



1448

kalkomp.

1. Moq. St. Dr. P

*Kuizankowis Matthiaei Chorus Musarum
praeconia dilecti Christi discipuli s. Jo-
annis Ap. et Evang. suavissimis concenti-
bus modulans.*

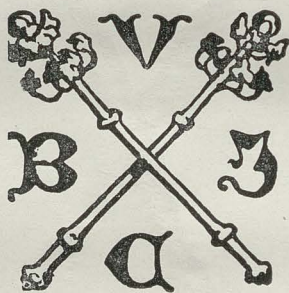
POËTAE POLON.

~~N. (77.) rectus
69.~~

Biblioteka Jagiellońska



stdr0001118



CHORVS
MVSARVM
PRÆCONIA.

Dilecti CHRISTI Discipuli
S. IOANNIS

Apostoli & Euang.

Suauissimis Concentibus modulans

JLLSTR ac MAGNIFICO D.

D. IOANNI

A SOLCA

SOLECKI

In Zagáie & Lyszkwice &c &c.

HÆREDI.

PER

MATTHIAM KVCZANKOVICZ in Alma Academia Crac.

Curfus Philosophici Auditorem, Sacrisistius

Sancti Ferijs dedicatus.

Anno reparata salutis.

Metra Deæ Cantent: eXaLtent Vota patrono,

Mores DeCernet reX: poLVs, astra feret.

CRACOVIÆ.

In Officina Christophori Schedelij S. R. M. Typogr.

Anno D. 1678. 35.

1148 I



OS (F) S
I N S T E M M A
G E N T I L I T I V M .



Cur specto geminam gladio splendescere lunam?
Hostes ut feriat nocte dieq; suos.
Splendida cur strictus gladius contendit ad astra?
Immortale volo quærere nomen ait.
Quare Tibi similes ô Muero per hostica laudes
Bina Tibi rutilâ Cynthia luce nitet.

ANDREAS CANTELLI

Stud. Pöessén

Quò Muero properas? patriam cur deseris auram?
Iam satis in terris est mihi laudis ait.
Cur duplex rutilat splendenti lumine Phæbe,
Hæc, ait, est rectum quæ mihi monstrat iter.

CASIMIRVS CANTELLI

Stud. in Alma Acad. Crac.



ILLVSTR. ac MAGNIFICO D.
 D. IOANNI
 A SOLCA
 SOLECKI

In Zagaie & Lyszkowice. &c &c.
 HÆREDI.

Dno. & Patrono Amplissimo S. & P.



*T*andem aliquando tempus illud aduenisse letamur, quò Diuinum Apollinem cum suis Musis ex præcelso Cælestis Parnassi Archimuseo, in infima ad nos descendisse loca magnopere demirantes intuemur ILLVSTRISSIMO DOMINO: Venit inquam illud tempus, in quo omnia solatia, omnia refugia, oblectamenta, omnes relaxationes, animi humani recondita esse credebantur. Ex cuius aduentu neminem eiusmodi reperiri existimo, qui vel non maximam persuatur latitudinem; vel in summis animi sui non debacchetur voluptatibus. Atque hæc quò communiora sunt, eò etiam minorem Te ex illis arbitror latitudinem percepisse. Hoc profectò unicum quò solennes Diui IOANNIS Apostoli & Euangelista celebramus Ferias, tempus, maxima in latitudine, summe enim animi alacritate iure merito à Te transigi deberet. Hoc tenim
 est Tem-

P R Æ F A T I O.

est Tempus, quod principij vite Tuæ suavisimam instituit Anamnesim. Hoc inquam tempus est, quod Patroni Tui Divi IOANNIS quovis præterlabentis anni decursu vitam, sufficientissimè re præsentat. Cuius præ excellentissimas virtutes. Zelum religionis, vitam rectè factam, quæ ad Deum, quæ ad proximum spectantibus, quasi sideris luminibus fulgètem. Doctrinam aquilinis super æthera, pen nis euolantem, a riori mentis oculo peruestigare expetimus, non est necesse, ut in hoc passu multum desudemus. Adsum præsto Cælestis Heliconis alumna, quæ unum Novo Apolline aduenerunt hæc consulenda. Hæ nos quantoperè Divi JOANNIS sapientia (quam de Divino hauserat p. Tore) uniuersoribi refulserit; dulcere resonantibus suis concentibus educebant. Quis ego hæc officio cum satisfactoris non dubitavi, in Tuum conspectum illis prodire posse ensis; ut Tibi Divi Patroni Tui Panegyres & eloquia enarrant. Tu enim ille es, qui politionis literatura cum anteaacti seculi scientiarum Antestagnans, Philosophantium colluctantes cuneos Tuo favore sulcare, auctoritate tuæri, splendore ornare benignitate fovere, earumque cultore Salere, & conservare consueuisti. Quid mirum? ad hoc Te natura peperisse, voluntas exercuisse, fortuna rerum Domina conseruasse videtur. Et ne multa agere, videar. Hæ Musa in cuius huius manitatis gremio recubare, sub Cuius patrocinio Encomia S. IOANNIS personare deberent, scierunt optimè. Quas modulari ut in Tui animi penetralibus patiaris, & ipsarum mellifluus resonantia modulatus, & Patroni Tui dignitas, & mea erga Te obsequiorum propensio, supplicibus animi complexibus contendit. Datum ex meo Museo 23 Decembr.

