

DZIENNIK
W I L E N S K I

R O K 1828.



HISTORIA I LITERATURA.

T O M P I A T Y,

W WILNIE, W DRUKARNI A. MARCINOWSKIEGO.

-2-

Dozwala się drukować. Dnia 10 stycznia 1828 roku. Z polecenia JW. Wojennego Gubernatora Litewskiego.

*Andrzej BucharSKI.
Rzeczywisty Radca Stanu i Kawaler.*



179
1102
441029

II

5(1828)

Biblioteka Jagiellońska



1002425682

HISTORIA.

O POCZĄTKACH, JĘZYKU I LITERATURZE NARODÓW LITIEWSKICH, przez Piotra *Keppena*; przekład Leona *Rogalskiego*.

Starożytni mieszkańcy Pruss, Semigalii, Kurlandyi, części Inflant i gubernii Witebskiej, także Litwy i północno-wschodniej części Królestwa Polskiego, znajomey pod nazwiskiem traktu Zapuszczańskiego (w województwie Augustowskiem), wszyscy społem składają jedno plemię, imię *Narodu Litewskiego* noszące. Według języka swego, rozdziela się to plemię na trzy główne gałęzie: *Łotyszow*, w gubernijach Kurlandzkiej i Inflanckiej, *Prusso-Litwinów*, w Prusiech wschodnich i na właściwie tak nazwaną *Litwę* z należąca do niej *Żmudzią*, w Wileńskiej, a częścią i w graniczących z nią gubernijach.

Niewiadomy jest początek nazwiska Litwinów. Prałat Bohusz mówi, że po litewsku *Letus* znaczy *deszcz*, *Letuwa*, *Letuwis* dżdżysty; a po-gański bożek deszczu, zwał się *Lituanis* (1). Pragnąc bez wyjątku wszystko objaśniać, łatwo w błąd wpaść można, i wziąć domysł za prawdę.

(1) O początkach narodu i języka Litewskiego, rozprawa Xawiera *Bohusza*; w Warszawie, 1808. str. 59.— Jo. Chr. *Adelung* w swoim *Mitrydacie* (część II. str. 697) wymienia jeszcze rzekę *Laete*, którą Łotysze nazywają *ta Latte*, i mówi: „daher *Latwis*, ein Anwohner der Latte, ein Lette.“ (Cfr. *Stendera* słownik Łotewski tom I. str. 377).

Wszakło u Łotyszów wyraz *Leetus* istotnie oznacza deszcz; lecz podług słownika prusko-litewskiego P. Mielcke deszcz jest *Lytus*, a *Letas* znaczy prosty, głupi (dumm, blöde, einfältig). Litwa zwie się *Letuwa*, Litwin: *Letuwninkas*. Hartknoch w przypisach do Kroniki Dusburga, mówi odwołując się do Pretorjusza: „Litwo denotat hominem simplicem, quia ab aliis persuasus patriam reliquit terram.” (Petri de Dusburg, Chronicon Prussiae p. 74). Karamzin (I. 38 i 59), idąc za Tunmanem, przywodzi wyraz litewski *Lata*, który jakoby w języku litewskim znaczy przeczyszczenie, wytrzebienie lasów na rolę.

Na szczególną uwagę historyka i filologa litewskiego, zasługują następujące etnograficzne i geograficzne imiona:

Ross.	Lotew.	Polsk.	Niemiec.
Литва	Leetawa Leischusem- me	Litwa	Littauen(Land, Nation, Trup- pen).
Липовець Липвинь Липовка Липовскій	Leitis Leitisks		
Ланьшская сирана. Ланьшскій народъ.	Latweeschu semme. Latwju sem- me.	Łotwa	Das lettische Land in Lie- fland; die Let- ten, die letti- sche Nation.
Латорисковие русцы называютъ этотъ народъ Лань- шгола, а край Лань- шыгола. (cf. So- fiyski Wrem. pod r. 1242. tom I. str. 258).			

Ross.	Łotew.	Polsk.	Niemiec.
Лапышь	Latwis, Latweetis.	Łotwin } Łotysz. }	Lette.
Лапышка Лапышскій.	Latwisks.	Łotewka. Łotewski.	Lettiin. Lettisch.
—	—	—	—
Жмудь w latopiscach Жемось (w przywilejach XVI wieku używa się także Жемодски і Жемоински (2) Жмудскій (Жмуйскій).	Smuddu albo Smuchdschu semme.	Żmudź. Żmudzin } Żmudzianin. } Żmudzianka. Żmudzki.	Samogitien, Schamaiten. Ein Samogitier, Schamaiter. Eine Samogitierinn. Samogitisch.

Korś. Tak Nestor nazywa Kurlandczyków (po łotewsku Kursemneeks). Pretorius (in *Orbe Gothico*) wyprowadza nazwisko kraju *Kursemme* od słowa *Kauras*, które podług niego w języku dawno-pruskim oznaczało *równinę* (3). Bohusz zaś (na str. 60) mówi, że po litewsku

(2) Obacz *Opisanie Киево-Софійскаго Собора*, dodatki, str. 25.— Bohusz (str. 59 i dalsze) mówi: „Żmudź zowie się *ziemaiten*. Niemcy i rzerobili to imie na *Schamaiten*, *Samland*, Łacinnicy na *Samogitia*, a Polacy na *Zmudź*; *żemia* po litewsku nie samą znaczy ziemię, ale też *niskość*, *pochyłość*; wszystkie rzeki Litewskie płyną przez Żmudź, dla tego i nazwisko kraju, *ziemaitis*, właściwie znaczy toż samo, co Pays-bas, *Niederland*.— Podobnież i Stender w swoim słowniku (str. 377) wyprowadza słowo *Leitis*, *Leischa* (Litwin) od *leijssch*, *leija*, *nizki*, mówiąc: „weil Litthauen flach und niedrig liegt.“ — Ale nie wypadaj w tym razie zwrócić i na to uwagę, że po litewsku *žmogus* znaczy *człowiek*? (Ob. słownik Ch. G. Mielcke).

(3) *Schlözer's Nestor II*, 53; *Allg. Nord. Gesch.* s.

Koryonis znaczy *wojownik*. Uczony Ritter w Berlinie, mówiąc o czci pogan oddawaney Korowi (słońcu), i wykładając rozszerzenie się oney ze śródka Azji do Europy, mniema, że i sama Kurlandya (Korś) otrzymała swoje nazwisko od słowa *Koros* (4).

Zingota kronikarza Nestora, jest bez wąt-

-
495. Nie masz tego słowa ani w słowniku Milke (podług niego równina zowie się Lyguma, Plynas Laukas, Plyna Ziéme), ani w słowniku *Vatera: Wörterbuch der Alt-Preussischen Sprache*, w dziele: *Die Sprache der alten-Preussen; Braunschweig 1821. w 8ce.* W dzisiejszym prusko-litewskim języku *Kaura*, ós, znaczy kobierzec (der Teppich).
- (4) Oto są jego słowa: „Von da (von Korakondame und Korsun und Horkapi, dem Sonnenthore) bis zum Norden war immer eifriger Sonnendienst bey Hyperboreer-Völkern, und dieser erhielt sich dort bis zur Zeit der Ausbreitung des Christenthums am Baltischen-Meere zu St. Ansharius Zeit, so dass man selbst im Nahmen Kurland (Curonia, Sonnenland), dem Wonsitze von Plinius Atta Coru (IV 26), und in Anderem, die Reste jener alten Zeit aufbewahrt zu finden glauben könnte.“ Obacz *Die Vorhalle Europäischer Völkergeschichten vor Herodotus um den Kaukasus und an den Gestaden des Pontus*, von Carl Ritter; Berlin. 1820. w 8ce str. 92. — Sama rzeka Niemen (die Memel) nazywała się dawniey Chronis albo Chorus. Ztąd więc i naród otrzymał nazwisko *Chori*. Szlecer w tym względzie mówi (Nestor, II. 53) *Chori*. bei AD., und früher noch bei den Biographen des heil. Ansgarius, „quaedam dicta *Chori* (bekanntlich druckte man damals das *k* durch *ch* aus, *chind*, *champf*, für kind, kampf), *Scythici gens incola mundi*.“ Cfr. *Jahresverhandlungen der Kurl. Ges. für Literatur und Kunst*, Bd. II s. 286. — Sztender w słowniku łotewskim, str. 377, na to jeszcze zwraca uwagę, że *Kühre* po łotewsku znaczy karaś (Karauschen, womit das land vorzüglich geseget ist).

pienia kray, który Niemcy *Semgallen*, a Łoty-
sze *Semgalle* nazywają. Już Szlecer w swoim
Nestorze przystał na to, że ta nadmorska kraina
wzięła nazwisko od słów *semme* (ziemia) i *galas*
(po łotewsku; *galas* po prusko-litewsku) koniec.
Toż samo potwierdza i Bohusz, mówiąc, że po
litewsku ziemi koniec wyraża się słowami *zemi*
galas.

Do Litewskiego plemienia należeli także wa-
leczeni *Jadźwingowie* albo *Jatwagowie*, narod
dziki, w puszczech między Litwą a Polską za-
mieszkały, w rybołówstwie i pszczelnictwie spo-
sób do życia znajdujący. Kray ich (Podlasie czy
Polesie) (5), był w r. 983 przez Włodzimierza
zawojowany, ale nie na długo; bo podług łatopi-
sców Jarosław w r. 1038, wychodził na Jadźwin-
gow a nie mógł ich pokonać (chodi na Jatwiagu
i nie moźachu ich wziati). W początkach XIII
wieku, kiedy potęga, właściwie tak nazwanych
Litwinów, wzrastać zaczęła, Erdziwił ich ksią-
że, całą ziemię Jadźwingów podbił (*Jatvingiam*,
quae et Subsylvania et Podlachia vocatur) (6).

(5) Ob. *Karamzina Ист. Рос. Импер. Том I. стр.*
204; T. II. s. 29 i nota 35. — Jo. Chr. *Adelung*
w swoim *Mitrydacie*, z przeciwném oświad-
cza się zdaniem, mówi on: „Ich zweifle an ihrem
(der Jazygen, Jatwingen) lettischem Ursprunge,
weil sie unstreitig älter sind als die Vermischung
der Slaven und Gothen an der Ostsee, indem
schon Tacitus, Strabo, Plinius und Ptolemäus sie
kennen;“ ob. *Mithridates* oder allgemeine Spra-
chenkunde etc. II. 699. f. — To przeciwnie mnie-
manie, zdaje się, że jest oparte tylko na domyśle,
jakoby *Jadźwingowie* i *Jazygowie* jeden składali
narod. Pisarze klassyczni mówią tylko o *Jazy-*
gach.

(6) Ob. *Respublica Polonica duobus libris illustrata*,

W roku 1256 Jadźwingowie wykupili się od napadu Daniela księcia Halickiego, czarnemi kunami i białém srebrem (7). Około r. 1263 Bolesław Vty Wstydlivy, książę polski, do szczeru prawie mężny naród Jadźwingów wytepił, a kray ich Mindowe albo Mendog Wielki Książę Litewski wprzód jeszcze (około r. 1252) ustąpił kawalerom mieczowym inflanckim, i panowali nad nim dopóki ten książę był chrześcijaninem, co jednak trwało nie długo (8).

M. Christoph. *Hartknoch*; edit. 2da, Jenae, 1687. w 8ce mn. p. 204, gdzie autor odwołuje się do Kojalowicza Hist. Lithv. part. I. lib. III. a pag. 58 ad p. 62.

(7) *Karamzina* Ист. Рос. Росс. Т. IV. przypis. 102 str. 50.

(8) *Hartknoch*, w wyżej przytoczoném dziele: De republica Polonica na str. 205 o Jadźwingach tak mowi: Boleslaus Pudicus Dux Poloniae Jetwingos sive Jatwiezyros, vel ut alii scribunt, Jazyges Lithuanis tunc subjectos fere penitus excidit, Provinciamque regno Polonico adjunxit. *Kojalowicz* P. I. lib. IV. p. 120. *Neugebauerus* tamen Jazyges illos a Boleslao Pudico victos non ponit in hodierna Podlachia, ut facit Kojalowicius, sed in Volynia, ubi Luceorinensis est Episcopatus. Vid. *Neugeb.* lib. III. Hist. Polon. p. 155. *Cromerus* autem in Polesia et Podlachia eos collocat, lib. VIII. p. 542. — Równie i pracowity Karol Fr. *Watson* pastor w Lesten, zgodnie ze *Szlecerem* (Geschichte von Littauen albo Nord. Gesch. Th. II. s. 13, 27 i 45) oraz innemi autorami, w piśmie: Ueber den lettischen Völkerstamm, was für Völker zu demselben gehörten und welche Länder dieselben bewohnten, Jadźwingow (Jatwingen oder Jaczwingen) liczy do Litewskiego plemienia, przypuszczając także, że oni są narodem *Sarmackim*, znanym Strabonowi pod nazwiskiem *Jazygow* (Jazyges). Podług jego mniemania naród ten mieszkał od źródeł Pregla do rzeki Narwy. Ob. Jahres-

Jeżeli Watson i *Krzywiczaków* bezpośrednio do narodów Litewskich zalicza, to na takowe jego zdanie bezwarunkowie przystać nie można. Już Nestor odróżnia plemię Litewskie od Słowiańskiego. Krzywiczaków zaś, między początkiem rzek Wołgi, Dźwiny i Dniepru, w lasach Wołkońskich, w gubernii Smoleńskiej, mieszkających, przynajmniej jawnie do Litwinów nie zalicza. Ciż Krzywiczanie, podług świadectwa kronikarza pruskiego Dusburga (który pisał około r. 1326) mieszkali i w gubernii grodzieńskiej, gdzie w r. 1314 zburzone było ich miasto Nowogródek (9). Byli to Słowianie, albo jak mówimy dziś, Rusini, a mianowicie przodkowie Litewskich Rusinów, tych samych, dla których doktor Fr. Skorina w początkach XVI wieku zaczął wydawać księgi duchowne i na ich język przełożone Pismo Święte. Dotąd jeszcze Małorossyianie nazywają ich Litwinami; nazwisko to dawane było im niekiedy jak w rękopi-

verhandlungen der Kurlandischen Gesellschaft für Literatur und Kunst; Bd. II. (Mitau, 1822 w 4ce) s. 263 i 264. — Obszerniejszą wiadomość o Jazygach, którzy w Im wieku przed nar. Chr. z krajów między Dniestrem a Dnieprem leżących przenieśli się do Mezji, nie jeden raz trwożyli Rzymian, a nakoniec w 334 roku po nar. Chr. przeniesieni zostali do Tracyi, znajdziesz w dziele: *Geschichte des alten Pannoniens und der Bulgarey etc.* von Joh. Christ. von Engel; Halle 1797-4to. O dziełach, ściągających się do Jazygow wspomina *Buhle: Literatur der allgem. nordischen Geschichte*; Moskwa 1810 w 8ce, na str. 186 i dalszych.

- (9) Petri de Dusburg ordinis teutonici sacerdotis, *Chronicon Prussiae*, ed. Christ Hartknoch. Jenae, 1679 w 4ce p. 531.

smach, tak i w książkach drukowanych (10). I to także mocno zbija zdanie Watsona, że sami Łotysze Rosyją nazywają *Kreewu semme*, a Rosyanina *Kreews*. Ale w tém Watson może mieć słusność, że w języku Krzywiczianów, o którym sądził podług mowy mieszkańców witebskiej, mińskiej i smoleńskiej gubernii, napotyka się słowa Litewskie (to jest przeinaczone słowiańskie, gotskie i fińskie).

Rzecz byłaby pożądana, ażeby można, choćby mniej więcej dokładnie oznaczyć, jak wielka jest dziś liczba wszystkich w ogólności Litwinów; ale nie łącno to uczynić. Watson, zaliczający Krzywiczianów (Litewskich Rusinów i Białorusinów) do narodów Litewskich, przypuszcza, że liczba Litwinów w Inflantach i Kurlandyi, w Prussiech Wschodnich, w guberniach wileńskiej, grodzieńskiej, mińskiej, smoleńskiej i witebskiej, dochodzić może do jedenaśtu milionów (11). Że jednak zdanie tego autora o Krzywiczianach nie zupełnie jest gruntowne, zatem i wniosek o liczbie wszystkich w ogólności Litwinów, nie może być przyjętym. Z większym podobieństwem do prawdy inni przypuszczają, że liczba Litwinów wynosić może do 5ciu milionów, ale i to jeszcze za wiele.

W Inflantach w roku 1820 liczba Łotyszów

(10) Cfr. Библиограф. Листы 1825 str. 268; Общественное описание Слав-Росс. рукописей Библиотеки Графа О. А. Толстова. (Москва 1825) oddział II. N. 285. Sopikowa: Опыт Росс. Библиогр. N. 556.

