

Danziger Zeitung.



Nr. 19386.

1892.

Die „Danziger Zeitung“ erscheint täglich 2 Mal mit Ausnahme von Sonntag Abend und Montag früh. — Bestellungen werden in der Expedition, Kettnerhagergasse Nr. 4, und bei allen kaiserl. Postanstalten des In- und Auslandes angenommen. Preis pro Quartal 3.50 Mk., durch die Post bezogen 3.75 Mk. — Inserate kosten für die sieben- gespaltene gewöhnliche Schriftseite oder deren Raum 20 Pfz. — Die „Danziger Zeitung“ vermittelt Insertionsaufträge an alle auswärtigen Zeitungen zu Originalpreisen.

Das confessionelle Schulwesen in Oldenburg.

Als Beweis dafür, dass die strenge Confessionschule den confessionellen Frieden dauernd sichere, hat die „Aureuzig.“ unlängst im Gegensatz zu dem „liberalen Musterstaat“ Baden, den die Simultanisierungsbemühungen in heftige Kämpfe gefürstet haben sollen, das Herzogtum Oldenburg gegenübergestellt. Confessionelle Reibungen, so behauptete das zur Zeit führende Organ der conservativen Partei, hätten ihre Ursachen niemals in der Verschiedenheit der Glaubensansichten, sondern darin, dass sich eine Confession durch die andere benachtheilt glaube. In Oldenburg liege aber dazu kein Anlass vor, weil dort das Princip der Confessionalität auf das strengste durchgeführt sei. Nicht nur die Volkschulen, sämtliche Schulen seien confessionell, auch die Gymnasien. Selbst die obersten Schulbehörden seien confessionell getrennt — und die Bevölkerung sei vollständig zufrieden. Wenn also die Liberalen für den confessionellen Frieden beforgt seien, so brauchten sie nur dafür einzutreten, dass in Preußen die oldenburgischen Schulverhältnisse eingeführt und z. B. die Bischöfe an die Spitze der katholischen Oberschulbehörden, die Consistorien zu Herren des evangelischen Schulwesens gemacht würden.

In der Volkschul-Kommission hat schon Herr Rickert darauf hingewiesen, dass der Süden Oldenburgs, das Münsterland, fast ausschließlich katholisch, der Norden protestantisch sei und dass somit diese confessionellen Gruppen geographisch getheilt seien, während in Preußen die Mischung der beiden Confessionen in einer großen Zahl der Provinzen die Regel ist. In einer Oldenburger Zuschrift an die „Wefer-Ztg.“ wird, worauf wir fürs erste wenig Werth legen, zunächst tatsächlich nachgewiesen, dass in dem protestantischen Norden das Confessionelle nicht so im Vordergrund stehe, wie im katholischen Münsterland. Hier schreibt der Berichterstatter, besonders in den Städten und grösseren Ortschaften, besuchen vielfach Kinder anderer Religion und Confession die besser gegliederten Ortschulen, besonders die Gymnasien und Realschulen und nehmen in einzelnen Fällen sogar auch am Religionsunterricht dieser Schulen Theil. Es ist sogar vorgekommen, dass an zwei höheren evangelischen Schulen der Stadt Oldenburg längere Jahre ein katholischer Lehrer gewirkt hat. Wie steht es nun aber mit dem confessionellen Frieden in dem katholischen Theile des Landes und in den Grenzbezirken, wo die beiden unter sich so einigen Confessionen zusammenfließen? Wenn der confessionelle Unfriede da keinen Raum hat, wo keine Confession sich von der anderen benachtheilt glaubt, so müsste im Münsterlande der tiefste Friede herrschen.

Unzählige Beispiele, schreibt der Berichterstatter, liefern sich an, die das gerade Gegentheil darthun. In der Gemeinde Goldenberg, wo die confessionellen Gegenäste besonders scharf sind, will ein Holzhändler von einem katholischen Bauern Holz kaufen. Der Bauer beklagte sich bitter über „die Lutherischen“ und als der Holzhändler bemerkte: „Aber es muss doch möglich sein, dass ihr mit den protestantischen, die doch auch Christen sind, in Frieden leben“, fragt jener: „Gagen Sie mal, sind Sie ein Katholik oder ein

„Lutherisch“? Die Antwort ist: „Nein, ich bin auch Katholik, komme aber viel mit protestantischen zusammen und habe manchen ehrenwerten Menschen unter ihnen gefunden.“ „Was? Sie sind auch Katholik und reden diesen „Lutherischen“ das Wort? Sie können von mir kein Holz kriegen!“ sprach und ging ab.

In der Gemeinde Visbeck konnte ein Reisender, übrigens selbst Katholik, kein Nachquartier finden, weil man ihn für einen „Lutherischen“ hielt. Ein Handelsreisender war zwischen Detmold und Steinfeld mit einem Freunden in demselben Wagen zusammen und suchte seine Gefährten vergebens in ein Gespräch zu ziehen. Als letzter bei einem Wirthshause ausstieg, fragte ihn der Wirth: „Nun, hast du gute Gesellschaft gehabt?“ „Ah, was wollte ich wohl! Ich sah da mit so einem „Lutherischen“ zusammen.“

Das sieht nicht gerade nach Frieden aus! In der That herrscht hier der durch die streng confessionelle Schulung tief eingeprägte Hass der einen Confession gegen die andere vor. Jedenfalls, meint der Berichterstatter, würde das Verhältnis zwischen den Bewohnern der Grenzbezirke besser sein, wenn sie in Simultanschulen auf der Schulbank Freundschaft geschlossen hätten.

Aehnliche, wenn auch nicht so schlimme Verhältnisse existieren in der Stadt Oldenburg. Die katholischen Lehrer dürfen nicht mit ihren protestantischen Collegen in Conferenzen zusammenkommen. Als in Oldenburg doch ein junger (katholischer) Lehrer in protestantischen Kreisen verkehrte, wurde der auf abschüssiger Bahn Begegnung rasch versezt. Ein Hinweis auf das Herzogtum Oldenburg, schreibt der Verfasser, ist wohl geeignet, den Beweis zu erbringen, dass die strenge Confessionschule, wie sie das Münsterland uns bietet, Unzulässigkeit gegen Andersgläubige hat, die zu Reibereien und Unzuträglichkeiten aller Art führt, dass aber der confessionelle Frieden am ersten da gewahrt wird, wo, wie in unserem protestantischen Landesteile, in der Schule die Confession mehr in den Hintergrund tritt.

Was sagt die „Aureuzig.“ dazu?

Durch Dick und Dünn? — Nein!

Der freiminierte Abg. Barth schreibt in der „Nation“ über die neueste Rede des Kaisers:

Es hieße die Achtung, welche jeder gute Bürger dem Staatsoberhaupt schuldet, verleihen, wollte man vor der Bedeutung dieser Kaiserrede die Augen verschließen und durch spitzfindige Interpretationen sich um eine ernste Würdigung der kaiserlichen Worte herumdrücken. Aber nicht nur die Achtung vor dem Souverän, auch das Lebensinteresse der Nation erfordert dieser Rede gegenüber eine klare Aussprache, damit nicht etwa aus Flegelhaftigkeit oder Liebedienerlei — der Monarch in die Täuschung versezt wird, es besteht keine Meinungsverschiedenheit betrifft der von ihm geäußerten Ansichten über die Grenzen seiner Herrscherrechte.

Die Rede des Kaisers bringt einen lebhaften, rhetorisch stark zugespitzten Unmut über diejenigen politischen Kreise zum Ausdruck, welche „an allem, was seitens der Regierung geschieht, herumnögeln und herummäkeln“. Da Parteien, die an allem herumnögeln, nicht existieren — selbst die Socialdemokraten haben ja noch jüngst in

öffentliche Meinung sich weniger streng gezeigt. Hatte ein Nachbar seines Vaters, ein Edelmann, nicht sein Wappen aufgesetzt, indem er die Tochter eines Notars geheirathet, der wegen Missbrauch des Vertrauens und wegen Betruges verurtheilt war? Einige Zeit hatte man es ihm nachgetragen, jetzt war alles vergessen; nach und nach hatte er seine Beziehungen wieder angeknüpft und war in den Provinzialausschuss getreten. Neulich hatte sich einer seiner Kameraden aus Saint-Cyr in die Tochter einer gewissen Baronin Roglis verliebt, die in dem Verdacht stand, ganz von einem reichen Bankier unterhalten zu werden; zuerst hatte man sich entsezt darüber: So ein Fräulein von Roglis heirathet man nicht! Und gerade die, die am meisten protestirt hatten, hatten sich zuerst bei ihr vorstellen lassen; alle vornehmen Häuser waren der jungen, schönen Frau seines Freundes jetzt geöffnet. — Warum sollte man gegen Lilli strenger sein? Sie ist ebenso schön. Habe ich weniger Mut oder weniger Liebe?

Verstummt und mutlos kam er zu Lilli. Frau Dauny wirthschaftete wie immer unruhig hin und her, eine unheimliche Ruhelosigkeit flackerte in ihrem Blick.

Sie kam Bertrand entgegen und ergriß zärtlich seine Hand.

„Danke, danke!“ sagte sie; aber er begriff nicht, worauf sich der Dank bezugt. Dann fügte sie hinzu: „Nun, meine lieben Kinder, wann wird die Hochzeit sein?“

Und dann wiederholte sie dieselben Worte mehrere Male, immer trauriger, bis sie ihr Gesicht in einem Lache verbarg, und zu weinen begann.

Ein Austausch von trostlosen Blicken war die ganze Antwort, der ein düsteres Stillschweigen folgte.

„Mein Vater hat mir geschrieben,“ sagte Bertrand mit trüber, leiser Stimme.

„Er weiß mich zurück?“

„Ich hoffe, ihn zu erreichen. Du weißt, Lilli, wie mein Herz an dir hängt!“

„Ich weiß es; nie werde ich an dir zweifeln, Bertrand!“

„Und du thust recht daran. Für mich giebt es nur ein Wort.“

Raum hatte er dies ausgesprochen, als er es auch schon bereute, so lebhaft prägte sich der Schmerz in Lillis Gesicht aus.

„Wenn du es aber doch bedauern solltest“ — sagte sie stammelnd — „wenn dir die Last zu

der wichtigen Frage der Handelsverträge die Reichsregierung unterstützt —, so kann die Meinung nicht buchstäblich verstanden werden. Andererseits hat die gegenwärtige Regierung selbst wiederholte Annahme abgelehnt, als identifizieren sie sich mit irgend einer der bestehenden Parteien; und tatsächlich fühlt sie sich ja auch gegenwärtig bei der Volkschulvorlage vornehmlich auf jene Conservativen, die bei der Handelspolitik des Kanzlers noch vor wenigen Wochen ihre Mitwirkung versagten.

Da kommt die Parteien oder die Politiker, auf welche die kaiserlichen Worte gehen, nicht völlig deutlich zu erkennen sind, so bleibt nichts weiter übrig, als sinngemäß anzunehmen, dieselben seien gegen jeden gerichtet, der sich — aus welchem Grunde immer — veranlaßt sieht, eine das gegenwärtige Regierungssystem in wesentlichen Punkten bemängelnde Opposition zu machen.

Diesen Elementen, die — wenn unsere Auslegung richtig ist — nicht bloß unter Socialdemokraten und Freisinnigen, sondern auch im Sachsenwalde und unter den Nationalliberalen,

ja noch über alle diese Parteiaffinitäten hinaus zu finden sind, stellt der Kaiser zur Erwägung anheim, ob sie nicht besser daran thäten, den „deutschen Staub von ihren Pantoffeln zu schütteln und sich unseren elenden und sommervollen Zuständen auf das schleunigste zu entziehen“. Die Unbilligung der an den Regierungsmassnahmen geübten öffentlichen Kritik kommt in dieser Wendung prägnant zum Ausdruck. Im Gegensatz hierzu wird das Volk ermahnt, „in sich zu gehen und unbirrt von fremden Stimmen auf Gott zu bauen und auf die ehrliche fürsorgende Arbeit seines angestammten Herrschers“.

Der Kaiser spricht sodann den festen Willen aus, „auf dem Wege vorwärts zu schreiten, der ihm vom Himmel gewiesen sei“; er betont sein Gefühl der Verantwortung unserem obersten Herrn — dort oben gegenüber“ und lässt den Trinkspruch ausklingen in die Worte: „Mein Curs ist der richtige und er wird weiter gesteuert!“

Die Meinung des Monarchen kann in diesem Zusammenhange nicht zweifelhaft sein. Sie fällt mit den Anschaunungen über den Herrscherberuf des unschönen Gottesgründenthums im wesentlichen zusammen, indem sie das Volk im großen und ganzen auf die Rolle der bloßen politischen Folgschaft des von Gott eingesetzten Herrschers verweist. Diese Rolle zu übernehmen, ist das deutsche wie das preußische Volk durch seine Verfassung nicht gebunden; sie freiwillig zu übernehmen, lehnt es aber, wenn wir uns nicht gröslich täuschen, durchaus ab.

Der Glaube, als ob die Fürsten von der Vorsetzung mit einer ungewöhnlichen Weisheit ausgerüstet seien, hat in unserer Zeit keine tieferen Wurzeln mehr. Monarchen erscheinen der skeptischen Gegenwart als Menschen, wie andere Sterbliche, die durch ihre hohe und einflussreiche Stellung zwar befähigt sind, Großes zu wirken, die aber den Gefahren des Irrthums ausgegesetzt sind, wie jeder andere Mensch.

Mit dieser Auffassung ist ein Vericht auf die Geltendmachung einer eigenen abweichenden Überzeugung schlechthin unverträglich. Es ist

schwer werden sollte? — Es muss ja so kommen, ja es muss —“

Sie drückte nur durch eine Handbewegung aus, was der Schmerz auf ihren Lippen ersterben ließ, sie zitterte an allen Gliedern und erleichterte.

Er konnte es nicht ertragen, sie so leiden zu sehen: „Das Leben ist hart für uns, geliebtes Herz. Doch fasse Mut! Ich verdiene, das schwörte ich dir, dass du volles Vertrauen zu mir hast!“

Die Hände verschlungen, klammerten sie sich aneinander, wie sich der Geizhals voller Gier an seinen Schatz klammert.

„Auf morgen!“ sagte sie; als sie sich trennten.

„In festem Ton antwortete er: „Auf morgen und auf immer!“

Zwei Wochen waren vergangen, seit das Urtheil sie alle wie ein Blitzastrahl getroffen hatte, als Bertrand eines Morgens zum General gerufen wurde. Sofort begab er sich hin, von unheimlichen Vorahnungen gepeinigt.

Nach einigen Wendungen und Fragen bezüglich des Dienstes, kam der General direct auf das Thema: „Man versichert mir, dass Sie fortfahren, Fräulein Dauny zu besuchen. Ich kenne Sie zu gut als Ehrenmann, als dass ich annehmen könnte, Sie würden das junge Mädchen, das des Mitleids so würdig ist und so schutzlos dasteht, compromittieren wollen. Ich muss also voraussehen, dass Sie auf einer Verbindung mit ihr bestehen.“

„In der That, Herr General, ich bestehne darauf.“

„Trotz des Skandals, den das furchtbare Familienunglück hervorgerufen hat.“

„Trotz alledem, Herr General. Ich bin verzweifelt darüber. Aber das junge Mädchen ist nicht schuldig. . . . Sie hat nicht das Geringste verschuldet — und ich habe mein Wort gegeben.“

„Gefallen Sie. Sie haben Ihr Wort gegeben, aber vor einem Ereigniss, das das Ansehen der Dinge ändert. Ihre Gewissenhaftigkeit scheint mir etwas übertrieben. Wird Ihre Familie, Ihr Vater diese Heirath billigen?“

„Mein Vater hat seine Einwilligung noch nicht gegeben, aber —“

„Mein lieber Freund, er wird sie auch nicht geben. Ich versichere es Ihnen im voraus.“

Bertrand antwortete erbleichend: „Trotz meiner Ehrfurcht für meinen Vater und trotz des Schmerzes, den ich selbst darüber empfinden würde, sehe ich mich doch in diesem Falle gezwungen, davon abzusehen. Die Verantwortlichkeit eines Mannes in seinem Alter kann sich nicht

nur zu verlangen, dass die Geltendmachung dieser Überzeugung in angemessenen Formen sich vollzieht, nicht aus dem Rahmen der bestehenden Gesetze hinaustritt und nicht zu einer Vernachlässigung staatsbürglicher Pflichten führt.

Wir Freisinnigen sind außerdem der Meinung, dass wir schlechte Bürger wären, wollten wir uns nur durch blinden Gehorsam am politischen Leben beteiligen. Unseres Erachtens ist der bloße Gehorsam nur zu oft das bequeme Auskunftsmitte einer feigen Seele. Wir halten es für unsere Pflicht, abweichende Anschaunungen, die aus wohlerwogenen Überzeugungen hervorgehen, öffentlich geltend zu machen, weil in unseren Augen keine Politik sicher geht, die nicht mit selbständigen Ansichten des Volkes rechnet. Wer immer uns daher auffordert, ihm blindlings durch Dick und Dünn zu folgen, der macht es uns zur Pflicht, klar und deutlich zu antworten: Nein!

Deutschland.

* Berlin, 27. Febr. Ueber die Rede des Kaisers, die bisher nur nach der amtlichen Fassung des „Reichsanz.“ bekannt war, wird der „B. B.-Ztg.“ von einem Augen- und Ohrenzeugen des Festes im brandenburger Ständehause berichtet, dass die Rede, so wie sie vorgetragen und pointiert wurde, noch einen unvergleichlich aufregenderen Eindruck gemacht habe, als es beim bloßen Lesen der Stellenweise etwas abgeschwächte Aufzeichnung im „Reichsanz.“ der Fall sein könne. Der Kaiser selbst sei merklich erregt gewesen, als er in dem phantastischen Gleichnis von Francis Drake den Zuhörern in Aussicht stellte, dass er sein Volk auf die höchsten Höhen emporführen wolle, von wo aus der Blick auf die feindselig erhoffte, noch gänzlich unbekannte neue Welt sich eröffnen müsse. Es habe den Eindruck gemacht, als thue dem Redner selbst in diesem Augenblick, sich „die See mit erwärmten Buchten vor den erstaunten Augen auf“. In diesem Zusammenhang hätte man demnächst bei Erwähnung des alten Curses und der Beleverung „Der neue Curs ist der rechte“ (im „Reichsanz.“ verändert in „Mein Curs ist der rechte“ &c.) allerdings die Empfindung gehabt, dass der jugendliche Herrscher von grösseren Plänen erfüllt sei, die der Öffentlichkeit erst noch bekannt werden und eine definitive Scheidung der „Nörger“ von der brandenburgischen Mannschaft herbeiführen sollten. Der Kaiser habe an einer Stelle die Worte: „Mein thärrhaftes Vorgehen“ mit der Betonung gesprochen, als ob mit aller Sicherheit auf das baldigste Erscheinen der den jugendlichen Herrscher beeindrenden völlig neuen Ideen gerechnet werden dürfte.

* [Kaiserin Friedrich.] Wie man der „Polit. Corr.“ aus Athen schreibt, ist dasselbst von einem für dieses Jahr bevorstehenden längeren Besuch der Kaiserin Friedrich bei dem griechischen Kronprinzenpaare die Rede.

* [Die „Hamburger Nachrichten“] Fürst Bismarcks Organ, schreiben zur Rede des Kaisers:

Einige Blätter richten direkte Aufforderungen an die Adresse unseres Blattes, sich über die Kaiserrede zu äussern. Wir bedauern, dem nicht entsprechen zu können. Die Veröffentlichung der kaiserlichen Rede im „Reichs-

hinter einem fremden Willen verstehen, und wäre er noch so theuer und verehrungswürdig.“

Er sprach in entschlossenem Ton, aber aus der Aufregung, die sich in seinen Augen kund gab, erriet der General Chatenay das Gewissensdrama, das der junge Offizier durchkämpfte, und fühlte vielleicht besser als Bertrand selbst einen leichten geheimen Wunsch durch.

„Es wird Ihnen schwerer werden, als Sie denken. Ihrem Vater einen solchen Schmerz zu bereiten. Außerdem, darauf muss ich Sie aufmerksam machen, würden Sie auf entschiedenen Widerstand bei Ihrem General stoßen, der in seiner Art auch ein Familienoberhaupt ist. Sie müssen wissen, dass Sie, um sich zu verheirathen, die Erlaubnis des Kriegsministeriums haben müssen, und da habe ich wieder meine Meinung zu sagen. Ich verhöhle Ihnen nicht, dass Sie Ihren Absichten ganz entgegen gesetzt sein wird. Es thut mir leid, Ihnen Schmerz zu bereiten, aber ich glaube, eine strenge Pflicht gegen die Armee und auch gegen Sie zu erfüllen, mein treuer Freund.“

Bertrand blieb einige Augenblicke wie erstarrt, innerlich gefoltert durch die heftige Erbitterung, die ihm jeder Angriff gegen Lilli verursachte.

