

Wydawca i Redaktor, Hippolit Skimborowicz.

PRZEGLĄD NAUKOWY

Treść przedmiotów: Rzecz o Historii powszechnej, przez ś. p. Jana Majerkiwicza. (Ciąg dalszy). — O Cyganach, rzecz oryginalnie napisana przez Edwarda Maryana Gallego Doktora. (Dokończenie). — Pięć ukraińskich pieśni, przez Teod. Leliwę. — Józef Rowalewski. — Nowości.

RZECZ



HISTORII PWSZECHNEJ.

(Dalszy ciąg.)

Towarzystwa (w postaci rodzin, rodów, pokoleń, plemion) rozmnożyły się w czasach niepamiętnych i rozszerzyły się po ziemi, a im więcej się rozmnażały, tém więcej stykać się ze sobą musiały, to napadając na siebie wzajem, to łącząc się spolem w całości większe dla tém pewniejszój obrony. Pod piękném niebem i na roskosznój ziemi Azji, żyli ludzie znać długo w stanie błogim, w stanie natury, a zatém niewinnie, szczęśliwie, bo podania religijne najstarożytniejsze przechowały wspomnienie raju, wspomnienie wieku złotego ludzkości. Gdyby ten wiek utworzyła bujna wyobraźnia poetów, i wtedy nawet ważneby to wyobrażenie było, jako wymagalność (postulat) rozumowa pierwszój doby rozwoju.

Daléj po wielu wiekach istnienia rodu naszego powstawać zaczęły państwa na ogromnych obszarach Azji a może i Ameryki, obszarach rozdzielonych górami i to po większej części nad brzegami wielkich rzek np. Chiny nad rzeką Niebieską i Żółtą, Indye nad Indem, Gangesem i Bramaputrą, Egipt nad Nilem, państwo Assyryjskie i Babilońskie nad Eufratem i Tygrem. Rozumie się, że gdzie nie było granic naturalnych, tam częstsze zmiany, tam ludy większym ulegały wstrząśnieniom np. w Azji mniejszej, Syryi, nad Eufratem i Tygrem (Assyrya, Babilonia, Medya, Judea, Persya); gdy tymczasem Indye, Chiny, Japonia, Egipt zostawały w odosobnieniu i stężały w niernuchomości i bardzo rzadko wystawione były na przemianę bytu. Nieznane długo obszary północnej Azji, Arabii, przedstawiały także nader długo byt niezmienny zostając w stanie koczującym (normandzkim) dopóki się nakoniec z kolei Arabowie, Mongołowie i Turcy nie rozleli po obszarach Azji, Afryki i Europy. Wsypanie się ludów koczujących na odwiecznie osiadłe, wpłynęło wiele na przetworzenie społeczeństwa, jak to widzimy w wędrowkach różnorodnych drużyn osiadłych w Europie i stanowiących ważne pokłady Celtów (Gallów), Germanów i Słowian (Sarmatowie, Scytowie i t. p.). Wszystko nas naprowadza na myśl, że od najdawniejszych czasów, drużyny t. j. ludy koczujące przyczyniały się do stowarzyszenia ludów w całości większe, inaczéj niepodobna wytłumaczyć ogromnych państw Wschodu, które tylko podbojami powstać mogły; i prawda, że położenie jeograficzne wiele nam tłumaczy; przyczyniało się ono niewątpliwie do zlania mass mniej więcéj jednorodnych w jedną całość (Indye, Japonia, Egipt, Chiny)—położenie to jednak wszystkiego wyjaśnić nie może, trudno bowiem przypuścić, że miliony ludu dobrowolnie się zlały w jedną całość. Poparłszy to mniemanie wzmiankami dziejowými, których nam ślady przechowała pamięć ludów, przychodzimy do przekonania, że podboje dały początek państwom Wschodu, które się zaczynają od rodziny, rodu, ludu koczującego a kończą się na utworzeniu narodu osiadłego, mniej więcéj ucywilizowanego, który jednak z powodu zepsucia obyczajów t. j. skażenia życia wewnętrznego, upada własną nicością, aby ustąpić miejsca swojemu innym państwowi godniejszym siłą, tą samą wszakże idącym koleją.

Podanie Pisma Ś. Hebreów, przedstawia nam pierwszego człowieka (Adama) i rodzinę żyjącą w stanie pasterskim a na jej czele szeregu ojców czyli naczelników i władców, którzy byli obrazem przyszłych władców państw całych. Podania o których mowa, sięgają pierwotnego stanu świata i przedstawiają nam byt patryarchalny w całej prostocie, jeszcze przed powstaniem państwa. Widzimy tu wyraźnie rody, pokolenie Abraama (ojca rodziny czyli rodu ludzi), widzimy lud wybrany, lud boży naprzód w stanie pasterskim, koczującym. W takim stanie znajdowały się wszystkie ludy Azyi, inne osiadły nad brzegami rzek, lecz podania ich sięgają zwykle czasów późniejszych, i dla tego *Genezis* (Mojżesza), i w ogólności święte podania Hebreów (przedstawiające życie patryarchalne, koczujące, nim się lud boży ustalił, nad brzegami Jordanu) rzucają wiele światła na dzieje wschodu i w ogólności na pierwotne dzieje świata — równie jak historia państw wschodnich rozjaśnia bardzo dzieje osiadłych już Hebreów.

Każdy lud wschodni miał się za lud wybrany, lud boży, co pochodzi z ducha rodowego wyłączności, i z narodowego uczczenia, religii, jak to jeszcze później zobaczymy. Jeszcze Grecya i Rzym a nawet Arabowie, Turcy i dziś jeszcze żydzi, mają się za *wybranych* a innych nazywają to niewiernymi, to barbarami, gdy się poczuwać w jedności zaczynają i odróżniać siebie od innych *). Wieki całe upłynęły nim ludy ziemi ze stanu patryarchalnego przeszły do stanu państw, a w tym ogromnym przeciągu czasu wyrobiły się zasady stosunków pierwotnych, koniecznych t. j. pojęcia religijne, polityczne. Nieraz wędrownie ludy podbijały jedne drugie, nie raz rodziny osiadłe, ale żyjące w rozproszeniu, połączyły się w skutku napadu takich złowrogich druzyn i albo je odparły, albo im uległy, a w każdym razie powstawał rząd, jedność władzy, mieszały się i wyrabiały pojęcia o świecie i życiu, ujednostniali się wyobrażenia religijne i polityczne. Taki był początek wszystkich monarchij na Wschodzie a nawet w Grecyi i Rzymie, nawet w stanie pierwotnym dzisiejszych ludów Europy.

*) Ob. Tucydyesa I. 3, o Grekach i księgi Mojżesza w wielu miejscach. To samo widać w koranie, nie mówiąc już o innych księgach Wschodu. Któż nie słyszał o *gaurach* gojach?

Stan więc patryarchalny rodzin i koczujące drużyny tłumaczą nam początek państw. Monarchą stawał się mąż dzielny, któremu się udało podbić umysły innych: takiego człowieka przedstawiają nam podania w łowcu Nemrodzie, który miał dać niyb początek Assyrii, takiego Pismo Ś. w Saulu. Lud koczujący (nomadzki) podbijając krainę jaką, staje się narodem w połączeniu z podbitými, a że osiadłość jest znamieniem wyższego stopnia uspołecznienia (cywilizacyi), staje się więc dopiero wtedy narodem *ucywilizowanym* — rozumie się, stosownie do ducha czasu, odpowiednio stanowi społeczeństwa t. j. ogólnemu stanowisku ludzkości. Dopóki lud zostaje w stanie nomadzkim, nie ma monarchy, ale naczelnika rządu, który jest zarazem wodzem i sędzią, a czasem nawet najwyższym kapłanem — ma naczelników, starszyznę (np. tak zwani *sędziowie* t. j. wodzowie u Hebreów, niyb suffeci). Często krowc kapłani oddzielają się od rządów np. w Indiach, Egipcie, u Hebreów. Zawsze jednak prędzej czy później następuje na wschodzie rząd monarchiczny. I w tym względzie Pismo Ś. Hebreów nastęrcza nam wiele uwag, przedstawiając nader ciekawe powstanie rządu monarchicznego, jako przejście od starowiecznego wprost teokratycznego bytu. Podania znowu indyjskie zawarte w najstarożytniejszych pomnikach ich poezyi, pokazują naprzód przewagę kapłanów a następnie monarchów.

Rząd monarchiczny jest uwięzieniem życia Wschodu, a kapłaństwo równie jego kwiatem, jak rycerstwo w wiekach średnich na Zachodzie. Z początku Patryarcha był kapłanem, kapłan Patryarchą a nawet monarchą, np. w Egipcie kapłani szerzyli się od południa i zakładali osady; w ogóle jednak kasta kapłanów oddzieliła się od narodu i jego władzy, uosobionej w monarsze: widzimy to na wschodzie całym, widzimy u Hebreów, gdzie 12 pokoleń podbiło wiele osad w Palestynie a kapłani (Lewici) byli obok wojowników (Braminowie, Magowie). Z początku patryarchowie byli najpierwszými bohaterami ludzkości: uosobienie ich widzimy w wielkich postaciach Abraama, Jakóba, Joba i wielu innych. Później wielej mędrych pokazują się, a obok nich monarchowie uosobieni w najznakomitszych postaciach, jakich nam starożytność przedstawia. Pokazują się nadto wielej bohaterowie, odznaczający się siłą fizyczną np. Herkules u Greków:

nawet u Hebreów pokazuje się ideał doskonałego bohatera (w czasie ich walk z Filistynami) w osobie Samsona, jak typ patryarszy w Abrahamie, Jobie. O tych patryarchach mówią podania Pisma Świątego, że byli miłemi Panu, że w nich sobie upodobał Pan, równie jak w swym wielkim łowcu Nemrodzie, co był pierwszym zasadcą państwa, mocarzem, władcą.

