
L I T E R A T U R A.

OGÓLNE UWAGI NAD KLASYCZNOŚCIĄ I ROMANTYCZNOŚCIĄ. (*Ciąg drugi.*)

Każda nauka, jeśli ma być porządną, powinna w wykładzie swoim zachować ścisły i stały podział: inaczej bowiem nigdy nie będzie systematyczną. Ten zaś podział nie od woli, bądź gruntownie, bądź powierzchownie pracującego, zależy; ale od pewnych i nieodmiennych praw, które czysty rozsądek, pomiędzy przedmiotami, do tej lub owej nauki należącemi, upatruje. Dla tego we wszystkich umiejętnościach główne zasady podziału są jedne i też same. Temi zaś zasadami są: *podobieństwo* i *różnica*: według pierwszego, przedmioty jakiegokolwiek nauki odnoszą się do większych oddziałów; do mniejszych zaś według stałej i nieodmiennej różnicy. Najlepiej nam to postrzeżenie objaśnia nauka Historii naturalnej: w niej bowiem rozum ludzki, aby ułatwić władzy poznania, wszystkie istoty podzielił na większe i mniejsze klasy, podług tych zasad, o których dopierośmy powiedzieli. Nie można nigdy przedmiotu wziętego z oddziałów mniejszych, porównywać z przedmiotami oddziału większego; gdyż on sam, ze względu na podobieństwo, do tegoż oddziału należy. I tak, jeśli by kto orła porównywał z ptakiem, lub jelenia ze zwierzem, czyżby nie wykaczał przeciw zasadom Historii naturalnej? czyżby nie oburzał na się znawców tej nauki? Toż samo należy stosować i do innych nauk systematycznych. Jeżeli tedy Krassomówstwo, czyli Teorya wymowy i poezyi, ma być porządną nauką; jey także

podział musi opierać się na tych głównych zasadach, wszystkim naukom służących. I w istocie wszystkie pisma, ze względu na podobieństwo zalet, wyboru, większego lub mniejszego stopnia doskonałości, nazwano *klassycznymi*: według zaś stałej różnicy, podzielono je na dwa główne rzędy, to jest: na *prozę* i *poezyą*. Każdy z tych dwóch rządów mieści w sobie rozmaite rodzaje pism, które wyraźnie dają się od siebie oddzielać, według pewnej i stałej różnicy. Opuśćmy prozę, a bierzmy pod uwagę samą tylko poezyą, pamiętając, że klassyczność jest nazwiskiem głównego oddziału, do którego należą wszystkie pisma wzorowe, tak prozy jako i poezyi.

Podział tworów poetyckich na rodzaje bynajmniej nie zasadza się, ani na dowolnym, dawniejszych grammatyków, a dzisiejszych krytyków lub estetyków, przypuszczeniu; ani na zewnętrznej budowie wiersza; ale na wewnętrzniem znaczeniu poezyi, na różności uczuć, jakie w każdym z tych rodzajów poeta wydać usiłuje: rzecz więc sama stanowi ich różnicę. Gruntownie jeden z filozofów angielskich dowiódł tej prawdy, rozprawiając o związku nauk, i o miejscu, jakie między niemi poezya zajmuje. Nie jest tedy w naszej mocy, wynalezione, czyli raczej z rozmaitego uczucia wynikłe rodzaje poezyi, niszczyć; możemy je tylko doskonalić; albo wręcz wolno twórczemu geniuszowi coraz inne wynaydywać, jak tego nie poślednim jest dowodem samaż romantyczność. Nie stanowi ona bowiem całego nazwiska poezyi; bo jest tylko jej częścią, czyli, jakśmy wyżej dowiedli, nowo-wynalezionym rodzajem. Jeśli więc kto poró-

wnywa romantyczność z klassycznością; temu łatwiej byłoby porównywać ją z poezją, jako z mniej ogólnym płodów piśmiennych rodzajem; temu nierównie łatwiej byłoby porównywać samą poezją z ogólném nazwiskiem klassyczności: ale czyżby to nie obalało nayzdrówszych zasad teoryi krassomófstwa? Wszystkie albowiem rodzaje poezyi, jakimi są: epopeja, liryczność, dramatyczność, drama satyryczne, satyra, sielanka, elegia, powieść, bayka, mając właściwe sobie cechy, podług których są rozróżnione, mogą się z sobą porównywać, ale nie z klassycznością: bo jeżeli mają zalety dobrego pisma, wszystkie są klassyczne. Daymy naprzykład, że jeszcze dotąd satyry nie było, i że ona dopiero się w naszym wieku zjawiła; gdyby więc jey miłośnicy zaczęli ją wywyższać nad klassyczność, albo przynajmniej porównywać, czyżby to nam nie sprawiło śmiechu? Któżby się ośmielił bez narażenia siebie na pośmiewisko, dowodzić, że epopeja, bayka, lub inny jaki rodzaj poezyi, jest wyższy nad klassyczność? Któż więc może bez narażenia siebie na pośmiewisko dowodzić, że nowy rodzaj poezyi jest wyższy nad klassyczność? Z tych tedy uwag wypada: że *Romantyczności nie tylko wywyższać nad klassyczność, ale nawet z nią porównywać nie można*. Te prawdy tak są oczywiste, że nie potrzebują za sobą żadnych dowodów; atoli u nas tyle napłodziły sporów, i tak są nam objawiane, jakby nic nie miały pewnego. Jeszcze dotąd walczą rozognione umysły i końca ich walki nie widać, a tymczasem leżą odłogiem naypiękniejsze błonia do uprawy przygotowane, które zamiast ziarna zasiewnego, co

wkrótce przyjąć miały, zaczynają porastać dzi-
kim chwastem. Tak się zazwyczaj dzieje w cza-
sie wojen, bądź zmysłowych, bądź umysłowych:
te siły, które wybornie można użyć na wykona-
nie jakowego czynu ślachtetnego, przynoszącego
rodzajowi ludzkiemu pewny pożytek, te siły ni-
szczą się wzajemnie. Cóżby więc w miejscu tych
sporów czynić należało? oto, rozpatrzeć kiedy
nowy rodzaj poezyi może zasługiwać na nazwi-
sko klassycznej romantyczności. Możliwi tego
dokazać, i czy są na to sposoby?—Wykonanie tak
ważnego dla poezyi artykułu, póty się nie da u-
skutecznić, póki prawdziwe talenta zupełnie nie
wykształcą tego rodzaju rymotwórstwa: wten-
czas bowiem, łatwo będzie wyciągnąć prawidła,
które wskażą, kiedy romantyczność może być
wzorową i godną naśladowania, a tém samém za-
służyć na nazwisko klassycznej poezyi. Należa-
łoby teraz nawet choć w części ostrzedz pracu-
jących w rodzaju romantycznym, ażeby nie wy-
kraczali przeciw prawdziwemu smakowi, i nie
obrażali zdrowego rozumu: przeciw tym dwóm
ważnym prawidłom, służącym za podwalinę ca-
łej téoryi sztuk pięknych; tym bowiem, a nie in-
nym końcem, i sobie samym trwalszą świetność
zapewnić, i rychley romantyczność na tym szcze-
blu postawić mogą, na jakim ją miłośnicy praw-
dziwey piękności uyrzeć pragną.

Już tedy nikt podobno nie zechce przeczyć, że
romantyczność jest tylko częścią, nie zaś całą poe-
zyą; że będąc szczególnym rodzajem pisma, nie tyl-
ko wywyższaną nad klassyczność, ale nawet z nią
porównywaną być nie może: nakoniec, że wy-
konana podług prawideł rozumową drogą wy-

każanych, może stać się wzorową i godną naśladowania, a tém samém zasłużyć na nazwisko *klassycznej romantyczności*. Obaczmyż następnie, czy ten nowy rodzaj rymotwórstwa, choćby się nam jak naybardziej podobał, może zacieścić inne, które go wyprzedziły, dla tego tylko, że się nam podoba. Nim przystąpimy do rozbioru tego założenia, naprzód oświadczamy się, że bynajmniej nie jest naszym zamiarem powstać przeciw nowemu rodzajowi poezyi; wytykać niedorzeczności, jakie wynikły z niewłaściwego użycia wyrazu *classicus scriptor*; powstać przeciw uwiedzionym stronnikom romantyczności, którzy, nie wchodząc ściśle w jej naturę, chcą wszystkim wmówić, że tylko ona stanowi istotę rymotwórstwa, że cokolwiek w jej barwę ubrano, choćby i dziwacznie, jest samą doskonałością; przeciwnie zaś, przedmioty nie w jej stroju ukazane, nie zasługują na nazwisko poezyi: wchodzić raczy będziemy we środek rzeczy, nie uwodząc się żadném stronnictwem.

Rozważając historią poezyi, przekonywamy się z uczonych badań, że prawie wszystkie śpiewy naydawniejszych ludów były dydaktyczne, czyli naukowe. Pienia xiąg Wedy, zawierają przepisy dla wyznawców Bramy. Teogoniści i kosmogoniści, opiewając naturę Bogów, rzeczy nadpowietrzne i ziemskie, obowiązki człowieka, siły i prawa, podług których świat się rządzi, uczą i razem bawią pierwiastkowych Hellenów. W takim kształcie poezya trwa aż do czasów Homera. Szczęśliwe wypadki w Grecyi dla poporu narodów, jak wydawały wielkich mężów ku obronie cnoty i niewinności; tak oraz obu-

dzały duch wieszczcy do opiewania tych ślache-
tnych czynów, aby tą drogą potomności doszły.
Zjawieni Rapsodowie, przechodząc tu i ówdzie
po greckich ziemiach, nauczają ludy o tych wiel-
kich mężach, którzy z odwagą i narażeniem ży-
cia, bronili godziwej sprawy, albo dzikich zwie-
rząt wytępiali. Z zadziwieniem narody hellen-
skie, słuchają równie, jak harmoniynych śpiewów,
tak oraz i czynów dokonanych. Takim zbiegiem
wypadków utworzyła się Epopeja. Nowy ten
rodzaj poezyi, chociaż powszechnie całą Grecyą
zajmuje, a wlewając w serce uczucie cnoty i
moralności, wygładza grube rysy barbarzyństwa,
łagodzi dzikie obyczaje; atoli bynajmniej nie za-
ciera poprzedzającego rodzaju; ale owszem no-
wych mu zwrotów, nowych bogactw piękności
nadaje. Dla tego właśnie Teogonia Hezyoda, ja-
ko też poemat jego *o czasie i pracy rolniczej*,
ukazują się w daleko powabniejszych rysach, a-
niżeli poemata współczesne Orfejowi i Minuso-
wi. W kilka potem wieków zjawia się poezya
liryczna. Ten nowy rodzaj, i byt swój, i całą
wielkość, winien rodzajowi poprzedzającemu. Pin-
dar, w nieśmiertelnych pieniach, zadziwia, pory-
wa i zachwyca swoich ziomków: sąsiednie ta-
koż narody, zbierające się na igrzyska Olimpi-
skie, Istmijskie i Nemeyskie, z uwielbieniem te-
go śpiewaka słuchają. Opiewana sława zwycięż-
ców; ich przodkowie, krewni, ziomkowie, miey-
sce rodzime, do potomności przechodzą. Pomi-
mo jednak tylu zalet, rodzaj ten poezyi nie jest
wyższy nad Poema Bohaterskie: owszem, jak ro-
ślina pasożytna, ciągnąc z drugiej swoje soki, w
zieloną się barwę ustraja. Pienia Rapsodów u-

eichły; sami tylko lirycy powszechnie uwielbienie zyskują: nie dla tego jednak liryczność jest wyższą nad poema bohaterskie; nie dla tego jednak w niej się cała poezya mieści, a poprzedzające rodzaje tracą zyskane zalety i nazwisko; jako raczey, że w tym czasie nie masz rapsodów, nie masz geniuszu, któryby równie z Homerem podniósł się nad ludzi, obudził i ożywił duch tlejący Hellenów.

Przez długi przeciąg czasu, poezya liryczna była panującą w Grecyi; nie dla tego, żeby miała bydz wyższą nad dwa poprzedzające rodzaje; ale że znikły talenta, któreby mogły utrzymać tę piękność, jaka się odbijała w epopei i kosmogonicznych lub teogonicznych śpiewach: nie dla tego, że było takie usposobienie narodu, jak my dzisiay mawiać zwykliśmy; ale że niedostatek panował nowych płodów w dawniejszych rodzajach. Wszakże prawdziwe upodobanie znajdujemy w tém, co posiadamy, nie zaś w tém, czego nam braknie; i to niejako można uważać za główną przyczynę, dla czego niektórzy mniej smakują we wszystkich rodzajach klassycznej poezyi, aniżeli w nowym romantycznym. Gdyby na przykład dzisiaj, jakimś szczęśliwém zdarzeniem, ukazała się w naszym języku epopeja, daymy cokolwiek niższa od Homera lub Wirgilego, pewniebyśmy z uwielbieniem ją przyjęli, a możebyśmy pierwsze jej miejsce dali przed rodzajem poezyi romantycznej.

Kilku miał Pindar współczesnych sobie poetów; ale żaden, nie tylko mu wyrównać, lecz nawet go doścignąć nie zdołał. Stąd powstała jakaś zawieś między nimi, którą pałając usiło-

wali poniżyć sławę miłego narodowi, a ulubionego od postronnych nawet królów, śpiewaka: prawdziwey atoli jego wielkości sama zawieść obalić nie zdołała. A jak w swoim czasie był pierwszym pomiędzy lirycznemi poetami; tak i dzisiaj słusznie nabytego pierwszeństwa nie traci. Po jego zgonie rodzaj ten poezyi począł się do upadku nachylać: wprowadzie odzywały się gdzieś niegdzie pienia liryków, którzy usiłowali naśladować Pindara; ale jak niedołężne ptaki, niemożący zrównać w locie orłowi, nad poziom się nie wzniesli. Takie bowiem talenta w każdym czasie i w każdym narodzie bynajmniej nikogo nie zajmują; żadnego serca do uczuć wyższych nie prowadzą; w nikim myśli nowey, świeżego wyobrażenia, nie obudzą. Tak tedy wlekło się niedołęztwo poetyckie pół wieku, i dłużejby w tém odrętwieniu trwała imaginacya wieszczów greckich, gdyby się nie ukazał Eschylus. Geniusz tego poety, z dziecinney prawie igraszki, tworzy sztukę, i bawiącą Greków, jak dzieci, i uczącą, jak ludzi. Następca jego Sofokles przez sprostowanie wad, przez dopełnienie niedostatków w sztukach swojego poprzednika, utworzył tragedią, dzieło arcy-wyborne i dotąd rodzajowi ludzkiemu tyle pożytku przynoszące. Możnaż co wyższego wymyślić dla człowieka, jak tę sztukę, która jednocześnie bawi oko i ucho? Która wraz z zabawą, tyle prawd moralnych, tyle uczuć słaschetnych, tyle krewkości ludzkiey zmysłowie wytyka i na oko pokazuje? Zgromadza się lud rozlicznego stanu, wiedziony chęcią, nie tylko nasylenia wzroku i słuchu przypadkami swoich nadziadów; ale nawet nadzieją otrzymania małego

zysku (*). Cały naród zasiada w półcyrkule, w którym każdy, wedle stanu, zabiera dla siebie przeznaczone miejsce. Opada zasłona i ukazuje się na scenie bohater z rodu królów pochodzący, w obcej krainie zhodowany. Nie znał on ani oycy, ani matki swojej. Natura obdarzyła go silną budową ciała, mężném i nieustraszoném sercem, a wychowanie nadało mu chęć do sławy, wlało weni uczucie zemsty za doznane krzywdy. Odwieczne przeznaczenie (fatum), przez podobny zbieg okoliczności jego życia, czyni go zabójcą własnego oycy; własną też matkę przed ślubny ołtarz prowadzi. Powoli odkrywa się zasłona zbrodni, niechętnie przezeń dokonanej. Właśni synowie, chciwi panowania, podburzają przeciw oycu rodaków. Nie usprawiedliwia go bynajmniej samemu sobie zadana kara wydarcia oczu: gmin albowiem rozhukany pozbawia go tronu, obnaża z szat królewskich, odziewa w brudne łachmany, i wypycha go z oyczyzny, wskazując na wieczne tułactwo. W tym stanie opłakaney nędzy i ślepoty pozostają mu tylko dwie wierne córki, godne naśladowania w przykładzie miłości ku rodzicom: nie odstępują one ocienionego oycy, i towarzyszą mu aż do grobu! Ani słońca, ani skwar słońca, ani niedostatek posiłku nie zraża ich serca; zarówno, jak w szczęściu, tak i w niedoli są dziećmi, są czułemi córkami. Skalista, twarda i cierniami porośła ziemia, nie wstrzymuje nagiętych ich stopy od przewodniczenia oycu

(*) Każdy z klasy uboższej odbierał po 3 obole (około 15 gr. pol.), byleby się tylko znajdował na widoku teatralnym. Głębokie prawodawstwo ateńskie uchwalilo to dla przedszego rozszerzenia światła w narodzie.

do obcych domów, w celu wyżebrania dzienney żywności. Długo tak się tułał człowiek ze szczytu wielkości na nayniższy szczebel życia zepchnięty, póki nie znalazł przytułku w ziemi, ludzkością tchnącej. Narod Attycki, mądrými i sprawiedliwými prawami rządzony, gościnnie go przyymuje na swoje łono, od chytrego brata jego żony zaślania, i od podeyscia niegodziwych synów broni. Ciż sami wreszcie bogowie, którzy go za życia zdawali się prześladować, zsyłają nań śmierć pożądaną. Śmierć ta również dziwna, niepojęta, jak i samo życie. W obcej ziemi ukryte jego zwłoki, oprócz prawego władzcy, nikomu nieznane, stają się postrachem wszystkim wrogóm miasta Aten, a zgubą dla tych, którzy go za życia prześladowali (*). Jakkolwiek bądź, czy to jest myt, czy bajeczka, czy prawdziwe podanie, imaginacyą człowieka, pod wesołym niebem mieszkającego, w tyle dziwnych zdarzeń ustrojone; atoli, nie tylko, że mieści w sobie możność wypadków; ale nawet wielką liczbę prawd moralnych, silną walkę słabości ludzkiej z odwiecznym przeznaczeniem, i występku z cnotą. Stąd oycowie, matki, synowie i córki, królowie i poddani, słowem: ludzie, uczą się powinności człowieka, uczą się być ludźmi. Cóż kiedy jeszcze wystawimy sobie płynną, potoczystą, pełną przedziwney harmonii mowę, połączoną z powabem melodyyney

(*) Wszystkie te zdarzenia, tyczące się życia Edypa, nie jedną, ale dwie tragedye Sofoklesa składają; do których też dodać należy Antygonę, mającą za treść wypadki pośmiertne tego króla. Trzy te tragedye, razem uważane, składają niejako jedną całość, i noszą znajome u dawnych Greków nazwisko *trylogów* (*τριλογία*).

muzyki? Jakiż urok czarujący wlewał się w serce widza! Takimto sposobem uczyć i bawić, skupiając w jeden obraz tyle ważnych zdarzeń, w związku z sobą będących, jest dziełem wielkiego geniuszu, jest istotnym celem poezyi. Pomimo jednak zadziwiającej wielkości, która zachwycała greckie i sąsiednie narody, jak o tém nas pewne podania przekonywają, pomimo wygładzenia języka, podniesienia uczuć i myśli, żaden krytyk nie odezwał się, że sztuka tragiczna jest lepszą od Epopei, lub poezyi lirycznej. Bo jak każdy rodzaj rymotworstwa, ma sobie właściwy sposób wydania obranego przedmiotu, tak oraz każdy ma swoją właściwą piękność. Arystofanes, który niczemu nie przebacza, który zarówno z wad żyjących jak i umarłych szydzi, nigdzie nie dotknął poprzedzających rodzajów poezyi. Sztuka więc dramatyczna, nie wydzieraa ani bohaterstwu, ani lirycznemu pieniom, właściwey ich piękności. A lubo mógłby który z tragików lub komików, widząc od ludu tak upodobane swoje dzieła, poniżać twory poprzedników, aby przez to ku swoim jeszcze bardziej pociągnąć; żaden atoli nie był do tego stopnia zepsuty i tak błahym egoizmem tchnący. Przekonywa nas historia sztuk i nauk, że prawdziwy talent, zajęty swoim dziełem, nie ma czasu do myślenia, jakby poniżając drugich, utorować sobie drogę do wielkości: owszem w skromnym milczeniu dokonuwa on przedsięwziętego dzieła, które, gdy się ukaże, natychmiast otworzą się oczy ludzkie i widzą w niem prawdziwą wielkość i piękność. W tym właśnie względzie sztukmistrze greccy, za godło przyjęli dla siebie następujące przysłow-

wie: *nie słowami staraymy się uświętnić nasze życie, ale raczej samém działaniem.*

