösen Bluthatzen verübt worden, die unter dem Namen Whitechapel-Morde bekannt sind. Die Art und Weise der Tödtung, der Ort und die Zeit des Verbrechens lassen der Polizei keinen Zweifel, daß sie es mit der That höchst-wahrscheinlich desselben Verbrechers zu thun hat, welcher die früheren Morde beging. Kurz nach 2 Uhr Nachts passirte der patrouillirende Polizei-sergeant die Stelle des Verbrechens, ohne irgend etwas zu bemerken, 15 Minuten später fand er schon die Leiche des unglücklichen Geschöpfes; also in der unglaublich kurzen Zeit von 1/4 Stunde muß der Verbrecher mit seinem Opfer gekommen sein, die That verübt haben und verschwunden sein, denn die wenige Minuten nach Entdeckung des Körpers zahlreich versammelte Polizei fand nicht die geringste Spur des Thäters oder, wie man anzunehmen geneigt scheint, der Thäterin. Man fand nämlich bei der Leiche außer dem der Ermordeten gehörigen Hut einen zweiten Frauenhut, über dessen Herkommen bis

Hand zum Gruß blickend. „Man sagte mir, du wärest allein, und ich bin hergekommen, um mit dir ganz allein zu reden.“

Das klang fast wie an jenem Sonntage; aber was konnte er jetzt wollen?

„Laf mich zuerst nach Hilbe fragen“, sagte sie, indem sie ihm einen Stuhl anwies. „Es geht ihr doch gut, nicht wahr?“

„Ganz gut, denke ich. Genaues kann ich dir allerdings nicht über sie sagen. Wir sind nicht mehr verlobt.“

„Albrecht!“ rief sie traurig und erschrocken. „Wie ist das gekommen?“ sagte sie nach einer Pause.

„Ganz einfach: die Aelne sah mit der Zeit ein, was du von Anfang an argwöhnstest: ich war zu alt, zu ernst für sie.“

„Das habe ich nicht gemeint“, sagte Martha eifrig. „Gleichviel; es war ihre Ansicht. Ich fuhr einmal hinüber zu ihr, und da sprach sie sich ganz offen gegen mich aus. Mich führt hierher aber noch etwas Anderes: Hilbe gab mir zum Abschied etwas, wovon sie behauptete, es gehörte mir. Ich bin nicht ganz davon überzeugt, zum mindesten steht mir allein nicht die Entdeckung darüber zu.“

Er nahm aus seiner Brusttasche ein Päckchen und reichte es Martha. „Deine Briefe an sie.“

Sie ließ das Päckchen fallen und wurde flammend roth. „O, wie konnte Hilbe!“ rief sie aus.