„Mein General“, sagte er endlich mit Anstrengung, als ob ihm seine Worte gegen seinen Willen entrinnen würden, „dann bleibt mir nur übrig, meinen Degen zu zerbrechen, wenn —“

„Sind Sie wahnhaft?“ rief der General, heftig auf seinen Schreibtisch schlagend, „das ist Tollheit! Sie wollen sich wohl einen Strick um den Hals legen? Das wäre allerdings noch immer besser, als einen so elenden Menschen, wie diesen Arthur Dauny in Ihre Familie zu bringen! Und einer Liebelie bei wegen wollen Sie Ihre ganze Zukunft zu Grunde richten, den Vater zur Verzweiflung bringen! Zum Teufel. Als ob es an hübschen Mädchen und rechtschaffenen Frauen in der Welt fehle! Und hat die junge Dame ein wenig Herz, so wird sie unglücklich sein, wenn Sie den Preis ersähen, um den Sie erungen wird.“ Außerdem, mein Lieber, Opfer wie diese bezahlen sich früher oder später. Man müsste ja ein Engel sein, — und selbst dann...

Alles schien gegen Lilli verschworen, und in instinktiver Järllichkeit und Grobmuth nahm Bertrand ebenso sehr ihre Partei, je mehr der Hindernde

Ausgegängen ist von keinem Minister contrasignirt, stellt also im Sinne der Verfassung, auf deren Beobachtung wir halten, keine Regierungshandlung des Monarchen dar, sondern eine alterhöchste Privataufsicht, über die wir uns der Artikl enthalten.

Das Blatt beschränkt sich daher darauf, eine Reihe von Preßstimmen über die Rede zu citiren.

* **[Ausgeplünderte Socialdemokraten.]** Als charakteristisch für die Natur der Berliner Krawalle bezeichnet es der "Vorwärts", daß unter den ausgeplünderten Geschäftleuten sich drei notorische Socialdemokraten befinden.

* **[Die Volksschulgesetz-Kommission]** des Abgeordnetenhauses trat gestern Abend in die Berathung des § 21 der Vorlage ein. Die §§ 21 bis 26 behandeln die äußeren Einrichtungen der Volksschule. Absatz 1 des § 21 besagt: „Der Regierungspräsident erläßt über die Ausführung von Schulbauten und über die Ausstattung der Volksschulen die allgemeinen Anordnungen.“ Abg. Dr. Birchow will statt „Regierungspräsident“ sagen „Minister“. Abg. Dr. Ritter (freic.) erklärt sich mit Rücksicht auf die in den Provinzen herrschende Verschiedenheit der Auffassungen und Bedürfnisse in Bezug auf die Ausführung von Schulbauten und die Ausstattung der Schulen gegen den Antrag. Minister Graf Selditz: Bei der Bestimmung über die äußeren Einrichtungen der Volksschulen in der Vorlage sei gedacht worden, daß der Regierungspräsident die allgemeinen Anordnungen erläßt, daß die verstärkte Kreisschulbehörde eine Ergänzung der regiminalen Gewalten bilden, letztere also die Entscheidung im örtlichen Falle haben solle. Das sei nötig, da doch die Schule in den äußeren Gestaltung den Lebensbedürfnissen der betreffenden Orte entsprechen müsse. Er bitte dringend, an dem Grundgedanken der Vorlage in Bezug auf Versfahren und Zuständigkeit, wie es in den §§ 21 und 23 zum Ausdruck gekommen sei, festzuhalten. Es entspannt sich darauf eine längere Geschäftsausdrucksdebatte über den Zusammenhang der §§ 21 und 23 mit § 50 (Versfahren und Zuständigkeit bei Schlangenlegerheiten und Regelung der Frage der rechtlichen Verpflichteten), worauf beschlossen wurde, durch eine allgemeine Debatte die Meinung der Majorität zu ermitteln, die Redaktion der verschiedenen Paragraphen alsdann aber einer Subcommission zu übertragen. Minister Graf Selditz führt darauf aus: der Grund, weshalb der Entwurf den verstärkten Kreisschulbehörden die Anforderungen in Bezug auf Bau und Ausstattung der Schulen anheimstellt, sei lediglich aus der Erwägung hervorgegangen, daß man die Entscheidung in wichtigen pecuniären Fragen nicht den städtischen, sondern einer combinirten Behörde, in welcher die örtlichen Organe die Majorität haben, überlassen müsse. Die Frage, ob überhaupt eine Schule gebaut werden muß, regelt § 6, welcher diese Entscheidung dem Regierungspräsidenten unter gewissen Gauteilen überläßt. Abg. Dr. Ennecker hält die Construction der verstärkten Kreisschulbehörde in diesem Falle für nicht glücklich. Diese Behörde bestehet aus dem Landrat, dem Kreischaufsektor und den gewählten Mitgliedern des Kreisausschusses, und dieselbe Behörde solle in Streitfällen gemäß § 23 als Recurinstanz entscheiden. Das bedeute Aläger und Richter in einer Person, das sei doch unmöglich. Minister Graf Selditz weist darauf hin, daß nach § 23 gegen den Beschluss des Kreisausschusses doch im Verwaltungsstreitverfahren entschieden werden könnte. Abg. Hobrecht vermischt im Entwurf eine klare Bestimmung darüber, ob ein Schulbau errichtet werden müsse und wer ihn anordnen solle. Das müsse an die Spalte des § 21 gestellt werden, und er sei für eine Subcommission, welche nach den gegebenen Andeutungen den Paragraphen zu konstruieren habe. Abg. Hansen (freic.) kann es nicht als richtig anerkennen, daß § 6 bestimme „ob...“ und § 21 „wie...“ gebaut werden solle. Betriebs der Einführung der „verstärkten“ Kreisschulbehörde hält er die im vorigen Jahre vor der Commission beschlossene Fassung für besser als die der Vorlage. Abg. v. Selditz fragt nun die Wahl einer Subcommission mit dem Auftrage einer neuen Redaktion der §§ 21–23. Der Antrag wird angenommen. In die Subcommission werden gewählt die Abg. Bruel, Ennecker, Hansen, v. Huene, Hobrecht, Rickert, v. Selditz, v. Buch, Graf Limburg-Strum. Darauf wird die weitere Berathung auf Sonnabend Mittag 12 Uhr verlängert.

* **[Auskundigung der Universität Göttingen gegen das Volksschulgesetz.]** Den Auskundigungen anderer Universitäten gegen das Volksschulgesetz hat sich nun auch die Göttinger Hochschule angeschlossen in einer von 72 Lehrern derselben unterzeichneten, an das Abgeordnetenhaus gerichteten Petition, die folgenden Wortlaut hat:

Die unterzeichneten Professoren der Universität Göttingen, von der Überzeugung ausgehend, daß der dem hohen Hause der Abgeordneten vorliegende Entwurf eines Volksschulgesetzes, wenn er unverändert zum Gesetz erhoben würde, nicht nur unsere Volksschule, sondern auch unser Volksthum schädigen müßte, treten den Bedenken bei, welche die Dozenten der Universität Halle in ihrer Eingabe vom 3. d. gegen jenen Entwurf erhoben haben, und bitten das hohe Haus der Abgeordneten, nur einem solchen Gesetze seine Zustimmung geben zu wollen, welches jenen Bedenken allseitig Rechnung trägt.

Von der Unterzeichnung dieser Petition haben sich, wie die "Magd. Ztg." mittheilt, nur 13 Herren ausgeschlossen, die Unterzeichneten gehören allen Parteiflächungen an. Conservative, Nationalliberale und Freisinnige stehen neben einander unter dem Protest. Besonders sind hervorzuheben die Herren Prorector Prof. v. Wilmowitz, sowie die Senioren Sauppe, Hanßen, und v. Thering. Aus der theologischen Fakultät haben von acht Professoren sechs unterzeichnet.

* **[Polizeimafregeln gegen die Theater.]** Das Hausministerium ist eine Anordnung an sämmtliche Hoftheater ergangen, häufig für alle Neuhheiten, deren Aufführung geplant ist, erst die Genehmigung des Ministeriums einzuhören. Die "Köln. Ztg." vermutet darin Anknüpfungspunkte zu strammeren Polizeimafregeln gegen alle Theater.

* **[Einnahmen der Post- und Telegraphen-Verwaltung.]** Für die Zeit vom Beginn des Statisjahres bis zum Schlusse des Monats Januar 1892 haben die Einnahmen der Post- und Telegraphen-Verwaltung 196 854 148 Mk. (gegen denselben Zeitraum des Vorjahrs + 8 045 072 Mk.) und die Einnahmen der Reichs-Eisenbahn-Verwaltung 48 140 000 Mk. (+ 2 355 000 Mk.) betrugen.

Italien.

Rom, 26. Febr. Die Deputirtenkammer beriehlt heute den Antrag des Deputirten Perrone, eine Commission mit der Untersuchung zu beauftragen, ob es möglich sei, zur Erzielung von Erfolgen am Militärtat bestreit die Organisation der Armee, ohne Schwächung derselben, zu ändern. Der Kriegsminister Pelloux ersuchte den Antrag zurückzulehnen und erklärte, einer Verringerung der Armeecorps nicht zustimmen zu können. Die italienischen Grenzen halte er im Gegensatz zu Imbriani für genügend geschützt; das in einigen Armeecorps im Interesse einer raschen Mobilisierung eingeführte Regionalsystem habe sich bewährt. Der Deputirte San Giacomo bekämpfte gleichfalls den Antrag, von dessen Einbringung er ein entscheidendes Votum über die politische, wirtschaftliche und militärische Lage Italiens erwartet.

(W. L.)

Bulgarien.

Gofia, 26. Febr. Das Geburtstagsfest des Fürsten Ferdinand wurde heute als Nationalfest begangen. Nach dem Tedeum, welchem Fürst Ferdinand, Prinzessin Clementine, die Minister, die obersten Würdenträger, Truppenabtheilungen, sowie eine große Volksmenge bewohnten, fand Empfang im Palais statt. Der Fürst beantwortete die Anfragen des Präsidenten der Sobranje und des Kriegsministers unter lebhaftem Beifall. Zahlreiche Ordensauszeichnungen wurden verliehen, u. a. an den Präsidenten der Sobranje. Der Ministerpräsident Stambulow erschien heute zum ersten Male seit seinem Unfall in der Deftlichkeit. Derselbe konnte fast ohne Schwierigkeiten gehen und wurde von den beim Empfang zahlreich Anwesenden beglückwünscht.

Bon der Marine.

* Das Kanonenboot "Wolf" (Commandant Corvetten-Captain Hellhoff), ist am 26. Februar d. J. in Kielung eingetroffen und wird am 1. März nach Wuhan in See gehen.

Telegraphischer Specialdienst der Danziger Zeitung.

Reichstag.

Berlin, 27. Februar. Der Reichstag erledigte heute das Ordinarium des Marine-Stats genau nach den Anträgen der Commission.

Bei dem Kapitel Rechtsplege macht der Abg. Mehger (soc.) Mittheilung von Misshandlungen der Mannschaften auf Kriegsschiffen.

Viceadmiral Hollmann erklärt, von dem einen Falle nichts zu wissen, im anderen Falle auf dem Kriegsschiff "Oldenburg" wäre der Betreffende von seinen Kameraden selber wegen hartnäckiger Urlaubsverschreitung zur Rechenschaft gezogen worden, weil die gesamte Mannschaft in Gefahr gelaufen sei, keinen Urlaub mehr zu erhalten.

Abg. v. Bollmer (soc.) weist darauf hin, wie gerade durch die Drohungen der Vorgesetzten, der ganzen Mannschaft den Urlaub zu entziehen, die Mannschaften zu solchen Rohheiten gegen ihre Kameraden ergehen würden.

Bei Kapitel Militärpersonal rügt der Abg. Mehger (soc.) die Abcommandierung von Soldaten zu Erntearbeiten, sowie zu Kohlenablösungen zu Gunsten einer kleinen Firma. Admiral Hollmann erwirbt, diese Fälle seien ihm nicht bekannt.

Als dann trat Admiral Hollmann vergeblich für die von der Commission gestrichenen drei neuen Stellen von Capitänen zur See ein. Bei dem Titel Deckoffiziere entspinnt sich eine ausgedehnte Debatte über den Antrag Rickert, statt 58 nur 29 neue Stellen zu bewilligen. Abg. Richter (freic.) beleuchtet, wie noch niemals so große Personalvermehrungen, die auch nicht einmal durch den 1888er Flottengründungsplan begründet seien, gefordert worden seien. Der von ihm beantragte Abstrich sei eine einfache Consequenz von den in der Commission vorgenommenen Abstrichen an Neubauten. Er hebt dann hervor, wie jetzt weit leichter als in früherer Zeit im Bedarfsfalle die Complettierung der Mannschaften aus dem Verlaubtstande möglich sei. In Betracht komme auch die erheblich größere Zahl von Mannschaften auf den Schiffen, welche für den Kriegsfall verfügbar seien. Ausschlaggebend überdies bleibe allezeit das Landheer.

Abg. Trippen (Centr.) ist wegen der erhöhten Ansprüche des politischen Dienstes gegen den Richter'schen Antrag; ebenso Abg. v. Stumm (freic.).

Viceadmiral Hollmann betont die erhöhten Erfordernisse des politischen Dienstes, namentlich wegen der südamerikanischen Station und der Notwendigkeit der vermehrten Indiensthaltung der Schulschiffe zur Ausbildung.

Abg. Richter entgegnet, die Marine könne nicht die Aufgabe haben, im Kriegsfall die Raufahrtschiffe in der ganzen Welt zu schützen.

Reichskanzer Graf Caprivi verweist auf die Station in Chile, welche nach dem Wunsch des Reichstags selber eingerichtet sei. Ob sie dauernd aufrecht zu erhalten sei, bleibe dahingestellt. Unzweifelhaft aber sei, daß die Anforderungen des überseeischen Dienstes im Zusammenhange mit unserem Handel nach dem Auslande steigen müßten. Darin habe der Abg. Richter recht, daß die Marine nicht jedes deutsche Handelschiff auf dem Ocean schützen könne, aber im allgemeinen werde die Kriegsflotte der Handelsflotte folgen müssen. Schon das bloße Erscheinen der Kriegsschiffe diene zum Schutz des Handels. Der nächste Krieg werde einen erhöhten Küstenschutz verlangen. Der französische Marineminister habe gesagt, ein künftiger Krieg werde ein Krieg des Brenns und Plünderns sein. Der Reichskanzer weist schließlich darauf hin, wie mehr als beim Landheer die erste Schlacht zur See die entscheidende sein könne.

Abg. Richter legt entschiedene Verwahrung ein gegen die von dem Abg. v. Stumm ausgesprochene Vermängelung des Patriotismus der liberalen Mehrheit des Landtags in der Conflictzeit. Sogar Fürst Bismarck habe nachträglich dem Rechtsbewußtsein und dem Patriotismus der Opposition Anerkennung gezeigt. Der Landtag wollte damals der Reorganisation der Armee nur in Verbindung mit der zweijährigen Dienstzeit zustimmen. Weiter führte der Redner aus, die Anforderungen des politischen Dienstes an die Marine seien durch die Regelung der Janibar- und Samoa-Frage verringert. Auch der französische Marineminister habe gesagt, der überseeische Dienst lasse mehr Einschränkungen als früher zu. Das gelte auch für uns. Abg. Buhl spricht namens der Nationalliberalen im Interesse des politischen Dienstes gegen den Antrag Richter, welcher schließlich abgelehnt wird.

Bei dem Kapitel Werftbetrieb rügt der Abg. Singer (soc.), daß einzelne Empfänger der Altersrente auf den Werften der Lohn gekürzt sei.

Admiral Hollmann erklärt, das Zusammentreffen des Empfanges der Altersrente und der Lohnverkürzung sei ein zufälliges. Die betreffenden Arbeiter hätten nicht mehr genug geleistet. Eine Lohnverkürzung aus dem dem Abg. Singer angegebenen Grunde würde er streng tadeln.

Die nächste Sitzung findet Montag statt. Auf der Tagesordnung steht der Rest des Marineekats und das Telegraphengesetz.

Der von 1 bis 5½ Uhr dauernden Sitzung wohnten Prinz Heinrich nebst seiner Gemahlin in der Hofloge bei.

Vor Eintritt in die Tagesordnung hatte Abg.

Möller (nat.-lib.) eine Erklärung abgegeben, in welcher er die gegen den Redakteur Fusangl ausgesprochene Behauptung, derselbe sei 30 Mal wegen Verleumdung gerichtlich verurtheilt, als irrtümlich zurücknimmt.

Berlin, 27. Febr. Der Kaiser hat für das Langenbeckhaus eine Marmorbüste der Kaiserin Augusta gestiftet.

Berlin, 27. Febr. Die Straße Unter den Linden war im Laufe des Vormittags und der ersten Nachmittagsstunden zwar äußerst belebt, auf dem Platz zwischen dem Schloß und dem Museum waren auch kleine Trupps beschäftigungsloser Arbeiter bemerkbar, größere Ansammlungen oder Ausschreitungen fanden aber nicht statt, auch nicht beim Aufziehen der neuen Machenschaften. Offiziös wird gemeldet: „Als Teilnehmer an den leidigen Krawallen, welche sich an die Versammlung der Bauarbeiter anschlossen, wobei Socialisten Hauptredner waren, sind nach den bisherigen Ermittlungen übrigens weniger wirklich arbeitslose als vielmehr vorwiegend arbeitscheue junge Leute bemerkt worden, wie sie den Mob jeder Großstadt bilden. Jemand welchen politischen Charakter trugen die Krawalle nicht. Im Nordosten der Stadt scheinen neuerliche Zusammenrottungen bevorzustehen. Schon vor 6 Uhr kam es auf dem Hackeschen Markt zu Zusammenstößen zwischen der Polizei und einer zahlreichen Menge, welche erst nach Anwendung der blanken Waffe sich zerstreute. Nachdem die Polizei die Zusammenrottungen zerstreut hatte, sind bisher keine weiteren Auheiterungen vorgekommen.“

Die Zusammenrottungen dauerten im Norden der Stadt fort. In der Rosenthalerstraße kam es wiederholt zu Zusammenstößen mit der Polizei, letztere trieb die Menge gewaltsam auseinander.

Berlin, 27. Februar. Die Schulcommission nahm unverändert die Paragraphen 22 bis 31 an. Bei dem § 22 wurde der Antrag Rickert abgelehnt, hinter Nr. 3 folgenden Satz hinzuzufügen: „Bei Neubauten sind die Schulzimmer so einzurichten, daß bei einer Höhe der Zimmer von 3,45 Metern für jedes schulpflichtige Kind mindestens 0,60 Quadrat-Meter Raum vorhanden sind.“ Die Paragraphen 21 und 23 wurden von der Berathung abgesetzt.

Der „Reichsanzeiger“ meldet die landesherrliche Anerkennung des Bischofs von Paderborn, welcher den vorgeschriebenen Eid geleistet hat.

Die „Allgemeine Reichs-Correspondenz“ (russisch inspiriert) schreibt: Die Frage über den Termin von Ausfahrerleichterungen aus Russland wird nicht vor der zweiten Hälfte des Monats März a. St. auch nur in Berathung gezogen werden.

Der „Post“ zufolge ist Wissmann in Nairobi wieder eingetroffen.

Von Personen, welche der Umgebung des Kaisers angehören, wird der „Nat. Ztg.“ zufolge versichert, daß die Rede bei dem Festmahl des brandenburgischen Provinziallandtages nach der Absicht des Kaisers durchaus keinen Bezug auf das Volksschulgesetz haben sollte.

Die maßgebenden Factoren des Abgeordnetenhauses, so behauptet die „Nordd. Allg. Ztg.“, hätten bereits vor mehreren Tagen eine Entscheidung dahin getroffen, daß die Schulvorlage als solche zu erledigen, nicht aber auf ein Dotationsgesetz zu beschränken sei, wie der Abg. v. Hellendorf befürwortete.

Hamburg, 27. Februar. (Privatelegramm.) Die Generalversammlung der Hamburger Hypotheken-Bank genehmigte die vorgeschlagene Dividende von 8 proc., welche sofort zahlbar ist.

Wien, 27. Febr. Die Verwaltung des österreichischen Lloyds constatirt, daß auf dem aus Brasilien in Triest eingetroffenen Lloyd-dampfer „Polluce“ der Capitän-Lieutenant und drei Matrosen am gelben Fieber erlegen und vier Mann in Brasilien krank ausgefiebert seien. Der Lloyd wird trotzdem die Einstellung der vertragsmäßigen Fahrten nach Brasilien nicht verlangen.