W takich postaciach nosobiała się siła fizyczna i duchowa (wewnętrzna, moralna, obyczajowa). Siła fizyczna dawała znaczenie wojownikom (rycerstwu), a duchowa—kapłaństwu, które dawało zwrot myślom i uczuciom ludów, które przez swoje wiadomości o niebie, ziemi i ludziach, czyniło im się niezbędnie potrzebnem.—W stanie osiadłości potrzebna była znajomość pór roku, potrzebne było pewne przygotowanie ziemi dla uczynienia jej zamieszkałą, tam szczególnie, gdzie wylewy wody np. w okolicach Tygru i Eufratu, Nilu i t. p. Było to dziełem kapłanów, pod których wpływem powstała nauka o niebie (astronomia) i ziemi (Geometrya), którzy jedynie mogli mieć pewne wiadomości o własnościach kamieni, roślin, leczycę więc ludzi i zwierzęta (medycyna, higiena). Wkradły się potem do téj mądrości *naturalnej* nadużycia częścią w złą, częścią w dobrą wiarę *) Zapalony um i bujna wyobraźnia dopełniały tego, co doświadczenie przedstawiało tylko w napomknieniach lub lekkich zarysach: tym sposobem z astronomii wyrodziła się nauka religij (które na wschodzie mają zasadę astronomiczną) i astrologia czyli nauka o wpływie gwiazd na ludzi—a gdy się z niemi połączyła medycyna, powstały nauki tajemne (arcana), czarodziejstwo, wróżby. Nadużycia, które się skutkiem słabości i złości ludzkiej wkradły do nauk w ogólności, wcisnęły się do religij i samego życia Wschodu. Te nadużycia zniszczyły wyobrażenia jasne i proste, wprawiły uczucie w stan gorączkowy a zatem poszła chorobliwość życia i upadek narodów Wschodu.

*) Nie podobna przypuszczać, że kapłani byli oszustami, nic więcej: oni się sami mylić mogli w dobrej wierze. Por. *Esquisse d'un tableau historique des progrès de l'esprit humain* p. *Condorcet*. Encyklopedyści przypisując nie dobrą wiarę kapłanom, czynili to sami w złej wierze, mając na dobie ich poniżenie (*arrière—pensée*).

Pierwiastkowe rozwijanie się ludzkości na Wschodzie, zależało na podbiciu materji pod panowanie ducha a zatem na podbiciu jak najwięcej ziemi, na wzniesieniu jak najwięcej pomników sztuki a mianowicie budownictwa, bo architektura ma na swoje rozkazy największe wymiary sztuki. Wzrost każdego państwa wschodniego zależy na podbojach, stawianiu świątyń i majestatycznych budowli zewnętrznie; wewnątrz zaś na obudzeniu w ludziach olbrzymich, potwornych wyobrażeń o najwyższej jedności stworzenia i świata. Im bardziej te wyobrażenia oddalone są od rzeczywistego porządku i harmonii życia, tém są niedoleźniejszą *kreacyą*: odnosi się to mianowicie do wyobrażeń Wschodu, przedstawiających nam *rzeczy niestworzone*: to jest, urojenia, mamidła, marzenia — w całym znaczeniu tego wyrazu. Sztuka na Wschodzie a mianowicie architektura i plastyka w ogólności największe ma znaczenie. Widać w niej częścią wolne, twórcze, częścią niewolnicze, bierne naśladownictwo natury. Najbardziej zaś od rzeczywistości oddaliły się wyobrażenia o świecie i życiu, bo na tej drodze nie było wzorów. Ludzkość w ciągu długim wieków torować sobie musiała drogę do lepszego życia w przyszłości.

Historja Świąta Hebreów, przedstawiając nam byt pierwotny ludzkości, rozjaśnia podania mityczne i dzieje Wschodu, którego zepsucie tłumaczy nam znowu zepsucie i upadek Hebreów, odwieczną ludów wschodnich koleją. — Wszystkie państwa wschodnie upadły przez zniewieściałość obyczajów, a to po największej części w skutku zetknięcia się z innemi ludami. Gdzie nie było zasady braterstwa, miłości, ale samolubstwo w religii nawet (bóg był nawet rodowy, narodowy), tam przez zetknięcie się z ludami innej wiary (czyli raczej bałwochwalstwa własnych wyobrażeń) nikły pojęcia swojskie a z nimi dawne zwyczaje i obyczaje: lud stawał się niewolnikiem drugiego państwa (rozleglejszych pojęć), póki to nie uległo z kolei nowemu zwyciężcy.

Nie wiemy nic o początku państw wschodnich, bo najdawniejsze o nich podania doszły do nas z czasów ich osiadłości i starowieczne jedynie podania Hebreów *) przedstawiają nam czém były wszystkie

*) Księgi pierwsze (Genesis) i dalsze Mojżesza (Exodus, Leviticus, Numeri Deuteronomium), Księgi Jozuego, Sędziów i królewskie, pier-

mocarstwa ziemi przed swoim zawiązkiem w państwa i pokazują nam, jak te państwa powstały.— Ów Assur, co zakładał państwo assyryjskie t. j. wódz koczującej drużyny, co podbiła i złączyła w jedno państwo mieszkańców rozproszonych nad Tygrem, musiał waleczyć jak Jozue i inni wodzowie (Sędziowie) hebrajskich drużyn nieosiadłych jeszcze: toż mówić o innych mocarzach Azji, których imiona zginęły dla potomności.— Życie każdego narodu wschodniego zależy głównie na sile fizycznej, która się wyraża to w rozszerzeniu granic państwa i w ogólności podbojach, to w olbrzymich wymiarów budowlańskich i t. p. Dla tego to we wszystkich państwach wschodu, gdy te państwa wzrastały na siłach, oznaką wzrostu są podboje zewnętrzne, np. Niinsa i Semiramidy w Assyrii, Nabuchodonozora w Babilonii, Sezostrysa w Egipcie, Dawida u Hebreów. Powiadają o tych wielkich wojownikach, że zawojowali wszystko, to jest wszystkie kraje, o których wówczas wiedziano np. na Wschód do rzeki Eufratu, Indu. Powszechnie wiadomo, że ci wieley monarchowie budowali miasta (Babilon, Niniwę i w. in.), świątynie (egipskie, indyjskie) i inne olbrzymie pomniki np. Piramidy, obeliski w Egipcie i t. d.—To samo było u Hebreów za Dawida i Salomona, którzy się odznaczają majestatem Wschodu i szerzą państwo jak najdalej i budują świątynie Bogu Abraama i Izaaka. Olbrzymie wymiary, to jest: brak umiarkowania, harmonii, pokazuje się nie tylko w życiu, ale i w naukach i sztukach Wschodu.— Pojęcia o ziemi i niebie są więcej poetyczne, obrazowe, kwieciste, jako wynik młodzieńczego umu i wyobraźni żywej. Astronomia staje się Astrologią, wróżbiarstwem, wywiera wpływ na pojęcia religijne i polityczne, a sama literatura jest pełna nienaturalności— widzimy w niej bowiem dziwolągi fantazyi, rzeczy *nie-stworzone* w całym znaczeniu tego wyrazu, bo je tylko np. ognisty um i zapalona wyobraźnia Indów stworzyć mogła, bo tylko do dziecinnej wyobraźni przemówić mogą.— W naukach, potrzeba była pier-

wsze są ciekawe nawet, jako pomniki poezyi i dziejów.— Toż księga Joba.

*) Nazwisko generyczne: tak samo założyciele Chin, Indyj, Japonii mogąaby nazwać, Chinem, Indem, Japonem i t. p.

wszym przewodnikiem a gdzie rozum nie jeszcze dojść nie mógł, dla braku doświadczenia, tam fantazyja (um) dopełniła wszystkiego i opierając się np. na astronomii, potworzono różne pojęcia o początku historyi, chronologii i t. p. *) — Jakkolwiek jednak błędne były pojęcia ludów Wschodu, ważne są wszakże dla nas, jako owoce myślenia ludzkości, pod wpływem teokratycznym kapłanów; ważne są dla poznania natury ludzkiej, która zwracając się w stronę działania i życia praktycznego, może przestać i na pojęciach bardzo względnych, bardzo od prawdy dalekich... Rozumie się, że to zboczenie od prawdy, wywarło wpływ nie mały na życie samo i dla tego życie to nieumiarkowane, wachające się między ostatecznościami zmysłowości i marzeń lub umartwień ciała, na drodze ascetyki duchownej, upaść i znikczemnieć, w formy przejść musiało.

