

ROZMAITOŚCI.

N^{ro}. 33. dnia 18. Sierpnia 1824.

U R Y K A.

(z Pisma czasowego wiedeńskiego, kunsztom, literaturze
i t. d. na r. b. poświęconego, pr. Jaszowskiego.)

Mały ten romansik wydany w Paryżu tegorocznego Marca, za którego autorkę miano z początku Xiężnę de Berry, teraz zaś uchodzący powszechnie za pód Xiężnę Duras, przyjęty został w Paryżu z takim zapałem, iakiego dotąd nie było przykładu, i iakiego nawet Samotnik Wicehrabiego d'Arlincourta nie doznał.

Nim wydany został, i już niektóre pisma *) wspomniały o nim iak o nadzwyczajném literackim zjawisku, znając go w rękopiśmie. Tém bardziéj zaczęto go chwalić, skoro tylko pokazał się na świat, w czém pisma rozmaitych celów zgadzały się z sobą. Szczególniejsze pochwały romansu Uryka umieściły: Gwiazda i Dziennik Rozpraw. Pięć najslawniejszych teatrów stolicy wprowadziło bohaterkę powieści téj na scenę, a kwiaty Uryki, (*coauteur* *al' Ourika*) świetnieją dotąd na wszystkich kapeluszach i sukniach (*robes habillées*) elegantek Paryża i Londynu. Sądziłem być rzeczą potrzebną wspomnieć o tych szczegółach przed zaczęciem powieści, do których to jeszcze dodam, że romans ten umieszczony już został we wszystkich prawie najlepszych pismach czasowych Anglii i Niemiec.

Przemowa.

Od kilku miesięcy powróciwszy z Montpellier, zacząłem w Paryżu trudnić się sztuką lékarską, gdy pewnego poranku zawołany byłem na przedmieście St. Jakuba dla odwiedzenia choréj Zakonnicy w Klasztorze.

Właśnie niedawno przedtém przywrócił Napoleon niektóre Klasztory Zakonnice. Ten, do którego byłem powołany, poświęcony był wychowaniu pći żeńskiéj i należał do obrzędu Urszulanek.

Rewolucyia zniszczyła część iednę klasztornego gmachu. Z iednéj strony był zupełnie otwarty przez rozebranie starego kościoła, z którego tylko kilka łuków pozostało. Zakonnica wprowadziła mnie do Klasztoru; szliśmy po warstwach kamieni okrywających przedsięnia klasztoru, postrzegłem, że to były groby, miały bowiem ieszcze napisy po naywiększéj części ręką czasu uszkodzone. Niektóre z nich popsuto podczas rewolucyi. Zakonnica zwróciwszy na nie uwagę moję, oświadczyła, że nie było czasu naprawić ie. Nigdy ieszcze w życiu nie widziałem wewnątrz Klasztoru, widok ten nowym był dla mnie. Z Klasztoru udaliśmy się do ogrodu, dokąd, iak mi Zakonnica mówiła, zaprowadzono chorą siostrę. I w saméj istocie postrzegłem ją na końcu długiéj ulicy grabowéj. Siedziała, całkiem prawie czarną zasłoną okryta. »Oto jest lékarz« rzekła Zakonnica i oddaliła się natychmiast. Z niesmiałością zbliżyłem się, serce moje było już poruszone widokiem owych grobów i zdawało mi się,

*) Dziennik mody l'Inäscrict.

że znowu obaczę iaką ofiarę Klasztoru. Przesady młodości mojej obudzone zostają, i tćm bardzić nad cićpiącą, która siedziała przedemną, ubolewać, im nieszczęśliwszą wystawiać ią sobie. Obróciła się ku mnie i iakżć byćm zdziwiony uyrzawszy — Murzynkę. Zdziwienie moje do wyższego dochodzić stopnia, gdym postrzegać, z iaką delikatnością i iakim doborem wyrazów wysławiała się. »VVPan odwiedzasz bardzo chorą« rzekła »chciałabym teraz ozdrowieć, ale nie zawsze być takim życzenie moje i to zapewne cićpienia te ściągnęło na mnie.« Zadaćm ićy kilka zapytań tyćających się choroby. »Czuć« rzekła »mocne ściśnienie serca, nie mogę sypiać, a gorączka nie opuszcza mnie.« Aż nadto widok ićy potwierdzić mi smutne opisanie ićy stanu, byćaniezmiernie wychudłą; twarz ićy ieszcze tylko dużemi świećącemi się oczyma i niewymownie białemi zembami ożywioną była; dusza iedynie żyła w nićy, ale ciało być iuż dawno zniszczone, a całą ićy postawę odznaczały znamiona długiego i cićżkiego smutku. Byćm nadzwyczajnie wzruszony, mocno utkwieć w duszy moiej postanowienie uzyć sić wszystkich dla przywrócenia ićy zdrowia. Namawiaćm ią, ażeby uspokoiła wyobraźność, rozrywała się czćm i ile możności nie dopuszczała do siebie smćtnych przypomnień. »Szczęśliwą iestem« odpowiadała, »nigdy ieszcze nie czułam tyle pokoiu duszy.« Ton ićy wymowy być tak czuły, ićy gćos serdeczny nie oszukiwał zapewne; ale podziwienie moje wzrastać co chwila. »Nie zawsze Pani myślałaś tak« rzekćm do nićy, »widać, że dćugo, bardzo dćugo cićrpiełaś.« — »To prawda« odpowiadała »późnie dopiero znalazłam spokoiność serca: ale teraz zupełnie iestem szczęśliwą.« — »Dobrze wićć« rzekćm, »kiedy tak iest, potrzeba przeszłość zaćgoić balsamem; mamy nadzieję pomysłnego skutku; ale nie znaićc tćy przeszćłości, iakżć ią ulćczyć potrafić?« — »Ach!« odpowiedziała »sąto uchybienia

