

Wychodzi codziennie o godz.

Sciej po południu.

Przedpłata wynosi:

MIESIĘCZNA	kwartalnie	3 zlr. 75 cent.
	miesięcznie	1 " 30 "
Tygodnik	Niedzielnym kwart.	— " 20 "
Z przesyłką pocztową:		
	w państwie austriackim z	Tygodnikiem Niedzielnym 5 zlr. — cent.
	do Prus i Rzeszy niem.	4 tal. 15 sgr.
	Szwecji i Danii	6 " "
	Francji i Anglii	23 franków.
	Włoch	25 " "
	Belgii i Szwajcarii	18 " "
	Turcji i Ka. Naddun.	18 " "

Numer pojedynczy kosztuje 8 cent.

Manuskrypta nie zwracają się, lecz bywają niszczone.

Przedpłata i ogłoszenia przyjmują

We Lwowie: Biuro Administracji *Gazety Narodowej* przy ulicy Nowej pod liczbą 291. W Krakowie: Księgarnia *Józefa Czecha* w rynku. W Paryżu: na całą Francję i Anglię jedynie u pułkownika *Raczkowskiego*, rue du pont de Lodi Nr. 1. We Wiedniu: p. *A. Oppelt*, Wollzeile, 22; tudzież pp. *Haasenstein & Vogler*, Wollzeile 9. W Frankfurcie nad Menem i Hamburgu: pp. *Haasenstein & Vogler*.

OGŁOSZENIA przyjmują się za opłatą 6 cent. od miejsca objętości jednego wiersza dróbnym drukiem, oprócz opłaty stemplowej 30 cent. za każdorazowe umieszczenie.

LISTY REKLAMACYJNE nieopieczowane nie ulegają frankowaniu.

GAZETA NARODOWA

Od wydawnictwa.

Przedpłata na Gazetę Narodową Tygodnikiem Niedzielnym:

Z przesyłką pocztową:

Na półtrzecia miesiąca tj. od 16. kwietnia do końca czerwca b. r. 4 " 20 " kwartalnie 5 zlr. — ct. miesięcznie 1 " 70 "

Za **Tygodnik Niedzielnym**, jako dodatek do *Gaz. Nar.*, nadliczbowo lub pod osobnym adresem posyłany, kwartalnie 35 " Bez przesyłki pocztowej i bez Tygodnika Niedzielnego w miejscu: kwartalnie 3 " 75 " miesięcznie 1 " 30 "

Przedpłate przyjmuje się tylko od 1go i 10. każdego miesiąca.

Razem z przedpłata na Gazetę można przysłać przedpłate na "Wydawnictwo dzieł tanich i pożytecznych" w kwocie 11 zlr. — ct.

Na Broszurę "Rozprawy o funduszach krajowych" w kwocie 65 "

Na dramat s. p. *Józefa Dzierżkowskiego* pod tytułem: "KRZYWDA I ODWET", którego czysty dochód ze sprzedaży przeznaczony na postawienie pomnika, po zniżonej cenie 50 "

Na **HALICZANINA**, kalendarz na rok 1867 35 "

Na **KRAKOWIANINA**, kalendarz na r. 1867 60 "

Na dzieło o **RACHUNKOWOŚCI** L. Pierozńskiego 1 zlr. 30 ct.

Na **KALENDARZ KRAKOWSKI** *Józefa Czecha* na rok 1867 42 "

Z ryciną *Kazimierza Wielkiego* 50 "

Na **Sprawozdania z posiedzeń sejmów 1865/6** kompletny egzemplarz 5 " — "

Na zbiór poezji p. t. "Kilka wspomnień z Kaukaskiego wygnania" przez *J. Giedroja*, z przesyłką pocztową 2 " 20 "

Z Czech.

Zamknięto sejm czeski po dokonaniu wyborów do Rady państwa. Burliwszy niemal był koniec, jak początek sejmów. Nie wchodząc w to, czy narodowa partja dobrze i politycznie postąpiła sobie w całym przebiegu czasu, począwszy od czynności parlamentarnych w pierwszym aż do protestów w drugim sejmie, można tylko śmiało powiedzieć, że ministerjum i organa jego wyższe w Czechach nie okazały tyle taktu i przeczności, ile się zwykle wymaga od ludzi, na wyższe stanowisko wyniesionych. Faktem jest, że się udało arystokrację czeską, własność ziemską w ogóle, niemniej też inteligencję czeską, a nawet ludność wiejską, w przeważnej większości słowiańską, niepodzielnie popchnąć do obozu anti-rządowego. Tylko stronę polityczną mając na oku, trudno zaprzeczyć, że w „epoce gwałtów i nader szybkich rezultatów” każdej przeczności i nie zagonowy mąż stanu nie bierze lekko usposobienia kilkumilionowej ludno-

ści, i że w razie zasadniczego starcia stara się łagodzić usterki, ale nigdy nie dotyka w sposób drażniący uczucie publiczne i poczucie prawa rozgorączkowanej ludności. — Do tego rodzaju objawów przyszło jednak w Pradze.

W dniu przedostatniego posiedzenia sejmowego rozpoczęto czynność na pół sądową, na pół policyjną, przeciw organowi stronnictwa narodowo-czeskiego, *Politik*.

Powołano redaktora odpowiedzialnego do sądu karnego, i tam go zaraz uwięziono. Rozpoczęto i przeprowadzono tak w jego pomieszkaniu, jak i w biurach gazety najcięższą rewizję. *Wanderer* powiada, że urzędnicy, odbywający funkcję rewidentów, nie wykazali się sądowym nakazem, że mieli poprostu rozkaz z policji, jak za „dobrych dawnych czasów”, nareszcie zawieszono *Politikę* na 3 miesiące. Telegram *Wanderera* powiada, że przełożony sądu karnego zajął postawę wobec oskarżonego redaktora, p. Kaspra, nie jak przystoi w państwie konstytucyjnym, ale apostołował go ostro, mówiąc do niego „ty”. Było to, jak telegram powiada, w przytomności sędziego śledczego i właściciela dziennika, p. Skrejszowskiego.

W sejmie samym interpelowano namiestnika z okazji postępowania przeciw powyższemu organowi. Namiestnik odpowiedział, że uwięziony podjęrznaj jest o współwinie w nadużyciu urzędu publicznego; i na tem się skończyło.

Większość niemiecka sejmku, której przy różnych sposobnościach i we wszystkich niemieckich dziennikach dano przeszło milion razy nazwę „partji konstytucyjnej” (*Verfassungstreue*), — gdy przyszło raz jeden do uwydatnienia poczucia konstytucyjnego, zamilkło. Rzecz się skończyła niemal tak, jak gdy w rajchsracie wniesiono interpelację o zaprowadzeniu stanu obłężenia i sądów wyjątkowych w Galicji. Liberalne, konstytucyjne stronnictwo pozostało w dobrej zgodzie z *sem 18.*, i praktycznego skutku nie było żadnego.

Dopóki machina rządowa składać się będzie z tych samych kółek, które pełniły służbę w czasach absolutyzmu, dopóty przez krzyku, hałasu i pochwał organów cało lub półurzędowych, pozostanie dawna bieda z jednej, a dawna autokrocja z drugiej strony.

Dla czego w Węgrzech po roku 1861 stan rzeczy publicznych się poprawił mimo to, że rozwiązano sejm, pozaprowadzono sądy wyjątkowe w całym kraju, nawet władze komitatów oddano żupanom z ramienia rządu centralnego? Oto dla tego, że na naleganie sejmku, korona, choć prowizorycznie tylko, oddała kierownictwo zezwoliła ludziom, którzy nie maczali rąk w rozeczynie polityki bachowskiej. Przetrawiły więc łatwo Węgry czasy próby i prowizorjum, bo sądownictwo przynajmniej swobodne było od absolutystów.

Daj Boże, żeby wypadki polityczne nie utrudniły organizacji państwa, ale gdyby przypadkiem Austrja dziś wystawiona została na wstrząśnienia, lekać się należy, że ta dawna masynerja zawiodłaby jak w r. 1866.

Poprawiło się stanowisko Austrji o tyle, że Węgrów oddano swobody. Tam nowe życie, ale bo też i nowi ludzie. W ogólności dziś już swobodnie oddechać można w Węgrzech, choć to dopiero początek. I tak n. p. prawo prasowe węgierskie nie zna „antycypowanego uwięzienia” redaktorów lub właścicieli dzienników. Policja sama władzy nie ma, jest narzędziem, więcej niczem.

Przegląd polityczny.

Według *Debatt* trzech świadków potwierdza, że ogłoszone swojego czasu w pragskiej *Politik* rozporządzenia jenerałnej komendy węgierskiej, nadesłane zostały temudziennikowi bezimiennie. Mimo to p. Kaspar nie został uwolniony. Z powodu bezprawnego postąpienia przy uwięzieniu p. Kaspara wysłano telegramem zażalenie do ministra sprawiedliwości, na które dotychczas nie ma odpowiedzi. W nocy z 13. na 14. b.m. komisarz policji zrobił rewizję w drukarni pana Skrejszowskiego, nie będąc zaopatrzoną w potrzebne do tego pełnomocnictwo. Pan Skrejszowski wniósł z tego powodu skargę o nadużycie władzy urzędowej.

Pozor, organ narodowo-liberalnego stronnictwa w Krocacji, przyjmuje warunkowo ostatnią deklarację sejmku węgierskiego co do dyplomu inauguracyjnego. Zdaniem *Pozoru*, sejm węgierski nie określił, w jaki sposób szczegółowe prawa Chorwacji, Sławonii i Dalmacji mają być w tym dyplomie zawarowane — a powinny być one wyraźnie zawarowane.

Prusy. Z Berlina donoszą, że rząd pruski wobec zmian, poczynionych przez parlament w projekcie konstytucji związkowej, myśli trzymać się następującego programu: Odrzucenie uchwały o dyetach dla deputowanych. Siła armii na stopie pokojowej wynosić ma od 1. stycznia 1872 1% ludności, po tym terminie ilość wojska ma być uchwalana co roku. Dzisiejsze cyfry stanu armii i jej budżetu mają jednak trwać, póki nie będzie wydana zmieniająca je ustawa związkowa. Budżet ma być postanawiany corocznie, wraz z preliminarzem dochodów. Ustanowiony już etat wojskowy nie potrzebuje corocznego zatwierdzenia i jedynie dla wyjaśnienia będzie szczegółowo przedkładany parlamentowi. — Przyjęcie projektu konstytucji w powyższym duchu ze strony parlamentu, jest prawdopodobne, bo z wyszczególnieniami własnie punktami zgadza się część stronnictwa narodowo-liberalnego.

Z Reudsburgu w ks. Holsztyńskim donoszą, że warownia tamtejsza za pomocą nkończonych właśnie nowych prac fortyfikacyjnych podniesioną jest do znaczenia twierdzy pierwszego rzędu i zabezpiecza księstwa Zaelbiańskie przeciw atakowi od strony morza. — W północnym Szlezwyńskim dekretem króla pruskiego zaprowadza język niemiecki do rozpraw sądowych.

Prusy zawarły układ pocztowy z Saksonią, mocą którego pruska administracja zajmie się służbą pocztową w Saksonii, za co ta ostatnia

otrzyma od Prus roczne wynagrodzenie w sumie 350.000 talarów.