Wszystkie narody Wschodu upadły przez zniewieściałość i bałwochwalstwo pojęć własnego utworu. Tak za Sardanapala upadła Assyrya a raczej rozpada się na części a Sardanapal zabija się, gdy powstał Arbak czyli Arbaces, rządcą Medyi (około IX wieku). Ten Arbaces uwolnił Medów, to jest całą kramę od Tygru do Indu, z pod panowania Assyryi, jak Mojżesz dawniej Hebreów z pod panowania Egiptu. Medya jednak zniewieściała z czasem i uległa nowemu zwycięzcy. — Babilonia, dawniej podbita przez Assyryą, od czasów Sardanapala przedstawia państwo oddzielne, potężne nawet za czasów Nabuchodonozora — zniewieściała potem i dla tego podbite przez inne. Na zwalinach wszystkich państw Wschodu wzniosło się państwo Persów za czasów Cyrusa (w VI wieku) i rozpostarło się szerzej niż wszystkie dotychczasowe podboje: Ninusa i Semiramidy, Nabuchodonozora i tak dalej. — Cyrus podbił Azyę mniejszą i całą prawie środkową Azyę, a syn jego Kambizes — Egipt, — Daryusz zaś, król perski, waleczyć miał nawet ze Seytami — i zapuścić się z wojskami swojemi po sam Don czy nawet Dunaj w Europie. — Przed podbojami Persyi ostały się tylko krainy, których twierdzami granice natu-

*) Przykłady są w rozbiórce krytycznym tomu Igo Historii narodu i państwa rzymskiego przez pana Szwańnicę (w Przeglądzie Naukowym z r. 1845 Nra 30, 35 i 36.)

ralne były np. Indye, Chiny i nigdy przez nikogo nie podbite: Arabia i Kaukaz.

Wiecznaż więc kolój państw świata podbijać i być podbijaniami nawzajem? Czyliż pośród zmian państw tyłu i narodów tyłu, wojny tylko i zniszczenia rosnać będą?—Nie! ostatnie już państwo Persów wzniosło się do olbrzymiej potęgi. Na niem się kończy jeden zwrot dziejów starożytnych.—Następuje druga doba rozwoju: zwrot do życia umiarkowanego, do prawdziwej piękności, do harmonii prawa, zamiast ostateczności siły.

Na pomorzach morza Środiemnego rozpostarły się państwa, które stanowiły przejście i były wyrazem tego nowego zwrotu. *Fenicya* nie traciła sił na podboje, ani nauki tajemnicze, oderwane od życia, ale je zwróciła do przemysłu i handlu, a jej osady szerzyły się na brzegach morza Środiemnego. Osady te, jak w ogólności wszystkie osady wyszłe na pomorza śródziemnych wód między Europą, Azją i Afryką, dały początek cywilizacyi (uspołecznieniu) Europy południowej a mianowicie półwyspom Grecyi i Italii, na których zakwitły państwa greckie i Rzym w całym majestacie.

Przelotnie tylko wspomniéć tu wypada, że dzieje Egiptu mają wiele podobieństwa np. do Indyj i w ogólności Wschodu.—Historya daje tam państwu Memfis założyciela bajecznej pamięci—każe Merysowi kopać jeziora, Sezostrysowi zwyciężać, innemu znowu budować świątynie, piramidy i obeliski, przypisując zwykle sławniejszemu imieniu to, czego dokonało wielu monarchów, wiele pokoleń. Odosobnieniu Egiptu przypisać to trzeba, że daleko później znalazł się w jedną całość (za Psammetryka w VII wieku przed Nar. Chr.) i dopiero za Kambizesa uległ obcemu mocarstwu. Indye jeszcze bardziej odosobnione niż Egipt, jeszcze później uległy obcemu zwycięzcy i to w części tylko (Aleksandrowi W. w IV wieku).

Dzieje Hebreów, jak już widzieliśmy przy pierwiastkowym oglądzie Historyi całego świata pogańskiego, przedstawiają wielkie podobieństwo do dziejów Wschodu w ogólności. Od czasów Dawida i Salomona, z których pierwszy był pobożny i pisał pieśni (psalmy), modlitwy religijne, nie odznaczał się jednak życiem nieskażoném, a dru-

gi skłaniał się ku bałwochwalstwu, lubo wzniosł był świątynie prawemu Bogu Abraama i pisał księgi mądrości—państwo żydowskie upadać zaczęło, bo naród skłonny był do bałwochwalstwa i zniewieścianości, chociaż go ludzie z prawością i poświęceniem skłaniali do czci prawego Boga i enoty. Dla tego to państwo Hébreów doznało wielkiej kary Boga, mówiąc językiem religijnym Pisma czyli wyrażając to samo stylem historycznym, doznało losu wszystkich państw wschodnich, t. j. rozpadło się na części i pod panowanie silniejszych poszło sąsiadów. Z niewoli babilońskiej uwolnił Żydów Cyrus, król perski, później jednak upadał ten naród z dopuszczenia boskiego a mocy różnych zwycięzców, bo nie zdołał nigdy rozwinąć w sobie dostatecznej siły, któraby mu pozwoliła ostać się samodzielnie przy innych mocarstwach.

Zwracając uwagę na dzieje państw wschodnich w ogólności, widzimy coraz większe rozrastanie, coraz większe wzmaganie się na siłach; naprzód w *życiu samem* gdy rodziny, rody, pokolenia i plemiona całe stają się ogromnemi państwami—potem w *sztuce*, gdzie wymiary stają się coraz bardziej olbrzymiemi, aż nakoniec przechodzą granicę wszelkiego ładu i harmonii—stają się dziwaczniemi, śmieszniemi.—Nawet religia, która się ściśle wiąże na Wschodzie ze stanem politycznym państw, i dziejami sztuki—staje się powoli wyrazem tegoż spaczenia i wykrzywienia, wylamania sił ludzkich ze zwrotu naturalnego, właściwego istocie społeczeństwa, odpowiedniego naturze człowieka, rozwijającej się w pełni i godności życia. Dla tego to w zakresie największym działalności ludzkiej, w dziedzinie życia państwowego (politycznego) i artystycznego, Wschód jest—rzec można—dziecięciem lub słabą niewiastą; przedstawia bowiem zdzieciniałość w fantazyi przemagającej nad uczuciem (sztuka) i zniewieścianość w życiu, co się wznieść nie może do przeszłości i samodzielności bytu; bo bierność, bezwładność, zużycie się i spadnięcie z sił tu przemaga.—Życie państwowe i artystyczne najmocniej, najwydatniej odbija duch Wschodu, który nie mogąc przejawić się w rzeczywistości, obudził życie wewnętrzne, pogardził światem, którego opanować nie mógł i wszystko w fantastyczne przybierał kształty,

rojąc o duchowości zaświatowej i w tém zaśnięciu tworząc sobie byt nowy, udzielny, niezależny od warunków świata tego.—I państwa wschodnie jedno po drugiem upadać musiały, bo straciły wiarę w świat i życie swoje a roily sobie inny świat, inne życie, do którego się wznosiły na zwalinach rzeczywistości—jak człowiek obłąkany lub gorączkowy, co tracąc rzeczywiste świata korzyści i czerstwość sił, zyskuje świat urojeń—jak człowiek senny lub rozmażony, co życie w bezwładności prowadzi, marząc o niestworzonych rzeczach, bawiąc się dzikimi umiśkami, fantastycznym życiem snu lub rojących się marzeń.

Majestatyczna potęga pierwotnego pomysłu świętości—zachowała się jedynie w podaniach Hebreów i tam tylko widać prostotę w sztuce, tam się jedynie została godność natury ludzkiej w pojęciu Boga, świata i życia ludzkości.

W starowiecznych podaniach Indów, klassycznej ziemi pojęć religijnych, pokazują się myśli i uczucia wzniosłe, wielkie, święte; ale to wszystko zatarała zniewieściałość życia, samolubstwo, wszystko to uległo wpływowi zmysłowości i urojeń, i psuć się zaczęło, i religia, która wznosić powinna życie do wysokości jego przeznaczenia, zniżyła się owszem do uświęcenia zniechęconego i rozmarzonego życia (kasty uświęcone przez religię).—Pojęcia religijne rozwijały się w miarę rozwijania się rodzin—i uogólniały się podług tego jak rodziny przechodziły w rody, pokolenia, narody. Kiedy się mnóstwo rodzin zlało w jedną całość, mnóstwo też bogów domowych czczono, co jeszcze do najpóźniejszych czasów pogaństwa przetrwało w Rzymie, w którego panteonie zebrano bogów świata całego, gdy Rzym się uważał za świat cały (orbis romanus, orbis terrarum). Rozumie się, że wiele rodzin zwracało uwagę na jedne przedmioty np. ogień, wodę, słońce, gwiazdy i t. p. i dla tego to częś tych przedmiotów była wspólną wielu rodom, narodom nawet całym. Dziwna odpowiedniość zachodzi między życiem politycznym i religijnym ludów Wschodu,—tak dziwna, że miarą rozwijania się państw może być różność ich religij, np. religia Indyj wyższa jest nad starożytną wiarę Chin, Buddyzm wyższy nad Braminizm, religia Persów (Zoroastra) wyższa t. j. bardziej rozwinięta nad Egipską i t. p.