Illustr. D. Tuæ

Cliens & Seruus

MATTHIAS KUCZANKOWICZ
Cursus Philosophici in Alma Acad. Crac:

Auditor.

CHORVS MVSARVM
S. IOANNIS LAVDES
PERSONANS.

CALLIOPE.

Mausoleum Constantie erigit.

Barbara Præcellas quid iactant compita turres
Fulgida marmorei Stela sileto tholi.
Scilicet hæc mendax potis est abolere verustas:
Sancti sub gemino peggmata stæte polo.
Mortua nam multis fuerat Constantia: solus
Hanc tu perpetuo viuere Sancte iubes.
Præsulis infestis feruent prætoris turmis:
Diffugiunt trepido percussa corda metu.
Agmina tot Christi iniquant vestigia: Solus
Non cupis vt fugias, vt capiare cupis.
Exitit huic solidum, Constantia, mausoleum:
Tu tamen haud fueras picta, vel ille lapis.

GLIO

Fontem Sapientie edocet.

Hic liquidos Sophiæ latices immulsit Apollo
Candida nectareis pectora tinxit aquis.

Hic de Diuino conceperat æquore Nymphas:
Dum sensit molli se recubare sinu.
O quoties quoties (eius monumenta loquuntur)
Mellifluus roseo fluxit ab ore nitor.
Dulcis doctrinæ torrens vel in orbe susurrat:
Vel legum geminis labitur vnda vadis.
Diluit *ἀπερσάν* oppletos sorde canales
Doctrinæ scatebris; diluit eluuiem.
Non miror sua namque fuit Sapiencia-lympha:
Ipseque fons eius: littora, Terra, Polus.

EVTERPE.

Lumen Castitatis ostendit.

Fallar si speculum forsan te Sancte vocabo:
Corpore quis Speciem dicat inesse Tuo?
Fallar si potius speculum te sancte negabo:
Corpore nam Speciem constat inesse Tuo.
Attrahis ex celsore splendens lumen Olympo:
Nam mentem Superi non renuere tibi.
Limpida sic *ὕδαρ* nunquam Crystalla refulgent
Quam lux Diuinæ fulgida mentis erat.
Lumine se victum Vulcanius vnio clamat:
Hoc se Cepionis gemma carere dolet. (illo:
Quid speculum? Corpus. Species quid? Castus in
Dic; Animus niuei luminis instar erit.

MELPOMENE.

Conclauæ Amoris Diuini testatur.

D Vlci amor IESV cæpit iaculare Sagittas:
(Hæ sibi proposito non caruere scopo.)
Ecce cruentandæ vix profiluere sagittæ:
O Amor intuleras vulnera! Sanctus ait.
In Christi nitidum cecidit cum vulnere pectus:
Hic requies lasso vulnere: Christus ait.
Dumque sopor fessos mollis recreauerat artus:
Nulla reliquisti vulnera: Sanctus ait.
Vibrat Amor CHRISTI rursus de corde sagittas.
Vnâ cum iaculis ipse volauit Amor.
Sanctus erat penetralis, sed Amor Tuus incola Christe:
Sicque cares illo: namque redire nequit.

TERPSICHORE.

Exemplar patientiæ manifestat.

D Vm nauis tremulû mundi Tua nauigat æquor,
Auxiliò Zephiri destituere suo.
Linquere te mandat solitos fortuna Penates:
Imperat exilium triste subire Tibi.
Insula Te recipit, circumflua terra salutat:
Casibus ingemuit Naica Nympha Tuis.
Acribus ergo ne Tu singultibus astra lacesis?
Dissona vel querulâ murmura voce tonas?

Euomis

Quom̄is an tuto conceptum corde dolorem
An lætæ lachrym̄is permaduere genæ?
Non: pia namq; vetat fieri patientia fletus
Cum plures lachrymas, tūc fleat, æquor, habet.

E R A T O.

Lumen Terreſtre nuncupat.