Rzecz dotąd niesłyszana w krainie poezyi, aby którykolwiek jey rodzaj, samém tylko rozprawianiem swoich stronników, trafił do serca ludzkiego i przekonał, że on jest piękniejszy nad inne. Zjawił się nowy rodzaj poezyi romantycznej, piękny wprawdzie, ale tém nieszczęśliwy, że ma wielu niepotrzebnych pracowników, którzy zamiast jego wydoskonalania przez ocenienie wydarzanych płodów, przez sprostowanie wad popełnianych, czas tylko trwonią na próżnych pochwałach, na potępianiu innych rodzajów, które, jak piękne rośliny, nie zupełnie giną po pierwszem rozkwitnieniu; ale z czasem uanoworozwinać się mogą. Nie obwiniaymy romantyczności; ona sama z siebie godną jest uwagi człowieka: szkoda tylko, że niewczesne pochwały zamiast podwyższenia, odkrywając nam jey ubóstwo, aż nadto ją zniżyły. Jestto nowy rodzaj poezyi, w nowym świecie ukazujący się, i lubo nie zupełnie jeszcze wykształcony; atoli już w swoim rozwijaniu się, jak pączek róży, zapowiada, że z czasem pięknie i buynie rozkwitnie, jeśli tylko zbyt chciwa pielęgnowania ręka, nie zawątli go i nie zniszczy. Jey objawiane piękności tak rozległe, tak bogate, tak obfite, jak jest rozległy, bogaty i obfity świat imaginaryyny, na wzór zmysłowego stworzony. Ale czyż ta naygłówniejsza zasada nie służy innym rodzajom poezyi? Owszem sami stronnicy romantyczności dowodzą, że poezya klasyczna jest więcej zmysłowa, niż romantyczna, a w tych przeciwnościach nie wiadomo czego chcą, i czego dowodzą. Utrzymy-

wać albowiem, że poezya umysłowa jest lepszą od zmysłowej, jestto jej odebrać nazwisko sztuki pięknej. Wszystkie zaiste sztuki nadoobne, przez działanie na zmysły, obudzają w sercu ludzkiem ową przyjemność, która jest jedynym ich celem: dla tego więc samego muszą używać sposobów jak naybardziej zmysłowych. Znali to dobrze starożytni, i jak naywięcej unikali umysłowej poezyi. Nie należy z ich utworów poetyckich wnosić, że od nas byli niższymi w umysłowych rozbiorach przedmiotów naturalnych; gdyż filozofia Platona i Arystotelesa, jasnie nam dowodzi, że nas przewyższali w tym względzie. Nakoniec historia poezyi uczy nas, że ta sztuka nadoobna wówczas do upadku przychodzi, kiedy poeci około niej pracują więcej umysłowie, niż zmysłowie. Taką jest poezya Alexandryyska; taką jest pod następcami Augusta; taką jest u nas od początku XVII do połowy XVIII wieku; w którymto czasie wszyscy poeci zapomnieli na to niezgwałcone prawidło: *ut pictura poësis erit*; w którym wszystkie płody naszego rymotwórstwa żadnych nie mają malowniczych obrazów; ale samemi sentencyami obładowane, oderwanemi wyobrażeniami napchane; gdzie nie ma naturalnego, ani w myślach, ani w wyrażeniach, oprócz nadętości, która jak puchlina wodna, zraża nas i odstręcza. Dowodzić tedy, jak niektórzy obrońcy romantyczności czynią, że poezya klasyczna, będąc w zmysłowe formy ubrana, jest niższą od romantycznej, która, według ich mniemania, samemi ideami powinna być zajęta; jestto mówić przeciw naygruntowniejszey zasadzie nie tylko poezyi, ale nawet wszystkich sztuk

pięknych. Nie sama albowiem poezya ma za cel przez zmysłowe obrazy mówić o umysłowych, i te drugie tak nam wystawiać, jakbyśmy je zmysłami naszymi dotykali. Spodziewamy się, że przeciw tey zasadzie, teorią sztuk pięknych ustaloney, nikt nie będzie powstawał, jeśli tylko choć z jedną sztuką piękną jest obeznany: własne albowiem doświadczenie nieraz mu to dało uczuć, choćby nawet poprzedniczych uwag w tym względzie nie poczynił. Stąd tedy wypada, że romantyczna poezya, jeśli ma nosić nazwisko sztuki piękney, musi bydź koniecznie na teyże zasadzie opartą.

Przytaczając tu ogólne zasady poezyi, przychodzi nam na myśl owa nie nieznacząca obrona stronników romantyczności, w której utrzymują, że te prawidła nie służą dla romantyczności; bo są poczynione wówczas, kiedy jeszcze jey nie było. W istocie, ani Arystoteles, ani Horacy, ani Boileau, ani Dmochowski, nie pisali prawideł dla romantyczności, ale dla *prawdziwey poezyi*: jeśli nie dla romantyczności, więc ona nie jest poezją: a jeśli jest poezją, więc i dla niey te prawidła służyć muszą. Romantyczność tedy, jako poezya uważana, podlega jey ogólnym prawidłom, które są z jey natury wydobyte; jako zaś nowy rodzaj, musi mieć szczególne i sobie właściwe, których wydobyć i opisać zostaje do pożądanja. I taćto jedna z największych przyczyn, dla czego plody romantyczne jeszcze dotąd nie zasłużyły na nazwisko klassycznej poezyi. Gorliwym więc jey obrońców pozostaje, w mieyscu niekorzystnych sporów, upatrzeć jey szczególne prawidła, wydobyć z jey natury, i wydać je na jaw,

aby niemi ostrzeżona imaginacya romantyków,
nie wpadała w ten odmet, na wspomnienie któ-
rego, wzdryga się oświecony umysł człowieka.
(*Dalszy ciąg nastąpi*).

RZECZY SPÓŁCZEŚNE.

OBRAZ TERAŹNIEYSZEGO STANU GRECYI (*).

(*Московский Телеграф*).

Po pięćdziesięcio-dniowej podróży, zarzucili-
śmy kotwicę przy Napoli di-Romania. Leży to
miasto u stop olbrzymiey skały. Warownia Pal-
midy niedostępna, zdobiąca szczyt skały; palmy
wznoszące się wyżej murów, powiązanych basz-
tami, jakby znamiona tej krainy; Argos z prze-
pyszną doliną pomykającą się ku zatoce morskiej,
a po lewey, stronie śnieżne wierzchołki groźne-
go Taygetu, czynią widok nader malowny. Lecz
skoro cudzoziemiec na brzeg wystąpi, niknie wnet
to jego czarowne omamienie, a ulice ciasne, ni-

(*) Jestto wyjątek z pamiętników Grafa Józefa Pekkio, któ-
ry opuścił Grecyą w połowie roku 1825. Umieszczonym
on był w Dzienniku Angielskim *The New Monthly Maga-
zine* (1826); my go w skróceniu dajemy czytelnikom na-
szym, nie znajdując nigdzie tak zupełnego i żywego, acz
krótkiego opisu. Grecyi, jej bohaterów i mieszkańców,
jej zwyczajów i obyczajów, w owoczesnym stanie. Graf
Pekkio nie rzuca na Grecyą potwarzy, ale też nie unosi
się zbyttem entuzjazmem; każdy wyraz ma cechę bez-
stronności. Kiedy wiadomości odbierane z Grecyi, by-
wają nieraz zbyt z sobą sprzeczne i niezgodn., winniśmy
poważać świadectwo myślącego człowieka, nieprzejęte-
go duchem stronnictwa. Do obrazu tego dodaliśmy kil-
ka pozostałych notat P. Wilniewa, z których część ogło-
szona, zasłużyła na pochwały wielu dzienników europej-
skich.

skie i źle zabudowane domy; nadto, gęste i niezdrowemi waporami napełnione powietrze, zasmucając go, razem każą mu tych stron unikać. Nieochędstwo tak jest powszechném, iż chcąc go wykorzenić, trzebaby było ponieść Herkulesowe trudy; to właśnie było jedną z przyczyn powstania zaraźliwej gorączki, która w roku 1824 tyle okropnych zrządziła spustoszeń, i zaledwie niknąć poczyniała wtenczas, kiedyśmy na brzeg byli wylądowali; jeszcześmy nawet widzieli świeże jey ślady na czerniałych twarzach wielu osób, po ulicach przechodzących. Można się spodziewać powrotu tey choroby, z następniemi upałami: bo rząd nie ujął się żadnych zbawiennych ku odwróceniu jey środków. Grekom, właściwym jest po części fatalizm turków; już się przyzwyczaili do morowego powietrza, i zdają się niepa miętać jego okropnych boleści.

Z powierzchownego kształtu i położenia miejsca, Napoli-di-Romania zwaną była Gibraltarem Archipelagu. Lecz to nazwisko może jey tylko służyć na pierwszy rzut oka; lękać się bowiem wypada, ażeby jey twierdza nie stała się podobną Gibraltarskiej, kiedy ta zostawała pod panowaniem Hiszpanów. Wielu biegłych w nauce oficerów, starannie oglądało warownią Palmidy, i ci mówili mi, że w opłakanym zuayduje się stanie; nie masz w niey żadnych zapasów, dział i woyska. Jest wprawdzie kilka armat, ale z takimi lawetami, iż silniejszych nie dotrzymają wystrzałów. Naysilniejszą tarczą Napoli-di-Romania, jest naczelnik twierdzy Palmidy, jenerał Sotomara, szlachetnie myślący Suliota, osiwiaty z orężem w ręku. Zabawą mieszkańców tey sto-

licy Grecyi stanowi odwiedzanie kilku kawiarni, których ozdobą jedyną są stare billiardy; wieczorem zaś przechadzają się po niezbyt obszernym placu, lub siedząc pod cieniem rozłożystego drzewa, z ukontentowaniem słuchają opowiadania nowoczesnych wypadków. Niewiasty nie są widziane: bo mężczyźni bronią im pokazywać się publicznie. Jużto dwadzieścia pięć wieków, jak piękny świat Grecyi skazany jest, z rozmaitych przyczyn, żyć w odosobnieniu domowém. Starożytni grecy, chcąc zachować czystość obyczajów żon swoich, bronili im oddychać świeżem powietrzem, i zamykali w oddaleniu. Turcy chowają je w haremach, a Grek nowożytny, przejęty zazdrością, trzyma je opodal od społeczeństwa.

Ludność Napoli-di-Romania, stosownie do okoliczności, bywa większą lub mniejszą; liczyć jednak można do 15,000 mieszkańców. Widząc obszerność tego miasta, trzeba je liczyć do najsławniejszych stolic świata; domy bowiem tak są szczupłe, że w każdej prawie komnacie mieścić się musi trzy lub cztery osoby.

Niecierpliwie żądałem widzieć się z członkami zgromadzenia, i dopełnić tego bez żadnych ceremonii. Są oni przystępni dla wszystkich, i o każdej porze. Dom zgromadzenia nie należy do żadnych, ze znanych nam porządków architektury. Po niewygodnych drewnianych schodach, wszedłszy na górę, postrzegłem członków rządu, siedzących z podchylonemi nogami na poduszkach, rozłożonych w kształcie sof w około ścian. Ich narady, śmieszna postawa i niewzruszoność twarzy, kazały mi zrazu sądzić, żem się znajdował wśród azyatyckiego dywanu. Wice-prezydent Botażi ro-

dem Spezyota, siedział także ze złożonemi nakrzyż nogami, i przesuwiał wielkie wschodnie paciorki. Inni członkowie w części odziani po turecku, a częścią w ubiorze greckim, palili tytoń, albo też przesuwali małe paciorki. W Paryżu i Londynie chcą, ażeby Grecy przestali być Turkami, i będąc powołani do wielkiej rodziny europeyskiej, zmienili dawne swe zwyczaje, a przyjęli obyczaje narodów, które chcą ich uważać za braci swoich. Żądanie bez wątpienia słuszne, ale jeszcze nie rychło przyydzie czas jego skutecznienia. Nie tak łatwo zmienić odzież i obyczaje całego narodu, jak dekoracyą w paryzkim lub londyńskim teatrze. Ileto przełamać musiał trudności Piotr Wielki, nim zaprowadził w narodzie swoim zwyczaj golenia bród, i noszenia niemieckich kaftanów? Grecy siedzą *po turecku*, jadają *po turecku*, palą tytoń z długich tureckich fajek; wychodzą otoczeni tłumem zbrojney czeready, witają się, spoczywają, i cały czas przepędzają zwyczajem tureckim. Zamiast tego, co by zarzucili zwyczaje i obyczaje swych tyranów, w czasie swojego wskrzeszenia, bardziey jeszcze zdają się do nich nawyknać. Pyszną się ubiorem *białego turbanu, kolorowych ciżem i zielonego kaftanu*, jako odzieżą pierwey surowo im zakazaną. Mszcząc się, na znak tryumfu, noszą je dziś w oczach dawnych swych panów. Nadto jeszcze zapatrując się na dumnych baszów, naśladowują ich w ubiorze bramowanym złotem, srebrem i drogiemi perłami, a europeycykwowie w lekkim swym stroju, zdają się być w ich oczach przyjezdnymi lekarzami; niewiasty nawykłe do blasku i świetności, cierpieć nie mogą naszej prostey odzieży. Oto

są przyczyny dla których nie tak prędko pozbędą się Grecy dzisiejszego stroju (*).

Rząd składa się teraz z pięciu osób, nie licząc w to sekretarza stanu. Prezydent i sekretarz byli natenczas nieprzytomni, albowiem odjechali do obozu pod Nawarinem. *Botazi* wice-prezydent, bogaty kupiec spezyocki, jest w podeszłym wieku, ale starzec jeszcze dość silny; prócz własnego nie posiada innego języka; byłby przewybornym sędzią, żeby więcej miał znajomości interesów państwa: powszechnie chwałą wszyscy szlachetny jego patryotyzm. *Mauro-Michaeli* Spartanin (z pokolenia Petro-beja, który wielo-liczne dla kraju poniosł zasługi) rodowitym także mówi tylko językiem; wielkie może mieć zdolności w zawodzie dyplomatycznym, ale rysy jego twarzy przekonują o wielkości niczem niezgiętego charakteru. Nie miałem zręczności widzieć członka zgromadzenia *Spihliotaki*, rodem

(*) Kiedy półkownik Fabvier, naznaczonym był za naczelnika regularnego wojska, senat zebrał się na placu przeciw domu zgromadzenia. Biskup czytał modlitwy, i przyniósł Ewangelią półkownikowi francuzkiemu, na którą zaprzysięgał, iż wiernie będzie służył Grecyi. Wojska stały pod bronią, Fabvier ubrany był w swoim mundurze, ze wszystkimi znakami zasłużonemi na polu bitwy. Graf Metaksa obróciwszy się do wojsk rzecze: „Wojownicy! dziwicie się zapewne, że Fabvier odziany w mundur francuzki przyymuje nad wami dowództwo; wiecież więc, że od dnia dzisiejszego, ten szlachetny bohater, tył policzonem jest w liczbie synów Grecyi, i wkrótce uyrzycie go w naszym stroju.” Jakoż następnego dnia półkownik, znajdując się na paradzie, odziany był w kurtkę i kaftanie jasnego koloru, w białych fałdowanych maytkach, w błękitnym jedwabnym pasie, za którym zatknęty był kindżał i para pistoletów, w kamaszach z takiego sukna jak kurtka, i w jasnej czapce, z kształtu swego do kardynałskiej podobniey. Na przedzie głowa była ogolona, a przez ramie przewieszona krzywa szabla. Wojsko przyjęło go z radością. *Willnew.*

z Peloponezu, o którym ni źle, ni dobrze nie mówią. Następnie *Koletti*, naczelnik silney partyi, do głębokiego rozsądku łączy wiele razem nauki. Rodem z Epiru: w młodości swej wzięty przez Ali-Baszę, wysłany był do padewskiego uniwersytetu. Potém był doktorem przy Muchtarze synie Ali-Baszy. Mówi i pisze wybornie po włosku, i bardziey podobny do Turka, niżeli do Greka: bo obok niewzruszoney powagi muzuman, widać w nim żywość i chytróść Hellena. Ale na obronę jego to powiedzieć trzeba, że był wychowanym na dworze wschodniego despoty.

Nie w mieyscu byłoby rozprawiać o siedmiu ministrach greckich, albowiem władza ich jest beczynną. Rząd przyymując ją na siebie, przy nich zostawił tylko same tytuły. Dotąd zatrudnienia nie są podzielone między członkami: o wszystkiém, wszyscy społem traktują. Zgromadzenie prawodawcze zajmowało dóm wcale niewygodny; przy mnie miano je przenieść do meczetu, w tym celu przerobionego. Liczba członków dochodzi do 80; ale w istocie jest tylko 50, innym bowiem poruczone są rozmaite zatrudnienia na prowincyi. Niektórzy z członków zgromadzenia odziani są po europeysku. Prezydent *Notari*, poważany powszechnie dla wysokiego rodu i prawości charakteru. *Trykupi* rodem z Missolungi, znany z krasomówstwa. Pomimo różnego zdania członków, narady ich idą w największym porządku.

Przy mnie odebrano wiadomość w Napolu o poniesioney klęsce Greków pod Nawarynem. Prezydent Konduriotti, przez nieznamość swoją, a razem słabość umysłu, stał się przyczyną ich prze-

graney. Grecy jak zawsze bili się z rozpaczą, dokazywali męstwa i waleczności cudów. Strata wynosiła do 140 ludzi; polegli wodzowie Zafiropulo i Ksidi, półkownicy Elewteri i Kormoriti. Od czasu Petskiey bitwy, gdzie Grecy stracili 200 ludzi, dotąd nie ponieśli równey porażki. W innych utarczkach, liczba zabitych nie przechodziła kilkudziesięciu osób. Z Markiem Bozarysem legło ich tylko jedenastu. Świadkowie lipskiey batalii, dziwić się zapewne będą szczupłej ilości greckiego woyska; ale losy narodów, w naszych tylko czasach rozstrzygane były milionami wojowników. Na polach Maratońskich ocalałą została starożytna Grecya, a Grecy stracili niewiecy jak 190 ludzi. Bitwy Boliwara będą małą chyba utarczką, w porównianiu z walkami Napoleona; a przecież niemito ustalił się byt tylu krajów. Grekom zaś, tym okropniejszym wydawał się cios nawaryński: bo tam potykały się ich najlepsze woyska z Suliotów i Rumeliotów. W nielicznym narodzie, znając po imieniu obrońców oyczyzny; zapytują kto co szczególnie zdziałał; kto poległ na placu bitwy; kto ocalonym został? Patrząc na tłumy ludu zgromadzonego i rozprawiającego po ulicach, zdawało się mi, żem był świadkiem zdarzeń przez Demostenesa opisanych; żem widział Ateńczyków ciekawych, gnuśnych, gadatliwych, dowiadujących się nowości o Filipie; a ta ciekawość, ta chęć rozprawiania i sądzenia o zaszłych wypadkach, pozostała jeszcze w charakterze nowożytnych greków.

Chciałem co narychley widzieć teatr wojny, zwłaszcza żem miał ważne pismo do oddania samemu prezydentowi, i mogłem korzystać z rych-

tego odjazdu jenerała Rosza z Napol-di-Romania. Wojownik ten, posłany był do Grecyi przez paryżkich Fillohelenów. Starzec pełen odwagi, z prawdziwym rozsądkiem, łączy otwartość i szczerotę francuzkiego wojownika *à vieilles moustaches*.

Noc już była, kiedy w towarzystwie dziesięciu Palikarów konno jadących, przybyliśmy do Argos. Sześć osłów i tyleż mułów ciągnęło nasze bagaże. Argos, dawniey stolica *Króla wodzów*, dziś szczupłe miasto, ledwie 10,000 liczy mieszkańców. Ulice w niem szerokie i proste; domy po większej części drewniane, ozdobione przysionkami. Turcy i Grecy, w czasach teraźniejszych wojen politycznych, zburzyli je; dziś same widać ruiny. Proboszcz wodził nas do domu, przeznaczonego na uniwersytet. Warwaki, bogaty Greczyn, zapisał ogromne summy, z których więcej 100,000 franków rocznego dochodu idzie na utrzymanie akademii w Argos. Miasto zakupiło dóm, w środku którego znajdował się rynek turecki i fontanny. Z ukontentowaniem oglądaliśmy szkołę wzajemnego uczenia, urządzoną na wzór angielskich szkół Lankastra, staraniem rządu. Nauczyciel mieszka nieopodal. Ten sposób uczenia przejął on od mieszkającego w Bukarescie P. Kleowułosa, który się uczył w Paryżu. W Argos chłopcy i dziewczęta w oddzielnych uczą się salach. Jedna z chioskich greczynek, zamysła w tych czasach osobny dla niewiast założyć pensyon. Widzieliśmy nowo-budującą się cerkiew z rozwalin meczetu przedtém wystawionego na miejscu i ze szczątków chrześciańskiego kościoła, który przed wieki stanął z ruin pogańskiej świątyni.