Francja. *La France* pisze: „Mocarstwa zajęte są w tej chwili wymianą zdań co do przedłożonych im pytań w sprawie luksemburskiej. Jeżeli jesteśmy dobrze poinformowani, to celem tego znoszenia się mocarstw jest wyszukanie kombinacji, któraby zaspokoila słuszną dżżliwość Francji w tej mierze, i zabezpieczyła Europę od ewentualności wojny”. Zachodzi tylko pytanie, czy uda się wyszukać taką kombinację? Inspirowane dzienniki pruskie, które dotychczas wyrażały się z wielkiem umiarkowaniem i sytuacji za zbyt niebezpieczną nie uważały, zaczynają brać rzeczy więcej na serio. I tak pisze *Gaz. Krzyżowa*: „Sytuacja nie zmieniła się co do istoty rzeczy i jest ciągle naprężoną. Nie wiedzieć jeszcze, czy Francja życzy sobie na prawdę rokowań z mocarstwami, czy tylko chce zyskać czasu do uzbrojenia, któremi się gorliwie zajmuje. Jest rzeczą niewątpliwą, że pomimo krzyku demokratów ze strony Prus dołożone będą wszelkie starania, by utrzymać pokój, jeżeli to być może. Ale we Francji stronnictwo, które pragnie wojny, używa wszelkich sprężyn, by popchnąć do niej cesarza”. Jak widzimy, organ feudalny składa na „krzyki demokratów” odpowiedzialność za wojenne usposobienie Prus. Ton, którym przemawia *Gaz. Krzyżowa*, nie pochodzi zresztą ztąd, żeby się położenie rzeczy w istocie zmieniło, należy go owszem, zdaniem dzienników berlińskich, klasę na karb tej okoliczności, że rząd pruski chce wyrzęd presję na parlament i zniewolić deputowanych, którzy głosowali za poprawką *Forkenbecka* w kwestji wojskowej, za dietami itp., by odstąpili od swego pierwotnego głosowania w tych sprawach.

Do *Gaz. Kol.* piszą z Paryża, że najgłośniejszą przeszkodą w utrzymaniu pokoju jest to, że cesarz Napoleon stracił wiarę w szczerosć *Bismarka*; obok tego wchodzi w tę sprawę jeszcze wzgląd na interesa dynastyczne. Uzbrojenia we Francji postępują z niesłychaną energią. Oczekują w Paryżu przybycia osobistego przyjaciela cesarskiego, lorda *Malmesbury*.

Z Paryża piszą do *Köln. Ztg.* dnia 12. kwietnia: „Mimo umiarkowania, z jakim występnją dzienniki, groźne przeczczenie opanowało umysły. Trwoga i nadzieja kołyszają je na przemian, a obawa wybuchu wojny bierze górę. Uzbrojenia prowadzą się z wielką energią, a ci co mają stosunki z sferami wojskowymi, nie przypuszczają, aby Napoleon tym razem mógł zwinąć chorągiewkę; przynajmniej *Ruher* i marszałek *Niel*, mający teraz największą wpływu na niego, są przeciwni załatwieniu pokojowemu sporu. Austrja zdaje się przechylać na stronę Francji i obiegają pogłoski o przymierzu. Również w Anglii spodziewają się tu przychylnęj polityki.”

Hiszpania Donoszą, że hr. *Bismark* znalazł nowego sprzymierzeńca, a tym jest — królowa *Jermoja* hiszpańska. Oto co pisze: paryzki korespondent *Gaz. Kol.*: „Od kilkunastu dni

Halka.

Opera w 4 aktach, słowa *Wolskiego*, muzyka *Stanisława Moniuszki*.

Halka na scenie lwowskiej, po raz piąty — brzmi to bardzo pięknie i patriotycznie nawet, bo niejednym myśli, że opera polska, której w Warszawie względy moskwicizmu, w Krakowie zaś względy finansowe zaprzeczają bytu, znalazła ościnny przytułek w starym grodzie Lwa. Myśl taka, wyznajemy szczerze, jest całkiem słuszną, ale trudno bowiem wyobrazić sobie lotu ptaka bez powietrza, cieniu bez światła, pieśni bez zwięzku, tak trudno przypuścić możność przedstawienia opery bez śpiewaków, śpiewaczek.

Niemale też było zdziwienie nasze, gdy afisz teatralny zapowiedział, że partję *Zofii* objęła panna *Rudkiewiczówna*, partję *Halki* panna *Kwiecińska*, *Jontka* p. *Wojnowski*, *Janusza* p. *Koncewicz*, *Stólnika* p. *Brodzki* i t. d.

Nie ubliża to wcale szanownym artystom sceny polskiej, jeżeli imiona ich nie wzdudają przekonania o dobrem przedstawieniu opery większych rozmiarów, opery tragicznej jak „*Halka*”; artysty śpiewu bowiem, jak każdy artysta, nie nabywa się natchnieniem lub z woli dyrektora teatru, potrzeba do tego czegoś więcej, potrzeba głosu, nauki i pracy.

Z lat przebytych we Lwowie zdaje nam się iż możemy śmiało policzyć się do weteranów muzycznego świata lwowskiego, nie zdarzyło nam się jednak słyszeć, żeby panna *Rudkiewiczówna*, przy znakomitym zresztą talencie dramatycznym, skłaniała się kiedy do śpiewu, panna *Kwiecińska* kształciła się na śpiewaczkę dramatyczną, p. *Wojnowski* zaś miał zamiar iść w zapasy z p. *Dobrskim*, pierwszym tenorem przy operze warszawskiej, dla którego *Moniuszko* pisał ową partję *Jontka* — „góra! marsz! cięła!” — Pan *Wojnowski* ma nie zły głos tenorowy, panna *Kwiecińska* nawet piękny głos sopranu, ale głos sam nie uprawnia jeszcze do pierwszych partji w operze jak „*Halka*.” Prima-

dony nie rosną niestety jak kwiatki na łące pod wpływem rosy i słońca!

Lecz rozpatrzmy się bliżej w przedstawionem dziele.

Panicz *Janusz* kochał kiedyś wiejską dziewczynę z gór, *Halkę*, ona kochała go namiętnie, a miłość ich według słów *panicza* miała być wieczną. Od słów do czynu jednak daleka jest droga — *panicz* wyjechał do miasta, i tam zaleca się do innej, córki *stólnika*, (*Zofii*), którą ma pojąć za żonę. *Halka* opuszczona, goni za swym sokolem *Jaśkiem*, bo proste serce *góralki* nie pojmuje, żeby *Jaśko* do niej nie wrócił. *Jontek* górski, typ sielskiej czułości, tryskającej oraz nieufnością do panów, przestregza *Halkę* ukochaną, by nie wierzyła *Jaśkowi*, bo on pan bogaty, tylko ją uwodzi i rzuca omana na oczy; lecz *Halka* nie wierzy *Jontkowi*, a dopadłszy *Janusza* w mieście, pewna jego stałości mówi z uniesieniem: „Prawda, już mnie nie puścisz!”

Wkrótce jednak przekonuje się, że *Jaśko* ją uwiódł i rozpacza szalenie. W chwili zaślubin *Janusza* z *Zofią*, rozpacz wiedzie *Halkę* do szalu zemsty, w którym szarpana uczuciem zdradzonej kochanki-matki, chce spalić dwór *Jaśka*-pana, lecz odgłos pobożnych pieśni zgromadzonego w kościele ludu przywołuje ją do opamiętania, skruszona więc pada na kolana przed figurą *Matki Boskiej* przy drodze, do kościoła wiodącej, błaga przebaczenia dla siebie, przebacza uwodzicielowi i błogosławi go wraz z tą piękną przyszłą panią, — a potem jednym skokiem rzuca się w nurty rzeki i tonie. Ratują ją rybacy z *Jontkiem* na czele, ale ratunek daremny, bo *Halkę* wynoszą z wody nieżywą.

Oto główna treść libretta. Przedmiot nie nowy i wcale nie budujący, a rzeczby można, nie nasz, gdyby ulomności tego rodzaju zupełnie były nam obce *Walka* bolesnych uczuć wzgardzonej kochanki a opuszczonej matki, rozpacz, szaleństwo, zemsta, przebaczenie, są to obłite materiały wrażliwej fragiki, lecz w ustach kobiecy z pod gorących stręf; w ustach zaś prostej dziewczyny z naszych gór zdają się nam one niewłaściwe, a w niektórych scenach, jak w

czwartym akcie „oj dzieciątko mi umiera”, nawet żałosne.

Innej zupełnie natury jest druga strona obrazu. *Stólnik* ojciec *Zofii*, *Dziemba* pufny przyjaciel domu i goście *Ich Mość* panowie bracia, zebrani na przyjęcie *Janusza*, pana bogatego i przyszłego zięcia *Stólnika*, wszyscy to szlachta dawnej daty, karmazyny strojne w kontusz, bogate żupany, lite pasy i karabele, drogimi kamieniami sadzone. Wystawne przyjęcie na dworze *Stólnika*, posuwiste polonezy, dziańskie mazury, a wśród tych tanów gorące wiwaty „niechaj żyją”, są to sceny dla widzów efektowe i pełne uroku. Autor tekstu nakreślił je z żywą prawdą, i nie szczędził owej poważnej zamaszystości, jaką ówczesnie odznaczał się arystokratyczny żywot polski, — szkoda tylko, że postać *Janusza* tak niejasno wypadła. Niewiedzieć czy to słaby, czy skryto-zły człowiek: żal mu *Halki* kochanej, i ślub bierze z *Zofią*, a przecież ze słów jego, w pierwszym akcie mówionych „żkąd ta dziewczka tu się wzięła?” wnosić należy, że *Halki* nie kochał.

Mówią, iż libretta opery najczęściej bywają małej wartości poetycznej, albowiem muzyka w pierwszym stoi tam rzędzie, i dla jej piękności, dla jej rytmicznego składu poświęca się potoczystości tekstu, a nieraz nawet i względy sztuki. Nie mieliśmy też zamiaru podciągać libretta „*Halki*” pod ostrą krytykę dramaturgii, zastanowiliśmy się nad niem tyle jedynie, o ile zdawało się nam koniecznem dla słusznego ocenienia muzyki „*Halki*” i jej wykonania, nie mogliśmy jednak przemilczeć usterkę, które zdaniem naszym przeciwnie są pojęciu surowej moralności, i obce zresztą ludowi temu, z którego główna wychodzi postać opery.

Jeżeli autor tekstu „*Halki*” zachował w całym dramacie narodowy koloryt, toć większa jeszcze pod tym względem zasługa autora muzyki. *Moniuszko* założył sobie widocznie skomponować operę z melodji naszej muzyki narodowej. Bogate to źródło, te pienia sławiańskie! — lecz jak je zastosować do nowożytnych wymagań sztuki? jak złączyć w jednolitą całość drama-

tycznego obrazu? Jeszcze z temi co mają wydatny rytm, za narodowy dawno uznany, jak polonez, mazur i t. d. łatwiejsza sprawa, — ależ te cudne pieśni góralskie, tak niesforne w rytmie, tak wreszcie zawadzające — nito jęki wiechu w odwiecznych borach, jak temi rozporządzać, jak je nharmonizować, by siłą harmonii nie przygłuszyły właściwego ich typu? *Liryzmu* w nich bez miary, lecz dramatyczności — mało. Istotnie też po mistrzowsku wywiązał się *Moniuszko* z zadania tego. Partja *Halki* technie całą sielskim żywołem, wszystkie jej piosenki, każde ozwanie się prawie żywym z sióła wzięte, a przecież ile tam siły, ile dramatycznego wyrazu w chwilach roznamiętnienia uczu! Głęboko snąc pojął kompozytor tę prawdę rozbolełego serca *góralki*, kiedy tak zresztą udrumatyzyłował idylliczny z natury jej śpiew. Niepodobna wyliczać w wszystkich piękności tak obszerne rozwiniętej partji, nadmienić jednak należy choćby kilka wybitniejszych ustępów, jak nam z pamięci się nasuwają. Niezaprzeczenie należy do tych śpiew: „Gdyby ranem słonkiem, zlecić mi skowronkiem”; — dalej romans: „Jako od wichrów krzew połamany, tak się duszyczka stargala”; — śpiew nakształt bałady: „*Powolutku*, pomaleńku stumanieł gołabeczka”; duet z *Januszem* (*Allegro*): „O mój sokole”; zresztą cały akt czwarty, szczególnie owe medytacje pod figurą *Matki Boskiej*.

Niemniej pięknie przetwowaną jest partja *Jontka*; opowiadanie *góralkom* we wsi po powrocie z miasta, co się tam *Halka* stało; zwrot do niej o *Januszu*: „I ty mu wierzysz?” śpiew: „Szumią jody na gór szczyt”; arja miłośna w czwartym akcie: „Oj Halino, oj dziewczyno”, jakie to wszystkie rodzime, jak poetycznie ujęte! Głęboka czułość, jakiś rodzaj zadumy tętni w każdej nucie, i tylko chwilami wyrwa się ów skryty ogień niechęci ku *Jaśku*-panu, sprawcy nieszczęścia *Halki*.