To pokazuje, że z rozwijaniem się państw, kształciły się i wybrały pojęcia, a Persowie, co się wzniesli na zwalinach Assyryi, Babilonii, Medyi, przedstawiają wyższość dogmatu religijnego nad te narody, wyższość nad Egipt, podbity przez Kambizesa. *)

Nietylko religia, ale wszystko co jest utworem ducha ludzkiego, utworem ciągle działającej w nas i wiecznie żyjącej, rozwijającej się w ludzkości potęgi życia—mowa, pismo, i w ogólności sztuka, wszystko to kształciło się wraz z życiem, dla tego to przedstawia jedność organiczną rozwoju, a mianowicie, jak już namieniliśmy, języki, **) pismo ***) Wschodu, nie mówiąc już o sztuce ****). Literatura Wschodu składa się po większej części z pomników religijnych, we wszystkich zaś religiach widzimy rozwój naturalny, analityczny, który nakoniec dochodzi (od fetystyzmu czyli ezei zwierząt i Sabeizmu czyli ezei gwiazd i ciał niebieskich w ogólności), do antropomorfizmu t. j. ezei najwyższej istoty w postaci człowieka (Grecya, Rzym). Jedną tylko wiara Hebreów przedstawia odwieczną syntezę, pojęcie Boga, jako istoty duchowej, wszechmocnej i doskonałej: w innych zaś, gdy ludzie pragnęli koniecznie wcielenia pojęcia bóstwa w postaci doczesnej, wystawiali je sobie w tworcach świata tego coraz godniej a nakoniec—najgodniej w postaci człowieka. — W istocie! nie godniejszego być nie może na ziemi nad człowieka i Bóg sam w godniejszej postaci objawić się nie mógł w ludzkości, w dziejach świata społecznego, nad tę postać najdoskonalszego utworu swojego, co stanowi koronę i uwiecznienie, aureolę wszystkich dzieł stworzenia. — W takiej

*) To nam tłumaczy nienawiść kapłanów egipskich ku perskim, których pierwsi nienawidzili czując ich wyższość: gdy przesady, duma i upór przy swoim obstawać im radzily.

**) Ob. prace Boppa i t. p.

***) Ob. Psychologię Rozenkranca.

****) U Indyan rozwija się Architektura i w jej rozwoju widać porządek konieczny, nie zaś dowolność—w Egipcie nadto plastyka, lubo niedołącznie; bo to były pierwsze kroki, jakie plastyka stawiała w dzieciństwie swoim, nim dojrzała w Grecyi.—Malarstwo rozwinęło się dopiero w czasach nowszych.

postaci Boga-człowieka t. j. człowieka najdoskonalszego, obraz prawdy i życia na ziemi pojmuje świat chrześcijański do dziś dnia objawienie, Najwyższej i niepojętej Istoty.

Naród Hebreów wpadł w bałwochwalstwo, jak wszystkie inne narody Wschodu; pierwotne tylko podania tego ludu zachowane w czystości; równie jak ostatnie wypadki rozwijania się świata pogańskiego—stały się posadą religii duchowej—chrześcijaństwa, które miało być prawdą i życiem, nie zaś prawdą oderwaną od życia.

U Hebreów widzimy Proroków, na których niepodobna nie zwrócić uwagi.—Natchnieni ci ludzie zjawiają się właśnie w tym czasie, kiedy państwa wschodnie nizeziemnie zaczęły (wiek IX, VIII przed Chr.) i przepowiadali upadek całemu Wschodowi, a potem i narodowi własnemu. Znaczenie proroctw hebrajskich, równie jak dziejów Hebreów (Historyi Świętej) jest światowe, to jest historyczno-powszechnie *). — Rzecz to godna wielkiej uwagi, wielkiego zastanowienia. W proroctwach tych jest ognisko uczuć, ognisko ducha, który upadając na siłach, żyje jeszcze i wynurza się w żalach, tęsknocie i niepokoju. Bo to, rzecz można, zgryzoty sumienia ogólnego ludów, są to psalmy pokutne całej ludzkości, zniedołężniałej i wycieńczonej na polu bezprawia, zniewieściałości i rozpusty. Upadały z kolei lub rozpadały się na części mocarstwa, jak: Assyrija, Babilonia, Medya, państwa Hebreów, Lidów, Fenicyi, Egiptu i w. in., a pośród tego upadku, na ich grobie, nad ich zwłokami wznosił się głos wieszczu Proroków, głos piorunujący na złościwości świata. — Persya rozpostarła swoje panowanie nad światem. *Cyrus* zawojował wszystkie znajome kraje w Azji, *Kambizes* wyprawiał się na południe do Afryki, *Daryusz* chciał podbić na północy Scytów i miał się zapuścić na wszystkie strony świata. — Chciał on podbić świat cały, ale o piękną krainę Hellady (Grecya) rozbiła się jego potęga.— Nie Scytów, ani Greków podbijać Persom! Scytowie z północy Azji zaleli z czasem świat azyatycki (Mongolowie, Tatarzy, Turcy).— Grecy podbili świat cywilizowany nad morzem Śródziemnym i wpłynęli życiem swoim na świat cały.

*) Ob. Proroctwa: Izajjasza, Jeremiasza, Ezechiela, Daniela, Ozee, Joela, Amos.

GRECYA.

Inny bo świat, inne całkiem życie w Grecyi niż na Wschodzie!— Wyłączność, samolubstwo, sprawiło, że się na Wschodzie potworzyły odrębne, nie mające związku narody i podobne kasty w narodach i wiary narodowe. Była to konieczna doba przejścia, bo inaczej utrzymałoby się nie mogło towarzystwo, w czasie, kiedy siła fizyczna (t. j. samolubna odrębność, wyłączność, miłość siebie i chęć zachowania tego tylko, co najbliżej dotykało człowieka) przemagała w ludziach pojedynczych i massach całych. Zagrożona napadem północnych, nieustalonych hord scytyjskich, musiała zbierać wszystkie swoje siły w coraz większe ogniska i środkować się w coraz większe państwa Azya środkowa—stąd państwo perskie.

Pamiętajmy, że podówczas świat wschodni nie przedstawiał jedności wyobrażeń ani pod względem politycznym, ani religijnym, a różnice kast były tak wydatne, że nie można było w żaden sposób pojmować narodu, jako jedności. Kasta np. kapłanów była podobniejsza do siebie we wszystkich narodach, niż do kast innych w swoim narodzie. Toż wojowników i t. p. Bo we wszystkich narodach podobne przyczyny, podobne skutki wydały.—To samo powtórzyło się w rycerstwie średniowiekowym, które było także wyrazem siły i wyłączności kasty. Bo feudalizm na zachodzie był niezbędny, jak rząd despotyczny na Wschodzie, był w swoim czasie zupełnie odpowiedni potrzebom ludzkości. Feudalizm doprowadził do ostateczności zasadę siły, bezprawia i samolubstwa, i na nim, że tak rzekę, kończy się ostatecznie echo *wschodniości*. Zdaje się, że ludzkość jest przeznaczoną na to, aby przebywać wszystkie, jakie tylko być mogą drogi doświadczenia, dla wyrobienia sobie mozaik, krwawym potem i cierpieniem tego, co najnaturalniejsze, a więc najlepsze w życiu: dla tego w dalszym rozwoju człowieczeństwa widzimy zwrot do téj pierwotnej jedności wyobrażeń i życia, od której się zaczęło kształcenie człowieka.—Wtedy znowu wszystko zwróciwszy się na drogę natury, uogólniać się zaczyna i giną kasty, giną kastyne rozróżnienia narodów, uprzywilejowane wyobrażenia i t. p. a człowiek zaczyna czuć osobistość swoją i zamiast jednego patryarchy Wschodu, monarchy, wy-

stepuje mnóstwo obywateli. Filozofia niszczy odrębność religii narodowej i przez to samo nadaje teokratyzmowi znaczenie antropologiczne (ludzkie) i w Grecyi zamiast kapłanów pokazują nam się wieszcz, poeci: —

Pomniki poezyi greckiej są dla nas tak ważne, jak podania święte wschodu, bo one nam przedstawiają dalszy ciąg rozwoju ludzkości. Na czem stanął Wschód, od tego zaczęła Grecya.

Działalność Wschodu zwróconą była do podboju ziemi w polityce i podboju materji w sztuce. W życiu były ostateczności i dla tego bujną dzielność w podbojach, i brak jej, to jest zniewieściałość, widzimy w upadku narodów. W świecie umysłowym było to samo a wybujałość ostateczności pokazywała się w zapalnej fantazyi, głuchej na głos rozumu. — Swawola i uciemężenie w życiu znamionują do dziś dnia Wschód cały. W całym tym zwrocie tkwił od wieków zaród zniszczenia, ale z łona zniszczenia wywiązało się życie nowe. Bezczynny i zniewieściały Azyata wystawiał sobie bóstwo w doskonałym spoczynku, ubóstwiał więc swoje uspienie a wyczerpanie sił i niedoleżność nazwał doskonałością. Grek przeciwnie wystawiał sobie bóstwa w postaci dzielnych i wieczną młodością jaśniejących ludzi, a dzielność bohaterów ubóstwił, czyniąc ich półbogami. — Działalność, praca, była godłem Greków i Rzymian. Zaród tej pracy i działalności widzimy wśród ludów wschodnich, ale zwrot sił był spaczony t. j. powodowała niemi wola obcego, narzuconego kaprysu, co chciał podbijać kraje, i podbijano kraje; chciał podbijać świat materijny i podbijano go, przekopywano góry, kuro świątynie i miasta całe ze skał i w skałach stawiano góry z kamieni, piramidy, obeliski i t. p. Ludy niezdolne ugiąć się pod taką pracą, zdolniejsze do walk zabójczych niż do pracy na życie w krwawym pocie czoła, bramowały Azyę od półnoey i osiadły na krańcach tej części świata, np. w Arabii, na Kaukazie i pomorzach Azyi mniejszej. Z różnych powodów wyprawiwały się osady na kraj świata, a potem nieraz te same osady albo ludy koczujące napadały na strony, z których wyszły.