młodocianego wieku!« — Gdym słowa te wymawiała, błysnęła łza na ićy rzćsach. »I Pani mówisz, że iesteś szczęśliwą?« zawołaćm. — »Jestem nią« odpowiedziała z namysćem »i terazniejszego stanu losu moiego nie mieniałabym na ten, do którego dawniej z taką pożąćliwością wzdychałam. Nie mam żadnych tajemnic, nieszczęście iest historią całego moiego życia. Do dnia, gdy do tego Klasztoru wstaćpiłam, cićrpiełam tak wiele, że aż zapadłam na zdrowiu; z radością niknęłam powoli, nie maićc w przyszłości najmniejszćy nadziei. Byćato istotnie myśl kary godna! W widzisz VVPan, iak iestem za nią ukarana, i kiedy nakoniec chćć życia obudziła się we mnie, może nie dćugo bćdę żyła.«

Staraćm się wpoić w nią nadzieję rychćego ozdrowienia; ale gdy te pocieszaićce mówićm słowa i obiecywaćm ićy życie, przeczucie iakieś szeptaćło mi, że iuż za późno i że padnie ofiarą śmierci. Moia koćło ićy zdrowia staranność rozczulała ią. Dnia pewnego znowu zaczęła mówić o życiu swoim, czego tak dawno wygladaćm. »Zmartwienia, które ponosiłam, szczegółniejszemi wydawać się muszą, kiedy tak wielki czućć wstrćt w sobie, powierzyć ie komu; nie ma zaiste sprawiedliwych sędziów wzglćdem obcych cićpień, a powiernicysą prawie zawsze oskarżycielami.« — »Nie obawiaj się Pani tego« rzekćm do nićy »za nadto dobrze widzę na Pani skutki zmartwienia, ażeby nie miał wierzyć ićy słowom.« — »VVPan uwierzysz treści zmartwień moich« odpowiedziała »lecz one nieroztropnemi zdawać się mu bćdą.« — »Gdybym nawet zmartwienia Pani takimi byćć uznaćć« rzekćm »uczuićć iednakżć całą ich wielkość.« — »Bardzo wćtpię« przećrwała mi »tymczasem, gdy VVPan dla uzdrowienia moiego potrzebuiesz wiedziećć wewnćtrzne moje zgryzoty, które zniszczyły zdrowie moje, powierzę ie VVPanu po lepszym poznaniu się.«

Coraz częściej odwiedzałem Kłaztor, sposób, z jakim sobie z chorą postępowałem, zaczynał mieć niejakie skutki. Nakoniec w pewnym dniu lata roku zeszłego, gdym ią zastał siedzącą w téj saméj altanie i na téj saméj ławeczce, na której obaczyłem ią po raz pierwszy, zwróciłem rozmowę na przedmiot iéy życia, a ona opowiadała mi następującą historią:

