

PRZEGLĄD NAUKOWY

Treść: Twórczość, jako żywioł samorodnej polskiej Filozofii, przez Edwarda Dembowskiego. — Ojciec Hilary, szkic poetyczny przez Włodzimierza Wołoskiego. — Przegląd rozpraw o oczynszowaniu zamieszczanych w Gazecie handlowej i przemysłowej, *dodatku do Gazety codziennej*. — O marynarce polskiej p. Łukasza Gołębiowskiego — Kronika piśmiennicza obca: poezje Reboula. — Rozmaitości: ilość zapomnianych poezij we Francyi.

OJCIEC HILARY

Szkic poetyczny.

(dokończenie)



O! myśl o cudzie, myśl o wielkości
Już bliżkiej, — chociaż dalekiej —
I coraz bardziej drżemiąc w gnusności,
Zaśnij leniwcze — na wieki!

Za bagien pasem, za jodeł lasem
Połyska łączki zielonój kółko —
Jeśli tamtędy przechodzisz czasem
Widziałeś małe, czerwone ziółko

Na mężnych wzrosłe mogile? .
 Ziółko tak pachnie nęcąco - mile;
 Lecz tylko męstwo śmiało je zrywa;
 Ziółko się zemstą nazywa.

Kiedy północy opony płowe
 Coraz to bardziej sinieją, —
 Wtedy rwij śmiało ziółko grobowe,
 Zapłoniesz zemsty nadzieją! —

Nie będziesz myślał o zemsty cudzie,
 Już niebu jój nie powierzysz,
 Lecz jak twe serce rozbili ludzie,
 Tak ty w ich serce uderzysz —
 Tak ty je wydrzesz dymiące, krwawe
 I niebu złożysz ofiarę —
 Za dawną z uczuć świętych zabawę,
 Za dawną ufność i wiarę!

Śmiało mój synu! masz ziółko już,
 Patrz! jakie blaski rozwiódło,
 Dziś wstęp dla ciebie, ten stary nóż
 Wepchnij w pierś złotą — lecz podłą.

* * *

Dalej mój synu! milczenie w niebie,
 Chcą zgasić ogień twój dzielny, —
 Lecz ja przyszedłem, by wzbudzić ciebie,
 Szatan! — do zemsty piekielnój!“

I znów twarz paląca spojrziała ponuro,
 Jak oko miesiąca płonące za chmurą —
 I znów huk piorunu!... jęknąłem, zadrzałem,
 Odchylał całunu — i w górę spojrziałem. —

I zbudziłem się nagle; — ach! okropnie spałem!

I jakaś błękitna, ciemnawa opona,

To srebrem naszyta, to czarna, schmurzona,

Spogląda tęskniąco na ziemię drżemiącą,

I gwiazdy coraz to mdleją, —

A ziemia, jak luby dręczony nadzieją

Spogląda ku lubej, ku niebu — gorąco!



Wokoło czarne jodły dumają, dumają —

Piekielne ślipia sowy błyskają, błyskają,

I puszczyk żałośnie wzywa —

A uczucia dumają ognisto - boleśnie,

Niby kwitnie w nich ziółko, com odebrał we śnie,

I zwolna ducha rozgrzewa.



Znów późnij sen długi, ciężki, gorączkowy

Poprowadził mnie dalej w duszy mój tajniki,

Ale ci ojcze nie opowiem słowy

Najśmielszych tonów ognistej muzyki.

Zbudziłem się nareszcie, już późnym porankiem. —

Słońce grzało, ku wiosce wolnym szedłem krokiem,

Jak dziewica płacząca za dziewiczym wiankiem;

Ale czułem jak dzielność świetniała mém okiem,

Jak tkwiły w sercu rady senniej mary, —

A w duszy, myśli wielkiej płonęły pożary.

Zdaleka dym się kłębił, dochodziły gwary,

Ale raptem błysnęło coś pod moją nogą,

Patrzę.... nóż dziwny kształtem — długi, zardzewiały,
 Jakiś napis? lecz oczy doczytać nie mogą —
 Podniosłem i schowałem; a jodły zginały
 Jakby z śmiechem szyderczym żalobne konary.



Wkrótce byłem w ogrodzie. Ach! ta sama pora,
 Ten poranek tak piękny! lecz nie to, co wczora!
 O nieba! suknia biała w oddali zaśniła,
 Ale to nie ta lilja, co tu wczoraj była.
 Tamta piękna miłością, anielska całusem,
 To jakaś wielka pani z przesadą, z przymusem,
 Może się zdało tylko!... i ktoś drugi przy niej.
 Poznałem go, mój ojcze, nie z twarzy wyrazu,
 Ale jak zwierze wroga w rozległej pustyni,
 Ojcze! jabym go poznał, poznałbym od-razu,
 Gdyby nawet był w grobie, jabym go z pod głazu
 Wyciągnął — i szczęśliwy, bo z zemsty wesoly
 Na wiatr-był porozrzucił przekłete popioły.
 Ach! na tę myśl radosne przechodzą mnie dreszcze!
 Nawet te suknie, uczuć moich nie zaniemią;
 Ojcze! ja bym go poznał za ziemią, pod ziemią,
 W piekle, pod piekłem poznałbym go jeszcze!

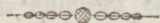
Ukryłem się w gęstwinie — i rozmowa cała,
 Jak szum młyna daleki do mnie dolała.
 Mój pan, pani — i madam szli za piękną parą;
 — „To znowu nieco srogo, rzekł dobry panisko,
 Nie dalbym bić Daniła, panie Szambelanie!
 To chłopak nie tak głupi, chłopak z sercem, wiarą,
 Może się gdzie utopił?“ — „O nie, Danił blisko.
 Rzekłem zcicha, i zaraz na rozkazy stanie.“
 — „Mais, mon cher Starosta! on tu sługi burzy,
 Bat, to dobre lekarstwo, susy mu wykurzy,

Du reste, choćby téż nie żył., — „O nie, Danił żyje!“
 Zawolały me usta echem mimowolném,
 A drzewa powtórzyły szelestem okolnym:
 „Danił żyje, żyje! żyje!“
 — „To był chłopiec uparty,“ — rzekła starsza Pani,
 Prawda Zosiu? ty płaczesz? ta czułość zbyteczna
 Oznacza dobre serce, ale niebezpieczna.“
 — „Mais c'est vrai, rzekła madam, jaki on był dla niej.
 Posłuszny na rozkazy — pleurez, car vraiment
 Vous venez de perdre un laquai excellent!“
 — „Je ne sais czemu przypisać perły łez Hrabianki.
 Qui vous douent w cudną postać eteru mieszkanki.
 Mais, przestańmy, Starosto, — kiedyż zaręczyny?“ —
 Zofja drżała, jak lilja, kiedy wiatr ją ściska.
 — „I czemuż tak przyspieszać bez żadnej przyczyny?“
 — „Comme vous plaît, rzekła pani, jak państwo pozwolą,
 Moja wola jest zawsze i mój córki wolą.“
 Lecz nieba! Zofja blednie, chwieje się i pada.
 Jakaż piękna! jak kiedy anioł - stróż zwaliska
 Błady, w bladéj północy na gruzach usiada.
 Przecież pękła zasuwa, co mi serce ściska,
 Okrzyk straszny, piekielny! — i nóż w rękę błyska
 Ho, ho! mój wielki panie! krzyknąłem szalony,
 Przyszedłem cię rozdzielić od twéj przyszłéj żony:
 Przedemną gnało wiatrem wczorajsze widziadło,
 Pokazując twarz wroga od strachu wybladłą —
 I wszystkie drzewa, kwiaty razem zemną grały,
 I mary piosnkę senną w uchu mi śpiewały.
 Krwi łaknę, krwi pragnienie serce moje piekło,
 Krwi pańskiéj! zawołałem — krwi! — paliło czoło.
 Uderzyłem — i strumień oblał rękę wściekłą,
 I ochłodził gorączkę, pragnienie ostudził.
 Ho, ho! mój wielki panie, wesolo, wesolo
 Śpij sobie, bo cię szkoda, żebyś się obudził!

Jęk długi, bolesny odbił się ponuro,
I słońce pobladło, — a chmura za chmurą
Ciężą żałośnie ku ziemi.

Nieruchomy — nie czułem, że mnie otoczono,
Że ciężar jakiś miły upadł mi na łono —
I obwiązał się do mnie rączkami miękkimi.

Nieruchomy, nie czułem, jak nas rozdzielono,
Jak ciężar jakiś straszny upadł mi na łono, —
I ręce mi okuto pręty żelaznymi.



Teraz ton najsmutniejszy piosnki mego życia,
Jeszcze w waszym klasztorze, choć tęskno potrochu
Miło rozmawiać z Bogiem, marzyć śród ukrycia —
Ale powoli konać w zgniłym, ciemnym lochu,
Gdy dzwonią na-około wolne dźwięki życia;
Ojcz! to śmierć straszniejsza, przywalona głazem
Śmierć straszniejsza, śmierć duszy i ciała zarazem!
O! było to rozkoszne, wytworne mieszkanie;
Miałem tam dwóch przyjaciół: promień słońca błądy,
Co wątko się rysował po wilgotnej ścianie —

I pająka, którego z pobutwiałej cegły
Tysiączne nitki wkoko się rozbiegły.
Prawda, jeszcze dozorca, nie wiem duch czy człowiek,
Bo u niego więzienie tylko lśniło z powiek,
A wolna, cicha, niema, zimna, jak lód mowa,
Jakby nie mowa ludzka; szatańska, grobowa!
Ojcz! śnilesz ty kiedy męczarni marzeniem?
Gdy chcesz mówić, a mowa wątkiem tylko brzmieniem,
Chcesz biegać, a na miejscu musisz głazem zostać,
Chcesz sięgnąć, lecz nie zdołasz martwą dłonią dostać.