„Darf ich dir von ihr und mir erzählen, Martha? Ich darf dir hoffentlich nicht betheuern, daß ich die Aelne herzlich liebte; ich hielt mich für den glücklichsten Menschen der Welt in ihrer Liebe. Da unsere Verlobung noch geheim bleiben sollte, konnte ich sie nicht besuchen, wir waren also auf schriftlichen Verkehr angewiesen. Schon ihr erster Brief brachte mir eine leise Ernüchterung; er war so kindisch unbeholfen, so inhaltleer. Was mich an ihrer Person entzündete, ihre kindliche Unerfahrenheit, das Anospenhafte ihres Wesens, das muthete mich aus ihrem Schreiben selbst an. Und mit den späteren Briefen war es nicht anders. Es war ganz umsonst, daß ich mich einen Pedanten schalt, daß ich mir alles, was an ihr liebenswerth ist, vor die Seele führte, ich wurde doch stübig und fragte mich: Soll die deine Lebensgefährtin werden, mit der du alles, Freude und Ernst, zu theilen hoffst? Da, mit einem Male, ging eine Veränderung vor. Die Briefe wurden inhaltreicher, ernster; es sprach aus ihnen eine Gedankenreise, eine Gemüthsreise, die mich in Erstaunen setzten und entzückten. Nun aber kommt das Wunderbare. Bei ihren ersten kindischen Briefen hatte ich immer ihren Lockenkopf vor mir, hörte ich ihr Lachen; nun aber sah ich nicht mehr sie, sondern eine Andere. Mir war, wenn ich ihre Zeilen las, als hörte ich keine Stimme, Martha, und ich sah dich vor mir, wo ich sie hätte sehen sollen. Es war ein Wunder, das ich mir damals nicht erklären konnte, und der Eindruck wurde immer lebhafter, so sehr, daß ich, wenn ich an sie schrieb, unwillkürlich an dich dachte. So durfte es nicht weiter gehen; ich machte mich also zu ihr auf, um Klarheit in mich und in unser Verhältnis zu bringen; und das gelang mir vollkommen. Ich erfuhr, was ich dir schon sagte, daß sie zu der Erkenntniß gekommen war, wir Beide taugten nicht für einander, und ich entdeckte auch, daß sie sich redlich gegen eine aufkeimende Neigung wehrte. Als ich ging, gab sie mir diese Briefe. Ich las sie zu Hause durch, und nun wurde mir das Wunder klar: aus deinen Briefen stammte, was mich so erfreut, gerührt hatte, ich glaube sogar, sie hat dich mitunter kurzweg copirt; sie wußte mir nichts zu sagen, das arme Kind. Du aber, du hast mir so viel gesagt, so vieles, was ich längst hätte wissen müssen, wenn ich mir mehr Mühe gegeben hätte, dich kennen zu lernen. Nun frage ich dich: darf ich die Briefe behalten? Oder bestreitest du mir jedes Anrecht darauf? Willst du mir sagen, daß du nicht auch ein wenig an mich gedacht hast, während du sie schriebst? Dann freilich müßte ich sie dir lassen.“

Sie hatte ihn ganz still, mit gefenkten Augen angehört, jetzt legte sie, ohne aufzublicken, die Briefe in seine Hand; aber er sagte zugleich mit ihnen ihre Rechte und hielt sie fest.

„Jetzt, während ich zu dir spreche, ist Hilbens junger Liebhaber bei ihr; ich habe ihre Mutter auf seine Werbung vorbereitet, und ich wetze, sie sind jetzt alle Drei glücklich. Ich wage kaum auszusprechen, Martha, was ich dir gegenüber auf dem Herzen habe.“ — Er stockte, aber er fing einen flüchtigen Blick auf, der zu sagen schien: „Sprich es nur aus!“

„Die Briefe sind mein, Martha; darf ich auch die Hand behalten, die sie schrieb? Sieh, sieh“, sagte er, als ihr Kopf auf seiner Schulter lag, „wir Beide hielten uns für so überaus kluge Leute, und nun ist die Aelne doch weiser gewesen als wir, zu ihrem und zu unserem Glück!“

Jetzt jeder Aufschluß fehlt, so daß die Annahme nahe liegt, der Mörder habe ihn in der Eile der Flucht im Stich gelassen, wodurch die schon längst vorhandene Ansicht Nahrung findet, daß der Thäter eine Frau oder ein Mann in Weibskleidern ist. Ob es der selbstverständlich außerordentlich regen Thätigkeit der Polizei gelingen wird, diesmal Aufklärung und damit Sicherheit in dem verrufensten Viertel von London zu schaffen, ist wohl sehr zweifelhaft, und es ist nicht ausgeschlossen, daß die nächste Zeit eine Serie derartiger Verbrechen bringt, wie der Sommer 1888.

Ueberhaupt steht die englische Polizei der deutschen an Tüchtigkeit nach. Trotzdem aber ist London eine verhältnismäßig sichere Stadt und die Zahl der Verbrechen gegen Eigenthum und Leben ist sogar außerordentlich minimal, wenn man die geringe Anzahl Polizeibeamten, die außerordentlich schlechte Straßenbeleuchtung und die Einwohnerzahl in Betracht zieht.

