

# PRZEGLĄD NAUKOWY

TREŚĆ O mieszkańcach wschodniej części gór Karpackich, przez Wagilewicza (Haliczanina) — *Filozofja*: Rozbiór systematu Szellinga. — Ustęp z dumań Janusza, przez Juliana Gumowskiego. — Kronika piśmiennicza polska. — Nowości.

## ○ MIESZKAŃCACH

wschodniej części gór Karpackich.

**M**IESZKAŃCY gór Karpackich na Pokuciu i w Bukowinie, w częściach dawniejszego królestwa Galicyjskiego i na południowej pochyłości Karpat w Węgrzech, są ostatnimi potomkami starożytnych narodów koczujących, a mianowicie, stosując się do badań filologów i według historii Południowo-Ruskiej, są potomkami starożytnych Uzów.

Co się tycze początku i pochodzenia nazwiska *Hucul*, (\*)

(\*) Według badań Gołębiowskiego (*Lud Polski* str. 13) nazwisko *Hucul* pochodzi od słowa *koczować* ze znaczeniem prowadzić pasterskie życie, i zamieniło się na *koczul* czyli *Hucul*.

niezważając na niektóre, niejako spokrewnione mu brzmienia głosu, w południowo-ruskiem narzeczu, jest obcém, i przeniosło się do Słowiańszczyzny w późniejszych czasach z innego kraju. — Zresztą, nazwa ta w Huculskim dialekcie oznacza śmiałego, męznego męża. (Porównanie uzyjsko-pieczyńskich nazwisk osób: Уцакъ Уц·рѣ, Арбуць). (?) Lecz roztrząsając nazwisko Hucul, stósownie do prawideł matoruskiego narzecza, spostrzeżemy w niem inny pierwotny początek; albowiem *г* jest południowo-ruska przydechowa głoska, jak *в* zawsze zmieniająca się przed samogłoskami, np. *горихъ, ворихъ, орихъ (орѣхъ); уль* jest częścią rumuński lub walachski, i tak Туркуль Turek; Niemiec Нямцуль. Так więc pierwszą początkową zasadą tego nazwiska jest *уц, уз*, powtarzającą się pod postacią przemiany. *Ози, Ези Узи.*

Starożytni Uzowie, nazwani w rossyjskich pamiętnikach Turkami, należą do tureckiego pokolenia, i będąc wmięszani w polityczny skład dawnéj Rusi, już to w czasie pokoju i przyjaźni, już to w czasie niezgód, różnemi sposobami się spokrewnili z narodem Słowiańskim. Dla tego sądzimy, że nie będzie tu rzeczą zbyteczną pomówić o początku historycznym tego plemienia, wówczas bowiem łatwiej nam będzie twierdzić, że Uzowie są przodkami Huculów.

Skoro Hakasy zniszczyli w północnej Azji (846 r.) ogromne Tureckie państwo Hosiów (patrz Pałackiego Geschichte von Böhmen) i wyrugowali bardzo liczne plemiona na wschód,

Lecz to objaśnienie fałszywem jest z tego powodu, że bez żadnego prawidła zasada się tylko na przypadkowym podobieństwie głosu. W południowo-ruskiem narzeczu słowa: Hucul i Kocul są zupełnie różnoznacznne, przytém żadne przemiany nie zachodzą między *k* i *g* dla tego, że obiedwie te głoski są nadzwyczaj rozliczne: *h* i *k* zamienia się na *c* i *cz* a *g* na *z* i *ż*. Daleko bliżej byłoby wyprowadzać ten wyraz z Huculskiego słowa: *Hucul-katysia*

natenczas powstało dążenie do życia koczującego narodów, będących ponad Chwalińskiem i Czarném morzami, i dało powód w późniejszym czasie do *straszego* wystąpienia tych narodów na scenę historii europejskiej. Silne państwo Hasarów, rozpościerało się od Wołgi na zachód do rzeki Dniepru, i prawie wówczas zaczął w niem kwitnąć handel; z powodu *budowania domów, mnostwa wsi i miast*, było narażone na częste napady Pieczyngów i Uzów. Tymczasem na północy zaczęło się ustalać państwo Rossyjskie, za Ruryka i jego następców. Dzicy Pieczenięgi, postrach sąsiadów z przyczyny bezustannych swych najazdów, pustoszyli własności Hasarów, i nawet dostali się pod Kijów w 867 roku. Bezwątpienia zdarzało się Hazarom razem z Uzami razić ich i wypędzać na wschód i na zachód (883 r.). Jedna część zwrócona ku zachodowi napadła na Madżarów, w tym czasie poddanych Hazarom, wypędziła ich z własnych posiadłości i przymusiła wejść do Europy; potem osiedliła się w Budżaku i Dobruczu, znalazłszy u dunajskich Bułgarów, jeszcze w tych czasach nie będących uczestnikami Słowian, swych rodaków i współbraci. Tym sposobem zachodnie Pieczenięgi utwierdzili swój polityczny byt i na nowo stali się silnymi, a pomagając wzajemnie jedni drugim, mieli czynny wpływ na polityczne życie państwa Madżarskiego i Greckiego. W samym początku będąc złączeni z Bułgarami, zwyciężywszy Madżarów po krwawych walkach, zajęli ich posiadłości w 892 roku, nazwane Atelkuzy, to jest pogranicza. W 943 roku, wykonywali oni służbę wojenną, w czasie wyprawy księcia Igora do Carogrodu; w roku 965, po-raz pierwszy wkroczyli do Rusi, i ukazali się nawet pod Kijowem, lecz Swiatosław odwrócił ich ztamtąd, zrządziwszy im strat wiele. W roku 972 zabili w oblężeniu Księcia Swiatosława, który właśnie powracał z nieszczęśliwej wyprawy greckiej; 998 roku służyli ze stawą Bolesławowi Chrobremu w czasie wyprawy do Rossyi. Roku 1018 służyli u niego po-raz drugi, gdy pomagał Księciu Swiatopetkowi przeciw Jarosławowi. W 1019

roku, będąc przyzwani przez księcia Swiatopelka do wojskowej służby przeciw Jarosławowi, przybliżyli się do rzeki Alty. 1037 roku wpadli do Tracyi i strasznie ją spustoszyli. 1050 roku po długich wojnach, weszli w przymierze z cesarzem Konstantynem Monomachem, i wstąpili do służby wojskowej; lecz oburzeni na Greków, zaczęli uporczywą i krwawą walkę, która zaledwie z wielką trudnością była ukończoną rozejmem w roku 1052. Znowu 1058 roku, zbuntowawszy się przeciw Grekom, prowadzili wojnę nieszczęśliwą z cesarzem Izaakiem Komnenem.

Wschodni Pieczeniegowie, nie mając z sobą ścisłych związków, nie mogli się połączyć w jedno polityczne ciało, i w krótkim czasie znacznie się ich liczba zmniejszyła. Wreszcie, potomkowie ich rozszerzyli się i pomnożyli w miarę tego, jak im sprzyjała wojna, już-to z nachylaniem się państwa Hazarskiego ku upadkowi, już téż dziedziny ruskiej. Tym sposobem w czasie nieobecności księcia Włodzimierza, napadli roku 993 na Ruś i opanowali progi Dnieprowskie. Napadli po raz drugi także na Ruś 994 roku, a książę Włodzimierz, zagrożony niebezpieczeństwem, zaledwie zdołał ocalić życie, schroniwszy się pod most w Wasileniu. 997 roku w nieobecności księcia Włodzimierza, który się oddalił z przyczyny przygotowań na wojnę przeciw nim, wtargnęli do Rusi, otoczyli Białogród i zaledwie go nie zagarnęli. Ostatni napad Pieczeniegów zdarzył się roku 1017; książę Jarosław spotkał się z nimi pod samym Kijowem, i został zwycięzcą po uporczywej walce trwającej dzień cały. W roku 1050 prowadzili oni straszną wojnę z Huzami, którzy napadli na nich. Nakoniec roku 1060 zaczęli rabować dotąd nieznanych dzikich Kumanów, nazwanych w pamiętnikach rossyjskich Połowcami (Patrz Karamzyna hist. Pań. Ross. Tom II. strona 70). W takich okolicznościach Pieczeniegi coraz bardziej znikali, łącząc się z pozostałemi szczątkami koczujących narodów w jedną masę, która się różniła czarnemi czapkami, kłobukami; dla tego - to oni w pamiętni-

kach rossyjskich są w ogólności nazwani *Czarnemi Kłobuktami* właściwie zaś nazywali się *Berendejami*, *Kowujami*, *Czerkiesami* i t. d. Toż samo połączenie narodów pod panowaniem Kumanów rozrzucone koczowało między Wolgą i Donem. Będąc zaś coraz bardziej uciskaném powstało za swoje niepodległość, lecz zniewolone w roku 1111 bronić Rossyi, zaludniło księstwo Siewierskie, i miało znaczny wpływ na polityczny byt południowej Rossyi. Tymże sposobem upadli i Huzowie, lecz nie zostali zupełnie wyniszczeni. Przyciśnieni przez Kumanów roku 1050, i uciekając przed nimi po długiej walce, wpadli do Pieczeniegów, potem opuściwszy swoje osady roku 1065 przeszli Dunaj, i okropnie spustoszyli Bułcharyą i Macedonią. Cesarz Konstanty Duka wyszedł przeciwko nim, ale dowiedział się że już umknęli za Dunaj, ciemiężeni głodem, zimnem i zemstą Bułcharów i Pieczeniegów. Szukali oni szczęścia i w innych krajach. W roku 1070 napadli na Węgry, lecz doścignieni przez księcia Hejżę i Władystawa, zwyciężeni w krwawej bitwie, rozpierchli się. Następnie uczyniwszy umowy z Grekami, wchodzili do nich do służby wojskowej. Przy takich okolicznościach Husowie i Pieczeniegi znajdując się w sąsiedztwie w Dobruczu i Budżaku, albo sami siebie rabowali, albo bywali przez drugich rabowani. Potem w ogólném już osłabieniu zaczęli się łączyć w jedną masę ludzi, którzy w czasie przed *Tatarskim* zwali się *Husami*. Od tego czasu ich imie prawie znika w historii, i niekiedy tylko zjawia się w bitwach Węgrów, Greków, Bułcharów i Rossyan, jako imie mężnych, przyjętych do służby. Po takim spojeniu się w roku 1073 zburzyli Bułcharyą i Tracyą; wmięszali się w wojnę domową węgierską, w roku 1075 między królem Salomonem a Hejżą, i byli zdradziecko pobici. Zawarliśmy rozejm z cesarzem greckim Aleksiejem Komninom w roku 1088, zwyciężyli Kumanów, pustosząc Tracyą. W roku 1091 wpadli do Siedmiogrodu, wszędzie rospościerając postrach, lecz byli pobici przez króla Władystawa i wzięci do niewoli przy rzece Tysie; tymczasem

gdy współbracia naprózno starali się o ich oswobodzenie, pozostali pod władzą Węgrów, jako sprzymierzeńcy. — Są to przodkowie terażniejszych Jazychów czyli Jasów, to jest strzelców, obecnie przemienionych na Madżarów. W roku 1094 bez skutku dopomagali Diogenesowi, który wojował z Aleksiejem Komninem o koronę cesarską.