Ojczy! takie marzenie równe śmierci prawie,
 A ja takim marzeniem konalem na jawie.

Przy ponurój wieżycy, przy wchodzie zamczyska,
 Sączy się mała rzeczka, w około bagniska.
 Tylko czasem, ukradkiem, przez otwór szczeliny
 Widziałem dalej piaski, zielone równiny,
 Jakby w ramy oprawne niebieszcącym borem.
 Raz nie dano mi strawy, łaknąłem dzień cały,
 Ale już późnym, mglistym, szarawym wieczorem
 Usłyszałem skrzyp zawias, hałas, szczęki broni,
 Wyrzależem przez szczelinę;... dzbanek wypadł z dłoni,
 Ojczy! tam była bitwa, tam kule świstaly!
 Słyszałem głos dowódców i cichość pomalu....
 Znów okrzyk, znów wystrzaly, konających jęki!....
 Jeśli to w młodój piersi nie wzbudzi zapału,
 Te tony najwłaściwsze młodzieńczej piosenki!....
 Ach! Ojczy — tlukłem głową o ciemne więzienie,
 A z piersi nie żalodne wychodziły jęki,
 Ale szalone, dzikie, zwierzące ryczenie.
 Tam bitwa była, ojczy! bitwa w sprawie świętej!
 Bitwa święta
 A ja nędzarz bezsilny przy więziennój kracie
 Stoję i patrzę — i milczę przeklęty!
 —Upadłem na posłanie i zwątlone ciało
 Coraz słabło, tężało, nieczuło, zdrętwiało.
 A myśl jakaś zamglona krążyła leniwie!....
 Ojczy! słyszysz? mech szary cicho zaszeleścił —
 I z cegieł rozpadliny jakieś światło błyska,
 I głos jakiś zadzwonił w tym znajomym śpiewie,
 Co w objęciach marzenia młodość moję pieścił —

I z cegieł rozpadliny mój kwiatek wytryska,
 Moja lilja srebrzysta, anielska, dziewicza
 Z głosem mój Zofji - lilji, lecz z własnym urokiem,
 Bez tych kształtów niebiańskich, bez lubej oblicza,
 Ale patrząca na mnie duszy mojej wzrokiem.

— „Ach, ja tak kocham ciebie, kochany Danile!“

Zabrzmiało głosem Zofji. — „Ach, mój kwiatku luby,
 Zadzźwięczał słabszy głosek, ja na twój mogile

Wyrosłem i innemu miałam paść na łono,
 Ale pomnę, o! pomnę dawne nasze śluby,
 Wolę ciebie z tą bladą, lecz piękną koroną.“

— „Szukaj! woła głos pierwszy, szukaj, — a my ciebie
 Wspierać będziemy, gdy wezwiesz kochanych w potrzebie.“

I nagle zamarł głos ukochany,

I lilja coraz mniejsza niknęła ze ściany.

Czy to sen, ojcze, czy duchy śpiewały.

Ale gdym się obrócił, — ten nóż zardzewiały,

Ten nóż stary, mój ojcze, krwią pańską obłany

Leżał przy mnie, lecz kto go, kto go tam położył?

I nagle, jakbym jakąś nową myślą ożył,

Wdrapałem się do kraty i rąbać zacząłem,

I nieba! — nie wiem słaba, czyli rdzawa krata

Bez trudności pod ręką sama się rozplata

I łamie — ojcze! jam zapomniał Boga —

Teraz padłem na ziemię, uderzyłem czołem,

Uderzyłem -- i spadły obydne kajdany —

Wdrapałem się do okna, chwila, już na ziemi

.

Wolny byłem! z szkieletu między żyjącymi..

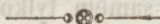
Ale dziko zawrzała ta przeklęta głowa,

I rozum pognębiony — szalał opętany!



Teraz znany ci smutnej powieści początek;
 Wiész dalej, jak w szaleństwie u murów klasztoru,
 Prosiłem o spokojny jaki w lochach kątek,
 O trumnę na posłanie, całun na ubranie.
 Dziś to wszystko minęło, jednak tło tych zdarzeń
 Tak blizkie! Mnie się zdaje, że to było wczora,
 Żem jeszcze nie wypłynął z czarodziejskich marzeń!
 Bo choć włos mój siwawy i pobladłe lice
 Od cierpień, czczęj nauki i waszych pacierzy, —
 Czy sądzisz, że w tém sercu nie wrą błyskawice,
 Że w niém piosnka młodości echem nie uderzy?
 Ale teraz posłuchaj skończenia powieści. —
 Kiedym wczoraj w zakrystji za wszystkich i siebie,
 Gorące wznosił modły do Marji-Boleści, —
 I myślą utonawszy w samym tylko niebie,
 Już miałem do mszy świętej przywdziewać ornaty —
 Nagle wpada zziązany braciszek Makary,
 Mówiąc, że jakiś orszak weselny, bogaty,
 Czeka błogosławieństwa związku młodej pary.
 Wyszedłem — oczy w ziemię pobożnie spuszczone —
 I czoło zasłoniłem obszernym kapturem.
 Ale kiedy spojrzeniem zamgloném, ponurém,
 Ponuro, znienacka rzuciłem na stronę,
 Ojcze! zamarł głos w piersiach, z rąk wypadła stuła,
 Jakaś władza piekielna w miejscu mnie przykuła.
 Wiesz, kogom ujrzał? ojcze! A wiesz przy niej kogo?
 Jak Bóg w niebie, mój ojcze! jak w tém miejscu stoje!
 Jam ujrzał jego, jego — trupa, ducha, marę —
 O srogo téż mnie piekło wyszydziło, srogo!
 Jam ujrzał wroga! słyszysz, wroga, ojcze, wroga! —
 Zrzuciłem mszał z ołtarza, przerwałem ofiarę —
 I zacząłem bluźnierczo kląć ludzi i Boga!
 A wtém głos miły, cichy, akkordem nadziei,
 Po harmonji szalonej zawitał z kolei.

— „To Danil! Wielki Boże! Danil został mnichem!“
 I daleko zrzuciła z czoła ślubny wieniec;
 Ja zbliżyłem się do niej z piekielnym uśmiechem,
 Lecz ołtarze w-około zadźwięczały echem
 Szaloném a spokojném, szyderczém a cichém:
 — „Patrzcie! ojciec Hilary szaleniec, szaleniec!“
 A posągi w około zawodziły taniec,
 Wołając: „ho szaleniec, ho mnich opętaniec!“
 Nareszcie głos okropny, wzdrygam się, przeklęty,
 Zaskrzypiał: „Allons nous en, to djabeł zaklęty!“
 Chciałem się rzucić, ojcze! — ta myśl mnie weseli,
 Już objąć, już go schwycić, już zdusić mam w ręce.....
 Ale tylko tłukł głową o ściany tój celi,
 Ach! to męka, mój ojcze, męczyć się już w męce!



Teraz, ja umrę prędko, nie długo, w tój chwili
 Lilja błyszczą nademną, wzywa mnie do siebie;
 Gdy straszne *dies irae* będziecie nucili,
 Pomnijcie, że na moim i na jój pogrzebie.

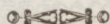
A ty, mój ojcze, co ci znany wszystek
 Ciąg moich szaleństw, w życia przeszałeniu,
 Pomnij, pod głową, na twardym kamieniu
 Połóż liłji — chociaż zwiędły listek!

Ale nie, nie chcę być trupem w pieczarze:
 Pamiętaj! święta konających wola!
 Złóście tam ciało, gdzie przy słońca skwarze,
 Swobodne nieba i swobodne pola!

Tam gdzie młodości piekielne męczarnie,
 Gdzie pierwsze myśli i pierwsze marzenia,

Pierwsze uczucia — i wszystkie, tak marnie,
 Tak wątłe, słabo, zanikłe wspomnienia!
 Starcze! a gdybyś kiedy mego wroga...

Przypisek Ojca Pafnucego.



Nie mógł dokończyć, znów wpadł w obłąkanie,
 Później się do mnie spowiadał ze skruchą,
 Lecz gdym mu potem dawał ciało Boga,
 Słyszałem wkoło jak szeptało glucho,
 I przeraźliwe, świszczące sykanie;
 Poznałem sztukę szatana obrzydłą —
 Dalej za brewjarz, dalej za kropidło!
 Modłę się, kropię — i cisza nastala. —
 W parę dni u nas, pogrzeb bardzo świetny
 Młodej dziedziczki z rodziny szlachejnej.
 (Pono nieboszczka imię Zofji miała).

Niech zasie to wyznanie będzie dla nauki,
 Jak to lękać się trzeba wszelkój dumy siedeł,
 Jak się obawiać zły szatańskiej sztuki,
 Nie pragnąć ziemskich, ponętnych mamideł.

Lecz szkoda Hilarego! szkoda z jednej strony,
 Był to chłopek, prostaczek, a wielce uczony.
 Trudno! w ogromie świata marne wszystkie prace,
 A nieboszczyk Hilary *requiescat in pace.*



Dan w Klasztorze O. O. die 9-go 8 bris
anno Domini 1799 — w K....

EPILÓG.

(Na ruinach).



Martwy uścisk księżycy tęskno odpoczywa
 Na pokrwawionym trupie kochanka zamczyska;
 W baszcie ostatni strażnik, puhacz się odzywa;
 Niby lśniąca zbroica, sowie ślipie błyska.