Wien, 27. Februar. Das „Telegraphen-Correspondenz-Bureau“ gibt folgende Erklärung ab: Eine Belgrader Depesche des „Telegraphen-Correspondenz-Bureaus“ vom 21. Februar meldete, daß 21 radikale serbische Deputirte, darunter der gewesene Skupstchina-präsident Aatic, aus dem radicalen Club ausgetreten seien. Dasselbe meldeten gleichzeitig Belgrader Telegrame der Pariser „Agence Havas“ und Privattelegramme Belgrader Privat-Berichterstatter verschiedener Zeitungen. Der Präsident des Clubs der radicalen Deputirten in Belgrad Erzbischof Milan Gjuric versendete gestern an mehrere Blätter ein Telegramm, in welchem er die oben angeführte Meldung als unwahr bezeichnet und sich die Insinuation gestattet, daß das Telegraphen-Correspondenzbureau systematisch unrichtige Nachrichten aus Belgrad verbreite.

Selbstverständlich wird sich das Telegraphen-Correspondenzbureau der Pflicht einer genauen Untersuchung der Sache nicht entziehen; allein die Behauptung des Milan Gjuric, daß das Telegraphen-Correspondenzbureau systematisch unrichtige Nachrichten aus Belgrad verbreite, muß sofort als unwürdige Verdächtigung mit vollster Entschiedenheit zurückgewiesen werden.

Paris, 27. Februar. In der Kammer brachte der conservative Deputirte Haudry d'Asson eine Resolution ein, in der er erklärt, die Ernennung der Minister solle dem Präsidenten der Republik

entzogen werden. Der Antragsteller verlangte die sofortige Berathung, doch wurde die Berathung mit 289 gegen 204 Stimmen verlegt. Nach lebhafter Discussion wurde die nächste Sitzung auf nächsten Donnerstag festgesetzt.

Paris, 27. Febr. Das Cabinet Loubet wird sich voraussichtlich morgen constituien. Die Erklärung, welche dasselbe am Montag über die auswärtige Politik abgeben wird, soll zum Ausdruck bringen, daß das Cabinet den festen Willen habe, den Frieden zu wahren und dem Systeme, welches Frankreich gestalte, seinen Rang in der Welt wieder einzunehmen, treu zu bleiben.

Paris, 27. Februar. Das Ministerium ist endgültig zusammengesetzt: Loubet Präsidium und Inneres, Ricard Justiz, Dallett öffentliche Arbeiten, Cavaignac Marine, Freycinet, Ribot, Roche, Deville, Rouvier, Bourgeois behalten ihre bisherigen Portefeuilles.

London, 27. Febr. Der „Standard“ erhält aus Warschau nachstehende Drahtmeldung: Nach der Truppenschau, die am letzten Sonnabend in Petersburg stattfand, hielt der Zar an die Commandeure folgende Ansprache: „Wir sind in Gottes Hand; aber ich hoffe, im Falle der Noth werde ich meine Truppen so tüchtig finden, wie heute.“ Nächstes Frühjahr wird die russische Armee in drei Heereskörper eingeteilt, eine Nordarmee unter Großfürst Vladimir, eine Westarmee unter General Gurko und eine Südarmee unter General Dragomirov. Den Oberbefehl erhält Generalabschluß Obrutschew. 300 000 Kosaken und andere berittene Truppen sind jetzt in Polen längs der deutschen und österreichischen Grenze aufgestellt.

Rom, 27. Februar. In der heutigen Conferenz der competenten Minister und der Unterhändler bei den Handelsvertragsverhandlungen sind die Gesichtspunkte für den italienisch-schweizerischen Vertrag festgestellt worden. In der nächsten Woche erfolgt die Mitteilung an den Schweizer Gesandten.

Gofia, 27. Februar. Der Ministerrat hat befohlen, die Leichenfeier für Wulckowitsch auf Staatskosten zu veranstalten. Die Leiche wird dem Wunsche des Verstorbenen entsprechend in der Familiengruft in Philippopol beigesetzt.

Am 29. Februar, Danzig, 28. Febr. M.-A. 55, G.L. 52. Wetterausichten für Montag, 29. Februar, und zwar für das nordöstliche Deutschland: Vielsach heiter, nahe Null, lebhafte Winde, Sturmwarnung.

Für Dienstag, 1. März: Vielsach heiter, wärmer, lebhafte Winde, theils neblig, Nachtfrost.

* **[Bewußte Verleumdung.]** Wir haben absichtlich dem Organ der hiesigen Conservativen mehrere Tage Zeit gelassen, um zu der Erkenntnis zu kommen, daß es, um

zum ersten (und wir glauben einzigen) Male über die ihm angedicteten Briefe aus, welche er schon damals wörtlich als „eine aus der Lust geöffnete Combination“ bezeichnete. Der Verfasser habe sich ihm gegenüber — so ist in unserem Bericht in der Morgen-Nummer vom 20. August 1884 zu lesen — zu der That bekannt und Abbitte geleistet und er habe geantwortet, daß hiermit die Sache für ihn erledigt sei, denn die einzige Genugthuung finde er in der einmütigen Verurtheilung des gegen ihn angewandten Verfahrens durch seine Wähler". Dem am 20. August 1884 Abends veröffentlichten ausführlichen Bericht über die damaligen Bemerkungen des Hrn. Rickert vor seinen Wählern entnehmen wir schließlich noch folgende, für jedermann, der nicht verleumden will, hinreichend klare Götze:

„Was den in der „Politischen Wochenschrift“ gegen ihn veröffentlichten Schmähartikel betreffe, so sei auch darüber das Urtheil bereits abgegeben. Er habe zuerst, als ihm dieser Artikel von befremdeter Seite vorgelegt wurde, kein Wort der Erwiderung geben wollen, weil er es für unter seiner Würde gehalten habe, sich wegen derartiger, für jedermann leicht erkennbarer, aus der Lust gegriffenen und eingestandenermaßen zum Zweck der Wahl-agitation gemachten Combinationen noch zu rechtfertigen. Wenn seine Wähler, die ihn hier jetzt aus 25-jährigem Verkehr und seiner Wirkksamkeit kennen müßten, auf Grund eines solchen von außen hierher colportierten Schmähartikels wirklich glauben sollten, daß ihr Vertreter ein so elender Mensch wäre, wie er in der angeblichen Briefsammlung geschildert werde, dann wäre unter öffentlichem Leben derart, daß man besser thäte, sich darum nicht weiter zu bemühen. Er habe unseren Arbeitern, auf welche die Schmähartikel besonders berechnet war, ihrem Verstande und ihrem Gerechtigkeitsinne vertraut und er habe sich darin, wie er aus vielen Kundgebungen wisse, nicht getröst. (Bravo!) Ueber einzelne, als nicht von ihm herrührend bezeichnete Briefe habe er anfangs nichts Positives sagen können. Jetzt wisse man durch die veröffentlichten Erklärungen, daß auch diese erfunden seien. Nachdem die „Pol. Wochenschr.“ selbst hat erkläre müssen, daß sie „in einer ganz unqualifizierten Weise gefälscht sei“, dürfe man wohl wenig hinzufügen. Er wolle jedoch noch seinen Wählern gegenüber bemerken, daß der Urheber jener angeblichen Briefsammlung kein Verwandter von ihm sei. Durch Vermittelung eines anderen Herrn, der sich schriftlich an ihn (Redner) gewandt, habe sich der Urheber genannt, sein Unrecht eingesehen und um Vergebung gebeten. Auf die an ihn (Redner) gestellte Frage, welche Genugthuung er verlange, sie solle ihm gegeben werden, habe er geantwortet, daß er die Sache nicht weiter verfolgen werde. (Bravo.)"

* [Ärztekammer der Provinz Westpreußen.] Am Montag, den 29. Febr., Mittags 12 Uhr, tritt die westpreußische Ärztekammer zu einer Sitzung im hiesigen Landeshaus zusammen. Neben geschäftlichen Mittheilungen wird Gegenstand der Verhandlung sein: Die Beratung über Antragformulare zur Benutzung bei Anträgen auf Invaliden-Rente, die Bechlüssung über die event. Erweiterung der Disciplinargewalt der Ärztekammern und ein Antrag betreffend eine Polizeiverordnung gegen die Ankündigung resp. Anpreisung von Geheimmitteln. Laut der Geschäftsordnung der Ärztekammer ist die Sitzung öffentlich.

* [Danziger Schiffahrts-Aktion-Gesellschaft.] Dem in der gestern Nachmittag abgehaltenen Jahresversammlung erstatteten Geschäftsberichte über die Ergebnisse des verflossenen Jahres entnehmen wir, daß der aus den Reisen erzielte Gewinn nach Abzug der Versicherungsprämie 58 318 Mk., mithin ungefähr 8 1/4 Proc. des Aktienkapitals beitrugen hat. Es wurde jedoch beschlossen, eine Dividende nicht zu verteilen, sondern den ganzen Gewinn zu den statutenmäßigen Abschreibungen und zur Dotirung des Rassenreservesfonds zu verwenden.

Das traurige Geschäftsergebnis, heißt es in dem Geschäftsbericht, wird vornehmlich durch die niedrigen Frachten verschuldet, die für diejenigen Fahrten, auf welche unsere Dampfer vermöge ihrer Größe angewiesen sind, das ganze Jahr hindurch mit wenigen Ausnahmen zu erlangen waren. Herbst und Frühwinter, sonst die Zeit, welche die Dividenden bringt, standen diesmal unter dem Einfluß der russischen Getreidesperren und haben die Ergebnisse des Geschäftsjahrs wenig gebeffert. Von der kurzen Frachtensteigerung, welche vor jeder der drei russischen Exportverbote besonders im Schwarzen Meer eintrat, konnten unsere anderweitig beschäftigten Dampfer keinen Nutzen ziehen. Seit Dezember löst während des flauen Winters ein Sturm den anderen ab, in Folge dessen waren einige Dampfer nicht im Stande, ihre Ladetermine einzuhalten und verhältnismäßig günstige Frachtabschlüsse kamen nicht zur Ausführung. Als Opfer dieser Stürme scheint leider die Bark „Ferdinand“ mit ihrem vorjährigen Führer und der ganzen Mannschaft gesunken zu sein."

Die gesammelten Reservefonds ergaben am Schlusse des Geschäftsjahrs einen Betrag von 122 873 Mk., gleich ungefähr 17 1/4 Proc. des Aktienkapitals. Das statutenmäßig ausscheidende Mitglied des Auffichtsraths, Hr. Consul Otto, wurde hierauf wieder gewählt.

* [Invaliditäts- und Altersversicherung der Seeleute.] Die an der Versicherung der Seeleute beteiligten Versicherungsanstalten haben für diesen Zweck eine gemeinsame Geschäftsstelle errichtet. Bisher war hieran die Versicherungsanstalt Westpreußen noch nicht beteiligt. Neuerdings hat auch diese Anstalt ihren Beitritt erklärt, und es laufen nunmehr alle auf die Versicherung der Seeleute bezüglichen Angelegenheiten bis auf diejenigen der wenigen bei der Versicherungsanstalt Rheinprovinz versicherten Seeleute durch die Hände der mit der hanseatischen Versicherungsanstalt in Lübeck verbundenen gemeinsamen Geschäftsstelle für die Invaliditäts- und Altersversicherung der Seeleute.

* [Professor Münsterberg.] Dr. Hugo Münsterberg in Freiburg, ein geborener Danziger, der, wie kürzlich mitgetheilt worden, zum Professor befördert worden ist, zählt zu den hervorragendsten jüngeren Pflegern der experimentellen Psychologie in Deutschland. Aus der Schule von Wilhelm Wundt in Leipzig hervorgegangen, stieckte er sich das Ziel, das Lehrgebäude der Psychologie im Sinne der Psychophysik in einzelnen fest zu begründen und im ganzen weiter auszustalten. Im weiteren Verlaufe seiner Forschungen wachte er sich — wie die „Doss. Jtg.“ schreibt — schließlich daran, eine neue Grundlegung der Psychophysik zu unternehmen. Hierbei ist er vielfach gegenüber Wundt zum Widerspruch gekommen. Im einzelnen sind von Münsterbergs Untersuchungen zu erwähnen: „Die Lehre von der natürlichen Anpassung“ (1875). „Die Willenshandlung, ein Beitrag zur physiologischen Psychologie“ (1888). „Der Ursprung der Sittlichkeit“ (1889). „Gebunden-Uebertragung“ (1889). Seine experimentellen Forschungen seit 1889 giebt Münsterberg in seinen „Beiträgen zur experimentellen Psychologie“ bekannt. Nicht in das Bereich der experimentellen Psychologie gehört Münsterbergs Schrift „Der Ursprung der Sittlichkeit“. Die Auffassung, welche Münsterberg darin von dem Wesen der Sittlichkeit hindeutet, ist vielfach verurtheilt worden. Er erhebt nämlich Einspruch wider die hohe Schätzung, in welcher die „Sittlichkeit“ gemeinhin

steht, und meint, „Sittlichkeit“ in dem geläufigen Sinne sei für die Gegenwart nicht mehr zeitgemäß. „Wir wollen“, sagt Münsterberg von dem gegenwärtigen Geschlecht, „nicht tugendhaft, sondern tüchtig sein, ja die Tugendfreiheit der urgeschwärteren Generation berührt uns geradezu fremdartig“. Münsterberg (1863 zu Danzig geboren) gelangte 1885 in Leipzig zur Promotion. Universitäts-Docent ist er seit 1888.

* [Versicherungspflicht der Schauspieler.] Für die Versicherungspflicht der bei Schauspielgesellschaften, Musik-Aufführungen etc. beschäftigten Personen ist nach einer neuerdings ergangenen Ministerial-Entscheidung im Sinne des Invaliditäts- und Altersversicherungsgesetzes der Charakter des Unternehmens entscheidend. Ist mit demselben ein „höheres Interesse der Kunst oder Wissenschaft“ verbunden, so sind alle bei den betreffenden Aufführungen auf der Bühne oder im Orchester verwendete Schauspieler, Musiker, Tänzer, Choristen etc. als befreit von der Versicherungspflicht zu behandeln ohne Rücksicht darauf, wie die eigenen Leistungen des einzelnen Schauspielers etc. zu bewurtheiten sein mögen. Umgekehrt ist das Personal bei Aufführungen niederer Art als versicherungspflichtig zu behandeln, und zwar ebenfalls ohne Rücksicht auf den Werth der Einzelleistungen. Statisten, Lampenanzünder, Garderobendienner etc. sind auch bei Schauspielunternehmen höheren Charakters als Arbeiter und Gehilfen zu betrachten und deshalb versicherungspflichtig. Bereit von der Versicherungspflicht sind ferner die sogen. „Specialitäten“, die als selbständige Gewerbetreibende anzusehen sind, und diejenigen bei Schauspielern jeder Art mitwirkenden Personen, welche auf Theilung spielen.

* [Bazar.] Der Bazar für das St. Marien-Krankenhaus, welcher heute Vormittag im Franziskanerkloster eröffnet wird, zeichnet sich nicht nur durch die reiche Anzahl der zum Theil recht wertvollen Gaben, sondern auch durch geschmackvolles Arrangement aus. Eritt man durch den mit Tannenbäumen geschmückten Kreuzgang in den Saal, so trifft man zunächst auf ein sehr reich befestetes Buffet, welches der Thür gerade gegenüber liegt. Den Eingang zu den Tafeln, auf welchen die Gegenstände aufgebaut sind, flankiren zwei sehr gefällig ausgestattete Verkaufsbuden, in denen Blumen und Vitudalien feil gehalten werden. Das Podium am Ende des Saales ist mit grünen Lorbeerbäumen geschmückt, vor welchen die Gaben derfürlichen Damen ihren Platz gefunden haben. Die Kaiserin hat ein wertvolles Frühstücksservice, die Königin von Sachsen eine prachtvolle Tischdecke, eine seide Schlafdecke und mehrere andere kleinere Gaben gespendet. Rechts und links von diesem Tische sind zwei Staffeleien mit Bildern aufgestellt, welche Frau Oberpräsident v. Gotha geschenkt hat. Da sämtliche Lose für die geplante Lotterie bereits verkauft waren und auch beträchtliche Geldgeschenke eingegangen sind, so dürftet ein reicher finanzieller Ertrag zu erwarten sein.

L. Garthaus, 26. Februar. Ein eigenhümlicher Rechtsfall ist hier anhängig gemacht worden. Der Maurer Sieroci hat am 8. Dezember v. J. in der katholischen Kirche vor Beginn des eigentlichen Gottesdienstes die Stundengebete und den Rosenkranz gejungen, wie dies in katholischen Kirchen von alters her üblich ist. Der Pfarrer Brandenburg denuncierte den S. jedoch wegen Störung des Gottesdienstes, weil S. durch seinen Gesang das Beichtehörer und den Organisten am Singen der Kirchenlieder verhindert habe. Der Angezeigte führte zu seiner Entlastung an, daß ihm der Vorgänger des heimigen Pfarrers ausdrücklich den Auftrag ertheilt habe, die oben angeführten Gebete in der Kirche mit den Anwesenden zu singen, der Pfarrer B. ihm dies bisher nicht verboten habe und daß der Beichtstuhl von der Stelle, wo er gefungen, 50 Schritte entfernt sei. Man ist hier auf den Ausfall dieser Rechtsache sehr gespannt.

Ebing, 27. Febr. Der „Eib. Jtg.“ juzolge hatte der Elbinger Landtags-Abgeordnete Graf Richard zu Dohna mit dem Finanzminister Dr. Miquel über unsere Kriegsschuld Rücksprache gehalten. Die sogenannte verjüngliche Kriegsschuld ist getilgt, aber noch bleibt von der unverjünglichen Kriegsschuld ein Betrag von rund 400 000 Mk. zu tilgen, nachdem der schöne Traum, wonach die bezüglichen Schuldscheine im Laufe der Zeit verloren sein sollten, sich als Schaum erwiesen hat. Bekanntlich wurden die Wertpapiere in den Kassen der Staatsregierung plötzlich wohlwahrt vorgefunden. Es war wohl vorauszusehen, daß Graf zu Dohna den Minister zu einer gänzlichen Niederschlagung des restlichen Schuldbetrages nicht würde bewegen können, der Minister versprach aber, die Niederschlagung eines Theils dieser unverjünglichen Schuld ins Auge zu fassen. Man wird sich in dieser Beziehung nach den bisherigen Erfahrungen allerdings nicht grohen Hoffnungen hingehen dürfen.

K. Rosenberg, 26. Februar. Im September v. J. fand hierfür die zweijährliche Revision der Maße, Gewichte, Waren etc. bei den Gewerbetreibenden durch den Revisor Herrn Cipoll-Dt. Cylau statt. Die Zeit der Revision war amtlich bekannt gemacht, und es brachte daher jeder Gewerbetreibende seine Maße, Gewichte etc. in besten Stand, und zwar vielfach durch Neuanschaffung der qu. Gegenstände. Trotzdem wurden viele Gewichtsstücke, und zwar gerade hauptsächlich die neuangefassten, beanstanden, weil sich Differenzen von 0.01 bis 0.01 Minusgewicht ergeben hatten. Die Polizei-Verwaltung sandte die confiszierten und entwerteten Stücke an das Amtamt Löbau. Hier wurde vielfach ein geringes Gewichtsmanko konstatirt und daher gegen die betreffenden Gewerbetreibenden eine Polizei-Strafe von je 2 Mk. verfügt. Gegen diese Strafmandate war in 11 Fällen Widerpruch erhoben und auf gerichtliche Entscheidung angefragt worden. Vor dem Schöffengerichte machten die Betreffenden geltend, daß die qu. Gewichtsstücke, welche sie mit dem Achtkampf versehen, wenige Tage vorher aus hiesigen, Riesenburger und Danziger Eisenhandlungen als neu gekauft, sich unmöglich in dieser Zeit hätten abnutzen können, und daß der Achtkampf doch eine Garantie für die Richtigkeit der Stücke bieten müsse, zumal am hiesigen Ort, obwohl Kreisstadt, ein Aichamt leider nicht vorhanden ist. Auch wurde der Revisor das Recht bestritten, auf der Stelle den Stempel durch ein Stemmen zu vernichten, da sowohl hierdurch als auch durch den gleichzeitigen Transport vieler Stücke nach den Werkstätten ein Gewichtsmanko und eine Verwechselfung stattfinden könnte, und beantragten Freisprechung. Es kam u. a. der auffallend komische Fall zur Sprache, daß der Revisor bei einem Ausmann ein Gewichtsstück für vollständig erklärte, dasselbe aber eine halbe Stunde später bei einem Fleischer, welcher dasselbe zur Aushilfe entlehnt, als minderwertig confiszierte. Der Amtsamt plädierte auf Schuldig. Die betreffenden Herren hätten allerdings, wie man zu sagen pflegt, Pech beim Einkaufe der qu. Gewicht gehabt; er müsse den Geschäftsleuten anheimstellen, in Zukunft sich von den Verkäufern Garantiescheine ausstellen zu lassen, daß die Gewichte richtig seien, dann könne sie eine Strafe nicht treffen. Der Gerichtshof bestätigte die Strafmandate und wies den Widerspruch unter Kostenlast zurück. In den Erkenntnisgründen wurde ausgeführt, daß es Sache der Gewerbetreibenden sei, sich von der Richtigkeit der Maße, Waagen und Gewichte, wofür sie gesetzlich haftbar sind, zu überzeugen. Es sei auch nur Unkenntniß angenommen, welche durch Geldstrafe bis 100 Mk. oder 14 Tage Haft bedroht ist; hätten die Gewerbetreibenden dagegen Kenntniß von der Unrichtigkeit der qu. Gewichte etc. gehabt, so läge Betrug vor, worauf Gefangenheitsstrafe von 3 Monaten bis zu 2 Jahren stehen. Die Befrafen wollten Berufung anmelden. Dieser Fall ist recht augenscheinlich, wie dringend notwendig ein Achtkampf für Rosenberg ist, welches schon so lange von den Bewohnern der Stadt Rosenberg und des Kreises, zu welchem allein fünf Städte gehören, gewünscht wird, da die nächsten Aichämter Löbau und Marienberg so weit von hier entfernt liegen.

