

Heute

Große außerordentliche
Kunst- und Kraft-Vorstellung.

LEON BAIER

erster polnischer Athlet und erstes Model der schönen Künste von Paris, Dresden und Berlin, wird die Ehre haben mit seiner Gesellschaft hier aufzutreten.

PROGRAMM.

Erste Abtheilung.

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> 1. Militärische Exercitien mit einer 100 Pfund schweren Eisenstange, ausgeführt vom Hrn. Leon Baier. 2. Die Spiele des Fluss, ausgeführt vom Hrn. Leon Baier mit seinen zwei Kindern. | <ul style="list-style-type: none"> 3. Große Kraft-Production mit 50pfündigen Gewichtern, von Leon Baier. 4. Beduinische Künste aus der Wüste Sahara, ausgeführt vom Hrn. Leon Baier mit seinen zwei Kindern. |
|--|--|

Zweite Abtheilung.

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> 1. Der spanische Stuhl, große Production von Hrn. Leon Baier. 2. Skarische Spiele, von Hrn. Leon Baier mit seinen zwei Kindern. 3. Equilibristische Kunstproduction, ausgeführt von Mad. Baier. 4. Samson, oder die Kraft der Kopfhaare, wobei der Athlet 200 Pfund an seinen Haarn | <ul style="list-style-type: none"> tragen wird, was noch von keinem Künstler in ganz Europa gezeigt wurde. 5. Der schlafende Matrose im Seesturm. 6. Der Abfall im Sturm. 7. Der englische Pagat. 8. Die Meerjungfer. 9. Der Friedens-Engel. 10. Die Lebenswage. 11. Trapez, ausgeführt von Adolf Baier. |
|--|--|

Zum Beschluss:

Der Triumph des Herkules,

ausgeführt vom Hrn. Leon Baier, derselbe läßt sich einen 3 Ztr. schweren Stein auf seiner Brust zer schlagen.

Hoch Ew. Gnädige! Da Gefertigter mit seiner Gesellschaft in der Hauptstadt Lemberg den größten Beifall erworben, und bei allen Vorstellungen eines zahlreichen Zuspruchs sich erfreute, so hofft er daß auch das hiesige kunstsinige Publikum ihm denselben hier ange deihen lassen werde.

Leon Baier, Herkules.

Preise der Plätze in österr. Währung.

Sperrsig fr. — Zweiter Platz fr. — Dritter Platz fr.

Der Schauplag ist in

Anfang um Uhr.

Billets sind zu haben im

Große außerordentliche

Kunst- und Kraft-Vorstellung.

LEON BAIER

Erster belgischer Künstler und erster Möbel-Verfertiger von Paris, Dresden und Berlin, wird die Ehre haben, mit seiner Gesellschaft hier aufzutreten.

Am 1. d. M. 1850.

Erste Vorstellung.

- 1. Die Spiele des Königs, angeführt vom Herrn Leon Baier mit seinen zwei Kindern.
- 2. Die Kunst-Produktion mit 200 Köpfen, angeführt von Leon Baier.

- 1. Die Spiele des Königs, angeführt vom Herrn Leon Baier mit seinen zwei Kindern.
- 2. Die Kunst-Produktion mit 200 Köpfen, angeführt vom Herrn Leon Baier.

Zweite Vorstellung.

- 1. Die Kunst-Produktion mit 200 Köpfen, angeführt vom Herrn Leon Baier.
- 2. Die Kunst-Produktion mit 200 Köpfen, angeführt vom Herrn Leon Baier.
- 3. Die Kunst-Produktion mit 200 Köpfen, angeführt vom Herrn Leon Baier.
- 4. Die Kunst-Produktion mit 200 Köpfen, angeführt vom Herrn Leon Baier.
- 5. Die Kunst-Produktion mit 200 Köpfen, angeführt vom Herrn Leon Baier.
- 6. Die Kunst-Produktion mit 200 Köpfen, angeführt vom Herrn Leon Baier.
- 7. Die Kunst-Produktion mit 200 Köpfen, angeführt vom Herrn Leon Baier.
- 8. Die Kunst-Produktion mit 200 Köpfen, angeführt vom Herrn Leon Baier.
- 9. Die Kunst-Produktion mit 200 Köpfen, angeführt vom Herrn Leon Baier.
- 10. Die Kunst-Produktion mit 200 Köpfen, angeführt vom Herrn Leon Baier.

- 1. Die Kunst-Produktion mit 200 Köpfen, angeführt vom Herrn Leon Baier.
- 2. Die Kunst-Produktion mit 200 Köpfen, angeführt vom Herrn Leon Baier.
- 3. Die Kunst-Produktion mit 200 Köpfen, angeführt vom Herrn Leon Baier.
- 4. Die Kunst-Produktion mit 200 Köpfen, angeführt vom Herrn Leon Baier.
- 5. Die Kunst-Produktion mit 200 Köpfen, angeführt vom Herrn Leon Baier.
- 6. Die Kunst-Produktion mit 200 Köpfen, angeführt vom Herrn Leon Baier.
- 7. Die Kunst-Produktion mit 200 Köpfen, angeführt vom Herrn Leon Baier.
- 8. Die Kunst-Produktion mit 200 Köpfen, angeführt vom Herrn Leon Baier.
- 9. Die Kunst-Produktion mit 200 Köpfen, angeführt vom Herrn Leon Baier.
- 10. Die Kunst-Produktion mit 200 Köpfen, angeführt vom Herrn Leon Baier.

Wann beginnt das:

Der Triumph des Fortschritts

angeführt vom Herrn Leon Baier, welche läßt die einen die Schwere des Stein auf seine Brust zu schlagen.

Obwohl die Kunst-Produktion mit 200 Köpfen, angeführt vom Herrn Leon Baier, in der Hauptstadt Lemberg den größten Erfolg erweist, und bei allen Vorstellungen eines solchen Auftritts sich erweist, so hofft er daß auch das beste Kunst-Produkt die Aufmerksamkeit der Zuschauer lassen werde.
Leon Baier, Fortschritt.

Erste Vorstellung in dieser Zeit.
Erster Platz — Zweiter Platz — Dritter Platz

Der Schluß ist in

Am 1. d. M.

Wird zu haben im