Z innych osób, wprowadzonych na scenę, charakterystycznie rozwiniętą jest partja *Stólnika*, w której jak *Dziembi* i *Zofii*; ta ostatnia mała i bierna. Partja *Janusza* znacznie większa,

krąży w kołach dyplomatycznych pogłoska, o której z początku nie chciałem wspominać, uważając ją za śmieszność. Obecnie udzielam wam jej, bo mi ją potwierdzono ze strony kompetentnej. T. j. z hiszpańskich. Oto poseł królowej Izabeli w Berlinie, p. Tonerio, który szczerzył się zawsze z wielkim zaufaniem Jej królewskiej Mości, obarczony w jej imieniu p. Bismarkowi na wypadek wojny z Francją, zbrojną pomoc Hiszpanii. Całkiem autentyczną jest wiadomość, że Napoleon III. słysząc o tem, przywołał posła hiszpańskiego, by go wypytał w tej mierze. P. Mon zmieszany i wyznał, że nie wie o tem ani słowa. Napoleon powoływał także naczelnika progresistów, Olozaga, który się schroił do Francji. Ten przyznał, że krok podobny ze strony królowej Izabeli jest bardzo możliwy. Hiszpan, z którym mówilem, zapytywał w tej mierze marszałka Odonna, który mu odpowiedział: „Nie wiem, czy królowa w istocie to uczyniła, ale to wiem, że cesarz temu wierzy.“

Włochy. Ostatnimi czasami obiegają pogłoski w Paryżu o przygotowywaniu się powstaniu w Rzymie. Do tej pogłoski dał zapewne powód następujący list Garibaldeggo:

„San Fiorano 22. marca. Moi panowie! Dumny jestem, iż nazwę się Rzymianem, jeneralem. Z wdzięcznością przyjmuję urząd, który mi poruczone, a wam nadaję niniejszym listem tytuł: Rzymian, co tworzą ognisko emigracji włoskiej we Florencji. Mam nadzieję, że cała włoska emigracja zgarnie się do tego ogniska, które posiada moje zaufanie. Wasz cały życie J. Garibaldi.“ Pismo to zostało ogłoszone przez komitet który się zawiązał przed kilku miesiącami we Florencji pod protekcją Garibaldeggo.

Do *Vaterlandu* piszą z Florencji: „W parę dni po zebraniu się nowej Izby przybyły z Paryża ważne depezesy, w których chodziło o nie mniej i nie więcej, jak o zawarcie zaczepno-odpornego przymierza między Francją a Włochami. Musimy przytem zrobić uwagę, że już kilka tygodni przedtem poza plecami Riccasolego a za pośrednictwem tutejszego posła francuzkiego, br. Mallareta, rozpoczęła się poufna korespondencja między Napoleonem a Wiktoorem Emanuelem, która się tyczyła tego przymierza. Pierwsze wiadomości p. Mallareta w tej mierze, odrzucił Riccasoli stanowczo. Dnia 2. b. m. przybyły owe depezesy, Riccasoli skierował się z początku jak zwykle do tego przymierza, ale po dłuższej rozmowie z królem przyszedł do przekonania, że ten już jest pozyskany dla planów Napoleona III. Wskutek tego Riccasoli d. 3. b. m. porozumiewał się ze swymi kolegami, przedłożył królowi prośbę gabinetu o dymisję. Król przyjął ją z pospiechem i polecił utworzenie nowego gabinetu jen. Menabrea, a właściwie Rattazemu, który był zupełnie wtajemniczony w jego plany.“

Książę serbski Michał Obrenowicz w towarzystwie baszy belgradzkiego, wyjechał 14. bm. napowrót do Belgradu.

Moskwa. Z Petersburga piszą do *Ajencji Bullier*: „Dzienniki petersburskie donoszą, że ajencja telegraficzna moskiewska porozumiała się z rządem perskim co do ustanowienia ajencji telegraficznej w Persji, któraby się zajęła przesyłką nowin politycznych między Indjami wschodnimi, Persją i Moskwą. Jednocześnie kapitałisci zagraniczni, osobliwie angielscy, ofiarują się rządowi moskiewskiemu z objęciem budowy kolei żelaznej z Tyflis do Poti. Zakaukazka ta linia buduje się dotychczas na koszt rządu i jest nader ważną dla handlu przewozowego między Europą a Persją i Azją w ogóle. Rząd moskiewski rozkazał już, by ułożono warunki, pod którymi mogłaby być udzielona koncesja tym kapitalistom.“ *Opinion Nationale* robi nad doniesieniami temi następującą uwagę: „Uważamy to za rzecz bardzo dobrą, że Moskwa bu-

duje koleje żelazne w Azji. Skoro Moskwa rozszerza się ku najodleglejszemu Wschodowi, przyklaskujemy jej: bo widzimy w tem zwycięstwo pół-cywilizacji nad barbarzyństwem. Zwracamy jednakże uwagę Francji i całej Europy na to, co się dzieje w Persji. Persja jest tak dobrze kluczem do Indji wschodnich, jak do Małej Azji i do Syrii. Jest ona odwieczną sprzymierzoną Francji, i zamieszkuje ją szczer, spokojny i nasz. (Persowie należą do indoeuropejskiej rodziny narodów; przyp. red.) Interes nasz nakazuje nam baczyć pilnie na agitacje moskiewskie w tamtej stronie.“

Ziemię polskie. Czas donosi: Znany kanonik Wójcicki, zawiadujący obecnie dycecją chełmską grecko-katolicką po wywiezieniu i śmierci prawnego biskupa, wydał list pasterski a raczej okólnik przeciw językowi polskiemu i obrządkom kościoła katolickiego, i ogłosił takowy naprzód w *Inwalidzie moskiewskim* a potem z niejakimi zmianami w *Więstniku wileńskim*. Ks. Wójcicki, którego nazwisko jest tak dalece polskie, że się nie da wypisać głoskami moskiewskimi ani po moskiewsku wymówić, zaleca w tym piśmie zagładę języka ojców swoich. Zwykła u wszystkich zaprzachów zawiść swojej własnej przeszłości, cechuje to pismo. Na usprawiedliwienie swoich dążeń i zamiarów nie waha się ks. Wójcicki powoływać się na pismo św., lecz te z niego wyimki, które w cudzoziemskiej przytacza, fałszuje i przekręca, te zaś które nie są opatrzone cudzoziemcem, zestawia i tworzy dowolnie. Pismo to jest podług urzędowego na polskie przekładu następującej osnowy:

„Chełmsko-ruski dycecyjny konsystorz do przewielebnych dziekanów i do całego duchowieństwa dycecyjnego.“

„W pierwszym naszym do was okólniku, bez ogródki oznajmiłszy, że my, jako pasterze chełmskiego grecko-unickiego kościoła, powinniśmy pierwsi dać sobą przykład światłobliwej gorliwości o czystość i całość przekazanego nam przez przodków wyznania grecko-unickiego, również jak drogę nam naszej ruskiej narodowości. Dobrodziejstwa, złane na nas przez szkodroliwość najmłodszych naszego cara, są tak wielkie, że są w stanie zniwieczyć najbardziej zakorzeniałe uprzedzenia u tych z nas, którzy mieli nieszczerze im podlegać, a zarazem dają nam zupełną możność zrzucenia z siebie przywłaszczonych przez nas obcych nam zwyczajów. W naszych oczach przez szkodroliwość ukochanego cara, otwarte zostały męskie i żeńskie gimnazja i progimnazja i wiejskie szkoły ludowe, dla wychowania naszego młodego pokolenia w duchu wiary i narodowości. Jeszcze tak niedawno i tak szczerze zabezpieczony został i postawiony w niezależności nasz byt materialny. Czyż to wszystko nie zwraca nas silnie do tej sławnej samostności ruskiego życia, jakim żyli nasi przodkowie? Już wszędzie daje się słyszeć śmiało nasz rodzinny język, i imię nasze od przodków nie wymawia się już jako obłąkający, krzywdzący wyraz. Cóż więcej nam potrzeba, abymy poznali samych siebie, obudzili i podtrzymali w sobie stałe postanowienie i nieprzymuszone pragnienie zrzucenia z siebie nałożonych na nas w duchownym i towarzyskim życiu oków? Odrzucmy od siebie cudzoziemskie i innowiercze przyzwyczajenia, obee duchowi świętego naszego kościoła i naszej drogiej ruskiej narodowości; ze zniknięciem ich, znikną i ślady naszej hańby. Jesteśmy przekonani, że z tej choroby, która nie ma nazwiska, powinniśmy pragnąć wyleczyć się i powinniśmy wyleczyć się. Tak, ukochani bracia, podziękujmy Opatrzności boskiej i weźmy się razem do dzieła, które wielu z nas, przez poczucie pasterskiej powinności i przez pociąg własnego serca i sumienia, rozpoczęło już z radością i dąży do podzielenia się ze wszystkimi tem ożywiającem ich w tak znakomitym czynie uczuciem i błogosławionem życiem, żeby w naszej unii

wskrzeszona została dawna nina. Nie używajmy na zgorznienie naszego ludu ani w zwykłych z nim rozmowach ani w rozmowach pasterskich z ambony kościelnej, obcego nam języka polskiego. Głośno i stale namawiajmy i zobowiązujmy wszystkich współpasterzy i współpracowników naszych w sprawie Chrystusowej, żeby odłączyli się od cerkwi naszych chełmskiej św. Rusi, by używając przy nauczaniu parafian tylko rodzimy nasz język ruski, jak to przedtem z samego początku unii i jeszcze niedawno bywało; i katochizm, i objaśnienia kościelnych modlitw i kościelnych przykazań, i kazania kościelne i całe nauczanie parafian niech odbywa się w naszym rodzinnym ruskim języku, którym, na wstyd nasz, nigdy nie przestawał mówić kierowany przez nas lud. Godzinki, różańce i wszystkie koledy, z ślepego naśladownictwa jeszcze używane miejscami, zastąpmy przez ścisłe odprawianie nabożeństwa, według przepisów i ustaw naszego św. wschodniego Łościoła. Obrządek naszego odprawiania nabożeństwa, który tak święcie zachowywali nasi przodkowie, przez swą długość zajmując czas, przeznaczony na służbę bożą. Organy, tak niedawno w niektórych miejscach już rękami naszych współpasterzy wprowadzone, to z powodu braku śpiewaków, to z powodu niedogodnej chęci przypodobania się ludziom i naśladowactwa, zastąpmy żywym, rozumnym śpiewem, do czego otwierane w znacznej wsi szkoły wiejskie i zabezpieczenie bytu diażków dają zupełną możność. Widząc nas odnawiających się, lud ożywi się, silnie poczuje swą narodowość i swą siłę. I tak, powiemy z apostołem każdemu z was: „O tym rozmyślaj, w tym się obieraj, bo to czyniąc i samego siebie zbawisz, i tych którzy cię słuchają.“ (Tymot. IV. 15-16). Ktoby nam zaczął przedstawiać trudności w wykonaniu żądanego przez nas i złośliwie podejrzawać prawości naszej sprawy, niech będzie wytrącony z naszego łona, jak ewangeliczny biesiadnik niedzianny szatą godową (Mat. XXII. 13). On pomiędzy swymi jest nieswoim i niegodniejszy jest od marnotrawnego syna, albowiem i ten poczuł swe nędzne położenie (Łuk. XV.). Gdyby kto z bojaźni lub niedbalstwa, podobnie jak żył i gnuśny ewangeliczny sługa, zakopał swój talent w ziemię (Mat. XXV.), to od niego według słów Chrystusa, odbierze się jego część i odda innym pracownikom w winnicy Pańskiej (Mat. XXIV.). Jeszcze i to przypomnijmy pamięci naszej: „A służąc Pańskiemu nie trzeba się swarzyć, ale być układnym ku wszystkim, sposobnym ku nauczaniu, cierpliwym, w cichości stojącym te“, którzy się sprzeciwiają prawdzie, ażeby im kiedy dał Bóg pokutowanie“ (Tymot. II. 24-25). I tak, zaklinam was ukochani bracia, na Boga i Pana naszego Jezusa Chrystusa, który będzie sądził żywe i umarłe, przez przyjście jego i królestwo jego: „Przepowiadaj słowo: nalegaj w czas nie w czas: karz, proś, łaj, z wszelką cierpliwością i nauką. Łaska z wami.“ (Tymot. IV.). Niniejsze rozporządzenie nasze Przewielebni ojezowie dziekani mają rozesłać po jednym egzemplarzu dla każdego z podwładnych im księży, czuwać nad ścisłym jego spełnieniem i donosić konsystorzowi o wykonaniu przez księży niniejszego polecenia.