* Zum General-Landgerichts-Director für Ostpreußen ist vorgestern Herr Bon-Neuhausen wieder gewählt worden.

Golday, 26. Febr. In der Reiner'schen Raubmord-Angelegenheit sind bis jetzt noch immer keine sicheren Ermittlungen gemacht worden. Die mit Blut besprachene Kleidungsstücke und andere Gegenstände, welche zur Untersuchung nach Berlin geföhrt waren, sind nunmehr zurückgeföhrt. Ueber das Resultat dieser Untersuchung ist bis jetzt nichts bekannt geworden. (R. A. S.)

Bermischte Nachrichten

Berlin, 26. Febr. Wenn auch der gefährliche Hofsball hinsichtlich der Zahl der Gäste dem ersten Ball vom 10. d. Ms. um ein Bedeutendes nachstand, so kam er doch an Glanz und Prunk demselben vollständig gleich. 800 bis 900 Personen bewegten sich in den Räumen des Kapitelsaales des Schwarzen Adler-Ordens bis zum Weißen Saale, der vorzugsweise der Jugend gehörte. Der Kaiser und die Kaiserin, die wieder völlig hergestellt ist, kamen mit großem Vortritt. Der Kaiser trug die rothe Paradeuniform der Leib-Garde-Husaren, die Kaiserin ein kostbares Gewand von crèmefarbigem Atlas mit reicher Gold- und Silberstickerei und dazu große Brillantgräsern, sowie ein herrliches Geschmeide der seltenen Edelsteine. Nachdem das Zeichen zum Beginn des Balles gegeben war, eröffneten denselben die Lieutenant v. Leipziger und Freiherr v. Humboldt unter den Walzerklängen der „Hofblätter“. Nach den Majestäten waren Prinz und Prinzessin Heinrich, Prinz und Prinzessin Friedrich Leopold, Erbprinz und Erbprinzessin von Meiningen, Prinz Albert von Sachsen-Altenburg, Prinz Albrecht von Anhalt und Herzog Ernst Günther, Prinz Max von Baden und die in den Garde-Regimentern stehenden Prinzen in den Weißen Saal eingetreten. Die Gewänder der Prinzessinnen waren durchweg in den hellsten Farben, Weiß, Rosa und Blau, gehalten. Nach dem Walzer traten die Paare zum ersten Menuett an; die Paare machten ihren Gruss vor dem Thron, und dann begann in abgemessenen Rhythmen das Menuett aus dem „Don Juan“. Dieses folgte ein zweites Menuett „à la reine“ aus dem „Geburtstag“ von Hogart, das den Majestäten so sehr gefiel, daß es zwei Mal gelangt wurde. Weitere Tänze folgten bis zum zweiten Mahe, nach welchem der Cotillon noch einmal die Paare in den Weißen Saal rief.

Berlin, 27. Februar. In der Villa des Bankiers Maah zu Charlottenburg wurde am Donnerstag unter großem Andrang Kaufslustiger mit dem Verkauf des Mobiliars begonnen. Trotz der hohen Abschöpfung der Möbel, Tischgeräthe und Teppiche war der Abfahrt sehr gut. Für stark abgenutzte Hausrath wurden der „Charl. Jtg.“ zufolge, die vollen Ladenpreise bezahlt. Die feinsten und besterhaltenen Stücke waren als eingebrachtes Eigenthum der Frau Maah bei Seite gestellt und wurden nicht verkauft.

* [Aus dem englischen High-life.] London, 23. Febr. Vor einiger Zeit ereignete das plötzliche Verwinden eines hiesigen angefeindlichen jungen Bankdirectors am Vorabend seiner Vermählung einiges Aufsehen, das nur neue Nahrung durch die den Verwandten anonyme Weise zugesandte, gewiß nicht glaubwürdige Nachricht erhielt, doch derselbe an Bord einer Yacht auf hoher See verunglückt sei. Der ganze Vorfall war um so rätselhafter, als die Vermögensverhältnisse des betreffenden Herrn in bester Ordnung sind und auch seine Beziehungen zu seiner Braut nicht darauf schließen lassen, derselbe könne freiwillig das Weite gesucht haben. Es stellt sich nun heraus, daß noch eine andere Dame, eine wohlhabende Amerikanerin, auf seine Hand Anspruch erhebt und kurz vor seinem Verwinden auf das bestimmtste ihr erklärt habe, sie werde nie zugeben, daß er der Sait einer anderen werde. Heute Morgen bringen nun plötzlich die Zeitungen die Nachricht, die Polizei habe in Erfahrung gebracht, der Herr Bankdirector befindet sich auf einer Yacht, deren Besitzerin die Amerikanerin sei, und werde nun, nachdem er unter irgend einem Vorwande auf das Schiff gelockt worden, jetzt wider seinen Willen an Bord festgehalten, ohne daß man bislang habe in Erfahrung bringen können, nach welchem Theile der Welt die verwegene Schifferin mit ihrer Beute gefestigt sei.

* [Restaurierung des Schlosses von Fontainebleau.] Aus Paris wird berichtet: Es ist jetzt beschlossen, daß von dem Credit von 1 Million, welchen die Kammer für die Erhaltung der staatlichen Gebäude und Schlösser bewilligt hat, eine bedeutende Summe für das Schloß von Fontainebleau reservirt werden soll. Die ersten Ausgaben sollen für die Restaurierung des Pavillons de Serlio gemacht werden, eines der interessantesten Bauwerke der Renaissance. Die Ausbesserung des Plasters in dem Hof des Cheval Blanc, welche allein 200 000 Frs. kosten würde (da es sich hier um eine Fläche von 14 000 Quadrat-Meter handelt), wird erst später in Angriff genommen werden.

Liegnitz, 25. Februar. In Mühlräblich waren vor einiger Zeit eine große Anzahl Personen an Trichinosis erkrankt; 6 Personen erlagen der Krankheit. Der Fleischbeschauer Franke in Mühlräblich wurde jetzt von der hiesigen Strakammer zu einem Jahr Gefängnis verurtheilt.

Schiffs-Nachrichten.

Bremen, 25. Febr. Der neue englische Stahldampfer „Somedeck Phranang“, von Java mit voller Zuckerladung nach Hongkong unterwegs, ist mit Mann und Maus in der chinesischen See untergegangen.

New York, 26. Februar. Der Bremer Schneldampfer „Trawe“ ist von Bremen kommend, gestern hier und der Bremer Postdampfer „Amerika“ in Baltimore angekommen.

Standesamt vom 27. Februar.

Geburten: Lehrer Herm. Collet, I. — Restaurator Gottfried Wessel, I. — Arbeiter Karl Grühkonski, S. — Schlossgeressele Ludwig Jenzen, S. — Händler Richard Holendri, S. — Tischlergeselle Hermann Brede, S. — Metalldreher Otto Löschmann, S. — Kunstmärtner Augustin Spentz, S. — Schuhmachergeselle Otto Werner, I. — Tischlergeselle Ernst Schadei, I. — Tischlergeselle Friedrich Schoneberg, S. — Schiffer Martin Arohnenberg, S. — Klempnermeister Johannes Stamm, S. — Unschel, I. Z.

Aufgebote: Fleischmeister Otto Den in St. Albrecht und Rosa Weinshenker in Dorf Borgfeld. — Postsekretär Friedrich Wilhelm Theodor Unkel aus Dirbach und Hedwig Bertha Thormann hier. — Vorarbeiter August Johann Kankowski und Pauline Wilhelmine Kankowski. — Arbeiter Adolf Franz Nettke und Julianne Elisabeth Plochki.

Heirathen: Kaufmann Salomon Marg aus Köln-Ehrenfeld und Helene Clara Schirmacher von hier. — Seefahrer August Robert Linda und Auguste Anna Sujanna Siewert. — Arbeiter Johann Julius Kreis und Maria Theresa Konzor. — Bäckermeister Franz Ciecienski und Julianne Franziska Klein. — Fleischmeister Franz Josef Jaworski und Pauline Erzehak. — Oberkahnjäger Paul Gottlieb Fährmann und Helene Ernestine Rosalie Schulz.

Todesfälle: Witwe Bertha Stattmiller, geb. Otto, 76 J. — S. d. Ar. Eduard Gitowski, totgeb. — S. d. Ar. Johann Koslowski, 1 J. — Arbeiter Johann Rusch, 59 J. — I. d. Technikers Georg Kreit, 1 J. — S. d. Haushüter August Engler, 4 J. — Witwe Luisa Jachinski, geb. Thomas, 70 J. — Mühlenwerkführer August Gottlieb Wilhelm Wiesinger, 49 J. — Unschel: 1 S.

Börsen-Depeschen der Danziger Zeitung.

Frankfurt, 27. Februar. (Abendbörse.) Deffert.

Creditactien 264 1/2, Franzosen 245 1/2, Lombarden 75 1/2,

Ungar. 4% Goldrente 92,40, Russen von 1880 —

Lenden: bestellt.

Wien, 27. Februar. Abendbörse. Deffert. Credit-

actien 308,50, Franzosen 282,75, Lombarden 85,25,

Galizier 212,00, ungar. 4% Goldrente 107,60

Empfehlung meine Spezialitäten in:
Port-, Sherry-, Malaga-, Madeira-, Moscatel-, Marsala-, Alicante- und anderen südländischen Weinen, im Preise von
Mk. 1,50 bis 12 per Flasche incl.

a. Ulrich, Brodbänkengasse Nr. 18.

9215

Pauline Jemim,
Eduard Schulz,
Verlobte.
Danzig. (9208)

Bekanntmachung.
In unserem Prokurenregister ist heute die unter Nr. 759 vermerkte Prokura des Kaufmanns Albrecht Otto Bothe Reuter für die Firma Otto Gerke (Nr. 430 des Gesellschaftsregisters) gelöscht. Danzig, den 25. Februar 1892. Königliches Amtsgericht X.

Dampfer
"Bernhard" und
"Oscar"

sind Montag, den 29. cr. früh in Neufahrwasser 18 Uhr fertig zu erwarten. Inhaber der girten Connoissements über 9261

Mais

mögen sich schleunigst melden bei Ferdinand Prowe.

Fortsetzung der

Auction

im
städtischen Leihamt,
Wallplatz 14,

mit verfallenen Pfändern, welche innerhalb Jahresfrist weder eingelöst noch prolongirt worden sind — zunächst von Nr. 16963 bis Nr. 2614 —

Montag, den 7. und Dienstag, den 8. März 1892,
Vorm. von 9 Uhr ab,
mit Kleidern, Wäsche, d. Zugs-
abfertigungen u. s. w.

Mittwoch, den 9. März 1892,
Vorm. von 9 Uhr ab,
mit Gold- und Silberhaken,
Juwelen, Uhren etc.

Danzig, den 25. Februar 1892.

Der Magistrat.

Leihamts - Curatorium.

Dill- und Striemen-

Gurken,

etc. in Gebinden und

l. Schokolade,

Preishelbeeren

empfiehlt billigst

E. F. Sontowski,

Hausthor 5.

Frische Maränen u. fr. Flechte k.
Montag fr. an. bill. Br. Gr. 231.
9260 3. Hevel, geb. Kreft.

Lieferungen

f. fr. Gutsbutter gesucht, Händler
ausgegħt, besgl. Eier u. Schinken.

Am 29. Februar in Reichen-
dorf b. Berlin, Hausfotterstr. 15.

Lieferant der meisten Seminare Ost- und Westpreußens.

Vertreter nur erster Firmen Deutschlands. (5385)

Die Piano-Fabrik von C. Weykopf, Jopengasse 10,

empfiehlt ihr solides seit 40 Jahren bewährtes Fabrikat in Pianinos neuester Construction. Dieselben erfreuen sich während dieser ganzen Zeit der ungetheilten und ehrenvollen Anerkennung der besten musikalischen Kreise, in welchen sie ihrer Klänglichkeit wegen beliebt und bevorzugt sind.

Lieferant der meisten Seminare Ost- und Westpreußens.

Vertreter nur erster Firmen Deutschlands. (5385)

Inventur-Ausverkauf. Am 29. Februar beginnt der Ausverkauf zurückgesetzter Gardinen. August Momber.

Deutsches Warenhaus Gebr. Freymann, Kohlenmarkt 29.

Der Verkauf sämtlicher Waaren findet zu den billigsten
Fabrikpreisen gegen Baarhöste zu festen Preisen statt.

Herren-Confection:

Herren-Anzüge u. Sommer-Paletots

nach Maß tailliert und höchst elegant unter Leitung
hervorragender Zuschneide ausgeführt, liefern wir in
den neuesten Stoffen des In- und Auslandes, bestehend
aus Cheviots, Satins, Croissés, Rammgarn, Cashmere,
Loden u. s. w. a 30, 35, 40, 45, 50—60 M.

Herren-Paletots

vom Lager aus reinwollenen ele-
ganten Stoffen a Stück 10, 12,

Herren-Paletots

aus hochfeinen Stoffen, bestehend
aus Satins, Serge, Rammgarn,
Tricot etc. a 24—30—35 M.

Herren-Anzüge

von elegantem Schnitt und sauber
a 12, 15—18 M.

Herren-Anzüge

aus hochfein. Rammgarn-Tricot,
Gatin, Beige- und Velourstoffen,
a 24, 30, 40—45 M.

Confirmanden-Anzüge,

Jag.-Facons, a 10, 12, 15, 18—24 M. Rock-Facons 20,

24, 30—36 M.

Anaben- u. Kinder-Anz., hochleg., a 2, 2,50—3—20 M.

Ander- u. Mädchen-Mäntel, hochfein, a 4, 5, 6—12 M.

Damen-Confection, das Vollkommenste u. Eleganste der

Gattion in Manteln, Paletots, Jaquets, Umnahmen etc.

von 4—100 M. (8438)

Landschinken,
Speck
u. Räucherwurst,
Neunaugen
empfiehlt
E. F. Sontowski,
Hausthor 5.

Zur Pflege der Haut
empfiehlt:
Toilette-Wasser,
Toilette-Essig
von Lubin, Vinaub, Lohse u.
Lilienmilch u. Lilienmilch-
Seife,
Crème u. Pouder Simon,
Crème Groß,
Lanolin, Waselin u. Gold-
Crème,
Glycerin-Präparate
von F. A. Garg's Sohn Wien,
Flüssige Glycerin-
Kali-Seife,
sowie sämtliche bewährte
Cosmetische Präparate.

Albert Neumann.

Californischen
Portwein
garantiert rein, empfiehlt Glaschen-
weise ab hier und in Original-
barrels ab Bremen (9200)

A. Karow,
Poggensee 73.

= 10 000 =

Rollen Tapeten unter dem Na-
men "Rosa". Dieselbe über-
trifft jede Erwartung, reeller
Wert 45 S. für nur 28 S. per
Rolle. Hierzu 8 cmtr. breite Bor-
de, reeller Wert 15 S. für nur
8 S. per mtr. offerirt nur das
Westpr. Tapeten-Verdant- Ge-
schäft von H. Schoenberg in
Konitz. Tapeten-Fabrik. (9243)

Ein Wechsel,

aceptiert von Fritz Marohni
gegen von G. Tiedau, über
M. 1848,30 ausgestellte am 1.
März cr. und fällig am 1. Mai
cr., ist abhanden gekommen. Es
wird vor Ankauf bzw. Annahme
dieselben gewarnt.

Eine acht. jüb. Familie wünscht
1—2 J. Mädchen in Penl. zu
nehmen. Lieber. Behandl. u. Auf-
sicht Referenzen. Adr. unter 9252
in der Exped. d. Zeitung erb.

Die Piano-Fabrik
von
C. Weykopf,
Jopengasse 10,

empfiehlt ihr solides seit 40 Jahren bewährtes Fabrikat

in Pianinos neuester Construction. Dieselben erfreuen sich

während dieser ganzen Zeit der ungetheilten und ehrenvollen

Anerkennung der besten musikalischen Kreise, in

welchen sie ihrer Klänglichkeit wegen beliebt und bevor-

zugt sind.

Lieferant der meisten Seminare Ost- und Westpreußens.

Vertreter nur erster Firmen Deutschlands. (5385)

Inventur-Ausverkauf.
Am 29. Februar beginnt der Ausverkauf
zurückgesetzter
Gardinen.

August Momber.

Deutsches Warenhaus
Gebr. Freymann,
Kohlenmarkt 29.

Der Verkauf sämtlicher Waaren findet zu den billigsten

Fabrikpreisen gegen Baarhöste zu festen Preisen statt.

Herren-Confection:

Herren-Anzüge u. Sommer-Paletots

nach Maß tailliert und höchst elegant unter Leitung
hervorragender Zuschneide ausgeführt, liefern wir in

den neuesten Stoffen des In- und Auslandes, bestehend

aus Cheviots, Satins, Croissés, Rammgarn, Cashmere,

Loden u. s. w. a 30, 35, 40, 45, 50—60 M.

Herren-Paletots

aus hochfeinen Stoffen, bestehend

aus Satins, Serge, Rammgarn,

Tricot etc. a 24—30—35 M.

Herren-Anzüge

von elegantem Schnitt und sauber

a 12, 15—18 M.

Herren-Anzüge

aus hochfein. Rammgarn-Tricot,

Gatin, Beige- und Velourstoffen,

a 24, 30, 40—45 M.

Confirmanden-Anzüge,

Jag.-Facons, a 10, 12, 15, 18—24 M. Rock-Facons 20,

24, 30—36 M.

Anaben- u. Kinder-Anz., hochleg., a 2, 2,50—3—20 M.

Ander- u. Mädchen-Mäntel, hochfein, a 4, 5, 6—12 M.

Damen-Confection, das Vollkommenste u. Eleganste der

Gattion in Manteln, Paletots, Jaquets, Umnahmen etc.

von 4—100 M. (8438)

Pauline Jemim,
Eduard Schulz,
Verlobte.
Danzig. (9208)

Bekanntmachung.

In unserem Prokurenregister

ist heute die unter Nr. 759 ver-

merkte Prokura des Kaufmanns

Albrecht Otto Bothe Reuter für

die Firma Otto Gerke (Nr. 430

des Gesellschaftsregisters) gelöscht.

Danzig, den 25. Februar 1892.

Königliches Amtsgericht X.

Dampfer
"Bernhard" und
"Oscar"

sind Montag, den 29. cr. früh in

Neufahrwasser 18 Uhr fertig zu

erwarten. Inhaber der girten

Connoissements über 9261

Mais

mögen sich schleunigst melden bei

Ferdinand Prowe.

Fortsetzung der

Auction

im
städtischen Leihamt,
Wallplatz 14,

mit verfallenen Pfändern, welche

innerhalb Jahresfrist weder

eingelöst noch prolongirt worden

sind — zunächst von Nr. 16963

bis Nr. 2614 —

Montag, den 7. und

Dienstag, den 8. März 1892,

Vorm. von 9 Uhr ab,

mit Kleidern, Wäsche, d. Zugs-

abfertigungen u. s. w.

Mittwoch, den 9. März 1892,

Vorm. von 9 Uhr ab,

mit Gold- und Silberhaken,

Juwelen, Uhren etc.

Danzig, den 25. Februar 1892.

Der Magistrat.

Leihamts - Curatorium.

Dill- und Striemen-

Gurken,

Beilage zu Nr. 19386 der Danziger Zeitung.

Sonntag, 28. Februar 1892.

Gioachino Rossini.