(11) Jahresverhandlungen der Kurländischen Gesellschaft für Literatur und Kunst. II. 265, 266.

dochodziła do 119,550 męzkiej i 131,461 żeńskiej płci: ogółem do 251,014 dusz (12).

W Kurlandyi w roku 1819 było Łotyszów 165,195 męzkiej i 167,458 żeńskiej; ogółem 332,651 (13).

W Prussiech Wschodnich liczba Litwinów nie wiem czy teraz przechodzi 200,000 (14).

W gubernii Wileńskiej i pogranicznych, liczba ich (łącznie w to i mieszkających w Królestwie Polskiem) wątpię żeby milion przewyższała; położmy jednak 1,200,000.

Ztąd okazuje się, że liczba wszystkich w ogólności Litwinów nie przechodzi dzisiaj dwóch milionów; a i dawniej, jak sądzę, ledwie kiedy przewyższała 3 miliony: wytepieni bowiem przez Bolesława V Jadźwingowie, nie wiem czy byli kiedykolwiek w znacznej liczbie; a 330,355 ludzi, którzy podług rachuby Helmsa (15) w woy-

(12) Geographischer Abriss der drei deutschen Ostsee-Provinzen Russlands, oder der Gouvernements Ehst-Liv-und Kurland. von H. von Bienenstamm; Riga 1826. w 8ce str. 186.

(13) Tamże, str. 376.

(14) Obacz pierwszą przedmowę do (Prusko)-Litewskiego słownika Ch. G. Mielcke, wydanego w Królewcu 1800 w 8ce. Uważać należy, że kraj ten, także *Małą Litwą* nazywany (właściwie okręg Insterburski, złożony z dawnych prowincyi *Schaulauen*, *Nadrauen* i części prowincyi *Sudauen*) w r. 1709 i 1710, wszystkich prawie swoich mieszkańców przez morowe powietrze utracił, na ich miejsce w r. 1720, król Fryderyk I i Fryderyk Wilhelm I, osadził liczne familie Szwaycarów, Frankonow, Nassawczyków, Halbersztadzianow, Magdeburezyków i Francuzów, a od 1732 do 1734 roku przyłączono do nich jeszcze 20,000 Salcburczyków.

(15) *Jürgen Helms*; obacz *Arndt's Chronik* II 68 i *Jahresverhandl. d. Kurl. Ges. für Lit.u.Kunst.* II, 266.

nach z zakonem niemieckim zginęli, zdaje się, że w tym razie nie mogą uważać się za bezwarcunkową stratę dla narodu; bo zginęli nie razem, nie z żonami i dziećmi, ale w przeciągu lat wielu, zwyczajem wszystkich ludzi.

Rzućmy okiem na pochodzenie albo początek narodów Litewskich, o czém tylko podług ich języka sądzić teraz można. Pierwiastkowe w tej rzeczy badania podały niektórym pisarzom myśl, że język Litewski zostaje w bliskim pokrewieństwie z greckim (16). Potém zaczęto Litwinom przypisywać pochodzenie Rzymskie; uważać ich (równie jak Wołochów) za mieszanię z osadnikami Rzymskiemi (17).

Wielu dawniejszych i późniejszych autorów wyprowadza Litwinów od *Herulów* albo *Werulów*, których pierwiastkowe pochodzenie wiadome nam nie jest. Naród ten po raz pierwszy ukazuje się w roku 267 po nar. Chr. i rozbija na morzu około brzegów Azyi mniejszej. Niektórzy historycy uważają ten naród za Germański (18), który opanowawszy Rzym w r.

(16) Cfr. Christoph. *Hartknoch*, Dissertatio de lingua veterum Prussorum, w dodatkach jego do kroniki Dusburga, wydanych w Jenie 1679 roku, w 4ce str. 91, 97 i dalsze; także Jenisza drugą przedmowę do (Prusko)-Litewskiego słownika Ch. G. Mielcke, usprawiedliwiająca poniekąd zdania o tej rzeczy pracowitego pastora Ruhiga, które były umieszczone przy jego etymologicznym Litewsko-niemieckim i Niemiecko-Litewskim słowniku, wydanym w Królewcu 1747 w 8ce pod napisem: *Historische Betrachtung der Lithauischen Sprache*.

(17) Cfr. *Karamzina* Ист. Росыа. Росс. том. II przypis 35; *Hartknoch*, de lingua veterum Prussorum p. 92 sq., 95 sq.

(18) Der Ostrogothe Ermanerich, Nachfolger des Ge-

476 po zabiciu w r. 493 Odoakra króla swojego i niepomysłnym napadzie na Longobardów, częścią złął się w jedno z Gepidami, częścią obrócił się ku północy, i bezustanku przechodząc kraje od Słowian zamieszkane, osiadł nakoniec w Germanii północney, na ziemi Warnów, między Elbą a Odrą. W tych to mieyscach i Hel mold kronikarz słowiański (żyjący przed rokiem 1184), naznacza siedliska Herulów i Warnów (19). Opierając się na *Oycze nasz*, ogło-

berich, des Zeitgenossen von Constantin dem Grossen, bezwang bis zum J. 368 die Westgothen, 12 nordische Völker, die Heruler, ein leicht bewaffnetes deutsches Volk am Mäotis, die Veneter eine slavische Nation, die Aestri am nordischen Ocean d. h. die Esthen. Obacz J. C. von Engel's Geschichte des alten Pannoniens und der Bulgarey (Halle 1797 4to) str. 240. Niżej na str. 248 Engel, pod rokiem 487 mówi: Heruler, die ungewiss zu welcher Zeit, von den Dänen aus Scandinavien vertrieben wurden—To, co o Herulach (Heruli, Aerule, Eruli) powiedział *Syncell*, *Prokopiusz* i *Pawel Dyakon*, znajdzie czytelnik w dziele: Jo. Christoph. Jordan de originibus slavicus. Vindob. 1745 P. IV 181, 183 sq., 218—220. *Zonaras*, byzantyński autor XII. wieku, także liczy Herulów do narodów plemienia Gotów. Cfr. *Strittera*: Memoriae populorum olim ad Danubium etc. incolentium T. I p. 415.

- (19) *Chronica slavorum Helmoldi*, presbyteri Boscoviensis et *Arnoldi*, abbatis Lubecensis - Henricus Bangertus é mss. Codicibus recensuit, et notis illustravit; Lubecae 1659 4to p. 6: „Sunt et alii Slavorum populi, qui inter Albiam et Odoram degunt, longoque sinu ad Austrum protenduntur, sicut *Heruli*, vel *Heveldi*, qui sunt juxta *Habolam* fluvium et *Doxam*, *Leubuzi*, et *Wilini*, *Stoderani*, cum multis aliis.” W przypisku na str. 35 tu powiedziano: „Erant enim iidem *Wagriorum* principes, qui et *Obotritorum*. *Herulii* iidem (die *Werlen*) communi vocabulo appellati, *Werlam* seu *Herulam* urbem in

szonóm w języku werulskim przez Łazyusza (20), dla dziwnie wielkiego podobieństwa słów jego z litewskimi, i Kojatowicz Herulów (albo Werulów) uważa za Litwinów (21). Zgadza się z nim Hartknoch, przypuszczając jednak, że w pierwsiastkach Herulowie nie różnili się od dawnych mieszkańców Pruss wschodnich, znanych pod nazwiskiem Galindów (22) i Sudzinów, i że nowsze nazwisko przybrali już po wyścieniu z oyczyzny (23). Naypoźniejsze w tym przedmiocie dzieło jest Lelewela rzut oka na dawność Li-

Rostochiensium terra, haut ita procul a Varno amne sitam, a suo dixerunt nomine.”

(20) Ta Oratio Dominica Werulorum lingua, qui in Mekelburgico Ducatu degunt, e *Wolfgangi Lazii* op. de aliquot gentium migrationibus. Basil. 1572 p. 787 umieszczona jest także przez *Hartknocha* w *Dissert. de lingua veterum Prussorum* p. 87 (przy kronice Dusburga), także w dziele: *Thom. Hjaern's Ehst. - Liv-und Lettländische Geschichte; nach der Originalhand - schrift herausgegeben von Joh. Friedr. Recke; Mitau, 1794 4to str. 52 i nakoniec w Rocznikach kurlandzkiego towarzystwa literatury i sztuk (Jahresverhandl. d. Kurl. Ges. für Liter. und Kunst. II 259).*

(21) *Kojatowicz Hist. Lithvan. P. I lib. I p. 5 sqq.*

(22) W latopisach ruskich pod rokiem 6566 (1058), znajduje się wzmianka: *pobiedi Iziastaw Goliad*. Już Karamzin tych *Goliadów*, o których powtórna jest wzmianka pod rokiem 1147 uznał za Łotyżów, w Galindyi pruskiej mieszkających, która i Ptolemeuszowi była znajoma; cfr. *Mem. l'oc. Pocc. t. II str. 70 i przyp. 110.* — Paweł Dyakon mianuje ten naród *Golanda*; cfr. *Pauli, Warnefridi Longobardi filii, Diaconi Forojuvensis, de gestis Longobardorum L. I c. 15 i Jordan. de orig. Slavicis. P. IV p. 180 i 182.*

(23) *Hartknoch, Dissert. de antiquis Prussiae populis, p. 56 w dodatkach do kroniki Dusburga.*

tewskich narodów i związku ich z Herulami (24). P. Lelewel za główne miejsce pobytu, i iż tak powiem, pierwiastkowe siedlisko Herulów, uważa Żmudź, to jest powiaty rosieński, szawelski i telszewski w gubernii wileńskiej. Taką rzeczą, i czysty język żmudzki, jak się zdaje, mógłby być uważany za centralny w okręgu innych dyalektów litewskich, za najbliższy głównego szczepu wszystkich razem plemion i narodów Litewskich. W dalszym ciągu niniejszych badań, sprawdza się ta uwaga po większej części.

Domysł Hartknocha o Fińskim pochodzeniu Litwinów (25) bardzo był nietrafny. Mowa tych dwu narodów tak dalece jest różna, że dorosłemu człowiekowi jednego z tych narodów, nigdy się nie udaje doskonale nauczyć się języka swoich sąsiadów (26). Nie było trafniejszém zdanie uczonego Szweda Thunmanna (27), który Litwinów wyprowadzać zaczął od Witów, wyrodzonych z Gotów (die Witen, ein Bastard-volk der Gothen), a mieszkających niegdyś przy ujściu Wisły.

(24) Rzut oka na dawność litewskich narodów i związku ich z Herulami, dołączony opisu północnej Europy w księdze XXII 8 Ammiana Marcellina wykład przeciw Naruszewiczowi przez Joachima *Lelewela* Mazura. w Wilnie 1808 w 8cc.

(25) Ob. przypis do rozdz. LXIX kroniki Dusburga, str. 172.

(26) Jahresverhand. der Kurl. Ges. für Liter. und Kunst. Bd. II str. 280.

(27) J. *Thunmann*, Ueber den Ursprung der alten lettischen Völker, w swoich: Untersuchungen über die Geschichte einiger nordischen Völker, mit einer Vorrede herausgegeben von Ant. Fr. Büsching; Berlin, 1772 w 8cc.

Większej zaiste wagi jest mniemanie tych, którzy Litwinów za naród samobytny uważają. W rzędzie uczonych zdanie to podzielających, znajdujemy Szlecera, który przypuszcza w swojej Historji północney, że Litwinów za osobne plemię narodowe przyznać można (28); Ridigera, co toż samo twierdzi przy ogłoszeniu o wydaniu słowników porównywających (29) i naostatek gorliwego badacza języków Raska, który mówi, że język Litewski wielkie ma podobieństwo ze Słowiańskim i Germańskim, z pierwszym najwięcej w lexykograficznym, z drugim zaś w grammatycznym względzie; lecz w najbliższym pokrewieństwie zostaje z językiem Trackim (30).

(28) A. L. *Schlözer's* Allgemeine nordische Geschichte (w Allg. Welthistorie, Th. XXXI; der neuern Zeiten Th. XIII; Halle 1771 w 4ce) str. 316 i 318. Obacz niżej.

(29) J. C. C. *Rüdiger*, Neuester Zuwachs der teutschen, fremden und allgemeinen Sprachkunde in eigenen Aufsätzen, Bücheranzeigen und Nachrichten s. V. s. 255. Tu autor tak mówi: Die bewährtesten Schriftsteller haben noch gemeine Irrthümer, welche daraus (aus dem Glossario) leicht berichtigt werden können. So kann ich die Letten und Littauer nicht zu den Slavischen Völkern rechnen, wie Büsching und Schlözer thun. (Cfr. Catharinens der Grossen Verdienste um die vergleichende Sprachkunde. Von Fr. Adelung; St. Petersburg, 1815 4to str. 138) — Szlecer jednak w tym razie, nie miał stałego zdania.

(30) Oto są słowa P. *Raske*, wyjęte z dzieła zmarłego *Vatera*: Die Sprache der alten Preussen (Braunschweig, 1821 w 8ce) str. XXVI i dalsze — „Co się tycze języka łotewskiego, zawiera on w sobie wyraźne cechy samoistności i Litwinów uważać powinniśmy za plemię, które zdawna do Pruss przemieściło się, nie zaś za zlewek, który z Gotów, Słowian i Finnów przy uściu Wisły, w IV lub

Szkoda tylko, że o tym ostatnim, bardzo mało wiemy, a prawie nie więcej nad to, że pod wyrazem *język Tracki*, rozumieć należy, powszechne źródło języków europejskich, a ztąd nie bez przyczyn słusznych Tracyą uważają za nową oyczyznę Kaukaskich i Medo-Indyjskich narodów (31).

V wieku po nar. Chr. uformował się. Język Litewski zostaje w bliskim powinowactwie ze słowiańskim i niemieckim, to w czem oba te języki są podobne do siebie, właściwe jest i językowi litewskiemu, nadto zgadza się on z każdym z tych dwóch języków, w innych jeszcze przedmiotach będących własnością każdego z osobna. Bydź może, że język litewski we względzie grammatycznym bardziej zbliża się do niemieckiego, a w leksyograficznym bliższy jest słowiańskiego. (We względzie dyalektu prusko-litewskiego Vater potwierdza ten domysł). Niemożna jednak ztąd wnosić, żeby język litewski pochodził od niemieckiego lub słowiańskiego, i wzajemnie, żeby oba te języki pochodziły od litewskiego; właściwy jest plemieniowi, pochodzącemu z tegoż samego szczepu, z którego wyrosły i dwa inne narody. Z językiem trackim język litewski największe ma podobieństwo, dla tego, porównywając islandzki język z greckim i łacińskim, język litewski mógłby być uważany za najgłówniejszego pośrednika (Mittelglied).” P. Rask przypuszcza, że Litwini mieszkali niegdyś w środkowej Rosyi i Polsce i w późniejszym tylko czasie weszli do krajów przez narody germańskie zamieszkanych, to jest do Litwy i Pruss. Dzieło, z któregośmy te wyjątki wzięli, wydane jest w Kopenhadze w 1817 roku pod tytułem: Undersögelse om det Islandske eller gamle Nordiske Sprogs Oprindelse, to jest: badania o pochodzeniu islandzkiego, starożytno-północnego języka.

(31) Niech mi wolno będzie w tym razie odwołać się do tego com już napisał w moich: *Alterthümer am Nordgestade des Pontus*, Wien, 1823 w

Nestor kronikarz, wyliczając rozmaite nie słowiańskie narody, które Rusi daninę płaciły, w ich liczbę kładzie wszystkie razem, znane mu Litewskie narody: *Litwę, Zimgotę, Kors i Siet'gotę* (czytaj Letgotę to jest Łotyszów). Nestor, piszący w pierwszych dziesięciu latach wieku XII, zapewne mógł i powinien był uważać Litwinów za naród nie słowiański; mówił o społecznych, nie tykając się ich początków.

Z tém wszystkim, rzecz bardzo do prawdy podobna, i prawie nie wątpliwa, że język Litewski pochodzi od Słowiańskiego, i że Litwini należą do jednego z plemion słowiańskich, które w niepamiętne dla historyków czasy, zlało się z narodami Gotskiego plemienia, już mniej lub więcej zmieszanego z Finnami i ich spółplemiennikami Estami, a ci byli pierwsi nam znajomi mieszkańcy nad-Baltyckich, a po części i Litewskich gubernii.

Zdanie o Słowiańskim początku Litwinów, oparte na ich języku, nie raz już było ogłaszane przez rozmaitych autorów, chociaż nie zawsze z wystawieniem dostatecznych na to dowodów. Jeżeli nie ulega wątpliwości, że języki Gotskie (Germańskie) większy lub mniejszy wpływ miały na języki wszystkich prawie narodów Słowiańskich (32); to języki Słowiańskie czyliż dla tego przestały być językami Sło-

8ce s. 67 sqq. albo w Wiener Jahrbücher der Literatur Bd. XX s. 323 sqq.