W czasie kwitającego stanu księstwa Halickiego, w końcu XI stulecia, wtenczas gdy miało większy wpływ na polityczne życie państw sąsiedzkich, Węgierskiego, Bułcharskiego i Greckiego, rozwinęło się ono w całej swój sile: wówczas *Husowie* i *Pieczenięgi* zależeli od Xiążąt Galickich (przynajmniej tak tłumaczą wyrazy w pieśni o pułku Igora: „Zamknij w Dunaju wrota, miecz czasu do obłoków, sądy rzędem do Dunaju), oni bowiem będąc wystawieni na częste napady Kumanów, i niemając mocy oprzeć się im, sami dobrowolnie się poddali pod władzę halicką. Z téj tedy przyczyny zdaje się, że oni dawno już szukali schronienia wewnątrz halickiej Rusi, i zamieszkiwali w jēj wsiach i miastach (\*).

---

(\*) Książę Trembowielski *Wasilko*, w czasie obrzędu w Włodzimierzu, wyznając na spowiedzi w dodatku, z przyczyny ufności do swoich sprzymierzeńców Husów (w Pam. Ross. Torki) Kumanów, Berendziejów i Pieczenięgów, daje nam powód do sądzenia, że związek tych narodów z księstwem Halickim nie był mało znaczącym (Patrz Kar. Hist. państ. Ross. Tom II. str. 126). „Bóg mię ukarał za pychę, wiedząc że idą do mnie sprzymierzeni Torki (Husowie), Berendowie, Połowcy i Pieczenięgi, jam sądził w swojej zarozumiałości. Teraz okażę bratu Wołodarowi i Dawidowi: dajcie mi tylko młodszą waszę drużynę, a sami pijcie sobie i weselcie się. W zimie wystąpię, w lecie zawojuję Polskę, ziemia nasza nie bogata w mieszkańców, pójdę na dunajskich Bułcharów i niewolnikami zaludnię jēj pustynię.“

Do liczby takich starożytnych kolonij *Huso-Pieczeniogów* bez wątpienia należą następane: *Pieczeniżyn*, miasteczko na Pokuciu, *Pieczenia* wieś w Złoczowskim powiecie, *Uzwał* wieś w okręgu Droholicza; *Uzyn* wieś w okręgu Tyśmienicy, a *Uziew* w okręgu Bolechowa. Gdy w początku XII stulecia, Kumany rozszerzając się w Budżaku i Dobruczu, zaczęli zaludniać te strony, wówczas Husowie i Pieczeniogi przechodzili do sąsiednich Węgrów, Bułcharów i Galiczanów, i tylko mała częśćka z pomiędzy nich pozostała się z Kumanami: prowadzili oni życie dzikie i niestałe, nie mieli urzędzeń towwarzyskich, i powodowali się żądzą i chciwością. Godny uwagi biedny *Berład*, było to jedno z największych miast, pierwszy obraz późniejszej Siczy, gniazdo dzikich zdobywców (\*).

Ruś w tym czasie znajdowała się w smutnym stanie, mianowicie południowa. Zewnątrz częste napady Kumanów i Litwinów, wewnątrz bezustanne zamieszki. Książęta kłócąc się między sobą, i myśląc tylko o sobie, mało się zajmowali szczęściem poddanych. Dla tego historia tego czasu przedstawia nam zamieszania i nieporządki, ciągłe wojny i rozejmy, szczególnież łupieztwo cudzych wojsk najemniczych. W czasie takowych bezpraw, naród pospolicie rzucał swoje schronienia, krył się w bezpiecznych miejscach, lub też w gę-

---

(\*) *Berład*, teraz *Barład*, kiedyś ludne miasto, założone w pobliżu min Dakskiej Susidawy, było zaludnione przez zbiegów, którzy tyle razy nabywali sławy. Ci ludzie pochodzili z różnych narodów i byli rozmaitych wyznań. Żyli bez żadnego pojęcia o prawach. Szczególnym ich celem było łupieztwo, jak na lądzie, tak i na morzu. Takim sposobem ich gromady złupili w roku 1150. kwitnące miasto *Oleszwe* przy ujściu rzeki Dniepru. gdzie się znajdował skład zboża greckiego. Nazwisko *Bierładnig*, oznaczało w owym czasie brodzącego żołnierza; w témże samém rozumieniu naznaczony był Bierładnikiem i Jan Rościsław Galicki.

stwinie lasów, i to ciągle tulactwo, było jedną z głównych przyczyn, iż dzicy grabiciele świata, Tatarzy, wysłani XIII stulecia, nałożyli swe barbarzyńskie jarzmo na całą Ruś niemal. Rusini żyjąc w rozsypce, walczyli według potrzeby, pozbawieni sił i pomocy. Tym sposobem Ruś północna, zarzucona popiołami wsi i miast, i upojona krwią niepochowanych obywateli, poddała się pod tatarskie jarzmo. Tenże sam los spotkał i Ruś południową, bezwątpienia nie tyle straszną pod względem domowym ile pod względem politycznym, albowiem długoletnie rabowanie połączone było ze smutnemi pamiątkami, które przyspieszyły utratę politycznego znaczenia téj strony. Przedsięwzięcie mądrego króla Rusi Galickiej Damiła, chcącego przy pomocy religijno-politycznego związku z zachodnią Europą oswobodzić Ruś od jarzma Tatarów, było próżném, a to z tego powodu, iż nie było na to zgody ze strony zachodnich monarchów, a władza papieska dla swéj odległości była słabą i bezczynną. Damił, nie będąc w stanie się opierać nieprzyjacielowi i płacąc mu daninę, zdołał otrzymać ufność u stanów złotej ordy, i utwierdzenie swego państwa, a tym sposobem zabezpieczywszy spokojność dla swoich poddanych, zasłużył sobie na wdzięczność potomstwa. Okropne było jarzmo Tatarów; naród padał z początku od miecza i głodu, potem zaś od powietrza. Kryjąc się w zaopatrzonych miejscach, nie mógł wznawiać popalonych swych osad i uprawiać opuszczonych pól. Wreszcie, to straszne wycieńczenie było przyczyną rozwinięcia drugiego nowego życia, w którym objawiało się jakieś dążenie do wolności. Najście Tatarów, nie tylko dotknęło Ruś samą ale i odległych stron i stepów, gdzie prócz Kumanów, już częścią osiadłych, tulały się jeszcze resztki rozproszonych ord huzyjskich, pieczeniewskich, jaskich i ruskich bierładników. Mieszkańcy stepów, na których Tatarzy napadali, nie byli w stanie się opierać takim gwałtownościom i ze strachem uciekali, znajdując schronienia w Węgrzech, Bułcharyi i Grecyi, także wewnątrz Rusi halickiej



według słów kronikopisarzy wołyńskich (patrz Karam. Hist. pańs. Ros. Tom IV uwaga str. 45). Nowe ich osady w Węgrzech znajdują się w Keczkemeckiej pustyni, w Bulcharyi i Grecyi na Balkanach; nie można z pewnością powiedzieć gdzie, szczególnie w Galickiej Rusi, oni zamieszkali, zresztą zdaje się, że na Pokuciu około swoich współrodaków Huzo-Pieczeniogów, gdzie wśród nieprzebytych gór i lasów, oni mogli prowadzić życie dzikie i rozbójnicze.

Gdy upadło księstwo Galickie w pierwszej połowie XII wieku, i zaczęła się osłabiać siła Mongołów, natenczas oni uczyli w Rusi Galickiej pierwsze porażenie ze strony Zachodu. Po wygaśnięciu panującego rodu Mściśławiczów, w czasie bitwy Polanów i Węgrów o następstwo, chcąc mieczem swoim oswobodzić ten kraj, byli oni z wielką stratą, przytém rozbici w roku 1341, i otrzymali ostatni cios, zadany im przez króla węgierskiego Ludwika I., tak iż przymuszeni byli niezwłocznie porzucić swoje osady w Budżaku i Dobruczu. Tymczasem, skoro Rumunowie (Wołochy) dla swój ludności zaczęli się szerzyć od gór Karpackich do dawnego księstwa Galickiego, to oni znaleźli tam prócz małej liczby Rusinów, żyjących w równinach, także (zasadzając się na słów wywodzie imienia *Huculów*) i Huzów w górach. Niepodobienstwem jest rozwozić się tutaj nad tém, jakie były środki użyte przez Rumunów dla umocnienia tych nowych osad, chociażby należało wspomnieć o tym przedmiocie. Zdaje się, że nie mogło być innych środków nad te, iż używali przenikliwości i przebiegłości, z któremi oni dostawali się do żywiołu narodowego życia, i takim sposobem nie oszukali się w swoim szkodliwym wpływie. Historija, opisując wychód Rumunów z wnętrza Dacyi, daje za przyczynę tego, prócz wielkiej ludności, także i ucisnienie, od tak nazwanych naszych Rumunów. Można by także twierdzić, że powodem do tego ucisku nie różność wyznań była, lecz różność narodu; w samej rzeczy najwięcej do tego się przyczynili przychodni Huzy-Pieczeniogi.

Takim sposobem objaśnia się, dawna i dotychczas trwająca jeszcze nienawiść teraźniejszych Mostanianów (Wołochów) do Huculów, albowiem Huzowie, jako mieszkańcy gór, byli żywszymi i silniejszymi, aniżeli pokorni pastuszkowie Rumunowie i osiedli rolnicy Rusiny, i to samo pobudziło ich do łupieztwa i najazdów na niższe strony.

