

CIRQUE


Equestró Italiana.

VORLÄUFIGE ANZEIGE.

Einem hohen Adel und dem Geehrten Publicum beehre ich mich hiermit anzuzeigen, dass ich mit meiner

Italienischen Kunstreiter-Gesellschaft

hier eintreffen und in den eigens zu diesem Zwecke auf das Brillanteste eingerichteten und vergrösserten Theater-Localitäten des Herrn Baumeisters Josef SZEBESTA auf meiner Durchreise nach Lemberg nur einige Vorstellungen hier zu geben die Ehre haben werde.

 Dieselben bestehen aus Productionen der höheren Reitkunst, Pferdedressur, Seiltanz, gymnastischen und akrobatischen Productionen.

Die Gesellschaft besteht nur von Künstlern und Künstlerinnen, I. Ranges und aus **15 Pferden** darunter Schulpferde der edelsten Race, die Garderoben so wie alles Andere, ist durchwegs neu und auf das Eleganteste eingerichtet.

Noch erlaube ich mir hauptsächlich zu bemerken, dass

nur 12 Vorstellungen

stattfinden werden, und dass ich keine Mühe und Kosten gescheut habe, um alles auf das Eleganteste herzustellen, wesshalb ich mir erlaube um recht zahlreichen Besuch zu bitten.

Hochachtungsvoll

Theodor Sidoli,
Director.



Donnerstag den 23. Dezember I. Grosse Vorstellung.
Alles nähere besagen die Tageszettel.

CIRQUE

Magistero Italiano.

VORLÄUFIGE ANZEIGE.

Ich bin sehr glücklich, dass Sie sich für die Kunst der Malerei interessieren und hoffe, dass Sie bald Gelegenheit haben werden, meine Vorlesungen zu besuchen.

Italienische Kunst-Genossenschaft

Die Kunst-Genossenschaft hat sich zum Zweck gesetzt, die Kunst der Malerei zu fördern und die Künstler zu unterstützen. Sie wird durch die Beiträge der Mitglieder und die Unterstützung der Kunstliebhaber erhalten.

Die Vorlesungen werden am Montag, den 1. März, um 8 Uhr abends im Saal des Magistero Italiano beginnen. Die Eintrittskarten sind zu diesem Zweck zu beschaffen.

Die Genossenschaft besteht aus Malern, Bildhauern und Kunstliebhabern. Sie hat sich zum Zweck gesetzt, die Kunst der Malerei zu fördern und die Künstler zu unterstützen. Sie wird durch die Beiträge der Mitglieder und die Unterstützung der Kunstliebhaber erhalten.

Magistero Italiano

Die Vorlesungen werden am Montag, den 1. März, um 8 Uhr abends im Saal des Magistero Italiano beginnen. Die Eintrittskarten sind zu diesem Zweck zu beschaffen.

Die Genossenschaft besteht aus Malern, Bildhauern und Kunstliebhabern. Sie hat sich zum Zweck gesetzt, die Kunst der Malerei zu fördern und die Künstler zu unterstützen. Sie wird durch die Beiträge der Mitglieder und die Unterstützung der Kunstliebhaber erhalten.



Donnerstag den 3. November, diese Vorlesung. Alles Nähere besorgen die Vorleser.