Splendens per rutilum Phæbus ſcandebat Olympū:
Et proprium vidit lumen inefſe ſolo
Palluerat ſubitò facies perfuſa rubore:
Nefcio quò radiat lumine, clamat, humus
Collocat in ſummo Cœlorum vertice ſedem:
Lux eſt in ſancti mente IOANNIS: ait.
Ergo ſic geminum lumen Sumus inquit Apollo:
Et polus, & proprio lumine gaudet humus.
Tu lumen terræ, ſed ego ſum lumen Olympi.
Luce Tuâ ſplendet Terra, Polusq; mea.

P O L Y H Y M N I A.

Flammam Charitatis repræſentat

Purpureo CHRISTI ſanctus radiabat amore:
Quid ſit amor Sancti: nefcio, CHRISTVS ait:
Purpureo CHRISTVS Sancti flagrabat amore
Quid ſit amor Sancti: nunc ſcio Chriſtus ait:
Vlteri-

Vtterius CHRISTI pectus pius ardor adurit
Iam me CHRISTVS ait, iam populatur amor.
Sanctus amore nouos CHRISTO superadicit ignes
Istis torrescas ignibus inquit amor.
sed sitio sitio CHRISTVS iam dicit amori:
Ergo meas lachrymas ebibe dicit amor.
si fudi lachrymas, sanctus, vel amore cremabam?
Est oculus lachrymæ fons, Cor, amoris ait.

V R A N I A.

Æterni Regis legatum denuntiat.

Mercurius cello terram spectauit Olympo
Et vidit Sanctum pandere facta louis.
Tunc ait: O tellus! o lucida sidera Phæbi!
Quis secreta potest spargere celsa louis?
Tunc hæc: quid mirum si tot mysteria Phæbi
sancta solo potuit dicere? Sanctus erat.
Altius hic Aquilâ volitârat in æthere mundi
Arcanis Summi dignior ergo louis.
Mercurius tandem candescens protulit ore:
Germanus forsan num mihi frater erit?
Non tibi frater erit: nitidi Legatus Olympi
(Caducea sibi reddito) Sanctus erit.

T H A L I A.

Anchoram salutis concludit.

Quid multos frustra prodest euoluere Fastos?
Profuit an Musis consuluisse libros.

Sancti virtutes Ephesi Castella loquuntur;

Authorem fidei quæ cecinere suum.

Hic est qui stygio multos deduxit ab orco;

Si quos mundani merferit vnda mali.

Hic est qui multos vitreo lucratus olympo;

Si quos caelestis inxerit vnda boni.

Hic est qui potis est animæ conferre salutem;

Hic est qui reprobis pharmaca sana dedit.

Anchora perpetuæ voluit fore firma salutis:

Et polus est portus, mundus & æquor erat.

ΠΡΟΣΗΓΟΡΙΑ.

Seu Supremum vale Musarum ad SS.

Ioannem.

Anchora iam felix valeas ô Sancte IOANNES

Et nomen celebrent sidera, terra Tuum.





LABYRINTHVS

Pentameter

Viue diu felix SOLECIANA Domus.

S u m o D a n a i c e l o l e c c i a n a D o m u s
 u m o D a n a i c e l o S o l e c c i a n a D o m u
 m o D a n a i c e l o S x i x S o l e c c i a n a D o m
 o D a n a i c e l o S x i l i x S o l e c c i a n a D
 a n a i c e l o S x i l e l i x S o l e c c i a n a
 a i c e l o S x i l e f e l i x S o l e c c i a n
 i c e l o S x i l e f u f e l i x S o l e c c i
 c e l o S x i l e f u i d i u f e l i x S o l e c
 e l o S x i l e f u i d e u e d i u f e l i x S o l
 o S x i l e f u i d e u i u e d i u f e l i x S o
 S x i l e f u i d e u i V i u e d i u f e l i x S
 o S x i l e f u i d e u i u e d i u f e l i x S o
 l o S x i l e f u i d e u e d i u f e l i x S o l
 e l o S x i l e f u i d e d i u f e l i x S o l e
 c e l o S x i l e f u i d i u f e l i x S o l e c
 i c e l o S x i l e f u i f e l i x S o l e c i
 a i c e l o S x i l e f u f e l i x S o l e c i a
 n a i c e l o S x i l e f e l i x S o l e c i a n
 a n a i c e l o S x i l e l i x S o l e c i a n a
 D a n a i c e l o S x i l i x S o l e c c i a n a D
 o D a n a i c e l o S x i x S o l e c c i a n a D o
 m o D a n a i c e l o S x S o l e c c i a n a D o m
 u m o D a n a i c e l o S o l e c c i a n a D o m u
 S u m o D a n a i c e l o l e c c i a n a D o m u s

12

faint, illegible text visible on the left edge of the page, possibly bleed-through from the reverse side.