Wódz - wiatr wyrzawszy z baszty, ponury, hukliwy,
 Groźny wydaje rozkaz zamkowej załodze;
 A rycerze — kamienie, chwasty i pokrzywy,
 Zaszumiały, zadrzały w pokłonach i trwodze.

Wietrze! czemu ty budzisz śpiącego olbrzyma
 I kości popruchniałych rozrzucasz ostatki,
 Które myśl rozogniona w swém objęciu trzyma
 Pieszcząc i pielęgnując, jak w objęciu matki?

W twojej piosnce samotnej slyszalem jek cichy
 Biednych ofiar jeczacych w tej haszcie zczernialej,
 A pozniej jakies straszne, piekielne usmiechy
 I jakis placz dziewczicy, niewinny, zbolaly!

Dmij wietrze!

A wam moi bracia — rowiennicy!
 Ilem mogl, wyspiewalem dzikie wiatru dzwieki,
 Przyjmcie, jak z wielkiej pieśni wszech - wspomnień skarbownicy
 Ostatnie echo bolesnej pioserki.

WŁODZIMIĘRZ WOLSKI.



TWÓRCZOŚĆ,

JAKO ŻYWIĘZ SAMORODNEJ,

naszej, polskiej filozofii.



Biada krajowi i ludowi, który szukając prawdy na drodze myśli stara się o samorodność pojętą fałszywie! Cóż zrodzi myślenie tego ludu? Dziwoląga jakiegoś, potwora, bez myśli, bez prawdy, ciemnotę!

Biada krajowi i ludowi, który szukając prawdy na drodze myśli, nie stara się o samorodność; nie stara się wypełnić posłannictwa swojego, lecz pierwszych-lepszych żywiołów się czepia; — myślenie jego zrodzi ciemnotę!

Jeśli chcemy więc działać w dziedzinie myśli, winniśmy, co jest żywiołem samorodności krajowej? poznać, a nie łądzić się pozorem, i nie brać mniemań stronnictw, wyrojeń koteryjnych, lub zdań kast, za myśl i samorodność ludu, — lecz pamiętać winniśmy, że myśl ludu w sercu ludu drzymie, że tam jej szukać należy.

Lecz jakież ma być postępowanie myślącego? Czyż chcący poznać filozofiję i prawdę, chcący wiedzę rozwijać dalej, jest przykutym do ludu, z którego bierze początek? czyż całe jego działanie tak nędzne będzie, iż tylko iskrę, co dawno pała w umysłach ogółu rozbudziwszy, nie jej własnego nie doda? — a choćby i dodał! jakże on jeszcze małym będzie, jak nikczemnym całe jego myślenie! wszak on nie *stworzy!* on będzie tylko warianty do danego dopisywał *tematu*; a temat? ten mu danym, od tego niegodzi mu się na krok odstąpić! — o! takie postępowanie niegodne jest myślącego! Wycinacz zdań i myśli cudzych kompilator niechaj tak postępuje; będzie on tylko wypisywaczem i przepisywaczem i niczym więcej; dlań samorodność, to wierzytelny odpis z kronik albo opisów obyczajowych; gdy go naród usłucha, gdy uwierzy że on samorodne jawi żywioły, przestanie mieć własną istność, nieożywi go młodzieńcze tchnienie, będzie sam własnym kompilatorem! a biadaż ludowi co się musi, niepomny że jest ludem, niepomny własnej godności, aż do kompilatorstwa poniżać!

Więc jakież ma być postępowanie myślącego? oderwać się od świata; z siebie, własną potęgą stworzyć? lecz cóż z ludową stanie się samorodnością? Cóż z pracą wieków ubiegłych? Czyż na to historija olbrzymią swoją rozwijała i rozpojawiła istność aby być zabawką szperaczom starożytności? czyż dla tego *dzieje* istniały, aby pierwszy-lepszy, któremu się zamarzyło, aby też jak i inni pomysł, mógł z nich się bezkarnie wysmiewać? Nie! nie! niemożna więc z siebie tworzyć, ni z żywota ludu kompilować filozofii; jakąż

drogę obrać, gdy się uczuje potrzeba filozofii własnej, gdy się zapragnie, aby wiedza, ów żar najgorętszej miłości od mrozu czasu w bryłę lodu nie stęzał lecz postępował, rozwijał się? W czém żywot, w czém popęd dla wiedzy?

Postępowania, o których nadmieniliśmy, nie były i nie mogły być dostateczne; jedno było podmiotowe, drugie przedmiotowe; postępowanie bezwzględne, może nam tylko być rękojmnią dojścia do prawdy i samorodności indywidualnej i narodowej pomysłów filozoficznych, lub zresztą jakich bądź innych, lecz w czém-że owa bezwzględność postępowania polega? Zaiste! na łączeniu w strojną jedność postępowania podmiotowego z przedmiotowym. Nie odrzucamyż pracy wieków ubiegłych, przyznajmy prawdy uznane przez przeszłość i współczesność, lecz i osobowości naszej skrzydeł nie wyłamujemy, nie zniżamy się do przepisywania faktów danych!

Jakaż droga, by tego dostąpić? Nie lekceważmy pracy wieków. Obleśmy szczyty, do których się wzbili wszyscy Mędracy przeszłości, zostanmy pracowitemi ich uczniami, a gdy ich wiedza naszą się wiedzą stanie, spojrzmy w siebie, i z siebie po swojemu, ich wiedzę, która już dla nas jest prawdą, rozwijajmy, a staniemy na drodze bezwzględnego postępu. Zgoda! Lecz cóż się natenczas z samorodnością filozofii *jako krajowej* stanie? Czyż nie będziemy jak pseudo-filozofija p. Bejły radzi, wiedzy ze statutów i praw naszych wystrzygali, by krajową była?

O nie! pominiemy te zbłąkania! Filozofija samorodną wtenczas dla kraju będzie, gdy będzie zgodną z charakterem ludu krajowego; o resztę możemy się nie troszczyć. W rozumieniu p. Bejły, do filozofii krajowej należałyby tak-że, zdania: »Non est vinum, nisi hungaricum, albo się bij, albo pij! i t. p. ale nawyknięcia, obyczaje, nawet prawa narodu, o ile nie są z bezwzględnością zgodne, nie są bynajmniej istotą narodową; Filozofii samorodnej pragniemy, lecz jeżeli w niej mamy znaleźć uświęcenie wszystkiego, co w bycie naszym

było stanem chorobliwym, to poniżymy i wyraz *Samorodność*, i wyraz *Lud*, i wyraz *Filozofja*.

Samorodność filozofii, nie z obyczajów płynnie, nie z praw krajowych, ale z istoty narodu; były obyczaje z którychbyśmy szatańską filozofiję wyprowadzili *), były i prawa takie **); ale istota narodu jest zawsze Cnotą, jest prawdą. Cóż tę istotę stanowi? Czyż, owe smętne dumki, czyż skoczne krakowiaki?

Twórczość! odpowiadamy naprzód. Przypatrzmy się Ludowi, przypatrzmy mu się jakim jest, jakim był. Kmieć, jest gościnnie, otwarty, szlachetny, wesołość jego nawet w nędzy i niedoli, jest do podziwienia; tęskność wyobraźni, barwność, częsta serdeczność, i prostota są jego wybitnymi znamionami, czasami zniechęcenie, wyradzające się w lenistwo, w nieporządek, w pijaństwo; lecz te znamiona nie są kmięciowi naszemu, z innych, mianowicie słowiańskich, krain mieszkającami wspólne? Czyż nie przypomnimy sobie, żadnego rysu, nam tylko właściwego? — jest nim *dziarskość*, a *dziarskość* jest tém w dziedzinie żywota, czém w dziedzinie umysłowej *twórczość*.

Rozważmyż azali słuszném jest wysnucie naszej myśli. Któryż lud ma *dziarskość* równą naszemu? któryż ma słowo toż samo wyrażające? Czyż nią nasz taniec narodowy Mazur, czyż nią nasz krakowiak nie oddycha? w piosnkach ludu, nie tyle spólny wszystkim słowianom żywioł rzewności jest rozwiniętym, niżli ta nam właściwa potęga, wesołego, a jednak poważnego uczucia, ta sama wiedza własnej potęgi? Nie sądźmy bowiem aby właściwie *dziarskość* była wyzu-

*) np. zwyczaj zaślubiania córek, bez zapytania ich woli, lecz jedynie według wyboru (często jednostronnego) Rodziców.