(Podpisano:) prezes konsystorza, kanonik J. Wójcicki.

Wszystkie gazety moskiewskie, a w tej liczbie *Golos*, idąc za „sprawiedliwym sprawozdaniem“, złożonem w r. z. carowi przez jenerał-polietmaj-

*) Ustęp ten inaczej brzmi, niż go tu podaje ks. Wójcicki, bo następuje: „O tymże rozmyślaj, w tem się obieraj, aby postępek twój był wszystkim jawny. Pilnuj samego siebie i nauki; trwaj w tych rzeczach. Bo to czyniąc i samego siebie zbawisz i tych, którzy cię słuchają.“

**) W oryginale: „strofując te“.

***) W oryginale: „upamiętniać“.

stra królestwa Polskiego, dowodzący, iż za granicą pomiędzy emigracją istnieje towarzystwo podpalaczy, do którego należą Hercen i oraz Bakunin. Wskutek tego Hercen napisał list do redaktora gazety *Moskwa*, p. Aksakowa, w którym zaprzecza, aby należał do rzeczonych towarzystwa i wreszcie, aby podobne towarzystwo istniało, i prosi, aby list ten zamieścić w swej gazecie, innego bowiem sposobu nie znajduje na odparcie kłamstwa, szczególnie przez *Golos* popieranego i szerzonego. Aksakow spełnił jego prośbę, poczem *Golos* objaśnia, że sam tego nie wymyślił, lecz wiadomość tę wyczytał w *Dzienniku Warszawskim*, radzi więc Hercenowi, aby w tym dzienniku protest swój ogłosił. Doprawdy, podziwiać należy tę hipokryzję! *Golos* wierzy, że *Dziennik Warszawski*, jako urzędowy, prawdę tylko pisze, i że on zaprzeczenia na kłamstwa w piśmie swem ogłosił. Czyż *Golosowi* nie wiadomo, że w takim razie *Dziennik Warszawski* same zaprzeczenia były drukowane? Nie dziwny się, że jenerał-polietmajster może w *Dzienniku Warszawskim* czerpać data do raportu carowi; ale dziwić się musimy, że dzienniki moskiewskie w tej kaluży kłamstwa i fałszów czepią. Po tem rozumiemy ich grubą niewiadomość tego, co tam się dzieje, i owo zachwycanie się bezgraniczne tem, jaki tam wzorowany porządek i ład istnieje.

Nordd. Allg. Zig., półurzędowy organ p. Bismarka, pisze o pogłoskach, rozszerzonych w królestwie Polskiem, według których ma istnieć tajny układ o ustąpieniu Prusom części Kongresówki, leżącej na lewym brzegu Wisły. *Nordd. Allg. Zig.* dowodzi, że to na żaden sposób być nie może, i że Prusom przy „narodowej“ ich polityce bynajmniej na tem nie zależy, by się powiększać przez przyłączenie ziem polskich. Argument ten wobec sprzecznych z nim faktów dokonanych, nie może trafić nikomu do przekonania. *Nordd. Allg. Zig.* powiada zresztą, że pogłoski owe rozrzucone bywają tendencyjnie, „żeby umyślić we Francji wzburzyć przeciw Prusom.“

Z lwowskiej Rady miejskiej.

Onegdaj wieczorem odbyło się nadzwyczajne posiedzenie, zwolane głównie dla przedsięwzięcia wyboru komisji, mającej się zająć skrypcją na akcje banku hipotecznego; wezwartek bowiem dla braku kompletu nie było posiedzenia, a zgromadzenie radni po 1/4 godzinie daremnie czekaniu na kilku kolegów rozeszli się, poczem jeden bardzo trafnie oświadczył, że „radzić ma czas, ale czekać nie ma czasu“.

Pan burmistrz zagał posiedzenie o godzinie 7mej. Po przeczytaniu protokołu zawiadomil Radę z niemałym zdumieniem dla wielu obecnych, że jeden z radców magistratu (Baumann), który 39 lat służył miastu, nagłe życie zakończył, a kartki pośmiertne zapewne uwiadomią bliżej o dniu pogrzebu.

Potem przystąpiono do głosowania kartkami na członków rzeczonyj komisji. Podczas skrutinium załatwiła Rada niektóre pomniejsze sprawy poprzedniego porządku dziennego, a mianowicie asygnowano 1500 zlr. na konto należyłości za restaurację plebanii u św. Pietrze: — dalej kwotę 525 zlr. zasłuku dla szpitaliku małych dzieci, mieszczącego obecnie 118 dzieci, pochodzących ze Lwowa, tudzież 8 sagów drzewa opałowego dla ochronki: — Samuelowi Krochowi za naprawę kanału przy ulicy Gródeckiej asygnowano 724 zlr. 17 kr.

Jędrzej Huk, przedsiębiorca czyszczenia kanałów miejskich, stracił na tem przedsiębiorstwie; jedną skrzynię kubeczności kanałowych, obejmującą 18 stóp kubicznych, podjął się wywozić pierwotnie za 1.20, za powstaniem pudretowni Wolfa pod wpływem konkurencji musiał tę cenę

lecz najmniej determinowana, rzechy można błada, nawet w pięknie złożonym tercecie (Stolnika, Zofii Janusza) „Pobłogosław ojeze panie“, głos Janusza jakiś chwiejący, niepewny.

Być może, że kompozytor chciał tem odznaczyć ów niepewny charakter, ową dwulicowość, w jakiej staje ten drugorzędny bohater dramatu tak względem Halki jak Zofii, nam jednak wydały się te nsiłowania mniej szczęśliwe. Nie chcemy wszakże orzekać o tem stanowczo; z wyciągów muzycznych, z partytury opery da się cenić pomysł i obrobienie muzyczne — efekt właściwy daje dopiero wykonanie, a to, mówiąc nawiasem, wypadło u nas fatalnie. Pan Koncewicz nie ma ani odpowiedniego głosu, ani szkoły, ani refiny dostatecznej, by mógł uwydatnić tę rzecz nieco brzydą postać Janusza. Rzecz to nie nowa, że role niepewnej barwy przedczą niepostępek prawie, gdy są dobrze odane, przeciwnie zaś mierność każda raz w dwójnasób. To ostatnie niestety zaszło u Januszem, lubo z obsadzenia „Halki“ na mierność byliśmy przygotowani.

Z ustępów zbiorowych celują oryginalnością i pięknem rozporządzeniem instrumentów: polonez, hędący oraz introdukcja do pierwszego aktu, i mazur, prawdziwie mazurski ohocezy, w trzech zaś akcie chóry gromady góralskiej. W polonezie zachował autor muzyki bardzo szczęśliwie ten styl staroświecki, jakby oratorski, i powagę, łączy z postaciami i akcją na scenie. Przejście z chóru na głos solowy, (Stolnika) „O nosisi mi panowie“, i powrót do chóru, tudzież dalsze stopniowanie efektu orkiestralnego z wielką obrobioną zręcznością. Nie możemy zapuszczać się dalej w szczegółowy pogląd na muzykę „Halki“ — pogląd bynajmniej niewyczerpany, bo zbyt bogaty, by go tu szerzej rozwijać, — wszakże z zarysów podanych widzimy, że „Halka“ należy do rzędu oper, w których kompozytor nie myśli o pojedynczych dla śpiewaków efektach, lecz dramatyczną całość sztuki ma zawsze na okn. Charaktery nieliczne, ledwie parę wydatniejszych, a dwa elementa społeczne, szlachta i sielanie, śpiew oratorski i

liryczny, to jałowy dwa kolory, którymi autor wypracował swój obraz. Onery tego rodzaju są bardzo trudne w przedstawieniu, wymagają one nadzwyczajnej akuratności, nadzwyczajnej sumierności i umiętnego zaakraglenia każdej cząstki, — inaczej przepada cały urok sztuki.

Zwracając myśl do wykonania „Halki“, musimy przyznać, że pan Milaszewski uczynił bardzo wiele, skoro przedstawił „Halkę“ na scenie naszej, ale to wiele pod względem scenicznym, jest mniej jak bardzo mało pod względem muzycznym, który przecież w operze lekceważonym być nie powinien. Rola Halki jest za trudną, za obszernie rozwiniętą na sily panny Kwiecińskiej. Panna Kwiecińska uczyniła więcej jak spodziewać się można było, ale niemając dostatecznej nauki śpiewu, nie umie rozporządzić głosem, by jej go starczyło na stopniowanie efektu. W czwartym akcie, gdzie walka uczucia rozwija się do najwyższego stopnia, głos, wysiłony wysokim położeniem partji, przechodził popostru w krzyk niemły. W ogóle intonuje panna Kwiecińska za silnie od razu, i greszy przez to brakiem modulacji, śpiew jej niema cieniu i światła, a często błędna deklamacją. Romans „gdyby rannem słonkiem“, błaga choćby o trochę lekkości.

Niechaj te krytyczne uwagi nasze nie razią pannę Kwiecińską; krytyka choćby najostrejsza, byle sprawiedliwa, ponęca najlepiej. Życzymy jej szczerze powodzenia w rozpoczętym zawodzie śpiewaczki, lecz jeżeli na serjo obiera sobie ten zawód, to niech posłucha życziwej rady, i solfeżiami stara się uformować głos, z natury wcale piękny. Technika głosu to pierwsza podstawa dramatycznego śpiewu, bez niej partjami jak Halka, zrzuńnię głos, a na polu sztuki nie postąpi ani o krok. Nie od razu Kraków zbudowany, mówi już przyszłowie, nie od razu też można podobać roli, w której rutynowane śpiewaczki mogą iść o lepsze.

Rola Jontka przepadła zupełnie; ani śpiew ani gra p. Wojnowskiego jej nie starczy. W całym przedstawieniu nie było ustępu, któryby mógł zadowolnić słuchaczy, kilkakrotnie zaś u-

sunięcie się głosu w niższych tonach, zziębilo do reszty wrażenie. Przędna pieśń „Szumią jodły na gór szczytów“, arja miłośna „Oj dziewczyno, oj Halino“, przebrzmiały prawie nieopoznane, można o nich powiedzieć słowami Jontka: „Oj szkoda was, szkoda!“

Partję Zofii widzieliśmy na scenie, ale nie słyszeli; panna Rudkiewiczówna ma tak nikły głos, że uważamy istotnie za ofiarę z jej strony, iż chciała przyjąć tę rolę, albowiem ile nam wiadomo, niema najmniejszej pretensji stawać w rzędzie śpiewaczek polskich.

O rolach Janusza, Stolnika, niema co i mówić: niefortunnie były obsadzone, i nie wypadły też lepiej. Chóry były liczne i dobrze wprowadzone, jakkolwiek pod względem deklamacji, dużo pozostawiały do życzenia, — szły one akuratnie, nawet z pewną werwą, lecz jak to mówią, rabane, nie było odcienu, nie było myśli w oddaniu. Tempo pierwszego chóru gromady góralskiej w trzecim akcie zdawało nam się za pospieszne, i przeto zwichnięty nieco charakter tej smutnej zawsze rubasznosci ślęskiej. Pełność chórów męskich zawiązujemy podobno okoliczności, że dyrektor orkiestry teatru polskiego, p. Hessli, jest oraz nauczycielem śpiewu choralnego w Towarzystwie muzycznym, i z przychylności dla niego uczniowie akademii technicznej wzięli udział w chórach „Halki“. Poczciwie te chęci młodych miłośników muzyki nie mogły jednak zapelnąć luki, jaka we wszystkich partjach opery czuć się dawała.

Przedstawienie „Halki“ na scenie naszej wypadło gorzej jak miernie, i kto nie słyszał jej na scenie warszawskiej, Inb nie przestudjował partytury, ten niezawodnie nie poznał muzyki „Halki“. Wypuszczono wiele numerów: tańców góralskich, sextetu (w 4tym akcie podobno), nie słyszeliśmy wcale; ze zbiorowych numerów żaden prawie nie był wykonany, poobcinano je dosadnie, a nadomiar złego, poobcinano bez uwagi na estetyczną formę ustępu, jedynie według tego, na co śpiewający zdobyć się mogli.