(32) Wzajemne z dawnych czasów bez przerwy między temi plemionami stosunki i sąsiedztwo, jak w krajach dunayskich, tak i na północy, dostatecznie wyjaśniają tę okoliczność.

wiańskimi? Za cóż gałąź Litewską mielibyśmy odcinać zupełnie od jey pnia?

Sam Szlecer wahał się w mniemaniu swojém o samobytności narodów Litewskich w Europie (53). Inni z większą śmiałością, ogłaszali

(53) Na poparcie tego przytaczam własne słowa Szlecera: „Aus den *Lettischen* Völkern mache ich einen eigenen Völkerstamm. Es ist wahr, und ich habe es oben bereits eingestanden, die Letten haben in der Religion sowol, als in der Sprache, sehr vieles mit den Slaven gemein. Mehr als die Hälfte Lettischer Wörter ist rein Slavisch; und auch in der Grammatik findet sich zwischen beyden Sprach-Klassen eine mehr als zufällige Aehnlichkeit. Solchemnach würde es ein noch ertäglicherer Fehler seyn, Lettisch und Slavisch mit einander zu vermengen, als Kymrisch und Galisch; denn letztere Sprachen haben zwar auch sehr viele Wörter gemein, aber dagegen gehen sie in der Grammatik völlig von einander ab. Allein es findet sich gleichwol keine Lettische Mundart, die sich zu irgend einer Slavischen so verhielte, wie etwa das Russische zum Kroatischen. Und wenn Slaven, Finnen und Vasken gar nicht verwandt, Russen und Kroaten aber Brüder, und Slaven, Deutsche, und Griechen Cousins im 2ten Glied sind: so liessen sich vielleicht Letten und Slaven höchstens als Cousins im 1sten Gliede ansehen.” — „Unter den *Letten*, so wie wir hier dies Wort generisch brauchen, muss man sich sowol die eigentlichen Letten im Südlichen Livlande, als *Kurländer*, *Semgallen*, *Samländer*, alte *Preussen*, *Littauer* und *Szamajter* (Samogitier) denken. Alle diese Nationen reden im Grunde eine Sprache, die sich heut zu Tage noch in zwey Dialecten, dem eigentlichen Lettischen oder *Kurländischen*, und dem *Littauischen*, erhält.” — „Siehet man die Letten für ältere Brüder der Slaven an, so sind sie *Slaven*. Gestehet man ihnen aber eine eigene Völker-Klasse zu, so sind sie *Letten*.” Ob. Allgem. nord. Gesch. str. 316, 318 — Podział języka litewskiego na dwa

swoje zdania o ich Słowiańskim pochodzeniu. Do tych ostatnich należą *Anton* (34), *Gatterer* (35), Jo. Chr. *Adelung* (36), *Zimmer-*

tylko dyalekta, może się tu opierać na mniemaniu Szleccera, jakoby od początku XVIII wieku w Prussiech nie było już żadnych śladów języka litewskiego. (Cfr. tamże, str. 244). Siedliska Litwinów zaczynają się na 9 mil ku wschodowi od Królewca, na drodze do Insterburga (Izruts), zaraz za Tablakenską stacją pocztową. Kiedym przejeżdżał tamtędy, powiadano mi, że niedaleko od Tablakena, we wsi Norkiten do księcia Dessauskiego należącej, znajduje się pierwszy na wschód od Królewca kościół, w którym nabożeństwo odbywa się w języku litewskim.

- (34) Erste Linien eines Versuches über der alten Slawen Ursprung, Sitten, Gebräuche, Meinungen und Kenntnisse. Ausgearbeitet von Karl Gottlob *Anton*, D. Leipzig, 1783 w 8ce. Tu, w przemowie, autor powiada: „Zu den Slawen gehören auch diejenigen Nationen, die ich, weil ihre Sprache noch mit einer andern, und oft so sehr vermischet ist, dass die erstere nur hervorschimmert, *Halbslawen* nennen will, nämlich die ausgestorbenen Preussen, die Wlachen, Letten und Lithauer.“
- (35) Jo. Chr. *Gatterer*, An Prussorum, Lituorum ceterorumque populorum Letticorum originem a Sarmatis liceat repetere? — In Comment. societ. Reg. Scient. Gottingensis, vol. XII et XIII (w ogóle cztery artykuły, drukowane od 1792 do 1795 roku). Cfr. *Karamzina* Ист. Рос. Им. Т. I przyp. 80. Nie mając pod ręką pism *Gatterera*, własnych słów jego przytoczyć tu niemogę.
- (36) Jo. Chr. *Adelung*, Mithridates oder allgemeine Sprachenkunde, etc. tom II wyd. przez Jo. Sew. *Vatera* podług rękopisów zmarłego *Adelunga* w r. 1809 str. 696 i dalsze. Tu są także umieszczone uwagi *Henniga* o ogólnych własnościach języków litewskich. Tegoż autora (Dr. Ernst C. *Hennig*) pisma: Untersuchungen über den Ursprung der lettischen Sprache, oraz Grammatisch-kritische Untersuchungen über den Ursprung der lettischen Sprache und ihre Verwandtschaft mit dem Alt-

mann (37), *Arndt* (38), Fryderyk *Adelung* (39),

preussischen und Lithauischen, umieszczone są w Pruss. Archiv, juli und sept. 1796.

(37) Versuch einer Geschichte der lettischen Litteratur von Dr. Ulrich Ernst *Zimmermann*, Inspector des Goldingenschen Schulkreises; Mitau, 1812 8vo. Wstęp do tego dzieła od tych słów zaczyna się: „Narody słowiańskie i gotskie, naciskając się wzajemnie na wschodnich brzegach morza Bałtyckiego, i zlewając się w jedno, utworzyły plemię łotewskie. Z tej przyczyny $\frac{2}{3}$ języka łotewskiego są słowiańskie, pozostała zaś gotska; w późniejszym czasie przymieszały się jeszcze niektóre słowa fińskie. Do tego plemienia należeli dawni prusacy, litwini pruscy i właściwie tak nazwani łotysze. Wszystkie własności tych języków jasno okazują takowe zmieszanie się.”

(38) *Arndt*, Ueber den Ursprung und die Verwandtschaft der Europäischen Sprachen; Frankf. am M. 1818 str. 99. Przytaczana tu wyjątek z tego dzieła umieszczony także przez P. Lindego w rozbiórce dzieła Vatera o języku dawnych Prusaków: „Język łotewski, do którego należy i dawny pruski, powstał z pomieszania słowiańskiego i gockiego. Łotewski i litewski język w budowie swojej zbliżają się do słowiańszczyzny, a zatem i do łacińskiego. Większa liczba ich wyrazów pochodzi od słowiańskiego; lecz wiele także od germańskiego; insze zbliżają się bardziej do łacińskiego; nakoniec są takie, które do żadnego z teraźniejszych europejskich ale do rozmaitych azyatyckich należą; lecz i te ostatnie może niegdy się znajdowały w którymsiś dawnym gockim lub słowiańskim dyalekcie, z których pomieszania powstał język litewski.” Cfr. Roczniki Towarz. Warsz. przyjaciół nauk. Tom XV str. 188 i dalsze.

(39) Uebersicht aller bekannten Sprachen und ihrer Dialekte, von Friedrich *Adelung*; St. Petersburg 1820 w 8ce. W tem dziele na str. 64 wyliczone są dyalekta litewskie, pod napisem: Germanisch-Slawischer oder Lettischer Sprachstamm.

Vater (40), *Linde* (41) i *Watson* (42). Ci

- (40) Die Sprache der alten Preussen. Einleitung, Ueberreste, Sprachlehre., Wörterbuch, aufgestellt von Joh. Sev. *Vater*; Braunschweig, 1821 8cc. Dodatki do tego dzieła umieszczone są w jegoż *Annalen der Sprachenkunde*, II Heft. (Leipzig 1821) str. 85 i 86. Tu jednak *Vater* pragnie, ażeby nie posądzono, iż on przystępuje do zdania tych, którzyz mniemają, że język litewski powstał przy uściu Wisły w IV lub V wieku, z pomieszanania Gotów, Słowian i Finnów. „Bey später und gewaltsamer Mischung zweyer Sprachstämme, (mówi on), würden schwerlich so viele eigenthümliche Formen entstanden seyn, sie scheinen allmähliche Ausbildung voraus zusetzen. — Ich erkenne nun ausdrücklich an, dass das ganze Wesen der Biegungen der Litthauischen Sprache und ihrer Schwestern in Zeiten und Oerter zurückführt, wo die Werkstätte der Griechischen, Lateinischen, Gothischen und Nordischen Sprache war.”
- (41) O języku dawnych Prusaków; rozbiór dzieła profesora *Vatera*, przez Samuela Bogumiła *Linde*, w Warszawie 1822 8vo. Naprzód w *Rocznikach Towarzystwa Warszaw.*, przyjaciół nauk (Tom XV str. 164—273) umieszczony. Porządny wyciąg z tego dzieła przez P. *Anastasewicza* znajduje się w tomie XVIII *Prac Wolnego Towarzystwa Miłośników literatury rossyyskiej* w Petersburgu, wydawanych co miesiąc pod napisem: *Сопревова-шель* (1822 N. VI str. 280—334). P. *Linde* na str. 267 mówi: „Z rozbioru wszystkich trzech katechizmów (wydanych w języku dawnych prusaków r. 1545, 1547 i 1561) okazało się, że prawie każdy wyraz wyprowadzić się daje bądź z słowiańszczyzny, bądź z niemieczyzny, bądź z ogólnego zbioru po Europie i Azji rozrzuconego.”
- (42) Ueber den lettischen Völkerstamm, was für Völker zu demselben gehörten, und welche Länder dieselben bewohnten; von Karl Friedrich *Watson*, pastor zu Lesten; w II gim tomie *prac kurländkiego Towarzystwa Literatury i sztuk* (Jahresverhandlungen der Kurländischen Gesellschaft für Literatur und Kunst, Bd. II. str. 254—268). Tam-

wszyscy autorowie, mniej lub więcej w tém się zgadzają, że język (a zatém i sam naród) Litewski, pochodzi od Słowiańskiego, w dawnych już czasach pomieszanego z Germańskim, a po części i Fińskim.

Z większą pewnością i przekonaniem, niż inni, mówi o tém pastor Watson. Wystawiwszy grammatyczne podobieństwo języków Litewskich (które autor mianowicie nazywa Łotewskimi: *Lettische Sprichen*), ze Słowiańskim, i porównawszy one w lexykograficznym względzie jak z tym (Słowiańskim), tak z Gockimi i Fińskimi dyalektami, Watson z tego wszystkiego następujące wyprowadza wnioski.

1. Łotysze, jest to właściwie naród Słowiańskiego plemienia, przekształcony jedynie po przeniesieniu się swoim do kraju i dzisiaj przez siebie zajmowanego.

2. Oni są pomieszani z Gotami, którzy przed ich przybyciem zostawali już w związkach z Finnami.

3. Składają naród śródni (*Uebergangsvolk*) między Słowianami a Germanami, po części zaś stanowią przechód do narodów Fińskiego pochodzenia.

Narody Słowiańskie, ściskane w krajach Dunajskich przez Rzymian, a nad Czarném morzem przez Azyatów (43), jeden za drugim idź zaczęli

że, str. 269—281 umieszczone jest drugie godne uwagi pismo tegoż autora: *Ueber die Abstammung der lettischen Sprache von der slavisch-russischen, und über den Einfluss des Gothischen und Finischen aufs Lettische.*

(43) Wyżey (*Jahresverhand. II 265*), mówi: „Meiner

na północ i ku północno-zachodniej stronie. Co stracili nad Dunajem to się im wynagrodziło w północnej i północno-wschodniej Germanii; oddalając się od Donu, Dniepru i Dniestru, zaczęli rozszerzać swoje panowanie na południowych i południowo-wschodnich brzegach morza Bałtyckiego do samej Wisły. Słowianie (Litwa i Łotysze) przybliżyli się do Gotów i Finnów, przeważa siłą swoich i dziką walecznością ugniatać ich zaczęli. Gotowie wynosili się z kraju, ustępując Łotyszom ziemie między Wisłą a Preglem leżące; Finnowie ustąpili z pruskiej *Szeloni* (Schalauen (44), z Kurlandyi i Inflant

Ueberzeugung nach sind die Gegenden um das asowsche Meer die eigentliche Urheimath der Letten, von wo zuerst Asiaten, vielleicht Chazaren, sie über den Dnepr, und nachher Sarmaten und andere Slaven noch weiter nordwestlich drängten. Zuerst waren Sie reine Slaven; erst durch Vermengung mit den Gothen ward die lettische Volkseigenthümlichkeit gebildet."

(44) Nadrawczyki i Szafawczyki (Schalauer : Linde, o języku dawnych Prusaków, w Roczn. Tow. War. przyj. nauk T. XV str. 177) mieszkali od Memla, Tylży, Ragnety i Insterburga do Gumbina; cfr. J. S. Vater, die Sprache d. alten Preussen, str. XII. Z kroniki *Dusburga* widać, że Szafawczyki (Scalowitzae) mieszkali blisko Niemna, Nadrawczyki (Nadrowitzae) daley od tej rzeki (com morantes longe a fluvio Memelae; p. 264). Tenże kronikarz powiada, że Rusini (Rutheni) na lat 9 przed przybyciem do Pruss zakonem Teutońskim, oblegali zamek Szafawiański, blisko Ragnety; zmarnowawszy atoli prace swoje i pieniądze, oraz powziąwszy wiadomość, że obleżeni mają zapas ryby, Rusini oddalili się. Życzyć należy, żeby historycy rossyjscy ogłosili zdanie swoje o tém. Pierwsze przybycie opowiadaczów wiary do Pruss odnosi do roku 1209; pierwszy zaś Mistrz za-

na północ. Pozostali zleli się w jedno z nowymi przybylcami; podbicia bowiem narodów niecywilizowanych opierają się bądź na wytępieniu narodu podbitego, bądź na pomieszaniu się z onym. Młodzi przybylcy wybierali sobie w małżeństwo kobiety krajowe; jeden od drugiego przyjmowali słowa i wyrażenia, dla objaśnienia myśli swoich. Dzieci, przejmując razem oba języki rodziców, wkrótce mówić zaczęli dyalektem zupełnie nowym. Wyrazy na oznaczenie rzeczy, natenczas Łotyszom jeszcze nie wiadomych, jako to: ściągających się do żeglarstwa (45),

konu (Herman Balk) przysłany był tu z rycerzami niemieckimi w r. 1230 (*Hartknoch*, *Preussische Kirchen-Historia*; Frankf. am M. 1686 4to str. 30 i 55). Zgadając się z Watsonem na to, że kraj Schalauen pierwsiastkowie należał do Fińskiego plemienia, mniemać można, że i samo jego nazwisko jest Fińskie. Ten wniosek służyłby do objaśnienia, jak dawnego nazwiska południowoschodniej Kurlandyi (Selonia), tak i samej rzeki Szeloni, szelońskiej prowincyi i nowogrodzkiej piatyny (części miasta) tegoż imienia. Dla tego właśnie użyłem w texcie wyrazu *Pruska Szetonia*. *Hartknoch* atoli sądzi (w dziele: *Alt-und Neues Preussen*), że nazwisko pruskiej *Szalawonii* pochodzi od nazwiska *Stowian*; cfr. *Schlözer's Allg. nord. Gesch.* I. 318 i *Karamzina Ист. Рос. Т. I* przyp. 29. — O bliskości podług wymawiania słowa *Szetomia* (podwyższenie) obacz *Karamz. Т. III* przyp. 68; *Т. V* przyp. 76. Cfr. także w pieśni o wyprawie Jgora (слово о цлькы Игоревь) następujące miejsca: „*O Ruskaja zemlia uže za Szetomianiem jesi*” — i „*O Ruskaja zemlie uže nie Szetomianiem jesi*” Z resztą *Szetomia*, podwyższenie, tyle jest podobne do wyrazu *Holm* (pagórek, холмъ), ile i *Szetom* do wyrazu *Helm* (hełm, шлемъ).

(45) *Tunman* już zrobił uwagę, że *Gotowie*, równie

do rolnictwa i ogrodnictwa (46) przyjmowali od nowych towarzyszków swoich. Takim sposobem na południowo-wschodnich brzegach morza Bałtyckiego zdarzyło się to samo, co we dwa lub trzy wieki później miało miejsce w Anglii. Używany tam dzisiay język składa się w największej części z wyrazów Germański początek mających, które przez ostatnich zdobywców Anglo-Saxonów przyniesione zostały; pomieszany z wyrazami łacińskimi, przyjętymi od Rzymian, dawniejszych tego kraju zdobywców;

jak wszystkie inne nadbałtyckie narody, przyjęli od Finów wyrazy do żeglarstwa ściągające się (*Thunmann*, *Unters. über die alte Gesch. einiger nord. Völker*, str. 75 i 76; *Jahresverh. d. Kurl. Ges. etc.* II 275).