Miałam dopiero dwa roky, gdy Kawaler de B... przywiózł mnie do Francji z Senegalu, gdzie był Wielkorządcą. Ulił mi się nademną, widząc iak raz Murzynów wiedli na pokład okrętu, który wkrótce miał rozwinąć żagle. Matka mi była obumarła i mimo krzyku moiego niesiono mnie na okręt. Pan de B... kupił mnie, a powróciwszy do Francji darował Marszałkowej de B... swoięj stryience, nayprzyjemniejszy damie swiego czasu, łączący naypiękniejsze przymioty z nayczulszą dobrocią duszy. Oswobodził mnie z niewoli, i zrobić Panią de B... moją dobrodziejką, byłoby dać mi dwarazy życie. Nie sprawiedliwą byłam względem opatrności nie czując szczęścia, a jednak zawsze z poznania zakwita szczęście? Sądzę przeciwnie. Dobrodzieystwo poznania trzeba częstokroć okupywać życiem powrotu do niewiadomości, wszak bajka nie powiada nam, czyli Galathea napoiona tchnieniem życia była szczęśliwszą. Dopiero późniéj dowiedziałam się o dziejach pierwszych moich dni dziecinnych. Ja sama nie sobie więcéj nie przypomiąam, oprócz sali bawialnéj moięj dobrodzieyki; tam przepędziłam życie, kochana od niéy, pieszczona od wszystkich iéy przyjaciół i znaiomych, obsypywana darami, głoszona za naydowcipniejszą i nayprzyjemniejszą dziecię i wynoszona pod niebiosą.

Tonem towarzystwa Marszałkowej były uczynki uymujące i upodobanie w tém tylko, co odpowiadając dobremu

smakowi nie raziło przesadą. Chwalono wszystko, co było godne pochwały, usprawiedliwiano rzeczy zasługujące na naganę, a częstokroć przez zręczność przyjemną zamieniano błędy w chwalebne przymioty. Skutek nadaie odwagę, u Pani de B... każdy był tym, czym być zasłużył, a może nawet czém więcéj, ponieważ ona ani postrzegając tego, cokolwiek z przymiotów swoich udzielała przyjaciółom, kto ią widział lub słyszał, już sądził, że iéy wyrównywa. Wychowana sposobem wschodnim, siedziałam u nóg iéy i słuchałam rozmów nayznakomitszych mężów czasu owego, nie rozumiawszy ich ieszcze. Nie miałam w sobie nic roztrzępanego, nie zwyczajnego innym dzieciom; myślałam już, nimem wiedziała ieszcze, co to jest myśleć. Byłam szczęśliwą przy boku moięj dobrodzieyki. Siedzieć koło niéy, przysłuchiwać się iéy, być iéy posłuszną, w iéy wzroku badać iéy woli, w tém tylko miałam upodobanie, to iedynie było życzeniem moim. Nie uważałam tego za rzecz nadzwyczajną żyć na łonie przepychu i wspaniałości, w kole nayrozumniejszych i nayprzyjemniejszych ludzi; nie mogłam żyć inaczej, lecz ani wiedząc o tém powzięłam iakieś złe wyobrażenie o wszystkiém, co nie należało do świata, w którym żyłam. Dobry smak tém jest dla umysłu, czém słuch dobry dla tonów. Brak smaku poznawałam już w pierwszych latach dziecinnych; czułam go nie wiedząc nawet ieszcze na czém istotnie zasadzał się, a zwyczaj zrobił mi go niezbędnym. Taki sposób myślenia byłby niebezpieczny, dla spodziewających się przyszłości, ale ja nie miałam żadnéj przyszłości i żyłam o nią niedbając.

Tym sposobem doszłam do lat dwunastu. Nie przeczuwałam nawet, że szczęście innym sposobem mieć można. Nie martwiło mnie to, iż byłam Murzynką, wszakże mi nieustannie prawiono, że byłam przyjemną. Nie wiedziałam z resztą, iakie w tém zachodzi uposłnienie. Żadnych prawie nie widy-

wałam dzieci, iedno tylko miałam do zabawy, a to nie zrażając się czarną farbą moją, kochało mnie serdecznie.

Pani moja miała dwoje wnuków, dzieci po córce zmarłej w kwiecie młodości. Karol młodszy, był prawie w moim wieku. Ponieważ oboje byliśmy razem wychowani, był przeto moim opiekunem, poradcą i obrońcą od winy za mase uchybienia. W siódmym roku oddany został na pensyją, płakałam, gdy się oddalał, było mój pierwszy smutek. Często myślałam o nim, ale nigdy nie widywałam go podczas lat szkolnych. Uczył się, ja zaś z mojej strony poymowałam to wszystko, przez co pochwałę dobrodzieyki mojej zyskać mogłam, i co należało do osiągnięcia zupełnego wychowania. Chciała albowiem, ażeby w każdym z nich czyniła postępy. Miałam głos delikatny, nauczyciel śpiewania wydoskonalił go, okazywałam chęć do malarstwa, a pewny sławny malarz, przyjaciel domu naszego, podał się nauczyć mnie tej sztuki. Nauczyłam się po angielsku i po włosku, sama Pani de B... wyznaczała mi, co mam czytać. Kierowała moim umysłowem wychowaniem, rozwijała i ukształcała sąd mój. Z nią obcując i odkrywając wszystkie skarby ięj duszy, czułam, jak moja co raz wyżej się wznosiła, podziwienie wskazało mi drogę do poznania. Ach! wtedy nie przeczuwałam jeszcze, że po tych błogostawionych nauki chwilach dni bolesne nastąpią. Myślałam tylko, jak iść za wzorem przewodniczki mojej, radośny uśmiech na ięj ustach był całą moją przyszłością.

