



615

MUSICALIA G

PANIE ANNIE ŻYCIELIŃSKIEJ.

Peter

ZAKLECIE.

PIEŚŃ DO ŚPIEWU Z TOWARZYSZENIEM FORTEPIANU.

SŁOWA

GABRYELI ŻMICHOWSKIEJ,

MUZYKA

MICHAŁA HERTZA

Cena 1 złp.



POZNAŃ.

NAKŁADEM „TYGODNIKA WIELKOPOLSKIEGO”.

1871.

ZAKLĘCIE.

Słowa Gabryeli Żmichowskiej.

Muzyka Michała Hertza.

Bardzo wolno.

I-dę łą-dem ply-nę wo-da, a czy słoń-ce lśni po-go-da,
Pi-ję miód i pio-lun pi-ję, zbieram ciernie i li-li-je,

czy pio-ru-ny z bly-ska-wi-cą, czy na nie-bie gwiazdy świe-cą, czy pio-ru-ny z bly-ska-wi-cą, czy na nie-bie
sok wy-ci-skam, lecz z na-po-ju nie ma zdrowia ni spo-ko-ju, sok wy-ci-skam, lecz z na-po-ju nie ma zdro-wia

gwiazdy świecą, czy mnie noc czy dzień o-to-czy czy mi ja-sno czy mi ciemno zawsze przy mnie lub przedemną
ni spo-ko-ju, choć do-ko-la przestrzeń pu-sta, choć re-li-kwii po-ca-lu-ję zawsze na mych u-stach czuję

wielkie czar-ne, czar-ne o-czy, za-wsze przy mnie lub prze-de-mną, za-wsze przy mnie lub prze-de-mną
ko-ra-lo-we dro-gie u-sta, za-wsze na mych u-stach czuję ko-ra-lo-we dro-gie u-sta

615



f *p* *cre* *scen* *#do*

jéj czar - ne o - czy, za - wsze przy mnie lub prze - de - mną za - wsze przy mnie lub prze - de - mną,
 ach to jéj u - sta za - wsze na mych u - stach czu - je, ko - ra - lo - we dro - gie u - sta

f *f* *S.....va* *S.....va* *ff* *p*

Z uniesieniem.

Ad libitum.

jéj czar - ne o - czy, ach, to jéj o - czy, ach, to jéj o - czy, ach, to jéj czar - ne o - czy,
 ach to jéj u - usta, ach, to jéj u - sta, ach, to jéj u - sta, ach, to jéj drogie u - sta,

p *pp*

Bardzo wolno, z natchnieniem.

za - wsze przy mnie lub prze - de - mną jéj czar - ne o - - - - - czy.
 za - wsze na mych us - tach czu - je jéj dro - gie u - - - - - sta.

ped.