Der nächste Census, der im April laufenden Jahres stattfindet, wird zweifellos eine Bevölkerung von mehr als 5 Millionen Einwohnern ergeben. Vielelet Gaslaternen auf diese Bevölkerung entfallen, kann ich leider nicht angeben; aber ich glaube, der Bruchtheil, der auf jeden Kopf der Einwohnerzahl entfällt, ist sehr gering, und die jetzige Beleuchtung der Lang-fuhrer Allee kann wirklich den Vergleich mit der der großen Mehrzahl von Londons Straßen aus-halten. An elektrisches Licht denkt man kaum, einige wenige Etablissementen stellen es auf eigene Kosten her; eine öffentliche Anstalt zur Erzeugung desselben kann nicht zu Stande kommen, weil, wie man hört, zu viel Gasactien-Inhaber in den concessionirenden Behörden Sitz und Stimme haben. Es giebt eben auch im freien England Interessen-Wirtschaft.

Allmählich hält der Frühling hier seinen Einzug,

La. Naturforschende Gesellschaft.

Sitzung der anthropologischen Section
am 11. Februar 1891.

In der Sitzung der Section am 14. Januar, über welche an dieser Stelle nicht referirt ist, hielt Herr Dr. Eissauer eine Gedächtnisrede auf Schlie-mann, welche demnach in den Schriften der Gesellschaft im Druck erscheinen wird.

In der heutigen Sitzung legte Herr Dr. Eissauer zunächst von neu erschienenen Literatur vor:

1. Das erste Heft der Schriften des Karlsruher Alterthumsvereins mit zahlreichen interessanten Aufzügen, unter anderem auch mit einer Mittheilung über südrussische Goldfunde von P. Sadewig.

2. Die Mittheilungen des anthropologischen Vereins von Schleswig-Holstein. 3. Ein rein craniologisches Werk von Dr. Matiegka: Crania bohemia, in welchem zahlreiche Messungen an Schädeln aus alten Gräbern (6.—12. Jahrhundert) Böhmens niedergelegt sind. M. constatirt, daß in ältester Zeit vorwiegend Langschädel existierten, und erst später Mittellangschädel, zuletzt vorwiegend Kurzschädel auftraten. Schon im achten Jahrhundert sind die Langschädel fast vollständig verdrängt.

Eine ähnliche zeitliche Aufeinanderfolge der drei Schädelformen hat auch J. S. Herr Dr. Eissauer in der Prähistorie Westpreußens nachweisen können. Hierauf theilt derselbe mit, daß die deutsche anthropologische Gesellschaft für ihre diesjährige Generalversammlung Königsberg gewählt hat, zuvor aber einen mehrtägigen Besuch der Museen und Sehenswürdigkeiten Danzigs beabsichtigt. Ferner wird darauf aufmerksam gemacht, daß der nächste internationale Anthropologen-Congress 1892 in Moskau tagen wird, zu welchem eine Einladung seitens des dortigen Comités bereits an den Vor-sitzenden gelangt ist.

Herr Professor Conwentz legt zunächst eine Gesichtsurne aus Ostpreußen vor. Bei Durchsicht des letzten Correspondenzblattes, worin die von Herrn Dr. Fischer in Münster demonfirte Urne aus Rantau abgebildet ist, erinnerte sich Herr C. einer Urne, welche Herr Dr. Lampe im Jahre 1884 in Rauschen ausgegraben und dem Provinzial-Museum hier selbst geschenkt hatte. Dieselbe besitzt zwei perforirte Ohren, welche nicht nach vorne gerichtet sind, sondern diametral gegenüberstehen; dies kommt zuweilen auch an unseren Gesichtsurnen, zum Beispiel an einer aus Quaschin, vor. Unterhalb des Randes sind vorne zwei Augen eingedrückt, und bei näherer Betrachtung erkennt man, daß dies mittels eines cylinder- oder ringförmigen Instrumentes bewirkt ist. In der Mitte dazwischen sind unregelmäßige Erhebungen vorhanden, die vielleicht von einem Nasenansatz herrühren, und darunter verläuft ein horizontaler Strich, welcher vielleicht den Mund markiren soll. Der Vortragende legt auf die beiden letzten Factoren keinen besondern Werth, betont aber, daß die Urne durch die beiden deutlichen Augen hinreichend als Gesichtsurne charakterisirt sei. Wie überhaupt die Darstellungen an unseren Gesichtsurnen außerordentlich variabel sind, giebt es auch solche, welche von Gesichtstheilen nur die Augen zeigen. Die Urne hat keine eigentliche Stehfläche, sondern ist unten schwach gewölbt, wie die meisten Urnen ähnlicher Form in Ostpreußen. An den Gesichtsurnen ist freilich ein gewölbter Boden bisher nicht bekannt geworden, wohl aber an gewöhnlichen Urnen aus Steinklaffen derselben Zeit, z. B. an einer Urne aus Eßlau bei Puhlig. Der Deckel gehört nicht zu den Mützen- oder Stöpseldeckeln, welche bei den allermeisten Gesichtsurnen auftreten, sondern ist ein einfacher Schalendeckel; hierbei muß bemerkt werden, daß in seltenen Fällen auch unsere Gesichtsurnen solche Schalendeckel tragen, wie z. B. ein Exemplar der hiesigen Sammlung vom Neuer Stadtfeld. Der Deckel ist in der Mitte durchlocht, was in Ostpreußen sehr häufig vorkommt. Diese Gesichtsurne stammt übrigens aus derselben Gegend, wie diejenige, welche Herr Dr. Fischer in Münster behandelt und als Gesichtsurne angesprochen hat; die Fundorte beider Urnen, Rauschen und Rantau, liegen in demselben Kreise Fischhausen.