Geb. am 29. Febr. 1792.

Ein Säculum ist dahingegangen, seitdem Rossini, der genialste Componist Italiens, zugleich einer der genialsten Tondichter, welche die Musikgeschichte überhaupt kennt, geboren ist. Am 29. Februar 1792 wurde er in Pesaro, einem Städtchen der Romagna, einem armen Elternpaar geschenkt, das sich den Lebensunterhalt als wandernde Musikanter verdiente. In kleineren Verhältnissen aufwachsend hatte Rossini schon in der Kindheit Gelegenheit, seine musikalischen Fähigkeiten auszubilden. Anfangs trieb er die musikalischen Studien mit Widerwillen. Erst als sein Vater drohte, ihn Grobschmied werden zu lassen, ließ sich der kleine Gioachino herbei, mit mehr Ernst seine Kunst zu studiren. Bei seiner ersten musikalischen Beantragung lernte er äußerst rasch. Als zehnjähriger Knabe war er mit seiner schönen Sopranstimme in der Stadt der gesuchteste Solist für Kirchenaufführungen; daneben beherrschte er Klavier und Violine und machte sich auch mit der Technik sämtlicher Orchesterinstrumente vertraut. Von großem Vortheil war es für seine spätere Laufbahn als Operncomponist, daß er von seiner Mutter, die als Sängerin bei kleineren Bühnen thätig war, das Theaterblut sogenug mit der Muttermilch eingesogen hatte. Mit 14 Jahren wurde er Dirigent eines dilettantischen Chorvereins in Bologna, wo er unter anderem Haydns „Jahreszeiten“ zur Aufführung brachte. 1807 trat Rossini, um seine theoretischen Kenntnisse zu vertiefen, in das Lyceum der Musik zu Bologna ein. Hier erhielt er neben weiterer Ausbildung als Instrumentalist — er lernte Violoncello spielen — Unterweisung in der streng polyphonen Composition. Aber sein feuriges Temperament mochte sich den Fesseln der strengen Formen nicht fügen. Tieffinnige Tonprobleme, wie die Fuge, waren ihm verhasst. Ernstes, consequentes Arbeiten war überhaupt nie die starke Seite dieses genialen Lieblings der Museen. War die Ausbeute seiner contrapunktischen Arbeiten gering, so lernte er um so mehr durch das Studium älterer großer Meister, italienischer wie deutscher. Seine erklärten Lieblinge waren Haydn und Mozart; dem letzteren bewahrte er bis an sein Lebendende eine an Vergötterung grenzende Bewunderung. Aus den Symphonien und Quartetten dieser Meister hat er vor allem wohl jenes wunderbare formale Ebenmaß gelernt, das ihn zu einem Geistesverwandten Mozarts stempelt. Nach dreijährigem Studium verließ Rossini die Anstalt. Waren hier schon seine ersten größeren Compositionen (eine Cantate und eine Reihe von Chören und Arien, aus denen später Rossinis erste Oper zusammengestellt wurde) neben kleinen Sachen entstanden, so wußt sich nunmehr der zwanzigjährige Jüngling seinem eigentlichen Beruf, der Oper, ganz in die Arme. In rascher Aufeinanderfolge entstanden ein halbes Dutzend Opern, deren jede in wenigen Wochen geschaffen war. In verschiedenen Städten Italiens wurden die Erfolge seiner dramatischen Muse mit Beifall aufgeführt. 1813 erfuhr der 21jährige Maestro mit seiner Oper „Tancred“ in Venedig den entscheidenden Sieg über seine italienischen Rivalen. Mühelos war er der gefeierteste Musiker Italiens geworden, mühelos ward er dann wenige Jahre später der erklärte Liebling der gesammten musikalischen Welt. Eine ganze Reihe von Opern folgte dem „Tancred“ in wenigen Jahren, darunter Rossinis unsterbliches Meisterwerk „Der Barbier von Sevilla“. Dieses Meister der ausgelassen heiteren Oper ist innerhalb dreizehr Tagen vom ersten bis zum letzten Akt geschaffen. Charakteristisch für Rossinis sorglosen Leichtsinn ist es, daß die Ouvertüre dieser Oper, welche in den ersten Vorstellungen gespielt wurde, vollständig verloren gegangen ist. Seitdem dient eine ältere Opern-Ouverture (zu „Aureliano“) als Introduction des Barbier. Unter den vielen Werken Rossinis, die zwischen dem „Tancred“ und seiner letzten Oper „Wilhelm Tell“ komponiert sind, erwähnen wir nur diejenigen, die auch in Deutschland längere Zeit das Repertoire beherrschten: „Othello“, „Semiramide“, „Moses“ von ernst, „Die Italenerin in Algier“, „Der Türk in Italien“, „Aschenbrödel“ (Cenerentola) von heiteren Opern.

Hatte Rossini in dem bisher besprochenen Zeitabschnitt sich bei seinem Schaffen vollständig seinem Genie, seiner schier unversiegbaren melodischen Erfindungskraft überlassen, so begann er anfangs der zwanziger Jahre etwas ernsthafter zu arbeiten. Er war nach Paris gekommen; hier blieb die Bühnenmusik der fran-

zösischen Oper, die ungleich mehr dramatische Energie zeigte als die italienische, nicht ohne Einfluß auf ihn. Er bearbeitete einige seiner älteren Werke für die französische Oper neu und schuf dann für Paris seinen „Wilhelm Tell“ 1829. Dieses Werk bezeichnet den Höhepunkt von Rossinis Schaffen und zugleich merkwürdiger Weise dessen Ende. Obwohl Rossini erst 37 Jahre alt war, als sein „Tell“ zur Aufführung gelangte, obwohl das Werk epochemachend wirkte, indem es mit Aubers „Die Stimme von Portici“ und Meyerbeers „Robert der Teufel“ die Richtung der sog. historischen großen Oper in Frankreich begründete, schrieb der weltberühmte, gefeierte Componist fortan keine Oper mehr. Reich an Ruhm und Gold lebte er noch 39 Jahre als ruhiger Privatmann fern von dem öffentlichen Künstlertreiben. Nur gelegentlich trat er noch mit Gesangskompositionen hervor, aus denen die Welt entnehmen konnte, daß seine melodiöse Erfindung durchaus nicht versiegt sei. Weshalb hat dieser geniale Componist so früh seine Thätigkeit eingestellt? Man hat viele Erklärungen zur Beantwortung dieser Frage gegeben. Die richtigste dürfte sich aus seinem Charakter ergeben. Rossini war nach Beantragung einer der ersten Componisten der Welt. Was ihn daran verhinderte, sich einen dem entsprechenden Platz in der Kunstgeschichte zu erwerben, war sein Mangel an Energie und Arbeitskraft. Eine gewisse Nachlässigkeit und Bequemlichkeit war Rossini von Kindheit an eigenständlich. Diese Eigenschaften, welche durch die mangelhafte Erziehung seiner Kindheitsjahre hinreichend erklärt werden, zeigten sich schon bei seinen ersten Musikstudien, dann bei seinem Aufenthalt im Lyceum zu Bologna. Was er ohne besondere Kraftanstrengung lernen konnte, nahm er mit erstaunlicher Geschwindigkeit in sich auf, was ernstes Nachdenken und consequente Fleiß verlangte, lehnte er ab, das floh ihm Widerwillen ein. In derselben Art war er denn auch als Componist thätig. Die überwiegende Mehrzahl seiner Opern entstand in katholischer kurzer Zeit; der Meister bequemte sich gewöhnlich erst zum Schaffen derselben, wenn schon der Termin der ersten Aufführung nahe bevorstand. Was sich nur so im Fluge aufs Papier werfen ließ, das gelang dem genialen Tondichter aufs Schönste. Süße, berausende Melodien, reich mit geschmackvollem Jazza versehen (oft zu sehr), anmutige, formenschöne, sprudelnde, glänzende Musik schüttete er so zu sagen aus dem Aermel. Weniger glücklich geriet aber seine Production allemal da, wo das Libretto ein schärferes Eingehen des Musikers auf ernste Charakteristik verlangte. Deshalb sind seine ersten Opern fast durchweg mißlungen, trotz ihres Reichtums an fließenden, schönen Melodien, während die komischen Opern zu dem Besten gehören, was auf diesem Gebiet jemals geleistet ist. Wenn gleichwohl auch seine einst beliebten Werke der Opera buffa mit Ausnahme des unsterblichen „Barbier“ heute sämlich vom Repertoire — wenigstens außerhalb Italiens — verschwunden sind, so liegt der Grund davon in der Abgeschmacktheit der Libretti, die für uns diese Opern absolut ungenießbar macht. Den tragischen Opern („Tancred“, „Othello“, „Moses“ und andere) hat der mangelnde dramatische Ernst des Componisten ein so frühes Ende bereitet. Daß Rossinis Talent auch größeren dramatischen Aufgaben gewachsen war, zeigt, abgesehen von einzelnen wunder schönen Stücken seiner früheren Tragödien (z. B. dem Anfang des dritten Aktes aus „Othello“) die geradezu blendend reiche und schwungvolle Melodie des „Tell“. Hier finden wir eine ganze Reihe ebenso schöner, wohltaudender wie dramatisch wirksamer Musiksstücke.

Diese Oper hatte Rossini in ernster Sammlung geschaffen. Während sonst seine umfangreichsten Werke meist innerhalb eines Monats entstanden, brauchte er deren sechs zum „Tell“. Einmal trieben ihn Begeisterung und Ehrgeiz zu einem so intensiven, gefaßmelierten Arbeiten, aber dann nicht wieder. Rossini, der Mensch par excellence, der geborene Lebenskünstler, liebte Behaglichkeit und Ruhe zu sehr, um sich noch einmal einer solchen Anstrengung zu unterziehen. Eine Oper in einem Geschwindtempo wollte er nach seinem Meisterwerk nicht schaffen; da zog er es lieber vor, sich auf seinen Vorbeeren gemächlich auszuruhen. Die einzige größere Arbeit, die dem „Tell“ noch folgte, war das 1842 geschriebene „Stabat mater“ für Chor und Chor. Durch blühende Melodien Schönheit und den temperamentvollen Zug seiner Musik erworb-

sich dasselbe große Beliebtheit, auch in Deutschland. Nach kurzer Zeit verschwand es dann aber bei uns, da die Kritik heftigen Einspruch gegen die Frivolität dieser Kirchenmusik erhob. Ob und in wie weit dieser Einspruch berechtigt ist, bleibe hier ununterforscht; jedenfalls ist es zu bedauern, daß eine so erfindungsreiche, wirksame Musik wie die des „Stabat mater“ völlig unbenuhlt dasteht*).

Rossini lebte die letzten Jahrzehnte seines Lebens in Paris. Er hatte sich von seiner ersten Frau — einer einst gesieerten Primadonna Italiens — getrennt und sich nach deren Tode (1845) zum zweiten Male vermählt. In glänzenden Verhältnissen, stets umgeben von einem reichen Schwarm von Bewunderern, genoß er seinen Lebensabend in seiner eleganten Villa zu Passy bei Paris. Er starb am 14. Novbr. 1868, seines bis ans Ende glänzenden Esprits wegen der Liebling der vornehmen und geistreichen Welt, von allen betrauert.

Von Rossinis Werken — er hat deren über hundert geschaffen, darunter 39 Opern — ist heute bis auf seine beiden besten Opern „Tell“ und „Barbier“ alles andere aus der Deffenheit verschwunden. Kann man dem genialen Meister auch den Vorwurf nicht erparen, daß er nicht das Höchste erreicht hat, zu dem er befähigt war, so bleibt ihm für diese beiden Schöpfungen doch die Nachwelt zu tiefsinnig Dank verpflichtet. Der „Barbier“ ist das unerreichte Muster der „Opera buffa“, das heißt, der übernächtig lustigen Oper. Bei dieser wie in einem Juge dargestellten geistreichen, lustigen und doch immer feinen Musik ist neben der reichen Erfindung die formale Rundung und Anmut der größten Bewunderung würdig. Der „Barbier“ ist ja trotz seiner 76 Jahre heute noch so jugendlich frisch, so eminent wirksam, daß man mit Recht Rossini für das beste Vorbild der derb komischen oder sprudelnd lustigen Opernmusik hält. „Tell“ musikalisch ebenso reich wie der „Barbier“, ist nicht so allgemein beliebt, wie es diese edelste Blüthe der italienischen Oper wohl verdiente. Die Haupthandlung liegt hier an dem ungeschickten Libretto, das für uns in Deutschland noch ganz besonders ungenießbar wird durch die geradezu erbärmliche Übersetzung. Die uns Deutschen lieb, ja heilig gewordenen Gestalten und Scenen von Schillers leidtem Drama vor uns zu sehen und dazu in unaushörlicher Wiederholung Reime wie: Trieb — Liebe, Lust — Brust, Vaterland — Sklavenland hören zu müssen, ist bitter. Aber die verklärende Macht von Rossinis Musik entschädigt uns reichlich für die ästhetische Aränkung, welche uns hier durch das Libretto widersährt. Rossinis „Tell“ ist nicht nur eines der besten Werke der italienischen Oper, sondern gehört zu den werthvollsten Werken der gesammten modernen Oper. Diese Schöpfung verbindet mit wunderbarem Gemälde der Melodie und edlem Wohlaut der Harmonie einen Schwung und eine hinreißende Steigerung der Tonweise, die weit über das hinausreichen, was Rossini sonst geschaffen hat. „Tell“ und „Barbier“ werden ohne Zweifel noch lange lebendig bleiben als Zeugen der eminenten Begabung des genialen Tondichters Italiens. Aber noch eine andere Mission ist diesen Partituren, gleich den übrigen Rossinis, die in Bibliotheken verschwunden, bestimmt. Solange Gesangsnoten von Rossini existieren, wird jeder verständige Vocalcomponist es nicht unterlassen, aus ihnen zu lernen, was wahrer, stimmigenäher Gesangsstil ist. Kein Componist, selbst Mozart — Rossinis erreichtes Ideal — hat es so wunderbar verstanden, den ganzen Reichtum der menschlichen Stimme in mußigertiger Behandlung dem Gesangsdienstbar zu machen. Für die Entwicklung der Gesangskunst, des echten bel canto ist Rossini von höchster Bedeutung gewesen. Die weltberühmten Gesangssterne im Anfang dieses Jahrhunderts haben hauptsächlich an seinen Melodien jene wunderbare Stimmbeherrschung gelernt, durch die sie ihre Leistungsfähigkeit entzückten. Bis auf unsre Tage ruht der schöne Gesang noch immer auf den Traditionen der italienischen Schule jener Zeit. So lange es einen edelen, vollendeten Kunstsang gibt, dem hoffentlich nach dem unerträglichen Rückgang letzter Zeit eine neue Blüthe beschieden

*) Anton Rubinstein, ein eisriger Verehrer der werthvollsten deutschen Musik (Bach, Beethoven), erklärt in seiner Schrift „Die Musik und ihre Meister“ den vollständig ablehnenden Standpunkt, den Deutschland Rossinis „Stabat mater“ gegenüber einnimmt, für ungerecht.

sein wird, so lange wird der Name Rossini eines ehrenden, dankbaren Gedächtnisses sicher sein. e.

(Nachdruck verboten.)

Karl Ernst v. Baer.

Zu seinem 100. Geburtstage.

Am 28. Februar 1792 wurde Karl Ernst v. Baer, einer der bedeutendsten Naturforscher unseres Jahrhunderts, geboren. Die Angabe der meisten Lexika, daß er am 29. Februar geboren sei, beruht auf dem Irrthum, daß der julianische Kalender im vorigen Jahrhundert auch zwölf Tage hinter dem gregorianischen zurückgeblieben sei, wie in diesem Jahrhundert. Im 18. Jahrhundert betrug der Unterschied jedoch nur elf Tage, während er sich im 20. bekanntlich auf dreizehn Tage stellen wird. Eingetragen ist das Geburtsdatum Karl Ernst v. Baers, der ein Esthänder war, auf den 17. Februar alten Stils, der ja noch heute in den russischen Provinzen gültig ist.

Baer wurde in der Nähe von Revel auf dem Landgut Piep geboren. Seine Familie stammte aus Westfalen und war schon im 16. Jahrhundert nach Esthland ausgewandert. Es war ein altes, adliges Rittergeschlecht, von dem noch heute ein deutlich gebildeter Zweig im Hannoverschen bestätigt ist.

Baers Bedeutung besteht vorzüglich darin, daß er die Wissenschaft der Embryologie geschaffen hat und dadurch einer der wichtigsten Vorfäder Darwins wurde, daß er nach Humboldt und Ritter der hervorragendste Förderer der modernen geographischen Wissenschaft wurde, und endlich, daß er die moderne, auf Körper-, besonders Schädelmessungen, begründete Anthropologie mit schafft hat.

Der junge Baer sollte sich ursprünglich der militärischen Carrière widmen, die ja auch in der That in Russland den meisten Erfolg versprach. Aber es zog schon den Knaben zum Studium der Natur hin. Auf dem Gute seines Onkels, wo er erzogen wurde, botanisierte er fleißig und unterstützte seinen Hauslehrer, der ein verdorbener Mediziner war, in der ärztlichen Thätigkeit, die er an den Landbewohnern ausübte. Er erwarb sich darin bald eine so große Geschicklichkeit, daß er schon in seinem vierzehnten Jahre selbstständig impfte.

Da im damaligen Russland nicht daran zu denken war, daß er auf dem Studium der reinen Naturwissenschaften einen Beruf gründen könnte, so widmete er sich 1810 in Dorpat der Medizin. Als Napoleons furchtbarer Winterfeldzug das benachbarte Riga mit Kranken überfüllt hatte, eilte der junge Student dorthin, um ärztlich thätig zu sein. 1814 machte er das medizinische Doctorexamen.

Fünfzig Jahre später, als Baer ein hoch angesehener und berühmter Mann geworden war, zu seinem fünfzigjährigen Doctorjubiläum, schrieb er seine Selbstbiographie, in der er sich über die Verhältnisse der jungen Universität Dorpat zur Zeit seiner Studien ausspricht. Das Bild ist keineswegs glänzend. Und der junge Baer setzte sich seinen Doctorhut mit der Empfindung auf, die Goethes Faust auspricht: „Da steh' ich nun, ich armer Thor und bin so klug, als wie zuvor.“ Er bildete sich durchaus nicht ein, was Rechtes zu wissen, und da seinem wissenschaftlichen Fühlen nichts ferner lag, als auf Grund des wohl oder übel erworbenen ärztlichen Diploms sich „auf die Menschheit loszulassen“, so ging er nach Deutschland, dem Lande seiner Wünsche, seiner „wissenschaftlichen Heimat“, um dort erst was Rechtes zu lernen.

In Wien freilich, wohin er sich zuerst wandte, fand er nicht das, was er suchte. Die alte Wiener Schule behagte ihm ganz und gar nicht. Das praktische Banalenthum der Altkinder, der Mangel an naturforschendem Geist trieben ihn aus den Hörsälen.

Er ging nach Würzburg, wo Ignaz Döllinger, der Vater des nachmal so berühmt gewordenen Geigners der päpstlichen Unfehlbarkeit, eine neue, die vergleichende Behandlungsmethode der Anatome begründet hatte. In Döllinger fand der junge Baer einen Lehrer, wie er ihn brauchte: erfüllt von menschlichem Wohlwollen; zu jeder Stunde bereit, seine begabten Schüler in privaten Kursen zu fördern, im vollkommenen Beifall der induktiven Forschungsmethode, die damals, unter der herrschenden naturphilosophischen Richtung, selten und meist gering geschätzt wird. Im Erker der wissenschaftlichen Ziele seiner Zeit weit vorausgeleitet, konnte Döllinger einen Kreis junger, strebamer

weib zu nennenden Hintergrund, den der Maler der mit einem scharfen Mantel bekleideten Figur gegeben hat, wirkt diese wie ausgeschnitten, man merkt die Absicht, das Bild soll effectvoll wirken, aber der Effect ist unschöne Härtie. Das Gemälde ist von einem breiten, ganz schlichten Silberrahmen eingesetzt. Fräulein A. Costenobels Selbstporträt ist merkwürdig unmalisch und geschilderlos. Die Dame sitzt in einem tiefschwarzen, bis unter das Kinn geschlossenen Kleide vor einem hochrothen Vorhang, ein weißes Värfensel zu den Füßen, neben sich einen Strauß Lilien. Auch einen neuen Claus Meyer, „Drei Spieler“, finden wir. Dieses Bild ist ohne die vom Künstler so sehr geliebte zweifache Beleuchtung; es steht seinen übrigen in keiner Weise nach. Ein junges siebzehnjähriges Mädchen, Lili Finzelberg, hat eine hübsche kleine Arbeit ausgestellt, die in Rücksicht auf die Jugend der Bildhauerin erwähnt zu werden verdient. Die kleine Statue stellt einen Knaben vor, der mit gespreizten Beinen dastehend ängstlich die Sprünge eines Frosches beobachtet.