(46) Watson z tego powodu czyni następną uwagę: „Bemerkenswerth ist, dass so viele Wörter, die auf Schiffahrt, Ackerbau und Lebensbequemlichkeiten hindeuten, sich in diesem Verzeichnisse befinden, so dass man fast berechtigt ist, zu schliessen, die Letten hätten ihre erste Kultur den Finnen zu verdanken (*Jahresverh. II 278*).” Nie raz zwycięzcy byli uczniami zwyciężonego narodu. Tu Słowianie odniosłszy przewagę nad Germanami, przyjęli od nich nowe wiadomości i wyrazy; w Węgrzech, podbili Słowianie, takim właśnie sposobem byli nauczycielami Ugrów, swoich zwycięzców, którzy dotąd dla oznaczenia rzeczy rolniczych i gospodarskich, wyrazów słowiańskich używają. Niektóre przykłady, popierające to zdanie, umieściłem już jak w piśmie: *библиографическіе листы* 1825 str. 471, tak i w osobno drukowaney książce: *Literärnotizen, betreffend die magyarschen und sächsischen Dialekte in Ungern und Siebenbürgen*. St. Petersburg, 1826 8vo str. 24 i dalsze.

słów zaś pierwotnego języka Galskiego bardzo już niewiele znaleźć można. Tak istotnie utworzył się język Łotewski, przede wszystkiem ze Słowiańskiego szczepu, a z przymieszaniem się w znaczney liczbie słów Gockich i bardzo nie wielu Fińskich.

„Wielkie do prawdy podobieństwo, że przed innemi, znajomemi nam narodami, na południowo-wschodnich brzegach morza Bałtyckiego, przynajmniej do rzeki Wisły, mieszkali Finnowie. Ptolemeusz, Strabon, Tacyt, Pliniusz starszy, Jordanes (który sam był Gotem), Lazius i kronikarze pruscy, wszyscy razem twierdzą, że Estowie (Aestier), Ulmigerowie (Ulmigerier), pąnowali na brzegach bursztynowych, na wyspach morza Bałtyckiego, nawet nad większą częścią Szwecyi. Powoli wypierali Gotów, naród Germański (47). Ci, w dawnych już czasach zamieszkali w kraju, rozciągającym się od źródeł Wisły do rzeki Pregla: wypadek ten historyczny łatwo stwierdzić można świadectwy licznych pisarzy. Z tey to przyczyny do dyalektu Prusko-Litewskiego weszła znaczna liczba gockich słów i form grammatycznych (np. zakończenia na *anti*, *inti*, *iti* w słowach; na *a* i *us* w rzeczownikach). Grammatyka Gocka stała się grammatyką Prusko-Litewskiego dyalektu; we właściwie tak nazywanym Litewskim (i żmudzkiem) dyalekcie, rów-

(47) Z resztą Hartknoch, Thunmann, oraz inni pisarze starożytnych Estów uznają za naród germański. (Cfr. Karamzin, T. I. przyp. 29).

nie jak w Łotewskim, zachowana jest grammatyka i składnia słowiańska. Nie można powiedzieć z pewnością jak długo Łotysze i Gotowie społem te miejsca zajmowali; zdaje się jednak, że to trwało przeszło lat sto. Nareszcie Gotowie od południowych brzegów morza Bałtyckiego z wolna pociągnęli ku stronom południowo-wschodnim. Dla tego to pruscy Litwini dotąd jeszcze południowo-wschodnich sąsiadów swoich nazywają *Gudden*; Łotysze zaś Białorus i Ukrainę nazywają *Guddu semme*, a mieszkańców *Guddus*."


„Nakoniec, chociaż język Fiński, jako język pierwiastkowy, zupełnie się różni od Łotewskiego; liczne jednak sposoby mówienia Fińskie przez Łotyszów przyjęte zostały. Finnowie, częścią pomieszani już z Gotami, częścią zaś przez nich rugowani z dawnych siedlisk swoich, nie mogli się już oprzeć zgrai Łotewskiej; na widok ich pierzchali, a zatem zupełne zlanie się tych dwóch narodów i ich mowy miejsca mieć nie mogło. Dla oznaczenia tylko nowych rzeczy, Łotysze wyrazy Fińskie przyymowali; jedną wprost od Finnów, drugie zaś (jak wyżej powiedziano), za pośrednictwem Gotów. Toż samo rzecz można o obyczajach i zwyczajach (np. o obrzędach weselnych), odzieniu, mieszkaniach, orężu i t. p. co wszystko Łotysze przejęli od Finnów, na wyższym stopniu cywilizacyi natenczas znajdujących i świadomych potrzeb miejscowych."

„To wszystko dowodzi, że Łotysze stanowią przechód (Uebergangsvolk) od narodów słowiań-

skiego plemienia do Germanów. Sama ich budowa, a mianowicie skład czaszki, podług świadectwa uczonego lekarza, tyle jest słowiański, ile i germański. Z drugiej strony, (choć w odleglejszym tylko względzie), podług języka swego, równie jak Lapończykowie, stanowią także, przechód od Germanów do Finnów. Jako Słowianie, istotnie są pierwotnym narodem; ale jako Łotysze tracą już ten charakter. Tym to sposobem dadzą się pogodzić sprzeczne o Litwinach mniemania dwóch znamienitych historyków północy: Tunmana i Szlecera.“

P. Watson kończy pismo swoje wykazaniem przez przybliżenie tych wzajemnych stosunków co do ilości, jakie między językami Słowiańskim, Gockim, Fińskim i dzisiejszym Niemieckim, a trzema głównymi dyalektami, utworzonego z nich Łotewskiego (Litewskiego) języka zachodzą.

*Słowiań. Got- Fiń- Niemiec-
wyrazów. skich. skich. kich.*

Prusko-Litewski język zawiera w sobie	$\frac{2}{6}$	$\frac{2}{6}$	$\frac{1}{6}$	$\frac{1}{6}$
Łotewski język zawiera	$\frac{5}{6}$	$\frac{1}{6}$	$\frac{1}{6}$	$\frac{1}{6}$
Właściwie tak nazwany Litewski język zawiera w sobie	$\frac{4}{8}$			
		$\frac{2}{6}$		

Jeżeli tak się rzecz ma, to właściwie tak nazwani Litwini (Żmudź?) mniej niż inni ich spółziomkowie pod względem języka oddalili się od pierwotnego szczepu: zatrzymali bowiem w swojej mowie $\frac{2}{6}$ wyrazów słowiańskich; Łotysze $\frac{1}{2}$, a pruscy Litwini tylko $\frac{1}{3}$. Z tego już powodu pro-

fessor Rhesa uważa, że język Litewski w Prusiech używany, sprawiedliwie nazwać można *Gocko-Litewskim*, używany zaś w samey Litwie zasługuje na nazwisko *Słowiańsko-Litewskiego* (48). Godne są atoli uwagi słowa Vatera, który powiada, że żadnych prawie śladów wpływu Estońskiego (Fińskiego) na dyalekt Prusko-Litewski dostrzedz nie podobna (49).

(*Dalszy ciąg nastąpi*).

1915

(48) Das Litthauische, was in der Gegend von Keydan, Kowno und Wilna geredet wird, hat seit der Vereinigung des Grossherzogthums mit dem Königreich Polen, so viel Polnisches in Wörtern und Zusammenstellung angenommen, dass es sich zu einer eigenen Mundart gestaltet hat, welche die *Slavisch-Litthauische* genannt werden kann. Da hingegen die Ragnit-Insterburgische Sprechart sich weniger von dem Altpreussischen entfernt und mehr Gothisches in Wort und Wortform beybehält; mithin als der *gothisch-litthauische* Dialect richtiger zu bezeichnen ist. Obacz Geschichte der litthauischen Bibel, ein Beytrag zur Religionsgeschichte der Nordischen Völker. Von D. L. J. Rhesa, professor der Theologie und Prediger, Königsberg, 1816 8vo str. 26 i 27.

(49) Vom Einfluss des Esthnischen ist so gut als keine Spur im Alt-Preussischen, so sehr man ihn erwarten zu können meinen mag. — Die Finnen und Esthen sind unter Letten zu Letten geworden. Obacz J. S. Vater, Die Sprache der alten Preussen. str. XXXI. Toż samo potwierdza Vater i w swoich Analekten der Sprachenkunde, Heft, II str. 86.

 ETNOGRAFIJA.

ATLAS ETNOGRAFICZNY KULI ZIEMSKIEY, czyli podział narodów starożytnych i nowożytnych, podług ich mowy; poprzedzony rozprawą o pożytkach i ważności lingwistyki, zastosowanej do różnych gałęzi znajomości ludzkich; postrzeżeniem nad środkami piśmiennemi, używanemi od różnych narodów; rzutem oka na historią języka słowiańskiego, na postęp cywilizacyi i literatury w Rossyi, ze siedmset słownikami główniejszych dyalektów, tudzież z dołączeniem obrazu fizycznego, moralnego i politycznego pięciu części świata; przypisany CESARZOWI ALEXANDROWI; przez Adryana *Balbiego*, profesora geografii, fizyki i matematyki. Paryż 1826 jeden tom in folio i jeden in 8vo (*).

(*Nouvelles Annales des Voyages*).

W obszerney całości nauk jeograficznych, żadna tyle nie wystawia powabów, co klasyfikacya narodów, czyli *etnografija*, we właściwém znaczeniu: jednoczy ona trwałość i poważną wielkość jeografii fizycznej z interesem historii i moralności. Narody upadają zwolna, i nie bez trudności; a nawet, kiedy znikają w konaniu kilkuniecznym, nowe ludy, powstające z ich popiołów, zajmują częstokroć toż samo miejsce, i niekiedy granice swych poprzedników. Obrazy więc etnograficzne nie mają odrażających, a ciągłych odmian statystyki; badania nad narodami wymagają skąd inąd nauk głębszych, i umysłu wznio-

(* *Atlas ethnographique du globe, ou Classification des peuples anciens et modernes d'après leurs langues: etc. par Adrien BALBI. Paris 1826.*

ślejszego, niż zbierania zwyczajne popisów ludności. Dzieło w pewnym rodzaju elementarne i zasadowe etnografii, było jedném z naypożądanych w literaturze jeografii. P. Balbi, zaszczytnie już znany z tylu dzieł uczonych, wykonał tę pracę równie nową jak rozległą.

Wyłożymy tu zarys i treść tego ważnego i jedynego w swym rodzaju dzieła.

Podzielone jest ono na trzy części, z których dwie pierwsze, stanowią to, co autor nazywa wstępem i atlasem etnograficznym kuli ziemskiej; trzecia, wystawia obraz fizyczny, moralny i polityczny pięciu części świata. Wstęp składa się z dwóch części oddzielnych: z rozprawy przedwstępnej i wstępu we właściwem znaczeniu.

W rozprawie przedwstępnej P. Balbi rozważa lingwistykę pod dwóma różnemi względami: *naprzód*: jako naukę praktyczną języków, którey okazuje świetne wypadki przez wielu uczonych, w ostatnich latach otrzymane, *potém* jako naukę porównyującą różnych dyalektów. Pod tymto drugim względem uważając lingwistykę, przywodzi wiele ważnych zagadnień, i czyni wiele porównań uczonych a nowych. Zpomiedzy licznych postrzeżeń przytoczymy tylko gruntowniejsze.

Okazuje autor, że język jest główną cechą, po której jeograf i dziejopis powinni odróżniać narody, z tey przyczyny, że języki przeżywają odmiany polityczne. Uważa, że wtedy nawet, kiedy naród traci swoję mowę, mieszając się z odmiennym rodem, nowy plód powstający z tego połączenia, pokazuje jeszcze w wymawianiu i w

wyrazach różne początki, z jakich powstał. Wytka liczne błędy, którym ulegli różni pisarze, przez zaniedbanie etnografii, pomiędzy innymi *Bibliandro*, *Klaudjusz Duret*, *Kluweryusz*, *Leybnic*, *Kur de Żebelę* (*Court de Gebelin*) i *Paw*. Wymienia wiele nazwisk zbiorowych, które użyte przez podróżników i jeografów do oznaczenia różnych narodów, dały początek wielu niewyrozumieniom; jakim jest między innymi, o Tatarach i o Indyanach. Czerpa autor z uczonego dzieła *Salwerta*, prawidła, których należy używać w wykładzie nazwisk narodów, i z tey okoliczności wskazuje mnóstwo błędów oszczepających liczne dzieła, kiedy nazwiska narodów są nieznanymi.

W podobieństwach przypadkowych, jakie okazują różne języki na kuli ziemskiej, odrzuca układy przesadzone dawnych etymologów, a opierając się na mniemaniu barona *Alexandra Humboldta* ocenia ich prawdziwą wartość.

Okazuje na czém zasadza się metoda etymologów nowoczesnych, i ważne wypadki wpływające z jey zastosowania do różnych odnog znajomości ludzkich. Z badania to języka do którego należą nazwiska jeograficzne *Brezylji*, odkrywamy obszerną przestrzeń kraju zamieszkałego niegdyś przez naród *Guaranis*, który dziś do nader małej liczby krajowców jest przyprowadzony. Przez podobne temu śledzenia udowodniono wielką rozległość narodów *Celtyckich*, *Germańskich* i *Basków*, pochodzenie *Persów* od *Bulgarów* i *Ossetów*, pokrewieństwo *Laponów* z *Węgrami*. *Tukiu* (*Thoukhiou*) i *Hiungnu* (*Hioungnou*) z *Turkami*, istotną różnicę między *Oui-*

gours i *Yougours*. Przez porównywanie także języka greckiego i albańskiego czyli *skipe*, Maltbrun okazał niedawno ścisły związek Albańczyków albo Skipatar z Grekami eolskimi, kiedy tymczasem kompilatorowie wyprowadzali ich z Kaukazu od Albańczyków azyatyckich. Przez porównywanie to jeszcze języków można udowodnić, że Lettowie doznali na swą cywilizacją wpływu Niemców, Amazygowie Arabów, a ci ostatni wpływali mocno na portugalczyków i hiszpanów, kiedy mieszkańcy Oceaniki zachodniej zdawali się mieć ognisko cywilizacji miejscowej, złagodzonej związkami z Indją, Persyją, Arabiją i Europą.

Mówiąc o zastosowaniu lingwistyki do zoologii, botaniki i mineralogii, P. Balbi wsparty wypadkami badań P. Demulę (*Desmoulins*), okazuje sprostowania i odkrycia jakie winni jesteśmy filologii; porównywając zaś rozmaite dialekta mieszkańców Oceaniki dowodzi albo przynajmniej mniema znajdować oyczynę psa, kota i świni w tej części świata, wskazując kraje gdzie te trzy rodzaje zwierząt zostały wprowadzone. Toż samo stosuje do kokosów, fig, orzechów indyjskich, i innych roślin okazując podobnież kraje, w których wzięły początek i te do których przemiesionemi zostały.

Wyliczywszy tyle użytecznych zastosowań lingwistyki do różnych odnog wiadomości ludzkich, zakreśla sam jej granice, dla uniknienia błędów i niewyrozumień jakieby wypłynąć mogły z nadużycia wniosków analogicznych. Ta część jego rozprawy przedwstępnej, jest zupełnie nową, opiera się na postrzeżeniach Alexan-

dra Humboldta, i na trzech zasadach, które prędkieby uważać należało za wyjątki albo umiarkowania prawidła powszechnego i niechybnego, wyciągniętego przez filologów z trwałości języków i z pewności wniosków jakie etnograf może wyprowadzić z porównań słowników, grammatyk, imion właściwych ludzi i mieysc, dla przeniesienia się w czasy pierwiastkowe zawiązania się narodów. Te trzy zasady czyli wyjątki są następujące :

I. *Narody odmieniające język.* P. Balbi, pomiędzy narodami, które odmieniły swój język umieszcza Wizygotów, Alanów, Ostrogotów, Muromów, Bulgarów, Kumanów, Tubinzów, Teleutów, Mongołów, Celtów, Basków i wiele innych; wyklada przyczynę dla czego Hebrejczycy zachowali przez kilka wieków swój język w Egipcie, a nie zdołali go utrzymać w niewoli Chaldejskiej. Łatwo przekonać się, że zastosowania tej przyczyny powinneby być poszczególnie rozbieranemi. O Muromach i Bulgarach wiele jest do mówienia; lecz P. Balbi ogólnie tylko napomyka przyczynę.

II. *Narody mówiące podobnemi językami, a jednak różniące się pomiędzy sobą zupełnie.* Pomiędzy licznemi przykładami, wymienim tylko Yakutów wysokiego i małego wzrostu, i Osmanlisów, z których dwa pierwsze narody mówią dyalektami jednego języka, a ostatni językiem mocno zbliżonym, chociaż ich charakterystyczne różnią się nieźmiernie. Rodziny uralskie czyli fińskie, słowiańskie, perskie i hotentockie okazują również bijące przykłady.