Mimo tego „Halka“ doznała powodzenia, teatr był w przepelnieniu, i nie brakło na rze-

stych oklaskach. Może się tu nasunąć pytanie: jak pogodzić ów entuzjazm publiczności z naszym poglądem krytycznym? Rzecz wcale nie trudna. „Halka“ ma wiele sytuacji, obliczonych na efekt sceniczny, efekt, który oparty o naszą przeszłość i jejową, zapala i chwytta widzów za serce: wszak! „pocóż posuwisty, liczny w strojne pary w robocznach, kontuszach na wyloty, z pokrecciem wasa do odbijanego, — wszak mazur ohocezy z figurami, holubkami i tem życiem dziańskim, z jakim wywijają po scenie — to znowu jakby kontrast: ów krajobraz górski i gromada sielska, niby przedstawiciele idei demokratycznej, wszystko to piękne, mile dla oka. Pan Milaszewski nie szczędził starania by wydatnić tę stronę przedstawienia: dekoracje odświeżone, kostiumy nowe i sute, scena zapelniona ruchem wystawnym, więc wszystko co zadawalnia oko widza — i momentalne powodzenie zdobyte. Dla duszy muzyka, dla sztuki w rzeczywistym onej pojęciu nie zrobiono niestety wcale nic, i tu słuszny nasz żal do dyrektora teatru polskiego. Zamierzając przedstawienie „Halki“, powinien był p. Milaszewski przedewszystkiem oglądać się za śpiewakami, do czego zresztą, jak nam wiadomo, nie jedna nastęrczała się sposobność. Sily muzyczne, jakimi rozporządza, podają zaledwie lekkim operetkom małego zarysu; czyż godziło się zapelniać niemi wszystkie role „Halki“, i niszczyć u nas zasługi kompozytora polskiego? — Piękne stroje, polonezy, mazury, lubo sam dyrektor sunął tanecznie, nie zastąpił nam owej poezji muzyce, jaką technicznie każdy ustęp „Halki“.

Jeśli p. Milaszewski ma poczucie artysty, czego mu odmawiać nie chcemy, to musi przyznać, że spektakl, jaki przedstawieniem „Halki“ wyprawił, jest rzechy można: profanadą sztuki.

Wypowiedzieliśmy te kilka uwag, wiedzeni jedynie uczuciem poszanowania dla szczonego utworu Moniuszki, droga bowiem, na jaką zwraca p. Milaszewski scenę naszą, nie prowadzi do świątyni Apollina. (μ)

Ostatnie wiadomości.

Lwów d. 17. kwietnia.

Gra dyplomacji, w obecnym sporze luksemburskim idzie żywo, jak nigdy. — Niestety, minęły czasy, w których wierzono w skuteczność dyplomatycznych rokowań, minęły i te nawet, w których dyplomacja umiała wynajdywać sztuczne sposoby radzenia na razie kłopotom. Dla tego też mimo, iż wszyscy pragną spokoju bezustannie powtarzają, że chwila obecna o wiele więcej daje nadziei, nie rośnie wiara w dyplomatyczne załatwienie trudności, a przygotowania wojenne biegają równolegle, z tem samym ożywieniem, jak i dyplomatyczne rokowania.

Co do tych ostatnich mimo zaręczani dzienników i ich korespondentów, nie pewnego na jaw się nie wydobyla, a to dla tego właśnie, że przedmiot tych rokowań nie jest wyraźnie określony i same traktowania noszą jak najmniej urzędowy charakter. Dla ocenienia więc sytuacji, trzeba się zawsze odwoływać do tych ogólnych warunków, których żadne układy z gruntu zmienić nie mogą.

Do tych ogólnych warunków należy, że Francja czuje się mocno dotknięta swoją nową pozycją i Prus arrogancją. Oburzają ją rady udzielane przez pruskie organy rządowi francuzkiemu, aby nie słuchał wojennych podszepotów, które mogą zgubić Cesarza. Organa opozycyjne przypominają Prusakom, że gdy idzie o honor, godność i interes kraju, nie ma we Francji przyjaźni lub nieprzyjaźni rządu, lecz tylko obywateli poświęceni, ożywni zapalem obowiązku patriotycznego.

Opozycja demokratyczna, najpotężniejsza we Francji, lecz która zawsze kokietowała z napoléonickim rządem przeszła pierwszą, z rozwinięciem rządu można sztafardami, do obozu rządowego — dziś we Francji w ogólności jeden głos tylko panuje, głos jakiejś zgrozy patriotycznej i oburzenia na Prusy. W tym stanie rzeczy, obietnica rządowa, udzielona przez półurzędowy dziennik la France, dania Ciału prawodawczemu wyjaśnienia co do dotychczasowych rokowań dyplomatycznych nie może obiecywać uspokojenia, lecz prędzej jakąś chęć stworzenia większej solidarności między rządem a opinią. Mówią więc nawet, że Ciału prawodawczemu udzieliwszy rządowi szerokie upoważnienie zostanie odroczone.

Zbliżenie się między rządem a przewodzącymi opozycji demokratycznej, pozwalałoby wnioskować o jednej jeszcze rzeczy, a mianowicie, że rząd francuzki nie chce, czy nie może, wyrazić się chęci posiadania W. księżstwa luksemburskiego. W dziennikach bowiem tego stronnictwa, które dotąd ubolewały, że spór o Luksemburg się rozpoczął, i żadnej do tego kraiku nie przywiązywały wagi, dziś wynurza się zapatrywanie, że jeśli pozycja Francji nie zostanie wzmożona — to zagrożone są przez Prusy ujęcia Renu, a nawet kolonie holenderskie, i że dla tego konieczni są ściślejsze między Francją a Holandją stosunki, których zakładem byłoby naturalnie W. księstwo luksemburskie. Nie ulega wątpliwości, że nowe to zapatrywanie jest już owocem zbliżenia, o którym mowa.

Ze strony Prus nie widać także bynajmniej jakichkolwiek śladów zmniejszenia swoich pretensyj lub groźnej postawy. Przeciwnie

pełne gwałtownych wystąpień organów ministerjalnych, ociąganie się za decyzjami dyplomacji, daleko jasniej się tłumaczy względami wewnętrznymi. Rządowi idzie, aby w tej chwili, gdy ma przyjść pod obrady parlamentu odrzucenie przez rząd związkowe uchwalonych poprawek do konstytucji, gdy lewica grozi postawieniem nowych, skromnie liberalnych wniosków, aby w tej chwili stanął na stanowisku nie wyzywającego, lecz zagrożonego. Z Berlina jednak wychodzą właśnie wszelkie powątpiewania o skuteczności toczących się rokowań i pruska dyplomacja robi wszelkie usiłowania, zdaniem naszym zbyt liczne, aby te rokowania do żadnego nie doprowadziły rezultatu. I tak Corresp. de Berlin organ berlińskiego ministerstwa spraw zagranicznych, mówiąc o okólniej nocie pruskiej, zaręcza, że w niej wcale nie była postawiona kwestja co do traktatów prusko-holenderskich z roku 1816 i 1819, ponieważ stawiać tę kwestję, znaczyłoby prawa pruskie z nich wypływające poddawać w wątpliwość. Na tych traktatach polega przecież prawo Prus do trzymania załogi w Luksemburgu, tych więc praw Prusy nie chcą nawet w wątpliwość poddawać, — a zrażają mocarstwa do wypowiedzenia zapytań swoich na traktaty z r. 1839, które li mówią o podziale W. Ks. Luksemburskiego między Holandję i Belgię.

Drugim ciekawszym jeszcze p. myślem pruskim, jaki na jaw wyprowadza tenże organ ministerjalny, jest uczynienie z króla pruskiego agnata wielkksiążęcej luksemburskiej korony, a to na zasadzie jakiegoś wiesbadenkiego układu z 1839 r. nassauskiej rodziny, (król holenderski jest potomkiem młodszej linii tej rodziny) i ustąpienia w roku zeszłym przez ostatniego księcia panującego w Nassau wszystkich praw swoich na rzecz króla pruskiego. — Tak więc Prusy coraz nowo gotowe podnosić wątpliwości, aby nie dopuścić i tych drobnych rezultatów, jakichby mogły być spodziewane z dyplomatycznych rokowań, bo Prusy pragną skorzystać z podniesionego sporu, a by powiększyć i utwierdzić swoją potęgę na zewnątrz i wewnątrz.

Charakterystyczną cechą tych wszystkich dyplomatycznych zabiegów jest to, że nie odbywają się wcale bezpośrednio między dworem berlińskim i tuilerskim. Posel francuzki p. Benedetti, nie nosi się wcale prawie z p. Bismarckiem; — p. de Moustier, minister Napoleona, unika hr. Goltza, posła pruskiego w Paryżu. Spokoja więc tak długo z zabiegów tych spodziewać się można, jak długo wszechpotężny minister pruski nie uzna za stosowne zwołać do Francji, ty się zbroisz, więc i ja się zbroję! Ponieważ to dotąd nie nastąpiło, więc jeszcze mamy spokój — i oto jest prawdziwy stan luksemburskiej sprawy w tej chwili.

Do naturalnych warunków należy również neutralna pozycja Austrii. Dla tego też, mimo licznych pogłosek o zamiarach pośredniczenia w sporze luksemburskim, jakie ma mieć gabinet wiedeński, czy też do czego go skłania Moskwa, mniejszą do nich przywiązujemy wiarę, aniżeli do wiadomości, zaczerpniętej z wiedeńskich dzienników, że p. Beust chce pozostać wiernym niemieckiemu powołaniu Austrii, trzymając w razie wojny, straż nad Wschodem. W zadanu tem włoska armia i flota pomagały mu. Gabi-

nel tylleryjski, któremu ks. Grammont komunikował powyższe zapatrywanie się anstrjackiego ministra, ma w zupełności takowe uznawać.

Projektowana zmiana §. 13. Konstytucji lutowej ma podług Pressy objawiając ministerstwo, aby zasiegało od najbliższej Rady państwa zezwolenia na kroki naglące, jakie przedsięwzięto pod nieobecność Rady państwa. Jeżeli Rada państwa nie da zezwolenia, wtedy kroki te mają być usunięte. Podług dotychczasowego postanowienia §. 13., ministerstwo jest tylko obowiązane, na najbliższej Radzie państwa wyłuszczyć powody i skutki rozporządzeń tego rodzaju.

Podług tego samego źródła, delegacja przedlitawska ma się składać z 60 członków, a mianowicie z 20 członków Izby panów, i 40 Izby posłów.

Redaktor pragskiej Politik został puszczony na wolność. Uwolnienie jego nastąpiło w skutek telegrama Palockiego i Riegera, donoszącego ministrowi sprawiedliwości, że spójką w Pradze może być zakłócony, jeżeli redaktor Politik będzie dłużej w więzieniu zostawał.

Z Pragi telegrafują do Presse, że dr. Riegier spowodowany rzekomo stosunkami politycznymi, ma opuścić Pragę na czas dłuższy i udać się w podróż najsmprzód do Francji.

Z Florencji telegrafują d. 14. kwietnia: Rokowania względem traktatu handlowego z Austrią postępują sporo. Posel anstrjacki miał dziś dłuższą konferencję z Ratazzim, który się osobiście zajmuje dotyczącymi układami.

Jeden z korespondentów wiedeńskich Pester Lloyd'a pisze, że gabinet austriacki gotów jest każdej chwili przyjąć na siebie rolę pośrednika w sprawie luksemburskiej, gdyby obie strony zgodziły się na to pośredniczenie.

Staatsanzeiger z d. 15. kwietnia zawiera rozkaz królewski względem zaciągnięcia pożyczki 10 milionów na pokrycie wynagrodzeń za zniesienie uwoleń od podatku gruntowego.

Telegramy „Gazety Narodowej“

Berlin d. 17. kwietnia. Na wczorajszym posiedzeniu parlamentu północno-niemieckiego głosowano nad całością projektu ustawy związkowej i przyjęto go 230 głosami przeciw 53. Przeciw projektowi głosowała skrajna lewica, Polacy, Duńczycy i partykularysty.