Im Berliner Aquarium sieht die künstliche Fischzucht-Anstalt viel Publikum an, welches mit großem Interesse die jungen Forellen und Lachse, fadenförmige Fischchen, beobachtet. Im Winter ist das Aquarium nicht gerade der angenehmste Aufenthaltsort, die kellerig müßige Atmosphäre ist oft unerträglich; genügt würde der Besuch das ganze Jahr hindurch ein weitaus lebhafter sein, wenn diesem Fehler durch geeignete Ventilation abgeholfen werden könnte.

Aus Berlin.

Am vergangenen Sonntag prangten an allen Anschlagsäulen große Plakate des Inhalts, die Eisbahnen seien wieder eröffnet und Eisconcerte und Feuerwerke und wie alle die Dinge heißen mögen, die Eisportler anzuziehen und Ihnen Nebenvergnügen zu bereiten pflegen, würden stattfinden. Im Vertrauen auf die Anzeigen zogen die heuer in diesem Vergnügen so sehr verkürzten Freunde des Eislaufens mit ihren Schlittschuhen in hellen Haufen am frühen Morgen den Eisbahnen zu, ohne sich durch die vom tiefblauen Himmel scheinende Sonne, die fast sommerlich warme Strahlen herunter sendete, in ihrem Vorhaben beirren zu lassen. Am Ziel angelangt fanden sie die Bahnen gesperrt, das Eis aufgelöst und die Sonne sich in der Wasserfläche spiegelte. Während der ganzen Woche ist uns das schöne Wetter treu geblieben, in der Nacht leichter Frost, am Tage wärmer Sonnenchein, eine gefundne prächtige Witterung, die hoffentlich nun gänzlich die doch noch hin und wieder austretende Influenza verscheucht.

Das erste Trauerspiel, welches Oskar Blumenthal versetzt hat, brachte das Lessing-Theater, „Heute und Gestern“ heißt das Schicksal der dramatischen Wintersaat von diesem Jahr, die nicht sprühen will. Der Inhalt der Blumenthal'schen Tragödie behandelt die Schuld der Frau, die dem Gatten verheimlicht wird. Der Verführer trockt auf sein durch gemeinsame Schuld erworbenes Anrecht und will um die Frau zu erwerben die Schuld dem Gatten ver-

rothen. Die Mutter der Frau, welche die Unterredung belauscht, droht sich das Leben zu nehmen, sobald dem Manne ihrer Tochter deren Schuld verrathen würde. Nach sieben Jahren lernt der Verführer in England die Tochter der Frau kennen, deren Gatten er betrogen hat, fällt eine tiefe Neigung für das Mädchen, die fast so alt wie ihre Elternmutter ist und kehrt nun zurück, um die Hand der Tochter des Mannes zu verlangen, dessen Ehre er gekränkt hat. Die unglückliche Frau vergiftet sich, um all den auf sie einstürmenden Conflicten zu entfliehen und ihre Schuld zu sühnen. Eine mit dialectischer Feinheit geführte Controverse über die Verjährung der Schuld steht im Mittelpunkt des Conflictes. Das Unangenehmste, was einem Autor geschehen kann, passierte Blumenthal: er erregte Heiterkeit bei ernstgemeinten Scenen. Gleichwohl hat das Trauerspiel seine Vorzüglichkeit; der erste Akt wurde mit grossem Beifall aufgenommen; auch der zweite Akt bringt vorzügliche Momente, in denen sich Blumenthal als Virtuose der Bühnentechnik zeigt. In tragischer die Handlung wurde, je mehr sie sich dem unheilvollen Ende näherte, desto „trauriger“ wurde das Stück, da half weder die glänzende Sprache noch der vortreffliche Dialog.

Im „Deutschen Theater“ fand Karl Jähnike mit seinem dreitägigen Lustspiel „Glück“ am Abend der Aufführung eine freundlichere Aufnahme, als ihm folgenden Tages die Kritik zu Theil werden ließ. Die günstige Aufnahme war dem vorzüglichen Spiel des Herrn Engels wohl größtentheils zuzuschreiben, der einen skeptischen alten „Don

Juan“ mit unvergleichlichem Humor gab. Alle Gestalten des Lustspiels beschäftigen sich mit der Frage, was das Glück sei; alle stehen dem Begriff optimistischer gegenüber als die bekannte österreichische Dichterin Paoli, die das Glück „einen kaum geprägt verlorenen, unwiederholten Augenblick“ nennt. Das Wallner-Theater brachte eine Karnevalspause „Wette“, nach einem alten französischen Stück von Karl Laufs und M. Kramer bearbeitet, eine etwas müste Posse ohne viel Witz und Humor, in der den Darstellern viel körperliche Beweglichkeit zugemutet wird; sie müssen über Balkone klettern und durch Fenster springen. Herr Holländer hatte eine recht hübsche Musik für die Posse componirt, die mit außerordentlichem Geschick ausgestattet war. Es wurde brillant gespielt, Fr. I. Josephine Glöckner war die gräßigste „Wette“.

Der Schulte'sche Salon ist wieder reich an guten Bildern. Adrien Demont, ein geborener Franzose, ist mit einem Genrebild „Der Abschied“ dort. Dasselbe erzählt in künstlerisch vollendetem Darstellungsweise eine rührende Geschichte von des Lebens Härte. Ein ärmliches Weib mit einem Kind auf dem Arm lehnt am Zaun vor einer kleinen Hütte und weint. Vor ihr steht ein struppiger Hund, dessen fast menschlich kluge Augen einem Mann mit einem Bündel auf dem Rücken, der auf einem sich in weiter Ferne verlierenden Weg davon schreitet, nachblicken. Eine rührende Melancholie liegt über dem Ganzen. Georg Lampe hat ein vorzügliches Porträt des hiesigen serbischen Gesandten ausgestellt. Durch den grauen fast

Naturforscher um sich versammeln, die er zum weiteren Ausbau seines Lebenswerkes erzog.

In Würzburg erhielt Baer die Richtung seines späteren selbständigen Wirkens, und schon hier wurde er auf dasjenige Studiengebiet geführt, das seinen Namen unsterblich gemacht hat. Döllinger veranlaßte einige seiner Schüler, die Entwicklung des Hühnchens im Ei zu verfolgen. Baer war damals noch zu ungeübt in der mikroskopischen Beobachtung lebendiger Vorgänge, auch lag seine damalige Thätigkeit zu weit ab vom Felde der Ovariologie, als daß er sich an diesen Untersuchungen aktiv hätte betheiligen können. Indessen nahm er an ihrem Fortschritt aufs lebhafteste Theil und beschäftigte sich ununterbrochen mit dem Gegenstande, bis er nach einer Reihe von Jahren inne wurde, daß die Schüler, die Döllinger mit der Arbeit betraut hatte, zu keinem greifbaren Resultat gekommen waren, und er selbst die Untersuchungen aufnahm.

Das war in Königsberg, wohin er 1817 als Prosector gegangen war. Die Königsberger Periode Karl von Baers dauerte siebzehn Jahre, von 1817 bis 1834. 1819 wurde er außerordentlicher professor, 1822 ordentlicher professor der Zootomie.

In Königsberg hat Baer seine glücklichsten Jahre verbracht, in einer ununterbrochenen, an Erfolgen reichen wissenschaftlichen Thätigkeit, in einem geistig bedeutsamen geselligen Verkehr. Hier hat er diejenigen Erfolge erzielt, die seinem Namen bleibenden Ruhm verschaffen werden. In Königsberg entdeckte er das Säugethier-Ei. Diese folgenreichste seiner wissenschaftlichen Leistungen begründete die moderne Entwicklungsschiere. Seitdem konnte das Grundgesetz des organischen Werdens ausgesprochen werden, das Virchow in dem kurzen Satze zusammenfaßt: Omne vivum ex ovo.

Im Herbst 1828 konnte der junge Gelehrte auf der Naturforscher-Versammlung in Berlin zum ersten Male einem größeren Kreise von Genossen, unter denen sich Rebius, G. H. Weber und Johannes Müller befanden, das unbefruchtete wie das befruchtete Säugethier-Ei demonstrieren. Die seitdem erwachsene Embryologie, eine große Wissenschaft für sich, die dazu geführt hat, daß man die Entwicklung der Thierreiche noch einmal in kurzem Abriss in der Entwicklung des befruchteten Eies verfolgen kann, beruht auf Baers Entdeckung.

Für die Universität Königsberg hatte Baer eine grohe Bedeutung. Was Bessel für die Astronomie, Franz Neumann für die Physik, Burdach für die Physiologie, Schweigger für die Botanik, Dove für die Meteorologie und Experimentalphysik leisteten, das schuf Baer für die Anatomie und Zoologie. Durch Einführung der Induktions, auf strenger Beobachtung gegründeten Forschung half er, Königsberg in den naturforschenden Fächern den Vorrang unter den damaligen deutschen Universitäten zu erringen. Wieviel Schwierigkeiten bei der damals noch allmächtigen naturphilosophischen Richtung solches Bestreben stand, geht daraus hervor, daß es ein gewisses Aufsehen unter dem Professorenkollegium erregte, als er sich amlich der Doctorpromotion eines Candidaten widersehste, weil dieser niemals an den praktischen anatomischen Übungen Theil genommen hatte. Baer führte es schon als Prosector ein, daß jeder Studirende präparirt haben müsse.

Wie Bessel aus dem Nichts eine Mustersternwarte schuf, so begründete Baer 1820 ein musterhaftes zoologisches Museum auf Grund der Kiste eines alten, bestehend aus einem Kasuar-Ei, einem Vogelnest und einem von Insecten halb aufgezehrten Vogelbalg.

1834 verlief Baer Königsberg mit Petersburg. Um das ihm erblich anheimgefallene Familiengut Piep in Estland seinen Göhnen zu erhalten, kehrte er nach Russland zurück. Die Regierung berief ihn zum Mitglied der Akademie der Wissenschaften. Bis zum Jahre 1862 entfaltete er als solches eine wissenschaftliche Thätigkeit, die für Russland beinahe das bedeutete, was für Deutschland das wissenschaftliche Lebenswerk Alexander v. Humboldts war. Alle großen und die meisten kleineren Unternehmungen, die während dieser Zeit in Russland auf dem Gebiete der Anatomie, Geographie, Anthropologie und Zoologie ausgeführt wurden, fanden in Baer ihren Anreger oder Förderer. Schenk sagte in der Grabrede, die er im Namen der Petersburger Akademie am Sarge Baers hielt: „Er war nicht nur die Erde und der Stolz, sondern lange Jahre hindurch die Seele der Akademie.“

Freilich, die Zeit der stillen, beschaulichen und unentwegten Forscherarbeit, die er in Königsberg betrieben hatte, war vorbei. Baer hatte eine zu lebhafte Phantasie, und er war zu sehr der geselligen Anregung, der Verführung zu weitreichender, vielseitiger Thätigkeit ausgeföhrt, als daß er hier, im Mittelpunkt des wissenschaftlichen Lebens eines zwar halb barbarischen, aber riesengroßen und an Forschungsaufgaben überreichen Staates, sich in die Stille seines Laboratoriums hätte zurückziehen können. Von seinen wissenschaftlichen Collegen hochgeschätzt, von der Regierung mit Hunderden von Vertrauensstellungen geehrt, wurde Baer das Centrum aller naturforschenden Thätigkeit in dem großen Reich. Nichts wies er von sich. Er stürzte sich mit Feuerfieber in die Arbeiten der Akademie; er begründete eine Reihe von gelehnten Gesellschaften, deren Präsidium er theilweise führte; er unterstützte wissenschaftliche Expeditionen und trat selbst große Forschungsreisen an, bald nach Novaja Semja, um Flora, Fauna und Klimate dieser merkwürdigen Insel zu erforschen, bald nach dem Ladogasee und dem Kaspiischen Meer, um die verfallene Fischerei im Auftrage der russischen Regierung empor zu bringen, bald nach den russischen Küsten des Kaspiischen Meeres, um eine Austernzucht im großen Maßstabe zu begründen, bald nach den großen Strömen des großen Reiches, um ein von ihm entdecktes Gesetz der Flußläufe zu studiren, bald nach der Arktis, um die angebliche Versandung des Asowschen Meeres zu untersuchen, bald nach dem Gestade des Adriatischen Meeres, um die embryologische Entwicklung des Seegels zu erforschen, bald nach zahlreichen Fundstätten Russlands und des übrigen Europas, um Schädelmessungen anzustellen. Baer wurde ein großer Geograph, ein bedeutender Anthropologe, aber die Arbeiten, die eine concentrirte, sile Beobachtethaltigkeit erforderten, die Arbeiten, welche die Freude seiner Jugend gewesen waren, die ihm in Königsberg die unverstorbare Grundlage seines wissenschaftlichen Ruhmes geschaffen hatten, die anatomisch-embrionalischen Studien, verloren. So oft er versuchte, wieder zu ihnen zurückzukehren, es war vergeblich. Er mußte den weiteren

Ausbau der von ihm begründeten Wissenschaft anderen überlassen.

Baer fühlte sich als *έωρος πολιτικός* Russe, aber als wissenschaftliches Wesen hat er niemals aufgehört sich als Deutscher zu fühlen. Er war es, der den Arbeiten der kaiserlichen Akademie der Wissenschaften zu Petersburg den deutschen Charakter verlieh, den sie heute schon lange nicht mehr besitzen. Alle seine Reden hielt er in deutscher Sprache. Und wenn die Hunderte von amtlichen Berichten, die er als Vorsitzender einer wissenschaftlichen Commission an die Regierung zu erläutern hatte, in russischer Sprache abgefaßt waren, so waren sie doch stets von Baer in deutscher Sprache niedergeschrieben und dann von einem Übersetzer ins Russische übertragen worden. Baer wirkte sein Leben lang im Sinne der deutschen Universitäten, und noch am Abend seines Lebens wurde ihm das Glück zu Theil, daß er eine That für die deutsche Wissenschaft vollbringen konnte. Nachdem er eine Reihe von russischen Gesellschaften begründet hatte, berief er mit Rudolf Wagner 1861 den ersten Congress deutscher Anthropologen nach Göttingen zusammen, aus dessen Anregung späterhin die deutsche „Anthropologische Gesellschaft“ hervorgegangen ist. Damals führte Baer den deutschen Anthropologen auch sein Schädelmuseum vor, mit dem Wunsche, daß es als internationales Museum angenommen werde. Diese Bestrebungen sind später von Virchow erfolgreich aufgenommen, aber noch immer nicht zu einem definitiven Resultat geführt worden. Wenn heute die Baer'sche Methode verlassen ist, so beruhen doch alle, die heute in Uebung sind, die deutsche, die französische, die englische, auf Baers erstem und grundlegendem Versuch.

Im Jahre 1862 wurde Baer zum Ehrenmitglied der Akademie ernannt und mit einer Ehrenpension von 3000 Rubeln, die ihm Kaiser Alexander II. bewilligte, von den Arbeiten an der Akademie entbunden. Er zog sich nach Dorpat zurück, wo er fast ganz erblindet, aber in ständiger geistiger Wirksamkeit, bis zum Jahre 1876 lebte. Am 28. November (16./11. alten Stils) starb er, beinahe 85 Jahre alt.

In seine Dorpater Periode fällt sein Ariegzug gegen den Darwinismus, den er doch mit zu begründen geholfen hat. Die Unterschiede secundärer Natur, die ihn von Darwin trennten, hier zu entwickeln, fehlt uns der Raum. In der Erinnerung der Nachwelt wird er fortleben als einer derer, die Darwin den Weg bereitet haben. Als noch in seinem Todesjahr eine Schrift des jungen darwinistischen Docenten an der Dorpater Universität, Dr. Georg Seidlitz, ihn zum Darwinisten stempelte, sprach er sich zu seinen Vertrauten aus, „daß er das doch zu arg finde“ und wollte antworten. Daran aber verhinderte ihn der Tod; nur die Einleitung konnte er noch dictieren. Heute schon besteht kaum mehr das Bewußtsein der kleinen Unterschiede, und man rechnet Baer getrost zu den Begründern der Descendenzlehre.

Er war einer der vielseitigsten Gelehrten, von unermüdlicher Thätigkeit, dessen vor aller Augen liegendes Lebenswerk kaum übersehbar ist, und in dessen Nachlaß eine fast ebenso große Zahl von begonnenen und nicht publicirten Arbeiten gefunden wurde. Seine Absichten und Wünsche gingen immer noch schneller und weiter, als er sie in Wirklichkeit trog seiner bewunderungs würdig Arbeitskraft mit der That ausführen konnte. „Allzeit muß wollen mehr ein Mann, als er mit der That vollbringen kann“, war sein Wahlspruch.

Römische Ateliers.

Von Katharina Zitelmann (A. Kinhart).

Wenn wir von römischen Ateliers erzählen wollen, so kann es nicht unsere Absicht sein, ein Bild der modernen Kunst, wie sie hier zur Er scheinung kommt, zu zeichnen oder etwa gar eine Übersicht über die hauptsächlichsten Studios Roms zu geben; wir möchten nur aus der großen Menge einige Werkstätten der Kunst herausgreifen, die durch persönliche Beziehungen oder einen glücklichen Zufall uns zugänglich geworden sind. Es leitet uns dabei nicht nur der Wunsch, von den in ihrem Vaterlande berühmten deutschen Künstlern zu berichten, sondern gerade auch von anderen, die zwar hier sich eines wohlverdienten Rufes erfreuen, trotzdem aber dem gebildeten Publikum Norddeutschlands, vielleicht mit Ausnahme einiger kunstverständiger Kreise, ziemlich unbekannt geblieben sind. Wer nicht das Glück hat, durch ein größeres Werk in der National-Gallerie vertreten zu sein und nicht in der Lage ist, deutsche Ausstellungen zu besichtigen, der muß darauf verzichten, seinen Namen bei uns berühmt zu sehen.

Vollends unbekannt blieben wir in Norddeutschland aber mit den Künstlern anderer Länder, wenn wir nicht in den internationalen Ausstellungen Münchens oder auf Reisen Gelegenheit hatten, Studien in dieser Richtung zu machen. Erst die Jubiläumsausstellung der Berliner Akademie versuchte Abhilfe zu schaffen und ermöglichte ihren Besuchern wenigstens, sich eine Vorstellung von fremden Kunstweisen zu bilden. Vielleicht hat die vorjährige darin noch mehr geleistet und Namen auch in Norddeutschland bekannt gemacht, die in der internationalen Kunswelt Roms zu den größten gerechnet werden. So hat José Ventilure y Gill, der genialste Maler Spaniens, zum ersten Male einige seiner wunderbaren Bilder in Berlin ausgestellt.

In dem Kunstreben Roms nehmen die Spanier überhaupt wohl die bedeutendste Stelle ein. Dagegen hört man fast nichts von den Franzosen, die sich in ihrer herrlichen Akademie, der alten Villa Medici auf dem Monte Pincio, völlig abschließen. Man sagt hier, die jungen französischen Künstler betrachten selbst ihre Studienzeit in der ewigen Stadt als ein Exil, aus dem sie sobald als möglich erlost zu werden wünschen, um nach ihrem geliebten Paris zurückkehren zu können. Von Künstlern fast aller Nationen hört man, die aus Rom den Rückweg nicht finden konnten, die dauernd hier sich niedergelassen haben, — von Franzosen niemals. Paris ist für sie die Welt, in der sie einzige leben mögen.

Uns Deutschen fehlt noch die ersehnte Akademie, über die Spanien und Frankreich längst verfügen. Dennoch leben eine große Menge deutscher Künstler in Rom, das von Alters her eine so mächtige Anziehungskraft auf die Germanen ausübt hat. Wir haben hier oft gefragt, warum gerade deutsche Bildhauer so vielfach sich hier angesiedigt machen, obgleich der Absatz für ihre Werke bei der Fülle des Angebots hier schlechter ist, als

er es in ihrer Heimat sein würde, auf die sie doch in der Hauptsache angewiesen sind, und die natürlich der Abwesenden, die sich nicht immer wieder in Erinnerung bringen, leicht vergibt, da sie ja über genug Anwesende gebietet. Die Antwort ist dann immer, daß es vor allem die bequeme Be schaffung des Materials und der nötigen Hilfskräfte und Modelle sei, die sie hier fesseln. Wir meinen aber doch, daß der Reiz südlicher Natur und italienischen Lebens, die große und erhabene alte Kunst, die hier stets neue Anregung und neue Eindrücke bietet, kurz, daß es der Zauber ist, den die alte Roma noch immer auf das deutsche Gemüth ausübt, der sie hauptsächlich an diese Stätte bannt.