Lecz głębsza krytyka może przypisze te róż-

żnice zmieszaniu się pokoleń? Jak *np.* wiadomo, że większa część dzisiejszych Turków, pochodzi z Greków, Sławian Bośnijskich, mieszkańców Azyi mniejszej, którzy przemienili religiją.

III. *Nazwiska ludzi i miejsc, które z przyczyny odmian jakim uległy, stają na przeszkodzie w czynieniu użytecznych zastosowań wyptywających z ich porównania*, P. Balbi przytacza na wsparcie tej zasady omyłkę Woltera, który wwiedziony w błąd, przez nazwiska rodzin hiszpańskich, bierze za chrześcian renegatów, potomstwo męczenników islamizmu; czyni potem autor kilka zastosowań, przytaczając pojedyncze osoby, które odmieniły umyślnie nazwisko, i oznaczając odmianę nazwisk jeograficznych w Chinach i Afryce, a greckich, rzymskich, afrykańskich i dawnych amerykańskich, które za naszych czasów używają się na Nowym Świecie.

Postrzeżenia równie dokładne jak nowe nad pisownią imion właściwych i cudzoziemskich, nad wydawaniem i przepisywaniem słowników uzbieranych przez podróżników, zamykają część naukową rozprawy przedwstępnej, w której na końcu wyjaśnia powody, jakie go znagliły do wydania atlasu etnograficznego.

Wstęp właściwie tak nazwany, podzielony jest na ośm rozdziałów.

W pierwszym wykładając autor zasady, podług których należy urządzić ogólny podział języków, kresli ich postęp, podług udzielonego sobie pamiętnika od Sylwestra Pinheiro Fereira, byłego ministra spraw zagranicznych Portugalii: wskazuje następnie sposoby rozeznania źródeł i początku narodów, przez śledze-

nie ich języków, zastosowując zasady głębokie i prawdziwie filozoficzne, użyte od Abła Remiuza (*Remusat*) w badaniach nad językami Tatarskimi; oznacza niestałość, niepewność i przerwy lingwistyki i etnografii, opierając się na postrzeżeniach krytycznych głębokich i nowych, wyłożonych przez Maltbrena w jednym z listów do autora pisanych, gdzie ten jeograf filolog śledzi z wolnością myśli sobie właściwą, wyobrażenia wspólne wielu szperaczom, o znaczeniu jakie mamy przywiązywać do wyrazów: *królestwa, i familije etnograficzne, języki, dyalekta, poddyalekta, języki gminne* i t. d. P. Balbi przestraszony sceptycyzmem filozoficznym Abła Remiuza i Maltbrena, uznaje niepodobieństwo trzymania się niezmiennie jednej zasady w podziale języków, widzi potrzebę przypuszczenia kilku, stosownie do okoliczności szczególnych i właściwych różnym dyalektom, stosownie do nizkiego jeszcze stopnia lingwistyki; jest to środek nayrozsądniejszy jakiego się można było ująć w tém śmiałym i niebezpiecznym rozstrzygnięciu. Wskazuje następnie istotną zasadę, którą szczególnie zalecamy surowey rozwadze wyłącznemu oddziałowi erudytów, godnych szacunku co do nabytych wiadomości, lecz słabych pod względem rozumowania i myśli. Tą zasadą jest porównywanie nietylko wyrazów ale i grammatyk. Okazuje licznemi przykładami, jakich mu dostarczyli Sę Martę (*Saint-Martin*), Agub, i co sam z najlepszych źródeł czerpał, naczem zależy różnica między pobratymczemi językami, w czém się różnią niektóre pochodzące, które podług historyi etnografii są ich wzajemnemi szczepami;

czyni postrzeżenia nad językami mieszanymi i sztucznymi, używanymi od kobiet, nad dyalektami pierwiastkowymi i pochodnymi, i nad narodami jednego szczepu, które jednakże odmiennym mówią językiem. Nakoniec umieszcza swoje domysły o liczbie języków, którą do dwóch tysięcy posuwa, i treścią bibliografiją języków, podzieloną na pięć gałęzi; to jest: słowniki, zbiory modelitwy oycze nasz, tłumaczenia biblii, grammatyki powszechnie, nakoniec ważniejsze traktaty o początku, tworzeniu się i podziale języków.

W drugim rozdziale, mówiąc o sposobach graficznych używanych przez różne narody, tak starożytne jak nowożytne, P. Balbi dzieli je na siedmiu podziałów następujących: malarstwo przedmiotów, charaktery symboliczne we właściwem znaczeniu, charaktery chińskie nowoczesne, pismo mieszane, pismo zgłoskowe, abecadła właściwie tak zwane i pisma szczególne. Cały ten rozdział napełniony wiadomościami, ważnymi i ciekawymi, był przezierany i wzbogacony przypisami wielu uczonych filologów, Szampoljona Fiżaka (*Cham-pollion Figeac*), Abła Remiuza i Sę Martena. Szkoda, że nie znajdujemy nic nowego, ani zgłębionego o charakterach z linii prostych złożonych (*hastiformes*) rytych włócznią na skałach, do którego rodzaju należy pismo mające związek z Etruskim i Rzymskim, tak nazwane runiczne od wyrazu łacińskiego *runa*, włócznia.

W rozdziałach III, IV, V, VI i VII wyłożone są pobudki przewodniczące autorowi, w podziale języków azyatyckich, europejskich, afrykańskich, Oceaniki i amerykańskich, co jest przedmiotem szczególnych tablic. Każdy z tych roz-

działów podzielony jest na kilka artykułów odpowiadających szczególnym tablicom atlasu. Wskazuje źródła z których czerpał, i zdania pisarzy popierające jego podziały. Bez tych postrzeżeń krytycznych atlas etnograficzny kuli ziemskiej, małaby miał wartość we względzie uczonym, gdzie wiele zagadnień dotąd jeszcze jest wątpliwych, i wiele widoków, w których zdania filologów są sprzeczne. Umieścił także w tych pięciu rozdziałach, wiele rzeczy niemniej ciekawych jak ważnych, których ciasny obręb tablic nie mógł ogarnąć, a które niemiałyby przyzwoitego miejsca, w obrazie fizycznym, moralnym i politycznym pięciu części świata. Znaydą czytelnicy przypisy i postrzeżenia Sę Martena o językach semickich i perskim, Bjurnofa o pali, fan i sanskrycie, księży Diuboa (*Dubois*) i Langlot (*Langlois*) o kanara i lachtho, Abla Remiuzza o języku chińskim i mniemaney starożytności cywilizacyi środkowey Azyi, Szampoljona Fiżaka o języku romańskim; barona de Pedro Branka, posła cesarza Brezylijskiego przy dworze francuzkim, o dyalekcje Brezylijskim; doktora Hermes o fryzońskim; Żomarda (*Jomard*) o językach Syouah i Wolof; Ludwika Freysine (*Freycinet*) o językach, któremi mówią mieszkańcy wyspy Timor i na archipelagu wysp Maryańskich; Diuperreja (*Duperrey*), Lessona, Gaymarda i Blossewila o rozmaitych dyalektach mieszkańców Oceaniki; Alexandra i Wilhelma Humboldtów, Restrepo, Gallatena (*Gallatin*) i Malthrena, o licznych dyalektach amerykańskich.

Krótki rzut oka, ale pełen wiadomości ciekawych i ważnych o historyi języka słowiańskie-

go, o postępie cywilizacji i literatury w Rosyi, ułożony przez bezimiennego, jest przedmiotem 8go rozdziału. Dołączył autor uwagi o literaturze rossyjskiej, skreślił obraz szczegółowy wszystkich towarzystw uczonych, pism peryodycznych, w Państwie Rossyjskiem znajdujących się, i wiadomość bibliograficzną o wyszłych dziełach w latach 1822, 1823 i 1824, wyszczególniając przytém dzieła w uprzednich latach wydane.

Dodatki do wstępu zawierają uwagi dostarczone autorowi od P. Hase, o użytey pisowni w przepisywaniu dwóch słowników helleńskiego i romeika, oraz odpowiedź na krytykę Klaprota co do słowników tchoambo, matibani i masanja.

Atlas etnograficzny kuli ziemskiej, stanowiący główną część dzieła, składa się ze 41 tablic podzielonych na dwa szeregi: na *tablice etnograficzne* albo *klasyfikacyą*, i na *tablice różnojęzyczne* czyli *porównywające*.

Trzydzieści sześć tablic etnograficznych, z których 6 ogólnych, a 30 szczegółowych, wystawiają wszystkie języki znane starożytne i nowożytne, ułożone według mniejszego lub większego stopnia powinowactwa.

Pierwsza tablica ogólna, którą autor nazywa *krajobrazem etnograficznym świata*, przedstawia nazwiska głównejszych języków, i wszystkich rodzin etnograficznych wyszczególnionych w atlasie, rozdzielonych stosownie do pięciu części świata. Na początku wyklada powszechnie zasady, których się trzymał w podziale dyalektów.

Pięć innych tablic ogólnych, okazują podział dyalektów, pod względem należenia ich do pięciu części świata. We wstępie do każdej tabli-

cy czyni porównanie pomiędzy granicami jeograficznymi kaźdey części świata, a granicami jeograficznymi języka. Jest to treściwe wyrażenie rozległości jeograficznej wszystkich języków żyjących w kaźdym z wielkich podziałów kuli ziemskiej.

Trzydzieści tablic szczególnych zawierają opisanie różnych języków z wymienieniem przy kaźdym z nich nazwisk narodów, które niemi mówią, mieysc które zajmują, ważniejszych szczegółów grammatyki i sposobu wymawiania, głowniejszych dyalektów jakie w sobie obeymują, używane abecadła kiedy język jest pismienym, i ogólne rysy jego literatury jeżeli ta jest znana. Część ta jedna z nayciekawszych i nayuczeńszych atlasu etnograficznego, przedstawia w kilku wierszach, sposoby porównywania, z najlepszych czerpane źródeł we względzie literackim, wszystkich znajomych narodów tak starożytnych jak nowożytnych.

Kaźda tablica szczególna jest poprzedzona wstępem, w którym autor kreśli granice jeograficzne języków w niey umieszczonych i czyni krótkie postrzeżenia nad szczególnościami fizycznymi, moralnymi i historycznymi, które, że tak powiedzieć można, tworzą fizyonomiją obszernych okolic kuli ziemskiej, którym kaźda tablica odpowiada. Ta część atlasu podług naszego zdania, jest zupełnie nowym sposobem opisywania narodów i krain; równie użytecznym jak przyjemnym do czytania, przedstawia w kilku wierszach, w kaźdey okolicy, naywyższe widoki historyi, jeografii i etnografii. Z pomiędzy tych 30 wstępów, zawierający rodziny Iberyyską i Cel-

tycką jest ułożony przez P. Ober de Witry (*Au-
bert de Vitry*); języki greko-łacińskie przez
Szampoljona Fiżak; Ferdynand Denis ułożył
wstęp o językach brezylijskich okolicy Guarań-
skiej, a Izydor Nasze (*Nachet*), Nigrycyi mor-
skiej i Afryki południowej. Ze wstępów ułożo-
nych przez autora, na naywiększe zdają się zasłu-
giwać pochwały, grupy języków tatarskich, nie-
mieckich i sławiańskich, okolic Atlasu, Orenoko-
amazonskich, okolic Łaky Alleganickiej, jak rów-
nie języka Eskwimeyzyków,

Pięć tablic *różnojęzykowych* (polyglottes)
przedstawują w 700 około liniach poziomych, po-
dzielonych na 28 kolumn pionowych, tyleż słow-
ników. Wszystkie te słowniki są liczbowane i po-
dzielone według klasyfikacyi i liczbowania przy-
jętego w tablicach etnograficznych, dla prędszego
znalezienia za pierwszym rzutem oka, artykułu
etnograficznego odpowiadającego słownikowi, i
nawzajem. Wyrazy umieszczone w słownikach
są: słońce, księżyc, dzień, ziemia, woda, ogień, oyc-
ciec, matka, oko, głowa, nos, gęba, język, ząb,
ręka, noga, jeden, dwa, trzy, cztery, pięć, sześć,
siedm, ośm, dziewięć, dziesięć. Te słowniki cho-
ciaż nie bogate co do liczby, odznaczają się do-
kładnością, i tém mianowicie, że wszystkie pra-
wie czerpane były z pierwszych źródeł, albo do-
starczane prosto od osób zaszczytnie znanych w
zawodzie literackim, lub zajmujących wysokie
mieysca w społeczności.

Te to tablice klasyfikacyi, oparte na słow-
nikach, składają istotną część tego wielkiego i
uczonego dzieła; w niém znajdujemy statystykę
zupelną, dokładną, uczenie obwarowaną, wszyst-

kich języków i dyalektów, bo wszystkie podziały oparte są na zdaniach nayznakomitszych filozofów, których P. Balbi stał się wiernym pośrednikiem i biegłym tłumaczem. Wyborny porządek, sposób jasny i dokładny zebrania w treści zdań nayuczeńszych i naystawniejszych, ułatwia czytelnikowi objęcie za jednym rzutem oka tego wszystkiego, co tylko ta nauka obeymuje, bez zagłębiania się w badania częstokroć jeszcze niedokładne, albo w rozprawy i spory nie rozwiązane od uczonych, nawet zajmujących się wyłącznie tym przedmiotem.

Nie możemy zakończyć wiadomości o tém dziele nie oddawszy wprzód P. Balbiemu winnych pochwał, na które zasługują zarazem, jego pilność, wytrwałość i biegłość w pracy tak ciężkiej i niewdzięcznej. Bez żadney inney pomocy i zachęceń, prócz rad i uwag kilku przyjaciół nauk, poświęcił cztery lata nieprzerwaney pracy na uzbieranie ogromnych materyałów do dzieła, jakiego jeszcze niedostawało naukom, a które będzie zasadą dla innych tego rodzaju w przyszłości, kiedy już tymczasem jest główném dopełnieniem wszystkich dzieł historycznych i geograficznych. *J. K.*

L I T E R A T U R A.

OGÓLNE UWAGI NAD KLASYCZNOŚCIĄ I ROMANTYCZNOŚCIĄ.

W żadnym podobno narodzie Poezya Romantyczna nie była powodem do tylu sporów, do ilu nas przywiodła. Nagłe jey ukazanie się w ję-

zyku polskim zwróciło uwagę rozmaitych umy-
słów, a stąd powstała różnorodność zdań, źródło
sprzeczności ludzkiej. Zaczęto ją uważać pod róż-
nymi względami, a prawie zawsze porównywa-
jąc z klasycyzmem; lubo ściśle rzeczy biorąc, na-
leżałoby pierwsi nad nią samą gruntownie się
zastanowić; a potem, nie porównywać, ale od-
nieść do klasycyzmu, jako szczegół do swoje-
go ogółu. Względy, pod którymi uważano Ro-
mantycyzm, dwojakiego są rodzaju. Naprzód,
skoro ukazała się Poezja Romantyczna w naszym
języku, powstał przeciw niej męźowie, gorli-
wi o prawdziwe oświecenie, lękając się, ażeby
ta nowość nie opanowała młodych umysłów, nie
sprowadziła ich z drogi, wiodącej do prawdziwego
światła, nie podkopała fundamentów téj budowy,
od kilku wieków u nas zakładanej, a przez rozma-
ite przypadki ruynowanej. Nie śmiemy zaiste są-
dzić: czy zbyt gorliwie obstawali za prawdzi-
wym oświeceniem, czy też słusznie chcieli usu-
nąć nowo-zjawiony rodzaj poezji: bo ich zasłu-
ga w narodzie, a sława w Europie nabyta, mil-
czenie nam nakazuje. Później nieco ukazały się
spory wcale innego rodzaju, nad którymi nastę-
pnie zastanawiać się będziemy.

Naywiększa dziś między nami panuje niezgo-
da o Klasycyzm i Romantycyzm, nie w tym
celu, ażeby je poznać, ocenić i rozróżnić, czego-
by życzyć należało; ale w tém naybardziej, *co*
jest lepsze, czy klasycyzm, czy romanti-
cyzm?—Zastanawiając się z zimną rozważką nad
tém zagadnieniem, zdaje się, że można byłoby je
rozwiązać następującym sposobem. Ponieważ uc-
zeni zgodzili się, ażeby wyraz *klassyk* (classi-

cus) oznaczał pisarza wzorowego, tak co do rze-
czy traktowaney, jako też co do sposobu wyło-
żenia tey rzeczy, zajmując w to wszelkie przy-
mioty właściwe językowi, w którym pisze; prze-
to wszelki pisarz, czy starożytny, czy nowożytny;
czy poeta, czy prozator; czy to Polak, czy Nie-
miec, hyleby nadał swojemu dziełu wyżey wspo-
mnione zalety, słuszne ma prawo nazywać się
klassykiem, to jest: *wybornym pisarzem*. Za-
gadnienie więc nasze redukuje się do następują-
cego: *Jeśli klassyczni pisarze oznaczają wy-
bornych, więc romantyczni, co mają oznaczać?*
Odpowiedź bardzo łatwa, chociaż wcale nieprzy-
zwoita i nie do każdego romantyka może być za-
stosowana: ale nie jest naszą winą, żeśmy do niey
przyszli drogą rozbiorową.