Tymczasem ciągle czytanie, a szczególnie Poetów zatrudniało moję młoda wyobraźność; wszelako myśli moje bujały samopas bez celu żadnego. Z zafaniem wiekowi młodocianemu zwyczajném, myślałam sobie, że Pani de B... znajdzie uszczęśliwienia mnie środki; ięj czułość ku mnie i mój sposób życia, wszystko to przyczyniało się do przy-

dłużenia błędu moiego i do utrzymania mnie w ciemnocie.

Niech to WVPanu służy za przykład, z iaką nadzwyczajną troskliwością i uwagą postępowano ze mną. Wwidząc mnie taką, iaką jestem teraz, z trudnością uwierzysz WVPan, żem chwaloną była z pięknej postawy moiego wzrostu. Pani de B... wielbiła we mnie często układ nazwany Gracyją i starannie kazała mnie w tańcu ćwiczyć. Ażeby w świetnie w tym talencie okazać się mogła, umyśliła dać bal, na pozór dla rozrywki wnuków swoich, ale istotnie, ażeby w kadrylu przedstawiającym cztery części świata, i w wydzielonej mi roli Afryki w korzystnym wystąpiła świetle. Zaciągano rady wszystkich podróżopisarzy, przerzucano widoki obcych ubiorów, czytano uczone dzieła o muzyce afrykańskiej i wybrano *Comba* taniec narodowy mojej części świata. Mój współtanecznik okrył twarz swoją czarną krepą; ach! ja nie potrzebowałam krepyl lecz wtedy nie przyszła mi ta uwaga na myśl. Całkiem oddana rozrywce balu, tańczyłam *Combę* i powszechną zyskałam pochwałę, iakięj spodziewać się było można z nowości widowiska i doboru widzów składających się po największej części z domowych przyjaciół mojej dobrodzieyki, chwalcących mnie w najwyższym stopniu i którzy myśleli, że przez to radość ięj sprawią, gdy uczucie podziwienia w całej okazały żywości. Taniec był w samy istocie powabny i składał się z mieszanki pozycy i taktów wyrażających miłość, smutek, tryumf i rozpacz. Wszystkie te mocne umysłu poruszenia były mi w owczas nieznaome, ale iakiś niewiadomy instykt objaśniał mi je i przedstawiała udała się wybornie. Dawano mi oklaski, otaczano mnie i obsypywano pochwałami. Nic wtedy nie trulo radości mojej, dopiero w kilka dni później rozmowa, którą przypadkiem zastęszalam, otworzyła mi oczy i skończyła młodość moję. (*Ciąg dal. nast.*)

ANUSIA.

M Y Ś L,

O SKUTKACH DUCHA CHRZEŚCIANIZMU.

O wielkie nieba! cóż to za mąra
Po owę błędi wiklinie;
Z zroszonęj ziemi wzrasta iak para,
I drzy i wszdycha i ginie?

To duch Anusi, za życia ona
Była nieczuła i sroga;
Twarz ięj wdziękami była zroszona,
Lecz dusza w cnoty uboga.

Ras, kiedy żebrak przyszedł do chaty,
Ze łzami wzywał pomocy,
Nie chciała zdartęj podać mu szaty,
Z domu wypędziła w nocy.

Darmo nieborak ięczał za drzwiami,
Wzywał bliźniego litości,
Śmiała się, chociaż zgrzytał zębami,
Chociaż mros łamał mu kości.

Ziębły, znędzniały usiadł pod płotem,
Zimno do koła go siekło,
Dumał nad nędznym cśteka żywotem,
W tēm życie ięgo uciekło.

Przed sądem Boga wezwał dziewczynę,
Co tak niełudzka ma duszę,
„Prześ nią“ rzekł „jeszcze przed czasem ginę,
Przez nią znośiłem katuszę.“

Miało lato trzecie i czwarte,
Biłe przeznaczeń godzina.
Śmierć z księgi życia wydiera kartę,
Umiera sroga dziewczyna.

Odtąd za karę po tēj uboczny
Musi się błękać wśród zimy,
Łód kryje długość pięknych warkoczy;
Zawsze ją dręgać widzimy.