(Dalszy ciąg nastąpi.)

○ CYGANACH.

(Dokończenie).

Obraz Cyganów, jacy do dziś dnia błąkają się po swoim kraju rodzinnym, zdaje się niczem prawie nie różnić od tych jakich spotykamy u siebie—u nas są oni tylko mniej niebezpieczni—wiecznie spotykani z niuflnością, przesadowani od rządów energicznych, nie mogli rozwinąć natury swojej w tym zgubnym dla społeczeństwa kierunku w jakim dążą w Indyach. Całe ich niebezpieczeństwo ogranicza się do złodziejstwa i oszustwa; a pod tym ostatnim względem zdaje się, że jeszcze dziś nawet mogliby ważny wpływ wywierać na lud ciemny, jak niegdyś w wiekach średnich kiedy nie było może dostojnej młodej damy, ani zakochanego młodzieńca, ani ambitnego starca, z którychby każdy nie podał dłoni Cygance mającej mu z linii załomów wykryć kręte ścieżki któremi Opatrzność los jego poprowadzi.

Wróżbiarstwo, które powszechnie przyznają wpływowi Maurów na Europę, należy raczej przypisać Cyganom, jakkolwiek bowiem Maurowie i Turkomanie afrykańscy bogaci byli w tajemnice nauk a z samego charakteru usposobieni do marzeń najbliżej tyczących naszego istnienia, nie można jednak o nich powiedzieć żeby nie szukali prawdy jak tylko w oszustwach—i nie rozszerzali po świecie tylko czeze baśnie—przeciwnie—nikt więcej od nich w czasach ciemnoty Europejskiej nie pracował nad użyźnieniem roli naukowej naukami poważnemi choć czasem zamglonemi przez marzenia.—Horoskopy jednak, Chiromancya—czary i inne dziwolągi XV wieku nie przeszłyby nigdy tak szybko do najważniejszych warstw społeczeństwa, gdyby nie znalazły właśnie odpowiednie niskich rozszerzaczy. Byli niemi

bez wątpienia Cyganie i oni najmocniej utrzymywali tę ciemnotę ludu tak skłonnego do ślepój wiary szarlatanom udającym się za wtajemniczonych w rzeczy nadprzyrodzone.—Dodać tu trzeba dla poparcia naszej opinii, że Horoskopy i Chiromancya rozszerzyły się tam nawet między ludem, gdzie wpływ Maurów był żaden.

Co się tycze pierwszych migracyi tych waleśających się żebraków, można dwie tego naznaczyć przyczyny: pierwsza już leży w samej ich naturze—bo jak widzieliśmy, klasa narodu tak liczna, pozbawiona w rodzinnej ziemi wszelkiej opieki, nie mogła się przywiązać do tego niewdzięcznego kawałka roli, która wydawała plon nie dla niej; dla tej więc jednej przyczyny, już Tzengari musieli w różnych czasach szukać dla siebie wygodniejszego miejsca. Lecz zaszła druga przyczyna jeszcze ważniejsza, która usposobienie ich do włóczęgi musiała zamienić w czyn stanowczy.— Około 1400 roku Timur (Tamerlan) ten straszny wódz Mongolów, przeszedłszy Persyą i pół Azji, oparł się o prowincye indyjskie—zdobył Delhi to miasto kwiatów, fontan i marmurów—rzucił je w ruiny, a potem i dalej rozszerzył zniszczenia. Wtedy to Tzengari widzieli dla siebie bujne żniwo—bandy ich wystąpiły z brzegów kraju, jedne pędzone niedolą, drugie idące w ślad za zwycięzcami jak dzikie ptastwo zbierające resztki łupów, uciekające lub napastnicze, a przyzwyczajone do obojętności na los, do dzisiaj, bez jutra rozpierzchły się po sąsiednich krajach.

W tym to czasie zuchwalsi przenieśli się na południe do półwyspu Malaki, do Manili, Chin i na wyspę Kalamantan (Borneo), gdzie do dziś dnia składają oddzielny naród stanowiący rozbójników morskich pod nazwaniem Biadiak Tzengari, naród jakkolwiek zmieszany z Papuzami, Japończykami i Chińczykami—charakterystyczny jednak swoją piękną postawą i twarzą typu indyjskiego i tą zuchwałą chytrością, która cechuje Tzengarów Indyau.—Ludzie ci, istni Arnauci greccy, na łódkach wiecznie krążą około brzegów Borneo a niekiedy zapuszczając się do Archipelagu, Holo, Wysp Filipińskich i innych, napastują słabe łodzie krajowców, a zyskawszy niewolników, sprzedają razem z innymi produktami krajowemi. Wszystkie cechy znamio-

nujące Cyganów i ich odznaczają — są cheiwi, zazdrośni, podejrzliwi, złodzieje i jak wszędzie wedle potrzeby ezeżą Brahme, Mahometa lub Chrystusa — trudnią się po większej części handlem, który jak u Europejskich Cyganów jest zawsze podejrzany — do tego łączą fanatyzm religijny tak wysoki, iż nawet ofiary z ludzi nie rzadko się tam zdarzają. — Mają jednak i dobrą stronę charakteru: są pojętni, czynni i tyle wzajem się wspierający, ile nienawidzą innych plemion.

Że do wychodźców Indijan, nienależały inne kasty jak tylko Paria, można wnosić z tego religijnego przywiązania jakie mają wyższe podziały Indijan, w którym uważają się za poświęcone dzieci Brahmy — to przywiązanie, które niezem się nie da do dziś dnia przemódz ani najsroźszem prześladowaniem — tak to potężną jest budowa polityczna narodu wzniesiona na podwalinach podań religijnych! Tylko więc kasta Sudrah a szerególniej jój podział Paria przyzwyczajona do błędnego życia, pierwój mogła kraj swój opuścić bez ściągnięcia na siebie hańby, o którą niedbała i zbrodni, która tylko w podobnym razie mogła ciężyé na trzech poprzedzających.

Większa jednak część ich rzuciła się w ślad za Timurem — nieprzywiązana ani do kraju, ani do swojej religii — a udając iż przyjęła wiarę Mogołów, z nimi się razem rozlała w Kandahar, Persyi i Turkestanie. — Całe południe Azyi było niemi przepełnione nad morzem Czarném i Kaspjjskiém zdawali się zabawić więcej, lecz wkrótce, zostawiając po drodze oderwane rodziny, poszli dalej — jeden odział zwrócił się ku południowi, zalał Syryę, Palestynę i przez Suez weszedł do Egiptu, skąd dalej brzegami Afryki doszedł aż do Hiszpanii. — Drugi się rozlał po Persyi w pięknych prowincyach Kermanu i Khuzistanu i doszedł do Armenii i krain Kaukazkich, gdzie do dziś dnia ma swoich rozbitków. — Trzeci wreszcie przez Azyę mniejszą, Turcyę Europejską naszedł Mołdawię, na którą większy wpływ wywarł jak gdzieindziej. — Stąd do księstwa Siedmiogrodzkiego, Węgier i Czech — było to w roku 1417. — Z Czech dopiéro drobnými odziałami rozpraszał się po Polsce, Niemczech, Francyi i tak dalej; — najpóźniej zjawił się w Rossyi. W ogólności w tych wędrówkach po Europie, Cyganie dla łatwiejszego wstępu udawali się za chrześcian i

zdawali się ulegać prawom krajowym. — Z jakim dobrém sercem przyjęła ich Europa, można wnosić z licznych dyplomów danych im w różnych krajach przez panujących — nigdzie jednak nie mieli zrazu tyle swobody ile w krajach Cesarza rzymskiego, tak, iż w 1423 roku Wojnoda Cygański miał prawo wolnego przechodu ze swoją bandą, którądy mu się podobało — nadto uzyskał przywilej wyłącznej władzy i użycia kary śmierci nad podległymi sobie Cyganami.

Polska odznaczając się tolerancją dla wszelkich nowości, jak niegdyś za Kazimierza Wielkiego tak za Aleksandra Jagielly — Cyganom dała prawo używania swój woli wedle upodobania — Litwa szczególnie była niemi zalana, gdyż tam ciemnota większa jak w Wielkopolsce, bogatszym była zarodem ich oszustwa. — Cyganie nabywali sobie przywileje sądenia i karania sobie podległych bez władzy miejscowej. Dopiero na Sejmie 1557 roku uchwalono ich wywołanie z kraju, które jednak do skutku nie doszło, z przyczyny, iż pozwolono im używania opieki właścicieli ziemskich — którzy nie rzadko więcej dbali o własne dobro jak publiczne, nie szędzili jój w nadziei ciągnięcia stąd korzyści. — Dopiero w 1578 roku stanęła uchwała wypędzenia ich bezwzględnie, chociaż i ta z przyczyny braku energii władzy wykonawczej nie doszła zupełnie do skutku. Przewaga magnatów zawsze paraliżowała najlepsze rozporządzenia sejmu, z pod których zawsze potrafili się wyłamać, stawiając na obronę jakieś dawne przywileje. — W 1624 dla jakiegokolwiek przecie wykonania ustawy, wytłumaczono prawo 1557 r. i utwierdzenie jego 1565, jako odnoszące się tylko do Cyganów nieosiadłych — gdy zaś dla nabycia prawa osiadłości, trzeba było tylko zatwierdzenia jakiegokolwiek posiadacza ziemi — łatwo ztąd każdy spostrzeże, ile pod tą opieką mogli robić nadużyć Cyganie, nie przestający mimo to tułać się po kraju. — Litwa szczególnie, jak to mówiliśmy, opiekowała się Cyganami; kraj ten lesisty, mający wsie bardziej pooddalane od siebie i nędzne miasteczka — przytém mniej podówczas ucylizowany, był wybornym dla nich przytułkiem. Trudnili się tam zwykle handlem koni, bydła, konowalstwem — a jeszcze więcej wodzeniem niedźwiedzi i wróżbiarstwem. — Te ich zatrudnienia — jak zwykle — były tylko pokrywą