Przyjście Huzów do Rusi Galickiej, także się spełniło przelewem krwi, albowiem oni zajęli strony na Pokuciu, częścią zaludnione prawdziwemi Rusinami, i od tego czasu do téj pory zostało jeszcze nazwisko starych *Gradów* (\*) z uroczystościami. Bójki w niższych stronach Pokucia, nawet do końca przeszłego stulecia, nosili ostrokończaste okrągłe kuczmy (baranie czapki) i ubranie (ciemno modre podspodnie suknie), i jeszcze do

---

(\*) Grady (hradiska, hradiste, Южное Русское городище): są to początkowe twierdze słowiańskie, zbudowane z czarnej ziemi, na gruncie z białego piasku rzecznoego, po większej części na wzgórzach i przy spotkaniu się dwóch rzek. W takich miastach, w dawnych czasach były odbywane religijne obrzędy z pieśniami i tańcami, bywały także i obywatelskie schadзки, a w niejednym czasie te miejsca służyły za wierne i pewne schronienie. Z. D. Hodanowski, opierając się na odległości jednego miasta od drugiego, także na ogólném i zwyczajném nazwaniu Naczelników Słowiańskich *Starosta*, sądził, że w okręgu każdego miasta było po sto osiedlonych familij, rządzonych przez Starostów, (to jest Starego-sta). Ów dowód, zasadzający się na mylnym wywodzie słowa, nie jest rzeczą dziwną, wreszcie, może być, że i tak jest. Ten ostatni przedmiot jest jednym z najważniejszych, we względzie starożytności Słowiańskiej, zostaje i zostanie się na zawsze domniemaniem. Zresztą, zasługuje na szczególną uwagę podobieństwo miejscowych nazwisk, napotykających się w całej słowiańszczyźnie, takie imiona zawierają się, albo w jednozłożonych, lub w wielu wyrażonych słowach,—np. Orzeł, Sokół, Kruk, Skowronek (Skriwan), Kawka, Sroka (Straka) i t. d.

tego czasu noszą krótkie wierzchnie suknie, Serdaki, jest to toż samo, co u Słowaków Gunia; z czego jasno się pokazuje, że ci Bojki niegdyś byli Goralami, których Huzowie wypędzili do niższych stron. I dla tego to ci niżsi mieszkańcy Pokucia nienawidzą Huculów, i lękają się ich, jako dawniejszych swych ciemieców; przytém z nazwaniem *Hucul*, połączone u nich najwstydlwsze prześladowanie, które nie tak łatwo idzie w niepamięć. Niańki straszą dzieci tém nazwiskiem, jak Demonem które u nich toż samo znaczy, co imie *Wewo* czyli *Bobo*.

Nie ma wątpliwości, że Huzowie po swém przybyciu, nie mając stałych zamieszkań, nie mogąc się wyżywić i gdzie chrońić, bezustannie z uzbrojoną ręką napadali na niższe strony, łupili i burzyli osady spokojnych rolników; także nie ma żadnej wątpliwości, że zbieg takich okoliczności długo się ciągnął, i do tego czasu prawie, dopóki spokojni rolnicy, uciskani ciągłemi najazdami, nie upomnieli się i nie odzyskali swych sił. Od tego czasu dzicy i wolni Huculy, wychowani na łonie natury, natrafiający na szczęście i nieszczęście, zaczęli męźnieć i wzrastać; życie ruskie, przez nich przyjęte, zaczęło podobnieź przyjmować się, nie zwracając uwagi na dziką surowość, zaczęło dążyć do ogólnego ulepszenia, w którym naród mógł poznać dopiero samego siebie.

Z naszój strony, możemy uważać Huculów, jako naród pozostały z połączenia różnych narodów pół-dzikich, którego bez czucia, nieukształcona bytność, odznaczona była ciemieniem. To jasno nam dowodzi, jaki był ich charakter: powierzchownie spokojny, cichy, wewnątrznie zaś uporczywy, zimny i bez żadnego czucia, niższość, postrach i gnuśna żądza do tego czasu różnią ich od sąsiadów. Wiadomo, że naród zmieszany, zawsze bywa niskim i straszczym; i tego właśnie dowodzi nam historija wielu narodów i wieków. Zresztą Huculowie za pomocą częstych znoszeń się z sąsiadami Bójkami, znajdowali się pod wpływem Ruskich, razem z kościelnymi obrzędami przyjęli oni i język ruski, a przytém

wszystkie wiadomości i doświadczenia narodowe; przyjęte jednak, nie rozwinęły się u nich tak, jak u dawnych Rusinów. Narodowość południowo-ruska, niepojęta przez nich, była przygluszoną u nich, i dotychczas jeszcze nie może im nadać i wynieść ich do czystej ludzkiej, kształtności i cywilizacji.

Dla tego to wpływ cywilizacji Rusinów na Hucutów i ciasne z nimi związki, nie wzbudzały jeszcze tego płomieniejącego współluczucia, które przenika wszystkich łączących się w jeden okrąg. W ogólności ich obyczajowa nieogląda, nosi na sobie cechę jakąś obcą i nieprzyjemną. Zresztą i takie położenie, w którym znajdujemy ich teraz, czyni ich ważnym przedmiotem dla każdego zgłębiającego Słowiańszczyznę w ogólności; a mianowicie dla każdego Ruskiego; wyprowadzenie bowiem ich bytu, czy to pod względem niższym czy to wyższym, przedstawi materijal, który nam daje różnokształtne wyobrażenie do moralnych i obyczajowo-narodowych uwag.

Bezwątpienia sąsiady ich Ruskie, niżsi Bójki (\*), w każdym razie przewyższają ich, lecz i Hucutom nie można odmówić, tego właściwego im pierwszeństwa. Wszystko w historii ma swój początek. Bójki, będąc oddawna otoczeni stałymi obrzędami czci boskiej i ustawą praw, przewyższyli swój los zawsze nieprzyjazny dla nich; tymczasem, rychłe wewnętrzne duchowe rozwinięcie, zachowane przez nich od dawnych czasów, dodało im mocy do zabezpieczenia się od stania się dzikimi. Bójki pochodzą od starożytnego narodowego pokolenia, w którym z samego początku rozrosło się nasienie cywilizacji, i potem różnokształtnie się rozwinęło. Oto dla tego, surowy czas, dotknąwszy się kolebki tego oświecenia narodowego, nie mógł, nie zważając na różne zmiany, wyniszczyć wszystkich szczątków lepszego czasu, i w pełnym

---

(\*) Autor téj historii (Wagilewicz) obiecuje z czasem ogłosić obszerniejszą rozprawę o Bejkach, którzy sami się tak nazywają, i Serbach.

kwiecie rozwicia się władz umysłowych tego narodu. Doświadczony badacz mógłby do historii i obyczajów, przedstawić dosyć zajmujący rzut na życie téj strony. Halicz przy Dniestrze był znakomitą stolicą kwitnącego księstwa cywilizacją i męstwem. Jednakże dawna chwała znikła, księstwo upadło! lecz powróciło się do Huculów. Cecha oddzielająca Czechów, Huculów od Bojków, Rusinów, zaczyna się w styryjskim kraju blisko Popadii, jednym z niższych karpackich wierzchołków na samych granicach, i ciągnie się wzdłuż potoku, Mołody i Łomnicy, na wschód do Stanisławoskiego okręgu, za miasteczko Sałotwinę, około Nadwornego do Delatywa, potem do Kołomyjskiego, w stronie od Prufu i Łuczki do Jabłonowa, Cystyna, do Bukowina. Nie mogę w zupełności ograniczyć, jak daleko się rozposcierają ich osady po drugićj stronie Karpat w Węgrzech.

Powierzchność Huculów odznacza się kształtnością, wysmukłością, i bardzo dobrze zgadza się z krajem, w którym mieszkają. Pod gęstemi brwiami, czarne płomieniste oczy, rysy twarzy wyraźne i pełne życia, wzrost przystojny i wysoki; ruch nie atletycznych, lecz męskich członków, gibki i zwinny. Odzież mężczyzn i kobiet odróżnia się ochędostwem. Mężczyźni mało zajmują się swoim ubiorem; i dorośli i dzieci przyodziewają się prawie jednako. Koszula krótka, zaledwie zakrywająca pierś, wyszywana na plecach mereżkami, t. j. kwiatami; podspodnia suknia szeroka, czerwona, z grubego sukna; obuwie z grubéj skóry, gładkie, przymocowane do nóg *wołokami* (wełnianemi przewiązkami); szeroki rzemienny pas, cały obsadzony gwoździkami i kruczkami, obwieszony rzędami kótek, pętliczek, pierścieni i kóteczek, a między niemi wisi ogniwo i długa igła; za pasem para pistoleatów i nóż w pochwie, niekiedy zaś i długa pisana (t. j. z rysowaną rękojeścią) siekiera, na piersiach małeńkie piękne krzyżyki, przez ramię zawieszona wstęga ze skóry, cała upiększona gwoździkami, niekiedy różnokolorowy wełniany pas (u

Huculów dzebenka); krótki ezerwony płaszcz, zapinany na szyi kruczkiem, teraz zawsze spuszczone z rękawami. Pod płaszczem rodzaj kaftana (u Huculów kiptar) pięknego, wyszytego jedwabiem; czapka (u Huculów kresaine) wysoka, kanciasta, u dołu pokryta szeroką blachą, przybrana piórami ptaków, mianowicie pawich, także pękiem kwiatów albo też jałowcowych gałązek. Prócz długich włosów, spadających po plecach, noszą oni także gęste kręjące się wąsy. To prawdziwy huculski zwyczaj, który już to niekiedy zmienia się jak np. w okolicach Podgórze, gdzie zazwyczaj płaszcze są długie, baranie czapki (kuczmy) wyższe, spodnie ubranie modre, czapka niska; w zimie zaś noszą krótki szalup, lisią czapkę (u Huculów klepanie). W Przedgórzu szeroki kapiszon (u Huculów dżugła), a za Karpatami w Węgrzech kosmatą częgę. Dawniej ubiór Huculów był piękniejszy, albowiem nosili wysoki kółpak, obsyty pstrą tkaniną, na nim błyszczały sprzączki, na wierzchu był wetknięty pukiel z piór, jakiegokolwiek ptaka, albo z jałowcowych wici.

Tak kółpak wspomina się wszędzie w narodowych pieśniach i powieściach o Hajdamakach. Tymczasem, gdy męski ubiór odróżnia się prostotą i skromnością, żeński przeciwnie bogactwem i rozkoszą, przytém zawsze połączony z pewnym gustem. Cienka koszula z szeroko wyszytymi rękawami, które ściskają rękę, a plecy wyszyte wełną, na podobieństwo róż, *Konków* i *Czerkuś* (\*) na koszulę, narzuca się grzejące materace, po większej części czerwonego koloru, niekiedy przeszyte złotem niemi; spódnica fałdowana, czasem z kolorowego płócienka, na wierzchu spódnicy pstry fartuch (u Huculów foto) i czerwony kałamajkacz (\*\*), pas; szerokie sukienne

---

(\*) Tak Bójki i Huculy na Przedgórzu nazywają 3 kwiatki, któremi szczególnie naszywa się kobieca bielizna.

