

224655y

TEATR LETNI W PARKU KRAKOWSKIM.

37

We środę dnia 12 sierpnia 1903

WIECZÓR ŚMIECHU

PROGRAM:

Część I.

1. WILHAR . . . Uwertura koncertowa
2. MAREK . . . Walc „Mido“ } wykona orkiestra

3. MARCOWY KAWALER

Krotochwila w jednym akcie Józefa Blizińskiego.

OSOBY:

Ignacy, właściciel wsi — — — — p. Olszański
Heljodor, literat — — — — — p. Limowicz
Eulalja, guwernantka — — — — — pni Szymańska
Grzempielewski, ekonom — — — — — p. Nowicki
Pawłowa, gospodyni Ignacego — — — — — pni Niwińska
Rzecz dzieje się na wsi w domu Ignacego.

Część II.

4. GUSTAW KERKER: „Piękna z nowego Yorku“ — wykona orkiestra.
5. Dlaczego to? Dlaczego tamto?
duet komiczny
odśpiewa pni Micińska i p. Kalinowski.

6. MARCIN DZIECIOŁ

typ chłopca przed sądem
odtworzy — — — — — p. Limowicz.

7. KRATZER: „Skrzypki“ } odśpiewa
GOUNOD: „Wiosna“ } pni Niwińska.

Część III.

8. MAREK: „Ludowe potpouri“ — wykona orkiestra.

9. Monolog charakterystyczny

wypowie p. Nowicki.

10. NIESPODZIANKA

Gwizdanie przy akompaniamencie orkiestry,
wykona pni Nowińska.

11. „POWRÓT TATY“

deklamacja żydka z chajderu — wypowie p. Limowicz.

Zakończy: Chop-czuri-muri!

Chór w ciemnościach, wykona całe towarzystwo.



Początek o godzinie 8-mej wieczorem.



Muzyka wojskowa 56 p. p.

CENY MIEJSC: Łoża na 5 osób 8 kor., Krzesło w łoży 2 kor., Fotel 1 kor. 60 h., Krzesło I-rzędne 1 kor. 20 h., Krzesło II-rzędne 1 kor.
Dalsze miejsca numerowane po 80 i 60 h., Parter 30 h. — Wejście do Parku od godz. wpół do 7-mej 20 h.

Bilet do teatru jest zarazem wstępem do Parku.

Sprzedaż biletów w handlu WP. Fenza w Rynku, od godziny 6-tej wieczorem w kasie teatralnej.

Sprzedaż biletów w handlu WP. Fenxa w Ryńku, od godziny 6-tej wieczorem w kasie teatralnej.

Bilet do teatru jest zarazem wstępem do Parku.

Dalsze miejsca numerowane po 80 i 60 h., Parter 30 h. — Wejście do Parku od godz. wpoł do 7-mej 20 h.

CENY MIEJSC: Łoża na 2 osób 8 kor., Kiszko w loży 2 kor., Fotel I kor. 60 h., Kiszko I-rzędne I kor. 20 h., Kiszko II-rzędne I kor.

Muzyka wojskowa 56 p. p.

Początek o godzinie 8-mej wieczorem.

Przez dzieje się na wal w domu I-gnego.

Pawła, gospodyni I-gnego

pni Niwińska

p. Nowicki

Grzmolewski, ekonom

Eulaja, guwernantka

pni Szymanska

p. Limowicz

Heliodor, kucharz

Ignacy, właściciel wsi

OSOBY:

Kraciowia w jednym akcie Józefa Bliżnińskiego.

MARCOWY KAWALER

- 1. WILHAR . . . Wvertina koncertowa
- 2. MAREK . . . Walc „Mido”

Część I.

PROGRAM:

Część II.

- 4. GUSTAW KERKER: „Pisnia z nowego Yorka” — wykon. orkiestra.

5. Dlaczego to? Dlaczego tamto?

odpiewa pni Niwińska i p. Kulinowski.

MARCIN DZIEGIOL

typ cicho przed sobą

odwozy — — — p. Limowicz

- 7. KRATZER: „Skizytki” | odpiewa pni Niwińska
- GOUNOD: „Wiosna”

Część III.

- 8. MAREK: „Ludowe potpourri” — wykon. orkiestra.

9. Monolog charakterystyczny

wypowie p. Nowicki

WIESPODZIAŃKA

Gwiżdżanie przy akompaniamencie orkiestry. Wykona pni Niwińska.

„POWRÓT TATY”

deklamacja z rymem i chórem — wypowie p. Limowicz.

Zakończy: Chłop-czuli-murli!

Chór w ciemnościach, wykon. cała twarzystwa.

We środę dnia 12 sierpnia 1903

WIECZÓR ŚMIECHU