głęboko ukrytych szalbierstw i wszelkiego rodzaju nadużyć.—W ogólności nigdzie nie nosili tyle obrazu nędzy ile w Polsce, nie mogli bowiem wpływać na naród, najważniejszym punktem swego charakteru, mistycyzmem, którym tak dobrze umieli władać gdzie indziej.—Polacy tego wieku, dobrzy katolicy a gorąco wierzący w szatana, i w pełnym gorącej wyobraźni tańcu, w tęsknym spójrzeniu dziewię cygańskich—w ich lubieżnych ruchach i w ich wschodnich strojach i w ich twarzach napiętnowanych tajemniczością, podczas gdy z dłoni odgadywali przyszłość—jednym słowem we wszystkiem co stanowiło ich stronę najmocniej poetyczną, widzieli tylko sztuki szatańskie, przeciw którym co niedzieli w skromnym kościółku ksiądz pleban dobrodusznie bronił łatwowierne dusze swych owieczek. W Polsce nie tak jak w Hiszpanii i Francji, gdzie na rynkach otoczone tymi tajemniczymi żebrakami, wabiły tłumy ciekawych, i za pieniąż nieraz złoty darzyły uśmiechem—tu się nie można było spodziewać, za słodką wróżbę wyczytaną z jedwabnej dłoni dziewczey polskiej—za błędną nadzieję wywróżoną, zyskać bogatej nagrody—tu Cyganom zostawiono było wodzie niedźwiedzi—a *potancej Mysiu* najprzyjemniej bawiło lud polski.—Ograniczony zakres tego pisma nie pozwala mi się wdawać w szczegóły pobytu Cyganów w Polsce—gdyż jak czytelnik łatwo postrzeże,—celem moim jest raczej wyświecić naturę w ogóle tego ludu, niżeli schodzić do szczegółów;—inny artykuł mój lub zdolniejszego odemnie—zapewne rozwinie to zadanie—niezbyt trudne a dosyć dotyczące naszego piśmiennictwa (źródła tego znajdzie ciekawy w Daniłowiczu, Czackim i Narbucie).

Po Czechach, Węgrzech, Transylwanii i Mołdawii, w których najwięcej było Cyganów,—Francji i Hiszpanii dostali się oni w podziale prawie najwięcej—pierwsza jednak prędko pojęła ich naturę i starała się pozbyć.—W 1427 roku kiedy pierwszy raz weszli do Paryża, liczba ich nie przewyższała kilkudziesięciu—a tak się im dobrze ten pierwszy wstęp udał, że wkrótce powrócili w większej liczbie i zdolali wdrzeć się do środka miasta. Znaleźli oni szczególnie opór w duchowieństwie, które ich mając za pogan Egypcyan, niezaniebdało przesładować.—Stany ogólne kraju (*états generaux*) w 1560

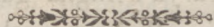
uchwaliły wyćpienie ich ogniem i mieczem; od tego czasu biedni Cyganie doświadczały nieraz losu innych heretyków i ludzi mających związek ze złym duchem. Musieli już jednakże wtedy Cyganie być bardzo rozszerzeni po Francyi i wyrzecz wpływ nie mały na naród, kiedy w 1612 r. wydano przeciw nim nowy wyrok skazujący na wieczne galery. — Odtąd nie mogli się więcej trzymać miast, lecz się błakali po górach i lasach bardzo przeczadzeni. Zawsze jednak zachowali swój charakter pierwotny a surowość naczelnika była do tego stopnia święcie szanowana, iż nieraz widziano wieszanych i strzelanych przestępców posłuszeństwa na rozkaz naczelnika.

Po Francyi Hiszpania obfitowała w nich najwięcej — a jako bardziej oswojona z obyczajami Wschodu, tak długo nosząc na swém łonie Maurów — dość łagodnie przyjmowała Cyganów mających z nimi jakies podobieństwo. I chociaż nieraz Cyganów uważano za waleśających się Maurów — jednak nienawiści nie miano wielkiej jako do narodu aż nadto przez los ukaranego. Tylko duchowieństwo umiało z nich niekiedy dawać widowiska (auto dafé) i tém potrwazało — ale umieli sobie wkrótce zaradzić Cyganie udając się za dobrych katolików i tak dobrze używając przy wrózeniu Madonny de los dolores jak gdzie indziej niezrozumiałych wyrazów swęj ojezyny, któreby Hiszpan wziął za hasło szatana. — Jednakże oszustwa, kradzieże dzieci i inne zbrodnie tu jak gdzieindziej popełniane, nieraz były powodem licznych edyktów skazujących na wypędzenie. — Najsrożej się z nimi obchodziła Szwajcarya i Anglia gdzie wzbroniono im wstępu do kraju pod karą śmierci. — W Niemczech także ci biedni goście do których można śmiało powiedzieć co do pokazującej się z wiosną jaskółki: jaskółko zkąd ty przybywasz? zrazu dobrze przyjęci i obdarzeni przywilejami — potem prześladowani okrutnie — w końcu wzbroniono im wstępu do kraju, pragnąc zmaglic resztę znajdującą się do pracy i osiadania na gruncie. — Słowem, nie było kraju któryby ich nieodrzućil od siebie lub nie starał się zamienić w naród do swęj ziemi zastosowany.

Dzisiaj znajdują się Cyganie w czterech częściach świata — najwięcej ich jest w Azyi, której pas średni i południowy przechodzą —

w północnej jednak stronie—w Syberyi nie ma ich (wyjawszy tych, których rząd rossyjski wedle ukazów z r. 1800, 1803, 1819, 1829 i 1839 jako włóczęgów na Syberją dla zaludnienia wysłał)—w Afryce znajdują się tylko w Egipcie, Nubii, Abissynii i na brzegach morza Śródziemnego; w Ameryce nie można znaleźć ich śladu—a w Polinezyi, jak mówiliśmy, w Borneo i prócz tego w Celebe na archipelagu Holo i w Papuasii często się natrafiają. Europa chociaż nie liczy ich tyle ile w wieku XV i XVI, ma jednak dotąd bardzo wielu—najwięcej ich jest w Hispanii gdzie dotąd liczba ich przechodzi 50,000 pod przewodnictwem naczelników, których nazywają *Raber*, szczególnie zaś w Grenadzie i Kordowie. Może jeszcze Hiszpanię przechodzi Transylwania, gdzie na 1,700,000 ludności, 104,000 samych Cyganów liczą, następnie mieszczą ich najwięcej Węgry, Mołdawia, Niemcy, Polska i t. d.—W ogólności według wszelkiego prawdopodobieństwa ludność Cyganów w Europie nie dochodzi miliona, dodawszy do tego 1,500,000 w Indjach i około dwóch milionów w reszcie Azji—a także więcej 20,000 w Polinezyi—wypadnie ogół Cyganów (licząc w to i niewielką ich ilość (*Cyganów*) będącą dzisiaj w Egipcie i w ogóle w Afryce) dochodzący do 5,000,000.—Taka masa ludzi, błakających się bez celu i swego jutra wyglądających jak ptacy niebiescy aż kto zasieje i zbierze—a co gorsza—masa ludzi energicznych a z zasadami moralnymi zupełnie skrzywionymi!—smutna myśl dla przyjaciela ludzkości! *)

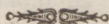
Gall.



*) Wiedząc jak czasem niesprawiedliwy sąd spotyka piszącego, dla tego jedynie, że recenzent z innego stanowiska patrzy na jego pismo jak należy i jak autor je stawia, muszę tu uwagę zrobić, iż ten artykuł jest szkicem tylko śmiałym i czeka obrobienia nowego i zupełnego pióra takiego, jak pana J. M. lub t. p.; bardzo rad będę jeśli on stanie się powodem do obszerniej pracy czyjś, choćby nawet wywołał równie niefilozoficzny i bezzasadny sąd jaki wydał Pan J. M.—Mówię o sędzie, z powodu artykułu, który niegdyś drukowałem pod nazwą: Szkic filozofii greckiej. Lepiejby jednak zrobił recenzent, żeby mniej obiecał a więcej dotrzymał—czego mu życzę z całego serca.

(Przyp. autora.)

PIEŚNI UKRAIŃSKIE.



Stoi jawor nad potokiem,
Chyli się do wody,
Kozak fale ściga wzrokiem
I dzielny, i młody.

Nie chylić się jaworowi
Póki zielenieje,
Nie smucić się kozakowi
Gdy się wiosna śmieje.

Nierad jawór chylić czoło
Woda go podmywa,
Nierad kozak, że wesoło,
Żal serce rozrywa.

Oj, pojechał w cudze strony,
Źle mu się tam wiedzie,
Z nim towarzysz, konik wrony;—
Żyją razem w biedzie.

Pojechał w cudzą dziedzinę,
Pogwał w kraj daleki;
Swoją miłą Ukrainę
Pożegnał na wieki!