Po głosowaniu Kantak oświadczył w imieniu Polaków: „Gdy nie powiodły się ostatnie środki, by przeszkodzić aktowi gwałtu, wcielającemu ziemie polskie do Związku niemieckiego, wnosimy protest i składamy nasze mandaty. Prezydent Simson odpowiada: „Złożeniem mandatów uchylacie się panowie od wezwania do porządku z powodu wyrazu: akt gwałtu. Historia nad protestem waszym przejdzie do porządku dziennego.“

Petersburg dnia 17. kwietnia.

Ukaz carski poddaje administrację finansów królestwa Polskiego, moskiewskiemu ministrowi finansów.

zniżyć na 70 kr.; tymczasem podretownia upadła, a z nią nadzieja dla Jędrzeja Huka, zyskiwania na dowożeniu kału do podretowni; teraz więc podpadłszy zupełnie, prosi albo o zwolnienie od kontraktu, albo o podwyżkę ceny. Radny Szwedzicki przemówił bardzo gorąco za sprawą tego nieszczęśliwego człowieka. Rada uwzględniła jego położenie, uchwaliła podwyższyć cenę jednej skrzyni na 1 zł. do wpływu kontraktu, a dla wynagrodzenia strat dać Hukowi 160 zł. Do komisji powyższej wybrani zostali Dubs, Gnoński, Szuman Jan, Wild i Dymet.

Po załatwieniu jeszcze dwóch spraw kanalowych, zamknięto posiedzenie przed godz. 9. dla braku kompletu.

Kronika.

Komitet Towarzystwa gospodarskiego galicyjskiego uprasza niniejszem wszystkich szanownych członków o nadesłanie materiałów do pytań na przyszłe (34te) ogólne zgromadzenie

Z komitetu c. k. Towarzystwa gosp. galic. Lwów dnia 16. kwietnia 1867.

Na uroczystość koronacji króla węgierskiego uda się rozlokowana obecnie w Galicji Brygada lekcyj jazdy generała hr. Wallis, złożona z 2 pułków inżenierskich, z których jeden nosi imię N. Pana, a drugi jen. Hallera. Wymarsz tej brygady nastąpi temi dniami.

Koncerta. Oprócz pianisty, pana Zawadzkiego, zamierza także dać koncert po Wielkanocy znakomity nasz skrzypek, p. Kozłowski, znany tu dawniej we Lwowie jako jeden z najcelniejszych członków Towarzystwa muzycznego. Wspominaliśmy niedawno w sprawozdaniu z drugiego wieczoru muzycznego, urządnionego przez Towarzystwo muzyczne, że p. Kozłowski dał się słyszeć z grą swoją przy tej sposobności, i że publiczność przyjęła go z wielkim zadowoleniem.

Ze świata teatralnego. Pan M. Dzikowski napisał faktową komedię osnutą na stosunkach dzisiejszego życia towarzyskiego. Utwór ten przedstawiony będzie w Krakowie po świętach. — Komedia Podłotek w 4 aktach wierszem, przez A. Urbańskiego, ukaże się po raz pierwszy na scenie w teatrze stanisławowskim. Pierwotnie miała być przedstawioną we Lwowie, co teraz dla niewiadomych nam dokładnych powodów, nie przyjdzie do skutku. — P. Hubert, były artysta sceny tułuskiej, bawił obecnie czasy jakiś w Krakowie, gdzie trzy razy jako gość występował na scenie. Między innymi odegrał p. H. rolę wojewody w Mazepie Słowackiego. Ku zadowoleniu publiczności krakowskiej. Korespondenci nasi uważają to jako wielki tryumf dla p. Huberta, z powodu panującego w Krakowie, i specjalnie krakowskiego przekonania, że po p. Rapackim nikt się nie powinien porywać do tej roli. Po świętach państwo Nowakowscy ze Lwowa udadzą się na gościnne występy do Krakowa, do nas ma za to przybyć p. Modrzewska, o której dają się słyszeć zgodne głosy, że od czasu, jak ją tu we Lwowie widziano, zrobiła niezmiernie postępy.

J. Guniewicz, kompozytor Niewoli babilońskiej, wyjeżdża w maju do Pragi, dokąd został wezwany przez p. F. A. Vogla, dyrektora konserwatorium pragskiego, celem przedstawienia tego dzieła muzycznego, a zarazem opery Marja, którą p. Guniewicz wykończył właśnie, biorąc za podstawę swej kompozycji znany poemat Malczewskiego. W przedstawieniu mają brać udział członkowie Umiejętnej Besedy, której członkiem Guniewicz teraz został.

Gospodarstwo, przemysł i handel.

W doniesieniu wczorajszym tułuskiego komitetu Tow. agron. o targu na bydło odbył się mający dnia 16. 17. i 18. maja w Pradze, znajduje się także wzmianka o wystawie maszyn rolniczych i o dojeździe konkursowem krow. Komitet czeski, zajmujący się tą wystawą, wydał do tego następujące szczegółowe przepisy:

a) Co do maszyn i narzędzi rolniczych. §. 1. W zawiadomieniach o mającym się nadesłać tej kategorii przedmiot, a powinna być wyrażona w stopach kwadratowych potrzeba pod nie przestając pod pokryciem lub bez tegoż.

§. 2. Na przestrzeni niepokrytej plac się 36 kr. od sążnia kwadratowego; — na przestrzeni pod dachem, w szopie dla maszyn placi się 6 kr. od stopy kwadratowej to jest 2 zrz. 16 kr. od sążnia kwadratowego.

§. 3. Maszyny parowe nie wolno puszcząć w ruch bez poprzedniego zezwolenia komitetu. Wystawcy krajowych maszyn parowych winni wykazać się prawem przepisane świadectwem odbytej próby.

§. 4. Zboża do młócenia, buraków, słomy, również jak innych do puszczania maszyn w ruch potrzebnych materiałów, jako to: węgla, drzewa, kości i t. p. dostarczyć komitet po cenie zakupna, tylko trzeba naprzód zawiadomić, ile kto czego będzie potrzebował.

§. 5. O uwolnieniu od cła wechodowego i wywozowego zagranicznych przedmiotów niesprzedanych poczynione będą stosowne kroki.

§. 6. Najdalej 21. maja 1867 r. wieczór maszyn i sprzęty winny być zabrane z placu, na którym były wystawione.

b) Co do dojeźdźców konkursowego.

§. 1. Do tego dojeźdźcy mogą stanąć wszyscy bez żadnego ograniczenia hodowcy i właściciele z krowami wszelkich ras.

§. 2. Widzka od każdej krowy wynosi 3 zrz. w. a.

§. 3. Zawiadomienie winno nastąpić najdalej do dnia 1. maja i zawierać w sobie nazwisko właściciela, masę, wiek i rasę krowy, przyczem również winna być załączona wkładka.

§. 4. Kto się dnia 9. maja do wieczora krowie od konkursu, ten traci połowę wkładki; kto się cofną później, traci całą wkładkę.

§. 6. Żywienie krow odbywać się będzie na własny koszt konkurenta, któremu jednak wolno dawać bydło co się mu podoba i ile się mu podoba, obowiązany tylko jest zawiadomić komitet o ilości spożytej przez jego bydło paszy. Stajnia i ciółka dostarczane będą bezpłatnie.

§. 6. Dojeździe nastąpi 17. maja 1867 — a poprzedniego wieczora wydoj odbędzie się pod kontrolą.

§. 7. Ilość i wysokość wygranych oznaczona zostanie przez właściwą sekcję komitetu odpowiednio do ilości zgłoszeń.

§. 8. Wyznaczeni sędziowie stanowią o wygranej.

§. 9. Przeprowadzenie sprawy konkursowego dojeźdźcy poleca się sekcji rolniczej w porozumieniu z inspekcją placu. Nowa maszyna do sadzenia i wykopywania ziemniaków. W numerze 49. podaliśmy opis amerykańskiej maszyny do sadzenia ziemniaków, wynalazek pana True; obecnie podajemy opis podobnej maszyny, wynalazek pana Tempelhoffa, prezesa Towarzystwa agronomicznego poznańskiego, który to opis podajemy dla tego samego, że skuteczność jej łatwiej przez rolników naszych sprawdzona być może.

Szula podbiera wielkie bryły ziemi i przewala je na beben, ruch wirowy odbywający. Przez beben ten sieje się ziemia, ziemniaki zaś przenosi w tył i rozsypuje w bruzdy blaszany ślimak, przy bębnie się znajdujący. Beben wprowadza znowu w ruch konieczne bieżące kółka. Przy wykopywaniu ziemniaków konie, zaprzęgnięte przed maszyną, ciągną ją wzdłuż bruzdy i w ruch wprawiają; szula wrzyna się głęboko w ziemię, podnosi znajdujące się w niej ziemniaki i doprowadza do bebnia z siemem. Beben wysiewa ziemię, ziemniaki zaś, wprowadzone do ślimaka, opadają napowrót odczyszczzone w bruzdy. Wykopywanie tym sposobem idzie łatwo i mało kosztuje. (Gaz. przem.)

Kontrakty kijowskie. Korespondent do gazety Moskwa między innymi pisze: W ogólności można powiedzieć, że tegoroczny jarmark kijowski zakończył się 15. lutego; niewiele handlujących, szczególnie cukrem, pozostało jeszcze na dni kilka. Z powodu pusecia się buraków w ostatnim czasie, a zatem mniejszej wydatności, mączki cukrowej było na sprzedaż mniej, aniżeli się spodziewano; zawsze jednak ilość wystawionej na sprzedaż była znaczna, nawet większa niż w latach poprzednich. Stosunkowo sprzedano niewiele, ale kupujących było mnóstwo. Powszechnie oczekiwania, że cena mączki stanie na 4 ruble 50 kopiejek, wywołało licznych spekulantów, ale ponieważ to nie nastąpiło, więc li zba ich zmniejszała się, a sprzedający trzymali się w cenie. Niektórzy jednak potrzebujący pieniędzy sprzedawali po 4 rub. 70 kop. i 4 rub. 75 kop., ale przy końcu jarmarku ceny się podniosły do 4 rub. 80 kop. i 4 rub. 90 kop. W ogólności tak sprzedający jako też kupujący byli tego zdania, że latem cena mączki cukrowej podniesie się, i letnie zakupy pozamawiano po 4 rub. 92 1/2 kop., 4 rub. 95 kop. i 4 rub. 97 1/2 kop. Porobiono także zakupy pszenicy do Odessy w cenie po kop. 75 od puda bez dostawy. Zyto kupowano na Litwie po kop. 85 od puda z dostawą do Dniepru; mąkę żytnią kupowano po 3 rub. za czteret, także z dostawą na Dniepr. Kupna dobr nie było; słychać jednakże, że zawarto przedwstępne

umowy o niektóre mniej znaczne dobra. W tułuszym kantorze bankowym operacje podcaż ostatnich kontraktów były daleko znaczniejsze, niż w latach poprzednich; Przekazów telegraficznych z innych kantorów i filij bankowych było bardzo wiele i na znaczne sumy; tu widzieliśmy negocjantów, rozrządzających swemi funduszami w różnych krajach kraju, co zawiązywały ustanowieniu filij bankowych w wielu miejscach dla dobra handlu. Bankierowie z swemi kantorami byli na kontraktach ciężsi, co w latach zeszłych. Oblig. 2. pożyczki premiowej po rozprzedaniu będących w banku po r. 107, podniosły się do 113, 114 i 115 r. a w jednym dniu placono nawet po 118 r. W ogólności tegoroczne kontrakty kijowskie były ożywione i wiele obiecujące w przyszłości.

Część urzędowa.

Losowanie. Dnia 1. kwietnia b. r. odbyło się 456. i 457. losowanie dawnego długu państwa, i wyciągnięto numer 46 i 379.

Serja nr. 46 zawiera obligacje bankowe o pierwotnej stopie procentowej 5 prot. od nr. 34.202 do nr. 35.476 włącznie z całkowitą sumą kapitału 1.022.419 zrz.

Serja nr. 379 zawiera obligacje skarbowe stanów zszlaskich za dostawy w naturze i wkładki w gotówzinie lit. D 7. nr. 8.118 z trzecią częścią sumy kapitału, o pierwotnej stopie procentowej 4 proc., i obligacje skarbowe stanów wyższo-anstrjackich nr. 7.378 do nr. 16.964 włącznie o pierwotnej stopie procentowej z 3/4 proc. z całkowitą sumą kapitału 1.392.290 zrz.