(\*\*) Kałamajka wełniana, materija czasami przywożona przez krymskich Tatarów.

skarpetki (u Huculów opońki) czerwone bóciki z podkówkami, częściej zaś trzewiki; szyją przypiększa się rozmaitemi kobiecemi ozdobami, paskiem koralu albo kwiateczkami (u Huculów zgarda) i drogiemi busami (po matorossyjsku Namitko) (\*) ze sznurków koralu, zmieszanych z krzyżykami, sprzączkami, pierścieniami; srebrne pierścionki i koleczyki. — nakoniec zwierzchni czarny płaszcz.

U dziewcząt włosy splatają się w dwa warkocze, przepłatają się czerwoną tasiemką, układają się w wianek i ubierają się podwiązkami, z wierzchu przyczepia się bukiet czyli pawie pióro; u zamężnych, głowa przykrywa się białym czepkiem; — oto opisanie szczegółowe ubiorów Huculów: w ogóle mówiąc, on także bywa nieco rozmaity w niektórych stronach. lecz ta odmienność nie odbiera mu właściwego charakteru. Dziewczęta w Bukowinie biorą na głowę przewiązki, a na Węgierskich górzystych miejscach, kładą według starego zwyczaju wianek z ruty czyli barwinku (\*\*).

---

(\*) Na Wołyniu i Podolu, także mężatki noszą *Namitki*, a dziewczęta wstążeczki kraśne, zwane *Życzkami*. (Przyp. Redak.).

(\*\*) Hucule Goblinińskiego powiatu, czyli starostwa, przywdziewają się podobnie do Górali i sąsiadów swych, Bojków w Styryjskim kraju. Mężczyźni noszą niskie czapki z szerokimi pasami, obwiedzione wypustką, czyli kolorową wstążką; czarne płaszcze i modre podspodnie suknie, w czasie zimy zaś wysoką baranią czapkę; dziewczęta splatają włosy w jeden warkocz, spuszczone na dół pleców i przepleciony różnokolorowemi wstęgami, na spleciankach małe kawałki, a za grzebieniem pozłacane listki barwinku. Zamężne okręcają głowy białem pokryciem (peremitka), którego długie i szerokie dwa końce z tyłu spadają do ziemi. Zajmują się rolnictwem i gospodarstwem, głowy nie golą, i tylko z nazwiska swego należą do Huculów; co się zaś tycze etnograficznych odmian, to oni składają w dzisiejszym czasie część Bojków.

Huculskie piękności, przyjemne i obdarzone wszelkimi przymiotami swojej płci, tak jako i sami Huculowie. One dobrze o tém wiedzą, i dla tego się nie starają podobać wspaniałym wzrostem lub i białością twarzy; przytém one według zwyczaju wielkie kokietki, jednakże, co się tycze składu ciała, to kobiety w ogólności niskie, i nie tyle uważane ile mężczyźni; prócz tego, z wszelką sprawiedliwością można im odmówić piękności, dla tego, iż one często tłuścieją, tracą wdzięk i prędko się starzeją.

O obyczajach Huculów w ogólności można powiedzieć że główną cechę ich charakteru stanowi niezmierna, albo raczej ohydna chciwość, która się objawia w różnych skłonnościach, i jakby pajęczyna płące ich codzienne życie, mając silny wpływ na rozwinięcie ich pojęć. Ta chciwość, uważając ze względu własności, wykazuje się rozmaitemi sposobami, wystawia w zwykłym świecie osobne stopnie życia na drodze cnoty i występku. Też same stopnie jaśniej się przedstawiają oczom, szczególnież w młodzieńczym wieku, gdy jeszcze oznaki wyobrażenia i wrodzone uczucia górują nad myślą. Otóż to dla tego mężczyźni leniwi, a kobiety kokietki, i dla tego jednym i drugim właściwą jest wrodzona lekkomyślność. Zresztą, szczerłość, śmiałość, wymowność, są chwałacemi Huculów przymiotami obojędnej płci. Jednakże ztémwszystkiem oni nie pozwalają z siebie żartować, nie prędko zapominają krzywdy; ich zemsta połączona z zajadłą uporczywością, może się stać okropną. Z drugiej strony tę mściwość można także nazwać przyczyną ich chciwości i żywości, albowiem ona najprzód przebudziwszy ich z martwój beczynności, i przyzwawszy ich do odległego hajdamackiego życia (\*), teraz

---

(\*) Powyżej już dosyć było rozbieraném, że w Berładzie należy szukać pierwszych złotych początków starej Siczy. Huzowie i po swoim wygnaniu z dawnych osad, i po przyjęciu drugiego sposobu



przewadzi ich do dobrego bytu w domowém życiu, i bardzo wiele się przyczynia do polepszenia ich stanu i położenia.

d. c. n.

życia, jak pastuchowie nieokrzescani, nie porzucili swych dawnych zwyczajów, umysł ich podług naturalnego, wrodzonego pociągu dążył do Hajdamatstwa. Nie będzie tu rzeczą zbyteczną opisać hajdamackie życie, podług obrazu W. Stefanowicza Karadzycza (w rozprawie o Hajdukach); szczególnie dla tego, że jak w imionach *Hajduk* i *Hajdamak*, tak i w całym ich czynnym życiu, godnym uwagi, nadzwyczajne podobieństwo (wyraz Hajdamak, Hajdamacha, niesprawiedliwie wywodzili ze sławiańskiego Haj-damak t. j. właściciel gaju, Haj). Ten wyraz cudzoziemski, a mianowicie wzięty z języka tureckiego, porównywa się *hajdej* z *hiltaj* i *hultaj*, ostatni wyraz można także wziąć z języka rumuńskiego, i oznacza tułającego się pastucha, podług południowo-rossyjskiego narzecza, nieznanego włóczęgę. Przynajmniej, chociaż trochę dotknąwszy się tego przedmiotu, historija kraju, nazwanego Pokuciem, od niepamiętnych czasów przedstawia nadzwyczajny nieporządek, przepelniony nieszczęściami, przepaścią i strasznych zaburzeń obrazem, albowiem okropny los położył ten kraj na między-drożu przed Sławiańskim narodem, który zajmował się rolnictwem i rzemiosłami z tułającemi się pastuchami północnego pokolenia. Z téj to przyczyny oni się znowu zjawili.



# FILozofIA.

(Ciąg dalszy).

3) Przedstawiamy teraz filozofiją przeczącą, w całej zupełności, jak otrzymaliśmy sami.

„Umysł, uczy Szelling, jest nieskończoną potęgą poznania (\*). Potęga znaczy toż samo, co władza (\*\*). Na pozór wydaje się, że potęga, jako-li potęga, nie ma w sobie żadnej treści, lecz na treści nie zbywa jój wcale, a co większa, bez własnego jój starania się o to, czyli bez najmniejszego czynu ze swój strony, gdyż inaczej nie byłaby potęgą, potęga bowiem i czyn stanowią różnicę jój—któż różnicy tej nie zna

---

(\*) Nie sam umysł, ale także zmysł, szczególnież zaś myśl jest tą potęgą. Prosimy czytelnika, aby poświęcił dalszej rzeczy najwyższą uwagę, gdyż Szelling zamierza tu zakreslić umysłowi granice i zwalić raz na zawsze system Hegla.

(\*\*) Dajemy tu czytelnikowi obraz, jak przekładamy niemieckie wyrazy techniczne, główną rolę w języku Szyllinga grające, aby nas tém lepiej rozumiał. *Die Potenz* jest nam potęgą, *das Vermögen* władzą, *die Möglichkeit* możebnością, *das Können* możnością, *das Sein* bytem, *das Seyende* jestectwem, *die Substantz* rozlogą, *der Actus* czynem. Wreszcie Szelling nietroskliwy jest, w regularném użyciu swych wyrazów, i musimy go pod tym względem nie raz poprawić. Następuje tu bardzo ciężka, niby bezdennie głęboka, a przecież nie nieznacząca rozprawa, bo Szelling wychodząc z zasad krzywych, li z niesłychaną trudnością mógł się poruszać. Tak pokazuje się, że im fałszywsze rzeczy, tém ciemniejsze i trudniejsze.

w *in potentia* i w *in actu*? Treść ta w istocie potęgi koniecznie leżąca, zaczęć będąca bezpośrednią jej własnością, rzeczą jej wrodzoną, może być— z powodu, iż wszelkiemu poznaniu odpowiada byt pewien, — tylko nieskończoną potęgą bytu (\*), odpowiadająca nieskończonej potędze poznania. Ta potęga bytu, ta nieskończona możność bycia, jest rozłogą, z której nam tutaj, t. j. na łonie przeczącą filozofii, wszystkie pojęcia wydobyć trzeba. Rozłogą niniejszą zajmuje się czyste, na sobie samym przestające myślenie.“ (str. 14).

„Czysta ta możność bycia nie jest-li gotowością do istnienia, lecz także pojęciem bytu samego, jest, stosownie do konieczności swój natury, wiecznym w byt przechodem, lub też jestestwem przejść w byt mającém. jest rzeczą niezdołną odzepić się od bytu, i dla tego z eterów myślenia, w ziemnice bytu się przedzierającą. — Naturą ruchawego myślenia jest bowiem, że nie zdoła pozostać w samym sobie, lecz nieustannie goni za bytem. Wszelakoż nie jest to przechód w byt realny, ale w byt loiczny. Tak tedy miejsce czystej potęgi zajmuje wnet loiczne jestestwo. Ponieważ zaś nieskończona potęga jest Prius względem tego, co przez przejście w byt sród myślenia powstaje, i ponieważ nieskończonej potędze odpowiada wszelki byt rzeczywisty, umysł przeto posiada władzę, będącą zrosłą z nim, jego treścią, władzę zajmowania apriorycznego stanowiska względem bytu, i dojścia tym sposobem

Niebo jest prawdziwie głębokie, a przecież jasne. Nie przekładali-byśmy téj dla nas nawet mozolnej rozprawy, ale bez niej Szellinga nie poznasz.