***) Prawa nieuważające bytu chłopów, a nadające przeważne przywileje szlachcie.

ciem się ze smętnego uczucia, jest to uczucie swojej wyższości, swój najwyższej mocy ducha, które pewną swobodą, pewnym uśmiechem, w pół poważnym, w pół bolesnym opromienienia istność naszą! Jesteśmy w biedzie, dzień cały trzeba pracować, a jednak my wyżsi nad tę niedolę! praca, ciężka praca rozkoszą naszą! Nie mamy pałaców; nędzna chata, rzuwniej nie posłucha skargi; pieśń piewcy ludu, ani ma podobieństwa do jakiegó rozpaczy, jest w niej smutek, jest rzuwność (w dumkach ukraińskich najwybitniejsza); ale nad te żywioły wyższym jest żywioł uznania własnej godności; muzyka, pieśni, podania i tańce nasze — to uosobiona dziarskość! Gdy wieczorny nadejdzie taniec, spojrzcie, jak przy nędznej łojówce, w ciasnej izbie karczemnej, rzuwnie skrzypek! spojrzcie na pary tych chłopaków co dzień cały cepem bili lub sochę dźwigali, na te smagłe dziewczyny, które dzień cały ciężką ziemię łopatami rzuwnęły, dzień cały, ba! żywot cały w biedzie, w pracy im upłynął; a jak teraz krążą po chropowatej podłodze karczemnej! w jakim wirze uniesień wesołych! w jakim serdecznym żywocie. O wierzcie mi! więcej tam poezii w tym żywocie, niż w wielu waszych wiéruszowanych księgach! a duszą tego wszystkiego *dziarskość*. Zresztą, że ta jest istota ludu naszego, dość go znać, by być przekonanym. Nawet sam piewca smętnych dumek, kozak, gdy wykrzyknie: »Héj ja kozak z Ukrainy!« a tupnie nogą! zaiste nie będziecie wątpili że i on dziarski, że innym być nie może! Jednym z rysów wybitnych i charakterystycznych, i to zdarzenie które tu przytoczymy; tyle wzniosłych rysów ono zawiera, a duszą jego jest dziarskość; któż w niem charakterystyki naszego Ludu nie pozna?

— W jednej z wsi nadwiślańskich, ubogi parobek kochał córkę gospodarską. Ta dosyć obojętną była, parobek jednak nie tracił nadziei; lecz na jesień, zjawił się syn gospodarski z téjże wsi, który do dziewczyny przyszedł w zaloty; rodzice przyjęli go, i dziewczyna dała się łatwo skłonić. Michał,

tak nazwę parobka, którego miano jak wszystkie imiona w podaniach Indu, jest zatracone *), Michał był bardzo smutny, zostawszy przy jakiejś robocie sam z dziewczyną, zapytał, azali go nie kocha? dziewczę jęło się zeń naśmiewać, rodzice zgromili, a przyszły mąż jego kochanki, otwarcie go lżył. Michał zniósł to wszystko cierpliwie, wydalil się ze znie-nawidzonej chaty a porzuciwszy służbę, osiadł w innej wiosce; na przyszłe lato, gdy niosł ze swoim gospodarzem po nad Wisłą zebrane siano, ujrzeli mężczyznę, który unoszony pędem wówczas wezbranęj Wisły, tonął już, i ostatnie czynił wysilenie, passując się ze spienionemi bałwany naszej ukochanęj rzeki. »Gospodarzu! patrzcie! a toć ktoś tonie!« »rzekł Michał, pojrzawszy po Wisłę, zrzucił sukmanę i przyklęknawszy: »Błogosławcie mi gospodarzu jak ojciec!« rzecze »trzebać go ratować.« — »A umiesz pływać?« zapytał pobłogosławiwszy stary. »Ej! co tam! w Wisłę nie byłem! w sądzawce w B... gdym się kąpał pływałem trochę, ależ ojcie, toć człowiek Polak! toć człowiek wszystko potrafi z pomocą Bożą!« i rzucił się w nurty spienionęj Wisły, i zmaćił, przełamał jej wzburzone fale! tonący wkrótce był na brzegu, był to współzawodnik Michała, który mu szczęście wydarł, który bliski brzegu zbawcę swojego pochwycił, i usiłował zanurzyć w falach głębokiej Wisły! Lecz nasz dziarski wieśniak, zapory wszelkie, nawet nad swe siły większe, przełamuje, i pomoc niesie potrzebnemu, choćby on wrogiem był, choćby mu w chwili zbawienia szkodził, lub usiłował szkodzić! nie jest-że to owa dzielność nam właściwa, którą dziarskością zowiemy?

*) Po większej części osoby, o których krążą podania, zowią się starosta, Janek, Kasia i t. p. bez wymienienia historycznej nazwy osoby, której pamięć przechowuje podanie.

Jeśli dziarskość, za istotę charakteru Ludu naszego uznamy, jej jedność z żywiołem, który zowiemy twórczością, nie jest trudną do okazania, bo z samych orzeczeń (definicji) obu już wypływa, że czém ta w dziedzinie umysłowej, tém ta jest w żywocie praktycznym, zastosowanym, w żywocie takim w jakim nasz Lud się rozwija.

Twórczość więc w Filozofii, jest żywiołem samorodnym, naszym, krajowym! Jakżeśmy jednak do uznania jej doszli? czy pytając bytu naszego o temata? bynajmniej, na drodze bezwzględnej, wskazanej, i koniecznej do postępu każdej filozofii, na drodze rozwijania przez siebie i swoją siłę, prawd do których doszła ludzkość na drodze, która łącząc przedmiotowy z podmiotowym torem, sama jest bezwzględną i jedynie prawdziwą. Cóż za wniosek z tego wypadku? Oto, że na drodze bezwzględnej zmierzającej do postępu filozofii (lub innej dziedziny umysłowej) dochodzimy do otrzymania filozofii (lub odpowiedniej dziedziny) samorodnej, krajowej. Wypadek ten, otrzymać mogliśmy daleko łatwiej na drodze rozumowań; ogół jednak, sądzimy, na drodze doświadczalnej, którą zawsze bardziej miłuje, z przykładu dochodząc do podobnego wniosku, choć dłuższym manowcem, będzie temu więcej sprzyjał! Gdybyśmy chcieli potwierdzenia tego wypadku wniosku naszego przez rozumowanie, otrzymalibyśmy je najłatwiej: Filozofija rozwijając się, przechodzi okresy; przedstawicielką całości filozofii jest historia powszechna, jest cała ludzkość, przedstawcami jej okresów są pojedyncze ludy, każde więc rozwinięcie filozofii, dokonane rzeczywiście *) jest rozwinięciem jej, według żywiołu samorodności ludu, w którego łonie jest rozwinięta.

Samorodność, krajowość, jest więc identyczną z rzeczywi-

*) t. j. nie będące naśladowaniem, ani odgrzaniem, lecz istotnym rozwinięciem.

stym, jakiej bądź umysłowej dziedziny, w szczególności filozofii, postępem. — Postęp rzeczywisty, jest zaś identycznym z rozwinięciem wypadków do jakich już ludzkość doszła, własną, samodzielną siłą ducha indywidualnego. O ile więc filozofija stanowiska Twórczości, uczyniła rzeczywisty postęp o tyle jest samorodną, krajową! a czyż za jeden z dowodów jej rzeczywistego postępu nie może służyć to, żeśmy, z czynu, z doświadczenia, z przykładu, wywiedli, że naszym krajowym żywiołem, w dziedzinach życia jest dziarskość, która, w dziedzinach umysłowych jest Twórczością?

E. DEMBOWSKI.



PRZEGLĄD ROZPRAW

OCZYNSZOWANIU

zamieszczonych w Gazecie Handlowej i Przemysłowej

[Dodatku do Gazety Codziennéj].

Gazeta Handlowa i Przemysłowa stała się pierwsza z gazet naszych otwartem polem do rozpraw nad Oczynszowaniem włościan. Ten przedmiot tak ważny, opuszczony zupełnie przez Roczniki Gospodarstwa Krajowego, co ich wartość zupełnie niszczy, uchwyciła Redakcyjja Gazety codziennéj z nader trafnej strony, gdyż, w przedmiocie oczynszowania, umieszcza artykuły *za* i *przeciw* oczynszowaniu, ale artykuły

tylko takie, które zarody silnej polemiki w sobie noszą, a które przeto, starciem zdań, światło na ten nader ważny przedmiot rzucić mogą, i zarazem dążeniom zbawiennym przysporzyć zwolenników.

Dziś, nie godzi się należeć do wrogów oczynszowania; postęp pojęć europejskich nie dozwala wątpić aby mógł ktoś, bezstronnie nad oczynszowaniem zastanawiający się, niesprzyjać mu; pragniemy więc, aby wszelkie zarzuty przeciw oczynszowaniu wystąpiły na jaw pod rozbiór powszechnego sądu, bo tym sposobem, ich słabość dobitniej się wyda i nie wytrzyma nigdy próby naturalnego postępu, który w pojęciach ze sporu wyniknąć musi, dla ogółu zaś nie ma w kwestii oczynszowania braku żywotności, bo tu nie tyle o więcej lub mniej trafny sposób użytkowania z dóbr swoich idzie, lecz, chodzi rzecz o los całej massy Ludu pogrążonego w nędzy, o los pracujących którym się należy za ich pracę, dobry byt i dostatek, czego nigdy dostąpić nie zdołają w obecnym urzędzeniu pańszczyźnianém.

Czyli zaś artykuły, na które rzut oka zamięścić zamierzamy, odpowiadają całej ważności żywotnego przedmiotu, którego dotyczą? tego zaiste przyznać im dotąd nie możemy; uważamy je tylko jako początek wyższego stanowiska rozpraw, boć na nich rzecz się zakończyć i ogół poprzestać nie może, a rozprawy następne, rozprzestrzeniając się na większe rozmiary, rozświecą się dla wszystkich myślących, i przywiodą powszechność do zasad, na mocy których nastąpić ma skuteczne przekształcenie obecnych stosunków pomiędzy dziedzicami ziemi dowolnie nią rozrządzającymi, a włościaninami nie zgoda nie posiadającymi.

Najpierwszy wystąpił P. Sosnowski z artykułem *środku oczynszowania* (Gazeta Handl. i Przem. N. 96 z dnia 7 Grudnia 1842 roku) około którego dotąd toczy się cała rozprawa składająca się z zarzutów przez dwóch dziedziców zie-

mi *) przeciwko tym podanym środkom oczynszowania; następnie z odpowiedzi P. Sosnowskiego (w N. 7 z 25 Stycznia 1843 r.); naostatek z uwag nad artykułem p. Sosnowskiego (od N. 9 do 18 Gaz. Handl. Prz.) lecz temóż w duchu wprost przeciwnym, ponieważ bronią wyższości pańszczyzny.