Jeśli by zachodziła wątpliwość: czy w pra-
wdziwem znaczeniu użyliśmy wyrazu *klassyk*
(*classicus*), można się odwołać do jego historyi,
która nie jest wielką tajemnicą. Servius Tullius,
podzieliwszy naród rzymski na pewne oddziały,
czyli klasy, miał zwyczaj, jak świadczy Cice-
ro (*), nazywać *assiduos* tych, którzy naywię-
kszą opłatę krajowi składali; tych zaś, którzy,
albo bardzo mało, albo wcale opłacać się nie
mogli, *proletarios* nazywał. W późniejszym
czasie, surowy Kato, w każdém zdarzeniu tro-
skliwy o dobro swojego narodu, nadał imie *klas-
syków* (*classici*) tym, którzy do pierwszego od-

(*) In quo etiam verbis ac nominibus ipsis fuit diligens,
qui quum locupletes *assiduos* appellasset ab aere dan-
do, eos, qui aut non plus mille quingentum aeris, aut
omnino nihil in suum censum praeter caput attulissent,
proletarios nominavit. Cicc. De repub. L. I. C. 22.

działu należeli, a rzeczypospolitey największą korzyść przynosili; innym zaś pięciu oddziałom, jako mniej pożytecznym, nie przyznawał tego chwalebego nazwiska: owszem do ostatniej klasy należących *proletarios* nazywał. To dało powód, że jak wyraz *classicus* przenośnie używany był do oznaczania przedmiotów chwalebnych, tak nagany godnym *proletarius* był nadawany (*). W kilka potym wieków, grammatycy rzymscy, dzieląc pisarzy podług ich wartości, na pewne oddziały, celniejszych, jako niewięcey pożytku przynoszących, na wzór swoich prawodawców, *klasykami* (*classici scriptores*) nazywali; mniej zaś dobrym, równie jak i nagannym, nadali nazwisko *proletarnych* (*proletarii scriptores*). Zpomędzy grammatyków, jeżeli kto nie pierwiéy, to przynajmniej A. Gellius użył tych wyrazów w podobnym znaczeniu. Sławny ten pisarz z głębokiey nauki, z gruntowney znajomości, którą okazał w badaniach mowy ludzkiey, ceniąc autora, wyraźnie powiada: *classicus assiduusque scriptor, non proletarius* (**). Opierając się więc na powadze znakomitego w literaturze pisarza, który patrzył na wyrodzenie się tego wyrazu *classicus scriptor*, albowi raczej, który sam go utworzył w tém przenośnym znaczeniu; zdajesię, żeśmy w jego określeniu najmniejszego uchybienia nie popełnili. Nie w innym także znaczeniu wzorowi nasi pisarze tego wyrazu używali: „*Naywyborniejszych pisa-*

(*) W podobnym znaczeniu użył Plaut wyrażenia, *proletariam sermonem, pro vili sermone. Videatur Miles Glori. Act. III s. I. v. 157.*

(**) *Noctib. Atticis. Lib. XIX c. 8 ad calcem.*

„*rzów dzieła*, powiada Krasicki (*), *które klas-*
„*sycznemi zowiemy*, jeżeli się w starożytność
„*zaciec chcemy*, w zbyt szczupłych ułamkach do-
„*stały się potomności;*” i t. d. — Jeśli tedy klas-
syk ma oznaczać wybornego i wzorowego pisa-
rza; jakiż więc może być powód do niezgody
między tak zwanymi klasykami a romantykami?
Bo jeżeli romantyczność będzie wyborną i wzo-
rową, może się nazwać klassyczną, i zapewne nie
będzie to dla niej z uchybieniem: jeżeli zaś bę-
dzie błahą i naganną, niech się nazywa *proletar-*
na, tak, jak wszelkie pismo, niegodne nazwiska
klassyczności. Dwojakiego tylko zdania Este-
ticy nie będą mogli zgodzić się na takie pośre-
dnictwo: jedni, którzy nie chcą przyznać roman-
tyczności żadnych zalet dobrego pisma; drudzy,
którzy, zbyt uwiedzeni stronnictwem roman-
tyczności, nad klassyczność ją przenieść usiłują: ci
zaś, którzy nie są żadnym uprzedzeniem oma-
mieni, albo już sami na podobne myśli natrafili,
albo łatwo je z nami za prawdziwe uznają. Chcąc
atoli i tamtych powołać do jedności, należy po-
kazać, że prawdziwy talent może nadać roman-
tycznemu rodzajowi takie zalety, dla których sta-
nie się wzorowym; tudzież, że romantyczność nie
jest wyższą nad klassyczność: gdyż z nią w ża-
den sposób porównywaną być nie może. Pier-
wsza prawda, gruntująca się na prawidłach, z ro-
manticznego rodzaju poezyi wydobytych, póty
nie będzie dokładnie wyjaśnioną, póki te pra-
widła upatrzone, zebrane i ustalone nie zostaną.
Druga zależy na pokazaniu, jak są rozległe gra-

(*) Tom VI, str. 327. Edyc. Wil.

nice romantyczności i klassycznosci, co się łatwo da wykonać, mając na ciągłej uwadze prawdziwe znaczenie wyrazu *classicus scriptor*.

Nie dosyć zastanawiać się nad nazwiskami, należy jeszcze wchodzić w istotę rzeczy, którym one służą: po rozebraniu więc znaczenia klassycznosci, przejdźmy do rozpoznania tego, co się pod niem zawiera, i czy sprawiedliwie na tak świetne nazwisko zasługuje.

Prawdziwa piękność w każdym czasie i w każdym miejscu jest jedna i taż sama. Powabna naprzykład barwa róży, równie była miłą w oczach Greka i Rzymianina, jak jest dzisia w oczach każdego kraju mieszkańca. Ten przykład zmysłowej piękności bardzo łatwo stosuje się do umysłowej; czego nawet dowodzą niepospolite zdarzenia, w dziejach ludzkich zjawione. Ów naród, który spalił dzieła, staraniem Ptolemejów zgromadzone, uczuł późnieny ich wartość, troskliwie wyszukiwał szczątków z pożaru uratowanych i pod Harun-al-Raszydem czerpał z nich wiadomości, któremi zadziwiał Europeyzyków; łagodził też samą dzikość, z którą się był porwał na ich zagładę. Dzieła te, pomnażane nowemi aż do naszych czasów, przechodziły przez kilkadziesiąt wieków z ziemi do ziemi, z kraju do kraju, a w téj tak długiej wędrówce podlegały rozmaitym sądom i, dziwném zdarzeniem, jedne z nich, w różnych czasach i w różnych narodach, zyskały imie wzorowych, czyli klassycznych; inne zaś, jako mało znaczące, poszły w zapomnienie. Długi przeciąg czasu, zgodność zdań rozmaitych narodów dowodzą, że te dzieła mają prawdziwą piękność i pewny stopień dosko-

ności. Jeżeli zaś, podług opinii teraz się szerzącej, nie zasługują one na imię wzorowych; przypuścić więc należy, że jeszcze dotąd ludzie nie poznali, co jest doskonałość lub prawdziwa piękność w dziełach umysłowych, i że dopiero za ukazaniem się jednego rodzaju sztuki pisania, to jest, Romantyczności, za ledwie doyść mogli do tego poznania. Któż się nie rozśmieję na tak płocze mniemanie? Któż, wydając się z podobną myślą, nie pokaże po sobie, jak mało mu znajome dzieła wiekopomne? Te ogólne uwagi rozwińmy w szczególnych dla wyjaśnienia, *naprzód*: że romantyczności z klassycznością żadnym sposobem porównywać nie można. *Powtóre*, że romantyczność jest tylko nowym rodzajem poezyi, a zatem, ani zacierać dawnych rodzajów, ani też od nich bydź lepszym nie może; ale ma tylko właściwe swoje piękności. *Potrzenie*, że jedna z najglówniejszych zasad poezyi, tak, jak wszelkich sztuk pięknych, jest zmysłowość, czyli świat naturalny, a z tego względu klassyczna poezya jest wyższą nad romantyczną, i że ta wówczas tylko jest sztuką piękną, kiedy na teyże zasadzie będzie oparta. *Poczwarte*, że romantyczność nie jest poezyą narodową polską, jak to niektórzy chcą utrzymywać, i że smak prawdziwy nie zależy na wytępieniu klassycznych rodzajów, a na zaprowadzeniu romantycznego. *Popiąte*, że romantyczność, jako nowy rodzaj poezyi, musi podlegać ogólnym prawidłom tey sztuki piękney i mieć także swoje właściwe: bo inaczej nie może bydź pożyteczną, ale szkodliwą. *Poszoste* nakoniec, że jeśli chcemy ustalić smak prawdziwy i dopędzać inne narody, które nas w tym wzglę-

dzie daleko wyprzedziły; nie zrażamyż młodych umysłów ani od klassyczności, ani od romantyczności; ale owszem wspieramy je co raz nowemi postrzeżeniami i co raz gruntowniejszą radą.

Romantyczność nie może i nie powinna być porównywana z klassycznością: gdyż ona jest tylko nowym i szczególnym rodzajem poezyi; kiedy klassyczność oznacza wszelką dobrą prozę i wyborną poezją, bez względu na to, czy to są płody nowe, czy stare. I tak naprzykład: jeśli mówimy, że to, lub owe pismo jest klassyczne; bynajmniej wówczas nie myślimy, ani o poezyi, ani o prozie, ani też o którymkolwiek z tego dwojga rodzaju: cała nasza uwaga przywiązuje się tylko do wyboru i zalet tego pisma: że godne jest czytania, rozważania i przetrawienia, że naganną byłoby dla literata nie zasiągnąć o niem dokładney wiadomości. Wcale się inaczej dzieje z romantycznością. Słyszac to nazwisko, przychodzi nam na pamięć nowy rodzaj poezyi, różniący się sposobem traktowania rzeczy, a mianowicie stylem od tych, które go poprzedziły: z pojęciem tego nazwiska nie obudza się w naszey myśli żadne wyobrażenie wyboru lub zalet pisma tego rodzaju; gdyż nie zawsze mogą na wspomnienie zasługiwać, a nawet nienader chwalebna byłoby dla człowieka oświeconego, ich się tylko wyłącznemu czytaniu poświęcać. Klassyczne dzieła czytać obowiązkiem jest każdego, którokolwiek w zawodzie naukowym pracuje; romantyczność zaś wówczas, kiedy zasługują: do pierwszych bowiem należą nie tylko dzieła ku zabawie służące, ale nawet wszystkie naukowe; do

drugich nikt się nie ośmieli odnieść, ani jednego, któreby wykładało *nauki ściste* (disciplinas severiores). Wyraz tedy klasyk jest nazwiskiem ogólnem, obejmującym wszystkie pisma wzorowe, wyborne i obowiązujące nas do ich poznania; romantyczność zaś służy wyłącznie jednemu rodzajowi pisma, mającemu lub pozbawionemu wszelkich zalet, i bez którego znajomości człowiek nie prawie na nowe nie traci. Nie mamy potrzeby wyliczać wszystkich rodzajów pisma, które klasycyzm obejmuje: bo ktokolwiek zna pierwsze zasady wymowy i poezji, wie o tém dokładnie: zatrzymamy tylko naszą uwagę nad tém, że romantyczność, jako szczególny rodzaj poezji, nie może obejmować wszystkich rodzajów pisma i porównywać się z klasycyzmem.

Nie chcielibyśmy zaiste żyć w takim świecie, ani w takim narodzie, gdzieby przyjaciel, pisząc do przyjaciela, zamiast prostego wylania uczuć, lub zamiast prostego wyluszczenia rady podawaney, uniosł się na pole bujney wyobraźni i dymem romantyczności zaćmił prawdziwe uczucie. List więc dobrze pisany należy do rodzajów klasycznych; ale nigdy do romantycznych. Nie moglibyśmy zrozumieć rozpraw pisanych stylem romantycznym, gdzie żadna prawda, żaden jey dowód, żaden oczewisty wniosek nie prostym i łatwym sposobem wyłożony, jak rozprawie przystoi; ale wszystko bez porządku, bez ładu pomieszano; wszystko w jakichś nieznanach obrazach, w jakichś dziwnych kolumnach wystawiono. Cóż nakoniec byłoby, gdybyśmy dzieła naukom poświęcane zaczęli ustrajać w dziką barwę romantycznego stylu? Zrozumiał-

żeby tam uczeń swojego nauczyciela? Nie zaiste: porwany wichrem romantyczności, uniesiony w dzikie pustynie nieprzebytego lasu, zamiast wybrnięcia z niego, zamiast uyrzenia dobroczynnych promieni światła, błąkałby się w ciemności! Któżby się nie rozśmiał z takiego historyka, któryby dzieje ludzkie opowiadał stylem romantycznym? A przecież tyle dzieł naukowych, tyle dzieł historycznych, zasługuje na imię klasycyzności nigdy im niewydarte. Któżby nie uciekał od takiego mówcy lub kaznodziei, któryby tonem romantycznym zaczął dowodzić o potrzebach kraju lub o jakiej prawdzie moralnej? A przecież mowy Demostenesa i Cyncerona; kazania Bossueta, Massilona, Skargi, nigdy nie przestaną być wzorowemi. To wszystko nam dowodzi, że romantyczność jest szczególnym rodzajem sztuki pisania, i, jak niżej będziemy starali się okazać, szczególnym rodzajem poezyi; klasycyzność zaś jest ogólnem nazwiskiem wszystkich rodzajów pisma, wzorowie dokonanych.

A jako nie możemy porównywać nosa lub oka z całą postawą człowieka, w celu upatrzenia podobieństwa; tak oraz nie możemy szczególnego rodzaju pisma ze wszystkiemi zjawionemi lub zjawić się mogącemi, stawiać w porównaniu. Klassycyzność, podług wyżej wykazanego znaczenia, powinna być zawsze wzorową, wyborną i godną naśladowania. Pod tém albowiem nazwiskiem nie należy umieszczać robot błahych i nagany godnych, jak to czynią romantycy, którzy znaczenia tego wyrazu albo nie pojęli, albo pojąć nie chcieli. W istocie, niechby kto na wzór Homera dziesięć takich napisał poematów

bohaterskich, jakim jest Piotr pod Póltawą; atoli żadne z nich nie będzie mogło nosić nazwiska klassyczości. Nie tak się dzieje z nazwiskami szczególnych rodzajów: te albowiem muszą służyć, chociaż błahym i naganym robotom. Wspomniane wiersze lubo nie klassyczne, ale proletarne, noszą jednak nazwisko Epopei. Tak samo, wiersze ułożone w kształcie dramatycznym, nazywają się tragedjami lub komedyjami, chociaż w żaden sposób nie mogą się policzyć do rzędu klassycznych. Dumy, sielanki, elegie, satyry, bajki, które w naszym czasie któż zliczyć potrafi, noszą nazwiska dum, sielank, elegiy, satyr, bajek, chociaż bynajmniej nie są klassycznymi. I kiedy im wszyscy nadajemy szczegółowe nazwiska, na jakie one bynajmniej ze swego układu zasługują; któżby jednak z nas nie rumienił się nadać im ogólne nazwisko klassyczości? Toż samo się dzieje z romantycznością, która, jakośmy wyżej dowiedli, jeśli będzie wzorową, może być nazwana *klassyczną Romantycznością*; jeśli zaś błahą i naganą godną, co się dziś nayeczęściej zdarza, będzie zawsze *Romantycznością proletarną*.