Wenn wir nun zuerst von sechs deutschen Bildhauern erzählen wollen, die des Interesses ihrer Landsleute wohl wert sind, so möchten wir vor allem auf die ungeheure Schwierigkeiten hin weisen, mit denen gerade die Vertreter der Sculptur zu kämpfen haben. Dem Genie liegt das Schicksal ungern einen Haufen Goldes in die Wiege. Wo es den verleiht, da pflegen die Mützen und Grazien sich zurückzu ziehen. Es scheint die tragische Mütze des künstlerischen Genius zu sein, daß er in Armut geboren wird, durch Not und Entbehrung sich emporringen und einen harten Kampf mit den alltäglichsten Sorgen führen muß, gerade in den Jahren, wo minder Begnadete frei und froh das Leben genießen. Wie oft hört man es hier aussprechen, daß, wer nicht von Hause aus über reiche Mittel verfüge, alles andere lieber werden solle, als Künstler. In der That bedarf der Bildhauer, bei den großen Kosten, die schon allein die Be schaffung des Materials verursacht, eines Vermögens, um seine Gedanken verwirklichen zu können. Hat er aber auch einen glücklichen Anfang gemacht, jede neue Arbeit erfordert außerordentliche Mittel und jeder Tag neue Anstrengungen. Denn der Künstler muß danach streben, seinen Namen bekannt zu machen, um sich unter den vielen, welche dasselbe Ziel verfolgen, zu behaupten. Was hilft es ihm, wenn er, nach dem höchsten Ideal ringend, sich selbst genug thut, den Geschmack des Publikums aber nicht trifft? Er muß diesem Concession machen, muß Rücksicht auf die Mode nehmen, will er Äußerer für seine Werke finden. (Forts. folgt.)

Naturforschende Gesellschaft.

Sitzung der anthropologischen Section

am 17. Februar 1892.

Herr Dr. Dehlschläger eröffnet die Sitzung und begrüßt als neuer Vorsitzender der Section die anwesenden Mitglieder und Gäste, zugleich spricht er die Bitte aus, daß den Bestrebungen der Section wie bisher so auch in Zukunft allseitiges Interesse entgegengebracht werden möchte.

Herr Realgymnasiallehrer a. D. Schulze berichtet über eigene Ausgrabungen auf dem Terrain des Rittergutes Dalwigk im Kreise Dirschau. Die Arbeiter des Herrn Rittergutsbesitzers Du Bois auf Dalwigk waren nahe der Schäferei Lichtenstein auf dem Plateau des Danziger Berges, 1/4 Meile von Dirschau entfernt, bei Erdarbeiten auf eine Anzahl Steinkistengräber gestoßen. Unter den ungewandten Händen der Entdecker war leider der Inhalt von 6 Gräbern zum größten Theil vernichtet, nur vereinzelt Urnenstücke und Andenkenreste ließen sich noch nachträglich auffinden; von ersteren dürften einige zu einer Gesichtsurne gehört haben. Zum Glück war eine siebente Steinkiste unbemerkt, daher unversehrt geblieben. Ihre Seitenwände wie der Deckstein bestanden aus Ralksteinplatten. Von den sehr zerbrechlichen Urnen konnte mit großer Mühe eine kleine Gesichtsurne gerettet werden, welche im Grabe mit dem Gesicht gen Osten gerichtet stand. Sie hat die Form einer Karasse mit sehr weitem Halse. Die Nase, verlest Augen und mehrfach durchbohrte Ohren sind gut ausgeprägt. Als Schmuck dienen die üblichen Bronzeringe mit Bernsteinperlen in den Ohren. Der gut conservirte Mühlendekel zeigt radiale Strichzeichnung. Der Urne konnten ein eiserner Bügel, sowie Ringe mit geschmolzenen blauen Glasperlen entnommen werden. Eine andere völlig zertrümmernde, kleine Gesichtsurne enthielt einen verrosteten Halsring. Ein bemerkenswerthes, metallenes Fundobjekt ist ferner eine Bronzepincette, welche nach Aussage der Arbeiter aus einem der zerstörten Steinkistengräber stammt.

Herr Stadtrath Helmtheit die Resultate der neuerdings von ihm ausgeführten chemischen Analyse zweier prähistorischer Metallwerkzeuge des hiesigen Provinzialmuseums mit, deren Bronzenatur auf dem vorjährigen Anthropologencongress angezeifelt wurde. Es handelt sich um zwei Angelhaken, von denen der eine in der Puhiger Wiek, der andere im Gauliner See aufgefunden war. Beide bestehen aus einer Legierung von Kupfer und Zinn, den Bestandtheilen der Bronze, letzterer enthält noch ein wenig Blei. Von Interesse ist der Gehalt an Antimon in manchen prähistorischen Bronzen, worüber der Vortragende auf Grund eigener Untersuchungen zuerst auf dem Anthropologencongress berichtet hat. Fortgesetzte Untersuchungen an Bronzen des Provinzial-Museums haben bis jetzt den Antimongehalt für vier der dortigen Bronzegegenstände ergeben. Das bekannte, schön geformte Hallstätter Bronzeschwert ist frei von Antimon, denn die Metalllegirung setzt sich aus 86 Theilen Kupfer, 12 Theilen Zinn, 0,8 Theilen Eisen, 0,02 Theilen Blei, sowie aus Spuren von Silber und Arsen zusammen. Der Vortragende hofft, das bei älteren Analysen vielleicht nur übersehene Antimon als häufigen Bestandteil der alten Bronzen nachweisen zu können.

Herr Dr. Dehlschläger spricht über das alte südamerikanische Culturvolk der Chibchas, dem auch schon im Feuilleton dieser Zeitung vom 21. Januar d. J. eine eingehende Schilderung seiner Lebensverhältnisse gewidmet ist. Die Chibchas bildeten im heutigen Columbia ein stattliches Reich, welches gleich dem der Azteken und Inkas dem Ansturm der raubgierigen Spanier in der ersten Hälfte des 16. Jahrhunderts zum Opfer fiel. Während aber die Azteken und Inkas längst ihren Platz in der Geschichte der alten Culturvölker erhalten haben, schienen die Chibchas der Vergessenheit anheimfallen zu sollen, bis in jüngster Zeit alte Grabstätten, Reste zerstörter Tempel, in Stein gehauene Inschriften und Funde von Kunstgegenständen auf den Hochgebirgen der Anden in der Nähe der heutigen Stadt Bogota sichere Runde von der Existenz dieses Volkes gaben. Die Chibchas müssen auf einer hohen

Culturstufe gestanden haben, wenngleich lassen die aufgefundenen feinen Baumwollengewebe, die tierlichen Holzschnitzereien, die Erzeugnisse der Keramik, besonders aber die Goldschmiedekunst, welch letztere in dem dortigen See Guatavita gefunden sind, auf einen vereinerten Kunstschluß hindeuten. Das Volk lebte in stattlichen Städten vereinigt, welche es durch prächtige Baumerke zu schmücken verstand, seine Hauptbeschäftigung war der Ackerbau. Die religiösen Gebräuche gipfelten in der Ausübung eines wohl ausgebildeten Sonnenkultus, welcher die Bevölkerung zu bestimmten Zeiten an landschaftlich hervorragenden Punkten des Landes versammelte. So war, namentlich der See Guatavita wegen seiner großartigen Natur der Versammlungsort einzelner Stämme zu gemeinsamen religiösen Ceremonien, bei welchen die Häuptlinge, alten Brauche folgend, Schmucksachen aus Gold und Edelsteinen in die Tiefe des Sees versenkten. Diese letzteren — Ringe, Armbänder, Amulette und Göttchenbilder zum Theil aus reinstem Gold — sind in neuerer Zeit mehrfach aus dem bis 40 Meter tiefen See ans Tageslicht gefördert worden.

Von Interesse war am Schlus des Vortrages die Demonstration solcher echten Goldgegenstände der Chibcas Seitens des hiesigen, als Gast anwesenden französischen Consuls Herrn Du Clozel, welcher während seines Bühnen Aufenthaltes in Bogota Gelegenheit hatte, im See Guatavita derartige Kunstwerke der Chibcas mit Erfolg nachzuforschen.

Medizinische Literatur.

© Lehrbuch für Stotternde, von Fr. Kreuter; eine Handreichung für Anstalten und Lehrer und zum Selbstgebrauch. Der auf dem Gebiet der Stotterheilkunde wohl bekannte und verdiente Verfasser gibt in diesem im Selbstverlag erschienenen Lehrbuch keine langatmigen, wissenschaftlichen Erörterungen über das Stottern, sondern praktische Anleitungen zur Bekämpfung des Stotterns auf Grund vielerjähriger Erfahrung. Der Stoff ist in einer höchst erschöpfenden Weise behandelt, wodurch uns das Buch besonders geeignet erscheint, auch zum Selbstunterricht in wirksamer Weise zu dienen. Die Sprache ist einfach und populär gehalten, dem Aufzugsvermögen der breiten Masse des Publikums in geschickter Weise angepaßt. Die Anlage trägt der Erkenntnis Rechnung, daß Stottern in leichter, mittlerer und schwerer Form auftritt. Abschnitt I. genügt für die leichteren Formen, doch dürfte es nach des Verfassers Meinung, die auch wir thielten, gerathen erscheinen, wenn auch bei leichteren Fällen die im Hauptbuch angegebenen Vocal- und für mittelschwere Fälle bestimmten Consonantenübungen herangezogen werden würden. Der Anhang soll der Prüfstein sein, ob der Schüler allen Anforderungen gewachsen ist. Zweifellos gestalten die mannigfachen Vorzüge des Buches dasselbe zu einer wertvollen Bereicherung des Büchermarktes, so daß dasselbe allen bei dieser Frage in Betracht kommenden Kreisen warm empfohlen werden kann. Insbesondere machen wir diejenigen Lehrer, die sich mit der praktischen Stotterheilmethode befassen, auf dasselbe aufmerksam.

© Die gesundheitsförderliche Tragweite der Prostitution, von Dr. Oskar Lassar. Berlin, bei August Hirschwald. Vorliegende Broschüre, deren Inhalt bereits einem in der hygienischen Rundschau erschienenen Artikel angehört, verdient die erste Beachtung nicht nur der Mediziner, Juristen, Socialpolitiker, sondern allen bei der Bekämpfung der Prostitutionsfrage in Betracht kommenden Kreise, d. h. des gesamten Publikums. Verfasser hat als hervorragender Hautspecialist an der Berliner Hochschule überreiche Gelegenheit gehabt, diese Frage nach allen Richtungen hin eingehend zu studiren. Mit den Vorschlägen des Herrn Verfassers können wir uns ganz und voll einverstanden erklären. Besonders sympathisch berührt uns die Aufforderung, endlich einmal jenseitlich Prüderie das Genick zu brechen, die sich scheut, die Dinge beim rechten Namen zu nennen, durch die dann freilich das Gemeine und höchst Natürliche mit einem unverdienten Schimmer der Mystik umgeben wird, der die unerfahrenen Jugend in Gleichthum, Krankheit und Verzweiflung stürzt und zu einem nicht geringen Theile die Veranlassung dafür ist, daß die venenösen Krankheiten die Völker zur sicheren Entartung führen und zur Decimierung. Mögen alle Eltern, denen das Wohl ihrer Kinder am Herzen liegt, sich dieses Werkes Frage der Gegenwart.

Räthsel.

I.
Ich bin nicht Fleisch und Bein,
Wenn beiden auch entflammt;
Doch bin ich auch nicht Geist,
Obgleich er in mir flamt.
Unwägbar leicht bin ich,
Doch schwer oft an Gewicht;
Erleuchtet hell die Welt,
Und bin doch nicht das Licht.
Verwunden kann ich nie,
Bin doch nicht Schwert, noch Peitsch;
Bin keine Argenei,
Mach' dennoch Wunden heil.
Ich gelte oftmals viel,
Oft wenig in der Welt,
Doch ist verächtlich, wer<br

Bekanntmachung.
In der Johanna Bertram'schen Konkursliste ist nach dem Tode des bisherigen Derivatlers der Kaufmann Hugo Niechau von hier zum Konkursverwalter ernannt. (9229)
D. Grlau, den 25. Februar 1892.
Königliches Amtsgericht II.

Bekanntmachung.
Am Abend des 2. Februar er. in dem Hause Alttäthischer Graben Nr. 21 eine Gasexplosion statt, welche dadurch hervorgerufen war, daß der im Keller jenes Grundstücks befindliche Endstrang einer alten, vor vielen Jahren bestellten Gasrohrleitung durch darauf geworfene Eisblöcke zertrümmer und so ein Ausströmen des Gases herbeigeführt wurde.

Da es nicht ausgeschlossen ist, daß derartige, von früheren Gasrohrleitungen herstammende Rohrstücken, auch noch in den Kellern anderer Grundstücke vorhanden sind, so ersuchen wir die Haus-eigenhümer im Interesse der eigenen Sicherheit ihre Keller eingehend zu untersuchen und, falls das Vorhandensein gleicher oder ähnlicher Zustände festgestellt wird, dies der Verwaltung unserer Gasanstalt umgehend mitzu-thellen, wobei wir bemerken, daß die Leitung beauftragt ist, die zu Rohrleitungen kostenfrei zu befreiten. (9125)
Danzig, den 23. Februar 1892.
Der Magistrat.
ges. Hagemann. ges. Trampe.

Neubau des Trainkaßernements bei Langfuhr.

Im Geschäftszimmer für den Neubau in Hochstr. No. 20 bei Langfuhr sollen öffentl. Verbindungen werden am Donnerstag, den 10. März 1892, und zwar Vormittags von 10 Uhr ab, in nachstehender Reihenfolge:

1. Loos IX. Tischlerarbeiten (Gentler) für die beiden Mannschaftskäfernen.
2. Loos X. Tischlerarbeiten (Chüren pp.) für die beiden Mannschaftskäfernen.
3. Loos XI. Tischlerarbeiten (Gentler) für das Verkehrsgebäude. Offizier-Speiseanstalt. Wirtschafts- und Kammergebäude.
4. Loos XII. Tischlerarbeiten (Chüren pp.) für das Verkehrsgebäude. Offizier-Speiseanstalt. Wirtschafts- und Kammergebäude.
5. Loos XIII. Schlosserarbeiten für die Gebäude zu 1.
6. Loos XIV. Schlosserarbeiten für die Gebäude zu 3.
7. Loos XV. Glaserarbeiten für die Gebäude zu 1.
8. Loos XVI. Glaserarbeiten für die Gebäude zu 3.
9. Loos XVII. Maler- und Anstreicherarbeiten für die Gebäude zu 1.
10. Loos XVIII. Maler- und Anstreicherarbeiten für die Gebäude zu 3.

Die Verbindungunterlagen können im obengenannten Geschäftszimmer eingesehen, oder gegen vorherige postfreie Ein-laufung von 1.50 M. für Loos IX, XI, XVII., XVIII., X., XII., XIII., XIV., XV. und XVI. von dort bezogen werden.

Die Angebote sind bestellg-frei, verliegt und mit ent sprechender Aufschrift versehen bis zur Eröffnung des Terms ein-zustellen. (9223)

Garnison-Bauamt Danzig II. Fehlhaber, Königl. Garnison-Bauinspector. Garnisch, Königl. Regierungs-Baumeister.

Berdingung.

Die zu dem Neubau der evangelischen Kirche hierfür erforderlichen Erd-, Mauer- u. Asphaltarbeiten (ca. 6700 cbm Mauerwerk) sollen nach Maßgabe der Bedingungen für die Bewerbung um Arbeiten und Lieferungen vom 17. Juli 1885 öffentlich verbunden werden.

Bewilligte, mit bezeichnender Aufschrift verliehene Angebote sind bis zum 11. März d. J. S.,

Mittag 12 Uhr, an den mitunterzeichneten Re-slerern-Baumeister einzureichen, in dessen Amtszimmer, Jacobstrasse 5, vor genannten Zeit die Eröffnung der Angebote erfolgen wird. Die Verbindungunterlagen liegen dabei während der Dienststunden zur Einsicht aus. Verbindungsanträge und die besonderen Bedingungen werden gegen Erstattung der Gebühren abgegeben. Abschlagsfrist 4 Wochen.

Schwedt, den 25. Februar 1892.
Der Königliche Kreisbauminpector. Otto Koppen.
Der Königl. Regierungs-Baumeister. Neu Jahr.

Holzverkauf aus dem Stiftungsforstrevier Bankau, Montag, den 7. März er. Vorm. von 10 Uhr ab im Restaurant "Zur Ostbahn" in Ohra.

Es kommen zum Angebot Eichen 10 Stück schwärzliche Nuhenden. Buchen: 10 Stück Nuhenden, 2 Km. Nuhkloben II. Brennholz, ca. 150 Km. Ahorn, 30 Km. Ahnppel.

Birken: 2 Stück Nuhenden, Astern: ca. 800 Stück Bauholz mit 510 Stelen, 12 Stck. Stangen I. Kl., 45 Km. Nuhkloben II. Brennholz, ca. 300 Km. Ahorn, 100 Km. Ahnppel, 150 Km. Stubben.

Die größte Menge des Bauholzes liegt in den Jagen 42 und 41 und wird Besichtigung anheim gestellt.

Danzig, den 27. Februar 1892.
Direktorium der von Conradischen Stiftung.

Neubau des Corps-Bekleidungsmates Danzig.