Hierauf legt Herr Prof. Conwentz aus der großen Zahl neuer Zugänge zur anthropologischen Abtheilung des Provinzial-Museums einige Stücke von besonderem Interesse vor. Aus der jüngeren Steinzeit stammt ein roh bearbeitetes, flaches Stein-beil aus nordischem, rothen Granit von einer Form, die in Westpreußen bisher nicht gefunden ist (Rittergutsbesitzer Melms-Eissewie); ferner ein Steinhammer mit zweitem Bohrloch aus Rarbowo bei Strasburg (Dr. v. Cunerth-Rulm), ein zweiter von gefälliger, neuer Form aus einem Torfbruch bei Jarnowitz (Gastwirth Casper-Jarnowitz) und eine Feldbahn von Stein mit senkrecht zur Schneide gestelltem Bohrloch von Jastremken bei Dandsburg (Rittergutsbesitzer v. Schulz). In die Steinzeit gehören noch 3 Hämmer resp. Feld-

und wenn auch noch hin und wieder ein scharfer Nordost durch die Straßen fegt, so dringt doch die Sonne schon siegreich durch; in Regent- und Syde-Park, in Aro-Garden und in Hampstead grünt es schon langsam, und an den Sonntagen läuft das Publikum wieder andächtig den zahllosen Rednern, die hier ohne polizeiliche Erlaubniß ihren gepreßten Herzen in mehr oder minder schwungvoller Rede Luft machen und auf Staat und Gesellschaft, Kapital und Unmoralisch schimpfen und wettern, oft gestört durch die erbauende Musik der Salvation-Armee, die für sich das Recht — leider vindicirt hat, Sonntags im Freien zu concertiren, und davon nun, ohne jede Rücksicht auf menschliche Nerven, in ausgiebigem Maße Gebrauch macht.

Die Salvation-Armee hat zweifellos seit kurzem Carriere gemacht. Das Werk ihres Chef-Commandeurs, des General Booth: „In darkest England“ hat sie auf einmal salonsfähig gemacht, und Bischof und Herzog beeilen sich, ihr ihren Tribut, sei es in salbungsvollen Worten, sei es in klingender Münze darzubringen. Das Werk verdient zweifellos gelesen und durchgesehen zu werden, und hoffentlich erscheint eine gute deutsche Uebersetzung desselben, die es auch drüben dem größeren Publikum zugänglich macht; denn es enthält einen der wenigen reformatorischen Vorschläge auf socialem Gebiete, der vielleicht Aussicht auf Erfolg hat. Die General-Idee ist Verschaffung von Arbeit und Verdienst für die Arbeitslosen in Colonien, im Inlande und überseits. Der Gedanke ist nicht neu, aber hier ausführlich behandelt und begründet. General Booth ist zweifellos ein vorzüglicher Organisator, der seine Schaaeren in Fucht hält, und es steht zu hoffen, daß er nun, nachdem er nahezu zwei Millionen Mark für seine Zwecke gesammelt hat, der Mittwelt einige praktische Beispiele seiner

haben aus Horn, welche bei den Baggerungen in der Weichsel unweit Graudenz gefunden wurden. (Bauinspector Otto).