Ludzie jemu wykopali
Mogilę w dąbrowie,
Na pierś suchej ziemi dali,
I kalinę w głowie.

Będą ptaszki się schodziły
 Zdała do kaliny,
 Będą jemu przynosiły
 Wieści od rodziny.

II.

Oj, miała wdowa syna sokoła,
 Wyhodowała, w wojsko oddała,
 Trzy go siostrzyczki wywiodły z siola,
 Jedna za drugą głośno płakała:
 Najstarsza siostra konika siodła,
 A średnia za próg domu wywiodła;
 Najmłodsza płacząc dłoń załamała,
 A matka syna wypytywała:
 „Kiedy mój synu zjedziesz z powrotem?”
 A syn ze łzami mówi jój o tém:
 „Jak pawie piórko utonie w fali,
 Jak kamień z wodą popłynie dalej.”

Pojechał młodzian, matka się smuci,
 Czyż kiedy kamień z wodą popłynął?
 Jój syn sokolik więcéj nie wróci,
 Jego nie widno, czy w boju zginął?
 Wyszła na góry, wyszła na błonia,
 Szły wszystkie pulki, prowadzą konia;
 Ale daremnie pyta starszyny,
 Gdzie się jój sokół podział jedyny?
 — „Czy nie to syn twój, co walczył z nami,
 I siedem pulków szabłą rozgonił,
 Za ósmym pulkiem główkę uronił,
 I śpi w dąbrowie, między smugami;
 Nad nim zozuła lata i kuka,
 A konik pana swojego szuka?”

III.

W bujnym polu śnieżek pruszy,
 Tam zabity kozak leży,
 W koło niema żywej duszy,
 Krew strumieniem z boczków bieży
 I nad głową wrona kracze,
 I koniczek w nogach płacze:
 „Albo panie siadaj na mnie
 Lub też daj zapłatę dla mnie.”

„Zerwij cugiel koniu wrony,
 Poleć prosto przez dąbrowę
 Tam w ojczyście moje strony,
 Uderz nogą, opuść głowę,
 Kiedy staniesz u wrót chatki,
 A usłyszysz głos méj matki,
 Oj, znaj koniu, co powiedzieć,
 Matka wszystko musi wiedzieć.

„Spyta ciebie koniu wrony,
 Gdzie jest syn jój ulubiony?”

„Czyś go koniu w polu zgubił,
 Czyś pod sobą nóżką ubił?”

—Ni jam jego w wojsku zgubił,

(Powiedz wtedy koniu miły,)

Ni pod sobom nóżką ubił,

Lecz zamieszkał u mogiły;

I zaślubił pannę młodą,

W czystym dole dół piaskowy;

I śpi teraz u dąbrowy

Pod traweczką, po-nad wodą.

IV.

Po-nad morzem, nad Dunajem,
 Wiatr zielone drzewa zgina,
 Niwy błyszczą kwiatów majem,
 Matka z łzami żegna syna.

„Dziecię moje ukochane
Pięknie ciebie wychowałam,
Tyś w łzach moich wykąpane,
Nieraz w nocy nie dośpałam;

„Mój gołąbku, mój sokole,
Poco rzucasz Ukrainę,
Czy w rodzinném źle ci siole?
Gubisz matkę i rodzinę.”

„Nie gniewaj się matko moja,
Nie oddawaj serca trosce:
Świat mój—to koń, miecz i zbroja!
Mamże rdzawieć zawsze w wiosce?

„Kaź trzy trąby dla mnie zrobić,
Trzy miedziane, jedną złotą,
Bym się w drogę mógł sposobić,
Wróce'ł, zginę, mniejsza o to!

„W pierwszą zagram przy wsiadaniu,
W drugą trąbę—wyjeżdżając,
W trzecią zaś przy pożegnaniu,
W czwartą, szablę w rękę mając,
Gdy polecę na bój krwawy,
Rozogniony żądza sławy.”

V.

W niedzielę rano dzwonili w dzwony,
Matka się z synem żegnała:
„Idziesz w świat, rzekła, niedoświadczony!”
To mówiąc gorzkie lzy łała.

„Idziesz pomiędzy obcych ci ludzi,
Nie masz nikogo w tej stronie;
Niech ci się bez nas życie nie nudzi,
Gdy ku nam wyciągniesz dłońie.

„Niech cudzy ojciec, będzie twym synu,
Niech losy będą łaskawsze;
Potęknisz kiedyś za Ukrainą,
Traci cię ona na zawsze!

„Ciężko mi ciebie odprawiać z domu,
Choć płaczę, serce żal gniecie;
Nie będzie smutku powierzyć komu,
Nie będzie ciebie tu—dziecie!”

Tu starsza siostra konika wiezie,
Średnia przynosi mu zbroję,
Najmłodsza pyta, kiedy przyjedzie?
W żalu wylewa lez zdroje.

„Kiedy powrócisz, mój ulubiony,
Czy cię wyglądać od morza,
Czy ztąd od pola, czy z tamtej strony
Od sławnego Zaporozża?”

A brat jej mówi, tuląc miłośnicę:
„Wtedy ja siostrę powrócę,
Kiedy ten kamień kwiatem porośnię
Na który piasku dziś rzucę.

„Codzien ten piasek łzami polewaj,
Jak rano zablęśnie zorze,
Gdy wzrosną kwiaty, mnie się spodziewaj
Wtenczas ja wrócę tu może!

„Bo jako rybce, ciężko bez wody
Z mielizny płynąć w głębinie,
Tak samo tęskni i kozak młody,
Do swój bujnej Ukrainy.”

To rzekłszy młodzian, skoczył na konia,
Pozdrowił ręką kochanych,
I pognął w obce, nieznane błonia,
Żyć pośród ludzi nieznanych.

Smutno! Z ojczystej odjechał strony,
Długo za bratem patrzyły,
W nocnych tumanach zniknął koń wrony,
A one jeszcze płakały.

Teodozjusz Lellwa.



JÓZEF KOWALEWSKI.

W poszycie wrześnieym Biblioteki Warsz. r. z. czytaliśmy krótką wiadomość o Józ. Kowalewskim. Zdaje się że autor tego artykułu chciał wypowiedzieć wszystko, co tylko wiedział o sławnym ziomku naszym—orientaliście. Cóżkolwiek bądź, a bardzo niezupełną jest ta wiadomość, bardzo niestosowną do sławy, którą się już okrył w świecie uczonym Kowalewski. Jeżeli szanowna Redakcyja pozwoli, ja dostarczę jej więcej nierównie faktów i o życiu i o pismach naszego orientalisty. A mielibyśmy może słuszne prawo przypomnieć go sobie w Polsce, chociaż on, zdaje się, zupełnie o nas zapomniał.

W naszym wieku dźwignęła się i podniosła olbrzymia nowa gałąź wiedzy ludzkiej: Europa spojrziała na Azję, na Wschód, i zaczęła szperać w jego pomnikach i zaczęła przypatrywać się, posuwać w samém źródle to życie, które nieraz i to tak silnie wywierało wpływ na życie Europy. Zdawało się, że ludzkość cała chciała się uścisnąć w jedném objęciu. Z posunięciem się pracy, posunęła się i nauka: wiele faktów zmieniło swoje znaczenie, wiele wypadków rozważono, oceniono, wiele nowych pojęć oświeciła zawsze piękną, zawsze przynęcającą do siebie twarz historii. Pojawiły się nowe dane,—i ród ludzki lepiej się zrozumiał, lepiej pojął, kiedy się sobie samemu przyjrzał w szerszych jak dotąd granicach. To rozprzestrzenienie wiedzy winniśmy orientalistom, ludziom, których nie zraziła mozolna praca, którzy koniecznie poznać chcieli świat nowy. Nie było języka wschodu, którego by się nie uczyli, nad którym by nie robili uwag swoich, postarzeń, filologowie europejscy. Przejrzeli literaturę cudowną Hindostanu, potłumaczyli na języki nasze dzieła kronikarzy arabskich i per-

skich, wyswiecili dzieje nieznanéj zupełnie Gruzji i dynastji Cherso-
nesu Tauryckiego (dzieje Krymu) i w samym zaraz zaezátku pochwyci-
li ród Mongolów i wiedli go przez pokolenia, przez wieki, aż napi-
sali całą historję wszystkich pokoleń tatarskich. Niedawno, przed kil-
ką chwilami, Prinsep Anglik i Lansen Niemiec, ze starych piéniázków
odkrytych w Kabulu, objaśnili dokładnie cały pochód Aleksandra W.
z Macedońską falangą aż do źródeł Indu i Gangesu, odkryli mnóstwo
nieznaných imion wodzów greekich i następców Aleksandra, którzy
dlugo jeszcze, po zdobyczy świata, panowali w zawojowanych przez
niego krainach. Tak w głębokiej Azji potrafili odkryć ślady europej-
skiego życia, które tam długo tlało, aż zgasło nareszcie. A odbly-
skiem tego życia na karcie dziejów, zmieniły prawie całą historję swo-
ję dawną Irun, Arja, Pundżab, Baktrjana. . . .