Nie ma na sobie umarłych szaty,
Łodem pokryte ma lica,
Z lodu u boku przypięte szaty,
Z lodu gorseci, spodnica.

I chociaż wiosna gaie zieleni,
Przez wymiar czasu konieczny,
Jęj los się nawet wlecie nie smieni,
Nosi na sobie łód wieczny.

Oto i teraz ta nocna mąra
Po owę błędi wiklinie,
Z zroszonęj ziemi wzrasta iak para,
I drzy i wszdycha i ginie.

— y —

Dobroczynny wpływ oświeconego chrześcijaństwa, którego główną zasadą jest miłość Boga i bliźniego, rozszerzając się coraz bardziej w świecie, daie nam spostrzegać we wszystkich narodach tego wyznania, to zamiłowanie ludzkości, które niszcząc wszystkie szkodliwe przesady, dąży iędynie do uszczęśliwienia rodzaju ludzkiego, wyszukując nayıplińey wszystkie środki do tego celu zmierzające. Poświęceni naukom ewangelicznym światli miłośnicy ludzkości, czerpając cnoty w Księgach świętych, wsparci na doświadczeniu wieków i znajomości świata, uchylali zasłonę i rozniali mgły ukrywające odwieczne prawdy, objawili i rozsiali ie, iako dobre i czyste nasienie, które upowszechnione, tysiączne i pożyteczne dla rodzaju ludzkiego wydaie plony. W które tylko narody zaszła chrześcijańska nauka, utych stopniami znikaa dzikość; bo wpoione w umysły ludzkie miłość i bojaźń Boga, wyższe przeznaczenie człowieka, pewność życia przyszłego i nagrody lub kary wieczney, liczba i sąd własnego sumienia, stając się większym nad prawa światowe hamulcem dla występków, a bodźcem do cnót wyższych, miękczyły serca i zdziały to: że, ustało barbarzyństwo, niaizdy i prawo mocniejszego; same nawet wojny w srogościach swoich zwolniały; upadła niewola, w której człowiek człowieka uważał iako bydłę własnością swoją; zniesiono wielożęństwo, a pęć piękna równe prawa i znaczenie odebrała z męską; słabym i niedołącznym do wsparcia, a nieumiejętnym do oświecenia ułatwiona została droga i sposoby; podniosło się rolnictwo, rękodzielnie i wszystkie rodzaje przemysłu, bo piękne sztuki i wszystkie umiejętności wzajem sobie podały ręce i wspierały się w tym pięknym zawodzie, aby potrzebnych rzeczy użyć

tańszem, a tém samém powszechniejszém uczynić, a z równą troskliwością i roztropnością zapobiedz temu wszystkiemu, co dawniey wyludniało całe miasta i kraie, a co biczem bożym nazywano, to jest: szerzeniu się zarazy morowéy, ospy i tym podobnych niebezpiecznych chorób, a głód nawet niepodobnym uczynić to przez zaopatrzenie kraj dostatecznemi magazynami, to sposobami taniego a zdrowego w podobnych przypadkach pożywienia ludzi.

Takto duch chrześcijaństwa (uważając to doczesne życie, za podróż do życia wiecznego i za sposobność tylko nań sobie zasłużenia) nie gardzi tą doczesnością, i lubo do niéy całkiem się nie przywiązuje, szuka jednak sobie i bliźnim ją uprzyjemnić albo choć znośną uczynić; aby tym sposobem pewniey zasłużyć sobie na tę szczęśliwą cnotliwym obiecaną wieczność. Ale długą byłoby to rozprawą, chcieć wszystko policzyć, co dotąd zdziałał, a daleko jeszcze dłuższą, chcieć wypisać wszystko, co zdziałać jeszcze dalej może dla dobra ludzkiego ten duch chrześcijaństwa, który rozwijając się coraz bardziej, unosi się coraz wyżej w zamięsowaniu ludzkości, i nie zazdrośny swojego światła świętego, roznosi z łagodnością wszystkim znanym ludom, szczęście i pokój dające swojego wyznania nauki; przygotowując świat cały, do połączenia się kiedyś w tymże chrześcijańskim duchu, z podobnie oświeconym umysłem i ułagodzoném sercem, w jedną powszechną owczarnią pod iednym pastérzem Chrystusem. Już widzimy w naszey części ziemi największych Mocarzy kojarzących się świętym chrześcijaństwem związkiem, dla utrzymania spokojności ludów i ich szczęśliwości, z których pierwsza przez fałszywe mniemania i łudzące mamidła już się zawichrzała, aby drugą na długi lat przeciąg obalić. Mocną Monarchów ręką zniweczeni ci nowotni wichryciele zostali, i odkryta ich zdračna myśl, obalenia wszystkich zasad chrześcijańskich, i chęć wydarcia i zagarnienia dla

