

ВЪ ТЕАТРЪ Г. СПАНА

ДРАМАТИЧЕСКОЮ ТРУППОЮ ПОДЪ УПРАВЛЕНІЕМЪ ПАВЛА РАТАЕВИЧА,

ВЪ СУББОТУ, 10 (22) НОЯБРЯ, 1873 ГОДА.

ДАНА БУДЕТЬ

ВЪ ПЕРВЫЙ РАЗЪ

Новая драма въ 3-хъ дѣйствіяхъ, съ французскаго, Эрмана-Шатриана, съ музыкою В. С.,

ГАНСЪ МАТИСЪ

(ПОЛЬСКІЙ ЕВРЕЙ)

ДѢЙСТВУЮЩІЯ ЛИЦА:

Матисъ, бургомистръ	— — — — —	Г. Круликовскій.
Екатерина, его жена	— — — — —	Г-жа Круликовская.
Ануся, ихъ дочь	— — — — —	Г-жа Рудницкая.
Кристианъ, вахмистръ	— — — — —	Г. Феликсъвичъ.
Вальтеръ	— — — — —	Г. Эйбелъ.
Гейнрихъ, лѣсничій	— — — — —	Г. Войцикскій.
Еврей	— — — — —	Г. Томашевичъ.
Президентъ	— — — — —	Г. Кельцинскій.
Магнетизёръ	— — — — —	Г. Радзынскій.
Врачъ	— — — — —	Г. Ратаевичъ.
Нотариусъ	— — — — —	Г. Кржесинскій.
Ницкель	— — — — —	Г. Богушевскій.
Судебный писарь	— — — — —	Г. Пилихъ.
Лоа	— — — — —	Г-жа Войцицкая.
Женщина изъ толпы	— — — — —	Д-ца Мацьевская.

Крестьяне. — Крестьянки. — Судьи. — Жандармы.

Хоръ крестьянъ за сценою.

Дѣйствіе происходитъ въ Эльзасѣ, въ 1833 году.

ЦѢНА МѢСТАМЪ:

ЛОЖИ: партерныя № 1 и 2	по 3 р.	}	КРЕСЛА: въ слѣдующихъ 3-хъ рядахъ	60 коп.
" 1-го этажа № 1 и 7	" 4 р.		" въ послѣднихъ рядахъ	40 "
" " № 2, 3, 5 и 6	" 3 р.	}	" на балконахъ	50 "
" галлерейныя № 1 и 2	" 1 р. 50 коп.		ГАЛЛЕРЕЯ: нумерованная	20 "
КРЕСЛА: въ бельэтажной ложѣ № 4	" 75	}	" ненумерованная	15 "
" въ первыхъ 3-хъ рядахъ	" 1 р. —		АНФИТЕАТРЪ:	25 "

НАЧАЛО РОВНО ВЪ 7 ЧАСОВЪ ВЕЧЕРА.

Билеты можно получать въ кондиторской Г. Лагуны, а въ день представленія, съ 5 часовъ вечера, въ кассѣ театра.

Печатать дозволяется. Начальникъ Земской Стражи г. Петрокова, Штабъ-Капитанъ Волковъ.

W TEATRZE P. SPAHNA

TOWARZYSTWO DRAMATYCZNE POD DYREKCJĄ PAWŁA RATAJEWICZA,

W Sobotę, dnia 10 (22) Listopada, 1873 roku,

PRZEDSTAWI

PIERWSZY RAZ

Nowy dramat w 3-ch aktach, z francuzkiego, Erkmana-Chatrian'a, z muzyką W. S.,

HANS · MATHIS

(ŻYD POLSKI)

O S O B Y:

Mathis, burmistrz	— — — — —	P. Królikowski.
Katarzyna, jego żona	— — — — —	P-ni Królikowska.
Anusia, ich córka	— — — — —	P-ni Rudnicka.
Krystyan, wachmistrz	— — — — —	P. Feliksiewicz.
Walter	— — — — —	P. Ejbek.
Hejnrich, leśniczy	— — — — —	P. Wojcicki.
Żyd	— — — — —	P. Tomaszewicz.
Prezydent	— — — — —	P. Kwieciński.
Magnetyzer	— — — — —	P. Radzyński.
Doktor	— — — — —	P. Ratajewicz.
Notariusz	— — — — —	P. Krzesiński.
Nickiel	— — — — —	P. Boguszewski.
Pisarz sądowy	— — — — —	P. Pilih.
Lois	— — — — —	P-ni Wójcicka.
Kobieta z tłumu	— — — — —	P-a Maciejewska.

Wieśniacy. — Wieśniaczki. — Sędziowie. — Żandarmi.

Chór wieśniaków za sceną.

Scena w Alzacy, w roku 1833.

CENA MIEJSC:

ŁOŻE: parterowe № 1 i 2	rs. 3	}	KRZESŁA w następnych 3-ch rzędach po	k. 60
" 1-go piętra № 1 i 7 po	" 4		" w ostatnich rzędach po	" 40
" " № 2, 3, 5 i 6 po	" 3	}	" na balkonie po	" 50
" galeryjne № 1 i 2 po	" 1 k. 50		GALERJA numerowana po	" 20
KRZESŁA w loży № 4 po	" 75	}	" nienumerowana po	" 15
" w pierwszych 3-ch rzędach po	" 1 —		AMFITEATR po	" 25

POCZĄTEK O GODZINIE 7 WIECZOREM.

Biletów można dostać w cukierni P. Laguny, a w dzień przedstawienia, od godziny 5-jej, w kassie teatru.

Pечатано въ Петроковской Губернской Типографіи.