Naygorliwsi jednak obrońcy romantyczności powiadają, że zarzuty, przez nich czynione wzorowym pismom (klassyczości), bynajmniej nie ściągają się do prozy, ale do samey poezyi; że nie jest ich życzeniem, ażeby wszelkie pisma, a mianowicie w mowie niewiązanej, łały się w formy romantyczne: tylko to utrzymują, ażeby miejsce *jałowych* klassyków zastąpili romantycy: słowem: powstają, nie chcą i wypędzają klassyczne rodzaje poezyi, a usilnie pragną w użycie

wprowadzić, upowszechnić i panującą uczynić poezją romantyczną, jako zgodną z duchem czasu. Nim okażemy zbyt gorliwe ich stronnictwo, musimy naprzód usprawiedliwić duch czasu, który, podług urojenia romantyków, tchnie dzisiaj samą dziecinnością, samą tylko tęsknotą oddycha; lubi marzenia dziwne i piękne wprowadzić, ale mało pożytku umysłowi przynoszące, mało serce kształcące, który podoba sobie błąkać się z odzwonami wyobrażeniami po dzikiej krainie wyobraźni, nic wspólnego z rzeczywistością niemającej, a tём samém nienaturalney; który wzgardza światem zmysłowym, tёмto jedyném źródłem, z którego zawsze wielcy poeci czerpali swoje wzory. Duch nakoniec czasu naszego, podług ich mniemania, ma bydź zajęty samém złudzeniem wywołanych z piekła samobóyców, duszami w niewoli złych duchów jęczącemi, albo żyjących jeszcze istot, które, zamiast udania się do siły cnotliwej lub moralney, udają się do gusłów i czarów, do czarowników i czarownic. Jestżeto zaleta naszego wieku? Tenżeto duch dzisiejszych czasów? Taklito u nas złudzenie nad prawdą, trafunek nad rozumem, a siły niemoralne i nieczne, to jest: czarodzieystwo, nad siłami moralnemi i cnotliwemi, mają panować? Jeśli taki jest duch dzisiejszych czasów; nie wielka zaleta, że w nich żyjemy. To albowiem, co w wieku IX, X i XI, chciwi panowania nad przesądnym gminem za prawdę ogłaszali, my dzisiaj, chciwi próżney sławy poetyckiej, rozpozstrzeniamy przez zmyślone pienia, i rozum ludzki, prawdziwém światłem z tych kaydan oswobodzony, znowu krępować usiłujemy.

Nie można zupełnie wątpić, ażeby czytanie, lubo niepodobnych rzeczy, nie zrodziło w umyśle słabo ugruntowanym, jakiegoś z czasem przekonania: a jeśli choć jedno indywiduum poezya zgubi, niegodna nosić nazwiska sztuki piękney.

Miło nam wprowadzić marzyć i jak we śnie błąkać się po urojonych krainach; chwytac łudzające cienie, a od zmysłowych obrazów uciekać żyć nie czując ciężaru ciała: ale czyż ciągle ma być nasze takie życie? Czyżto tylko jest przeznaczeniem człowieka, aby ustawicznie drzemał i nigdy nie pomyślał o rzeczywistym byciu? Nie masz zaiste na całej ziemi człowieka, który choćby najwięcej lubił marzyć, kiedyż tedyż nie obudził się z tych urojeń, a obudzony nie postrzegł, że się znajduje w doczesnym świecie; że go przeznaczenie do czegoś wyższego powołuje; że trzeba poruszyć wszystkie sprężyny umysłu i ciała do wykonania tego lub owego czynu, któryby przynosił rzeczywistą korzyść, nie tylko dla niego, ale i dla całej ludzkości. Szczęśliwy zaiste, jeśli w czasie marzeń obudziło się w nim, choć jedno wyobrażenie mogące mu dopomóc w wypełnieniu towarzyskich obowiązków. Uprzedzeni nawet romantycy nie przeczą temu, że poezya, prócz celu bawienia, ma jeszcze drugi u-czyć. I w istocie to było jej odwiecznym przeznaczeniem, a w czasach najpierwszego ukazania się, gdziekolwiek historia pierwiastkowe jej ślady ukazuje, ten drugi cel był panującym, a pierwszy, jakby jemu pomocniczym. Czy poezya indyjska opiewa prawa religijne lub obowiązki człowieka; głównym jej celem jest uczyć, nie zaś bawić: czy Egypcyanie usiłują cokolwiek wpoić

w serce swoich współziomków, opiewując poetycznie, więcej uczą, niż bawią: czy Teogoniści i Kosmogoniści greccy mówią o naturze bogów, o rozmaitych rodzajach ziół, drzew i kamieni; czyli ich użytek wskazują; czy siły przyrodzenia głoszą: opiewając poetycznie, więcej uczą, niż bawią. Czyli, nim się zjawił Herodot, opiewują dzieje ludzkie, i w tym razie więcej dążą do nauki, niż do zabawy. A jeżeli ten jest cel nayistotniejszy poezyi, ażeby, nauczając jakieys prawdy pożyteczney, nie zaś urojonych marzeń, osładzała trudy naukowe, nęciła umysły ku poznawaniu prawd, zakrytych przed nierozjaśnioném okiem: w takim razie, która z nich będzie zdolniejsza do kształcenia umysłu i serca, czy romantyczna, czy klassyczna? Według naszego przekonania, za pomocą guśtów i czarów, złych duchów i guślarzy, nie można nigdy tyle rzucić światła wraz z przyjemnością, ile go nam rzucił Hezyod i Wirgili we względzie rolnictwa: we względzie zaś fizycznym, ile go rzucił Lukrecy: we względzie filozoficznym, ile go rozjaśniał Horacy, Pope, Dellil. Pope naprzykład, tyle wielkich prawd rozwinął, tyle nas moralności naucza, naypiękniejszą poezją klassyczną. Mógłby wprowadzić geniusz dóysdz do tego celu za pomocą poezyi romantycznej; ale nie inaczey, aź musiałby wprzód poczynić wielkie odmiany i cały jey tok dzisiejszy zmienić. Ztąd tedy przychodzimy do tey niezbitey prawdy, że: jako klassyczna proza nie może bydź zastąpiona przez romantyczność; tak oraz poezya dydaktyczna nigdy nie przestanie bydź klassyczną. Moglibyśmy znaleźć jeszcze kilka ro-

dzajów poezyi, które tokiem romantycznym nie dadzą się wykonać; ale zostawmy to uwadze światłego czytelnika.

(*Dalszy ciąg nastąpi.*)

P O D R Ó Ź E.

D Z I E N N I K K O L U M B A.

Północno-Amerykańskie pismo peryodyczne, *Review*, donosi, iż nie dawno znaleziono w Archiwach Xiążęcia Infantado, dziennik pierwszej podróży *Kolumba*, udzielający nie mało nowego światła o charakterze i życiu odkrywcy. Ten rękopism, bezwątpienia, jest pisany przez sławnego Bartłomieja *de Las Kazas*, który wiele papierów *Kolumba* posiadał, i liczne poczerpnięte w nich wiadomości, w *Historyi* swojej o *Indiach* (*Historia de las Indias*), nieogłoszoney jeszcze drukiem, umieścił. Podług podobieństwa do prawdy, ten dziennik zdaje się być wypisanym z okrętowej księgi admirała: ponieważ dośłowną kopią ważniejszych miejsc zawiera. O jego autentyczności wątpić nie należy. I rzeczywiście, *Las Kazas* wyciąg z niego wcielił do rękopismu pozostałej *historyi*, któreto dzieło służyło potem za posadę *Herrerowi* i innym dziejopisom *Nowego-Swiata*.

Wstęp dziennika, zamykający własne wyrazy *Kolumba*, daje rys dokładny widoków i uczuć, jakie go do tej wiekopomnej podróży skłoniły. Tu kładniemy wierne jego tłumaczenie, nie odmieniając nawet, ile język oyczysty dozwala,

szyku słów oryginału. *In Nomine D. N. Jesu Christi*. Wówczas, gdy Christianissimi, najwyżsi, najsilniejsi książęta, nasi panowie, Król i Królowa Hiszpanii i wysep morza, w owym, 1492 roku, najwyżey wojnę z Maurami, panującymi w Europie ukończyli, gdy w wielkiem mieście Grenadzie, we wspomnionym roku, drugiego dnia stycznia królewskie chorągwie, mocą oręża Waszey Wysokości na basztach Alambry, która jest twierdzą pomienionego miasta, utkwione uyrzałem: gdym widział Króla Maurów, uchodzącego z tronu i miasta: kiedym wodzów Waszey Wysokości i synowca Króla, pana mojego oglądał; tudzież, gdy w tymże mieście przedstawiłem doniesienie Waszey Wysokości o krajach Indyy i o ksiąźęciu, noszącym miano Wielkiego Chana, (co w naszym języku Króla Królów oznacza), jako on i jego poprzednicy licznych do Rzymu gońców wysyłałi, aby nauczycielów uprosić, którzyby mu światła naszey świętey wiary udzielić mogli, na co nigdy Oyciec święty nie zezwolił, a ztąd wiele ludów w bałwochwalstwie pograżonych naukę potępienia żywiło: — Wówczas, mówię, umyśliła Wasza Wysokość, jako Katolicy Chrześciance i Książęta, jako miłośnicy wiary, zbawienia i podpory Kościoła, jako nieprzyjaciele sekty Mahometa, wszelkiego bałwochwalstwa i kacerstwa, mnie, Krzysztofa Kolumba, do wzmienionych wyżej krajów Indyy posłać, tak w celu widzenia owego Książęcia, jako też jego ludu i państwa, oraz ustaw rządu, aby tam święta wiara znaną i rozszerzoną być mogła. Rozkazaliście przytém, iżbym, nie już brzegiem lądu, lub ku wschodowi,

jak dotąd było zwyczajem, lecz w kierunku zachodniej drogi dążył, którą, czyliby ktokolwiek przedtem płynął, żadney pewney wiadomości nie mamy. Tu kiedy Wasza Wysokość tego stycznia wszystkich żydów ze swoich Królestw i Państw wygnała, rozkazaliście mnie, puścić się w podróż do krajów Indyi, opatrzonemu w żywność i broń należycie; poczem Wasza Wysoka woła wielkimi osypała mię względami, czyniąc mnie tak szlachetnym, iż odtąd na czas przyszły Don nazywać się mogłem, odtąd miałem być wielkim admirałem na Oceanie, tudzież Vice-Królem i rządcą wszystkich wysp i stałego lądu, jakiebym odkrył, i jakieby późniéj odkrytymi i dosięgnionemi zostały; a następnie syn mój najstarszy dziedzicem być po mnie powinien, i tak władza, mnie poruczona, bezprzerwanie od pokolenia do pokolenia przechodząc, przy moim rodzie ma pozostać na zawsze. Opuściłem miasto Grenadę, dnia 12 maja tegoż samego 1492 roku, o zachodzie słońca, udałem się do portowego miasta Palos, gdzie trzy, wcale przydatne ku temu celowi, okręty narządziwszy, z pomienionego portu wyruszyłem, mając dostateczny sprzętów zapas, i liczny orszak marynarzów. Odjazd mój przypadł w piątek dnia 3 sierpnia tegoż roku, półgodziną przed wschodem słońca. Dążyliśmy do wysp Kanaryyskich Waszey Wysokości, które na owym oceanie leżą, aby ztamtąd zupełnie w zamierzoną paść się drogę, i póty płynąć, ażbyśmy Indyi dosięgli, gdzie wieniem był sprawić się z poselstwa od Waszey Wysokości do wspomnianego Xiążęcia, i dopełnić to, coście mi rozkazać raczyli. Przeto więc

postanowiłem tę podróż, w kolejnym dni toku opisać, nie opuszczając żadney rzeczy, cokolwiek by mi czynić, lub doświadczyć wypadło; jak się to następnie da widzieć. A nadto, ponieważ w każdey nocy opisuję wypadki dzienne, a we dnie, jaka była żegluga nocna, zamyślam tym końcem wową sporządzić kartę żeglarską, w której wody i kraje oceanu, każde na swoim właściwym miejscu odznaczę. Ułożę jeszcze księgę, i całość w obrazach wystawię, podług szerokości równika i długości zachodu: nade wszystko zaś, nieodbitą jest rzeczą, abym snu mało używał, a wiele doświadczał i wytrzymywał w podróży, dla dokonania tych rzeczy, które wiele pracy i wytrwałości wymagają. Tom I p. 5.

Nic bardziej godnem uwagi nie jest w dzienniku Kolumba nad jego podeyscia, do których ustawnie uciekać się był przymuszonym, aby utrzymać chwiejącą się odwagę towarzysów swej drogi. Nigdzie w tak zdumiewający sposób nie rozwija się prawdziwie wielki charakter tego człowieka, jak w hartowney mocy umysłu i wspaniałomyślności, któremi rozliczne pokonywał zawady, ze wszech stron grożące jego stałemu i szlachetnemu przedsięwzięciu. Z nieugiętą stałością i niestłumioną nadzieją zniósł niedostatek i strapienia. Pełen przekonania, iż stałe lądy nieznanne dotąd, leżą na zachodnim oceanie, i że on jest przeznaczony za narzędzie do ich odkrycia, szczęśliwie zwalczył przesąd duchownych, którzy przy jego odjeździe ten domysł imieniem kacerstwa płamili. Niedowierzania rządu sił prawdzie przydały i skępstwo znikło przed gorliwym zapalem. Nizkie dusze, niezdolne

wznieść się nad tłum pospolitych ludzi, ciężarem swej zawiści przywalić go usiłowały, nareszcie i z tego się otrząsł: lecz i tu jeszcze co chwila niespokoiła go ciemna niewiadomość jego towarzyszków. Jego niezmienna wiara, iż ład przezeń szukany był rzeczywisty mieć musiał, małooby mu pomogła, gdyby jego wielka biegłość w sztuce żeglarskiej nie zjednała dlań powszechnego zaufania, i gdyby go rozum i męztwo w rędzie ludzi, szczęściem, lub dostojnością wysokich, nie mieściły. Bo gdy jego śmiałe wiosło ku zachodowi się obróciło, kiedy jego towarzysze uczuli się być pod nowym niebem i na nieznaney płaszczyźnie oceanu, niemający najmniejszego wyobrażenia o krainie, do której z obawą utraty życia dążyli; w takowym razie potrzeba było zapewne rzadkiego skupienia się nadzwyczajnych talentów w jednym człowieku, aby burzliwe, lecz słabe umysły towarzyszków, w posłuszeństwie ku cudzoziemcowi, zupełnie dla nich obcemu, utrzymać.

Wielka ich była niespokojność, gdy porzucawszy Gomerę w przeciągu dni kilku zwrót igły magnesowej widzieli. Kolumbowi należy przyznać tę chwałę, iż pierwszy ten fenomen dostrzegł, który się do niewyjaśnionych jeszcze tajemnic przyrodzenia policza. Zdumienie jego oficerów i innych ludzi okrętowych, dowodzi widocznie zupełnej ich niewiadomości. Niektórzy pisarze utrzymują, iż pierwsze postrzeżenie tegoż zjawiska, *Kabot* w 1497 roku uczynił: lecz *Las Kazas*, *Herrera*, *Ferdynand Kolumb* i *Munoz*, wszyscy jednomyślnie się zgadzają przypisując je *Admirałowi*, a następujący wyciąg z dzien-

nika jego pierwszej podróży pod datą 13 września, porównany z pewnym miejscem wiadomości jego trzeciej podróży, Pan *Navarele* uważa za rzecz dostateczną do uznania ważności i prawdy zdarzenia. Udało mu się trwogę swych ludzi dowcipnie wynalezioném objaśnieniem zaspokoić, które jednak nie było dostatecznym dla jego własnego przekonania. Gdy więc czytamy w podobny sposób cytowane miejsca, wypada zastanowić się, iż pierwiastkowo nie z dziennika **Kolumba** je wyjęto, lecz z osobnego wyciągu w wyrazach samego **Las Kazasa**; a jak się to z **Munoza** historyi Nowego-Swiata (*Historia del Nuevo Mondo*) okazuje, to wyrażenie, i *Admirat powiedział*, w wielu razach, nie to, co myślał, lecz do czego przekonanie swoich towarzyszków skłonić usiłował, oznacza. **Las Kazas** długie wyjątki temiż **Kolumba** sławy przywodzi, lecz się do nich zawsze, wyrażona tu uwaga stosuje, a Pan **Navarrete** w swojej księdze przy tych miejscach cudzysłów kładzie.

Czwartek dzień 13 września. Kierując nasz bieg ku zachodowi dniem i nocą, upłynęliśmy 33 mile, a liczyliśmy mniej trzema lub czterma; wiatr był przeciwny. Na początku nocy posunęła się igła nieco ku północno-zachodniej stronie.

