

ВЪ ТЕАТРЪ Г. СПАНА

ДРАМАТИЧЕСКОЮ ТРУППОЮ ПОДЪ УПРАВЛЕНІЕМЪ ОСИПА ТЕКСЕЛА,
ВЪ ВОСКРЕСЕНЬЕ, 12 (24) МАЯ 1874 ГОДА,

ДАНЫ БУДУТЬ:

Комедія въ 4-хъ дѣйствіяхъ, Осипа Корженевскаго,

СТАРЫЙ МУЖЪ

ДѢЙСТВУЮЩІЯ ЛИЦА:

Яниковскій, судья — — — — —	Г. Текселъ.
Юзя, его жена — — — — —	Д-ца Ч. Чапская.
Дѣвица Агнешка, его племянница — — — — —	Г-жа Свѣцкая.
Станиславъ Яниковскій — — — — —	Г. Мошинскій.
Поручикъ — — — — —	Г. Янковскій.
Подпоручикъ — — — — —	Г. Эйшпоръ.
1-й Хорунжій — — — — —	Г. Кржезинскій.
2-й Хорунжій — — — — —	Г. Вайнертъ.
Рядовой Матвѣй — — — — —	Г. Кармантрантъ.
Разнощикъ писемъ — — — — —	Г. Кичинскій.
Мартынъ, лакей судьи — — — — —	Г. Идзиковскій.
Юзя, его жена — — — — —	Г-жа Турлинская.

Дѣйствіе происходитъ въ деревнѣ, въ окрестностяхъ г. Луцка, и одна сцена — въ Кіевѣ.

Въ заключеніе балетъ въ 1-мъ дѣйствіи, музыка Стефани,

СВАДЬБА ВЪ ОЙЦОВЪ

ДѢЙСТВУЮЩІЯ ЛИЦА:

Органистъ — — — — —	Г. Янковскій.
Станиславъ — — — — —	Г. Стемповскій.
Екатерина, его жена — — — — —	Д-ца Дельхау.
Зося — — — — —	Г-жа Идзиковская.
Павель, ея женихъ — — — — —	Г. Вайнертъ.
Шафиръ — — — — —	Г. Кармантрантъ.
Дружка — — — — —	Г-жа Турлинская.

ТАНЦЫ:

- 1) КРАКОВЯКЪ. Протанцуютъ: Г-жи: Турлинская, Баеровичъ, Ч. Чапская, Дельхау, Янковская и М. Свѣцкая; гг. Кармантрантъ, Идзиковскій, Томашевичъ, Ясинскій, Эйшпоръ и Кржезинскій.
- 2) МАЗУРКА. Г-жи: Турлинская, Баеровичъ, Ч. Чапская и Янковская; гг. Кармантрантъ, Томашевичъ, Вайнертъ и Ясинскій.
- 3) МАЗУРКА (Мържинской) — Михалина Свѣцкая.
- 4) PAS DE TROIS Г-жа Турлинская, Г. Вайнертъ и Кармантрантъ.
- 5) Въ заключеніе: ОБЕРЕКЪ.

ЦѢНА МѢСТАМЪ ОБЫКНОВЕННАЯ.

Билеты можно получать въ кондитерской Войцѣховскаго, а въ день представленія, съ 5 часовъ вечера, въ кассѣ театра.

НАЧАЛО РОВНО ВЪ 7½ ЧАСОВЪ ВЕЧЕРА.

Печатать дозволяется. Нач. Зем. Стр. г. Петр. Штабъ-Капитанъ Волковъ.

W TEATRZE P. SPANNA

TOWARZYSTWO DRAMATYCZNE POD DYREKCJĄ JÓZEFA TEXEL,
W NIEDZIELĘ, DNIA 12 (24) MAJA 1874 ROKU,

PRZEDSTAWI:

Комедję въ 4-хъ aktach, Józefa Korzeniowskiego,

S T A R Y M A Ż

O S O B Y:

Pan sędzia Janikowski — — — — —	P. Texel.
Józia, jego żona — — — — —	Pa C. Czapska.
Panna Jagnieszka, jego siostrzenica — — — — —	P-ni Świecka.
Stanisław Janikowski — — — — —	P. Moszyński.
Porucznik — — — — —	P. Jankowski.
Podporucznik — — — — —	P. Ejnsporn.
1 Podchorąży — — — — —	P. Krzeziński.
2 Podchorąży — — — — —	P. Wajnert.
Mateusz, szeregowiec — — — — —	P. Carmantrant.
Listonosz — — — — —	P. Kiciński.
Marcin, lokaj pana sędziego — — — — —	P. Idziakowski.
Julka, jego żona — — — — —	P-ni Turlińska.

Rzecz dzieje się w obrazie 1-m w Kijowie, w pozostałych zaś — na wsi około Lucka.

Zakończy balet w 1-m akcie, muzyka Stefaniego,

WESELE W OJCOWIE

O S O B Y:

Organista — — — — —	P. Jankowski.
Stanisław — — — — —	P. Stepowski.
Katarzyna, jego żona — — — — —	P-na Delchau.
Zosia — — — — —	P-i Idziakowska.
Paweł, jej narzeczony — — — — —	P. Wajnert.
Drużba — — — — —	P. Carmantrant.
Druchna — — — — —	P-ni Turlińska.

ТАНЦЕ:

- 1) KRAKOWIAK. P-nie: Turlińska, Bajerowicz, C. Czapska, Delchau, Jankowska i M. Świecka; Pp. Carmantrant, Idziakowski, Tomaszewicz, Jasiński, Ejnsporn i Krzeziński.
- 2) MAZUR. P-nie: Turlińska, Bajerowicz, C. Czapska i Jankowska; Pp. Carmantrant, Tomaszewicz, Wajnert i Jasiński.
- 3) MAZUR (Mierzyńskiej) — Michalina Świecka.
- 4) PAS DE TROIS P-ni Turlińska, Pp. Wajnert i Carmantrant.
- 5) Finał OBEREK.

CENA MIEJSC ZWYCZAJNA.

Biletów dostać można w cukierni p. Wojciechowskiego, a w dzień przedstawienia, od godziny 5-jej, w kassie teatru.

POCZĄTEK O GODZINIE 7½ WIECZOREM.

Печатано въ Петроковской Губернской Типографіи.

