

K KÓŁKO ŚPIEWACKIE  
URZĘDNIKÓW  
Tow. wzaj. ubezpieczeń  
W KRAKOWIE.

Chórowi męskiemu Krakowskiego Towarzystwa  
muzycznego.

**Dwanaście**  
**Pieśni ludowych**  
na chór męski utożyl  
**Jan Gall.**

Partytura i głosy 4 Korony.

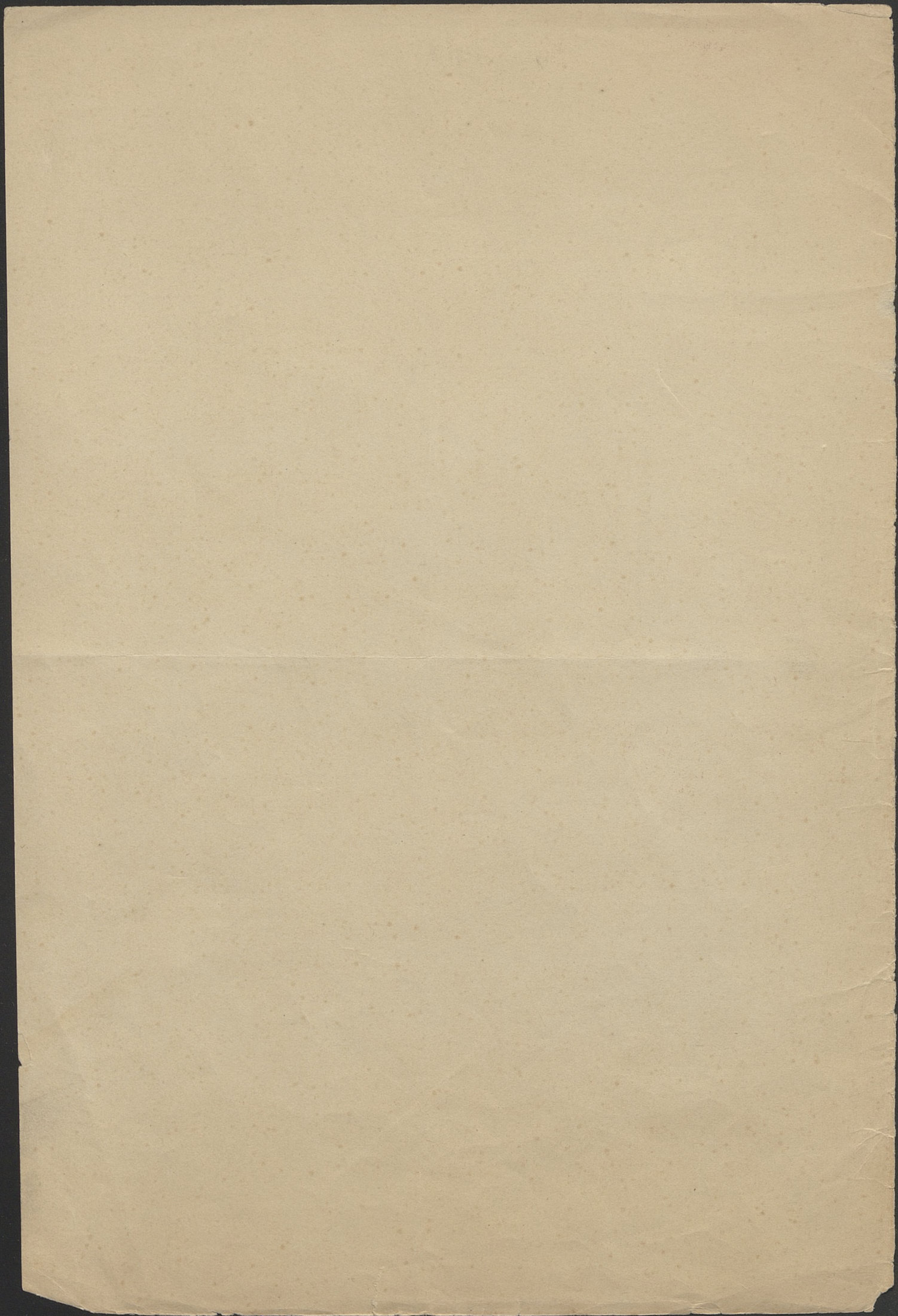
Głosy pojedynczo po 50 halerzy.

- |                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| 1. Maciek . . . . .                   | 7. Kalina . . . . .                    |
| 2. Oddała mene moja matynka . . . . . | 8. Skowronek . . . . .                 |
| 3. Matus moja, matus . . . . .        | 9. Anioł pasterzom mówił . . . . .     |
| 4. Idzie stary bez wieś . . . . .     | 10. Podkóweczki dajcie ognia . . . . . |
| 5. Ta ne lublu ja ni Stečka . . . . . | 11. Porównaj Boże . . . . .            |
| 6. Pieśń dziadowska . . . . .         | 12. Albośmy to jacy tacy . . . . .     |

Kraków.