(\*) Oczewista, iż Szelling pod nieskończoną potęgą bytu, ma w myśli nasze istnienie, uchwycone ze strony li spirytualnej, ten święty pierwiastek wszelkiego istnienia, ale nazwać go nie umie. Język niemiecki nie ma téż na to zupełnie odpowiedniego wyrazu. *Die Ureexistenz*, jest tu ledwie zbliżeniem.

bez wszelkiej pomocy ze strony doświadczenia do treści rzeczywistego bytu. Co znajduje się w rzeczywistości, uznaje on za loicznie konieczną możebność. Nie wie czyli świat istnieje, czém być może i być musi, — on sam jest potęgą. Okoliczność ta zniewala do uznania, iż treść jego, t. j. jego byt, będący możliwością bycia, jest także potęgą.

„W potędze bytu odkryliśmy tedy możebność przechodzenia w byt. Byt ten wydziera matce swój, t. j. potędze bytu, berło panowania. Wprzód miała władzę nad bytem, i mogła weń przejść lub nie, teraz zaś stała się pastwą bytu, przeszła pod jego władzę. Jest to byt bez ducha, bez myśli, gdyż duch jest mocą nad bytem. W naturze nie napotkasz już tego bytu bez myśli, bo tutaj forma opanowała wszystko, jednakże snadno spostrzeżesz, że byt tu niegdyś był ślepy, niezmierny, i jako mać materij, stanowił pierwszą posadę. Ale potęga, którą jest umysł i odpowiednia mu możność bycia, jest nieskończoną wolnością. Potęga bytu może zatem w byt przejść, lub nie. W niej przeto mieszczą się i obok siebie stoją dwa największe przeciwieństwa: byt i nicość *in spe*. Możliwość więc niebycia, także jest w niej równie ważna i dzielna, jak możność bycia, przynajmniej tak długo, póki się ostatnia nie urzeczywiszi. Wtenczas jedynie, kiedy możność bycia staje się rzeczywistym bytem, znika możność niebycia. Zupełna równość dwu tych możliwości, leżąca w potędze wolnej i nieskończonej, ustaje za przedzierzgnięciem się możliwości pierwszej, bo pierwsza możność spełniona robi drugą niepodobieństwem. Druga byłaby znowu podobieństwem, znowu możliwością, gdyby pierwsza cofnęła się w stan swój dawny t. j. ustalała być bytem.“ (str. 15).

„Jak możność przejścia i możność nieprzejścia, stoją w nieskończonej potędze w równowadze, tak w środku ich znajduje się koniecznie wolne skłanianie się, raz na tę, inny raz na drugą stronę, wolna oscyllacja, wolne rozstrzyganie się czyli wolności wyboru. Tym sposobem otrzymujemy w nie-

skończonej potędze bytu trzy potęgi. W pierwszej zachodzi stosunek do bytu bezpośredni, w drugiej zaś pośredni, bo dopiero za cofnięciem się pierwszej nastąpić mogący. Tak tedy mamy: 1. Skłonność do bytu. 2. Skłonność do nicstwa. 3. Wolne chwianie się między bytem a nicstwem. Chwianie się to, nim jakiegokolwiek przejście nastąpi, nie różni się bynajmniej od bezpośredniej potęgi, którą są obie przeciwne skłonności, stać się może atoli wtedy jedynie rzeczywistością, kiedy te w byt przejdą. Tutaj kończą się wszystkie możebności, i wewnętrzny organizm umysłu zostaje w całości potęg swych wyczerpnięty.“ (str. 16).

„Pierwszą możebnością jest ta tylko, przed którą-li nie-  
skończona potęga sama istnieć zdoła. Jest coś, co opuściwszy stan możebności swój pierwiastkowej, stanowi jedność w sobie, lecz nim nakłoni się do tego kroku, jako *instar omnium* istnieje, co jest w swém ziarnie nasienném rzeczą, mającą wnet nastąpić, albo też rzeczą, której przeznaczeniem stawić koniecznemu następstwu opór. Skoro to coś ze swego stanu możebności występuje, udziela moc swą następcy swemu, w którego przeszło, wynosząc go tym sposobem do potęgi. Następcy temu wyniesionemu na stopień potęgi, poddaje się samo, jako naprzeciw niemu względne niebycie. Nasamprzód występuje jak naturalna możność bycia w przechodliwém znaczeniu, która właśnie dla tego, że przejście jęj przeznaczeniem, jest rzeczą przypadkową, i bez kardynalnej posady w sobie, czyli mającą przyczynę swą nie w poprzedniku jakim, który w nią przeszedł, ale w swym następcy, w którego przejść musi. Poddając się temu następcy, i przeistaczając się we względne naprzeciw niemu niebycie, otrzymuje swą kardynalną posadę, i zostaje w czemsiś istotnie, sama dla siebie byłaby niczém. To coś, ta pierwsza możność bycia, jest *prima materia* wszelkiego bytu (\*) która poddając się swemu następcy,

(\*) Szelling dotyka tu tego, co w filozofii naszej zowie się „Świętym Zniczem,“ t. j. że tak powiem, Ciała Bożego pierwo-

jako czemuś wyższemu, sama do pewnego i oznaczonego, czyli w formę uchwyconego bytu przychodzi (str. 16).

Druga możebność bycia, wydobywa się ze swego pierwiastkowego-wstępu, tylko po ustaniu pierwszej, i w takim razie zostaje potęgą. To co właściwie było możnością niebycia, czyli co nie było jeszcze możnością bycia, jest nią teraz przez przeczenie. Możliwość ta, wychodząc ze stanu swój niemożności bycia bezpośrednio, zostaje umiarkowaną, spokojną wolą, i działa koniecznie ku temu celowi, ażeby to, co ją dawniej przeczyło, ze strony swój przeczyć, i tym sposobem podnosić samą siebie na stopień niezawodnego bytu. Lecz pomyślny działania tego wypadek, wtedy jedynie nastąpić może, skoro pierwsza możliwość, przeistoczona dziś pod możliwości drugiej berłem stojąca, porzuci swe urzeczywistnienie, i cofnie się w stan swój pierwiastkowej możliwości. Tym sposobem otrzymujemy tu wyższą możliwość bycia, t. j. byt, który wrócił do gniazda swój możliwości i stał się potęgą. Wyższa ta możliwość bycia, jest bytem od siebie samego zawistym.. (str. 16).

„Ponieważ nawet po takim urzeczywistnieniu bezpośredniej możliwości bycia, nieskończona potęga nie jest jeszcze wyczerpniętą, przeto porusza się w nią znowu, w przeczeniu swém nieukorzona, dotąd czynnica druga, do istoty jój należąca, t. j. możliwość bycia. która-li bezpośrednio być nie może. Możliwość ta nowa wymaga swego urzeczywistnienia, urzeczywistnienie to samo przez się następuje. To bowiem, co bezpośrednio być mogło. pokonało już stan swój możebności

---

wzoru, a tém samém i pierwiastku, wszelkiej stworzonej materji, ale nazwać go należycie nie umie. Później wystąpi Znicz ten jeszcze wyraźniej. Niech więc nikt nas nie obwinia, że pewne Ciało Bogu przypisujemy, bo to jest śród poznania głębszego koniecznym wypadkiem.

pierwiastkowej, i jest od siebie samego zawisłym bytem. Druga potęga tedy, czyli to, co-li bezpośrednio być nie może, otrzymawszy byt pewien, jako umiarkowana i spokojna wola oraz czynne przeznaczenie, t. j. otrzymawszy pośrednictwo, nie jest już niemożnością bycia bezpośrednio, jest zatem zupełnie czystym bytem, bo to, co już jest, nie jest tém, co dopiero być może. Czysty byt zdoła, chociażby to wydawało się komu niepodobieństwem, być potęgą, bo nie jest on rzeczywistym ale czystym bytem, bo nie przeszedł, jak rzeczywisty *a potentia ad actum*, lecz występuje jako *actus purus*. Bezpośrednią potęgą nie jest on wprawdzie, lecz ztąd wynika wcale, aby nie mógł być potęgą w ogóle. Zaprzeczyć go tylko należy, ażeby go urzeczywiesić. Nie jest on zatem potęgą w sobie, ale staje się nią przez przeczenie. Dopóki to, co mogło być bezpośrednio, było-li potęgą, znajdowało się samo w stanie czystego bytu, przestając zaś być potęgą, otrząsa się z bytu czystego, i pragnie stać się bytem rzeczywistym. Tak i odwrotnie byt czysty, jako *actus purus* zaprzeczony, staje się potęgą. Nie ma on teraz wolnej woli, lecz działać musi, pragnąc przeczenie swe na nowo zaprzeczyć. Tak jedynie może on przejść *ab actu ad potentiam*, i urzeczywiesić się za samym sobą.“ (str. 17).

„Byt pierwszy był niezmierny, nie był utworem woli, lecz *hyla* z którą Demiurg walczy. On stał się twierdzeniem dla tego, aby go natychmiast zaprzeczyła druga potęga. Na miejsce zaprzeczonego bytu, niezmiernego, występuje byt pewny i oznaczony. Byt ten powraca stopniami w pierwiastkową swą możność bycia, i staje się tak od siebie samą zawisłą, a na najwyższym swym rozwikłania stopniu przeświadczoną potęgą. Tym sposobem, między pierwszą a ostatnią możnością, rodzi się tu niesłychane mnóstwo pochodnych możności i pośrednich potęg. Jest to świat widzialny na łonie aprioryczności. Jeżeli pierwsza potęga, urzeczywistniona zupełnie, stała się napowrót możnością, t. j. od siebie samą

zawisłą i przeświadczoną potęgą, na ówczas druga potęga ustępuje z widokami, bo druga istnieje-li dla tego, ażeby pierwszą przeczyła, i wśród tego aktu sama przestała być potęgą. Im bardziej potęga ta pokonywa twierdzącą swą przeciwnicę, tém bardziej wycieńcza swe siły, aż wreszcie znika. Lecz stworzenie stanąć tu nie mogło. Z tego względu, jeżeli w rzeczywistym bycie ma objawić się doskonałość, musi na miejscu przez drugą potęgę zupełnie pokonanego bytu, utwierdzić się coś trzeciego, na co znikająca druga potęga, całą swą moc przeleje. To coś trzeciego nie może być ani czystą możliwością bycia, ani czystym bytem, jest przeto tém, co jest w bycie możliwością bycia, a w możliwości bycia, bytem jest sprzecznością potęgi i bytu, sadowiącą się, jako ich zgodność; jest wolnym chwianiem się między obiedwoma, jest duchem, tém nieprzeczerpanym źródłem spirytualnego bytu, będącym wolnością, nieprzystając być w bycie swym potęgą. Nowa ta, albo raczej trzecia ta potęga, nie może działać bezpośrednio, lecz przychodzi do rzeczywistości swój za pośrednictwem drugiej. Ponieważ zaś druga potęga jest pośredniczką, między pierwszą a trzecią, zaczem trzecia sadowi się, przez pokonaną od drugiej pierwszą. Trzecia potęga, będąca tém, co pozostało rzeczą nieprzewyciężoną w bycie, i jako duch występująca, jest możliwością nowego bycia, oraz dokonaniem umysłowego dzieła, tak że z jój przyjściem w byt, powstaje dla umysłu byt doskonały, albo raczej ostateczny. W zawistłej od siebie samej możliwości, w duchu znajduje natura swój koniec. Ostatnia ta możliwość zdoła być przyczyną nowego ruchu, któremu przeświadczenie towarzyszy, i tym sposobem utworzyć tak zwany świat wyższy od natury, t. j. świat umysłowy. Umiejętność stara się możliwość tę wyczerpnąć, ztąd rodzi się filozofija natury i ducha, czyli spekulacja.“ (st. 17 i 18).