Zaczynamy od artykułu głównego:

P. Sosnowski uznaje, że pańszczyzna jest nieodpowiednią dzisiejszym potrzebom, że należy ją zastąpić oczynszowaniem, że włościanin ma grunt swój posiadać prawem wieczystej dzierżawy, a zatem w głównych celach z naszym sposobem widzenia zgadza się zupełnie; lecz aby podać trafne środki oczynszowania t. j. takie, które zapewniają dobry byt włościanina bez szkody dziedzica ziemi, potrzeba przede wszystkim uchwycić główną przyczynę dla której nasz Lud, jest w nędzy i biedzie, a właściciel (w stosunku tego co by być powinno) nie ciągnie odpowiedniej korzyści ze swojej własności; dwa wypadki niezaprzeczone, które u nas objawiają się wszędzie w wyższym albo niższym stopniu. Od tego zaś jak pojmujemy główną przyczynę obu tych wypadków, zależy będzie trafność i skuteczność środków, które zdołamy obmyśleć.

Pan Sosnowski znajduje: że główną przyczyną nędzy włościan naszych jest *»drogo opłacana czeladź!!!«* (str. 2 szpalta 1, wiersz 16) a stąd szuka środków uwolnienia ich od tego ciężaru. Te zaś podaje takie: Włościanin ma zwrócić dworowi bydło i narzędzia na załogę czyli zapomogę dawane, ma utracić prawo wrębu i pastwiska, a tak pańszczyzna ciągle ma się na pieszą zamienić, a wszelkie daremszczyzny

*) Nr 102 z 27 Grudnia 1842 pan J. R. obywatel powiatu Lipnowskiego i N. 1 z 4 Stycznia 1843 r. Pan S. P. Obywatel z Powiatu Olkuskiego.

upaść. Tak dopiero zamieniona pańszczyzna na pieszą, ma być zredukowana na stałą roczną opłatę po złp. 1 za dzień i to ma służyć za skalę stałą i niezmienną oczynszowaniu przewodniczyć mającą. Opiéra się zaś autor na rachunku ze swojej miejscowości wyciągniętym, na mocy którego dowodzi, że włościanin wydający na opłatę czeladzi rocznie złp. 800 (??) zapłaci złp. 208 czynszu, a zatem wyraźnie na tém zyska. Nie pyta zaś autor bynajmniej jakie to będzie dla włościanina nagłe i raptowne przejście, pozbawienie pastwiska i lasu, do których był przyzwyczajony! a których nadał według autora darmo mieć nie będzie, lecz albo musi się bez nich obejść, co się równa zupełnemu upadkowi i czyni illuzyjnym mniemane dobrodziejstwo, albo opłacać się musi dworowi oprócz swego stałego czynszu i wracać po części do pańszczyzny tytułem odrobków za *gajne i spasne*. Nie pyta autor i o to, czém rolę swoją uprawi włościanin skoro zwróci dworowi bydło i sprzęty rolnicze, nie pyta o ilość i dobroć gruntu, który włościanin trzyma, tyle odrabiał dni pańszczyzną, tyle ma płacić złotych; a przecież zdarzają się miejscowości gdzie tak wysoką bywa pańszczyzna że obliczywszy ją w sposób przez pana Sosnowskiego podany, czynsz tak otrzymany *czterykroć* przenosiłby czynsz słuszny.

Zapomina i o tém zupełnie p. Sosnowski, że im większa stosunkowo pańszczyzna tym więcej właściciel, nie na raz jeden ale ciągle i corocznie dawać włościanom musi, bądź tytułem załogi bądź pożyczki, której nigdy odebrać nie może, a przecież ją daje, choć wie zawczasu, że na-przepadłe daje, a jednak i w takim razie zyskuje na stosunkach z włościaninem. — Przecież na toby należało mieć wzgląd w oczynszowaniach, a wszystkie te wydatki, ciągle pożyczki, zapomogi tak do wyliczenia trudne, że daleko stosowniej byłoby mieć wzgląd na ilość i gatunek ziemi, w oznaczeniu stałej stopy czynszu. Żadnego też względu nie ma autor na zwykłe niedogodne i porozrzucane grunta włościan, tak, że w ża-

den sposób nie będą nigdy w stanie wznieść swoich gospodarstw, jakby to uczynić mogli w podziale kolonijalnym gdzie wszystko mają pod okiem w jednej ciągłej przestrzeni, który to podział każdemu mądrym czynszowaniu przewodniczył dotąd. Tak włościanin przyjść może a nawet ostatecznie przyjść musi do kwitnącego stanu i do wszelkich ulepszeń, jako to roślin pastewnych, płodozmiennego gospodarstwa najlepiej na małą skalę udającego się; hodowania bydła na oborze zimą i latem (Stallfütterung) które to wydoskonalenia stanowią dobry byt i dostatek małych rolników w Niemczech i innych krajach, a zostawieniem gruntów w takim stanie jak są u nas, stają się raz na zawsze niepodobnemi. Według więc projektu p. Sosnowskiego w wielu miejscowościach gospodarz płaciłby czynsz o dużo wyższy nad słuszną wartość ziemi, a nadto miałby grunt swój tak niedogodnie rozdzielony, iżby go nigdy wznieść nie potrafił do wyższej uprawy, iżby kraj nasz, nie zdołał przedstawić rolnictwa tak kwitnącego jak w innych krajach np. w Niemczech *). W tych to dwóch zarzutach mieści się wszystko co przeciw środkom oczyszczania podaném przez p. Sosnowskiego powiedzieć można. Autor nie mógł wyższego osiągnąć stanowiska skoro za przyczynę nędzy włościan drogo opłaconą czeladź przyjął.

*) Mamy w kraju naszym piękny przykład obdarowania włościan zupełną własnością przez prawdziwego *Czleko-luba*, zakładcę towarzystwa rolniczego Hrubieszowskiego. Obszerne majątności, na ten cel nadarowane, niepodniosły rolnictwa do stanu takiego jakiegoby się było należało spodziewać od małej ziemskiej własności; to pochodzi niezaprzeczenie stąd, że grunta porozrzucane niedogodnie, w znacznej odległości od mieszkań właścicieli, stały się zawadą zbyt ważną, wykształcenie pracy rolniczej tamująca, a wielką dla włościan tak drogiego czasu czyniącą stratę.

Te przyczyny (są inne i ważniejsze *) już same wymagają obszerniej rozprawy tutaj nie mogącój znaleźć miejsca, co nam ledwo dozwala, odkreślić je jak najtreściwiej.

Włościanin jest w nędzy bo praca jego nie jest umiejętną i wykształconą. Wypadek niepochybny zależności zupełnej jego bytu od właściciela. Nie może chętnie i dobrze pracować, ten kto nie pracuje dla siebie; w takim zaś wypadku jest nasz włościanin, który nie własnego nie ma, obarczony jest pańszczyzną której podołać nie jest w stanie a oglądać się ciągle musi na pomoc dworu, którą zawsze użyjska bo jako robotnik jest potrzebnym. Ta pomoc zaś bez której obejść się nie może, nie jest stale oznaczoną lecz zupełnie od dowolności dworu zależy i udzielaną bywa w stosunku odwrotnym do pracowitości; jakież więc bodziec do pracy mieć może ten, któremu pracą tak trudno dorobić się czego? który na dwór tylko pracuje oszczędzając mu zapomóg? który im więcej zapracuje tym więcej dworowi oddaje, bądź przez to, że nie bierze zapomóg, bądź że cięższe roboty wyznaczane mu bywają za pańszczyznę, bądź za przymuszony najem za bez-cen? Kiedy tym sposobem dla niego owoc jego trudów, i krwawego potu nie jest rzeczą świętą, którejby mógł używać w stosunku prostym swój pracy?

Oto jest według nas istotna przyczyna nędzy Ludu, oto zasada do której środki oczyszczowania stosować należy!

Pan Sosnowski czyni gwałtowną wycieczkę przeciwko *Człokolubom bez ziemi* którzy, jak twierdzi, chcieliby ziemię włościanom porozdawać *gratis* lub czynsz do tego podobny ustanowić (str. 3 kolumna 1 wiersz 13). Może pod tę kategorię podciągnąć nas zechce, ponieważ utrzymujemy, że przez

*) Porównaj z art: Uwagi nad stanem włościan i produkcji krajowej, Bibl. Warszawskiej za Lipiec z r. 1842, gdzie ten przedmiot obszernie jest rozbieieranym.

niego podana stopa czynszu po największej części uciążliwa dla włościan jako wyższa od słusznej wartości ziemi. Bądź co bądź, nazwę Człokoluba uważamy jako *świętą*, przeciw niej protestować nie będziemy, gdy przeciw nam, w jakimkolwiek znaczeniu wymierzona będzie! byłaby to tylko niezasłużona pochwała dla nas. Wyrażenie zaś: Człokoluby bez ziemi, jest u p. Sosnowskiego uszczypliwo - ironiczne. Czyż Autor sądzi, że tylko kto ma ziemię Człokolubem być może? przypisując mu to zwierżące zdanie krzywdzilibyśmy go; czy sądzi że własność gruntowa i miłość bliźniego są sobie wprost przeciwne? jeśli tak mniema, zbyt ogółowy sąd wyda e. Gdy p. Sosnowski urąga rozdaniu *gratis lub coś podobnego* gruntów, okazuje się *samolubem*, lecz niech nie sądzi, że oczynszowaniem chcemy panów właścicieli ukrzywdzić; udarowanie włościan gruntem, zostawiamy dobrej woli właścicieli, a chcemy tylko żeby porzucili lichwę, która Lud w nędzę wtrąca, a im mniejszy dochód przynosi niżby go mieli, po oczynszowaniu włościan, według naszych zasad; których wyraźnie mówimy, iż zadaniem w oczynszowaniu, (według nas) w obecnej chwili jest:

1. Porozdawać grunta włościanom za czynsz wyrównujący słuszną wartość ziemi, a zatem bez szkody właścicieli, owszem z ich pożytkiem, i z pożytkiem największym powszechnym.