Nakład i własność księgarni oraz składu nut  
**S. A. Krzyżanowskiego.**

**Uwaga:** Układ głosowy jest wyłączną własnością nakładcy a prawo wykonywania pieśni w niniejszym układzie uzyskać można jedynie na podstawie zakupna partytury oraz ilości głosów odpowiadającej liczbie wykonawców.



# 1. Maciek.

**Tenory.**

*mf* *poco rit.* *a tempo*

1. I-dzie Ma-ciek bez wieś z bi-ja-kiem za pa-sem, Po-śpie-wu-je so-bie  
2. Oj bie-daż nam bie-da, bo nasz Ma-ciek cho-ry, już w karczmisku nie był  
3. U-marl Ma-ciek u-marł wię-ciej już nie wsta-nie, zmówmy zań po bo-żnie  
4. Po-to-ży-li Mać-ka na de-bo-wej de-sce, że-by mu za-gra-li,

**Basy.**

*mf* *poco rit.* *a tempo*

*poco rit.* *a tempo* *f*

1. tym - ty-rym-dy cza-sem, A kto mu w dro-dze stoi - i to pał - ką bez ieb zło - i  
2. ze czte-ry wie czo - ry, Oj któż nam kto za-śpie-wa oj któż nam ku - pi pi - wa  
3. wie-czne spo - czy - wa - nie, Oj! był - to chło - pak grzeci-ny, oj szko-da, że nie wie - czny  
4. pód-sko - czył - by je - szcze Bo w Mazu-rze ta ka du - sza, choć um - rze to się ru - sza

*poco rit.* *a tempo* *f*

a - kto w dro - dze pał - ką zło - i  
kto - za śpie - wa kto da pi - wa  
oj był grze - czny oj nie wie - czny  
Bo nim du - sza w gro - bie ru - sza

1. 4. da - na da-da-na *poco rit.* *a tempo* *f*

1. 4. oj da da-na da-na da - na da - na da - na 1. a kto mu w dro-dze sto - i,  
2. oj któż nam kto za-śpie-wa,  
3. oj był - to chło-pak grzeci-ny,  
4. Bo w Mazu-rze ta - ka du - sza

*p* *poco rit.* *a tempo* *f*

1. 4. oj da - na da - na da da-na da - na a kto w dro - dze  
kto za śpie - wa  
Bo był grze - czny  
Bo nim du - sza

1. 4. da - na da-da-na. *poco rit.* *a tempo*

1. to pał - ką bez ieb zło - i, 1. 4. oj da da-na da-na da - na da - na da - na.  
2. oj kto nam ku-pi pi - wa.  
3. oj szko - da, że nie wiecz-ny  
4. choć um - rze, to się ru - sza.

1. 4. da - na da-da-na.

*p* *poco rit.* *a tempo*

1. pał - ką zło - i,  
2. kto - da pi - wa,  
3. oj - nie wie - czny,  
4. w gro - bie ru - sza,

1. 4. oj da - na da - na da da-na da - na.

## 2. Oddała мене moja matynka.

Lento.

Tenory. *p* Od - da - ła me - ne mo - ja ma - tyn - ka, Ta na czu - żu -

Basy. *p*

*f* ju sta - ro - noń - ku, *pp* Ta za - ka - za - ła Ta pri - ka -

*f* za - ła *f* szc zob sim lit *pp* ne - bu - ła, *pp* szc zob sim lit *poco rall.* ne - bu - ła!

*f* *pp* *poco rall.*

## 3. Matus moja, matus.

Allegro.

1. daj - że mnie  
2. wą - si - ki  
3. co mi masz  
4. a do - brze

Tenory. *f* 1. Ma - tuś mo - ja ma - tuś daj mnie za Ja sia,  
2. Kó - łecz - ka u pa - sa wą - sy kre - co - ne  
3. Powiedz - że mi po - wiedz co masz po - wie - dzieć,  
4. O - żeń - że się o - żeń do - brze ci bę - dzie

Basy. *f* 1. Ma - tuś ej u Kót  
2. Kót - ka u Kót  
3. Po - wiedz - że  
4. O - żeń się

1. kó - łecz - ka  
2. daj - że mnie  
3. to nie bę -  
4. a - le jeść

1-4. oj da - na

1. spo - do - ba - ty mi się kót - ka u pa - sa.  
2. oj mo - ja ma - tu - siu daj mnie za że - ne. 1-4. da - na oj da - na  
3. bo jak mi nie po - wiesz, nie bę - dę wie - dzieć.  
4. bę - dziesz miał co ko - chać lecz jeść nie bę - dzie.

