

Im Circus des Jesuiten-Gartens.

Heute Sonntag den 20. Mai 1860

Große Kunst- und Kraft-

Vorstellung

des

LEON BAIER

ammt Gesellschaft, mit neuen Abwechslungen und Fortsetzung des Ringkampfes mit dem hier bekannten starken Stechviehhändler Namens

Anton Inglet.

Da der Ring-Kampf Donnerstag den 17. Mai l. J. ebenfalls unentschieden blieb, so wird heute der Ring-Kampf auf Aufforderung des Hrn. **Anton Inglet**, und zwar zum letzten Mal vorgenommen.

Zum Beschluß.

Große komische Pantomime,

ausgeführt von sämtlicher Gesellschaft.

Regeln und Bedingungen des Ringens.

1. Um eine Prämie zu erlangen, muß man den Gegner auf den Rücken geworfen haben. Derjenige, dessen Schultern den Boden nicht berührt haben, ist nicht überwunden, er kann sich wieder aufrichten und den Kampf von Neuem beginnen.
2. Der auf beide Schultern hingeworfene muß den Kampfplatz verlassen; sein Gegner ist nicht verbunden, den Kampf mit ihm fortzusetzen.
3. Das Anfassen vom Gürtel nach dem Oberleibe ist bloß gestattet, das Beinumschlagen ist ausdrücklich verboten, so auch, daß einer dem andern den mindesten Schlag versetzt.
4. Auch ist es den ringenden Personen ausdrücklich verboten, dem Gegner das Fleisch zusammen zu pressen. Auch müssen die Nägel beschnitten sein.
5. Die Ringer, die sich nach Verlauf von 15 Minuten nicht besiegt haben, müssen den Kampfplatz verlassen.

Zur meiner sechsten Vorstellung erlaube ich mir, mit der Versicherung Alles aufbiehen zu wollen, um dem verehrten Publikum einen genussreichen Abend zu verschaffen, meine ergebenste Einladung zu machen.

Leon Baier,
Herkules.

Während den Zwischenpausen wird die Musikkapelle des k. k. Karl-Ferdinand-Regiments das hochgeehrte Publikum mit den beliebtesten Piecen unterhalten.

Preise der Plätze:

Ein Logensitz 1 fl. — Ein Sperrsitz 60 kr. — Erster Platz 40 kr. — Zweiter Platz 30. kr. — Gallerie 20 kr.
Kinder unter 10 Jahren zahlen auf den ersten, zweiten Platz und auf die Gallerie die Hälfte. — Militär ohne Charge zahlt auf die Gallerie 10 kr. öster. Währ.

Eröffnung um 6 Uhr — Anfang um 7 Uhr Abends — Ende um halb 10 Uhr.

Billeten sind am Tage Früh von 10 bis 1 Uhr, Nachmittags von 3 Uhr an ununterbrochen an der Kasse des Circus zu haben.

(3. u. st. G.)

Gedruckt bei M. F. Poremba in Lemberg 1860.

W Cyrku w ogrodzie pojezuickim.

Dziś w Niedzielę dnia 20. Maja 1860

wielkie Przedstawienie

różnych sztuk i siły

LEONA BAIERA

wraz z towarzystwem z nowemi odmianami, i dokończenie walki ze znajomym mocnym rzeźnikiem

Antonim Inglet.

Ponieważ walka we Czwartek dnia 17. Maja r. b. niezróżnioną została, to walka dziś na wezwanie pana **Antoniego Inglet**, i to po raz ostatni wykonaną będzie.

Na zakończenie.

Wielka komiczna Pantomima,

wykonana przez całe towarzystwo.

Reguły i warunki walczących.

1. Aby osiągnąć nagrodę, trzeba walczącego na plecy rzucić. Ten którego ramiona nie dotykały się ziemi, nie jest zwalczony i może się sprostować i na nowo walkę rozpocząć.
2. Na oba ramiona rzucony musi miejsce walki opuścić; jego przeciwnik nie jest zniewolony walkę dalej prowadzić.
3. Zchwycenie pasu wyżej ku piersiom jest tylko dozwolone, wierzganie nogami jest wyraźnie zabronione, jako też, gdyby jeden drugiemu najmniejszy cios chciał zadać.
4. Równie też walczącym osobom wyraźnie zakazano, przeciwnikowi ciało ścisnąć. Nakoniec paznokcie powinny być obcięte.
5. Walczący, którzy po 15 minutach nie są zwalczeni, muszą miejsce wyznaczonej walki opuścić

Na to szóste przedstawienie zaręcza podpisany, iż wszelkiego dołoży starania, aby Publiczność szanownej ile możliwości uprzyjemnić wieczór, na które najumiętniej zaprasza.

Leon Baier,
Herkules.

Podczas przerw muzyka c. k. pułku Arcyksięcia **Karola Ferdynanda** bawić będzie szanowną Publiczność najulubieńszemi kawałkami.

Cena miejsc:

W Łoży 1 krzesło 1 złr — Krzesło 60 kr. — Pierwsze miejsce 40 kr. — Drugie miejsce 30 kr. — Galerya 20 kr.
Za dzieci niżej lat 10 płaci się na pierwsze i drugie miejsce i na Galeryę połowę ceny wyżej wzmiankowanej. — Wojsko bez szarzy płaci na Galeryę 10 kr. wal. austr.

Cyrk będzie otwarty o 6. godz. z południa. — Początek o 7. Koniec o pół do 10. w wieczór.

Biletów dostać można od rana 10. do godz. 1., a po południu od 3. nieustannie przy kasie w Cyrku.