Przed wieczerzą, równie jak za czasów Odysseusza, młoda dziewczica podała nam wodę do umycia rąk. Usiedliśmy na poduszkach ze złożonemi na krzyż nogami, w około stołu, na którym zastawiono pieczoną baraninę, koźlinę, sér i pomarańcze. Młodzieńcy greccy nalewali nam wino, i w końcu wieczerzy podniósł czarę Palikar, którą wychyliliśmy za swobodę Grecyi. Do naszego noclegu zaślano skóry i kołdry.

Nazajutrz rano odjechaliśmy do Trypolizy. Mówiąc o twierdzy Argos, przepominałem powiedzieć, iż w r. 1822 wytrzymała natarczywość dumnego Reszyda. Grecy nie mogli dotąd wyspieszyć jey naprawy, i w połowie jest zruynowaną.

Trypolizza leży wśród roszkowney doliny. Zdziwiła nas, kiedyśmy postrzegli tłumy ludu za bramami miasta, i dwa długie szeregi Palikarów. Jeździec strojny ubrany zbliżył się ku nam. Było to spotkanie Jenerała Rosza; jeźdźcem był Półkownik Ksidi, komendant Trypolizy, brat Jenerała zabitego pod Nawarynem. Wystrzeliwszy z dwóch pistoletów, przywitał nas obyczajem greckim, przykładając prawą rękę do serca. Generał oświadczył mu żal nad zgonem brata, a Ksidi rzecze: „My Grecy, mielibyśmy się wszyscy za szczęśliwych, gdyby nas potkał zgon równy jak brata mojego.“ Śród tłumów ludu wjechaliśmy do miasta. Stanęliśmy w domu ministra wewnętrznych interessów, który jeden, z liczby tureckich domów, przy wzięciu miasta, ocalał. Wokoło postrzegałem rozwaliny. Seray i harem Baszy, przedtem naczelnika Morei, równie zniszczone, jak łaźnie i meczety. Grecy oszczędzali tylko cmentarze tureckie. Trypolizza po zniszcze-

niu jej w roku 1822, zaczyna się dziś upiększać i zaludniać. Będąc stolicą Morei liczyła 40,000 mieszkańców, z których ledwie 3000 było Greków. Dziś rachują tylko 15,000 choć tam wsząd się lud gromadzi. Za 1000 dollarów, można w Trypolizzie nabyć dziedzictwem przepyszny dom, z obszernym ogrodem. Dolinę, na której miasto położone, otaczają góry. Sąsiadowały z nią w czasach starożytnej Grecyi: Tehey, Mantynea i Palantea; bydlż więc może, iż Trypolizza powstała z rozwalin tych trzech miast. Gród ten zle jest opatrzony, i oblężenia wytrzymaćby nie mógł. Sciana z basztami okrążająca miasto, wystawiona była przez Turków dla obrony od przypadkowego napadu Kleftów, mieszkających w okolicznych górach. W czasie powstania Grecyi, Kolokotroni zajął Trypolizę, napadłszy na nią niespodzianie. W roku jednak 1822, Turcy w liczbie 9000, z 300 Albańczykami wytrzymali oblężenie; ale przeciw tłumom naprędcie (kto czém mógł) uzbrojonych Greków, kilka dział, z resztą motyki, pałki i 3000 ręcznej broni, stanowiło całą zbrojownią twierdzy.

Grecy, idąc za przykładem Turków, o siódmej godzinie ranney, zaczynają oddawać wizyty. Każdy, uważający siebie za znakomitszego, poczytuje za najpierwszy obowiązek i powinność powitanie przybyłego cudzoziemca.

Jakoż nazajutrz o godzinie 7mej ranney, nasza sala turecka, napełniła się mnóstwem osób. Wszyscy z powagą, mając rękę prawą położoną na sercu, przywitali nas i zasiedli na dywanach, w około ścian rozłożonych: pili spokojnie kawę, i palili z podawanych im fajek tytuń. Naywięk-

sza wystawa europejskiego dworu nie jest tak ważną i ceremonialną, jak wizyty greckie.

Po niejakiem czasie, postanowiliśmy odwiedzić wszystkie osoby, które nas zaszczyliły tą swoją milczącą i poważną wizytą. Zastaliśmy Ksidę przy obiedzie, z kilką innymi jego towarzyszami broni. Mieszkanie zdobiła zawieszona bogata broń turecka, siodła i dalszy rynsztunek wojenny. Na ścianie postrzegliśmy zawieszoną kosztowną szablę zmarłego jenerała brata Ksidi; ceniono ją sto funtów szterlingów. Zamiłowanie w kosztowney broni, równie u Turków jak u Greków do wysokiego posunięte jest stopnia. Pod szablą była zawieszona skrzynka z relikwiami. Wojownicy Greccy, idąc na pola bitwy, kładą na piersiach podobne skrzyneczki. W czasie samej utarczki, przyzywają śś. Dymitra, Konstantyna i Heleny, których poczytują za szczególnych opiekunów Grecyi. Chorągiew zmarłego Jenerała, na znak smutku i żalu, zwiniętą była. Na proporcu samym, wyczytaliśmy te wyrazy: „*Bóg, oyczyzna, nadzieja, litość*”

W liczbie Rumeliotów, pokazywano nam męźnego wojownika, który chorągiew tę odebrał z rąk nieprzyjacielskich, i długo przez Turków ścigany, unieść ją potrafił. Widzieliśmy także czternastoletniego młodzieńca, nieodstępującego w czasie bitwy od boku Jenerała, chociaż ten śmiertelnie już był ranionym. O kilkanaście kroków od domu, była mogiła wojownika, ranionego w walce z Turkami, kiedy Grecy starali się unieść ciało Jenerała. Półkownik Ksidi, smutnie poglądał na te wszystkie przedmioty. Zegnając się z nami, scisnął za rękę, i rzekł: „*Żyję dla*

tego jedynie, by pomścić się śmierci brata mojego."

Do rzędu osob czyniących nam grzeczności, policzyć winienem Xięcia Dymitra Ipsylantego. Powszechnie jest on dla wszystkich grzecznym, nie wysokiego wzrostu, łysy i słabego składu ciała—ale męstwo swoje okazał niewątpliwymi przykładami odwagi. Mówi dobrze po francuzku, i żyje według zwyczaju europejskiego. Przed laty, był on w służbie Rossyjskiej, w randze Majora, a dotąd z wielkiem jest dla Rossyan przywiązaniem. Mężnie działał w pierwszych latach powstania Grecyi; teraz żyje daleki od wszelkich spraw publicznych. Niepamię kto mi powiadał, że u Xięcia Dymitra „*pałac turecki, głowa rossyjska, a serce greckie.*"

Drugiego dnia dowiedzieliśmy się o przybyciu do Trypolizy Suliotów i Rumeliotów. W samej bitwie, dumni ci wojownicy, zmartwieni wyborem za naczelnika nad nimi i wszystkimi wojskami, Idryoty Skurti, przypisując nawet przegraną pod Nawarynem temu wyborowi, i nieumiejętności wodza, oświadczyli, iż służyć będą w polu pod znakami Prezydenta Konduriotti i Jenerała Maurokordato. Porzucili wojsko, upewniając uroczyście, iż będą tylko bronić własnych siedlisk.

Nauczony z pieśni greckich o niezachwianém męstwie tego niepodległego pokolenia Grecyi, które wolało przez lat tyle tułać się po bezludnych górach, niż ukorzyć się Ottomanom, pośpieszyłem widzieć bohaterów.

Pierwszym wodzem, któregośmy naprzód postrzegli z Jenerałem Roszem, był *Jerzy Karay-*

skaki, rodem z Arty. Zastaliśmy go w nędzney chałupie, siedzącego na bogatym kobiercu, stroy- nie ubranego. Oręż był zawieszony po ścianach komnaty napełnionej mnóstwem wojowników nigdy od swego wodza nieoddalających się. Je- szcze przed powstaniem Grecyi, Karayskaki był postrachem Turków, jako kleft gór niepodle- głych. Mierney urody, ponurego wzroku, a chy- trość w każdym rysie jego twarzy zda się malować. W rozmowie z nami, zręcznie zagadywał nas w ważnych przedmiotach, a krył się ze zdaniem swem w tém wszystkiem, co tylko z polityczne- mi rzeczami miało związek. „Jam żołnierz, moją powinnością uległość: niech czynią jak się im podoba” taka była jego odpowiedź, kiedy Jene- rał zapytywał go, jak mniemał o władzy Rzą- du narodowego. W ostatniej bitwie, rzecze do niego Jenerał, widzieliście przewagę taktyki eu- ropeyskiej nad odwagą; dla czegożby jey nie zaprowadzić w woysku Greckiem?” — „Bardzo do- brze! Ale czy Grecy są w stanie przyjąć ją i u- trzymać?” — „Jak sądzicie, czy Zwierzchność uczy- niłaby mądrze, gdyby przebaczywszy Kolokotro- niemu, dała mu dowództwo w teraźniejszych trudnych okolicznościach?” Na co jeden obok mnie stojący podeszły Kleft, rzecze groźno: „Nie- szczęsna ta kraina, której los zawisł od jednego wojownika; raczey umrzeć, aniżeli upokorzyć się przed nim!” Tym starcem był *Pioja-Pano* Sulio- ta, który długi czas zostając między Albańczykami, przeszedł potem do służby Angielskiej. Dowie- dziawszy się Jenerał Rosz, iż on był w liczbie o- bronców Gaetty, kiedy Massena oblegał to mia- sto, podając mu rękę rzecze: „Poday mi dłoń two-

ją przedtém nieprzyjacielu! jam służył pod znakami Masseny, dziś uściśniemy się jako bracia,—To nadspodziane zdarzenie, bohatyrska postać i mowa Rosza, podobały się wszystkim Kleptom. Ich lice, na widok mężnego wojownika, rozjaśniać się poczęły.

Przecudny obraz odmalowałby ten, kto by był świadkiem widzenia się naszego z pierwszym między wojownikami, *Konstantynem Bozarysem*. Stał on oparty nieco o drzewo; wojownicy stali w okóło, w rozmaitey postawie; ani złoto i srebro, ani przepyszny strój nie odróżniał ich wodza. Zawsze bowiem odziany po prostu. Na jasno-błękitney kurtce, zawieszony był płaszcz biały, z koziey sierści. Nawykli patrzeć na kosztowne ubiory naczelników Greckich, pytaliśmy się o Bozarysie wtenczas, kiedy on był przed oczyma naszymi. Jeden tylko ko-bierzec rozesłany przed nim na trawie, mógł go odróżniać od innych. Głęboka cichość panowała w tém zebraniu niepodległych bohaterów. Bozarys spokojnie palił tytuń; przyjął nas w prawdzie oziębło, ale grzecznie. Rodem Suliota, jest bratem Marka Bozarysa, Leonidésa nowey Hellady. Nie jest wysokiego wzrostu, ale mężny, silny, i jak powiadano, ma podobieństwo do brata swego. Imię jego szacowném jest dla współziomków, bo pochodzi ze starożytnego rodu Sulii. Wszyscy prawie jego wojownicy są Sulioci. A wiele między nimi jest jego krewnych, którzy walczą z nim razem. Uwielbiają Bozarysa, i krwi swej nie szczędzą dla obrony ulubionego wodza. W czasie Nawaryńskiej bitwy, upadł był z konia, a Turcy tłumem nań wnet napadli; lecz w

mgnieniu oka nadbiegli także Sulioi, a ich miecze żelazną postawiły tarczę. Rodzina Suliocka z sześciu braci złożona, potykając się wtenczas w obronie wodza, zginęła od szabli Egipcyan. Innych dziesięciu Suliotów równy tam zgon znalazło. Bozarys ocalonym został. Jenerał Rosz uwiadomił Bozarysa, iż syn brata jego Marka, więtym został na nauki do Paryża, kosztem towarzystwa Fillehellenów, na co Bozarys odpowie, „że rad jest temu wybraniu, i życzyłby z serca, aby potomek jego był uczonym człowiekiem.”—„Znaneli wam są dzieje przodków waszych?”—„Nieczytaliśmy ich; ale wiele nam opowiadano.”—„Wasze czyny jednają wam sławę u współczesnych, a imiona wasze nieśmiertelnemi będą w odległych wiekach.”—„Ja tylko pragnę dobra dla oyczyzny mojej.”—„Zgonem waszego brata chlubi się Grecya cała.”—„Wszyscy Grecy gotowi równie jak on polegnąć.”—„Czy są między Suliotami imiona starożytnych bohaterów?”—„Nie imie, ale serce stanowi bohatera.”—ozwie się jeden z krewnych Bozarysa—„Czybyście chcieli, aby w Grecyi Król był wybranym?”—„Ja sądzę, rzecze Bozarys, iż to nie jest koniecznym dla niey w terażniejszych okolicznościach.” Żegnając się z nami Bozarys pocałował nas w twarze; jestto znak wielkiej przyjaźni Greka.

Narod Rumeliotów i Suliotów jest jednym z piękniejszych pokoleń ludzkich, jakie tylko widziałem. Ich ciało zawsze wystawione na działanie słońca, nabiera brązowego koloru; pierś jest równie szeroka jak pancerz, a głowę pokrywają gęste, spływające na barki włosy, które byłyby wielką jej ozdobą, gdyby zwyczaj nie kazał skro-

nie podgalać. Grecy lubili zawsze nosić gęste i długie włosy. Homer między innemi przezwiskami, jakie zwykł był ziomkom swym nadawać, nieraz nazywa Greka *krasnowłosym*. Od lat młodszych, Rumeliota i Suliota, poczyną z sobą nosić pistolety i pałasz, z którymi już się nigdy nie rozłącza. Obowiązani są, równie jak i inni wojownicy greccy, mieć własny oręż i bieliznę. Płaca ich składa się z porcy chleba i dwónastu *parasów* na codzienne utrzymanie, i ze 25 piastrów miesięcznie, na rozmaite potrzeby. Nie mają żadnych namiotów, ani pościeli, ani pokrycia. Pościelą bowiem jest dla nich płaszcz własny, poduszką zimny kamień, a dachem jasne niebo. W czasie ciągłej wojny, nigdy się nie rozbierają, ani zmieniają bielizny, ztąd wnosić można o jej ochłodstwie; oręż wszakże jest jak naystarowniej oczyszczony i zawsze lśniący. Po każdym ocknieniu się, pierwszą jest myślą, opatrzyć i urządzić broń swoją. Namiętnie są przywiązani do bogato-lśniącego rynsztunku, i ten nieraz jaśniejąc od złota i srebra, przy lichy odzieży, dziwnie wygląda. Zadnych z sobą nie noszą tłomoków. Waleczni ci mężowie, są równie silni jak lwy, a szybcy jak lekkie kozy. Widziałem odważnych grenadyerów Napoleona; znana mi dumna gwardya angielska, ale Suliotowie, według mego przekonania, i jednych i drugich przewyższyc są zdolni. Ich piękna i okazała postawa, ma coś w sobie nad podziw wspaniałego. Potykają się nie w ścieśnionych szeregach, ale rozsypawszy się na strony, każdy sobie obiera miejsce. Nie zwykli narażać się na jawne niebezpieczeństwo; a jak starożytni osłaniali się tarczą, tak ci umieją kryć się za ka-

mieniem, że niepodobna ich ranić, jeśli między niemi a nieprzyjacielem, choć mała znajduje się przestrzeń; tak bowiem zręcznie się zań chowają, rychło nabijają strzelbę, i z niej rażą nieprzyjaciół swoich. Dla oszukania zaś turków, zwyczajem ich jest, w pewney odległości od miejsca gdzie się ukryli, stawiać na widoku czapki swe jasno-kolorowe. Nie robią żadnych okopów, lecz kiedy mają w szeregach bić się, dla utrzymania za sobą jakiegobądź miejsca, wtenczas formują okrąg zwany *bębem*, który w około bywa obwiedziony wałem. Skrywszy się za taką twierdzę, zwykle zadają okropną klęskę, zwłaszcza, że strzał ich jest zawsze nieomylny. Jenerał Karatazzo, znajdując się raz w podobnym bębnie, zniósł kilkuset Egypcyan, chcących go z niego wyrugować. Powiadają, że Suliotowie więcey nad trzy razy nie strzelają ze swych muszkietów, i to wtenczas tylko, kiedy nieprzyjaciel jest nieopodal od nich; inaczej rzucają broń i płaszcze na ziemię, a z dobytą szablą wpadają na wroga. Jeśli bitwa będzie nie pomyślną, tracą swe płaszcze i oręż. Rumeliotowie, a bardziey jeszcze Suliotowie, utratę wodza poczytują za wielkie nieszczęście, i dla tego w czasie samey walki, nie pozwalają mu na nieochybne narażać się niebezpieczeństwo. Wolno każdemu iść za wodzem swoim, albo go opuszczać. Odeyscie od niego nie przynosi ani hańby, ani kary; nieznane im bowiem zbiegostwo, a jeśli żołnierz opuszcza jedną chorągiew, to dla tego, iżby pod znakami drugiej walczył. Ktoby niezwalczonych tych wojowników chciał porównywać do band włoskich *kondottierow*, lub hiszpańskich *gieryllasów*, ten nie nabierze o nich

rzetelnego wyobrażenia; raczey są oni podobni do mieszkańców *Klanów* szkockich, zwłaszcza, że ubior i postawa ich przypomina nam tych górólów. W Rumelii naczelnictwo zachowuje się w pewnych tylko familiach, które męztwem szczególnym nabyły prawa do tego dostojenstwa; oyciec przekazuje to synowi. Suliotowie zaprzysięgli bydź wiecznymi wrogami turków, a przysięgi swey dochowują święciey, niżli rycerze maltańscy. W bitwie, zdarzoney 19 kwietnia, legło więcej półtorasta mężnych tych wojowników. Tam przelaną została drogo-cenna krew Suliotów, co straciwszy oyczyznę swoją, w liczbie kilku tysięcy rozsypani są po całej Grecyi i wyspach Jońskich. Woysko ich jednak jest zawsze liczne: bo wielu Rumeliotów, powodowanych nabytą przez nich sławą, pod ich znakami walczy, i w tey szkole uczy się bohatyrskiego męstwa. Jak za starożytnymi Spartanami, tak dziś za Suliotami biegą tłumy Greków, żeby pod ich dowództwem walczyć mogli z nieprzyjacielem.

Rozstawszy się z Suliotami, zwróciłem uwagę jenerała Rosza na nieuległość tego woyska naczelnikowi rządu; wskazałem oraz, jak smutny może bydź ztąd wypadek w owocześnieym stanie rzeczy, kiedy oderwanie się dwóch tysięcy mężnych wojowników, rychło przyspieszy zgubę Nawarynu. Dla zapobieżenia czemu, radziłem jenerałowi porozumieć się w tym przedmiocie z Konstantym Bozzarysem, który, jak się zdaje, największe miał znaczenie i zaufanie. Jenerał mógł mu oświadczyć pośrednictwo swe u rządu, dla zbliżenia stron obudwóch; byłoby to ślachetnie, a razem ważną przysługą dla dobra kraju. Le

Rosz przekonawszy się, jak korzystną byłaby zmiana pierwszego postanowienia naczelników rządu, upraszał Konstantego Bozzarysa, aby nazajutrz chciał go odwiedzić w mieszkaniu, dla szczególnego z sobą pomówienia. Bozzarys przybył sam, a służący jenerała był ich tłumaczem.

Ale pośrednictwo to stało się bezpożytecznym. Bozzarys wyznał wprawdzie, iż opuścił obóz bez wiedzy prezydenta, nawet mimo jego woli; ale do tego kroku zmusiło go wtargnięcie nieprzyjaciół, grożące niebezpieczeństwem Missolungi, i całej zachodniej Grecyi. Dodał i to, iż osobą swoją nie wieleby pomódz mógł, a wojsko i bez niego opuściłoby niezawodnie swe stanowisko. Wkońcu oświadczył, iż zawsze będzie przyjacielem i sprzymierzeńcem prezydenta, w działaniach dla dobra kraju.

Mimo jednak podobnych usprawiedliwień się Bozzarysa, jasno potem dowiedziono, iż oderwanie się jego woysk, było jedną z główniejszych przyczyn wzięcia Nawarynu.

W Trypolizie mają szkołę grammatyczną; tam uczą greckiego nowożytnego języka, czytają i objaśniają Herodota, Tucydidesa i Xenofonta.