Z temi obligacjami postąpi się według istniejących przepisów i o ile te są procentowane niżej 5 proc., będą za nie wydawane na żądanie stron, według skali wymiary ogłoszonej w obwieszczeniu ek. ministerstwa finansów z 26. października 1865 l. 5286, 5 proc. na walutę austriacką opiewające obligacje.

Konkurs. W Stanisławowie posada radcy sądu obwodowego z plac 1470 zrz., do 4 tygodni. — We Lwowie przy sądzie krajowym posada prow. adjuńka z plac 525 zrz., a przy sądzie wyższym krajowym posada służ. z plac 420 zrz., do 4 tygodni. — Na pos. adwokata w Suczawie, do 4 tygodni.

Edykta. Sad krajowy we Lwowie zawiadamia Dawida i Jernette Adlerów o pozwie wekslowym O. T. Wincklera. — Sad krajowy w Krakowie zawiadamia Kazimierza hr. Potulickiego o pozwie Wolfa Schimberga pto. wyrąbana 1150 sągów drzewa; termin 10. lipca 1867. — Sad powiatowy w Rozwadowie wzywa Jakóba Labę do spadku po Janie Labu z Charzewic. — Sad krajowy w Krakowie wzywa Walerjana Marcinkowskiego do spadku po Wojciechu Marcinkowskim. — Sad delegowany miejski w Krakowie amortyzuje policę aksakuracji, wystawioną na imię Antoniego Kłobukowskiego, wraz z 7 kwitami wpłatowami na tę policę. — Sad powiatowy

w Makowie wzywa Klemensa Fajaka do spadku po Annie Fajakowej z Zawoi.

Edykta. Sad powiatowy w Bohorodczanach otwiera konkurs na majątek Feiwa Szreiera w Bohorodczanach. Term. do zgłaszania wierzytelności 20. maja; kurat. upadłości Piotr Gebhard.

Wycieczka. Urząd żupny i górniczy w Wieliczce przyjmuje do dnia 20. maja b. r. oferty na dostawę solówek przez trzy lata; roczna dostawa wynosi 5.000 ciałych a 44.000 półsolówek.

Sad powiatowy w Czortkowie sprzedaje d. 16. maja i 13. czerwca rb. 1/4, część realności pod l. 223 w Jagielnicy; cena 140 zrz. 48 kr. — Urząd powiatowy w Nadwórnie przyjmie do dnia 2. maja oferty na podjęcie robót koso gościnca połkoparkiego, przy zniesieniu góry Szewelowskiej. — Urząd kameralny w Bolesławowie przyjmie do dnia 5. maja oferty na kupno prawa propinacji wraz z karczmami i gruntami w Lisowicach, Zaderewczu i Wuladzerewczynie, Pohorzu, Huziejowie, Tiaroz, Stobodzie cerkiewnej, Laszkach, Buziszczach, Cissowie, Kamionce, Sukieli, Niniowie dolnym i górnym, Bolesławowie ruskim, Wołoskiej wsi, Salomonowej Górze i Dolzce i Polanicy.

Pociągi na kolei żelaznej Karola Ludwika: Odchodzi ze Lwowa o g. 5. m. 10. r. o g. 5. m. 20. w. z Krakowa o g. 10. m. 30. r. o g. 8. m. 30. w. Przychodzą do Lwowa o g. 8. m. 47. w. o g. 8. m. 32. r. do Krakowa o g. 2. m. 54. p. o g. 6. m. 15. r.

Pociągi na kolei żelaznej Lwowsko-Czerńowieckiej: Odchodzi ze Lwowa o g. 10. rano. o g. 10. wieczór. z Czerńowiec o g. 6. 25 m. r. o g. 6. 30 m. w. o godz. 5. rano o godz. 5. wiecz. Przychodzą do Lwowa o g. 8. 45 w. o g. 8. 45 r. o g. 8. 35 r.

Kurs lwowski, z dnia 16. kwietnia, zt. i. r. zt. i. r.

Table with exchange rates for various currencies and goods, including Dukat holenderski, Dukat cesarski, Moskiewski półimperiał, etc.

Parę 11. kwietnia. Renta 3%. 66 69 30 90

Telegrafowany kurs wiedeński, W. A. z dnia 15. kwietnia.

Table with telegraphic exchange rates for various obligations and currencies.

Wiedeń 15. kwietnia. Płaca Ządają

Table with exchange rates for metals and currencies in Vienna.

Kurs zagraniczne (3-miesięczne).

Table with foreign exchange rates for various locations like Napolondy, Augsburg, Frankfurt, etc.

Akcie banków i przemysłu.

Table with stock prices for various banks and industries.

Pożyczki loteryjne.

Table with lottery loan rates for various obligations.

Wycieczka do Lwowa d. 15. kwietnia. P. Bocheński R. z Tyrnawki.

Sprostowanie

wyją sprawozdawcy w sprawie karnej Mojżesza Spenza i współników o rabunek w dzienniku "Czas", z 11. kwietnia 1867 w rubryce "Sprawy sądowe" umieszczonych. W wstępie mojej obrony dotykałem także kwestji prawnej, bo przytaczałem i rozbiierałem przepisy prawne co do dowodu przez zbieg okoliczności wykluczając, iż w obecnym wypadku posiadali przeciw obwinionym walczące nie są do tateczne do osiągnięcia tego dowodu, nie użyłem dalej tego wyrażenia "nieborak Mojżesz Spenz etc.", nie domagałem się razajutr w repli ce zupełnego uwiniwienia Łzanka Lichtblaua, narezeicie nie bronielem Herscha Röslera na dwumiesięczną karę za zbrodnie oszustwa skazanego, gdyż go p. Dr. Machalski obok Szyi Spenza, Abrahama Gelbergera i Majera Hofera bronieł.

Czynie przeto p. Sprawozdawcę uważnym, ażeby, jeżeli przy rozprawie nie zawsze może być obecnym, jak to w dniu 8 b. m. zrana się stało, o rzeczach lepiej poinformować się chociaż i kompetentnej swojej li tylko do sprawozdania, nie zaś do oceniania obron mu przysługującej nie przekraczać. 1655 1-1

Kraków dnia 11. kwietnia 1867. Dr. Balko, adwokat.

Podziękowanie. 1653 1-1 Drogocenny lekarzu W. Gębarzewski wdzięcznie dziękuje ci składamy publicznie całą rodziną Pani B. B. za tak troskliwe, pięknie wyleczenie. E. Horodyński.

Zakład kąpielowy w Sasowie obok Złoczowa. zawiązujący kurację hydroterapeutyczną, kąpiele rzeczne i parowe, żetycy i gimnastykę, otwartym będzie na porę letnią od 1. maja.

Cena za pokój, za kurację z usługa i za cały wikt wynosi tygodniowo 14 zł. 70 ct. w. a. Są jednak tańsze i droższe pokoje do wynajęcia. 1652 1-3

Kąpiele rzeczne w parku będą w tym roku zupełnie czyste, ponieważ woda odchodząca z papierni odprawdzona zostanie. Traktyeria wyborna w Zakładzie jest urządzona do wszelkich wymagań. Zamówienia listowe adresują się do dyrekcji zakładu w Sasowie, poczta Złoczów, Franciszek Medvey Dyrektor Zakładu.

W kamienicy pod l. 310 przy placu Marjackim na 1. piętrze jest 8 pokoi z kuchnią, strychem i stajnią do wynajęcia, bliższa wiadomość w sklepie p. Feliksa Piątkowskiego, ulica Nowa nr. 14. 1654 1-3

APTEKI w mniejszym mieście do wydzierżawienia, poszukuje się od 1. lipca r. b. Magister lub asystent farmacji, także praktykant znajdy umieszczony w aptece w Drohobyczu; interesowani raczą się zgłosić do podpisanego. 1640 3-3 Władysław Kleczkowski.

WISŁO SPRAWDZANE w obwodzie przemyskim, półtory mili od dworca kolei żelaznej w Spławie Wisznie, w głębie szarym, psz emieźnej, najczystszy i najsmaczniejszy, 100 morgów, jak 110 morgów lasu, 9 morgów ogrodu, i budynki w bardzo dobrym stanie. Bliższa wiadomość ustnie lub listownie w ekspedycji pocztowej w Sądowej Wiszni 1642 2-3

F. W. KROLIKOWSKI poleca; Świeży KAWIOR, wędzone SLEDZIE, BYDLINKI, FLUNDRY, LOSOSIE 1638 3-3 i różne marynaty.

Wodę anaterynową do ust przez lat 15 uprzywilejowaną, której przywilej z dniem 2. czerwca 1865 roku wygasł, sprzedaje zamiast po 1 złr. 40 c. tylko po 1542 11-4

40 cent. w. a. ap. eksa pod srebrnym Orłem ZYGMUNTA BUKERA we Lwowie.

Ogłoszenie. Realności pod l. 310 i 342 m. we Lwowie przy placu Marjackim położone do masy ugodowej M. Gromadzińskiego Wwy. i P. Lewickiego należące, sprzedawane będą przez publiczną licytację na dniu 25. kwietnia b. r. o godzinie 10. rano w mojej kancelarji pod l. 17 m. za lub wyżej ceny szacunkowej w kwocie 96.739 złr. 61 kr. a. w. Warunki licytacji przejrzane być mogą każdego czasu w mojej kancelarji. Lwów d. 23. lutego 1867. 1346 6-6

Josef Strzelbicki, c. k. notariusz jako komisarz rządowy.

FOSFORAN ŻELAZA P. LERAS DOKTORA UMIEJĘTNOŚCI

Pozyczenie w stanie ciekłym w pierwiastków wyrabiających krew i kości, łatwość z jaką ten środek daje się upodobnić przez najdelikatniejszy żołądek, wreszcie nie nazwisko zaszczytnie znane w dziedzinie umiejętności samego wynalazcy, oto są zalety, które temu preparatowi zjednały uznanie w całym świecie. Fosforan żelaza przywraca apetyt, ułatwia trawienie, usmierza bólesci żołądka, a najsukuczniejszą jest dla kobiet cierpiących na białe nplawy (blennorrhée), a szczególniej zadziwiająco sprawia skutki kiedy dzie o rozwinięciu osiostworu młodych panienek, cierpiących na bladaczkę.

Fosforan żelaza przywraca siły wyniszczonej i używa się po krwiotokach, przy powrocie do zdrowia po ciężkich stłobosciach, u osobom wątłym, dzieciom i starcom, albowiem jest to środek przedewszystkiem toniczny i pokrzepiający. 1515 7-16

Dostać można we Lwowie w aptekach pp. Zygmunta Ruckera, Berlinera i Piotra Mikolajca; w Krakowie w aptece p. Brunona Mieczyskiego i Redyka; w Brodach w aptece p. Franzosa; w Poznaniu w apt. p. Elsnera w aptece p. Schaitera w Rzeszowie.

Ziemiaków tak zwanych ceg. el. k. dażących z korca 14 kwart spirytusu i Wyki czarnej erfurtskiej na nysienie dostanie w Suchodolach pod Brodami, po cenie umiarkowanej. 1-1

Zakład żetyczny

Dźwiniacz górny w obwodzie sanockim, powiecie lwowskim w pięknej podtarpackiej dolinie nad Sanem położony, otwarty będzie z dniem 1. maja r. b.; pomieszkana na dworskie, mogące wygrodzić 14 rodzin pomieszcze, będą za pomniejszą cenę wynajęte. Żetycy prawdziwej owocnej, świeżej, dostarczą zwrząd ekonomiczny tak do picia jak i do kapieli. 1648 1-4

Wózek kosztem skarbu dożądanie do miasteczka posyłany, dostarczą szanownym gościom listy i gazety, jako też wszystkie potrzebne wiktuały. Ktoby sobie życzył na kurację przybyć, raczy zgłosić się listownie do zarządu Dźwiniacz Górny poczta LUBOWSKA.

Erazm Lezczynski, pełnomocnik.

SWIADECTWO. Sposób do farbowania włosów

J. T. Shaylera w Londynie wziął pod ścisłą chemiczną analizę, której rezultatem jest następujący:

Sposób do farbowania włosów składa się z cząstek nieszkodliwych bynajmniej ani włosom ani posiadzie tychże, dlatego też polecicie go można każdemu potrzebującemu go, jako zupełnie nieszkodliwy. — Wrocław w listopadzie 1866.