2. Przez zabezpieczenie praw wieczysto - dzierżawnych włościan przez stosowne wydzielenie im gruntów, zapewniające im wszelkie dogodności jakie tylko mała własność mieć może, stworzyć nowe bogactwa (bo ziemia na drobne kawałki rozdzielona stosownie zawsze więcej warta i więcej przyniesie), dać popęd do pracy naszym biednym chłopkom otwierając im drogę dobrego bytu i dostatku, nadając im byt samodzielny, znosząc wszelką własności dowolność i tym sposobem uposażyć całą masę wiejskiego Ludu.

Odwróćmyż się do spowodowanych pismem pana Sosnowskiego Artykułów.

W pierwszym z nich pan J. R. Obywatel powiatu Lipnowskiego, nie bierze oczynszowania z wyższego stanowiska, poprzestając na rozbieraniu szczegółowym wyrachowania pana Sosnowskiego, jako niestosującego się do każdej miejscowości; tę część i odpowiedź na nią pomijamy.

Daliej twierdzi że pijaństwo, nie pańszczyzna, jest przyczyną nędzy włościan, na co mu p. Sosnowski odpowiada, że żydzi po karczmach dawniej siedzący nałóg ten zaszczepili a stosowniejsze urządzenie szynkowania, znieść i wykorzenić go może. Obu tych zdań nie podzielamy. Pijaństwo, jest symptomem złego, którego przyczyną jest *niemoralność pańszczyzny* to jest stanu, który odwracając od włościanina słuszne wynagrodzenie za jego pracę, odejmuje mu bodziec do pracy, z kąd staje się leniwym a następnie pijakiem. Złe nałogi takiemu stanowi towarzyszyć muszą, lecz zwolna znikną z jego zniesieniem. Następne pokolenie oczynszowanych włościan będzie niezawodnie pracowitą i trzeźwą. Zarzuca nareście w końcu pan J. R. że nasz włościanin zbyt ciemny, aby mógł być czynszownikiem (!!!) więc (??) lepiej go przy pańszczyźnie umiarkowanej zostawić. — Dopokąd-żeby czekać z tym zbawiennym środkiem wypadało? Czyż przedewszystkiem nie należy podciąć i z gruntu wykorzenić przyczynę wszelkiego złego? — dzisiejsze układy pańszczyzniane? Na ten zarzut pięknie (lubo nazbyt *umiarkowanie*) odpowiada p. Sosnowski; miło nam powtórzyć tu jego wyrazy, choć krócej i dzielniej odpowiedzięby można wszystkim tym panom, którzy na enocie, na wzniosłości i na chłopskim rozumie naszego ukochanego Ludu nie poznają się. Lecz oto słowa P. Sosnowskiego (Gaz. Handl. N. 7 z 25 Stycznia 1843 r. str. 2, kolumna 1 od wiersza 4): »Nasi włościanie są pod-

bnemi do nas ludźmi *) i tylko przez nędzę w jakiej ich trzymamy, lepszego ukształcenia odebrać nie mają ani czasu ani możliwości; obdarzmy ich czasem, tym najdroższym człowieka pracowitego skarbem, a wkrótce pomiędzy nimi i szkółki i ukształcenie ujrzymy.« Tak zaiste! dosyć dzisiaj nieszczęsny stan włościan zmienić, aby zakwitły i nierozdzielnie od siebie postępowały dobry byt i oświata.

Inny artykuł pana S. P. Obywatela powiatu Olkuskiego zawiera zarzut, iż Towarzystwo Kredytowe, przez cały ciąg swego trwania, przeszkodą jest do oczynszowań! Trafnie zbiją go p. Sosnowski. Wszakże Towarzystwo Kredytowe nie może się sprzeciwiać wewnętrznemu urzędzeniu dóbr, na ich szkodę nie-dążącemu. Wszakże gdyby to być miało przeszkodą, toby nigdy oczynszowanie do skutku przyjść nie mogło z powodu pożyczek, które zapewne odnawiać się będą.

Daliej p. S. P. podaje myśl piękną (której p. Sosnowski nie podziela) utworzenia Towarzystwa Kredytowego celem wykupienia na własność dla włościan gruntów przez nich trzymanych. Myśl ta warta obszerniejszego rozwinięcia, albowiem dąży do najporządniejszego wypadku t. j. do stworzenia klasy małych właścicieli ziemskich, klasy, która jest najsilniejszą podporą wykształcenia rolnictwa; towarzyszyć jej zwykły niemal cuda produkcji.

Ostatni z szeregu artykułów, który rozważyć mamy, jest z podpisem J. M. obywatela lubelskiego.

Zaczyna się zaś od tego: że pańszczyzna jest i dla włościan i dla dworu dogodniejszą, że wódka i pijaństwo są przyczynami wszelkiego złego dla włościan. Nie mamy ochoty powtarzać tutaj cośmy w ciągu naszych uwag powiedzieli, a co samo przez się jest odpowiedzią na zarzuty szanownego autora.

*) Czemuż autor nie powiedział: »Lepszymi od nas t. j. właścicielami!«

Owo zgoła zamykając te krótkie uwagi nasze ogólnem o całości artykułów, szereg rozprawek i sporów w Gazecie Handlowej w przedmiocie oczyszczowań stanowiących, powiemy, że są w nich zarody, z których więcej wyrobić się może, niż z próżnych gadanin, jakimi inne pisma krajowe gospodarstw poświęcone, zapełniają swoje kolumny; jeśli te rozprawki dalej ciągnąć się będą, i my, uwagi dalsze zamieścimy, mając zawsze za godło tę świętą prawdę, że:

Myśl ludzka, zmarnowana jest, jeśli pośrednio lub bezpośrednio ku rozwinięciu żywiołów najliczniejszej i najcenniejszej części ludności, — ku rozwinięciu żywiołów *Ludu* nie zmierza.

Dla tego-to godła naszego, spólnego *godła* Redakcyi Przeglądu Naukowego *), przedmiot wół-gospodarski, tego pisma kolumnom poświęcamy.

K.

*) Porównaj: Godło Przeglądu Nauk. wstęp do tego pisma z r. 1842 i wszystkie ważniejsze w niem zamieszczane artykuły, przez W. Wolskiego, H. S. Jezierskiego, E. D. L. Tr. i innych.

(Przyp. Aut. artykułu)



O MARYNARCE POLSKIEJ.

Handel na morzu Czarném.

Południowe części kraju naszego ziemię najobfitszą posiadały, a chociaż dla małej ludności szczupła tylko dzielnica uprawiana była, reszta w bujnych stepach pierwiastkowym stanem stworzenia pyszniących się, niezliczoną mnogość bydła i koni wypasała. Jakiż widok na przyszłość, kiedy to nawet co wydawała teraz ta prowincija, już było nader bogatym handlu przedmiotem! W miarę korzystnego odbytu, drożej i częściej przedawanych ziemiopłodów, mnożyłaby się ich ilość pracowitą usposabiana ręką *).

Główne rzeki w tych stronach następujące mamy: Dniestr bystry, braclawskie i podolskie niegdys województwa porze swémi nurty i wody swe łączy z Czarném morzem w Akiermanie inaczéj Białogrodzie; Dniepr wspaniały, przerzynając Białoruś i Ukrainę, pomiędzy Orzakowem i Kinburnem w téz same wpada morze. Boh równie w te strony spokojnie i cicho płynie. Koczubój, Białygrad, Techynia i Oczakow były porty nasze na tém morzu.

Oddawna spławiono Dniestrem płody tamiczne na Archipelag i do Carogrodu **). Uciśniony od Turków cesarz ca-

*) Wszystko niemal co tu umieszczamy, wyjęto z rękopismu Tad. Czackiego: Uwagi o handlu Polski z portą ottomańską i z dzieła tegoż o prawach polskich i litewskich t. 2 s. 20.

***) Sarnicki s. 7.

rogrodzki Manuel Paleolog, i litujący się nad potrzebami wiernych patriarcha grecki, wzywali pomocy Władysława Jagiełły, by ich żywnością opatrzył. Hojność króla spełniła chęci tych dostojnych osób i mnogość zboża na greckie okręty w portach naszych została naładowaną *). Wyż wspomniane miasto Koczubój, Czarny-horod przy ujściu Dniestru i Karawul Buczackiemu dożywociem nadał Władysław Jagiełłończyk; kładąc nań obowiązek odbudowania, pomnożenia, i ulepszenia tych miejsc w względzie handlowym tak ważnych **) Za panowania Kazimierza Jagiełłończyka zboża nasze do wyspy Cypru i innych krain były spławiane. Weneci chcieli ażeby im port Białogrod otworzyć, jak za Kazimierza W. wyprawili o to poselstwo do Zygmunta I. ***).