1. na - da -  
2. mo - ja  
3. jak mi  
4. bę - dziesz

*p*

oj da-na  
da - na oj da na oj da-na oj da-na da - na oj da - na da - na!

oj da-na  
da - na

*pp* *f*

### 4. Idzie stary bez wieś.

**Tenory.** *Non troppo vivo* *f*

Hej! i - dzie sta - ry bez wieś  
A te - raz już waść wy - secht

**Basy.** *mf*

Hej! i - dzie, Hej! i - dzie  
A te - raz, a - te - raz

ku - ku - łecz - ka jak ba - ra - nia  
ku - ka, skó - ra, sta - ry dziad pan - ny nie chcą ga - dać mło - dej zo - ny każ - da pa - trzy

ku - kuł ka nań ku - ka  
jak skó - ra ba - ra - nia

szu - ka. w gó - re. Mó - wi - li mu chłop - cy, 0 - go - liń bro - dzi - sko, mó - wi - li mu przy - pa - sał sza - bli - sko, mu dwor - scy sza - bli - sko

szu - ka. w gó - re. Mó - wi - li mu chłop - cy, mó - wi - li dwor - scy  
0 - go - liń bro - dzi - sko, przy - pa - sał bli - sko,

Cze - mu się waść nie że - nił Pó - ki waść był młod - szy Pó - ki waść był młod - szy.  
Hej - że mo - cny Bo - że Hej bę - dę miał ba - bi - sko Bę - dę miał ba - bi - sko.

*poco accel.*

## 5. Ta ne lublu ja ni Stećka.

**Allegro.**

**Tenory.** *p* Ta ne lub - lu ja ni Steć - ka, ni Hryc - ka,

**Basy.** *p* Ta ne lub - lu

*poco riten.* *a tempo* *pp* ni I - wa - na, ni Ste - pa - na, ni Jać - ka, *p* til - ky lu - blu

*poco riten.* *pp* *a tempo* *p*

Wa - sy - lecz - ka, w Wa - sy - lecz - ka wsia sy - fecz - ka wjo - ho ja.

Ta szcze - bu - de ta szcze k' to - mu roz - do - bu - de, Wa - sy - le - czek

*accel.* roz - do - bu - de, *ritard.* Wa - sy - lecz - ka lu - byt bu - du!

*accel.* *ritard.*

## 6. Pieśń dziadowska.

**Lentamente.**

**Tenory.** *p* Pol - ska ko - ro - no co sły - chać o to - bie, Dro -  
Pier - wej się lu - dzie brzy - dzi - li grze - cha - mi, A

**Basy.** *p*

gie klej - no - ty u - tra - ci - łaś so - bie, Zie - mia nie ro - dzi  
te - raz zbro - dni li - cza ty - się ca - mi, a - leś ty mat - ko

jak przed - tem ro - dzi - ła, Czy jej za - ka - za - no, czy się wy - ple - ni - ła?  
dzie - ciom fol - go - wa - ła, Nie bę dziesz Polsko spo - koj - no - ści mia - ła.

## 7. Kalina.

Andantino.

**Tenory.**

1. Cze - go ka - li - no w do - le sto - isz cze - go ka -  
2. Że - bym się su - szy nie bo - ja - ła ze - bym się  
3. Sto - ja - ła - bym se na tej gó - rze Sto - ja - ła -  
4. A ty ka - li - no roz - wi - jaj się a ty ka -  
5. A ju - zem się już roz - my - sli - ła a ju - zem

**Basy.**

1. li - no w do - le sto - isz Czy ty się let - niej  
2. su - szy nie bo - ja - ła To - bym przy do - le  
3. bym se na tej gó - rze Ró - wnia - ła - bym się  
4. li - no roz - wi - jaj się A ty dziew - czy - no  
5. się już roz - my - sli - ła Oj - ca i mat - kę

1. su - szy bo - isz Czy ty się let - niej su - szy bo - isz  
2. nie sto - ja - ła To - bym przy do - le nie sto - ja - ła  
3. ku ja - wo - rze Ró - wnia - ła - bym się ku ja - wo - rze  
4. roz - my - ślaj się a ty dziew - czy - no roz - my - ślaj się  
5. od - sta - pi - ła oj - ca i mat - kę od - sta - pi - ła.

## 8. Skowronek.

Allegretto.

Tenory.