siebie majątków i znaczenia teraźniejszym ich posiadaczom w powszechném zamieszaniu narodu; uspokoione już zaburzenia, kwitnie rószczka oliwna dobroczynnie przez Monarchów zasadzona i starannie pielęgnowana w cieniu chrześcijańskiego znaku zbawienia, i do uszczęśliwienia zupełnego ludów, przybędzie jeszcze pewnie niebawem przez ten dobroczynny wpływ chrześcijaństwa oświeconego, ta tak pożądana handlu powszechna wolność, która ułatwiając wspólnie między narodami zamięsane płodów ziemnych i rękodzielnianych obopólnie pomnoży ich dobre mienie.

* *

S Z L A D Y

MIESZKAŃCÓW NA XIEŻYCU.

Względem odkrycia wielu znacznych szladów, mieszkańców Xiężycy, szczególniey kolosalnéy sztucznej budowy, wyszła pierwsza z trzech części rozprawy w drugim zeszyte pierwszej tomu Archiwum, do całej historii naturalnej, napisana przez Professora Gruithuisen w Monachium, wydana przez Kastnera, w Norymberdze u Szraga. Gazeta w Monachium wychodząca udziela z téjże szczególnych rezultatów, zebranych zlicznych i wieloletnich postrzeżeń. Rezultaty te odpowiadają na trzy pytania: 1) Jak daleko sięga szlad wegielacyi względem selenograficznej szerokości? 2) Jak daleko sięga w tymże samym względzie szlad istot zwierzęcych? 3) Gdzie znajdujemy największe lub najwyraźniejsze szlady sztuki po téj stronie powierzchni Xiężycy? Na pierwsze pytanie przez postrzeżenia Szroetera i Gruithuisena okazało się, że wegielacya na powierzchni Xiężycy na południowej półkuli dochodzi do 55° i na północy do 65°. Krotne

postrzeżenia w różnych kolorach i miesięcznych zmianach, oczewiście roślinami zasadzonych krajów, dały powód do rozróżnienia trzech gatunków zjawisk, które jedynie przez process węgietacyi dostatecznie się objaśnić dadzą, a z których selenograficzne miejscowości dokładnie są oznaczone. Względnie drugiego pytania przy rozróżnieniu naturalnych przerw czyli łożysk rzecznych i owych utworów, które przez lasy na Xiężycu przedstawiają formalne poręby, a przynajmniej tyle przekonywują, iż wniesić można o istotach żyjących, iakich okazują się szlady na Xiężycu od 50° szerokości północnej do 37° , a może do 47° szerokości południowej. Odpowiedź na trzecie pytanie stawia postrzeżenia, przez co okazują się miejsca, na których są szlady sztuki po téj stronie powierzchni Xiężycy. Przedewszystkiem są rozpoznawane bliższe poręby, z czego okazało się: że stosownie do zamiaru, wskazuje najbliższą drogę od miejscowości do miejscowości, np. ziednej wielkiej urodzajnej części powierzchni Xiężycy do innej, i z ściślejszego jeszcze rozpoznania tych poręb, okazującego użycie naturalnych przerw, łożysk rzecznych, na drogi (co i na naszej ziemi zdarza się), wypadł rezultat, »że tak wielkie dzieła sztuki co się dotyczą dróg nie podobne są do wykonania bez cywilizacyi mieszkańców Xiężycy.« Tu dopiero następuje opisanie kolosalnego gmachu na Xiężycu, do naszych miast podobnego, przyczem najbardziej to uderza, że gmach ten w naturódzajnej części blisko równika Xiężycy, zupełnie podług części świata założony, że główne rysy onego są matematycznie regularnie w kąty od 45° i 90° , że z tym połączony jest podobny utwor do szanów w gwiazdę, który podług mniemań postrzegacza może być zamiarowi religijnemu poświęcony, a że selenity i w dzień widzą gwiazdy (ponieważ ma-

ią czyste powietrze), sądzi więc, że utwor ów służy do gwiazd uważania, i że ziemię mają tylko za naturalny zegar, co już Heveliusz w swojej selenografii bardzo pięknie okazał. Oczekiwać należy dokończenia odpowiedzi na trzecie pytanie, bo przyręczono ciąg dalszy, a w najnowszych zeszytach ten ciąg i dokończenie matytuf: »Szlady peryodycznej uprawy ziemi na powierzchni Xiężycy i t.d. wraz z objaśnieniem zarzutów autorowi uczynionych.« Przez odkrywcę samego, litografowana tablica wystawia na pierwszej figurze, w okolicy płaszczyzny, leśnej nad *Mersenium* na Xiężycu, kilka poręb, które po części czworoboczne płaszczyzny zamykają.