Dnia 8 maja otworzoną została szkoła wzajemnego uczenia, w meczecie na ten przedmiot jedynie obróconym. Dość jest obszerną tak, iż z łatwością czterysta uczniów pomieścić może. Nauczycielem szkoły jest niejakiś Jerzy Konstanty, rodem z Cypru, który sposobu tego uczenia dzieci powziął w sławnej szkole Borug-roadzkiej w Londynie. Wielu zaś ze znakomitszych obywateli czuwa nad nią. Książę Ypsylanty jest głównym jey dozorcą. Poznawszy jednego z opiekunów

szkoły wzajemnego uczenia, prosiłem go, aby mi skreślił obraz postępu nauk w Grecyi. Zaczny ten mąż, oddany święcie naukom, był tyle łaskawym, iż w piśmie swém przesłaném domnie, wyszczególnił wiele ciekawych w tym przedmiocie wiadomości. W roku 1825 umarł był w Trypolizzie niejakiś Kawa di Dimizzana przewany *Sabanako*; twarzy nader szpetney, z garbem u przodu i z tyłu, ale za to obdarzony z natury szczególnym talentem improwizowania. Nie świadomy pisania i czytania, opiewał wierszem Grecką rewolucyą. Szczęściem, potrafiłem zebrać dwie trzecie części improwizowanych przezeń pieśni. Widać wiele w nich harmonii; niektóre nawet miejsca są dość szczęśliwie oddane, jednak w porównaniu z większą częścią włoskich improwizacyi, będą one małej wartości. Z tém wszystkiém, rzecz godna uwagi, że nowy język Grecyi, i jey terażnieysi mieszkańcy, równie zdolni są do improwizacyi, jak starożytny język grecki i starożytni grecy.

Po wyjściu woyska rumeliotskiego, prezydent odjechał z Sali do Kalamaty; zkąd pisał do jenerała Rosza, iż niemifoby mu było zniewalać go do odbywania przykrey podróży, i dla tego prosi, aby pozostał w Trypolizzie. Jenerał uznał za rzecz przyzwoitą, zastosowanie się do życzeń prezydenta, a tak z wielkim moim żalem, musiałem się rozstać z tym zacnym mężem, którego co chwila uczyłem się więcej kochać i poważać. Dnia więc następującego, to jest: 3o kwietnia po południu, wyjechałem do Kalamaty.

Pierwszego dnia pięć mil tylko drogi ujechałem, i o wieczorze zatrzymaliśmy się w mieszkaniu o milę od Leondari odległém; leży ono śród

piękney i czarującyey doliny podobney do dolin opisanych przez Aryosta. Przejrzyste i nigdy nie wysychające źródła, czyste i świeże powietrze, śpiew ptasząt, wieczniezielone oliwne gaje, jakżeż upiększają miejsce, gdzie znużony wędrownik znajduje ochłodę po dzienney spiece, a wypoczynek, po niewygodney, na złym ośle lub koniu, podróży. Po lasach mnóstwo odzywa się słowików, a z ich melodyynemi tonami, nieraz sowa lub puhacz łączy swóy nieprzyjemny i wrzaskliwy wrzask, podobny do krzyku dziecięcia.

Jakeśmy tylko przyjechali, zaraz dway wierni palikarowie, przewodnicy nasi, równie zręczni i zwinni, jak hiszpańscy żołnierze, zaczęli przygotowywać wieczerzę. Pospolicie jagnie bywa zwyczajną potrawą w podobnych ucztach. W momencie zabito je, oprawiono, i wewnątrzności osypiano pieprzem i solą, a zamiast rożna, wsadziwszy na pręt drewniany pieczono, nad żarem.

W czasie wieczerzy postrzegłem, że palikar rozpatrywał kość jagnięcia (łopatkę), a to z taką pilnością i uwagą, jak kiedy starożytni wnioskowali z wewnątrzności zabitych na ofiarę bydła. Zapytałem coby to miało znaczyć, na co mi wnet jeden z palikarów, umiejący po włosku, odpowiedział: iż towarzysz jego poznaje tym sposobem przyszłość, i dodał tonem poważno-drwiącym: że po znakach znajdujących się na tey kości, można wnosić o przyszłości; jakoż w czasie bitwy 19 kwietnia przepowiedział z niey jeden jego towarzysz, nieszczęśliwy koniec dnia owego. Teraz kość tę w Grecyi zowią *gazetą palikarów*. Zrazu śmiałem się z tey dziwaczney zabobonności, ale wnet po-

budziła mię do ważniejszych uwag: zabobon bywa nieuleczoną chorobą wszystkich narodów; nie uniknęły go nawet więcey ucywilizowańsze ludy; jednak nowożytni Grecy mniej są zabobonni od współczesnych Sokratesa, u których wszędzie były wyrocznie, świątynie, wieszczkowie i sybille. Nie są też zbyt przywiązani do swej religii, ani tak skwapliwie ofiarują pieniądze i dostatki swe kapłanom, jak starożytni, którzy prócz ofiar wzbogacających świątynie, mieli we zwyczaju, bogactwa swe powierzać w ręce kapłańskie. Dziś Grecy bez domu i siedziby, albo noszą w pasie przy sobie pieniądze zebrane, albo je zakopują w ziemi; nie trafia się zaś, iżby oddawali duchowieństwu. W Grecyi, lud ubogi, duchowieństwo nie bogatsze, a świątynie nayuboższe. Nie jestto Japonija, gdzie mieszkańcy w ostatniej nędzy, a kapłani i kościoły, złotem i srebrem okryte; w Trypolizzie nie masz nawet dzwonów, któreby zwoływały wiernych na modlitwę; zawieszona blacha żelazna u drzwi kościelnych, uderzana kamieniem, wydaje dźwięk głuchy; a ten jest znakiem zgromadzania się chrześcian do pobliskich cerkwi; bo turecy użycia dzwonów wzbraniłi, i dotąd po czterech już leciech swobody, jeszcze się dawny utrzymuje zwyczaj.

Inna okolica, która także zostawiła we mnie miłe wspomnienia, jest źródło Pamizy; przy niem zatrzymaliśmy się przez czas niejaki, dla wzięcia posiłku, złożonego z oliwy, świeżo zebranego czosnku i séra z koziego mleka. Chcąc poznać doskonale każdą stronę, wszędzie szukałem miejscowych zwyczajów. Starożytni uważali, iż

powietrze przy źródle Pamizy, jest szczególnie pomocnem w chorobach dzieci.

Wędrujący po Grecyi, zatrzymują się pospolicie dla odpoczynku, w miejscach przyjemnych ze swego położenia. Mnóstwo tam jest strumieni, a źródła rozpościerają przyjemną świeżość w klimacie, gdzie czasem w przeciągu kilku miesięcy, bezprzestanny skwar słoneczny dopieka. Ileżto mógłbym wyliczyć potoków, dolin i gajów, nad którymi w biegu czterech wieków, władał geniusz zniszczenia! Nie widać dziś dworów, zwierzyńców, ani rokosznych siedlisk wiejskich, bo tyranija turecka zostawiła tylko Grecyi, jej ziemię i słońce, których wydrzeć nie mogła.

Prowincya Kalamata, przedtém składająca część starożytnej Messenii, hojnie z natury ubogacona, obfituje w drzewa figowe, winogrona, jedwabie i rozlicznego rodzaju płody; ale na nieszczęście, zawsze złych ma sąsiadów. Przed wielą wieków, Spartanie pustoszyli tę ziemię, a mieszkańcom zostawiali wybor wojny lub wygnania, śmierci lub niewoli; dziś Maynotowie (następcy a może potomkowie Spartanów) trapią tę prowincyą częstemi najazdami. Wypadając z gór swoich, rozpościerają mordy i grabieże, po tych czarownych równinach, pełnych pagórków i strumieni.

Wieczorem przybyłem do Kalamaty, i wnet udałem się do prezydenta. Tłumy ludu otaczały jego mieszkanie, i biegły w to miejsce, tak właśnie, jak kiedy z powodu jakiej uroczystości, bezpłatne dla narodu daje się widowisko. Cisnąłem się naprzód, party od masy pospólstwa; dobiłem się nareszcie do miejsca urzędowania Xięcia Mau-

rokordato, który przyjął mię grzecznie. Zrazu postrzegłem, iż fizyognomia jego, daleko jest przyjemniejszą w naturze, aniżeli na wystawianych malowidłach w Londynie. Nosi na sobie strój francuzki. Kiedym go wówczas pierwszy raz w Kalamacie obaczył, odzież miał zbyt wynoszona i podarta, co bardziey przypisałem chęci podobania się, niż konieczności. Tłumaczy się dość płynnie i przyjemnie w języku francuzkim; rozmowa jego jest ożywiona i pełna rozsądku. W odpowiedziach swych nader jest trafny. Razu jednego, jenerał Rosz zapytał go: „Niedziwno wam, że w Paryżu więcey daleko mówią o interessach Grecyi, aniżeli w sameyże Grecyi.“ — „Cóż w tém dziwnego, rzecze Maurokordato, łatwiey jest zapewne mówić, aniżeli działać.“ — „Ja zaś sędzę, odpowie jenerał, iż tak rozmawiamy o Grecyi, jak zwykli rozmawiać kochankowie o tey, którą miłują.“ Na co Maurokordato, „mocno żałuję, że dotąd miłość wasza była arcy-platoniczną.“ Natura obdarzyła go wszystkiemi talentami, potrzebnemi urzędnikowi Państwa; zna gruntownie toczące się sprawy, i one rychło decyduje. Dla tegoto właśnie jego nieprzyjaciele, nie mogąc śmiało powiedzieć, iż braknie mu na zdolnościach, zwykli mawiać, że Maurokordato lepiej włada piórem, aniżeli szablą. Nie ma on też takiego wpływu i znaczenia u spółziomków swoich, do jakich, zdają się mu dawać prawo: jego dostojęstwa i patryotyzm. Przyczyną tego jest to, iż pochodzi z rodu fanaryotów; nie posiada w Grecyi, ani związków, ani dostatków; ztąd sam jeden nieraz walczyć musi przeciwko tysiącnym knowanym zmowom, i różnego zdania umysłom.

Dla teyże jeszcze przyczyny, zmuszony bywa używać na obronę swoją nieprzyjacielskiego oręża, i trudno mu zawsze będzie dopiąć nawyższej władzy w Grecyi. Chociaż wplątany w tajnie europejskiej polityki, ma jednak zawsze na głównym celu niepodległość oyczyzny. W końcu, jeśli kiedykolwiek przyszło im obierać dla siebie opiekuna w Europie, pewny jestem, iż Maurokordato przekładać będzie nad inne, naród potężny i bezinteresowny — Wielko-Brytanów(?).

Maurokordato przedstawił mię prezydentowi Konduriotti. Ubrany stroynie, obyczajem swojej wyspy, siedział po turecku na sofie, i przebierał różaniec. Nie posiada żadnego cudzoziemskiego języka, i dla tego rozmowa nasza była naucejskiej krótką i mało-znaczącą. Familia Konduriotti, jest jedną z bogatszych na wyspie Idrze; wartość jej majątku, dochodzi, jak powiadają, do miliona.

Na początku powstania Grecyi, familia jego wydała ogromne summy, dla podźwignienia siły morskiej; te ofiary, przynosząc imię zacnego obywatela, wzniosły Konduriottę na najwyższy szczebel dostojenstwa. Ale od tey chwili, sława jego stopniami upadać poczęła. Widziano w nim wprzód człowieka stałego; ale się potém przekonało: że miał więcej uporu, aniżeli prawdziwej stałości. Pocziwość Konduriotty nie jest wszakże poszlakowaną; obwiniają go wprawdzie, iż z większą jest skłonnością dla przyjaciół, dla mieszkanców wyspy Idry, jako spółziomków. Niepomyślny koniec wyprawy, przedsiębraney przeciw Egypcyanom, umniejszył mu wiele zaufania w narodzie. Wreszcie, nie rozpatrując tak surowo jego czynności, będzie to obywa-

tel dostojny na każdym mieyscu. Dowiódł on przynajmniej, że bogaci nie powinni unikać od powinności powszechnych, i stanąwszy na brzegu, być tylko widzami burzy; ale raczej, rzucać się w największe niebezpieczeństwo, i gdy los tak każe, ginąć z upadkiem kraju.

Wojsko Grecyi, nietylko nie otrzymywało zasiłków, ale nadto jeszcze umniejszało się stopniami, przez częste dezercye żołnierzy, którym w Grecyi wolno samopas rzucać swe chorągwie. Prezydent starał się usilnie, uzbroić naród wojenny Arkadyczyków, i zrazu wiele tysięcy mieszkańców, przybiegło napomoc Nawarynowi; ale też z czasem, wszyscy się rozpierzchli. Inni mieszkańcy Poloponezu oburzeni grabieżą i uciskiem Rumeliotów w Morei, nie chcieli się uzbrajać; a jeśli skłaniali się ku temu, to pod warunkiem, ażeby im dano za naczelnika Kolokotroniego, pod którego dowództwem dwakroć już porazili Turków. Tegoż czasu, Nawaryn utraciwszy nadzieję pomocy ze strony lądu, morzem miał tylko wolną komunikacyą. Prezydent powrócił do Kalamaty, celem ukończenia umowy z Maynotami, i zobowiązania ich, aby szli w pomoc obleżonemu miastu.

Prezydent chciał jechać morzem do Starego Nawarynu, żeby w nim, obudziwszy mężstwo Neokastrońskiego garnizonu, mógł ztamtąd wojennem kierować działaniami. Wsiadłszy na okręt w Armirosie, pod rządem Spartańskim będącey, i oczekiwaliśmy tylko zmiany wiatru; gdy w tém, przyszła wiadomość, iż flota egypaska stoi pod Modonem.

Trzy dni przepędziłem na brzegach Lakonii,

i choć zwyczajnie mało się unoszę nad starożytnościami, wyznać muszę, że z podziwieniem i niejakiem poszanowaniem, chodził po tych brzegach. Tegoż czasu generał Murzina, jeden ze trzech ministrów wojennych, przemożny naczelnik Maynotów, przyplął do Armirosy, ze 160 żołnierzami, dla umowy z prezydentem. Maynotowie, jak wiadomo, nigdy się nie ukorzyli Turkom; zakryci niedostępными górami i ostateczną nędzą, zachowali zawsze niepodległość swoją. Kształt ich i postać nie jest tak piękna jak innych Greków, owszem surowa i posępna; noszą także długie gęste włosy, spływające na ramiona; odróżniają ich szerokie szarawary, schodzące się fałdzysto u pasa.

Generał Murzina nie tak różnił się od innych żołnierzy świetnością oręża, jak wyniosłym wzrostem, męską postawą, i ogromnymi wąsami, pod których cieniem nigdy pewnie uśmiech nie osiadał. Zajął miejsce obok prezydenta na brzegu morskim, gdzie oznaczone było miejsce narady. Przed nimi na ziemi leżała odezwa, którą ogłosić chciano w prowincyi Maynie, ażeby tém pobudzić lud do uzbrajania się. Odezwa była przeczytana głośno, w obec żołnierzy towarzyszących naczelnikowi, ale żadnego na nich nie uczyniła wrażenia (nam przynajmniej tak się zdawało). Nie lepszy miała skutek, po swém ukazaniu się w górach. Maynotowie nie przelewają krwi swojej za słowa, i do nich zastosować można przysłowie: *nie ma pieniędzy, nie ma i Maynotów*; tym sposobem znikła nadzieja dania pomocy Nawarynowi.

Cel mojej podróży był dokonany. Pożegnaw-

szy prezydenta wracałem nazad do Napon-di-Romania. W drodze nie zdarzył się mi żaden nieprzyjemny wypadek, chociaż nie miałem z sobą przewodników; i ztąd przekonać się mogłem, że wędrownik w Peloponezie, równie jest bezpiecznym, jak we Włoszech, Hiszpanii i Portugalii.

Każdy mieszkaniec jest uzbrojony strzelbą, pistoletami i kindżałem, którego nosić nie było im wolno za panowania Turków. Dziś chętnie się pokazując oręż, wyrwany z rąk ciemniejszych. Pospolite ruszenie, mniej więcej mogłoby z Morei dostarczyć 50,000 żołnierza. Lud tameczny jest piękny i silny. W częstych odwiedzinach, którym czynił będąc w Trypolizzie i Kalamacie, zdarzyło mi się nakoniec usłyszeć kilka niewiast. Niektóre z nich godne były rymotworskich pochwał, jakie i dziś jeszcze oddają im poeci.

Obejrzałem cztery *eparchie* czyli prefektury; nie trzeba sobie wyobrażać, iżby miały w czémkolwiek podobieństwo do urzędów europejskich podobnego rodzaju. Tam, dotąd nie ma jeszcze cywilney władzy, ani sądy urządzone sądy. *Eparcha* spełnia razem kilka obowiązków, które powinnyby być wyłączone z pod jego urzędu. Rada prefektury składa się z jednego członka, który pospolicie jada i sypia w tejże samej komnacie, w której i wysłuchanie daje stronom. W Morei nie masz listowej poczty; rząd poleceń swych rozsyła przez umyślnych gońców; a prywatni przymuszeni są, pisma swoje na ręce kuryerów oddawać. Gazety w Idryi, Atenach i Missolungi wychodzące, jeszcze się nieupowszechniły w narodzie; jednakże z upodobaniem czytają je ludzie wyższego stanu. Gazety Missolun-

dzkie utrzymują się wielkim rozchodem po wyspach Jońskich. Na Idryyskie jest dwiestu prenumerujących, a Ateńskie i tey liczby nie mają.
(*Dalszy ciąg nastąpi*).

KRAJOZNAWSTWO.

RZUT OKA NA POŁUDNIOWĄ CZĘŚĆ BESSARABII.
(z *Archiwum Północnego*.)

Gałąź gór karpackich, ścieląca się po całej dolinie obwodu Bessarabskiego, a której część wyższa, między rzekami Prutem i Bykiem podziśdzien ocieniona lasami odwiecznemi, przecinając *Górny wał Trajana* (*), ten pas starożytny, który był granicą między krainą żywą a martwą, tu znacznie się zniża, a rozdzielając się na pomnieysze grzbiety, kształci liczne doliny, pochylające się prawie w jednostaynym kierunku ku Dunajowi i morzu czarnemu. Do *Dolnego wału Trajanu*, okolica wydaje się podobną do morza, toczącego wały; z wysokiego kurhanu

(*) Część południowa Obwodu Bessarabskiego, aż do wstąpienia woysk naszych, podczas ostatniey z Turkami wojny, zamieszkaną była przez Tatarów ordy Budziackiey, i zowie się Budziakiem. Od północney części, która właściwie do Mołdawii należała, Budziak oddziela linia obronna, zwana *Górnym wałem Trajana*, który jednym końcem sięga Prutu, prawie około miasta Leona, a drugim, brzegów Dniestra blisko Kauszanu. Długości ma do 100 wiorst i wszystkie głównejsze doliny Budziaku przecina; miejscami jeszcze zachowuje znaczne podwyższenie nad powierzchnią ziemi; a wszędy fossa i wał bardzo są znaczne. *Dolny wał Trajana*, jestto druga linia do pierwszej podobna, oddzielająca tylko okolice Dunaju, i miejsca wznioślejsze wszystkich jezior. Ten wał, daleko wyższy jest od pierwszego, i ciągnie się od Prutu do jeziora Kunduku w przestrzeni blisko 100 wiorst także.

dają się postrzegać obręby licznych dolin; lecz za tą drugą linią fale nikną, zmieniając się w drobne pochyłości, i step prawdziwy, w całe swej jednostajności, przedstawia się oku. Na tej przestrzeni płaskiej, rozciągającej się w prostej linii do 170 wiorst (od Reni do Akermanu) mnogie doliny i jary, łącząc się z sobą, tworzą sześć głównych wodozbiorów: Kagul, Jalpuch i z nim połączony Kagurluy, Katlabug, Kitay, Kunduk, Szagany, i Alibey, ostatnie dwa niezupełnie z sobą rozłączone. Cztery pierwsze jeziora są blisko morza; trzy ostatnie blisko Dunaju; wymieniłem tu tylko jeziora cenniejsze, nie wspominając o innych mniej znacznych.

Zapatrując się na położenie wszystkich tych jezior, różniących się między sobą własnością wody i kształtem brzegów, badacz musi się zastanowić nad ich powszechnym charakterem. Wszystkie, kończąc się blisko brzegów morskich lub Dunajowych, nie przesyłają do nich wód swoich. Niektóre, od głównych wodozbiorów, wąską niby groblą są odłączone, a przeto już jedyne w całym świecie określenie brzegów stanowią (*). Nie dotykam tu szczegółowie jezior nadmorskich, które ze względu na mineralne własności wód i na sól z nich wywarzaną, zasługują aby były osobno opisane; rzucę tylko niektóre uwagi ogólne, nad stanem pierwotnym i dzisiejszym wszystkich jezior tutejszych.