Przez ten proces oddzieloném od myślenia zostało wszystko to, co nie było zmyśleniem, rzeczą raz na zawsze zrosłą, i jego istotę stanowiącą, co przejść w byt musiało, i po-



zostaje nam potęga niepotrzebująca już w byt przechodzić, niemająca swego bytu za sobą ale w sobie, potęga, dla której własna jej możność bycia jest bytem; pozostaje nam istota niebędąca w poddaństwie bytu, lecz byt swój w prawdzie swój posiadająca, czyli tak zwana najwyższa istota. Tak tedy pierwsza potęga od drugiej pokonywana, czyli walka dwóch potęg przeciwnych, jest dla umysłu naturą, a trzecia potęga, na miejsce dwóch pierwszych zniesionych występująca, duchem. Teraz zaś odkrywa się dla umysłu Bóg sam. Jest to myśl przedmiotowa, podmiotowa i bezwarunkowa. W myśli tej bezwarunkowej wypełnia się ostatnie prawo umysłowe. Potęga i czyn zlewają się tu w jedną istotę, myślenie polega na sobie samém, i staje się wolnym, t. j. nieuległym już więcej koniecznemu ruchowi myśleniem. Tu dopiętém zostało, co było z początku samego zamiarem, t. j. woli celem, a myśl od siebie samej zawista, stanowiąca z potęgą tożsamość, będąc jedyną w swym rodzaju, ma imię sobie właściwe, i zowie się właśnie dla tego, iż z początku była woli celem — ideą. Albowiem, kto w myśleniu nie chce ostatecznego wypadku mieć ciągle na oku, lub też, czyja filozofija jest bez świadomości swego celu, ten podobny jest do owego malarza, co maluje a maluje bez ustanku, nie pytając się nigdy sam siebie naprzód, co ma malować (\*) (str. 18).

---

(\*) Ponieważ w całym powyższym rozprawianiu, chodzi Szellingowi o oznaczenie granic umysłowi i o zwalczenie systemu Hegla, więc zawieszamy tu własne o przywiedzionej nauce zdanie, a wprowadzamy na scenę Heglianina, jako naturalnego mistrza swego obrońcę. Ten tak odzywa się na to wszystko: „Tu przedstawię nam Szelling treść swęj filozofii przeczącęj. Już te zarysy są zupełnie dostateczne, ażeby poznać fantastyczny charakter jego terazniejszego sposobu myślenia. Nie jest on już zdolny, ani nawet przez czas krótki utrzymać się w czystém myśleniu. Co chwila zastępują mu drogę najbajeczniejsze, najdziwotworniejsze widziadła, i

4) *Filozofja twierdząca* jest Szellingowi jak naturalna, celem i rzeczą najgłówniejszą. Dajemy nareszcie jój osnowę.

wnet spinają się strwożone u rydwanu jego myślenia rumaki, on sam zabaczywszy swego celu, goni za mglistymi postaciami. Że jego trzy potęgi, skoro je w gruncie samym uchwycisz, nie są czém inném, tylko trzema stanowiskami Heglowskiego pochod, otrzymanemi przez przeczenie, t. j. bytem, istotą i pojęciem, loiką, naturą i duchem, — że trzy te stanowiska rozłączone, i każde odrębnie od filozofii „*celu swego świadomój*” stosownie do tego celu przedstawione zostały, dostrzedz się to daje już na pierwsze spojrzenie. Smutne to prawdziwie widowisko, jak Szelling wydiera myśl z górnego i czystego jej eteru, oraz przenosi ją w bagniska zmysłowego wyobrażenia; jak, rozbiwszy jój szczerzłotą koronę na czole, wieńczy ją ku szyderstwu ulicznych pędraków pozłoconym papierem, jak upoiwszy ją mgłą i wyziewem obcej jój, romantycznej atmosfery, hasać jój nakształt czarownicy rozkazuje. Te tak zwane potęgi nie są bynajmniej czystymi myślami. Są to zmrokowe, fantastyczne umidła, które przez tajemnicze chmur owych członki, błyszczą już wyraźnie trzema boskimi hypostazami od wiary przyjętymi.” (str. 18). Po takim wstępie, daje nam Heglianin obszerną i wyborną nauki Szellinga krytykę, odkrywając co chwila naszą niedorzeczność lub sprzeczność. Przytaczamy tu niektóre myśli.

„Szelling uczy: istota jest dla myśli, byt dla poznania. Umysł jest nieskończoną potęgą poznania, a jego treścią nieskończona potęga bytu.“ Wnet nieskończona ta potęga poznania, zaczyna rzeczywiście poznawać nieskończoną potęgę bytu. Czyli to dla niej jest podobieństwem? Nie — poznanie jest już czynem, a czynowi odpowiada czyn, „*poznaniu odpowiada byt.*” Tym sposobem, albo pozostaje sprzeczność w nauce niepodobna do przebaczenia, albo też umysł, ta myśl sama od rzeczywistego bytu ciągle daleka, musi przeciw swój woli poznawać byt rzeczywisty i wyrzuconą zostaje natychmiast, mimo wszelkiej usilności trzymania się na morzu mo-

„Filozofia twierdząca, mówi Szelling, udzielna jest zupełnie, nie polega wcale na przeczącej, i nie wychodzi z niej,

żebności samój, na nieprzyjazny sobie brzeg rzeczywistości (str. 20). Szelling oddziela raz istnienie od umysłu, drugi raz daje mu je wraz z poznaniem. Poznanie więc jest mu jednością myśli i bytu, loiki i empiryi. Nie sąż to same sprzeczności, gdziekolwiek się ruszysz? (str. 21). Potęga poznania, ma swym celem przejść rzeczywistość w poznanie, inaczej byłaby niczem. Że zaś umysł nie jest poznaniem ale myślą, więc treść jego jest czcza, próżna, na nic nieprzydatna, a umysł dopełniając swego przeznaczenia, czyli poznając rzeczywistość, staje się nieumysłem. Jeżeli Szelling na to się zgodzi, że nie umysł stanowi istotę umysłu, to zaiste nie mam mu już nic więcej do powiedzenia“ (str. 22).

„Jak niedyalektyczny jest process w filozofii Szellinga, okazać można następnym sposobem.—Jeżeli obie czynnice w nieskończonej potędze mają moc zupełnie jednaką, to potęga ta niezdolna jest bynajmniej do przechodu w bytność, lecz jakiegoś cudownego uderzenia lub popchnięcia z zewnątrz strony, że zaś to miejsca niema, więc zostać musi w pierwiastkowym swym stanie na wieki. Ale na ówczas cały proces późniejszy nie mógłby nastąpić, i Szelling nie wiedziałby z kąd ma wziąć pierwowzory, dla świata, ducha i chrześcijańskiej trójcy. Już z samego początku braknie tu koniecznej potrzeby przechodu, przyczyny processu, i domyślić się nawet niemożna, czemu nieskończona potęga porzuca piękny stan swego pierwiastkowego pokoju i poddaje się bytowi. Cały więc proces ten polega na samowolności Szellinga. Możliwość bycia staje się dla umysłu rzeczywistym bytem. Czyn ten przeczy możliwości niebycia zupełnie, i robi ją oczywiście niepodobieństwem. Czyliż zdoła teraz możliwość ta druga pokrzepić swe siły i wystąpić z możliwością pierwszą do walki? Jakim sposobem. skoro poddała się przeczeniu, zgoła innemu niż w twórcy nowej filozofii, t. j. przeczeniu, które sadowiąc się samo, niszczy ją i zabija, robi z niej tak radykalne nicstwo, jakie tylko

jako z otrzymanego przez poprzednicze badanie istnienia, lecz sama istnienia wielkiego przedmiotu swego dowodzi. Koniec

---

w filozofii znajdować się może? Zkądże weźmie siły swe ta polknięta, pozarta, i wyskrobana aż do dna samego możność? Wszakże nie sama możność, druga, ale nawet nieskończona potęga, to jest podmiot, którego ona jest omówcą, zostaje przez przejście w byt możności pierwszej zniesiona. Nie możność druga, ale właściwie sama nieskończona potęga, powinna by przeciw bytowi wystąpić do boju. Ale gdzież znajdzie siły ku temu celowi, skoro byt je zabrał i we własną istotę wcielił. Wreszcie, gdyby i zkąd mogła otrzymać pomoc, nowa walka nie byłaby jej zamiarem, bo ona wiedzieć przeciwie musiała, że stawszy się czynem, przestanie być potęgą. Proces ten Szellingowski, dałby się wtedy jedynie usprawiedliwić, gdyby nie filozoficzne kategorie, ale rzeczywiste osoby, grały w nim rolę.“ (str. 24).

Wracamy do drugiej możności, której Szelling istotne przypisuje dziwy. Widzieliśmy, że ta możność, po zniesieniu swém przez pierwszą, staje się zupełnie niczem. Teraz Szelling uczy: ponieważ pierwsza potęga jest możnością bycia, więc przeciwnica jej jest wszystkim, tylko niebycia możnością, zaczęć — czystym bytem, actus purus. Ten byt musiał leżeć już w nieskończonej potędze, lecz jakże się z niej mógł wydobyć? Wszakże jego pierwiastkowe źródło stało się niczem. Jakim sposobem przeciwieństwo bytu, skłonność do niebycia, zostać może ni ztąd ni z owąd czystym bytem? Jaka jest różnica między bytem czystym, a bytem ślepy, czyli niezmiernym? Czyli żaden los inny nie spotyka możności niebycia, prócz przejścia w byt czysty? Jako możność niebycia, musi brzydzić się bytem, czemuż więc walczy uporczywie, ażeby bytem zostać? Na to wszystko nie otrzymujemy odpowiedzi, ale Szelling za to upewnia nas, że [ta druga potęga walczy z pierwszą w niezmierny byt zamienioną, i zniewala ją do powrotu w pierwiastkową swą możność; że sama pokrzepia siły swe tym sposobem, lecz zarazem i

przeczącej filozofii nie jest dla twierdzącej, ani pierwiastkiem ani zasadą, ale raczej nowém zadaniem—początek twierdzącej leży w niej samej (\*). Jedność tych dwóch filozofij nigdy

zabija się sama na wieki! Proszę—niechaj kto wszystko to pojmie. (str. 25).