Taką samą porębę już przez Szretera odkryta, kilka mil długą, spuszcza iącą się od okrągłych gór w otwór pod ziemię, a nad którym otworem utrzymuje się obłok dymu, przedstawia trzecia figura. Inne zaś poręby będące w związku z odnogami rzek i z wielkimi przerwami, przerzynającemi okolice, iak gdyby kanały holenderskie w różnym kierunku, wystawia ósma figura. Kolosalna budowa o której wyżej namieniono, oznaczona na szóstey figurze, a rozprawa wyjaśnia, że takowa wystawia zapewne tylko zarysy troglodycznego miejsca pobytu mieszkańców Xiężycy, ponieważ z powodu wielkiej zmiany w temperaturze, nie można tam inaczej mieszkać. Pomijamy resztę obrazów, i dodajemy tylko, że się autorowi powiodło odkryć blisko równika w położeniu urodzajnym, w stronie wschodniej od owego gmachu, inny znowu gmach sztuczny, odznaczający się regularnemi wałami, którąto budowa co do wielkości nie wynosi trzeciej części pierwszego gmachu, i dla tego potrzeba czekać na olbrzymie refraktory Frauenhofera, póki ta budowa przez mężów biegłych w wiadomościach naturalnych dokładniej nie zostanie rozpoznana.

WIADOMOŚCI dla towarzyskiego pożytku.

Z Austrii. — (Do Redaktora Austrijskiego Dostrzegacza z Wiednia d. 31. Lipca 1824.) — Szanowny Redaktorze! Odpowiadając na W Pana pochlębnie mnie wezwanie, ośmielam się udzielić W Panu moich mniemań (tego wyrazu należałoby zawsze używać, a nie proroctw, przepowiedni i t. d.), względem pogody w następującym miesiącu Sierpniu. Nie rozumię W Pan, ażeby miś uwagi względem skłonnego miesiąca miały pisać. (Nasz miłośnik nauki meteorologicznej pierwsze dnie Lipca ogłosił za przyjemne i ciepłe, w dniach od 15go do 22go deszcz i czas pochmurny, z zmniejszeniem się ciepła, a w ostatnim tygodniu z. m. obiecał dni pogodne i ciepłe. Każdy uważny dostrzegacz meteorologiczny niechay osądzi, czyli sgadł.) Wiem i czuję nadto, w jakim stanie niewiadomości jest nauka o pogodzie, pomimo wszystkich stoletnich i corok odnawiających się przepowiedni kalendarzów. Z wieloletnich postrzeżeń rozmaitych wiatrów, z których cośkolwiek gruntownego dopuścić można względem pogody na czas powny, obwód Stosunki, wyciągnąłem ogólne zasady, i te są w moich mniemiach przewodnikiem. Dalekiem niech będzie odemnie mniemanie (podobne jak P. Dittmara w Berlinie), abym dla całych Niemców przepowiadał o czasie; ograniczam się w krotkości na okolice nas otaczające, i innym więcę obemyślającym jeniuszom zostawiam lot swój w oddalone przedsiębrać krajny. — Stosownie do moich nie sobie nie przypisujących zdań, pierwsze 10 do 12 dni miesiąca Sierpnia, z niejakim przerwaniem, będą ciepłe i przyjemne, z panującymi północno, północno-wschodnio, wschodnio, i południowo-wschodnimi wiatrami. Jeśli zmieni się powietrze, co nigdy tak nie będzie, jak było w trzecim tygodniu Lipca, więc nastąpiłyby burze i deszcze między 10 i 20; ostatnie 8 do 10 dni Sierpnia, szczególnie od 28 poczynawszy, można sobie obiecywać, że będzie czas przyjemny. — Jak dalece pozwalał sobie mniemanie moje na dalszy czas rozciągnąć, sądzę, że będziemy mieli piękno, późnelato i przyjemny jesień.

Miłośnik nauki meteorologicznej.