*) *Venerunt insuper sub eo tempore ad Vladislaum regem Poloniae, nuncii patriarchae et imperatoris Graecorum, cum litteris et bullis plumbeis; quatenus dignaretur eis, a Turcis multifarie laecessitis et oppressis frumenti tantummodo largitione subvenire. Vladislaus autem rex Poloniae necessitati eorum satagens pro commiseratione succurrere, petiti frumenti quantitatem dat et largitur; ac in portu suo Koczubejów per eos recipiendum consignat. Długosz pod rokiem 1415 tom I s. 283 In Cacibejo portu maris pontici, qui in ditione Polonorum tunc erat ad mensus est. Cromer lib 18 p. 233 edit. 1589.*

**) 1442 d. 30 Września wyrazy nadania: *Sibi castra nostra Caravul super Dniestro fluvio, Czarnygrad ubi Dniestr fluvius dictus mare intrat et Kaczubejow in littore maris sita, cum omnibus oppidis, portibus, theloncis, ad tempora suae vita habenda, sed ut ipsa castra nostra Karavul, civitates et oppida, villas, portus, thelonca et pertinentias eorum universas, nobis et illis terris Podoliae possit ducere in perfectum, edificetque et melioret, prout nobis se obtulit hoc facturum.*

***) *Fuit quondam Bialogrodum imperium celebre et obvium nostris hominibus; nam temporibus Casimiri Cyprum usque demandabant naves oneratae tritico Polono plenae. Sarnieki descr. Polon. Craco. 1586 lib 2 p. 56.*

Kiedy już Turcy stawali się panami czarnego morza, zawierane z nimi przymierza zabezpieczały Polakom wolność handlu na lądzie i morzu *). Przybyły do Zygmunta Augusta sławny Commendoni nuncjusz, objeżdżał Polskę, widział Podole, dziwił się obfitości urodzajów, Dniestr jako rzekę jedyną do handlu tych krain uważał. Ten mąż światły doradzał układy handlowe Polsce z Wenecją **). Zygmunt August z senatem uwielbiał twórcę tego dzieła; ojczyzna Commendoniego niosła mu za to dzięki. Do przejrzenia rzeki Dniestru wysłani od króla kommissarze, tamy kamienne w tém miejscu gdzie teraz Jampol za nieprzebyte zapory osadzili, i rzecz cała na bezskuteczném zakończyła się życzeniu; widzieć jednak można, że w traktacie Selima z Zygmuntem Augustem 1568 roku, wolny przechód kupcom przez Dniestr zabezpieczony ***). Następne sojusze zaręczały w ogóle bezpieczny handel, Dniestr jednak wspomnianym nie był; dopiero Zygmunt III w traktacie z Mustafą ****) poszczególnił wyraźnie tę rzekę. Jan Kazimiérz z Machometem IV. *****), Jan III pod Żórawną i w Daud-Basza *****) ponawiali te umowy; traktat Karłowicki między Augustem II i Achmetem III dawne układy w nienaruszonej mocy zostawiał *****)).

*) 1439, 1519, 1525, 1553 i 1561 roku.

***) Gratiani episcopi cimerini de vita Commendonii cardinalis p. 171, 179.

****) Rękopism biblioteki Załuskich 410.

*****) Oryginał archiwum krajowego 1623 roku. Jesteśmy proszeni, aby poddani krolestwa polskiego i obywatele polscy Dniestrem do Białogrodzkiego portu wożąc i spuszczać, przedawali i kupowali.

*****) W Adryanopolu 1667.

*****) Traktat pod Żórawnem w 1676, objaśniony następnego roku; o handlu nad Dniestrem aol. 24.

*****) 1699 r. 26 Stycznia, art. 8 i 21.

W czasie bytności swój w Paryżu 1769 Krasieński biskup kamieniecki Szozzelowi (Choiseuil) podawał myśl traktatu handlowego; z upadkiem tego ministra rozważa nad tém upadła. Chwilę zajmował się tém Werżen (Vergennes) Xiążę de Nassau; pierwsze karty hydrograficzne téj rzeki z wymiarem głębokości zrobić postarał się; sprawdzał je Czacki w 1787 r. używszy do tego biegłych inżynierów, i przekonywał, że ta rzeka spławną być zasługuje; łomy kamienne pod Jampolem w czasie wiosny i jesieni pokrywa woda, łatwe są wręście do wyrzucenia. Kompanija handlowa czarno-morska miała za cel żeglugę do Akiermanu; a bardziej jeszcze do Chersonu. Dzieduszycki szambelan królewski pierwszy do Benderu popłynął, że nie miał firmanu, przez Baszę zatrzymany. Prot Połocki w Jampolu port, składy i kwarantannę lądową i wodną założył, staraniem tego obywatela bandera polska na morzu Czarném rozwinięta została *).

Najdawniejszy nasz handel na południu był Dnieprem. Nad ujściem téj rzeki, przy złączeniu jęj z Bohiem, o 214 stadów od morza, było dawne miasto Olbija, skład handlu lewantskiego **). Kijów wielkiem był miastem; 8 rynków, 300 cerkwi liczył ***). Zwrócenie handlu wschodniego od Kijowa, było jednym z ważnych powodów przedsięwzięć Karola W., połączenia Renu z Dunajem ****). Tatarzy zniszczyli Kijów; Genuęczykowie skład towarów przenieśli do Kaffy w Krymie.

*) Z Dzieduszyckim był szyper Prota Potockiego; wypuszczony na wolność, popłynął do Akiermanu, zboże na okręty tureckie wyładował, na statkach z rozwiniętymi żaglami powrócił do Jampola i katarakty szczęśliwie przebył.

**.) Berzelius w dyss. de Barergis.

***.) Dytmar.

****.) Scipione ammeranti discorsi, dis. 10 p. 299. Fischer Handels-Geschichte T. I p. 144.

Za Zygmunta I jeszcze przy jednym porohu Dniepra była komora celna łaźnią Witoldową zwana. Trzynaście porohów na téj rzece zwłaszcza największy Nienasyteć zwany, zawsze były przeszkodą handlowi. Uważał to Porfirogenit; a Michajło Litwin mienił je być obroną od natury udzieloną przeciw Tatarom (Beauplane). Boplan zaś inżynier za Władysława IV. przepłynął je małym czółnem *). Usiłowano prochami wysadzić te zapory skaliste; lecz w zaostrzonych tym sposobem skałach, drzewo przechodzące więcéj jeszcze znajduje uszkodzenia. Wiosenne wody okrywają inne porohy, sam tylko Nienasyteć zawsze nad jéj powierzchnię wzniesiony. Przy raporcie Czackiego w 1787 odebrała kommissija skarbowa dokładne rysunki téj rzeki, opisanie możności i przeszkód handlowych tém korytem. Zniszczenie porohów i kosztowne i niepodobne prawie; drzewo przechodzi niemi: inne towary przeładowane ładem prowadzą do Chersonu. Wolność handlu na morzu Czarném i Białém **), wszystkich wodach, portach i rzekach państwa Ottomańskiego, z wymianianiem Dniestru i Białogrodu czterma traktami zawarowana ***). Okręty na tém morzu używane miały ładunku od 66,000 do 1,057,000 fun. pol. ****).

Bog (Bog) rzeka dawniej zwana Hipanis, wypływa z pod góry Zborna w gubernii podolskiej: oblewa Międzyboż, Kon-

*) Porphirogenit de administrando imperio. Michalonis Litvani de moribus Tartarorum, Litvanorum et Moscorum. p. 34. Description d' Ukraine par Beauplane p. 29.

**) Wszystkie traktaty od 1489 mają ogólną na lądzie i morzu upewnioną wolność handlu. Traktat 1577 między Stefanem królem i Amuratem III zastrzegł: «mercatores utriusque partis, mari nigro et albo, terraque, omnibus generibus mercium libere exerceant.

***) Traktatami 1623, 1625, 1667 i 1677.

****) Patrz opisy konwencji między Rossją a Portą. 1779.

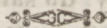
stantynow, Braclaw, Winnicę, Konicpole, i przez dzikie stepy po których się przedtém Tatarzy błakali, płynąc; wraz z Dniestrem łączą swe wody w morzu Czarném. Na téj rzece w miejscu zwaném Kuczman, był most Witolda *). I ta rzeka spławiać produkta choć mniejszemi statkami byłaby zdolną. (d. c. n.)

ŁUKASZ GOLEBIOWSKI.



Kronika Pismienicza

○ B C A.



Poesies par Jean Reboul de Nimes, precedé d'une preface par Aleks. Dumas. Bruxelles M. Laurent Imprimeur — Editeur place de Louvain N. 7. 1840. Ze spisem stronnicy 176. w matęj 16 - ce.

(PRZEGLAD).

Ziemia się obraca! świat dąży jakby na wyścigach z czasem. Ulice ludnego miasta grzmią od wołań i turkotu powozów, a nadomiar wrzawy wicher tłucze oknami dymników!

*) Sarnicki s. 243. Wawrzyniec Marczyński, Statystyka gubernii podolskiej t. 1. s. 88.

To jest scena w której ja występuję, sam jeden do wiru nie należący, a jednak w mojej głowie zaiste większy wir niż w całym mieście. Nie sądziecie, żebym to mówił dla zainteresowania was. Bynajmniej nie myślę ja pisać powieści gdzie bohater zawsze bądź-co-bądź, musi burzę cierpieć w sercu a szum straszliwy w głowie! w podobnym jestem stanie, kiedy właśnie tę recenzję kreślę, bo rzecz bardzo jasna, myślę o francuskiej literaturze! W przedmiocie moich rozmyślań wir, szum, chaos, więc i w mém biédnym myśleniu. Rozumieć się że o terażniejszej literaturze francuskiej tak szumno dumam, bo o dawniej już nie ma tak bardzo co myśleć, dawno już nad Delillami i komp. zaśpiewaliśmy Requiem dajmyż im święty pokój! zresztą teraz już wszyscy wiemy co o nich myśleć i zawrotu głowy pewno patrząc na nich niedostaniemy, bo też już pudrowane klassycyzmem czasy minęły, a więc do rzeczy.