Główne pytanie na tém się zasadza: czy te

(*) Rozpatrując karty jeograficzne brzegów morskich różnych krajów świata, nigdy podobnego temu zakreslenia nie znajdowałem, i dla tego w rozumieniu topograficzném, brzeg ten *jedynym* nazwać odważyłem się.

jeziora zawsze były odłączone od wód większych im przyległych, czyli też z czasem się to stało, i jakim sposobem ten rozdział nastąpił? Sledząc powszechnie prawa natury, wedle których powstają, zgromadzają się i łączą wody po całej przestrzeni ziemi, znajdujemy wszędy jednostayną zgodność w prawidłach: wilgoć zbierająca się na powierzchni ziemi, podług praw ciężkości ruchu, wybiera sobie potoczystość, po której spada; jary i doliny tworzą się przez spadające strumienie i rzeki, które niosąc daninę rzekom obszerniejszym, nakoniec w morzu razem z niemi giną. Jeziora tam tylko się formują, gdzie powierzchnia ziemi otoczona dokoła wzgórzami, nie daje niższego przeyscia wodom na niey skupionym: ale w jeziorach budziackich, zupełnie co innego postrzegamy. Doliny wychodzące z grzbietów gór, ciągną się po 100 i 150 wiorst (Kogilnicka); zabierają w siebie mnogie jary pobożne, a nareszcie, zbliżając się do samego końca spadu, jakby z przerażenia, zatrzymują się nagle, i wąską przegrodą wody swe, od wód morza lub Dunaju tamują, i rozłaczając je po swém łonie, tworzą jeziora martwe i wiecznie spokojne. Nie zastanowiwszy się nad tém z uwagą, zdawałoby się, że tu jest jakiś wyjątek z prawidła powszechnego; jakieś odstępienie od niezmiennych praw przyrodzenia; ale w istocie, i tu władza prawa jest taż sama, lecz tylko okoliczności postronne, potężne, i przed biegiem nawet okiem zakryte, pod innym się względem okazują.

Należy mniemać, że niegdyś Budziak, ta krai-
na żyźna i błogosławiona, wyszedłszy z rąk przy-

rodzenia, cieszyła się temiż jego skarbami, co i przyległe kraje Mołdawii i Bulgaryi, które do-
tąd rażącą sprzeczność z nią wystawują. Grzbie-
ty jej ocienione były lasami; pod cieniem drzew
szumiały źródła; doliny wzbogacały się wodami;
wyziewy wód formowały obłoki, a deszcze zle-
wając się na ziemię, użyźniały pola, i znowu po-
wracały wodom to, co promienie słoneczne im
odebrały. Naówczas bezwątpienia, wszystkie
rzeki południowe wpadały do Dunaju lub do
morza czarnego, a jeziora dzisiejsze były tylko
ich uściami, podobnemi do tego, jakie teraz
widzimy u Dniestru, pod nazwiskiem Limanu.
Żeby ten mój wniosek mógł się każdemu wydać
oczywistym, należy: *Naprzód* obeyrzeć te mieys-
ca, któremi się jeziora teraźniejsze, Kagul, Ku-
gurluy i Katlabuy oddzielają od Dunaju. Stan
tych mieysc okazuje, że tam kiedyś wielkie za-
szły odmiany; nie opoki granitowe, lecz małe
wyniosłości ziemi, przedzielają te wody. Nizi-
ny mokre, trzcina zarosłe, po których się gdzie-
niegdzie miałkie rozlewki wody zgniłej ciągną,
i giną w błocie, składają tę wązką tamę, po-
między wodami rozłączonemi. Też same trzcini-
niki, czyliż nie rozstrzygaia dostatecznie tey
kwestyi, dowodząc widocznie, że mieysce niemi
okryte, było niegdyś dziedziną wody?

Powtóre. Rozpatrzenie dolin, dziś pozba-
wionych wody, lub jej bardzo mało zawierają-
cych, tenże wniosek potwierdza: wszędy w nich
widoczne są ślady potoków, których bytności do-
wodzi sama własność ziemi, mieyscami słona-
wey, mieyscami siarkowatey lub błotnistey. Ró-
wnie też po brzegach tych dolin znajdowane

rozmaite skamieniałości, a szczególniey wielkie gwoździe żelazne, z szerokimi na cal główkami, jakich i dziś do obijania większych statków używają, dowodzą, że niegdyś, po powierzchni tych wód, pływały okręty, kiedy dziś ani czołno rybackie przemknąć się po nich nie może. Mając sposobność bliżey przypatrzeć się położeniu jeziora Jalpucha (*), codziennie na brzegach jego znajdowałem podobne gwoździe, wielkości zawsze jednostayney, i prawie zupełnie rdzą przejadłe. Nie mogę z pewnością twierdzić, a zali w bliskości innych jezior znajdują się podobne zabytki odległej starożytności, ale sędzę, że tu śmiało można z części o całości wnosić.

Potrzenie. Wzgląd na bieg teraźniejszy rzek większych, jakimi są: Prut, Dniestr i Dunay, równie też służy do stanowczego objaśnienia tej rzeczy. Na obszernych wybrzeżach rzeki Prutu, widać dawne jej koryto, dziś zarosłe niedostępnem sitowiem, między którym gdzieniegdzie sączy się jeszcze woda. Znacznego zniżenia się Dniestru, dowodzą wyspy nizkie w samym korycie, liczne mielizny i progi. Wreszcie i pyszny Dunay, dziś pozbawiony daniny wód hołdowniczych, przy uysciu swoim, kilką korytami do morza wpada, a zmieniając ich kierunek nawet w prze-

(*) Skamieniałości którem znalazł na brzegach Jalpuchu, nie tylko pod tym względem, o którym tu mowa, na uwagę zasługują. Oprócz wielu kawałków drzewa, kości i zębów rozmaitey wielkości i koloru, za nayradsze uważam części zwłok ludzkich, prawie bez najmniejszego uszkodzenia zachowane. Między temi posiadam rączkę dziecięcia, którey cztery paice i dłoń obróciły się w kamień krystallizowany. Wszystkie cząstki ciała, skóra, żyłki, paznogie, oprócz tylko koloru, zupełnie w swoim kształcie pozostały. Tegoż rodzaju posiadam kawałki palców ludzkich, i inne drobniejsze części ciała.

ciągu niewielu lat, i zostawując między nimi obszerne odsepy (jak Czetał, Leti, i t. d.) wszędy pokryte sitowiem, jawnie dowodzi zmniejszonego panowania wód swoich. Rzeczywiście, nie podobna objąć myślą dawnego uyscia, tego olbrzyma między rzekami europejskimi, które od koryta Kilijskiego do Georgijewskiego 60 wiorst obeymuje. Lecz cóż było przyczyną tak wielkiej zmiany w systemacie wód całej Rossyi południowey? Powszechném zdaniem Jeografów, zniżenie się to nadzwyczajne, pochodzi jedynie z wielkiej rewolucyi kuli ziemskiej; podług nich morze czarne jest w postaci jeziora zamkniętego, skupiającego wody rzek do niego wpadających, a nigdzie ich nie wysyłającego. Jak tylko zaś tama międzymorza Konstantynopolitańskiego przerwana została, i zamieniając się w ciąśninę, wody morza czarnego na śródziemne wypuściła, wysokość jego poziomu koniecznie zniżć się musiała, stosownie do wysokości wód innych, które mogły być daleko niższe. Przeciwnemu mniemaniu, rzeczoną rewolucyą w przyrodzeniu do naydalszych czasów odnoszącemu, zarzutu żadnego uczynić niepodobna; rewolucya ta zaszła, a wody rzek naszych południowych, ze wspaniałey wielkości swojej wiele utracić mogły.

Obok tego wszakże, odważam się moje zdanie napomknąć, to jest: że pomimo tey wielkiej rewolucyi, znaczne zniżenie się wód i powstanie jezior nadbrzeżnych, nastąpiło daleko później; a za przyczynę tego, nie należy przyymować wstrząśnienia naszego planety; lecz powol-

na i wszystko przemagającą siłę działań człowieka.

Obszerna przestrzeń ziemi na północy morza czarnego, była przez kilka tysięcy lat zamieszkaną przez narody dzikie, nieznające siędlisk stałych i zatrudnień obywatelskich; zamożne w stada niezliczone, a skłonne do napadów i łupieztwa. Naydawniejsze podania, wspominając o mieszkańcach tych krain, zowią ich ogólnem nazwiskiem *Cymmeryyczyków*. Ci, według Herodota, przez 900 lat w tej okolicy zamieszkując, nakoniec ustąpić musieli mnogim i różnorodnym pokoleniom Scytów. W r. 3351 od stworzenia świata, pierwszy raz dopiero zjawiają się w Europie Scytowie, przed którymi Cymmeryyczykowie, częścią za góry Kaukazkie do Azji mniejszej, częścią na zachód Europy ustępują; a według świadectwa historyków, znowu pod imieniem Cymbrów albo Kimbrów, za czasów Maryusza, na granicach Rzymskich zjawili się. Starożytni Cymmeryyczykowie, według Greków, uważani byli za naród lubiący pokój; i znający słodczye życia spokojnego; azatem spuszczenie całego południa Rosyi, należy przypisać dopiero Scytóm; ponieważ nie można wnościć, aby zupełne огоłócenie z lasu, było pierwotnym stanem tego kraju; żyźna powierzchnia ziemi i klimat łagodny, mogły tylko w całej obszerności rozwinąć płodność przyrodzenia, a nie działanie jego powściągnąć; za przyczynę zaś wytępienia lasów, należy naznaczyć długi pobyt ludów koczujących i wojowniczych. Potrzebując łąk obszerłych, dla utrzymania stad swoich; i lękając się niespodzianych napadów nieprzyja-

ciół, Scytowie uprzętałi z ziemi wszystko to, co mogło zawadzać obu tym potrzebom. Lasy, mogące ukrywać zasadzki napastników, i dawać przytułek pokonanym, jako największe nieprzyjacioły, niknąć musiały; a obok tego i stepy obszerne, bez uprawy zalegać. Tym sposobem atmosfera, pozbawiona wyziewów ziemnych, zaczęła wywierać wpływ swój powolny na klimat i na zewnętrzną postać kraju.

Wielu uczonych, stanowcze wyniszczenie lasów, odnosi do tej epoki, kiedy narody Azji garnęły się do Europy, a wielokrotnemi pociskami kolos Państwa Rzymskiego i Greckiego obaliły. Mniemanie to zdaje się być niedostatecznym dla tego, że owe hordy w przechodzie swoim, nie samo tylko to pasmo zalewały; kraje dzisiejszey Polski, Węgier, Illiryi i Niemiec, równie zalane przez nie były; wszakże lasy w nich ocalały. Przytém, zupełne wyniszczenie lasów mogło być dziełem tylko ludów, całe wieki upornemu ich wytepieniu poświęcających, a zatém stale zamieszkałych. Nadto, same wały Trajana, z ziemi usypane, niezaprzeczonym są dowodem, że w czasie ich sypania już lasów nie było, ponieważ dotąd przedzielają krainę leśną od stepów; a zapewna nie Rzymianie wyniszczyli lasy, kiedy kray ten zajmowali, lecz już ich, przychoząc, nie znaleźli. Zatém, jeśli okopy te założone zostały za czasów Cesarza Trajana, to jest przy końcu pierwszego, albo w początku wtórego wieku po Chrystusie, uprzedziły więc, prawie trzema wiekami, największe owo przesiedlenie narodów, którego początek sięga 375 roku po Chrystusie, za panowania Waletyniana i

Walensa, Cesarzów rzymskich. Nie można wszakże przeczyć, że i w późniejszych czasach, opustoszenie nowę tej krainy, bardziey stan jej pogorszało. Co się zaś tycze wybadania, kiedy rzeczywiście okopy te zostały wzniesione, chociaż historycy wyraźnie o nich nie wspominają, można wszakże z wielu okoliczności przekonywających wnosić, że dzieło to dokonaniem było za panowania Trajana, albo naybliższych jego następców. Gdyż *naprzód*, w języku Mołdawskim, na oznaczenie wału z rowem, nie ma innego wyrazu, jak *Trajan*; i wszystkie narody zamieszkałe w Mołdawii i na Wołoszczyźnie, jednozgodnie okopy te zowią Trajanowemi. *Powtóre*: Dopiero za czasów Trajana Cesarza, Dacya, której nasza Bessarabija jest częścią, stała się prowincją rzymską, i zwycięzca w krainie podbitej wznosił pomniki, między któremi liczy się założenie miasta *Ulpia Trajana*, w ziemi Siedmiogrodzkiej, dziś Warteli zwanego. *Potrzenie*: Po wszystkich dolinach, które temi okopami są przecięte, dotąd widoczne pozostały ślady obozów rzymskich, leżących o wiorstę lub dwie od okopów. Nie podlega wątpliwości, że w tych obozach stały legiony, przeznaczone do sypania i zastony tej linii obronnej. Lecz wiadomo, że ten zwyczaj okopywania się, zachowywali Rzymianie, tylko w wiekach ścisłego porządku wojennego; od czasu zaś upadku karność rzymskiej, i wtargnienia barbarzyńców, prawie wszystkie starożytne prawidła wojny były zaniechane. Wszystkie dowody, którem tu przytoczył, powinny, zdaje się, przekonywać, że okopy dzisiejszego Budziaku, rzeczywiście za cza-

sów Trajana były usypane. O celu zaś, dla czego te wały wznoszono, zdaje mi się można powiedzieć, że Rzymianie spodziewali się raczy zastraszyć niemi narody barbarzyńskie, nieznające prawideł porządnego wojowania (czego mamy przykłady w woynach Juliusza Cezara z Gallami, i w woynach brytańskich, które toczył znamienity Agrykola, a potem Adryan Cesarz, następca Trajana), niżeli powściągnąć ich wtargnienia; gdyż niepodobna było tak rozległych wałów, na wszystkich punktach dostatecznie bronić. Może być, że usypane zostały dla oznaczenia dokładniejszego granic, stosownie do powagi imienia rzymskiego, tém bardziey, że kray ten, przez samego Trajana, do Państwa wcielony został. W tém rozumieniu poymujemy, dla czego takie linije dwie były wzniesione; jedna, bliższa Dunaju i morza; druga, nieco wgłąb kraju; według podobieństwa do prawdy, pierwotne zawojowanie, pierwszym, a drugie, dalszym wałem oznaczone było. Stan tych wszystkich okopów, które 17 wieków przetrwały, a które naród najsławniejszy w historyi nam zostawił, godzien zaiste szczegółowego i dokładniejszego opisanja.

Wytepienie zatem lasów, na całym południu teraźniejszey Rossyi, jak można wnosić, nastąpiło po wyniesieniu się Cymmeryyczków z tych krain, i podczas zamieszkania ich przez Scytów. Jeżeli zbliżymy wypadki, uyrzemy, że te zgubcze spustoszenia, dokonywały się właśnie w tym czasie, kiedy inne narody, które zasmakowały w przyjemnościach życia obywatelskiego, rozkrzewiały kunszt, doskonaliły nauki, i torowa-

ły drogę do przemysłu i handlu. Te i tamte zostawiły po sobie wieczne i czasowi nieuległe pomniki. Twórcze dzieła Grecyi dotąd zachwycają świat oświecony; stopy śpiekłe, bez żadnego przytułku, przerażają wstrętem duszę.

Po wyniszczeniu lasów, i zaniechaniu uprawy ziemi, klimat powoli zmieniać się zaczął: lato stało się zbyt gorące, jesień sucha, zima bezśnieżna. Wody zaczęły opadać, rzeki wysychać, a nakoniec zupełnie miałkami się stały. Kiedy się wody w rzekach zniżyły, szerokie też ich uyscia, miałcząc musiały, a miejsca połączenia ich z Dunajem lub morzem, z powodu ścierania się prądów przeciwnych, i obustronnych odsepów piasku, powoli zaczęły się podwyższać; z upływem zaś czasu uformowały terazniejsze groble. Takie działanie przyrodzenia przez długi przeciąg czasu, ustaliło nakoniec formę jezior terazniejszych; a przy uważném zastanowieniu się postrzeżemy, że groble te obszerne, składają się z muszli, piasku i mułu; co widocznym jest dowodem działania prądów ścierających się, w kierunkach przeciwnych. Stan Limanu Dniestrowego, przy uysciu do morza, i dziś ten fenomen pokazuje. Koryta, któremi Dniestr wody swe do morza wylewa, corok prawie widocznie płytszemi się stają, i gdyby ta rzeka nie toczyła się po większej części przez miejsca leśne, doznałaby nieochylnie tegoż losu, co Jalpuch i inne. Dla większego przekonania, że doliny Budziackie, z powodu wytępienia lasów, oschły, posłuszny jeszcze i to, że wszystkie rzeki przez część północną Bessarabii płynące, jako to Reut, Bem, i t. d., korzystając z wilgoci miejsc, lasami ocie-

nionych, wszędy brzegi mają wyższe, i przy uściu do Dniestru, wód mu swoich dostarczają. Przypatrzenie się też wałom Trajana w tych miejscach, gdzie przez doliny przechodzą, przekonywa, że w czasie, kiedy je sypano, rzeki jeszcze w różnych korytach się toczyły, i wały przy nich są rozdzielone; dzisiaj, oprócz wiosennych wylewów, też same rzeki, nie mają ciągłego biegu, i wodę tylko tam zatrzymują, gdzie są umyślnie porobione groble. Z tego się pokazuje, że od czasów już Trajana, w ciągu 1700 lat, klimat tameczny stał się suchszym i skwarliwym, a ztąd i wody po rzekach opadły i wysychały.

W całym ciągu tych badań, starałem się nacznie przekonać, że nie natura, lecz ludzie byli przyczyną uformowania się tych jezior, i dzisiejszego stanu Bessarabii. Przez wytępienie lasów i zaniedbaną uprawę ziemi, klimat się zmienił, a wzajemném oddziaływaniem na okolicę, wysuszył rzeki, i całą jej postać zewnętrzną przekształcił.

Przechodząc od czasów starożytnych do nowszych, postrzegamy w przeciągu 30 wieków, krainę tę zamieszkałą, już przez jej stałych mieszkańców, już przez przybyszów, nieznających siedlisk stałych i pokoju; a samą okolicę, teatrem walk i bojów ustawicznych. Rzeczywiście tedy szła ta krwawa droga, którą się cisnęły niezliczone pokolenia Scytów, Getów, Sarmatów, Alanów, Gotów, Hunnów, Ugrów, Bulgarów, Awarów, a nareszcie Tatarów, które wszystkie kolejną, czas niejaki w tym kraju mieszkaly, skrapiając go strumieniami krwi, i zostawując po

sobie samo tylko spustoszenie. Wszędy porozrzućane kurhany, mogiłami zwane, są oraz piętnem dawnych mieszkańców, i jedynemi pomnikami ich kultury. Każdy naród właściwe sobie kurhany zostawił, a pilnie rozważając, można by zbliżyć niejako epoki ich wzniesienia. Wszystkie mogą sprawiedliwie nazwać się schronieniami kunsztów; ponieważ pod ciężarem tych nasypów, dotychczas chronią się pomniki niektórych kunsztów owocześnych (*). Nic nam więc nie pozostało z tych milionów ludzi, którzy 30 wieków poświęcili jednemu celowi: zniszczyć kraj, który się dostał w ich ręce; nie dziw zatem, że Bessarabija postradała pierwotne piękności swoje, z rąk hoynego przyrodzenia otrzymane, i przekształciła się w krainę, rzeczywiście grobową. Lecz za naszych czasów zorza jej odrodzenia zabłysnęła: Rossya, do państw swoich ją przyłączyła, i pomyślności swej uczestniczką uczyniła. Ledwo 13 lat upłynęło, od czasu, jak orły rossyyskie rozpostarły swe skrzydła nad brzegami Dunaju i Prutu, a już dziki widok stepów Budziackich, zaczyna przybierać rysy przekształcenia, dlań przeznaczonego. W kierunku dolin głównejszych: Kogilnika i Jalpucha, zakwitnęły już osady niemieckie i bułgarskie. Pierwsze, na Kogilniku, wabią uwagę porządnym rozkładem, pięknnością domów muryowanych, ocienionych już drzewami; drugie, na Jalpuchu, nie tak się zewnętrznym pozorem, jak

(*) Niedawno w pobliżu m. Galbina, rozkopano kilka kurhanów, i we wszystkich szkielety ludzkie znaleziono. U jednego, były na szyi paciorki, z kawałkow kości złożone, powiązanych między sobą nicią metalową, prawie zupełnie przerdzawiałą.

bogactwem rzeczywistém i przemyślnością mieszkańców odznaczają. Ci osadnicy, z za Dunaju przynieśli z sobą znajomość miejscową tej krajiny, i sposoby praktyczne do jej uprawy; a przeto zdołali wyprzedzić w dostatkach, sąsiadów swych, Niemców, którym do zbytków, powolnym krokiem doświadczenia posuwać się trzeba było; u Bulgarów, w wszystkie gałęzie rolnictwa i chowu bydła, ze szczególniejszém powodzeniem zakwitły. Podróżny, przez ich obwód przejeżdżający, wszędy widzi cechę pracowitości, uwieńczoney powodzeniem; okolice ich wiosek, ocieniły się winoroślami i drzewami owocowemi; złote kłosa pszenicy arnautki, obszerne łąkia okryły; stepy są zapelnione stadami koni rączych i pięknych, albo wielkimi trzodami owiec, cygayskiemi zwanych, których wełna naybardziej zbliża się do wełny owiec hiszpańskich. W życiu domowém, Bulgarowie odznaczają się prostotą i jakąś rubasznoscią niewymuszoną, która hynaymniej nie razi; ponieważ do każdego, bez względu na stan, mówią *ty*. Oczekliwość też i przestronność ich mieszkań, godne jest uwagi; a zdolności kobiet, i szczególniejsza umiejętność ich w wyrabianiu kobierców i rozmaitych materyy z własney wełny, na naywiększe pochwały zasługują. Miasta Bulgarów: Komrat i Belgrad, pomimo świeżego ich założenia, już znacznie zachęcają przemysł, przez swoje targi i handel. Osady niemieckie, pomimo wszelkich zapomog rządowych, dotąd nie mogą wyrównać pierwszym, co do obfitości; wymienilem już wyżej naygłówniejszą temn przyczynę; drugą zaś, może będzie to, że ludzie o-

puszczający swoje oycyznę, darami przyrodzenia hojnie opatrzoną, nie zawsze podobno najlepszych są przymiotów. Z resztą nie masz wątpliwości, że obwód osad niemieckich, w krótkim czasie zakwitnąć w dostatki musi. Osada Tarutinska (*), od pospulstwa zwana *Anczykrak*, znakomita jest jarmarkami, dosyć wielkimi, które się w niej, co dwa tygodni odbywają. Inne części Budziaku, są podzielone na obręby, i oddane Mołdawianóm i Rossyanóm, którzy tam osieść pragnęli; pozostałe zaś, padane zostały urzędnikom za zasługi, przez błogosławioney pamięci Cesarza ALEXANDRA. Tym sposobem na całej przestrzeni Budziaku, w krótkim czasie, bardzo mało mieysc pustych zostało; lecz i te, jak można wnosić, nie długo w tym stanie potwają. W ogólności, można powiedzieć, że Besarabija, dzięki stałej opiece Rządu i trwałym zasadom uporządkowania wewnętrznego, wkrótce przybierze tę postać, jaka jej słusznie należy z praw jej położenia fizycznego i jeograficznego. Oby doliny martwe ożyły, wody szumiącemi się stały, a drzewa gęste wzniosły swe szczyty pod niebiosą tam, gdzie trawa od skwaru słonecznego dotąd jeszcze obumiera! Każdy Rossyanin, powinien Rządowi swemu tego powodzenia życzyć, i *opiece jego błogosławić*.