„Szelling przeczuwa głębokość pośredniczenia przez przeczenie i przeciwieństwo, lecz nie umie tego naśladować. U niego występują dwie rzeczy zupełnie względem siebie obojętne, z których pierwsza zpycha w przepaść nicości drugą, druga zaś niewiedomo jakim sposobem wydobywa się nagle ze swego Duzaka, zajmuje miejsce swe dawne na nowo, i wypędza pierwszą na pierwotne jój stanowisko. Oprócz tego, zkądże moc drugiej potęgi, co po nieszczęśliwym odpornym boju, wieździe szczęśliwy bój zaczepny, zkąd tak nagła słabość pierwszój potęgi zwyciężkicj, za nadto nieskończonym bytem z rzeczywistością wzmocnionój? Nie jestże to raczej istna wojna kokosza, Ormuzda z Arymanem? O Szellingowskiem pojęciu ducha, który jest chwianiem się między możnością bycia a niebycia, niby to podmiot-przedmiotowością, nie mówię, bo samo się zbija, a zarazem cały proces, którego ostatecznym jest wypadkiem. Osobliwa to, iż równie koniec, jak początek sam, rzecz tu całą znosi.“ (str. 26).

„Słowem, jest to nauka budująca babilońską wieżę na samej możebności. Naród niemiecki oburzy się słusznie na taką filozofiją, która go wieździe najmzozolniejszą drogą, przez nudną bez miłosierdzia Saharę możebności, nie dając mu nic walnego do pożywienia i napoju, oraz nie wskazując innego celu, prócz tajemniczój strony, gdzie wedle własnego jój zeznania, świat dla oka umyśtu zabity jest raz na zawsze deskami.“ (str. 20).

(\*) Ale czemuż przecząca filozofija idzie przed twierdzącą? Czyliż przeszłość cała nie dowodzi, że twierdząca filozofija szła zawsze przed przeczącą, realizm przed idealizmem, teologija przed spekulacją? Czyliż loika nie uczy, że twierdzenie starsze jest wszędzie od

nie istniała (\*) i przyjść do skutku nie mogła, ani przez zagładę jednej z nich, ani przez skojarzenie ich przyjazne. Dowieść jest snadno, że obie znajdowały się w wiekuistym z sobą sporze (\*\*). Twierdząca filozofija nie jest zwyczajna, a przede-wszystkiem nie jest taką empirją, co opiera się na wewnę-trzném, mistyczno-teozoficzném doświadczeniu (\*\*\*). Pierwia-stek jój w tém leży, co nie jest przedmiotem ani czystego

przeczenia, bo czy podobna jest przeczyć, skoro nikt nie twierdził? Czyliż twierdzenia z przeczeniem nie można skojarzyć, i trzebaż było koniecznie postawić je do walki z sobą, zrobić z nich niefilozofi-cznego Janusa z dwiema twarzami?

(\*) Jest to fałsz przeciw historii. Już Anaxagoras, stanowiący w swym Panspermionie materjalne Homeomerye i spirytualnego Nus, jednoczył realizm z idealizmem. Czynił toż samo Arystoteles, robiąc materiją i entelechią pierwiastkami świata; Appoloniusz z Tya-ny i Spinoza w rozłódze, będącej jednością ducha i materji.—I cóż znaczy w samymże Szellingu dawniejszym absolut, ta jedność real-ności z idealnością? I czemu być może jego filozofija tożsamości jeżeli nie zjednoczeniem filozofii twierdzącej z przeczącą? Skoro Szellingowi chodziło-li o twierdzenie kościelne, czemuż zapomniał misteryj egipskich i greckich? czemuż nie przyszła mu na myśl scho-lastyka? Wszakże tu była teologija i spekulacja zupełną jednością.

(\*\*) Szelling okazuje tutaj, od czasów Sokratesa aż do Kanta, walkę aposterioryzmu z apriorycznością. Jest to prawda, na którą i my kilkakroć już zwracaliśmy publiczności uwagę. Wszelakoż są w historii filozofii mnogie punkta, usiłujące połączyć realność z ideal-nością, jak to Bóg uczynił w każdym jestestwie. Właśnie te punkta mają dla filozofa największy interes. Im winien także Szelling wiel-ką swą sławę.

(\*\*\*) Rzecz zaiste osobliwa, bo czyliż nie jedynie zwyczajna em-pirija jest matką wszelkiego twierdzenia? Że nowa filozofija nie bę-dzie mistyczno-teozoficzném doświadczeniem, chwytamy Szellinga za

myślenia, ani samego doświadczenia, i zacząć w rzeczy bezwarunkowo transcendentálnej, która jest wyższa nad wszelkie doświadczenie i wszelkie myślenie, oraz idzie koniecznie przed niemi (\*).

(D. c. n.)

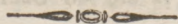
słowo; — daj Boże, ażeby później niepotrzeba było tego mu przypomnieć.

(\*) Cieszy nas bardzo, iż się tu Szelling z nami spotyka. Tak zupełnie myśleliśmy, zabierając się po raz pierwszy do własnego systemu. Rzeczą tą transcendentálną jest przecież, wedle nas, Jaźń, stanowiąca równie w człowieku, jak w Bogu, wieczną i prawdziwą istotę: Jaźń, która jest wyższa niż ciało i dusza, niż materija i duch, oraz idzie przed niemi. — Okiem jaźni naszój, widzącem bezpośrednio Jaźń przedwieczną i wszelką inną, czyli najkardynalniejszą władzę poznania naszego, jest myśl wyższy od empirycznego zmysłu i spekulacyjnego umysłu, oraz idący przed niemi, jako ich pierwiastek. Poznać więc możemy rzecz bezwarunkowo transcendentálną, bez obcej pomocy, a to tém łatwiej, że ją mamy w sobie, że ona stanowi także naszą osobistość. Robimy tutaj następną jeszcze uwagę: Czyliż więc owa rzecz transcendentálna nie jest pierwiastkiem zjednoczenia filozofii twierdzącój z przeczącą, pierwiastkiem filozofii kojarzącój? — I czyliż Szelling, wprowadzając rzecz tę, wyższą nad wszelkie doświadczenie od filozofii twierdzącój, nie znajduje się sam z sobą, w nieświadomój sobie sprzeczności?



# USTĘP Z DUMAŃ

## JANUSZA.



..... zgroza ..... posępne dumania,  
 Północna cisza w pełni panowania —  
 Północna ciemność nad światem zwieszona  
 Snuje rozpierzchłe w przestrzeni mamidła,  
 Jakby północnych zjawisk malowidła,  
 Przybrane kirem żalobnego łona. —  
 Żadnego ruchu — życia — ciemno, głucho —  
 Żadnego dźwięku w ciszy nie dośledzi,  
 Żadnej rozterki nie podchwyci ucho;  
 Tylko w oddali głodny wilk zawyje,  
 Albo się ozwie głuchy ryk niedźwiedzi:  
 A czujne ucho wabi szum od borów  
 I tą harmoniją w ciszę nocną bije  
 — hymnem leśnych rozhovorów! —  
 O smutno sercu w zamartłej naturze!  
 Gwiazdy skrzącemi spojrzwały oczyma,  
 I księżyc błyszczał w skrwawionej purpurze  
 Dzikim, ognistym wejrzeniem Kaima.  
 Wszędzie sny lubo czarodziejsko władną,  
 W tém odretwieniu letargicznej ciszy,  
 A tylko Janusz odpoczynku nie ma,  
 Błądzi w oddali swoich towarzyszy.



Męczennik uczuć — nie spocznie tak snadno.  
 A tylko jego serce nie spoczywa,  
 Bo w jego sercu rozpacz wartę trzyma,  
 Bo myśl okuta w żałobne ogniwa. —  
 To znowu Janusz przypemnieniem spoi  
 Przeszłość z przyszłością w wyobraźni swojej!  
 — „Rozpaczna przeszłość! mocnym serca drzeniem  
 Wyspiewam — myśli rozpierzchną daleko,  
 I na gasnących uczuciach wypieką  
 Ostatnie bole, ostatniem wspomnieniem —  
 To na cóż w martwej poruszać pamięci  
 Lube, niewinne, młodociane lata —  
 Kędy w obrębie dziecinnego świata  
 Roskosz uśmiecha się malęj dziecinie;  
 O gdy ten luby — błogi czas przeminie,  
 Kto może niech łzę przeszłości poświęci,  
 Z mojęj żrenicy żadna łza nie spłynie.  
 To życie — iskra, kiedy sercem całym  
 Marę rokosznej nadziei ścigałem,  
 Gorącą myślą — rozszaloną żądzą,  
 Jak huragany pustyni dzikięj —  
 Jak dźwięki wichru — jesiennęj muzyki.  
 Młodzieńcze uczucia błędzą! —  
 A myśli płoną jak w wulkanach glazy,  
 Jak serce poety w natchnieniu;  
 — Nadzieja, jak zorza w nabrzmiatych chmur cieniu  
 — Mały strumyczek, oazy.  
 O! zorze rozpryśnie, huragan zawiśnie  
 Tumanem żaru — upału,  
 I serce ustanie, a smutne zaranie  
 Załedwie świeci, załedwie błysnie  
 Bładem niebem ideału. —  
 To długie — powolne — okropne konanie...  
 Nadzieja ściemniała, niebo smutnięj pała

Krwawą oblane powłoką:  
 Zabójcza namiętność przebodła głęboko  
 I z piersi uczucia wyszała. —  
 A potem tak lubo.... jak umarłym w grobie,  
 Bez uczuć, jak słodko, jak błogo!  
 „Ha! nie znasz nikogo, nie kochasz nikogo,  
 Młody wieszczu śpiewaj sobie!!!....