Der nächsten Epoche, der Hallstätter Zeit, gehören 3 zum Theil gut erhaltene Gesichtsurnen an, welche vom Museumspräparator H. Meyer einer Steinkiste auf dem Terrain des Besitzers H. Schwarz in Wonneberg entnommen wurden. Von Interesse ist eine mit Deibel versehene Urne, welche auf 4 kurzen Beinen steht; sie entstammt einer Steinkiste in Zdraba, Kreis Puhlig (Candath Dr. Albrecht). Gleich interessant ist eine kleine Urne aus einer Steinkiste in Wischin, Kreis Berent. Sie besitzt zwei mehrfach durchbohrte Ohren, in denen Bronzeringe mit Perlen und Aurschnecken hängen. Das natürliche Verbreitungsgebiet der Aursi ist der indische Ocean an der Küste Afrikas und Australiens, sowie der große Ocean an den Gestaden der polynesischen Inselwelt. Dieses Vorkommen der Aursi in prähistorischen Grabsstätten bei uns beweist daher von neuem das Vorhandensein ausgebreiteter Handelsbeziehungen vom Ufer der Ostsee zum fernen Süden hin.

Aus der römischen Zeit sind aus dem Gute Eissewie, Kreis Rasth, Hügelgräber bekannt geworden, welchen neuerdings zwei Bronzegefäße entnommen wurden. Eins derselben ist conservirt. Es besitzt die Form eines flachen Reifels und ist mit einem Bügel versehen. Der Boden, die Seitenwand und der Bügel sind mit geschwungenen Linien verziert. Ein Pendant zu diesem Gefäß bildet eine Bronzeale aus Tiege unweit Neudick (Gutsbesitzer Rahn). Als Einzelfund aus dieser Epoche wird noch eine Bronzeibel aus Rommerau, Kreis Schwet (Hr. Paul Behrendt), demonfirirt.

In die letzte vorgeschichtliche Periode, die arabischnordische, gehört ein hervorragender Silberfund, welcher an den vorjährigen von Conzynn bei Böbau erinnert. Bei Neukrug, im Kreise Berent, wurde beim Ackern ein roh gebranntes Thongefäß mit charakteristischen Wellen-Verzierungen gefunden. Im Innern lagen zahlreiche Schmucksachen, Silberbarren und weit über 1000 verschiedene Münzen, im Gesammtgewicht von mehr als 3 Kilogr. Der gesammte Fund konnte vom Provinzial-Museum käuflich erworben werden, nachdem die Generalverwaltung der hgl. Museen zu Berlin ein ihr vom glücklichen Finder gemachtes Angebot zu Gunsten der hiesigen Sammlungen abgelehnt hatte. Nach den Münzen zu urtheilen, unter denen römische, englische, deutsche, arabische und andere vorkamen, stammt der Schatz aus dem Ende des 11. Jahrhunderts.

Unter den Schmucksachen befinden sich die bekannten arabischen Filigranarbeiten, Berloques, Gürtelhaken und Hakenringe von seltener Form. Dieser Fund liefert wiederum den Beweis, daß in der arabischnordischen Zeit in unserem Gebiete ausgedehnte Beziehungen nach dem Orient wie auch nach dem Occident bestanden haben.

