

17



Dziś ostatnie PRZEDSTAWIENIE.

16

17

W Poniedziałek d. 27. kwietnia 1874.



W Sali Towarzystwa Muzycznego.



PRZEDSTA

WIENIE

słynnego towarzystwa japońskich i amerykańskich
EKWILIBRZYSTÓW I GIMNASTYKÓW
w przejeździe z c. k. Wiedeńskiego Orfeum do Petersburga.

PROGRAM:

Cześć I^{sza}

**Po raz pierwszy,
LATAJĄCY CZWOROBOK.**

wykona p. CARLO.

Zadziwiająca japońska zręczność w nogach,
P. COTACKY wykona po raz pierwszy zadziwiające ćwiczenia nożne z dwuwładrową beczką.

Dwa równoległe wyprężone sznury,
bardzo trudna produkeyja muskularna przez pp. ANTONIO I CLALLI.

Japoński sztukmistrz,
da dowody najtrudniejszej ekwilibrystyki z parasolem za pomocą nóg, wykona p. COTACKY.

Cześć II^{ga} Po raz pierwszy:

Japońska kotka,

najwierniejsze naśladowanie najtrudniejszych sztuk na wiszącym bambusie.

Non plus ultra gimnastyki na dwóch rozciągaczach

przez P. ANTONIO, króla Gimnastyków, ucznia słynnego profesora BRECKT z Londynu. Ćwiczenie to przyjęte zostało w Londynie, Paryżu, Madrycie i Nowym Yorku nadzwyczajnem poklaskiem, mamy przeto nadzieję, że Sz. Publiczność w zupełności zadowolnić zdołamy.

CENY MIEJSC:

Loża 3 zlr. Krzesło w pierwszych 3 rzędach i w pierwszym rzędzie łoży parterowej 1. zlr., krzesło w dalszych rzędach 60 cent. Wstęp na salę 40 cent. Galerya 25 cent.
Dla panów studentów i garnizonu wstęp na salę 30 cent.

Dla dogodności będzie kasa cały dzień otwarta.

Początek o godzinie w pół do ósmej wieczór.

Przedstawienie Dziś Ostatnie



174-модель № 3 Железнодорожника //



№ 211-модель № 1 Универсальная //



PRZEDSTAWIENIE WIMWIE

złanego towarzystwa japońskich i amerykańskich

ERWILIBRZYSTÓW I GIMNASTYKÓW



PROGRAM

Wczątek - I

Po raz pierwszy

KATAJACI/CNI/ONOROK

wykona p. GOTAŃKI

Nadzwyczajna japońska wyczynność w nogach

P. GOTAŃKI wykona po raz pierwszy nadzwyczajną wyczynową i dziwną wycynę

Dwa równoległe wycynki sznurka

bardzo trudna produkcja mistrzów przez pp. ANTONIO I GALLI

Japoński sztuki

do których najdłuższej ćwiczyli i parosiem za pomocą pp. GOTAŃKI

Wczątek - II

Japońska kolarz

najtrudniejsza i najbardziej trudna wycynę w wycynę bambusa

Wymuszenie ultra gimnastyki na dwóch rozciągaczach

pp. ANTONIO, król gimnastyki, uczyła słynnego profesora BIRKET z Londynu (wycynę to przyszło zostało w Londynie, Paryżu, Madrycie i Nowym Yorku nadzwyczajnym poklaskiem, many wycynę nadsię, że za Publiczność w wycynę) zachowanie wycynę

Wczątek - III

Wczątek - III

Wczątek - III

Wczątek - III