O! śpiewaj piosnkę, ale nie dla ludzi,  
 Ich technienie przekłete wieszczą pieśń ostudzi,  
 A pieśń kupiona tak drogo....  
 W krwi pióro maczam, gadziny ssą ranę,  
 Jak lubo, jak błogo, nie kochać nikogo,  
 Tylko wspomnienia ..... — *Kochane!*  
 Hulaj młody wieszczu! zaprosz do biesiady  
 — Jeżeli znajdziesz podobnych sobie;  
 I z uczuć wyssanych po sercach kłamanych

Wyciśnij zatrute jady.

I puhar napełnij, i postaw na grobie,  
 I zaprosz swoich kochanych!  
 To puhar roskoszy szaleńcze — młodzianie!  
 A gdzie nadzieja? gdzie przyjaźń — kochanie?  
 — niemasz ich na świecie?! o biada poccie!  
 Swiat trup, skielet, biada z wami!  
 Ludzie wy niekzemni! Wy czuć nie umiecie, —

Nie umiecie żyć sercami!

To zatrujcie mi serce drażnione gadziny,  
 Wyssijcie uczucia, głodne piekieł syny,

Ja męczennik — wy męczenniki!

To dla was zdradzone serce się zapali,

To, dla was. . . . .

Wyspiewam uczuć tajniki. —

A co, czy nie rokosz? jak serce drga mile,  
 Pałaj je kwitnące płomieniami wianki;  
 Jak świeci. . . . jak oko kochanki, niebianki,  
 Gdy usta z ustami rozploną na chwilę.....  
 — A potem nowych uczuć życie.... czar otoczy —  
 Serce zapalą błękitne światełka....  
 Nad niemi na tle śnieżnym półkoła źrenicy —  
 Pod niemi rosa duszy — to łezka, perełka,  
 Z dyamentowej popłynie krynicy  
 Po bladoliliowym niebie.... — to jój oczy!

Któż rozumie to szczęście? o wiecznie utaje!  
 Mamże zdziwić, rozśmieszyć tę bez uczuć zgraję?  
 Milcz! — pieśń twoje kochanie, spij łezki ustami: —  
 Wyssysaj z ustek rokosz — to nektar dla ciebie!  
 O pieśń twoje kochanie! łzami, uczuciami —  
 Otulaj drzeniem serca — zapal chwałą  
 — Ogniem, co jój oczyma płonie w twojém niebie!  
 I wyssij — wyssij! myśl szalona —  
 A w tej myśli szaleńcom męczarnia wcielona;  
 Wyssij, żeby słodyczy w ustach nie zostało . . .  
 Wypieścisz ją nie dla siebie!....

To dobrze, dobrze! wykląłem już życie,  
 I nadzieję i siebie i was;  
 I czułem tę rokosz, co nagrobny głaz,  
 Kiedy rosa kochanka pieści go o świecie —  
 I żyłem, żyłem, a podli nie znali,  
 Co żyć rozpaczą — życiem, co wichrzy, co pali. —  
 Milcząca warga skargi nie wyrzekła,  
 Tylko uśmiech... Chcieliście uśmiechu, wesela?!  
 Dobrze.... to go szukajcie u nieprzyjaciela —  
 Przyniosę wam, przyniosę chociażby z za Piekła!!

I znowu inne życie;— rozśmij się szaleńcze!  
 Życie wygnańca — o myśl doskonała!  
 Myśl roskosz—roskosz co męki przetrwała,  
 A tą myślą uczucia ostatnie uwieńczyę—  
 Niedługo; tylko jeszcze na wilgotnej ścianie  
 Wyrze mego życia dzieje tajemnicze.—  
 Wyśpiewam mego serca samotne konanie—  
 — Nadzieje — uczucia zbrodnicze,  
 Liczone westchnieniami za kratą rdzawiałą—  
 I to ognisko myśli szalonej pociechy,  
 Osnutéj w konwulsyjne, pijane uśmiechy—  
 Jéj lzy. . . . .

.... ha! to uczucie w męczarni płaśało.

To uczucie z grobowca duszy zmartwychwstało,  
 W drugim życiu oczyma kochanki wskrzeszonym,  
 I tak lubą dzwięczyło harmoniją pociechy—

Mnie do serca—serca tonem!

To hulaj po pustyni! jak miło, jak błogo!  
 Tylko przypomnij piosnkę, którąś nucił w grobie.  
 — Twoja piosnka: *ja* kochać—nie kochać nikogo

....Spiewać sobie!

I żyć przy niej wspomnieniem—rospaczy wspomnieniem,  
 I żyć dla niej męczarnią.....—o roskosz wyklęta!  
 Życ dla niej — a i ona wspomina, pamięta,  
 I nieraz zbudzi serce zatrutém westchnieniem.—

O żyć dla niej wspomnieniem—męczarnią żyć przy niej,  
 A gdy rozpacz dopiecze męcząca,

I uczucie w uczuciu żalem się roztrąca,

I piorun nuci piosnkę jakiej serce chce....

To ulecieć westchnieniem z dalekiej pustyni,

To ulecieć, popłynąć w czarodziejskim śnie

....I spocząć przy niej...—

Chwycić z jej ust westchnienie, łzę — a łza gorąca,  
 Jak serce co wulkanem uczuć dla niej tchnie —  
 I popieścić w uściskach przy bijącym łonie,  
 I popieścić na sercu, co w westchnieniach tonie; —  
 A żyć — żyć w jej wspomnieniach, chociażby z przekleństwem  
 .....I żyć dla niej - i żyć przy niej —

O hulaj po pustyni! i na pustyni błogo;  
 Tylko kto umie śpiewać w śmiertelnej żałobie —  
 — Na grobie matki — śpiewać w ostatniej chorobie —  
 Nie sprzyjaj nikomu, nie kochaj nikogo!.....

*Juliusz Gumowski.*



# Kronika Piśmiennicza

P O L S K A.

## 336. Farmazon.

Powieść przez autora *Powieści Jadama* — 2 części, w ósemce małej — str. 111 i 112.—Lwów, nakładem Kajetana Jabłońskiego 1844.

Po autorze *Powieści Jadama* spodziewaliśmy się wcale czegoś innego — lecz oczekiwanie nas zawiodło, bo *Farmazon* jest podobno najlichszym z utworów *Jadama*. Napisał go autor bez uprzedniego założenia i namysłu, ot *tak sobie*, byle pisać, a więc téż nic żywotnego, nic zajmującego wywiązać się nie mogło. Obrazowanie tylko w niektórych miejscach przypomina nam, że pomieniona powieść wyszła z pod pióra, któremu zdolności odmówić nie można.

## 337. Stary mąż.

Komedija w czterech aktach — przypisana scenie lwowskiej, przez J. Korzeniowskiego.—Wilno, drukiem Józefa Zawadzkiego 1844.

Zdarzenie podobno z rzeczywistości, dało powód autorowi do napisania *Starego męża* — lecz dodamy wyrazami Mateusza: że chyba takiego drugiego (t. j. *starego męża*) na księżycu tylko zaajdzie! Jednakże jak-bądź tak-bądź, autor ze zwykłą sobie zdolnością wywiązał się ze swego zadania. — Charaktery osób trafnie skreślone i na tle rodowém. Możliwy zarzucić, iż pomienionój komediji zbywa nieco na akcji, ale

wszakże z wielkiem upodobaniem tak we Lwowie, jak i w Krakowie przyjętą została.

### 338. Twory Józ. Dyon. Minasowicza.

Tom I z ryciną (wizerunek autora). Wydanie Jana Nep. Bobrowicza, in 8-vo większe. Lipsk, nakładem księgarni zagranicznej (*Librairie étrangère*) 1844.— z godtem:

Na co tylko stać kogo—każdy coś niech daje! —  
Już tém grzeszyć poczyna, kto działać przestaje.

Zawiera: I. Pieśni pobożne z przedmową i godtem:

#### P r z e ż e g n a n i e.

Święć się Panie! Twoje słowo!  
Wtóż jak możesz, ludzka mowo.

są to pieśni pięknej religijnej treści.

II. *Wrażenia i dźwięki* z godtem:

Nuci ziemia swe śpiewki, brzmia słońca po niebie;  
Ereb wyje —bo nie zna pociechy w Erebie.

#### L u d w i k o!

Tobie się należały te chwile,  
Tobie je wracam.

Z tych poezij celniejszych są: Elegija na tle wcześniejszej Tydgiego: *Na pobożowisku pod Kunersdorf*.— *Nowy rok sierot* al fresco.— *Duma włościan Jabtonny o Panu*.— *Obchód żałobny*. — *Tryolety*: — piosnka powszechnie znana i lubiona: *Dziewczę wróć mi moje serce* i t. d.

III. *Pamiętki dla przyjaciół*. Różne drobne wiersze z okoliczności.

IV. *Moje Bogi domowe* z godtem:

Daje cześć i spokojność: nie zajrzeć nikomu,  
Zasłużyć się ojczyźnie, a cieszyć się w domu.

Nade-drwiami w Potyczcy.

z poświęceniem żonie:

## O n a.

Nie szumna moja śpiewka;—prosta, szczerą, krótka:  
Głośne Laury z sonetów,—serca chciała Ludka.

W zbiorze tych poezij błyszczy nam czucie wieszca i jego szczęście domowe. Najwięcej nas zajęły: *Wspomnienia do narzeczonej*.—*Żonie*.—*Żonie-matce*.—*Powitanie w Potycku*.

V. *Rodzina*, z godłem:

Minęły świąteczne chwile,

Ich wspomnienie przyjmcie mile!

są to wiersze napisane do różnych osób, składających rodzinę poety.

VI. *Śpiewy stołowe*, z godłem:

Cześć, komu się cześć należy;

Glosem! — póki pułar bieżę.

VII. *Anakreontyki*, z godłem:

Jak ty śpiewasz, luby starcze,

Młody, ledwo ci wystarczę.

VIII. *Bajki dla dzieci*, i nie dla dzieci, z godłem:

„Wilk rozbójca“ — „Bo to knieja.“

„Durna owca!“ — „Wszak to nie ja.“

Przypiski. — Nuty do śpiewu i na fortepian do wiersza. *Dumka włościan Jabłony o Panu*, kompozycija K. Kurpińskiego: wydanie ozdobne — druk dobry i papier piękny.

## N O W O Ś C I.

Donieśliśmy, iż Wojciech Jarociński z Zadzimia (w Kaliskiem) i Miniszewski, mają wydać pismo zbiorowe p. n. *Wiesniak*. Teraz dodajemy, iż także same zbiorowe pismo, układa M. Morzkowski, A. Niewiarowski, W. Wolski i t. p. pod nazwą *Nadbużanka*.