Dr. Werner, dyrektor bióra politechnicznego, aptekarz 1. klasy i chemik przysięgły. 1365 3-3

Prawdziwego dostanie w puderkaeh po 2 złr. 50 ct. we LWOWIE jedynie w aptece p. Adolfa Berlinera.

PILULE DE VALLET

Pigułki pana Vallet potwierdzone przez Paryżską Akademię Medyczną są bardzo skuteczne na wyleczenie bladaczki i na wzmożenie temperatury słabowitych i lymficznych. Jest to jedyny preparat żelazny, który nie czyni zębów.

Aby mieć rękojmie prawdziwości wymagać należy aby na każdej pigułce znajdował się podpis wynalazcy następujący: SKEAD we Lwowie w aptece para Piotra Mikolajca. 1524 8-4

ACUSTICON, (Essencja uszna).

Wypróbowany środek na cierpienie uszów w każdym rodzaju.

Środek ten był przez lekarzy w niezliczonych wypadkach z prawdziwie zadziwającymi skutkami używany: w szumie w uszach, w kłuciu, w zbyt skąpym wydzieleniu się mazi usznej, w zbyt obfitem wydzieleniu się cieczy uszowej, w przetypieniu słuchu i t. p., w krótkim czasie zupełnie te cierpienia usznej.

1 flakon złr. 1., z przesyłką pocztową 10 ct. więcej. Główny skład we LWOWIE w aptece Adolfa Berlinera. 1561 6-12

Nakładem KAROLA WILDA we Lwowie jest na ukończeniu i wydanie z pewnością dnia 20. kwietnia b. r.

drugi zeszyt Ustaw krajowych, zawierający oprócz Ustaw o konkurencji szkolnej i kościelnej, tudzież o publikowaniu Ustaw i o funduszu zapasowym kościelnym, także

Skorowidz wszystkich miejscowości w Galicji wraz z Krakowem, z dokładnym oznaczeniem Powiatu, do którego należą, i stacyj pocztowych lub kolejowych. Cena tego tomiku, w drukowanym pięknie, na papierze białym, klejowym, w okładce wynosi tylko 60 ct.

Prawdziwy angielski i Grodziecki PORTLAND-CEMENT

zupelnie świeży nadzadzi znany, i sprzedaje się tak w całych jak i półbeczkach w głównym składzie dla Galicji i Bukowiny u

Aug. Schellenberga we Lwowie.

Likier mniczów Benedyktynów klasztoru w Fécamp. od roku 1510 znany pod nazwą: BENEDICTINE

Wyśmienity ten likier jest antipoplektyczny i pomagający trawieniu. Dla zbawiennych roślin, z których się składa, jest on jednym z najlepszych środków proserwatywnych przeciw epidemii. 1394 6-8

A. Legrand ainé & Cie w Fécamp (Seine-Inférieure). Dom w Paryżu, 19, rue Vivienne Dostać można we wszystkich znaczniejszych handlach Francji i zagranicą.

C. k. upr. Zakład kredytowy dla handlu i przemysłu. OBWIESZCZENIE.

Gdy podpisy na akcje i obligacje pierwszeństwa c. k. uprz. pierwszej siedmiogrodzkiej kolei żelaznej nie osiągnęły liczby sztuk obwieszczeniem z dnia 7. kwietnia 1867 do publicznej subskrypcji wyznaczonej, redukcja podpisów nie nastąpi.

Kwity interymalne na subskrybowane sztuki wydawane będą od 23. kwietnia b. r. począwszy, przy wpłacie pierwszej raty w likwidaturze podpisanego Zakładu, tudzież w jego filiach w Bernie, LWOWIE, Peszcie, Pradze i Tryjeście.

W Wiedniu dnia 14 kwietnia 1867.

C. k. uprz. Zakład kredytowy dla handlu i przemysłu.

Tak od wysokiej szlachty, jakoteż od szanowanej publiczności w całej monarchii z powodu nadzwyczajnej troski, szybkiej i rzetelnej usługi uznany

MAGAZYN SUKNI LEOPOLDA KELLERA W WIEDNIU

Rothenthurmstrasse, Nr. 3. 1. Stock. gegenüber dem Fürsterzbischöflichen Palais, Ecke des Stephansplatzes.

poleca najlepsze i najmodniejsze suknie męskie, własnego wyrobu, podług najświetlejszych żurnalów, po cenach najtańszych.

ZUPEŁNY UBIÓR WIOSENNY Złr. 12.

eleganckiego kroju i we wszelkich barwach, ZARZUTKI WIOSENNE po Złr. 8.

Surduty wiosenne od złr. 5 do złr. 25 Zarzutki wiosenne od złr. 8 do złr. 30 Ubiory całe wios. od złr. 12 do złr. 36 Ubiory letnie od złr. 10 do złr. 26

Tużur, do polowania od złr. 6 do złr. 25 Szlafroki od złr. 7 do złr. 26

Fraki i zwykłe tużury od złr. 14 do złr. 28 Surduty kiesz. od złr. 16 do złr. 28 Surduty kancelar. od złr. 4 do złr. 14 Spodnie od złr. 4 do złr. 14

Kamizelki rozmaite od złr. 2.50 do złr. 8. Zamówienia czy to ustnie lub listownie z oznaczeniem miary szerokości piersi u góry, objętości w pasie i długości w kroku, zalecają się pod zaręczeniem najrzetelniej i natchemiasz, a suknie, nie przypadające do figury przyjmują się na obwrot. 25 5 10-30

Wzory materji do pożądaných ubiorów posyłają się na żądanie bezpłatnie a na listownie zapytania daje się frankowano odpowiedź. — Również mieniamy stare suknie za nowe, a przechodzone są zawsze po taniej cenie w wielkim wyborze w zapasie.

Opierając się na tem, iż wszystkie metowary są gotówkę zakupię, iż z najpierwszemi fabrykami w kraju i za granicą w bezpośrednich zostaje stosunkach, wreszcie trzymając się stałe zasady najsumienniejszej i najrzetelniej usługi, pozwalam sobie o tyle odwoływać się do zaufania P. T. publiczności, o ile zawsze najsumienniejszem będzie mem staraniem, wszystkim żądaniom najzupełniej zadość uczynić.

Leopold Keller, w Wiedniu, Rothenthurmstrasse Nr. 3 1. Stock, gegenüber dem Fürsterzbischöflichen Palais, Ecke des Stephansplatzes.

Oszczędza się czasu i pieniędzy!

Angielska kauczukowa Pasta

do zapuszczania podłogi trwale, najczekniej i najtaniej o własnej wile, jakiegokolwiek rodzaju.

Ten nader pożyteczny wynalazek wyróżnia się z pomiędzy wielu do zapuszczania podłóg pokosów, przez doskonałe w wysokim stopniu chemiczne związki części składowych z kauczukiem, w skutek czego nabiera Pasta lkwatoleści, szklistości trwałości, i przynosi korzyści nadspodziewane, podłoga zaś nią zapuszczona nieznie brzdą wiele, i byle jakie dogładanie utrzymuje ją piękną przez kilka lat bez zapuszczania na świeżo.

Przez trwałości nie znaleźlibyśmy orat co do połysku i piękności żadnego podobnego wyrobu na kontynencie, a próba przekonac może każdego o korzyści tej Pasty. Robota jest prostą, skutki zadziwiające.

Skład główny centralny u F. C. Müllera posiadacza przywileju w Wiedniu, St. A. Schulerstrasse, Nr. 19 i Wollzeile Nr. 24 w przedchodniej kamienicy, do kąd przesyłać prosimy zamówienia pisemne i należytości, albo za pobraniem pocztowem, co wszystko szybko uwzględnione będzie. CENY: Jedno pudełko (o wadze 1 funt cwojy) z pouczeniem 1 złr. 30 ct. Dwa pudełka wystarcza na cały salon.

Otwarcie Magazynu pod firmą 1596 3-3

G. A. CHRISTIAN

Wyższa ulica Karola Ludwika w domu Gromadzińskich nr. 342 m. Mam zaszczyt dnieść, że z dniem 6. kwiet. r. b. otworzyłem

Magazyn wyrobów metalowych i chińskiego srebra słynnej fabryki Conraetz et. Dittler we Wiedniu,

i wszystkie wyroby tej fabryki, za których dobroć i trwałość się ręczy, po (najniższych) stałych cenach fabrycznych sprzedaje.

Magazyn ten jest zupełnie zaopatrzony w urządzenia stołowe, cukiernicze i cukiernicze, maszyny do kawy, samowary, czarki do herbaty i kawy, nalezki do śmietanki, tace do kawy i herbaty, czary i półmiski na owoce, kozyki na pieczywo, talerze, farfurki i wazy, lichtarze, serwisy stołowe, lustra do toalety, puahary, monstrancje, lampy kościelne, krucyfiksy, świeczniki oitarzowe, i t. d. i t. d., wszystko w najrozmaitszych gatunkach.

Mogę zatem spodziewać się liczного popytu szanowanej Publiczności, a mojem staraniem będzie, rzetelnością i dorazną usługą pod każdym zadowoleniem ją względem. Lwów dnia 6. kwietnia 1867. G. A. Christian.

Z zaręczeniem do zachowania włosów. Najnowszy higieniczny Kosmetyk

przez Jego c. k. Apostolską Mość dla wszystkich prawinyj austriackich c. k. wyłącznie uprzywilejowany

EVALINA, pomada siły porostu włosów, esencja porostu brody,

której używają według przepisu będącego przy każdym stoiku i flakoniku, napisanego we wszystkich w używaniu będących językach, zapobiegające się w zupełności wszelkiemu tworzeniu się łupieżu i wypadaniu włosów — posada włosów się wzmocni, a włosom naturalnego połysku nada się. Przez dłuższe używanie łysiny porosną, a młodym brody urosną.

1 stoik Pomady 1 złr. 50 cent., — flakon Esencji 2 złr. 50 cent. z przepisem użycia.

Główny Skład rozsyłek w dużych i małych ilościach: Karol Mally w Wiedniu, na Wiedniu, Hauptstrasse Nr. 69, także w małych ilościach w c. k. aptece nadwornej.

Główny skład mają: We Lwowie ADOLF BERLINER aptekarz, w Krakowie handel towarów norwberskich JOZEF JAHN, w Tarnowie W. T. A. Wielogórski, w Bielsku A. Herrmann, w Brzeżanach B. Fadenhecht, w Czerniowcach Ignacy Schlich, w Olomuńcu A. C. Loderer, w Radowcach Ignacy Schlich.

Czasopismo Für gerichtliche Medizin und öffentliche Gesundheitspflege daje o Ewalinie ze stanowiska ścisłe naukowe następujące orzeczenie: Dr. M. r. Pan K. Mally (na Wiedniu Hauptstrasse 69), wynalazł świeżo udany wyrób, pomadę porostu włosów i esencję w tymże celu, którą Ewalina nazwał. Jego poprzednie podobne wyroby na porost włosów przyrzadzane, znalazły z powodu swej prawdziwej wartości powszechne wzięcie i zjednały mu szerokie koło przyjaciół. Przez nieustanne badanie i doświadczenia, udało się teraz panu Malle mu wykonać preparat, wyszczególniający się po rozbiore chemicznym czystością, w usno-wszych czasach niepraktykowaną w przedmiotach kosmetycznych. Ołbrzymią jest skuteczność Ewaliny, zapobiega ona wypadaniu włosów wzmocniając posadę włosów; włosy nabierają przedziwnej miękkości, wiotkości i pięknego połysku; zapobiega niemięmi tworzeniu się łupieżu w gęstych włosach a tem samem zainguje na polecenie. W czasach rekonwalescencji po ciężkich stłobosciach, kiedy posada włosów zwykle bywa suchą, twardą i pełną łupieżu, w skutek czego włosy wypadają, okazała się esencja prosta włosów wyborną. 1657 10-9

Dla starych i młodych, przeciw wypadaniu włosów i tworzeniu się łupieżu.

Wydawca: Witalis W. Smochowski. Właściciel i odpowiedzialny redaktor: Jan Dobrzański. Druk Kornela Pillera.