Nowa literatura francuska, o téj utniemy gawędkę; a jak to proszę państwa nie dostać zawrotu szumu i wiru, w głowie i piórze, kiedy niedość, że sama literatura terażniejsza francuska jest odmętem, ale nadto, sądu o niej ani sposób trafnego napotkać. Wstąpmy do salonów, tam wszystko technie francuszczyzną, tam Balzac, Sue, Karr tronują sobie jak Baszowie literacy, a zajrzmy do naszej piśmienności, tam znowu co innego! kto się ośmieli pochwalić francuzów, a Boże uchowaj od takiej zbrodni! taki ujdzie za niedobitka klassycyzmu, za człowieka któremu ani świta o postępie! Spytać się pana Literata, co to jest ta literatura francuzka? będzie ci wkółko prawił o Jules Janin cudnym w stylu, nędznym w myśli, stronnym zaprzędanym krytykiem. O! Boże co to za zgroza! westchnie: dalej powie ci o Balzaku, ty tylko słuchaj i czekaj cierpliwie, mów żeś nigdy o tych panach nie słyszał. A owoż krytyk uwiadomi cię że p. Balzar jest Litwin, rozumie się jednak że zrodzony a nie rodem, bo inaczej pewno

by go pan M. Gr. nie ganił; że Sue pisze Matyldę i Morskie Romanse, że Gozlan to jakiś niedorzeczny marzyciel bo do postępowego czasopisma należy; że Karr dowcipny jest nader a Sous les Tiliennes jego romans śliczny; że Hugo wielki Genijusz poroniony, Sainte-Beuve znakomity krytyk nowator, a jak o P. Sand wspomni, aż się zatrząsie z przerażenia, nb. Lelii, na którą piorunuje, nie czytał; a siedm strun Liry zna tylko z arcy-dzieła krytyk, domyście się proszę z czego? z pogadanki którą o tym poemacie napisał J. I. Kraszewski. Spytaj go się o naukową francuzką Literaturę, bąknie ci coś pod nosem i powie, od niechcenia niby, że Lamartine wielki poeta, winszujemy!! zapytaj go o Micheleta, on powie: tak, dobry-to pisarz; — a czytałeś pan poezije Reboula? radzę, śliczne, a Michelet? co pan o nim myśli? a ... i wymieniaj znakomitych autorów, mój literat się rozgniewa i wyjdzie: »kiedy Waćpan, (pożegna cię) lubisz tych nieznaczących pisarzy, to pana nie przekonam, poco się próżno spiérać, po sporach każdy zostaje swojego zdania!« a piérwój przez godzinę z tobą się spierał. A ja wam mówię, u nas znają francuską literaturę, z jój szumowin!

Ale co to ma z przeglądem poezij Reboula spólnego? Czyż on jedną z tych gwiazd francuskiego piśmiennictwa? Bynajmniej, lecz powiem prawdę, bo u nas przysłowie: Rznij prawdę o resztę nie pytaj! nie miałem co o Reboulu pisać, trzeba było czemsiś zapchać wstęp do rzeczy o jego poezijach, trzeba było napisać to co się myślało. Bo o samych poezijach będzie rzecz bardzo krótka, i ażurowa (à jour) jak sam tomik tych poezij.

Jest tam w tych poezijach wiele pięknych rzeczy! naprzód list polecający Lamartina do wydawcy; potem z wspomnień podróży Dumasa przedrukowane opisanie jak u piekarza Reboula wizytę Dumas na słuchaniu poezii przepędził; dalej wiérsz Lamartina do Reboula; potem wiérsz Reboula do La-

martina, a nakoniec pięć ksiąg wiérszy *). Między temi nie szukajmy żadnych, któreby się wyższą myślą odznaczały, liryka i rzewność to główne zalety Reboula. Rytm jego jest miły, włada nim poeta dobrze, myśl w najlepszym razie rzewna, więcéj nic; najczęściéj czeza, zupełnie w rodzaju Lamartina **), którego zasady wyznaje p. Reboul; forma nic nie przedstawia nowego ani własnego, chyba to jedynie że często wpada w klassycyzm francuski. Rytm często rozwlekły, w miejscach lirycznych energiczny. Wyliczyć można kilka przykładów dowodzących że Reboul ma talent, lecz talent ten zawsze jest zwichniętym dążeniami fałszywemi, a tych nie nagrodzą nawet takie twory jak Anioł i Dziecię, śliczna elegija na śmierć dziecięcia, albowiem myśl bez poezij, a poezija bez wyższej myśli ostać się nie mogą.

Ważniejszą rzeczą niż poezije Reboula jest jego towarzyskie położenie, albowiem Reboul, jest razem piekarzem i poetą, i zaiste jeśli jego bułki tak dobre jak wiérsze, — jedzą się smacznie lecz nie muszą być słone, bo i poezijom Reboula soli wyższych dążeń zupełnie braknie. Będąc razem piekarzem i poetą, Reboul, dla tego szczególniej nader zajmującym jest zjawiskiem w świecie literackim, że dwie tak sprze-

*) Księga pierwsza od str. 36 do 51; druga od str. 55 do 98; trzecia od str. 101 do 122, czwarta od str. 125 do 144, piąta od str. 146 do 174, stronnica w miejscach bez ażurów mieści po 30 wiérszy.

**) Stauowisko Reboula jest zupełnie czeze, o Lamartinie takie jego zdanie str. 66.

Et tu vas le livrer a la vague marine
 Fièrre encor du sillon qu'y laissa Lamartine
 De l'art religieux sublime pélerin! i t. d.

czne rzeczy jak poeziję i rzemieślnicze zatrudnienie połączył. Chwała mu za to! lecz biada mu że nie umiał, towarzyskiemu stanowisku, odpowiedniego, poetycznego pozyskać. Mógł być poetą Ludu, został więszopisem à la Lamartine.



ROZMARTOŚCI.

Ilość zapomnianych poezij we Francji.

Może to niedość godnie opisano! o nie gniewajcie się poezije i poeci, pyłem zapomnienia okryci! Dalibóg może i ja jestem i będę waszym kolegą! Wam i sobie możeby należało, bardziej łzawe Requiem zanucić! jednak wierzcie mi, upiory poematów, kościo-trupy więrszy, miłości własne poetów! wierzcie mi że niepodobna jest śmiać się kiedy łza w oku błyska a serce boleścią ściśnione, rozplywa się w rzewności; lecz także kiedy się widzi kulawych, którzy krzyczą na całe gardło: »patrzcie jak my tańcujem żwawo! wy chromi ludzie prostonodzy!« owoż wtenczas jest niepodobieństwem nie roześmiać się. A czém-że my jesteśmy poeci, którzy piszemy bez natchnienia! Zaiste kulawými, którzy pragną by ich w tańcu podziwiano! w tańcu z myślami! z uczuciami! Bracia niesłusznież-że o nas świat zapomina? nie łagodnaż to kara, że tylko zapomina, za nasze śmieszne roszczenia?

We Francyi wyszło poezij w latach 1830, 1831, 1832, 1833, dzieł, osobno drukowanych 498, 458, 362, 411, w latach... 1834, 1835, 1836, 1837, 1838, 1839, 1840, 1841. { dzieł... 265, 271, 270, 349, 330, 827, 444, 398. }

W to nie liczą się powieści i romanse; z tylu wydanych poezij ledwie 20 imion autorow, obecnie jest znanych! Gdyby liczyć, że każdój z poezii wytłoczono tylko 300 ekzemplarzy, wydanoby było 1,314,900, ekzemplarzy poezij wytłoczonych w ciągu lat dziesięciu w samej Francii! Co za olbrzymia liczba! któż będzie śmiał narzekać że nasz wiek nie jest wiérzo-twórcoy, bo jeżeli będzie szło o powiedzenie czyli poetycznym jest, czy tworzy co wielkiego? to znowu całkiem inne pytanie!

Klasyyczny sposób tworzenia dostarcza jeszcze nie mało materijałów do zapomnienia! Dydaktycznych poematów jak naprzykład: *Theorie physique de l'univers; le Triomphe de la lumiere* jest mnóstwo, wylewy ognistych uczuć, w erotykach, odach, pieśniach małżeńskich, pieśniach do Wiktora Hugo, Lamartina i t. d. gdzie nazywany zawsze taki piewca: »Mon ami« albo »Victor« Satyry, ballady o Smętarzach i strzygach, marzenia o kolejach żelaznych i poemata o sztuce kucharskiej, dopełniają liczby téj olbrzymiej ilości zapomnianych tworów!

A wśród téj liczby, wyrzuconych wiérszy, ileż poezij, prawdziwych poezij Francija liczyć może? Hugo, Beranger, De Vigny, Lamartine, Alfred de Musset, Sainte-Beuve, Delavigne, są prawie jedynými, znakomitszemi poetami, nie licząc w to dramatycznego rodzaju, który mieści jeszcze Dumasa, i owę nie-przeliczalną zgraję Wodewilistów; lecz któżby tych śmiał w rzędzie poetów mieścić? **D.**