Z Włoch. — Z doniesienia inżyniera Giuseppe Astolfiego do Profesora Francisco Orioli w Bolognii widzimy oświadczenie korsyści stosownie urządzonej konduktorów gradu. W dniu 19 Czerwca po południu nadeiła silna burza ku Altedo. Tam wyżę wspomniany Inżynier postawił we 3 linie blisko 50 konduktorów gradu. Burza rozwinęła wielki grad na całą okolicę, w pośród pierwszęj linii upadło około 100 konduktorów gradu, ale tak słabego, iż takowy w porównaniu z przyległemi polami prawie nie nie znaczącą uczynił szkodę. W drugięj i trzecięj linii zamienił się grad w lekkie do śniegu podobne płatki. — W dniu 29. Czerwca znowu nadeszła w owę okolicę chmura z gradem, pole, na którem Inżynier Penealdi podobne postawił konduktory gradu, zostało od niszczącego gradu ochronione, kropłe wody były tylko cokolwiek zsiadłe, jak sól. Gdy chmura przybyła blisko konduktorów przez Inżyniera Astolfiego porostawianych, wruszyły się mocno chmury, spuściły się nisko i potem podzieliły się; zaczął padać deszcz, i chmura w niejakim oddaleniu znikła. Inżynier mówi o innych przykładach, gdzie się tenże sam przykład potwierdził. Co skutkowało. I teraz

napuporczywi przeciwnicy tego sposobu, apatrzili swoje grunta konduktorami gradu.

Z Francji. — Wielkie dwie fabryki kosztem Rządu francuzkiego utrzymywane: Fabryka porcelany w Sevres, i fabryka obiciów Gobelinskiich na ogólną wystawę r. z. tylko dwie sztuki oddały, iakoby nie chciały współubiegać się z podrzednemi fabrykami, lub z niemi być porównane. Miesto tego swoje nowe dzieła sztuki wystawiły wspólnie w Louvrze. Szczególnięj podziwiali dwie wazy, z których jedna wystawia anioła opieczącego Francji, powracającego Królowi Ferdynandowi siódmemu Wodze Rządu, pięknie malowane podług rysunku Fragonarda. Na drugięj jest tryumf Rzymskiego Cesarza Augusta, który samknąwszy kościół Janusa iako uwięziony zwycięzca powraca do swego pałacu. Rysunek i malowanie Parenta. Dalej, wielki stojący lichtars (Guerridon) osobiony kwiatami i karnami przedsiwzię roboty; także dwie podstawy do zegarów, na icdnęj wyrażone są trzy różne pory dnia przes sceny z zwyczajnego życia najniższęj klasy Paryża; na drugięj trzy naysnakomitsze epoki z historyi udoskonalenia zegarów; mianowicie, sposób naydawnięszy dzielenia czasu, za pomocą zegarów wodnych, (który odpowiada dotąd używanym zegarom piaskowym) powtórę zoprowadzenie pierwszego zegara na wieży w Padwie idącego za pomocą koła, i trzeci Huygensa, który objaśnia naukę wahadła zegarów. Te trzy malowidła oddane były podług rysunku Fragonarda. Między obiciami szczególnięj zastanawiali obicia na krzesła z powodu myśli pochlębnęj dla kraju, a przez Rząd podanęj. Na każdym krześle w miejscu do oparcia się plecami, wyrobione były herby znaczniejszych tak zwanych: dobrych miast Francji. Krzesła te przeznaczone do sali tronowęj. Nakoniec wystawiono także naysnowsze plody rękodzielnęj mazaiki. P. Belloni i t. d.

Przysłowie niesie: „Co człowiek chce, to i może!“ i przysłowie to urzeczywicił młody Mouron z Haletu w wojnie hiszpańskięj. Jako nadliczbowy urzędnik przy szpitalu udał się do Hiszpanii, przy pożegnaniu rzekł do swoich znaniom i rodziny: „Jeśli nie powrócę iako Kawaler Legii honorowęj, tedy mię nigdy nie zobaczycie.“ Atoli iakimże sposobem nadliczbowy i podwładny urzędnik przy szpitalu mógł mieć krzyż Legii honorowęj? Podczas bitwy pod Lorca, przylącza się do Chirurgów i z nimi postępuje za ciosem w ogień. Oficerowie, którzy to postrzegli, mówili do siebie, iak się odważa ten urzędnik szpitalowy iść na ogień? W tę samęj chwili, dragon śmiertelnie raniiony pada przed nim z konia, Mouron chwytając konia, bierze dragonowi pałasz i helm, łączy się z pierwszým szeregiem, a że właśnie dano znak do uderzenia, wpada więc na nieprzyaciela, bierze w niewolę sztandarowę i dwóch przy nim będących, i wraz z sztandarem dobytym prowadzi ich do swego pułku dragonów i patrzeć! za ten czyn, którego od niego ani wymagano, ni też się po nim spodziewano, otrzymał krzyż Legii honorowęj, i tym ozdobiony powrócił do swęj rodziny do Haletu. —

Z Anglii. — Pan Humbers, rodem Szkot, przedsięwziął reformę brukowania ulic, to jest, nie będzie używał kamieni, lecz swiru polnego pewnym płynem przez niegoż wynalezionym, takowe bruki mają być wygodniejsze, trwalsze i tańsze, już zaczął podobnie brukować w Anglii.