Coos 1 Zimmerarbeiten für das Dienstgebäude,
2 Dachdeckerarbeiten (Holz-cement),
3 Dachdeckerarbeiten Schiefer und Pappe,
4 Klempnerarbeiten,
5 a. u. b. Tischlerarbeiten,
6 a. u. b. Schlosserarbeiten,
7 a. u. b. Malerarbeiten,
8 a. u. b. Glaserarbeiten,
9 a. u. b. für Gebäude,
10 a. u. b. für Gebäude,
11 a. u. b. für Gebäude,
12 a. u. b. für Gebäude,
13 a. u. b. für Gebäude,
14 a. u. b. für Gebäude,
15 a. u. b. für Gebäude,
16 a. u. b. für Gebäude,
17 a. u. b. für Gebäude,
18 a. u. b. für Gebäude,
19 a. u. b. für Gebäude,
20 a. u. b. für Gebäude,
21 a. u. b. für Gebäude,
22 a. u. b. für Gebäude,
23 a. u. b. für Gebäude,
24 a. u. b. für Gebäude,
25 a. u. b. für Gebäude,
26 a. u. b. für Gebäude,
27 a. u. b. für Gebäude,
28 a. u. b. für Gebäude,
29 a. u. b. für Gebäude,
30 a. u. b. für Gebäude,
31 a. u. b. für Gebäude,
32 a. u. b. für Gebäude,
33 a. u. b. für Gebäude,
34 a. u. b. für Gebäude,
35 a. u. b. für Gebäude,
36 a. u. b. für Gebäude,
37 a. u. b. für Gebäude,
38 a. u. b. für Gebäude,
39 a. u. b. für Gebäude,
40 a. u. b. für Gebäude,
41 a. u. b. für Gebäude,
42 a. u. b. für Gebäude,
43 a. u. b. für Gebäude,
44 a. u. b. für Gebäude,
45 a. u. b. für Gebäude,
46 a. u. b. für Gebäude,
47 a. u. b. für Gebäude,
48 a. u. b. für Gebäude,
49 a. u. b. für Gebäude,
50 a. u. b. für Gebäude,
51 a. u. b. für Gebäude,
52 a. u. b. für Gebäude,
53 a. u. b. für Gebäude,
54 a. u. b. für Gebäude,
55 a. u. b. für Gebäude,
56 a. u. b. für Gebäude,
57 a. u. b. für Gebäude,
58 a. u. b. für Gebäude,
59 a. u. b. für Gebäude,
60 a. u. b. für Gebäude,
61 a. u. b. für Gebäude,
62 a. u. b. für Gebäude,
63 a. u. b. für Gebäude,
64 a. u. b. für Gebäude,
65 a. u. b. für Gebäude,
66 a. u. b. für Gebäude,
67 a. u. b. für Gebäude,
68 a. u. b. für Gebäude,
69 a. u. b. für Gebäude,
70 a. u. b. für Gebäude,
71 a. u. b. für Gebäude,
72 a. u. b. für Gebäude,
73 a. u. b. für Gebäude,
74 a. u. b. für Gebäude,
75 a. u. b. für Gebäude,
76 a. u. b. für Gebäude,
77 a. u. b. für Gebäude,
78 a. u. b. für Gebäude,
79 a. u. b. für Gebäude,
80 a. u. b. für Gebäude,
81 a. u. b. für Gebäude,
82 a. u. b. für Gebäude,
83 a. u. b. für Gebäude,
84 a. u. b. für Gebäude,
85 a. u. b. für Gebäude,
86 a. u. b. für Gebäude,
87 a. u. b. für Gebäude,
88 a. u. b. für Gebäude,
89 a. u. b. für Gebäude,
90 a. u. b. für Gebäude,
91 a. u. b. für Gebäude,
92 a. u. b. für Gebäude,
93 a. u. b. für Gebäude,
94 a. u. b. für Gebäude,
95 a. u. b. für Gebäude,
96 a. u. b. für Gebäude,
97 a. u. b. für Gebäude,
98 a. u. b. für Gebäude,
99 a. u. b. für Gebäude,
100 a. u. b. für Gebäude,
101 a. u. b. für Gebäude,
102 a. u. b. für Gebäude,
103 a. u. b. für Gebäude,
104 a. u. b. für Gebäude,
105 a. u. b. für Gebäude,
106 a. u. b. für Gebäude,
107 a. u. b. für Gebäude,
108 a. u. b. für Gebäude,
109 a. u. b. für Gebäude,
110 a. u. b. für Gebäude,
111 a. u. b. für Gebäude,
112 a. u. b. für Gebäude,
113 a. u. b. für Gebäude,
114 a. u. b. für Gebäude,
115 a. u. b. für Gebäude,
116 a. u. b. für Gebäude,
117 a. u. b. für Gebäude,
118 a. u. b. für Gebäude,
119 a. u. b. für Gebäude,
120 a. u. b. für Gebäude,
121 a. u. b. für Gebäude,
122 a. u. b. für Gebäude,
123 a. u. b. für Gebäude,
124 a. u. b. für Gebäude,
125 a. u. b. für Gebäude,
126 a. u. b. für Gebäude,
127 a. u. b. für Gebäude,
128 a. u. b. für Gebäude,
129 a. u. b. für Gebäude,
130 a. u. b. für Gebäude,
131 a. u. b. für Gebäude,
132 a. u. b. für Gebäude,
133 a. u. b. für Gebäude,
134 a. u. b. für Gebäude,
135 a. u. b. für Gebäude,
136 a. u. b. für Gebäude,
137 a. u. b. für Gebäude,
138 a. u. b. für Gebäude,
139 a. u. b. für Gebäude,
140 a. u. b. für Gebäude,
141 a. u. b. für Gebäude,
142 a. u. b. für Gebäude,
143 a. u. b. für Gebäude,
144 a. u. b. für Gebäude,
145 a. u. b. für Gebäude,
146 a. u. b. für Gebäude,
147 a. u. b. für Gebäude,
148 a. u. b. für Gebäude,
149 a. u. b. für Gebäude,
150 a. u. b. für Gebäude,
151 a. u. b. für Gebäude,
152 a. u. b. für Gebäude,
153 a. u. b. für Gebäude,
154 a. u. b. für Gebäude,
155 a. u. b. für Gebäude,
156 a. u. b. für Gebäude,
157 a. u. b. für Gebäude,
158 a. u. b. für Gebäude,
159 a. u. b. für Gebäude,
160 a. u. b. für Gebäude,
161 a. u. b. für Gebäude,
162 a. u. b. für Gebäude,
163 a. u. b. für Gebäude,
164 a. u. b. für Gebäude,
165 a. u. b. für Gebäude,
166 a. u. b. für Gebäude,
167 a. u. b. für Gebäude,
168 a. u. b. für Gebäude,
169 a. u. b. für Gebäude,
170 a. u. b. für Gebäude,
171 a. u. b. für Gebäude,
172 a. u. b. für Gebäude,
173 a. u. b. für Gebäude,
174 a. u. b. für Gebäude,
175 a. u. b. für Gebäude,
176 a. u. b. für Gebäude,
177 a. u. b. für Gebäude,
178 a. u. b. für Gebäude,
179 a. u. b. für Gebäude,
180 a. u. b. für Gebäude,
181 a. u. b. für Gebäude,
182 a. u. b. für Gebäude,
183 a. u. b. für Gebäude,
184 a. u. b. für Gebäude,
185 a. u. b. für Gebäude,
186 a. u. b. für Gebäude,
187 a. u. b. für Gebäude,
188 a. u. b. für Gebäude,
189 a. u. b. für Gebäude,
190 a. u. b. für Gebäude,
191 a. u. b. für Gebäude,
192 a. u. b. für Gebäude,
193 a. u. b. für Gebäude,
194 a. u. b. für Gebäude,
195 a. u. b. für Gebäude,
196 a. u. b. für Gebäude,
197 a. u. b. für Gebäude,
198 a. u. b. für Gebäude,
199 a. u. b. für Gebäude,
200 a. u. b. für Gebäude,
201 a. u. b. für Gebäude,
202 a. u. b. für Gebäude,
203 a. u. b. für Gebäude,
204 a. u. b. für Gebäude,
205 a. u. b. für Gebäude,
206 a. u. b. für Gebäude,
207 a. u. b. für Gebäude,
208 a. u. b. für Gebäude,
209 a. u. b. für Gebäude,
210 a. u. b. für Gebäude,
211 a. u. b. für Gebäude,
212 a. u. b. für Gebäude,
213 a. u. b. für Gebäude,
214 a. u. b. für Gebäude,
215 a. u. b. für Gebäude,
216 a. u. b. für Gebäude,
217 a. u. b. für Gebäude,
218 a. u. b. für Gebäude,
219 a. u. b. für Gebäude,
220 a. u. b. für Gebäude,
221 a. u. b. für Gebäude,
222 a. u. b. für Gebäude,
223 a. u. b. für Gebäude,
224 a. u. b. für Gebäude,
225 a. u. b. für Gebäude,
226 a. u. b. für Gebäude,
227 a. u. b. für Gebäude,
228 a. u. b. für Gebäude,
229 a. u. b. für Gebäude,
230 a. u. b. für Gebäude,
231 a. u. b. für Gebäude,
232 a. u. b. für Gebäude,
233 a. u. b. für Gebäude,
234 a. u. b. für Gebäude,
235 a. u. b. für Gebäude,
236 a. u. b. für Gebäude,
237 a. u. b. für Gebäude,
238 a. u. b. für Gebäude,
239 a. u. b. für Gebäude,
240 a. u. b. für Gebäude,
241 a. u. b. für Gebäude,
242 a. u. b. für Gebäude,
243 a. u. b. für Gebäude,
244 a. u. b. für Gebäude,
245 a. u. b. für Gebäude,
246 a. u. b. für Gebäude,
247 a. u. b. für Gebäude,
248 a. u. b. für Gebäude,
249 a. u. b. für Gebäude,
250 a. u. b. für Gebäude,
251 a. u. b. für Gebäude,
252 a. u. b. für Gebäude,
253 a. u. b. für Gebäude,
254 a. u. b. für Gebäude,
255 a. u. b. für Gebäude,
256 a. u. b. für Gebäude,
257 a. u. b. für Gebäude,
258 a. u. b. für Gebäude,
259 a. u. b. für Gebäude,
260 a. u. b. für Gebäude,
261 a. u. b. für Gebäude,
262 a. u. b. für Gebäude,
263 a. u. b. für Gebäude,
264 a. u. b. für Gebäude,
265 a. u. b. für Gebäude,
266 a. u. b. für Gebäude,
267 a. u. b. für Gebäude,
268 a. u. b. für Gebäude,
269 a. u. b. für Gebäude,
270 a. u. b. für Gebäude,
271 a. u. b. für Gebäude,
272 a. u. b. für Gebäude,
273 a. u. b. für Gebäude,
274 a. u. b. für Gebäude,
275 a. u. b. für Gebäude,
276 a. u. b. für Gebäude,
277 a. u. b. für Gebäude,
278 a. u. b. für Gebäude,
279 a. u. b. für Gebäude,
280 a. u. b. für Gebäude,
281 a. u. b. für Gebäude,
282 a. u. b. für Gebäude,
283 a. u. b. für Gebäude,
284 a. u. b. für Gebäude,
285 a. u. b. für Gebäude,
286 a. u. b. für Gebäude,
287 a. u. b. für Gebäude,
288 a. u. b. für Gebäude,
289 a. u. b. für Gebäude,
290 a. u. b. für Gebäude,
291 a. u. b. für Gebäude,
292 a. u. b. für Gebäude,
293 a. u. b. für Gebäude,
294 a. u. b. für Gebäude,
295 a. u. b. für Gebäude,
296 a. u. b. für Gebäude,
297 a. u. b. für Gebäude,
298 a. u. b. für Gebäude,
299 a. u. b. für Gebäude,
300 a. u. b. für Gebäude,
301 a. u. b. für Gebäude,
302 a. u. b. für Gebäude,
303 a. u. b. für Gebäude,
304 a. u. b. für Gebäude,
305 a. u. b. für Gebäude,
306 a. u. b. für Gebäude,
307 a. u. b. für Gebäude,
308 a. u. b. für Gebäude,
309 a. u. b. für Gebäude,
310 a. u. b. für Gebäude,
311 a. u. b. für Gebäude,
312 a. u. b. für Gebäude,
313 a. u. b. für Gebäude,
314 a. u. b. für Gebäude,
315 a. u. b. für Gebäude,
316 a. u. b. für Gebäude,
317 a. u. b. für Gebäude,
318 a. u. b. für Gebäude,
319 a. u. b. für Gebäude,
320 a. u. b. für Gebäude,
321 a. u. b. für Gebäude,
322 a. u. b. für Gebäude,
323 a. u. b. für Gebäude,
324 a. u. b. für Gebäude,
325 a. u. b. für Gebäude,
326 a. u. b. für Gebäude,
327 a. u. b. für Gebäude,
328 a. u. b. für Gebäude,
329 a. u. b. für Gebäude,
330 a. u. b. für Gebäude,
331 a. u. b. für Gebäude,
332 a. u. b. für Gebäude,
333 a. u. b. für Gebäude,
334 a. u. b. für Gebäude,
335 a. u. b. für Gebäude,
336 a. u. b. für Gebäude,
337 a. u. b. für Gebäude,
338 a. u. b. für Gebäude,
339 a. u. b. für Gebäude,
340 a. u. b. für Gebäude,
341 a. u. b. für Gebäude,
342 a. u. b. für Gebäude,
343 a. u. b. für Gebäude,
344 a. u. b. für Gebäude,
345 a. u. b. für Gebäude,
346 a. u. b. für Gebäude,
347 a. u. b. für Gebäude,
348 a. u. b. für Gebäude,
349 a. u. b. für Gebäude,
350 a. u. b. für Gebäude,
351 a. u. b. für Gebäude,
352 a. u. b. für Gebäude,
353 a. u. b. für Gebäude,
354 a. u. b. für Gebäude,
355 a. u. b. für Gebäude,
356 a. u. b. für Gebäude,
357 a. u. b. für Gebäude,
358 a. u. b. für Gebäude,
359 a. u. b. für Gebäude,
360 a. u. b. für Gebäude,
361 a. u. b. für Gebäude,
362 a. u. b. für Gebäude,
363 a. u. b. für Gebäude,
364 a. u. b. für Gebäude,
365 a. u. b. für Gebäude,
366 a. u. b. für Gebäude,
367 a. u. b. für Gebäude,
368 a. u. b. für Gebäude,
369 a. u. b. für Gebäude,
370 a. u. b. für Gebäude,
371 a. u. b. für Gebäude,
372 a. u. b. für Gebäude,
373 a. u. b. für Gebäude,
374 a. u. b. für Gebäude,
375 a. u. b. für Gebäude,
376 a. u. b. für Gebäude,
377 a. u. b. für Gebäude,
378 a. u. b. für Gebäude,
379 a. u. b. für Gebäude,
380 a. u. b. für Gebäude,
381 a. u. b. für Gebäude,
382 a. u. b. für Gebäude,
383 a. u. b. für Gebäude,
384 a. u. b. für Gebäude,
385 a. u. b. für Gebäude,
386 a. u. b. für Gebäude,
387 a. u. b. für Gebäude,
388 a. u. b. für Gebäude,
389 a. u. b. für Gebäude,
390 a. u. b. für Gebäude,
391 a. u. b. für Gebäude,
392 a. u. b. für Gebäude,
393 a. u. b. für Gebäude,
394 a. u. b. für Gebäude,
395 a. u. b. für Gebäude,
396 a. u. b. für Gebäude,
397 a. u. b. für Gebäude,
398 a. u. b. für Gebäude,
399 a. u. b. für Gebäude,
400 a. u. b. für Gebäude,
401 a. u. b. für Gebäude,
402 a. u. b. für Gebäude,
403 a. u. b. für Gebäude,
404 a. u. b. für Gebäude,
405 a. u. b. für Gebäude,
406 a. u. b. für Gebäude,
407 a. u. b. für Gebäude,
408 a. u. b. für Gebäude,
409 a. u. b. für Gebäude,
410 a. u. b. für Gebäude

Loose zur Königsberger Pferde-Lotterie a 1 M.
Loose zur Lotterie für die Feuerwehren Westpreussens a 1 M.
Loose zur Marienburger Schlossbau-Lotterie a 3 M.
Loose zur Freiburger Münsterbau-Lotterie a M 3.
Loose zur Stettiner Pferde-Lotterie 1 M
vorräthig bei
Th. Bertling.

Thee's

als
Pecco, hochfein,
Gouchong, sehr fein,
feinstes Familien-Thee,
Pecco-Gouchong,
Congo kräftig,
grüne Thee's
in allen Preislagen.

Vanille,

hochfeinste Bourbon
in grösster Auswahl und
sehr billig,
ferner

Chocoladen u.

Cacaos,

beste Marken zu billigen

Preisen. (9232)

Albert Neumann.

Leberraschender Erfolg.

durch die Anwendung des
rheinischen
Trauben-Brust-

Honigs*)

von W. h. Bickenheimer

in Mainz bin ich von einem

bösartigen Husten, Hals- und
Brustleiden in über-

rauschender Weise befreit

worben und sehe mich daher

veranlaßt, auf dieses schäbige

und kostliche Haus-

mittel hiermit aufmerksam

zu machen. (5920)

Genl. Dr. Rumpf (Schles.)

E. Rieksch, Gutsbesitzer.

*) Stets echt unter Garantie

in Danzig im Hauptdepot

bei Richard Lenz, Brob-

bänkengasse Nr. 43, gegen-

über d. Junkenhofe; ferner

bei Magnus Bradke,

Reiterhagergasse Nr. 7 und

3. W. Autzschke, Langgasse

Nr. 4.

Hochfeine, von ärztlichen Autoritäten

als vorzüglich anerkannt

Norweger

Medicinal-

Leberthran,

direct bezogene, fr.

Qualität,

empfohlen billigst

Hermann

Lietzau's

Apotheke u. Drogerie

Langgasse 1.

Die von mir angefertigten künstlichen Zähne und Gaue-Gebisse halten bei täglichen Gebrauch

10-15 Jahre sind läufigend ähnlich den natürlichen. Desgleichen

siehe und plombire Zähne ohne

den geringsten Schmerz zu verur-

lassen. Preise sehr billig.

J. F. Schröder, Danzig,

Langgasse 48, neben d. Rathause.

Wein-

Etiquetten.

Berlin W. 8. F. P. Feller.

Muster franco gegen franco.

Artikel zur

Kerzholschnitzerei

stehen bei mir zur gesl. Ansicht

und werden in jedem Genre stil-

gerecht und sauber bei billiger

Preisnotirung angef. sowie Renova-

tionen schnell u. sauber aus gef.

P. Timm, Bildermaler.

Ankerschniedegasse 11, neben der

Rathäuserlichen Postdirektion.

Meine garantirte reine, kräftige

Rheintweine, verl. v. 25 Ltr. an

Gort. 80 fl. Roth. 90 fl. Nachn.

3. Ritter, Weinbdei, Kreuznach

DATENREIHE

und

Musterschutz

bevorzugt, vermehrt

C. v. Ossowitz, Ingeneur,

Berlin W. 9. (5356)

Dotsdamerstrasse 3.

Bau- und Dünkgut.

offiziell

Gebr. Edlinger,

Rumford u. Angestellte

Brennerei,

Groß-Strehlin und Tarnau

(Station Gr. Stein.)

Aufträge sind nur nach Groß-

Strehlin zu richten. (8264)

Utensilien

für keine

Öel- u. Aquarell-Malerei,

Farben in Tuben, Mazerinsel,

franz. Farben und Paletten,

preiswerth zu beziehen durch

die Handlung von

Bernhard Braune.

Ca. 12000

Champagnerflaschen

a 3 fl. ab Keller giebt ab

Weingroßhandlung

J. H. Brandt.

2 neue Petrolhellerpumpen mit

Leitungsröhren, compl. billig

zu verk. Hof, Mahnhauses. 10.

vorräthig bei

Th. Bertling.

10. Wollwebergasse 10.

Erstes Special-Geschäft

für

Damen-Kleiderstoffe.

Durch besondere Beziehungen zu Fabrikanten ersten Ranges ist der Verkauf sämtlicher Waaren zu

directen Fabrikpreisen ermöglicht.

Ausserordentlich umfangreiche Läger bieten die denkbar reichhaltigste Auswahl

schwarzer und farbiger Costum-Stoffe,

schwarzer und weisser Seiden-Stoffe,

Ball- und Gesellschafts-Stoffe.

Gediegene Qualitäten.

Ad. Zitzlaff, Wollwebergasse 10.

Muster nach „ausserhalb“ portofrei durch die Versand-Abtheilung.

Montag, den 29. Februar cr.

beginnt der

AUSVERKAUF

zurückgesetzter Gardinen (Stückware und abgepackt),
Stores, Lambrequins, Möbelstoffe, Portieren
und Portieren-Stoffe
zu ganz außergewöhnlich billigen Preisen.

Ertmann & Perlewitz,

Hauptgeschäft: Holzmarkt 25/26.

Commandite: Holzmarkt 23.

Neuheiten in wollenen Kleiderstoffen

empfehlen

in geschmackvoller, großer Auswahl zu sehr billigen Preisen

Potrykus & Fuchs,

Ausstattungs-Magazin für Wäsche und Betten. Manufactur-Waren-Handlung.

4. Gr. Wollwebergasse 4. 4. Gr. Wollwebergasse 4.

Concurs - Ausverkauf

Eugen Hasse,

Kohlenmarkt Nr. 25, 1 Treppe,
vis-à-vis der Hauptwache,

beginnt

Montag, den 29. Februar,

Vorm. 9-1 Uhr, Nachm. 3-6 Uhr.

Es kommen zum Verkauf zu Tagpreisen:

2000 Mtr. Kammgarnstoff zu Anzügen

und Hosen,

2500 - Buxkin zu Anzügen,

1000 - Eskimo zu Paletots,

1000 - Sommerpaletotstoff,

1500 - Hosenstoff,

2000 - schwarze Tuche u. Satins,

900 - blaue Cheviots.

Ferner kommen zu Tagpreisen fertige Anzüge.

200 Herren-Anzüge, 100 Burschen-
Anzüge, 300 Knaben-

Anzüge, 600 Paar Hosen. 700 Westen,

1000 seidene Westen,

90 Wollhemden, 60 Wollhosen.

Ferner kommen

Sämtliche Futterstoffe,
Zanella, Shirting, Plaid, Sammet,
Hosenstoffe, Ärmelsutter,

Wäsche u. Slippe.

Auf Wunsch werden Anzüge in kurzer Zeit unter Garantie
des Guftschens angefertigt. (8950)

Die Piano-Fabrik

von
Hugo Siegel,

Heiligegeistgasse 118,

empfiehlt ihre seit 36 Jahren anerkannt vorzüglichen
Pianinos. Außerordentliche Stimmlaufhaltung, Dauerhaftigkeit
der Mechanik, sowie große Tonfülle zeichnen meine
Fabrikate aus. Preise zeitgemäß billig.

W. N. Neubäcker, Danzig,
Kupferschmiede und Gelbgießerei

empfiehlt sich zu Einrichtungen von Brauereien,

Brennereien, Destillationen, Zucker- u. Seifensfabriken.

Warmwasserheizungs-Anlagen.

Rohrleitungen jeder Art, für Land- u. Schiffsmaschinen, in Kupfer und Eisen.

Lager von Dampfheftele-Armaturen.

Feuersprüher in verschiedenen Größen,

für Gemeinden und Fabriken.

Therese Hirschfeld,

nach mehrjähriger Thätigkeit als Leiterin großer
Puhgeschäfte hier selbst, sowie in Stettin u. Berlin,
zurückgekehrt und z. 3.

Johannisgasse 11, parterre,
wohnhaft, empfiehlt sich zur prompten u. geschmack-

vollen Anfertigung aller Artikel für Damenpuh.

Specialität:

Ausbildung junger Damen besserer Stände in be-
zeichnetem Fach in Cursen von 4-6 Wochen.

Lehrling

für unter Seiden-, Mobe waren-
und Wäsche-Ausstattungsgeschäft

vor 1. April oder sogleich gegen