(*) Wszystkie osady niemieckie, noszą imiona sławniejszych zwycięstw, przez woyska rossyyskie, w ostatniey z Francuzami wojnie, odniesionych.

PODRÓŻE.

Podróże i przygody w prowincjach perskich, nad brzegami południowemi morza Kaspijskiego położonych; z dodaniem krótkich wiadomości pod względem geologii i handlu perskiego: przez J. B. *Fraser*, autora opisu podróży do Korazanu, i podróży do gór Himalayskich. Londyn 1826 in 4to str. VIII i 334 (*).

(*Journal des Savans* 1827).

W roku przeszłym, umieszczone były w *Dzienniku Wileńskim* (**) wyjątki z podróży P. *Fraser* do Korazanu. Podajemy teraz rozbiór nowego jego dzieła, przez Sylwestra de Sacy napisany.

Fraser, przymuszony zaniechać zamiaru zwiedzenia królestwa Bokhary, i innych pogranicznych krain państwa perskiego na wschodzie, wyjechał ze sławnego miasta Metched (Meschhed), po dosyć długim pobycie, i udał się do Astabadu (Asterabad), zwiedziwszy naprzód prowincję *Kurdystan*, tak nazwaną z powodu, że w niej zamieszkali potomkowie rodziny Kurdów, przesiedlonych przez Szach-Abbasa wielkiego; a potem kraje zamieszkałe przez pokolenia turkomańskie. Podróż ta rzuciła wielkie światło na stan teraźniejszy Korazanu i wschodnich granic Persyi. Kraje, pozostające P. *Fraserowi* do

(*) *Travels and adventures in Persian provinces on the southern banks of the Caspian sea; with an appendix containing short notices on the geology and commerce of Persia*, by James B. Fraser.

(**) *Historia i literatura* Tom IV. str. 362.

zwiedzenia, zbliżając się ku wschodnim granicom tego królestwa, jakoto: prowincya, której Astabad jest stolicą, Mazenderan i Gilan, są rzadko zwiedzane przez wędrowników europejskich; a dwór Teherański, nie zdaje się sprzyjać zaspokajaniu ich ciekawości, ilekroć oświadczają chęć oglądania tej części jego państwa. Otrzymaliśmy jednak w ostatnich latach liczne i ciekawe wiadomości o tych północnych krajach Persyi, z drugiey podróży P. Morjera i P. Wiljama *Ouseley*, tudzież z wybornego pamiętnika półkownika Trezela, ogłoszonego przy podróży do Armenii i Persyi, przez Amadeusza *Jaubert* (*). Chociaż większa część opisu Frasera, zajęta jest relacją o jego przygodach osobistych, a szczególnie o przykrościach jakich doznał w tej ostatniej części podróży, kiedy się chciał udać z Rechtu do Tebryz, jednakże dostarcza wiele ważnych wiadomości, o nowożytney jeografii tych prowincyy, ich urządzeniu, handlu, kulturze, przemyśle, charakterze i obyczajach mieszkańców. Wszędy napotyka się szczątki tego, co Szach-Abbas zdziałał dla pomyślności tej części swego państwa, której szczególnie sprzyjał; ale zdaje się, że te ślady dla tego tylko uszły ostatniej zagłady, aby świadczyły, i o odmianach nieszczęsnych, których Persya była teatrem po wygaśnięciu dynastyi Sofisow (czyli raczey Sefewisow), i o niestaranności teraźniejszego rządu. Napomkniemy pokrótce drogę P. Frasera, i uwagi, które zebrał w czasie tej podróży, składające się w opisanie, ze dwudziestu dwóch rozdziałów.

(*) Wyjątek z podróży *Jauberta*, obejmujący opisanie Kurdystanu, umieszczony jest w Dzienniku Wileńskim 1826. His torya i literatura tom II. str. 344.

Astabad, miasto naczelne prowincyi, nie wiele zwracającey na siebie uwagi, znacznie upadło odtąd, jak Nadyrszach, lękając się burzliwego umysłu mieszkańców, zniszczył twierdzę, znajdującą się w obwodzie jego murów. Odznacza się jednak korzystnie pod wielą względami, od większey części miast perskich, jakoto: zabudowaniem domów, wielkimi ogrodami, drzewami otaczającemi mieszkania, ulicami dobrze brukowanemi, i podeymowaném staraniem w ułatwieniu spływu wody. Astabad, chociaż ma port nad morzem Kaspijskiem, prowadzi atoli handel dość ograniczony, a na bazarach nie widać innych towarów, oprócz rzeczy, służących do pożywienia mieszkańców. Prowincya Astabadu, jest pierwiastkową oyczyzną pokolenia Kadżarów, do którego należy familia dziś panująca w Persyi: słynie ona strzelcami zwanymi *tofenkdżis*, których oddział znaczny, zawsze jest na posłudze królewskiej. Klimat Astabadu uważany jest powszechnie za niezdrowy tak, że w czasie ciągłych upałów, wszyscy mieszkańcy, którzy tylko mogą, opuszczają miasto, a udają się w góry, na letnie pomieszkania, *yeyluks* zwane.

Mulnicy, którzy byli przewodnikami P. Frase-ra z Metched do Astabadu, obowiązali się towarzyszyć mu aż do Sary, stolicy prowincyi Mazenderanu. Przybywszy do Astabadu 6 kwietnia 1822, opuścił on to miasto 15 tegoż miesiąca, i zwrócił się ku Aschraf. Przybył 16 do Nohandech, małej wioski, odległej tylko o 6 mil od muru, niegdyś warownego, a dziś po części rozwalonego, który stanowił granicę Astabadu i Mazenderanu, a rozciągał się od gór, położonych na południu

tey prowincyi, aż do morza. Przeszedłszy za ten mur dnia 17, udał się do Aschraf. Miasto to, zawiera jeszcze liczne i wspaniałe szczątki pałaców i ogrodów, któremi je przyozdobił wielki Szach-Abbas; lecz ślady przeszłej wielkości tey rezydencyi królewskiej, codziennie zacierają się, nie tylko od działania powietrza i zaniedbania, ale nadto i od ręki ludzkiej; bo każdy zabiera potrzebne sobie materyały, a nikt tego nie broni.

Trzema laty przed zwiedzeniem tych zwalisk przez P. Fraserą, kiedy król perski odbywał podróż do Mazenderanu, Seid, jeden z tych mnogich potomków Mahometa, których tak często napotkać można w krajach muzułmańskich, odważył się prosić Monarchę, aby zwrócił uwagę na zachowanie niektórych przynajmniej części tych gmachów, noszących nazwiska *Imaretichesmek*, czyli pałaców źródła, i *Sufiabad*. Kiedy król odpowiedział, że to wymagałoby wielkich nakładów, a nie ma na to potrzebnych kapitałów, Seid nalegał, że jeśli by skarb królewski nie wystarczył tym kosztom, aby przynajmniej Monarcha zezwolił załatwić je ze skarbów Szach-Abbas: „A gdzież są te skarby! zawołał „król. Wasz niewolnik, odpowiedział Seid, od „waża się pokornie przełożyć waszey królewskiej mości, iż gdyby obrócono na pożytek wo- „dy z tego źródła, wydawałyby corocznie trzy „tysiące ładunków ryżu, a poniesione koszta „dwóch albo trzech tysięcy tomanów, mniej niż „w przeciągu lat dziesięciu powróciłyby do skar- „bu. Dosyć tego, wykrzyknął oszczędny monar- „cha; król nie może zgodzić się na takie wydatki.

„Zysk jest wcale mały, i długo jeszcze nań czekać trzeba; nie, król tego uczynić nie może.“

Jest podanie mieyscowe, że miasto Aschraf, w czasie swojej świetności, miało trzysta łaźni, co, chociażby i przesadzoném było, może dać wyobrażenie o jego ogromney ludności: dziś liczą w niem ledwo pięćset domów, a rząd nie ma innego zysku z miasta i podległych mu wsi, jak tylko trzysta strzelców *tofenkdżis*.

Po dosyć krótkim pobycie w Aschraf, wędrownik nasz, udał się w dalszą drogę do Sari; za zbliżeniem się do tego miasta, uwiadomił o swoim przybyciu księcia, zarządzającego prowincyą Mazenderanu, Mohameda-Kuli-Mirzę, jednego z synów królewskich, czyli raczey jego ministra, Mirzę-Sadeka. Sposób ten wzywania gościnności, jest pewnym rodzajem opłaty, którą muszą dopełnić cudzoziemcy, potrzebujący pomocy rządów i urzędników. Najczęściey ta gościnność, drożey kosztuje, aniżeli własne utrzymanie się. Lecz z innej strony, wiele jest przypadków, gdzie wędrownik, zostawiony samemu sobie, nie zdołałby znaleźć ani schronienia, ani zasłony, od obelg i łakomstwa mieszkańców. Ostrzeżono P. Frasera, nim był stawiony przed księciem, iż Mohamed-Kuli-Mirza nagotował wielki wór, w nadziei, że gość podarunkami go napełni. Przypuszczony na audyencyą do księcia 23 kwietnia, dobrze został przyjęty. Mohamed-Kuli-Mirza, oświadczył chęć widzenia jego rysunków, astrolabium i innych narzędzi; ale zostawił na inny czas swoją ciekawość, a pozwolił P. Fraserowi odejść, zapraszając aby obejrzał to

wszystko, coby tylko ściągało jego uwagę, bądź w mieście, bądź w całej prowincyi.

Starożytne miasto Sari, zdaje się, że było zawsze uważane za stolicę Mazenderanu. Nie nie dowodzi, aby miało kiedy zajmować obwód obszerniejszy od teraźniejszego. Ludność, według naszego wędrownika, wynosi 30 do 40 tysięcy dusz. Nie jest brukowane, i nie ma tam żadney pilności około zachowania ośzczędstwa i zdrowości miejsca. Bazary, podostatkiem są opatrzone w przedmioty żywności. Pałac rezydencyonalny książęcia, zarządzającego prowincyą, jest dziełem Agi-Mohammada-Chana, pierwszego założyciela potęgi Kadżjarów, który po śmierci Kerim-Chana, udał się do Mazenderanu, gdzie długo prywatnie przebywał, nim osiadł na tronie perskim. Sari ma także *dżjami*, to jest meczet, gdzie się odbywa uroczyste nabożeństwo piątkowe, tudzież pięć mało znaczących klasztorów. Znayduje się też pięć łaźni publicznych i kilka prywatnych. Oprócz tego, miasto ma wiele wież, i rozmaite budowy mniej więcej starożytne, które zdają się bydź grobami książąt lub znamienitych osób, oraz wiele studni podziemnych, z których w czasie największych nawet upałów, można mieć zawsze świeżą wodę. Opisanie tego miasta, z tego już, co o niem powiedział P. Ouseley, zasługuje na uważne czytanie, a jeden z pomników popolicie nazywany *Gumbezi-Selmi-Tur* (sklepienie Selmy syna Turowego) mógłby stać się przedmiotem badań archeologicznych; chociaż P. Ouseley uważa go za dzieło muzułmańskie. Powiadają, że są tam napisy arabskie; lecz ani P. Ouseley, ani Fraser, nie mogli ich wyczytać, ani

przepisać; co rodzi wątpliwość o języku, w jakim są napisane. Nie będziemy się więcę nad tém zastanawiali, dla szczupłego obrębu tego artykułu. Równie też dla tego, pominiemy uwagi wędrownika nad klimatem Mazenderanu, charakterem, obyczajami, ubiorami mieszkańców, i nad wielą okolicznościami jego pobytu w Sari, które nie są bez interessu. Takiemi, z pomiędzy innych, są lekarskie starania, podejmowane około siostry księcia, i opowiadanie nazyra czyli prywatnego komissarza księcia, Ramzanbega, u którego mieszkał, o wszystkich doznawanych uciskach, od czasu, jak stracił u dworu zachowanie. Powiemy tylko, że P. Fraser był dosyć szczęśliwym, iż potrafił zaspokoić chciwość rządzącego księcia, podarunkami nie nazbyt wysokiey wartości. Jednakże, mały teleskop, którego używał do swoich postrzeżeń, tak dalece podobał się księciu, że chociaż drogo P. Fraser kosztował, musiał jednak z nim się rozstać.

P. Fraser, słysząc podczas swego pobytu w Korazanie, że poseł angielski przy dworze perskim będący, opuścił Teheran, z powodu jakichś nieporozumień; wysłał z Sari umyślnego do Teheranu, dowiadując się o prawdzie tey pogłoski, i w razie, gdyby była bezzasadną, dla zapewnienia się czy lekarz Makniel, zostający przy poselstwie angielskiem, miał przybyć do Sari, dla towarzyszenia mu w podróży przez Mazenderan i Gilan. Chciał także wiedzieć, czy część jego obłogów, którą przed sobą wysłał prosto z Metched do Teheranu, przybyła do tey stolicy. Poślaniec za powrotem 30 kwietnia, uwiadomił, że obłogi jeszcze nieprzyszły do Teheranu, że po-

seł Willok i lekarz Makniel, rzeczywiście opuścili tę rezydencyą, a przenieśli się do Tebriz. Nie mając więc żadnej pobudki do przedłużenia swego pobytu w Sari, chciał jak najszybciej wyjechać ze stolicy Mazenderanu, zwiedziwszy jednak wprzód, zwaliska Ferabadu (Farahabad), dawniej rezydencji Szach-Abbasa wielkiego, gdzie ten książę umarł w r. 1628. Ferabad odległe jest tylko na 17 mil od Sari, a leży przy uściu rzeki Tedżin, oblewającej to miasto; ruiny jego świadczą jeszcze o wspaniałości i gęście założyciela, lecz to miasto nie może się równać z Aschrafem: widać, że Aschraf było ciągłą rezydencyą monarchy, kiedy przeciwnie Ferabad, był tylko czasowem mieszkaniem. W około tego królewskiego mieszkania, powstało znakomite miasto, dziś do stanu nędznej wioski doprowadzone.

Nad brzegiem morza Kaspijskiego, nie daleko Ferabadu, P. Fraser oglądał zakład jednego armenczyka, na połów i przygotowanie jesiotrów, wysyłanych stąd do Rosyi.

W Sari, rozstał się nasz wędrownik z Mirzą Abdulrezakiem, towarzyszącym mu z Teheranu; a to rozłączenie się, jakkolwiek z obu stron od dawna pożądane, sprawiło mu jednak przykre uczucie. Nakoniec 4 maja pożegnawszy się z księciem Mohamedem Kuli-Mirzą, i Ramzanbegiem, od którego doznał tyle dowodów szczerego przywiązania, w czasie swego pobytu w Sari, udał się do Balfiurusz, dokąd tegoż samego dnia przybył.

„Miasto Balfiurusz, mówi Fraser, szczególnymi a może jedynym jest wyjątkiem, z ogólnego obrazu miast perskich. Miło jest dla cudzoziemca, zwłaszcza mieszkańca kraju handlowego, zna-

leżć tu miasto wyłącznie oddane handlowi, zamieszkane całkiem od kupców i rzemieślników, cieszące się pomyślnością i szczęściem, których w Persyi nie ma przykładu. Zdaje się, że nie ma tam żadnego Chana, lub magnata; sam rządca jest kupcem. Miasto okazuje barwę swobody, obfitości i wygod, połączonych w najsłodszych jego częściach, z ruchem i czynnością, jakich trudno gdzieindziej w tém królestwie, a nawet gdziekolwiek, coś podobnego napotkać: przypomina ono wędrownikowi najhandlowniejsze miasta Indyjskie.

Teraźniejszy stan miasta Balfiurusz nie zasięga bez wątpienia odległej starożytności; jest ono owocem handlu, pod którego szczęśliwym wpływem wzniosło się stopniami, do dzisiejszego znaczenia i rozległości. Trudno naznaczyć przyczyny, które zaprowadziły początkowie handel, i nadały wzrost pomyślności tego miasta; bo na pierwszy rzut oka, położenie nie zdaje się być przyjaźnóm; owszem wiele okoliczności staje na przeszkodzie do utworzenia składu znacznego handlu. Położone jest wprawdzie w kraju bogatym, ale niskim i wilgotnym; zapadłe i ledwo dostępne drogi, raczyby powinny przeciąć wszelkie z niem związki, aniżeli przyczynić się do założenia siedliska znacznego handlu, jaki w niem teraz ma miejsce; port o 12 mil odległy, ile się można było wywiedzieć, jest stanowiskiem ze wszech stron otwartém. Ale z innej strony, można powiedzieć, że równina żyzna i płodna, na której to miasto jest zabudowane, dostarczając obficie wszelkich płodów, jakie tylko grunta Mazenderańskie wydają, czyni je stosowném do za-

łożenia tam powszechnego na nie targu; przytém leżąc przy dwóch głównych gościńcach, wiodących przez górę Elburs, jest prawie śródkowém miejscem i siedliskiem obszernego handlu, między Kazwinem, Teheranem, Szahrudem, a wnętrzem Persyi i Rechtem, stolicą Gilanu. Jakiegokolwiek wreszcie są przyczyny dzisiejszey pomyślności Balfiurusza, to pewna, że naywiększą korzyść, którey dziś skutków doznaje, jest jego swoboda; nie ma ono stosunków z rządem, będąc uchylone od ucisku ciążącego nad resztą kraju. Rządca, rodem z tegoż miasta, sam jest kupcem; nie śmie zatém, chociażby i miał chęć, użyć uciążliwych środków. Podatki są umiarkowane, a miasto wolne jest od zaciągów wojskowych, bądź w piechocie, bądź w jeździe. Lecz tak szczęśliwy byt nie może trwać długo w Persyi. Już bogactwa Balfiurusza, obudziły chciwość Mohameda-Kuli-Mirzy, który w czasie mego tam pobytu, zamysłał posłać swego syna Iskaudra-Mirzę, za namiestnika do Balfiurusza; tłumy mirzów, chanów, golamów (paziów) i innych podwładnych i zauszniików dworskich, udadzą się za młodym książęciem: miasto będzie musiało ponosić wszelkie wydatki na jego utrzymanie, a ztąd będzie obarczone ciężkimi podatkami. Miejsce administracyi sprawiedliwej i gospodarney, zaynie systemat szalbierstwa i przekupstwa; porządek, i sprawiedliwość ustąpią przed intrygami, uciskiem i zdzierstwem zepsutego dworu. Z taką odmianą bez wątpienia pomyślność Balfiurusza nagle upadnie.