Basy.

mf

sko-wro-necz - ku, już ci i ja  
sko-wro-necz - ku nie-wie-le ci  
sko-wro-necz - ku cie-bie tyl-ko

Już śpie-wasz sko - wron - ku  
Szczęśli - wyś sko - wro - ku  
Twa lu - ba sko - wro - ku

już i ja  
ma - to ci  
cie - bie ach: o - rze, o - bu - dwu  
trze - ba, masz do - syć  
ko - cha, A u nas

ju i ja  
ma - to ci  
cie - bie ach:

nam wro-bo - cie  
pól kwie-ci - stych  
to nie-sta - ła

wro - bo - cie je - dno świe - ci zo - rze. Bóg po - móż sko-wro-necz - ku  
pól kwie - tnych i czy-ste - go nie ba. Oj! nie tak sko-wro-necz - ku  
nie - sta - ła u nas mi - łość pfo - cha. Oj śpie - waj sko-wro-necz - ku

p

f

ja za-ra - zem  
smu-tek by - wa  
nad twa do - la

I do-daj na dzie - je, Dla cie - bie za - ra - zem I dla sie - bie sie - je.  
nie tak nam się dzie - je, Bo u nas jest smu - tno, u cie-bie się smie - je.  
Ja za-nu - cę z to - ba, Cie - sząc się twa do - la, a pła - cząc nad so - ba.

poco rall.

a tempo

p

## 9. Anioł pasterzom mówił.

Kolęda.

Maestoso.

Tenory.

Basy.

mf

p

f

A - nioł pa - ste - rzom mó - wił, Chry - stus się nam  
Chcąc się te - go do - wie - dzieć Po - sel - stwa we -



na - ro - dził w Be - tle - em nie bar - dzo po - dłem mie - ście  
so - fe - go Bie - ze - li do Be - tle - em skwa - pli - wie,

na - ro - dził się w u - bó - stwie Pan wsze - go stwo - rze - nia.  
zna - le - źli dzie - cię w żło - bie z Ma - ry - ą z Jó - ze - fem.

## 10. Podkóweczki dajcie ognia.

Allegro.

Tenory. *f* Pod-kó-wecz - ki  
Dziś. Dziś, dziś, dziś, dziś, dziś, dziś, dziś, dziś, dziś,  
Basy. *f*

daj-cie o - gnia, Bo dziew-czy - na te-go go - dna A czy go - dna czy nie go - dna  
dziś, dziś, dziś, dziś, dziś, dziś, dziś, dziś, dziś, dziś, dziś, dziś,

Pod-kó-wecz - ki daj-cie o - gnia *f*  
dziś, dziś, dziś, dziś, dziś, dziś, Nu-że ży - wo nu-że da - lej Bo pod-ków - ki

wy-krze-sa - li nu-że ży - wo nu-że da - lej!  
sa ze sta - li Byś-my o - gnia skrze - sa - li hej! ży - wo hej! da - lej!

## 11. Porównaj Boże.

Andante.  
*pp*

Tenory. Po - ró - w naj Bo - że Gó - ry do - li - ny niech bę - dzie ró - wniu -

Basy. ro - wniu -

Przy - pro - wadź Pa - nie mo - je ko - cha - nie W nie - dzie - lę ra - niu -

sień - ko. Daj Pa - nie ko - cha - nie Daj ra - niu -

sień - ko. A czy w nie - dzie - lę, Czy nie w nie - dzie - lę, Nie dbam choć ko - ni - ka

choć ko - nia

Bo mo - je ser - ce stra - pio - ne wiel - ce naj - nie - szczę - śli - wszym z lu - dzi.

stru dzi. Bo ser - ce stra - pio - ne stra - pio - ne wiel - ce.

## 12. Krakowiak.

Allegro.

Tenory. Al - bós - my to ja - cy ta - cy, ja - cy ta - cy, ja - cy ta - cy,  
I pie - nią - dze za ob - siew - ki ko - chaj - cież mnie mo - je dziew ki

Basy. Hej! al - bós - my to ja - cy  
I pie - nią - dze za sie - wy

chło - pcy kra - ko - wia - cy, czer - wo - na cza - pecz - ka I bia - ła su -  
ko - chaj - cież mnie dziew - ki, któ - ra bę - dzie chcia - ła Wszy - stko bę - dzie

kma - na Da - naż mo - ja da - na. Ka - ra - zy - a wy - szy - wa - na,  
mia - ła Wszy - stko bę - dzie mia - ła. A - le nie-wiem któ - ra ko - cham  
Ca - ła  
Nie-wiem

ca - ła dro - bno haf - to - wa - na Pę - tlicz - ka - mi, sznu - recz - ka - mi, kó - łecz - ka - mi,  
Czy Ma - ry - nę, czy też Ka - się, czy Ja - gu - się, Czy też Ba - się, czy Ja - dwi - ge,

haf - tecz - ka - mi, zło - ci - ste - mi gu - zicz - ka - mi, do ko - lu - sie necz - ka  
czy Mał - goś - kę, al - bo mo - że pło - cha Zoś - kę, a - le z tej przy - czy - ny  
ff

mo - ja ko - cha necz - ka, Do ko - lu - sie necz - ka mo - ja ko - cha necz - ka.  
wy - pra - wię wam chrzci - ny, Do ko - lu - sie necz - ka mo - ja ko - cha necz - ka.

