

TEATR LUDOWY W KRAKOWIE ³⁶

Dziś!

W Niedzielę dnia 21-go Czerwca 1903 r.

szósty i

Dziś!



POŻEGNALNY



WIECZÓR
HUMORYSTYCZNY

G. FISZERA.

PROGRAM:

Nowość! **Izak Blutigiel, cyrulik**

w procesie z lekarzami

Obrazek małomiasteczkowy.

SABAŁOWA BAJKA

Typ górala zakopiańskiego.

„Co za honor! Co za cześć!”

przez Berangera.

Nowość! **Chłopska kuracya!**

Obrazek komiczny z życia ludu, podług K. Junoszy.

Josel Rajszower, afiszer

Sceny z życia aktorów prowincjonalnych.

PAN KAŁAMARZEWSKI

Nauczyciel szkół elemen. dawnej daty.

Początek o godz. wpół do 8 wieczorem. ≡

CENY MIEJSC: Fotel 1 złr., Krzesło 80 ct., dalsze 60 ct. Wstęp 30 ct.

Bilety wcześniej nabywać można w cukierni Wgo Maurizia, Rynek gł., Linia A-B, w dniu przedstawienia wieczorem od g. 6-tej przy Kasie.

ORKIESTRA WOJSKOWA.

DRUK W. KORNECKIEGO W KRAKOWIE.

Tramwaye oczekują od ul. Długiej.

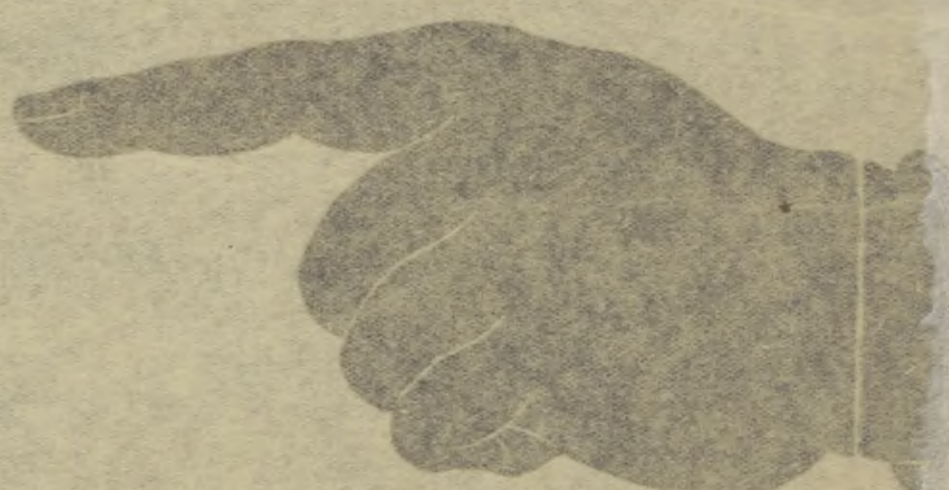
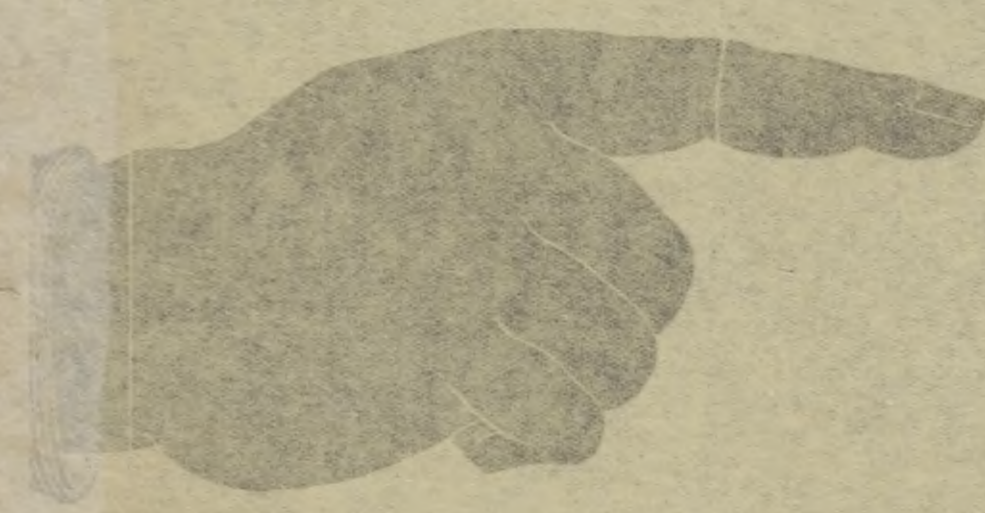
TEATR LUDOWY W KRAKOWIE

Dzisiaj!

W Niedzielę dnia 21-go Czerwca 1903 r.

Dzisiaj!

POŻEŃCZALNY



WIECZÓR HUMORYSTYCZNY

WIECZÓR HUMORYSTYCZNY

PROGRAM:

Josef Rajszower, artysta

Sceny z życia aktorów prowincjonalnych.

Rozpocznie:

PAN KAŁAMARZEWSKI

Nauczytel szkół element. dawniej daty.

„Co za honor! Co za część!”

Przez Angera.

Chłopska kuracja!

Opiszek komiczny z życia ludu, podług K. Jmowskiego.

Nowość!
Isak Blutigel, cyrulik

Opiszek malomiasteczkowy.
w procesie z lekarzami

SABAŁOWA BAŁKA

Typ góralski zakopiańskiego.

CENY MIEJSC: Fotel I zpr. Krzesło 80 ct., dalsze 60 ct. Wstęp 30 ct.
Bilety wczesniej nabyte można w cukierni Wgo Maurizja, Rynek St. dnia 8-9, w dniu przedstawienia wieczorem od 9-10 tej przy kasie.

Początek o godz. wpół do 8 wieczorem.

Tramwaje oczekują od ul. Dąbkiej.

ORKIESTRA WOLSKOWA.