Liczą w Balfiuruszu 20 do 30 klasztorów; a miasto równie jest sławne z wielkiej liczby *mul-*

low, czyli ludzi uczonych, i ich wziętości, jak ze swego handlu.

Jedną z cech naywyraźniej odróżniających lud Mazenderański od innych krain Persyi, a szczególniej Korazanu, jest ta, że kradzieży bardzo rzadko się dopuszcza. Mieszkańcy Balfiurusza różnią się jeszcze chlubnie od mieszkańców Sari, grzecznością i uprzejmością dla cudzoziemców; czego P. Fraser nie raz doświadczył.

Będąc w tém mieście, spotkał się z dawnym znajomym z Teheranu, który pod postacią derwisza, pędząc życie tułackie, utrzymywał się kosztem łatwowierności prostaków i gminu. Powiadał on, że znał zbliżka posta angielskiego Willoka i lekarza Makniela; upewniał, że oba wespół ze wszystkimi Anglikami, znajdującymi się w Teheranie lub w Tebryzie, byli zmuszeni opuścić Persyą z powodu nieukontentowania królewskiego; że Szach pod jakimś pozorem, nakazał P. Willok przysłać sobie znaczną ilość pieniędzy, a w razie nieuskkutecznienia tego, posłaniec miał rozkaz przynieść głowę posta; mówił, że nie wie o dalszych okolicznościach tych układów; wie tylko, że się rzecz skończyła na wygnaniu wszystkich Anglików. Chociaż P. Fraser nie wierzył temu, jednakże był niespokojnym, i tém hardziej jeszcze żądał przyspieszyć swój wyjazd do Recht, stolicy Gilanu, gdzie się spodziewał otrzymać pewniejsze wiadomości o stanie interessów. Spiesznie więc umówił się z mulnikiem o kosztą podróży z Balfiurusza do Recht, więcey dwóchset mil wynoszącey, i wyjechał 10 maja 1822 do Amul o 22 mil odległego. Rzeka Hirraz (podług Ouseleja, *Harhaz*), oddziela mia-

sto Amul od przedmieścia, mającego znaczny bazar. Ludność tego miasta wynosi 35 do 40 tysięcy dusz; ale w czasie letnim, znacznie się zmniejsza; wszyscy mieszkańcy, którzy tylko mogą, szukają zdrowego powietrza w górach. Bazary są obszerne i dobrze opatrzone; z tém wszystkiém, handel tego miasta w niczém nie podobny do Balfiuruzkiego, ogranicza się potrzebami tylko do żywności mieszkańców płodami. P. Fraser, przytém robi uwagę, że mieszkańcy Mazenderanu, co do przyjemności i wygód życia, znacznie wyprzedzeni zostali przez inne prowincje perskie. Na dowód tego opowiada, że gdy chciał opatrzyć się w herbatę w Balfiurusz, a potém w Amul, nie mógł więcej nad ćwierć funta dostać, u kramnika kupującego częściami, i w bardzo małej ilości, za bardzo wysoką cenę. Co do kawy, tej nawet nie znano. W wielu stronach odległych od zatoki perskiej i znacznieszych miejsc handlowych, czasem zgoła kawy dostać nie można; albo chyba tylko w bardzo małej ilości. W Korazanie na przykład, rzadko gdzie widzieć można kawę, i to tylko po domach znacznieszych i bogatych; ale za to wszędzie można znaleźć łatwo herbatę, którą, zamiast kawy, czestują goście: „Nie widziałem, „aż do przyjazdu do Mazenderanu, powiada nasz „wędrownik, takiego miejsca, gdzieby nie używano tych obu napojów, i gdzieby ich dostać „nie można było na targach publicznych.”

W Amul ściągnęły uwagę naszego podróżopisarza same tylko zwaliska pięknego pomnika, wzniesionego przez Szach-Abbasa wielkiego, nad grobem Seid-Kawam-eddina, znanego więcej pod imieniem Mirza-Biuzurga, który panował przed

400 laty w Amul i Sari. Matka Szach-Abbasa pochodziła z tego rodu. Kawam-eddin, wywodził się od Alego i Fatymy, przez Imana Zeine-labeddina. Tyle się wstawił cnotą i pobożnością, że w czasie rewolucyi przypadł w ósmym wieku Hegiry, w Mazenderanie, państwie wówczas niepodległym, wyniósł się na tron, i dał początek dynastyi Seidów, panującey aż do roku 920 Hegiry. Syn Kawam-eddina, zwany Seid-Kawam-eddinem, potrafił nawet pozyskać względy Tamerlana, przez co ochronił życie i własność poddanych, swoją niepodległość i większą część państwa. Pomnik, o którym mowa, doznał losu wszystkich okazałych dzieł Szach-Abbasa; trzęsienie ziemi, 14tą laty przed podróżą P. Frase-ra przypadłe, przyczyniło się znacznie do jego zniszczenia. Zdaje się, że to jest ten sam pomnik, o którym Ouseley wspominał, jakby o meczecie, którego założenie przypisują Szach-Abbasowi; lecz sam go uznaje za daleko dawniejszy.

Chcąc się dostać z Sari do Amul, trzeba przeprawić się przez bystrą i gwałtowną rzekę Hiraz, po moście na dwónastu arkadach, zbudowanym na fundamentach dawniejszego, kosztem Mirzy-Szeffi, zmarłego przed niewielą laty, ministra Fet-Ali-Szacha, a którego wspaniałości winien Mazenderan wiele gmachów, na użytek publiczny przeznaczonych, i pobożnych zakładów.

Opuściwszy Amul 12 maja, Fraser zbliżył się do brzegów morza kaspijskiego, i następnych dni zwiedzał jego pobrzeża; 17go przebył potok, odgraniczający Mazenderan od Gilanu; 18go stanął w karawanseraju Lachidžiańskim starożytnego miasta, mającego teraz ludności około 15 tysięcy

dusz, którego bazyry są tak obszerne jak Amulskie, i równie w towary opatrzone. Głównym przedmiotem jego handlu jest jedwab', dostawiany do Rechtu i Enzeli, na sprzedaż cudzoziemcóm; albo prosto posyła się do Ispahanu, gdzie zasila kilka rękodzielni; 19 maja trzeba było przebydź rzekę Sefid-rud, spadającą z gór, w wyższych krajach zwaną Kizil-uzun; wypływa ona z wąwozu głębokiego, i wpada gwałtownie do morza Kaspijskiego o kilka mil na wschód Enzeli. Po wielu trudnościach i stracie czasu, przebył P. Fraser ze swemi ekwipażami Sefid-rud, i tegoż samego dnia stanął w Rechcie.

Następne wydarzenie, którego nasz wędrownik był świadkiem, dowodzi, że jeżeli religija straciła po części swój wpływ w Persyi, jak to uważa autor, przesady atoli mają jeszcze wielką moc nad umysłami. Często bogaci zalecają, aby ich ciała po śmierci, były przeniesione do Metched, i pogrzebione w ziemi, uświęconey popiołami Imana Riza. Kiedy P. Fraser bawił w Astabadzie, rozeszła się pogłoska, że Turkomani z pokolenia *Tiukeh*, w liczbie kilku tysięcy zebrani, sprzymierzywszy się z Uzbekami w celu napadnięcia na Korazan, już byli gotowi do uskutecznienia tego zamiaru. Mówiono także o wycieczkach nieprzyjacielskich w okolice Szahrud, i że pomiędzy innemi drogiemi sprzętami, porwali ci rozboynicy zwłoki znamienitego w kraju człowieka. Zaśmiał się na to wędrownik, mówiąc: iż podobna zdobycz nie nagrodzi ich trudów. „Mylisz się WPan, rzecze mu opowiadający; zdobycz ta przyniesie im naymniey 20,000 tomanów (około 11,000 funtów szterlingów)

„bo syn, brat, i żaden z krewnych zmarłego, nie
 „zniesie tego, aby ciało krewnego, miało bydź
 „pogrzebane w ziemi niewiernych Sunnitów;
 „będzie je musiał wykupić, za taką cenę, jaką
 „mu te łotry naznaczą. Podobne zdarzenie, do-
 „dał, przytrafiło się nie dawno; krewni zmarle-
 „go nie chcąc, czy też nie mogąc, opłacić wyma-
 „ganey summy, przestali na wykupieniu jedney
 „ręki, za tysiąc tomanów, którą przenieśli do
 „Metched, i pochowali, jako reprezentującą całe
 „zwłoki.”

WYPRAWA LORDA BYRONA kapit. okr. do wysp
 Sandwickich na okręcie Królewsko - Brytań-
 skim: La blonde. Cz. I London 1827,
 (z *Archiwum północnego.*)

Lord Byron synowiec i następnik imienia
 znakomitego poety, wydał niedawno opisanie wy-
 prawy swojej na ocean spokojny. Wiadomo,
 że jemu poruczoném było odprowadzenie do
 wysp Sandwickich ciała Tamegamegi, tameczne-
 go Króla i Królowey, żony jego, zeszlých w Lon-
 dynie 1824 roku.

Dzisiaj Anglia, mieszkańców archipelagu San-
 dwickiego poczytuje za swych hołdowników,
 Lecz jeżeli mamy wierzyć pismom angielskim,
 opieka ta, którą Wielka-Brytania na usilne ich
 nalegania przyjąć nad niemi raczyła, naymniey-
 szey korzyści nie przynosi dla Anglii; która mu-
 si ochraniać ich od przywłaszczeń i napaści A-
 merykanów i innych narodów; wyspiarze zaś ci,
 tysiączne wygody i zyski ze związków z Anglią
 czerpają; — „Chociaż odkrycie wysp Sandwickich

do nas należy (*), czytamy w jedném z tych pism, „lecz, na szczęście, możemy się tém pochlubić, żeś-
my im nigdy nie złego nie zrobili. We wszystkich
„naszych stosunkach z mieszkańcami, wyłączy-
„wszy jedno lub dwa zdarzenia, widoczny z na-
„szej strony charakter przychylności ku nim, i
„pożytek mieszkańców. Jedynym naszym celem
„było wyrwać ich ze stanu oplakanego, w któ-
„rymeśmy ich zastali, i udzielić wyobrażeń pra-
„wdziwych o ważności, mocy i doskonałości ro-
„du, do którego należą.” Dla zaszczytu rodu
ludzkiego, i dla dobra prostych dzieci natury,
mieszkańców wysp południowych, wypadłoby
podobno życzyć, żeby się nigdy w mniej przy-
jaźnych stosunkach z żeglarzami angielskimi nie
poznawali. Lecz wracamy do wyprawy szlache-
tnego Lorda, który przynajmniej w tém, co od
niego zależało, nie ma nic *sobie do wyrzucenia*.

Archipelag Sandwicki składa się z dziesięciu
wysep, z których ośm jest zamieszkanych. Wno-
szą, że obszerność ich może być do 50,000 mil
kwadratowych. *Heuay* (Haouaii) zwyczajnie
zwana *Ahuayhi* (Owhyhee) długości ma 97 mil,
a szerokości 78. Wyspa ta we czworo większa
od wszystkich dziewięciu, razem wziętych. *Cook*,
na cały ten Archipelag kładł *mieszkańców do*
400.000; powiadają jednak, że ta liczba jest prze-

(*) Długi czas trwało mniemanie że Kapitan Kuk (Cook) pier-
wszy zwiedził wyspy Sandwickie, gdzie też zginął w za-
toce Karakekonskiej; lecz Lapeyruz przekonał się, że od-
krycie ich należy do Hiszpana Gaetano, który jeszcze
w 1542 r. do nich przybijał. Sandwiczanie znali uży-
tek żelaza przed przybyciem Kuka; a ponieważ na wy-
spach oceanu spokojnego nie ma kopalni tego metal-
lu, z tego wniesć musimy, że dostali go podczas uprze-
dnich stosunków z Europejczykami.

sadzona. Missyonarze Amerykańscy, w ostatnich czasach tam przemieszkujący, liczą tylko do 130,000, z których trzecia część na *Ahuayhi* zamieszkała. Ze wszystkich wysp *Polinezyi*, *Sandwichie* nayczęściey przez Europejczyków odwiedzane były. Porty i stanowiska wygodne do zarzucania kotwic, czynią je ważnemi dla okrętów szukających schronienia lub odpoczynku po drodze z Ameryki do Azji. Kupcy Angielscy i Stanów zjednoczonych Ameryki, utrzymują na nich swoich agentów. Missyonarze obu tych narodów tam osiedli, i bardzo dobrze byli przyjęci od Króla Rio-Rio (Riho-Riho) czyli *Tamegamegi* II: to bowiem imie przed odjazdem do Anglii był przyjął. Ociec jego przez czterdzieści lat panował nad wszystkimi wyspami archipelagu Sandwického, które jedną po drugiey mocą oręża zdobył. Syn jego spokojnie wstąpił na tron w r. 1819, i pierwsze czasy panowania wielkimi przemianami oznaczył. Otrząsnąwszy się z przesądów, w których był wychowany, zaraz po wstąpieniu na tron, obalił cześć bałwochwalczą, świątynie bałwanów zburzył, kapłanów ich pozbawił wszystkich dostojności i przywilejów, sam wyrzekł się krwawey religii przodków, i z całym swym domem religią chrześcijańską przyjął. Z początku, wszystkie te przedsięwzięcia silnego doznały oporu; część narodu wzięła się do oręża na obronę kapłanów i bożyszcz, wszczęły się powszechnie zamieszania: trzeba było walczyć i pokonywać. Lecz *Karaymoku*, pierwszy minister i wódz, który się już za panowania zeszłego Monarchy w sztuce wojenney i w administracyi państwa wyćwiczył, silnie po-

part widoki swego Monarchy. Buntownicy we wszystkich bitwach byli zwalczeni, pomimo obiecaney im przez kapłanów pomocy od skrzywdzonych bogów. Wdowa zeszłego Króla, matka *Tamegamegi*, podobnież synowi swemu pomagała. „Rozumnie mówicie, rzekła do Ministrów, bogowie nasi nic nam dobrego nie zrobili: sąto okrutnicy; niechże się spełni wola Króla.” — Jak tylko zbrojni bałwochwalecy zostali rozproszeni, wnet ustały gwałty, i zaniechano przymusu: dawnych obyczajów odstąpić niechęcącym, zostawiono wolność zupełną, a przykład Króla i naczelników skuteczniey działał, niżeliby mogły przymuszania i ustawy. Wiadomo też było, że na wyspach *Towarzyskich*; *Pomar*, Król *Otahity*, dawną cześć bogów obalił, a przyjął od Missyonarzów europeyskich opowiadaną. Wkrótce się jeszcze przekonano o niedołężności tych bogów, którym tyle ofiar ludzkich poświęcali; widzieli bowiem, że cudzoziemcy na tych wyspach osiadający, jawnie okazywali pogardę bałwanóm drewnianym i kamien-
nym, a jednak nie tylko nie ponosili klęsk żadnych, które kapłani bałwochwalscy im przepowiedzieli; lecz oraz z większém powodzeniem interesa swe prowadzili, i nad naygorliwszemi czcicielami bożyszcz Sandwickich przewagi widoczney nabywali. Lecz widokom *Tamegamegi* to naywięcey pomogło, że wszystkie niewiasty Sandwickie, wyłączwszy ofiarnice bogini *Pele*, na jego stronie stanęły, skoro ustawę *Tabu* czyli *zaprzeczenia* skasował (*); ustawa ta bo-

(*) Systema *Tabu*, którego początek ginie w mroku przeszłości, lecz które, z niejakiemi odmianami na wszyst-

wiem szczególnie kobietom była uciążliwą, i stała się w ręku kapłanów najstraszliwszém narzędziem, jakich kiedykolwiek okrucieństwo dla uciemnienia ludzi i dogodzenia swej zemście użyło. Dziś, kiedy powszechnie już zgodzono się na odmiany przez Króla zaprowadzone, i kiedy opinia narodu nowy kierunek przybrała, nale-

kich wyspach oceanu spokojnego panuje; wszędzie nie wspomniane między obyczajami Polinezyi, ani przez historyków, ani przez wędrowników, ciążyło nad wyspiarzami we wszystkich stosunkach życia, przesładować ich albo postrachami próżnemi, albo nadto rzeczywistemi stratami i strapieniami. Według *Tabu*, Król tylko i ofiarnicy mieli prawo jeść orzechy kokosowe. Swinie, ptastwa i różnych ryb, kobietom nigdy, a mężczyznom w czasie *Tabu* używać nie wolno było. Zabroniono też było mężczyznom i kobietom jeść razem z jednego pulmiska. *Tabu* szczególnie ugniatało kobiety, usuwając je od spólnego stołu, i zmuszając do karmienia się potrawami najgrubszymi, których nawet przyprawować nie mogły tak, jak te, które panom swym sporządzały. Jeśli wyspiarza jakiego znaleziono na miejscu wyższém od głowy Królewskiej, chociażby to było na drzewie lub maszcie, natychmiast poświęcano go bogom i zabijano. Tenże los spotykał nędzarza, któryby wyżej głowy Monarchy rękę podjąć odważył się. Bożyszcza, świątynie, osoby i nawet imiona Króla i rodziny panującej, osoby ofiarników, ludzie do bożyszcza należący, domy, odzienie Króla i ofiarników, były zawsze *Tabu*, to jest święte. Epoki *Tabu* były zwyczajne i wielkie. W czasie zwyczajnych, mężczyźni musieli tylko pozbawiać się rzeczy zwyczajnych, być obecnymi podczas *Keju* (nabożeństwo) wieczornego i rannego; lecz podczas wielkiego *Tabu* musiano gasić ogień, tak na wyspach, jak i w okręgu; nie wolno było spuszczać łodzi na wodę, zabroniono było myć się; oprócz tych którzy służyli przy świątyniach, nikt nie mógł zjawić się na drogach; psy nie powinny były szczekać. swinie i ptastwo domowe najmniejszego łoskotu i głosu wydawać; w przeciwnym bowiem razie, *Tabu* byłoby przerwane i działanie jego zniweczone. Dla tego psom i swiniom wdziewano kagańce; ptastwo zaś zamykano okręcając mu głowę czemkolwiek, żeby dnia nie widziało. Lud upadał na twarz przed naczelnikami dlań świętymi, kiedy przed, lub po *Tabu*, przechodzili. Królowie i ofiarnicy nie powinni byli do niczego się dotykać; służebnicy pokarm im do ust wkładali. Najmniejszy

ży mieć nadzieję, że okrucieństwo i bałwochwalstwo, jednymże ugodzone ciosem, nigdy już *nie powstaną odtąd na tych wyspach*, które hoy-nie darami swemi osypawszy przyrodzenie, zdaje się, że je przeznaczyło na siedlisko szczęścia i pomyślności.

Chociaż dzieło, o którym tu mówić mamy,

sza obraza Tabu karała się śmiercią, a kiedy nie znalazło się występnych, lub ofiarników nie stało ofiar do poświęcenia bożyszczóm, naówczas ustanawiali Tabu nadwyzwyczajne i tak surowe, że prawie nie podobna było w czemkolwiek przeciw niemu nie przestąpić. Częstość też w inném miejscu nie objawiali *Tabu*, a takim sposobem nie trudno było znaleźć przestępców, których, ludzie umyślnie do tego przystawieni, natychmiast porywali i wlekli na ołtarze. Pewien cudzoziemiec opowiada, że podczas takiego *tabu* postrzegł łódkę, pływającą przed kilku domami, i zdawało się że bałwany zatopić ją miały. Jeden z tych co w niej byli, wpadł do morza; natychmiast z najbliższego domu starzec, powodując się jedynie chęcią ocalenia podobnego sobie człowieka, wybiegł ku brzegowi; szpiegi, których ofiarnicy posłali, porywają go i oddają tym okrutnikom, którzy w pobliskiej świątyni przygotowali się już byli do wypełnienia swej krwawej ofiary. Człowiek zaś który udawał tonącego, natychmiast wskoczył do łodzi, i wkrótce z towarzyszami znikł w oddaleniu.