Poniedziałek dzień 17 wrześ. Dążąc ku zachodowi płynęliśmy dniem i nocą i ujechalśmy 50 mil z okładem, rachowaliśmy zaś tylko 47. Tą razą wiatr pomyślny nam sprzyjał; ludzie postrzegali często wiele roślin, była to trawa z opoki i fałą została przypędzona z zachodu, ztąd więc wnieśli, że się znajdują opodal lądu. Pomocnicy dostrzegli, iż igła magesowa na całą ćwierć posu-

nęła się ku północno-zachodniej stronie (las agujas nornes teaban), co żeglarzów do wielkiej przywiódło trwogi. Nie w stanie sobie tego wytłumaczyć, między obawą a nadzieją miotani, stali jak wryci, nie mówiąc przyczyny swojej niespokojności. Nie skryło się to przed bacznią uwagą Admirala; rozkazał aby z rozświetem poranku znowu przyszli oglądać kierunek igły: nie zaniedbali tego uczynić i znaleźli ją w należytem położeniu, przyczyna była, iż gwiazda musiała się poruszyć. W poranku uyrzeli jeszcze więcey, niż uprzednio, roślin: te zdawały się z rzeki pochodzić, i znaleźli w nich małego żywego raka; Admirał powiedział, że to niewątpliwym jest znakiem bliskości lądu, ponieważ te się zwykły znajdować nie daley, jak o 80 mil od lądu. Od czasu, jak wyspy Kanaryyskie opuścili, znajdowali wodę coraz mniej słoną, powietrze coraz łagodniejsze. Wszyscy się tém ucieszyli, nabrali męstwa, okręty zaś szły w zawody, który najszybciej popłynie i ląd najpierw odkryje. Uyrzeli wiele tuńczyków i jednego z nich schwytali ludzie okrętu Nina. Tu powiedział Admirał: „Znakiem to jest bliskości brzegu, przeto mam ufność w Bogu, w którego ręku spoczywają nasze losy, iż się nam wkrótce ląd ukaże.” Tego poranku mówił, że uyrzał białego ptaka Rabo de Junko (Rabo de Junco) zwanego, który nie zwykł sypiać na morzu.

Niedziela dzień 30 września. W nocy posunęła się igła na ćwierć ku północno-zachodniej stronie, a przy świtanu w jednymże z gwiazdą stanęła kierunku, skąd wynika, że gwiazda, jak wiele innych, uległa jest władzy ruchu i igłę do

właściwego punktu uakłania. Tom I p. 8, 9, 15.

Powszechnie wszyscy mniemają, iż Kolumb widział się w konieczności łudzenia swoich towarzyszków, wskazując im fałszywe stopnie i rozmaite godła bliskości lądu. Widziane ptaki nie były morskimi, rośliny zdawały się być zdarte ze skały, ryby zapewne z rzek wyszły, i nigdy nie śmiały daleko się zapuszczać w głąb oceanu, wiatr nawet niekiedy tchnął powiewem ziemnej krajiny; każdy zatem środek służył ku temu, aby ochraniać od bojaźni i podsycać lekkowierność nieumiejętnych towarzyszków. Dowodzą tego liczne miejsca dziennika.

Poniedziałek dzień 5 wrześ. Uplłynęliśmy mil 13 stanowiąc mniej liczyć, niżbyśmy drogi odbyli, w widoku, aby, jeśli żegluga przeciągła być miała, zbyt wielka czasu przewłoka nie ustraszała ludzi.

Sroda dzień 15 wrześ. Dążąc dniem i nocą posunęliśmy się o mil 25 tylko, ponieważ cisza panowała na morzu, zapisano zaś dwadzieścia dwie. Około 10 godziny zrana przyleciał pelikan na okręt, ku wieczorowi drugi się ukazał: że zaś ten gatunek ptaków nie oddala się nad mil 20 od lądu, wszyscy więc ludzie okrętowi nowej nabrali odwagi z ożywioną nadzieją. Admirał nie mógł przewidzieć na sobie, aby tam i ówdzie nie krążył, w przekonaniu, iż na północy i zachodzie musiały się niezawodnie wyspy znajdować, (jakoż rzeczywiście się znajdowały) i żeśmy pośród nich żeglowali; zawsze atoli było jego życzeniem bieg dalej prowadzić ku Indyom, (I wistocie Kolumb około tego czasu tylko o mil 10 od kilku małych wysp pod stopniem 28 lub 29 był oddalony).

Sobota dzień 22 wrześ. Żeglując w kierunku drogi ku północno-zachodniej stronie przez mil 30, nie widzieliśmy już żadnych roślin. Tu rzekł Admirat: „ten wiatr był mi bardzo potrzebny, ponieważ moi ludzie zaczęli byli mniemać, że na tym morzu wiatry nie dmą wcale ku Hiszpanii, za któremiby do oyczyzny powrócić mogli.”

Niedziela dzień 23 wrześ. Rośliny pływały w wielkiej obfitości: znaleziono w nich łupacze, a gdy się morze uspokoiło, ludzie szemrzeć zaczęli, powiadając, iż okręty zeszyły z wód głębi, i że wiatr nigdy nie wróci, coby ich nazad do Hiszpanii zaniósł, lecz po małej chwili podniosło się morze bez wiatru z wielkiem ich zadziwieniem. Tom I p. 7, 11, 12.

Sroda dzień 10 października. Dążyliśmy ku zachodnio-południowej stronie, upływając na godzinę po dziesięć, nawet dwanaście, a niekiedy siedm mil morskich, a we dwudziestu czterech godzinach odbyliśmy drogi na 59 mil francuzkich, licząc przed ludźmi tylko 44. Ci nie mogli dłużej wytrzymać i żalili się na przeciągłą podróż, lecz Admirat, ile mógł ich zachęcał do wytrwałości, dając im przytém poznać widok wielkiego zysku, jaki mieć mogą. I to wreszcie przydał, że ich skargi były daremne, ponieważ do Indyi płynie i póty dążyć nie przestanie, aż je wynaydzie za Bozką pomocą.

Czwartek dzień 11 paździer. Żeglowali ku zachodnio-południowej stronie, morze pełniejszy było dnia tego, niż w całej dotychczasowej podróży. Zielone rośliny unosiły się na wodzie koło statków. Ludzie okrętu Pinta uyrzeli trzcinę i kloc drzewa, który wzięty zdawał się być żelazem kiedyś obity. Z okrętu zaś Nina postrze-

żono inne znaki lądu, a między temi była gałąź z jagodami. Dwadzieścia siedm mil upłynęli do zachodu słońca. Po zachodzie słońca skierowali bieg do pierwszey drogi ku zachodowi, upływając w godzinie mil 12, a około drugiey godziny ubiegli mil dziewiędziesiąt, to jest $22\frac{1}{2}$ mil francuzkich, (bo cztery włoskie na jedną francuzką idą). Z okrętu Pinta ląd odkryto i o tém umówione hasło ostrzegło Admirała. Brzeg ziemi nasamprzód przez maytkę, nazwiskiem Rodrigo de Triara został uyrzany; Admirał postrzegł około godziny 10 wieczorem światło, lecz tak niewyraźne, iż nie mógł twierdzić z przekonaniem, że pochodziło z lądu; wezwał Piotra Guttierre, szlachetnego człowieka z królewskiego pałacu, który je takż widział. Potém je raz jeszcze lub dwakroć widziano, w postaci płomyka pochodni wznoszącej się i opadającej, co zdawało się być niechybnym zwiastunem bliskości lądu. Skoro go pozdrowiono wystrzałem, Admirał zachęcał maytków, aby największą dawali bacność znajdujący się na przedniey części okrętu, obiecując temu, co by pierwszy powiedział, iż postrzegł ziemię, dać jedwabną kurtkę, oprócz 10,000 marawedów (maravedis) którą sumę Ich Królewska Mość za to przeznaczyła. Około 2giey godziny po północy byli przed obliczem lądu odległego od nich o 2 francuzkie mile. Wszystkie żagle aż do najwyższego zostały zwinięte, gdzie spoczęli do piątku, a potém dosięgli wysp Lukayskich, które Guanahani nazwali. Tom I p. 18, 20.

Wielka zachodzi wątpliwość względem wyspy naprzód przez Kolumba odkrytey. Dał jey imie San Salvador, co powszechnie przyjętém zo-

stało, i tato właśnie pierwszą być musiała, która dotychczas podobnie się nazywa. Ponieważ zaś położenie tej wyspy nie zupełnie przypada na kierunku drogi Admirala, i nie podług opisanja, wnosi Munoz, iż wyspa Watling jest prawdziwą Guanahani. Kolumb od Guanahani ciągle ku zachodowi żeglując, kolejnym wysep łańcuchem, minawszy Nige przybył do Kuby. San Salvador zaś względem Nige w północney leży stronie; nadto wielka mielizna Bahamska i długie pasmo Cayos de la Cadena znajdujące się pomiędzy Kubą a San Salvador zdają się być ważnemi przeszkodami, aby podobny przejazd miał miejsce. Lecz jeśli z Nige wstecz jego drogę poprowadzimy, jak on ją bardzo dokładnie opisuje, gruntowniejszego nabierzem przekonania, iż Guanahani nie inną jest wyspą, jak tylko tą, która teraz pod imieniem San Salvador jest znana. Przydać do tego, że samo opisanie wysep naydokładniej się z tym wnioskiem zgadza aż do wielkiego morza, które się pomiędzy niemi znajduje. Ta okoliczność nie jest zbyt ważna, nieobojętną jest wszakże wiadomość, jaka część Ameryki naypierwiej się oczom europeyzyków ukazała.

W dalszym ciągu dziennika, nie rzadko daje się widzieć wpływ zdań, które Kolumb z podróży Marka Polo i ze sławnego listu Pawła Toskanelli zasięgnął. Indye tylko jedynie były celem jego drogi, do którego ustawnie zmierzał. Chociaż go pojęcie, jakie miał o prawdziwym kształcie ziemskiej kuli, nie myliło, i lubo stąd trafne wyciągał wnioski, atoli nieokreślone i bardzo niepewne tylko miał wyobrażenie o rzeczywistém Indyy położeniu. Po odkryciu Guanaha-

ni zadawane dzikim pytania wiodły go nieodmiennie do Chin lub Cypango, lub też innych oddalonych Azyi krajów, dokąd on co chwila spodziewał się przybyć. W kilka lat potem (1502) mówi on w jednym liście do Papieża „Ta wyspa w Tarsis jest Cethia, jest Ophir, jest Ophatz i Cipango, a my Hispaniolą nazwaliśmy.” *Collection Tom II. p. 280*). Tę myśl odpowiadające miejsca znajdując się w jego dzienniku.

Piątek dzień 20 październ. Zeglował do Kuby, ponieważ podług znaków, jakie mu Indianie o jej wielkości dali, tudzież ze złota i pereł tam znalezionych, miał ją za samą Cypango.

Czwartek dzień 50 paździer. Mówił, iż się mu przygotować należy iść do wielkiego Chana, który tam zapewne, lub w mieście Kathay, należącym do niego, musi się znajdować, w mieście bardzo wielkiem, jak mu o tem przed odjazdem z Hiszpanii powiadano.

Opuszczamy pozostałe części dziennika, w których Admirał o swoich odkryciach na wyspach opowiada, przytem postać i płody kraju, a nakoniec własność i przymioty mieszkańców opisuje. Królestwo roślinne pod zwrótnikiem, za każdym krokiem budziło jego podziwienie; łagodna jasność powietrzokręgu w tej krainie, klima, lud, skarby Królestw roślinnego i kopalnego, słowem wszystko, co tylko jego spotykało oko, unosiło go do zachwycenia. Panowanie Nautry i do owych się okolic rozciąga, lecz jakże wszystko zmienione! Na umyśle Kolumba nic tak silnego nie działało wrażenia, jak wyborny, go-dzien szacunku, charakter mieszkańców: w każdym ich opisie długo czynionym maluje się upo-

dobanie, jakie w mówieniu, przeciągłém niekiedy, o tych ludach znajdował. Spokojni między sobą, nieuzbrojeni, spokojnym rzemiosłem uprawy roli zajęci, niczego się nie lękali, oprócz wylądowania bydlęcych Karaibów. Oni przyjęli hiszpanów z nieudanem zaufaniem, jako wyższe istoty, które ich uszczęśliwić i nauczyć miały. Jakże okrótnego w późniejszym czasie doznali zawodu nadziei, jak prędko pod panowaniem swych obcych panów zniszczeni! *A. O.*

S T A T Y S T Y K A.

OGÓLNE PORÓWNANIE WYPADKÓW, ZASZŁYCH W CIĄGU
LAT PIĘCIU.

	L A T A.				
	1823	1824	1825	1826	1827
<i>Ubytek ludności.</i>					
Zmarło niespodzianą śmiercią	12,146	12,542	13,563	12,929	14,825
Zabójstw	1,099	1,287	1,110	1,095	1,226
Samobójstw	986	1,069	1,066	966	1,176
Ogółem .	14,231	14,898	15,539	14,990	17,227
<i>Rozmaite wydarzenia.</i>					
Napadów i rozbojów .	210	193	154	107	189
Poymano przestępców, zbiegów i włóczędów.	2,756	2,491	2,931	3,190	2,739
Umknęło z pod straży.	50	89	51	3	27
Znaleziono podrzutek.	23	24	16	20	12
Dzieci potworami na świat wydanych .	14	7	6	12	11
P O Ż A R Y.					
<i>Zgorzato.</i>					
Kościółów i klasztorów.	52	41	33	50	46
Domów po miastach .	1,324	804	1,142	1,240	1,976

Wyciąg z przysłanych do Najświętszego Rządzącego Synodu za rok 1826 zbiorowych wiadomości, ile w tym roku w IMPERYUM Rossyjskiem było par zaślubionych, ile się narodziło i umarło płci obojey, bez wyjątku stanu ludzi, wyznających wiarę Greko-Rossyjską.

NAZWANIE DYECEZYI.	L I C Z B A.				
	Par zaślubionych.	Narodzonych.		Umarłych.	
		Płci męz. kiej.	Żeńskiej	Płci męz. kiej.	Żeńskiej
Kijowska	12,221	31,065	29,978	24,933	25,175
Nowgorodzka	9,912	16,301	15,275	10,652	10,005
Moskiewska	10,891	27,696	25,658	20,630	19,791
St. Petersburgska	5,464	13,425	12,632	14,061	9,649
Kazańska	17,214	42,124	37,034	28,442	26,504
Astrachańska	3,841	7,323	7,032	6,647	5,615
Tobolska	nie wiadomo dla nienadestania wiadomości.				
Jarosławska	7,925	19,125	18,390	15,410	15,691
Pskowska	6,689	13,494	11,618	8,892	8,887
Riazańska	11,211	26,446	23,968	13,287	13,319
Twerska	12,192	25,722	24,241	20,103	20,044
Ekaterynosławska	17,104	31,151	29,037	22,307	20,609
Mohilewska	5,960	11,418	10,293	9,252	8,832
Czernihowska	14,675	29,499	27,810	30,521	30,729
Mińska	2,764	5,034	4,574	3,037	2,848
Podolska	10,297	25,028	22,978	17,554	17,587
Kiszeniewska	8,471	16,541	15,568	10,080	8,770
Kałużska	8,778	17,639	14,567	10,265	10,178
Smoleńska	11,178	25,595	23,725	19,727	18,792
Niżehorodzka	9,906	24,313	22,664	19,845	19,022
Kurska	14,665	37,097	33,080	22,845	23,331
Włodzimierska	10,419	22,045	20,355	16,730	16,582
Wołogodzka	7,047	15,244	14,750	9,848	9,985
Tulska	10,190	23,516	20,793	13,293	13,254
Wiatska	15,679	32,761	30,774	24,736	24,285
Archangielska	1,883	4,223	4,043	3,000	2,853
Woronezka	20,279	48,817	43,071	24,583	23,600
Irkutska, prócz miasta Jakutska z jego powiatem	4,689	11,301	10,349	7,001	6,294
Kostromska	8,522	16,820	14,884	10,194	10,694

NAZWANIE DYECEZYI.	L I C Z B A.				
	Par zaślubionych.	Narodzonych.		Umarłych.	
		Płci męzk. iey.	Żeńskiej	Płci męzk. iey.	Żeńskiej
Tambowska	14,078	36,625	52,192	20,584	19,717
Orłowska	15,341	34,719	52,361	25,522	24,881
Połtawska	18,242	36,167	54,009	32,666	32,235
Permska	15,826	30,089	28,663	21,584	20,873
Penzeńska	19,519	44,642	40,337	24,437	23,476
Słobodzko-Ukraińska.	15,735	30,464	29,096	24,807	23,831
Wołyńsko-Zytomirska.	8,656	20,301	18,812	17,852	18,354
Orenburska	nie nadesłano wiadomości.				
W Gruzji i Imeretyi.	1,324	3,711	2,943	1,770	1,464
W Wiedniu przy Missyi Rossyjskiej	—	1	—	1	—
Przy Missyi Londyńskiej	—	1	—	1	—
Ogół	584,787	857,469	787,504	606,881	587,756

Obojey płci narodzonych 1,645,023.
 zmarłych 1,194,637.
 Zatem liczba narodzonych przewyższa liczbę zmarłych 450,386.

RZECZY SPÓLCZEŚNE.

Pisma publiczne w swoim czasie doniosły o szczegółach pamiętnego wypadku, bitwy pod Nawarynem, dnia 21 listopada n. s. zdarzoney. Plan jey przydajemy dla czytelników Dziennika Wileńskiego, aby w piśmie tém zachować pamięć, dnia tak sławnego dla eskadr połączonych Rossyjskiej, Angielskiej i Francuzkiej, pod dowództwem admirałów, Hrabiego *Heydena*, *Codringtona* i *Rigny*.