Dużo zrobili już na téj drodze poszukiwań orientaliści europejscy,
a ile zrobią jeszcze, ile nas jeszcze nauczą, to wiec Opatrzność tylko.
Dosyć tu wspomnieć, że to dopiero zaezątek prac, żeśmy jeszcze
w przysionku nowéj a cudownéj świątyni. Pracownicy co chwila,
co godzina nowe odkopują w tym przysionku antyki, kolumnady, ka-
pitele i idą krokiem pewnym do wnętrza samej świątyni. Co chwila
nowy lud, nowe pokolenie zapomniane, nieznané, odkrywa swoje obli-
cze dziejowe. Chiny, Japonia, prawie jeszcze nie tknięte, Kowalew-
ski w tym szeregu uczonych odegrał już rolę znakomitą: a nikt prze-
widzieć nie może, jak jeszcze zajdzie daleko. On zupełnie nowe poru-
szył zagadnienia; w téj niezmiernéj krainie badań o Wschodzie, no-
wą wykopał ścieżkę i idzie sam po niéj, samodzielnie, własną myślą.
Już za nim puszczają się w ślady inni. Kiedy tak rzadkie są ziomekóv
naszych zasługi, w sprawie ogólnej cywilizacji świata, powinniśmy
wiadomość o pracach Kowalewskiego przyjąć ze współuczuciem.—
I oto, dla czego powiedziałem, że mamy może słuszne prawo przypo-
mnąć go sobie i Polsce, chociaż on zupełnie o nas zapomniał. Oto dla
czego skreśliłimy tych wyrazów kilka.

Wiadomo jest każdemu, kto choć eokolwiek zna dzieje naszéj lite-
ratury na lat kilkanaście przed 1830 rokiem, że w Wilnie pomiędzy
młodzieżą uniwersytecką wrzało wielkie literackie życie. Grodek od-

dawna poruszył te sprężyny, któremi kierowała później wprawna ręka Profesora historyi. Otóż wpośród tego czynnego życia, między innymi odznaczał się i zdolnością i chęcią do pracy Kowalewski, poświęcony nauce języków starożytnych. Piękny to był czas Uniwersytetu wileńskiego, kiedy liczył w gronie swoich uczniów tyle młodzieży, która później zajęła stanowisko w dziejach literatury ojezystej. Byli tam współzuciami Kowalewskiego, Ad. M., Zan, Czeczot, Wiernikowski, Walicki, Jeżowski...

Grodek potrafił obudzić na Litwie zamiłowanie do literatury starożytnej Hellady i Rzymu. Uczniowie jego zaczęli wydawać autorów klasycznych, tłumaczyć ich na język polski, pisać do nich komentarze. Kowalewski nie dał się uprzedzić innym. Z tego czasu mamy jego tłumaczenie sławnego traktatu Longina o górności i prawdziwie pedagogiczne i pożyteczne dziełko dla młodzieży szkolnej,—Objaśnienia do 6ciu pierwszych ksiąg Przemian Owidjusza. Młody filolog wyrzucił z poematu Nazona wszystko, co tylko było zbyt romansowe, zbyt zdolne, żeby oświecić młodzież o rzeczy, której znać nie powinna i przydał do tekstu łacińskiego wiele trafnych uwag, które objaśniały i historycznie i grammatycznie powieści łacińskiego poety.—Obiedwie te prace wyszły w Wilnie 1823 roku.

Niedługo potem Kowalewski i Wiernikowski, już kandydaci filozofii Uniwersytetu wil. odebrali rozkaz, udać się na ciągły pobyt do Kazania. Przybyli tutaj obadwa w 1827 roku. A od tego czasu zmieniły się zupełnie ich stosunki i chęci i poszli nową zupełnie dla siebie drogą. Dla czego? zobaczymy.

Był kiedyś Kazan na kończynach Europy stolicą udzielnego i potężnego cesarstwa, ale uległ w boju z Iwanem groźnym i stał się prowincją W. Ks. Moskiewskiego. Długo tu jednak po upadku przechowały się wspomnienia tatarskie i przetrwały całe panowanie Piotra, a Monarchowie rossyjscy nie zrobili nic dla reformy tego kraju. Dopiero Elzbieta córka Piotra założyła w Kazaniu Gimnazjum—1758. Nowy ten zakład powinien był położyć kamień węgielny dla nowego życia kraju,—ale żeby działał skutecznie, powinien być zostać na pół-europejskim, na pół-Azjatyckim. Katarzyna II. zrozumiała potrzeby

Kazania i na jój rozkaz 1769, zaprowadzono przy Gimnazjum kazańskim kurs języka tatarskiego, ale tylko dla ochotników. Sagit Chalfin, Deputat starój i nowój slobody tatars. w Kaz. i tłumacz tamecznego Kantoru admiralieji, — mianowany był pierwszym Nauczycielem języka tatarskiego. Katedra Chalfina przeszła w dziedzinie do jego syna i wnuka, — w r. 1770 objął ją syn Ischak, — a po śmierci tego, wnuk Sagita Ibrahim od 1800 aż do śmierci, która nastąpiła 1828. Dwaj ostatni położyli nawet literackie zasługi i tem odznaczyli swój uczony zawód. Były to początki Teologii orientalnój w Rosyi.

Nowa epoka nastąpiła dla nauk z zaprowadzeniem Uniwersytetu w Kazaniu 5 list. 1804 v. s. Cesarz Aleksander rozkazał w nowym Uniwersytecie założyć osobną katedrę języków wschodnich, do których liczono wtenczas język arabski i perski, a czasem hebrajski i syryjski. Postanowienie to było skutkiem ducha wieku. Katarzyna kazała uczyć po tatarsku dla potrzeb miejscowych; wnuk jój ustanawiał nowe katedry dla nauki. Dla zajęcia téj katedry wezwany został z Rostoku 26 lip. 1807 v. s. Doktor Chrystian Fraehn, jeden z najslawniejszych spóczesnych orientalistów, dzisiaj Członek Petersburskiej Akad. Nauk. Walezył gorliwy Professor z tysiącem przeciwności i dokuczał mu i brak uczniów i przedmiotów naukowych. Tu przecież zaczął pracować dla sławy swojej i zwrócił uwagę Europy na Kazani. Za jego czasów, Ibrahim Chalfin w 1812 został Lektorem jęz. tatarskiego w Uniw. W r. 1817 oddalił się Fraehn z Kazania, a 1818, posadę jego zajął Franciszek Erdman także z Rostoka. I Erdman spotykał przeszkody na swojej drodze: celem jego było, obudzić zamiłowanie nauki, a uczniowie nie mogli się posunąć do wysokości tego pojęcia, a zresztą nie byli dość biegli w jęz. łacińskim, żeby korzystać należycie z lekeyj Professora. Ta okoliczność spowodowała Radę Uniwersytecką, że na posiedzeniu swoim z d. 16 gr. 1822 v. s. postanowiła zaprowadzić kurs jęz. arabskiego i perskiego w Gimn. kazańskim dla przygotowania uczniów dla Wydziału wschodniego w Uniwersytecie. Władza duchowna i cywilna kraju przyszła w pomoc Uniwersytetowi, Gimnazjum rosło i w liczbę uczniów i w nadzieje. W tym właśnie czasie przybyli do Kazania Kowalewski i Wiernikowski.

Była to właśnie chwila reformy Uniwersytetu. Nowy jego Naczelnik Mussin Puszkina przekonany był, że zaprowadzenie katedry języków wschodnich w Rosyi, nie tylko objaśni wiele dzieje samej Rosyi, ale nadto przyniesie dań przyzwoity ogólniej cywilizacyi Europy. Badania uczonych na Wschodzie mogły wiele objaśnić. A potem i sam wpływ uczniów Uniwersytetu tatarskiego pochodzenia na ziomków, wiele zapewniał korzyści na przyszłość. Musin Puszkina widział cel w oddali i niezważał na nie. Myśl jego była człokolubną myślą. Dla spełnienia tej myśli, potrzeba było Uniwersytet w Kazaniu, zrobić Uniwersytetem Wschodnim, — na granicach Azji oddać Azji to, co jej się należało i zbliżyć ją i spokrewnić z Europą. Potrzeba było nieograniczyć się tylko tatarskim, perskim i arabskim językiem, a otworzyć wstęp wolny do Uniwersytetu, wszystkim językom wschodnim i wiadomościom wschodnim. Do trzech egzystujących katedr potrzeba było inne jeszcze łączyć katedry.

Dwaj Akademicy wileńscy widzieli czynność, jaką rozwijał Kurator. Zrozumieli myśl jego i poświęcili się nowej pracy. Teraz przeznaczenie rozstrzygnęło ostatecznie los ich i zwabiało im nowe zatrudnienia, które już miały zostać celem jedynym ich życia. W Kazaniu tylko mogło im przyjść na myśl rzucić bogatą literaturę starożytną, nad którą tyle uczonych pracowało w Europie.

Położenie ziomków naszych w nowym zawodzie, było o wiele odmienne od położenia dawnych uczniów Erdmiana. Zamiast nieuków azjatyckich, zyskiwał teraz uczony Professor niemiecki ludzi światłych europejskich, oswojonych z pracą, kochających naukę li tylko dla nauki. Wkrótce młodzi Akademicy poznali skarby literatury starożytnej, tłumaczyli Pindara, Eschyleśa, czytali Cyncerona i Owidjusza. Takim sposobem odetchnąwszy życiem Zachodu, przyszli teraz zastanawiać się, poznawać, badać nad życiem Wschodu i przynosili z sobą gorącą miłość dla nowej nauki. Uniwersytet kazański zrobił wielki postęp zyskawszy takich uczniów.

Wkrótce oswoił się Kowalewski z literaturą Wschodu, jakby dla tego tylko, żeby wyszukał jeszcze jedną zapomnianą jej gałąź...

(Dokończenie nastąpi.)