Herr Stadtrath Helm giebt die Resultate der chemischen Untersuchung von Theilen des soeben geschilderten Silberfundes. Hiernach sind die Schmucksachen, darunter die Hakenringe, Legirungen von Silber mit Kupfer, die Silberbarren fast reines Silber. — Zum Schluß spricht Hr. Helm unter Hinweis auf seinen Vortrag über „Rumänien“ in der letzten allgemeinen Sitzung der Gesellschaft über die Bedeutung der chemischen Untersuchung bernsteinähnlicher Harze in anthropologischer Hinsicht. Es hat sich herausgestellt, daß die in verschiedenen Ländern gefundenen bernsteinartigen Harze chemisch und physikalisch sich von einander unterscheiden lassen, trotz äußerer großer Uebereinstimmung. Solche specifisch gut charakterisirte Bernsteinarten sind der baltische „Succinit“, der sicilische „Simetit“, der rumänische „Rumänit“ u. a. m. In den prähistorischen Gräbern des Nordens wie des Südens hat man Bernstein Schmucksachen gefunden, die nach Untersuchungen des Vortragenden nur aus Succinit angefertigt sind, so zunächst in den baltischen Ländern, aber auch in den Gräbern Italiens, Griechenlands und Kleinasiens. Es ist also in den Ländern fern von der Ostsee nicht der einheimische Bernstein, sondern der des Balticus verarbeitet worden. Diese Vorkommnisse von Bernstein Schmucksachen (nachweisbar nur aus Succinit) liefern demnach einen sicheren Beweis für das Vorhandensein regelmäßiger Handelsbeziehungen des fernen Südens mit den Ostsee- und Nordseeländern schon von den ältesten prähistorischen Zeiten an.

Räthsel.

I.

In heißem Alima werd' ich nur geboren.
In dunkler Höhe häng' ich über euch;
Der Farbe nach gehö' ich zu den Mähren,
An Land bin ich ein halbes Kaiserreich.

Idee giebt. Er würde viel mehr Anhänger haben, wenn er seiner Sache nicht einen confessionell-religiösen Anstrich gäbe, — wenn die von ihm geschaffene Frauentracht: glattes Kleid, brauner Schal und großer Hut, der ungefähr wie ein umgestülpter Handkorb aussieht, etwas geschmackvoller wäre. So schreckt er einen großen Theil des schärferen Geschlechts ab, und möglicher Weise hat dieser Umstand auch auf die Herren der Schöpfung einigen Einfluß. Doch das entzieht sich meiner Beurtheilung. Jedenfalls ist ein öffentliches Auftreten dieser Art für Deutschland ausgeschlossen, wenn es nicht dem Fluch der Lächerlichkeit anheimfallen will, der schon größeren Ideen gefährlich geworden ist.

Gonf hört man von der sogenannten socialen Frage in England nicht sehr viel, vor allem ist man hier noch nicht so an den Ruf nach Staats-hilfe gewöhnt wie anderswo; gleichwohl gährt es auch hier in den Massen, und der Tag, wo man nach einer gründlichen Reformation auf vielen Gebieten rufen wird, dürfte nicht allzufern sein.

Eine der nothwendigsten Reformationen ist die des öffentlichen Unterrichts. Höhere Bildung ist dem Unbemittelten absolut verschlossen, und diese Kategorie umfaßt nicht nur die arbeitenden Klassen, sondern reicht bei dem verhältnismäßig theuren Leben weit in die bürgerlichen Schichten hinein, wo man auf einen unglaublichen Grad von Unbildung stößt, wo der einzige Vermittler und Träger von Wissen die Journale sind, die schon dadurch, abgesehen von der größeren Verbreitung, einen weit höheren Einfluß haben, als in Deutschland. Trotzdem ist die Zahl der Zeitungen in Deutschland viel größer als hier, — eine Erscheinung, die mir nicht gut erklärlich ist, möglicherweise aber in der geringeren Anzahl von Hochschulen und dem größeren Aufwand an Kapital ihre Begründung findet.

Mütter, die für das Wohl ihrer Kinder wirklich besorgt sind, sollen, sobald sie dieselben husten hören, unverzüglich danach trachten, den Husten zu heben. Am einfachsten, am sichersten geschieht dies durch Anwendung der **3 Tage echten Codener Mineral-Pastillen**, die man in jeder Apotheke und Droguerie a 85 Pf. erhält. Bei schon veralteten hartnäckigen Husten, nicht minder während Hustenepidemien und Grippe sind diese trefflichen Pastillen, in heisser Milch aufgelöst, den Kindern des Tages 3—4 Mal zu verabreichen. Der Erfolg wird ein so rascher, so vollkommener und so günstiger sein, wie ihn kein anderes Hustenmittel nur annähernd zu bieten im Stande ist.