Nakoniec i Król Tamegawega dał wielki przykład zgwałcenia *Tabu*, i takim sposobem zaczął przemiany zamierzone. Wezwał na wielką ucztę mieszkańców znakomitszych Ahueyhi, żony ich i naczelników innych wysp. Goście, według zwyczaju, siedli osobno, mężczyźni w jednym kącie, kobiety w drugim. Kiedy wszyscy takim sposobem uporządkowali się, Król natychmiast posłał po ptastwo i inne jadła zabronione, i kazał je podać zgromadzonym kobietóm; potem usiadł do osobnego stołu, zaczął sam jeść i wezwał, żeby go naśladowano. Trudno sobie wyobrazić zdumienie otaczające go tłuszczy. Rozmaici naczelnicy zaczęli Króla naśladować; kobiety i mężczyźni poraz pierwszy zaczęli też same pokarmy spożywać. Takie wyraźne zgwałcenie okazało zamiar królewski obalić to systema, które rzeczywiście wkrótce obalił, wydawszy ogłoszenie, że ofiarników odtąd nie będzie, i bogów fałszywych czcić nikt nie powinien.

W. Ellis.

nosi tytuł: Wyprawa okrętu *la Blonde*; na początku jednak zawiera opisanie szczegółowe podróży Króla i Królowey wysp Sandwickich do Anglii, i pobytu ich w tém królestwie. Ta część, opisana przez Panią *Graham*, według notat Fryderyka *Byng*, którego *P. Canning* dostojnym podróżnym, za przybyciem ich do Londynu, zalecał. Tamegamega II, jako dobroczyńca swojego narodu, którego opinije i obyczaje przekształcił, zapewne godzien jest poważenia i wspomnienia. „Monarcha ten w ciągu życia swego, na nieszczęście za nadto krótkiego, okazał wielkość i moc umysłu, jakich przykłady nie często spotykamy na kartach historyi naszej i innych narodów europejskich. Wszakże samo przedsięwzięcie jego, odwiedzić krainę, o całą połowę okręgu ziemskiego od jego oyczyzny oddaloną, dowodzi, że Tamegamega nie był pospolitego umysłu. Szczególniej pamiętać należy na to, że główną pobudką podróży jego, była chęć przypatrzenia się osobiście, jaka jest różnica między krajami *szczytu okrzesańia* sięgającemi, a tą ziemią, w której, dziki prawie jeszcze stan człowieka, skazuje go na niedostatki i naylichszą nędzę. Należy też wyznać, że zamiar Króla oddać swe państwa pod opiekę bezpośrednią bandery angielskiej, okazuje w nim przezorność nadzwyczajną. Wiadomo, że władcy narodów dzikich, powszechnie obok niedołęztwa swego, naywyższe mają o sobie rozumienie, i wszelkiemi związkami z obcymi pogardzają. Lecz Tamegamega inaczej myślał: nie tylko bowiem zdołał ocenić ważność związkow z Anglią dla jeograficznego położenia wysp Sandwickich, lecz nadto, sam

siebie i ukochaną małżonkę, naraził na wszelkie niebezpieczeństwa tak dalekiej podróży, dla tego jedynie, żeby skłonić Anglią do tych związków i nayıroczystszym przymierzem pomyślność państwu swemu zapewnić. Opatrzność, w nieprzewidzianych wyrokach swych przeznaczyła, ażeby tę podróż zakończyło nieszczęście. Ale może sam zgon Tamegamegi w obcym kraju, kiedy już w swoim własnym cześć bałwanów obalił, przyda nowo zaprowadzonym przezeń ustawom obyczajowym charakteru świątobliwego, i takim sposobem nastarczając niedostatku dawności, ustalenie ich przyśpieszy. Mówiono także, niewiadomo z jakiego powodu, że oprócz powyższych przyczyn, i to jeszcze do tej podróży Tamegamegi było pobudką, żeby się ubezpieczyć przeciwko Amerykanóm, którzy zdawali się chcieć opanować jego archipelag. Jeżeli tak było rzeczywiście, można wnosić, że dzisiaj zamysłów podobnych zaniechać wypadnie, i że rząd Amerykański nie zechce odtąd upoważniać postępowania swoich oficerów, na które się Tamegamega uskarżał.”

Odjazdowi Króla i Królowey, z początku odpor powszechny stanął na przeszkodzie; lecz wszystko się ułagodziło, skoro Król przystał na to, żeby pewny *Boki*, człowiek mądry i wysocy na archipelagu poważany, Królestwu w podróży towarzyszył. *Boki* był bratem *Karaymoku*, pierwszego Ministra wysp Sandwickich, który potem przybrał imię *Wiljama Pitta*, i miał sobie poruczoną regencyą w czasie niebytności Króla. Brat jego *Boki*, wziął z sobą żonę swą *Lilią* czyli *Kiuyneję* (przyjaciółkę i przy-

braną siostrę Królowey) i drugiego znakomitego naczelnika. Oprócz nich, w orszaku królewskim znajdowali się jeszcze *Kapige* Admirał, *Kuanoa* Podskarbi, *Manuea* Stolnik i dwóch wyższych urzędników. Wsiedli na okręt londyński *Aigle*, pod dowództwem Kapitana amerykańskiego Starboka (Starbuck). Z początku Król żądał, ażeby im towarzyszył *Ellis*, Missyonarz angielski, człowiek zacny, któryby mógł im bydź za tłumacza; ponieważ na wyspach Sandwichkich od kilku już lat mieszkał, i bardzo piękne dziełko o nich napisał (*). Ale wybór ten nie podobał się Kapitanowi Starbokowi, który na jego miejsce przeznaczył niejakiego Raywesa (Rives) włoczęgę, człowieka chytręgo i chciwego. Siadając na okręt *Aigle*, Król wziął z sobą szkatułę, zawierającą 25,000 dollarów, a po przyjeździe do Anglii, znalazł w niej tylko 10,000. W czasie podróży, Starbok i Raywes grywali z Królem w karty, a po przybyciu do Portsmouth, Kapitan wysadził na brzeg wszystkich Sandwichanów; lecz rządowi angielskiemu o tém nie donosił, aby, ile możności najdłużej wpływ swój nad nimi zachować; co chciwość jego na swoją korzyść obracać umiała. Pod jego więc przewodnictwem zbliżali się do Londynu; lecz skoro P. Canning dowiedział się o ich przybyciu, natychmiast ze wszelką czcią przyjął ich pod opiekę Rządu Angielskiego.

(*) *The narrative of a tour through Hawaii etc.* Opisanie podróży do Hewaii czyli Ahueyhi, z uwagami o religii, prawach, historyi, obyczajach, języku i t. d. mieszkańców wysp Sandwichkich, i z postrzeżeniami geologicznemi, agronomicznemi i t. d. O tym archipelagu, dzieło W. Ellisa, Missyonarza wysp Sandwichkich. Londyn 1826.

Odzież, w której wyspiarze przybyli do Londynu, nie mogła uć w tém mieście, a szczególniey ubior ślicznych Sandwiczank, największe podziwienie wzbudzał. Królowa nosiła coś podobnego do szlafroka, koloru jaskrawego, i szerokie szarawary; przyjaciółka jej Lilia, i żona drugiego naczelnika, tak samo prawie ubrane były. Wszyscy uskarżali się na chłód nieznosny; lecz natychmiast przestrojono ich inaczej. Mężczyznom i kobietom dano suknie europejskie, stanowi ich przyzwoité. Wszyscy okazywali wielką chęć stosowania się do obyczajów europejskich, które przynajmniej dziwaczniemi zdawać się im były powinny. Przyzwoitość prowadzenia się ich w domu, w którym ich Rząd umieścił, istotnie była godną podziwienia; w najmniejszym razie, żadnego uchybienia, ani żadney nieuczciwości nie zrobili tym, którym polecono było mieć staranie o nich. Mężczyźni obchodzili się ze służebnemi, z taką skromnością i przyzwoitością, jakiej po dzikich nigdy spodziewać się nie można było. Obżarstwu też ani pijaństwu, o co szczególniey pomawiano Króla, bynajmniej się nie poddawali. Prawda, że nie wezwyczajeni do naszego sposobu życia, nie przestrzegali godzin do jedzenia przeznaczonych, i często w przeciągu dnia, lecz zawsze z umiarkowaniem, pokarmu używali.— Ostrygi nadzwyczaj się im podobały. Pewnego dnia jeden z naczelników, postrzegłszy na rynku *grey-mullet* (gatunek ryby) natychmiast porwał ją i poniósł do domu. Wyspiarze zachwyceni tém, że widzą rybę wód swoich, ledwo się dali przekonać, że ona nie umyślnie dla nich przyptnęła do Londynu, i nie mogli się doczekać póki ją ugotują.

Raz tylko trochę zanadto wina sobie pozwolili; lecz to było z powodu usunięcia ich tłumacza Raywesa, na którego się wszyscy gorzko użalali. Tak byli z tego ucieszeni, że całą noc przebiesiadowali: ale i wtedy wszyscy społem nie więcej nad 20 butelek wypili. Zresztą zawsze jak nayprzyzwoiciej się zachowywali. Na wieczorze u P. Canninga, dokąd chęć widzenia tych wyspiarzy, mnóstwo znakomitych osob sprowadziła, postępowali z dziwną swobodą, i nawet z powagą; urzędnicy powinność swoją przy Królu spełniali bez najmniejszego pomieszania, jak gdyby całe swe życie na jakim dworze europejskim spędzili. Król i Królowa okazywali swą godność bez żadney przysady, ze szlachetnością i uprzymością; i wiele osób, które, mniemając, że uyrzą karykaturę lub parodyą śmieszna dostojenstwa Królewskiego, przybyły z tém, żeby się naśmiać, nie mogły odmówić im pochwał należnych.

Król i Królowa z całym swoim orszakiem zwiedzili wszystko, cokolwiek Londyn ma w sobie ciekawego; wożono ich także na kursa epsonskie; zadziwieni lekkością koni wołali: „To ptaki; te zwierzęta latają.” Choroba Stolnika Manuei przerwała te rozrywki. Zapadł na odrę, i z początku był w wielkiem niebezpieczeństwie; we trzy dni zachorował Król, a 19 dnia Królowa. Lilia i wszyscy naczelnicy Sandwicycy teyż chorobie ulegli. Królowa zesła 8 sierpnia. Kiedy już reszta ich orszaku wyzdrowiała, nie podobna było nie dziwić się postępowaniu Lilii i Króla w tych smutnych okolicznościach. Lilia, która zawsze okazywała naczulsze i pełne szacunku przywiązanie do Kró-

lowey, troszczyła się o zwłokach ukochaney panny, i wszystkie według swych zwyczajów, potrzebne rozporządzenia poczyniła. Ciało było do pasa odkryte, nogi też do kolan; głowa i włosy gustownie w girlandy kwieciste ustrojone. Potém Tamegamega kazał przenieść ciało do swego pokoju, i na pościeli obok siebie położyć. Niezadowolony, nie spuszczał oczu z ciała ulubioney żony; lecz nie płakał i słowa nie mówił. Lekarze, lękając się skutków takiego żalu, namawiali, żeby pozwolił wynieść to ciało; lecz Król nie mówiąc i słowa dał znak, że nie chce się pozbawiać widoku zwłok swojej żony. Nakoniec musiał ustąpić, i ciało do innego pokoju przeniesione zostało. Potém choroba Tamegamegi bystro się wzmagala; i 14 dnia życie zakończył. Przed zgonem oświadczał chęć, aby zwłoki jego i Królowey do oyczyzny odwiezione były; złożono je zatem do czasu w sklepie ś. Marcina polnego, nimby przygotowano okręt, do wypełnienia ostatniej woli Króla.

Choroba Tamegamegi nie dopuściła przedstawić go Królowi Angielskiemu; lecz przed odjazdem orszaku sandwickiego, dane im było uroczyste wystuchanie. Dzień 11 września przeznaczony był do tej ceremonii.

Nigdy uyrzenie Monarchy, tyle nie było pożądaném. Wyśpiarze zdawali się głęboko przejęci uprzejmością i łaskawością Króla Angielskiego, kiedy raczył mówić z nimi. Tak zdawał się strapionym ze śmierci ich Monarchy, jak i oni sami; ze szlachetnością wyraził swe chęci względem ich wysp, i uroczyście zaręczył im opiekę rządu angielskiego. Chęć wygórowana wyśpiarzy, podobać się Jego Kr. Mości, z począ-

tku ich nieco pomieszała, i ten podobno raz tylko nie nadto zgrabnie się wydali. Ale Lilia, z właściwą płci swojej przytomnością ducha, nayszybciej się opomniała.

D. 7 września zrana, tak przyśpieszano wyjazd wyspiarzy z Londynu do letniej rezydencji Królewskiej, że zapomniano im do karety włożyć zapasów stołowych. Przywykli jeść kiedy się im podobało, przed posłuchaniem jeszcze wygłodzieli. Po skończeniu posłuchania powiedziano im, że w bliskim traktyerze obiad dla nich przygotowany. Lilija natychmiast odpowiedziała: — „Bardzo mi się jeść chciało, ale teraz już nie czuję głodu, syta jestem, radości” — *Boki* pisał dziennik, w którym umieszczał wszystko, co widział w Anglii; za powrotem do Ahuayhi donosił, że tak często musiał swe notaty czytać spółrodakóm, iż zupełnie ochrzypł. Załujemy, żeśmy nie spisali kopii z tego żurnálu, kiedy jeszcze *Boki* był na okręcie.

Urzędnik ten i dwóch innych wyspiarzy Sandwickich, kilka razy z P. Canningiem prywatnie mieli rozmowy; w każdym zdarzeniu wysilali się na jego pochwały, i rzeczywiście Canning najlepsze chęci i uprzejmość zawsze dla nich okazywał. Rząd angielski opłacił wszystkie koszty pobytu ich w Anglii. Król nadto osypał ich podarunkami stosownemi i pożytecznemi; młodemu też Królowi i innym naczelnikóm Sandwickim hojne dary przesłał. Oprócz tego, opatrzone ich w narzędzia rolnicze, w szczepy drzew owocowych, w nasiona, owoce i inne rzeczy, które mogły w ich kraju przynieść pożytek. Lecz nadewszystko pochlebniejszém dla nich się zdało pozwolenie noszenia u sukien gu-

zików uniformowych dworu Angielskiego. — „Tém możemy dowieść, mówili, żeśmy słudzy Króla Jerzego.” Lilia kupiła mnóstwo czarney materyi jedwabney, żeby damy Sandwickie mogły nosić żałobę po Królu i Królowey. Wyjechali z Londynu 22 września, i drugiego dnia wsiedli na okręt Lablonde, który w *Wulicz* zabrał ciąża Królestwa Sandwickich. Podróż, aż do Walpareyzo była pomyślna; ale tu Admirał *Kapige* umarł ze wrzodu w głowie. Byłto człowiek zdrowy, składu mocnego; lecz od niejakiego czasu zaczął nad miarę używać napojów rozpalających, i to skołatało mu zdrowie. Rozum jego był wyższy nad pospolity; pamięć miał wyborną, i dosyć dobrze mówił po angielsku. Przebywając ocean spokojny, *la Blonde* kierował się ku wyśpóm Gallapagskim, i 26 marca zatrzymał się u wyspy Albemarla, z całej tej gromady naywiększej i naywyższej.

Liczne kratery wygasłe dowodzą, że niedawno jeszcze płomienie wółkanów były tu tak czynne, jak teraz na wyspie Norboro (Norborough) i niektórych innych. Wyspa Norboro, z północy na południe ma 75 mil długości; część jej południowa, zdaje się być pokryta lasem. Gorąco było nieznosne, i kiedyśmy się zbliżali od lądu, termometr podniósł się na 84°. Wchodząc do odnogi spędziliśmy takie mnóstwo ptaków wodnych i innych zwierząt, żeśmy prawie byli zagłuszeni przeraźliwemi i dzikimi ich wrzaskami. Miejsce to było zupełnie tak, jakby nawo utworzone; ani ptaki, ani inne zwierzęta na zbliżenie się nasze nie uciekały; pelikany i lwy morskie z nateżeniem na nas patrzyły, i zdało się, że nakazywały nam, żebyśmy ustronia ich

nie gwałcili; drobne ptaszęta tak były niecierpliwe, że skakały nam po nogach. To mnóstwo istot rozmaitych żyje w pośród wółkanów gorejących; lecz z kąd inąd miejsca te wystawują widok naysmutniejszy, i jak można sobie wyobrazić naydziksz.

„Niektórzy z naszych podróżnych zwiedzali wyspę Norbono, i znaleźli na niej mnóstwo zwierząt morskich, znanych pod imieniem: *guanass de mer*. Jestto stworzenie nayobrzydliwsze, jakieśmy kiedykolwiek widzieć mogli; podobne jest do *alligatora*, t. j. krokodyla amerykańskiego, ale głowa jego obrzydliwsza; skórę ma koloru brudno-czarnego. Widząc te zwierzęta rozlegające się na pokładach ławy, można sobie wyobrazić, że się weszło na radę mitologicznych duchów piekielnych.”

W kilka dni po odbiciu ztamąd, kapelan okrętowy ochrzcił Lilią i naczelników sandwickich; Lord Byron był im kmotrem. *Boki* był już przyjętym na łono kościoła, przez kapłana okrętu *Uranii*, który odbywał podróż wokoło świata. 3 maja nakoniec podróżni nasi uyrzeli brzegi wyspy Ahueyhi. Lilia i Boki bardziej się smucili, niżeli radowali z widoku swej oyczyzny; naypodobniey dla tego, że rozmyślali o wieściach żałosnych, które spółrodakóm przywozili.

W godzinę po południu uyrzeliśmy kilka łodek; Manuea natychmiast zawołał na nie i wszystkie zbliżyły się do okrętu. Lilia była wówczas na pokładzie; mieliśmy zdarzenie uważać przemianę, jaką przebywanie w śród ludu okrzesanego na niej działo; na widok spółrodaków swych nagich, skryła się natychmiast do kajuty,

choć w młodości poczytywała się za najlepszą pływaczkę; szczególnie była sławna ze zręczności, z jaką rzucała swoją *deskę pływającą* (*), między najsilniejsze odmęty. Mówiliśmy już z jaką łatwością dobrzy ci wyspiarze do naszych zwyczajów przywykli; nie podobna to w nich było odnosić do niewolniczego naśladowania dzikim zwyczajnego; znajdowali owszem przyjemność w naszych zatrudnieniach i zabawach. Nie w nich nie było śmiesznego, ani przymuszonego; jeden tylko podskarbi Kuanoa sam przez się stał się wykwiśniętym (fashionable); zacierał ręce, bezustanku poprawował kołnierz u koszuli i chustkę na szyi; dla czego ziomkowie jego pełni rozsądku, mający przytém zwyczaj, mówiąc, wiele gestów czynić, oznaczali go zawsze naśladując jego poruszenia.

Rzuciliśmy kotwice w zatoce Hagińskiej 4 maja wieczorem. Brzeg do samego morza pokryty gęstym lasem drzew kosztownych, najpiękniejszy widok sprawuje. Drzewa chlebowe obok kokosów; piękny i pożyteczny *Ku* rozwija się między bananem i *Wotą*, z której mieszkańcy pewny rodzaj płótna wyrabiają; przy nich wznosi się *Ogieja* i trzcina cukrowa i t. d. Boki, Lilia i ich towarzysze, wszyscy czarno ubrani wysiedli na brzeg; Lilia miała na sobie suknię jedwabną i kapelusz czarny z piórami te-

(*) Deska pływająca (float board) robi się cokolwiek dłuższą od ciała ludzkiego. Brzegi iey są osadzone piórami; wyspiarze kładą się na te deski i tym sposobem przez kilka godzin pływają, grzebiąc rękami i nogami, albo puszczając się z biegiem wody. Nawet dzieci mają swe deszczułki. Piękna i zgrabnie zrobiona deska pływająca jest dla wyspiarza Sandwickiego tém, czém dla młodego eleganta naszego kabriolet, szylbary lub inny taki modny ekwipażyk.

goż koloru; zapewne takiego stroju dotąd nigdy na wyspie nie widziano. *Boki* był pomieszany; zstępując z okrętu mówił do Lorda Byrona, że czuje jakieś nieprzyjemne cierpienia duszy; lecz wkrótce się orzeźwił na widok kilku tysięcy ziomków, którzy ku nim na spotkanie śpieszyli. Kiedy podróżni na ląd wysiedli, wyspiarze rzucili się na ziemię, napełniając jękiem powietrze, i opłakując stratę swego króla i przyjaciela. *Boki* udał się do oycy *Lilii*, który był rządcą wyspy *Mani*; mieszkańcy go przeprowadzali, wydając krzyki żałosne, które po kilkakroć przez noc powtarzali. Rejent *Karaymoku* był podtenczas na wyspie *Oagu*, gdzie niejakiś powstanie uśmierzać musiał; przeto podróżni na swoim okręcie ku niemu się udali. U brzegu spotkał ich królewic *Kiaukiauli* z poważną strażą, uzbrojoną w broń ognistą; była z nim królowa *Kagumanu*, matka zeszłego króla, w kolascie ciągniętej ośmią *Kanakasami*, i jej siostry *Opeea* i *Kalakua*; ostatnia z nich była matką zeszłej królowey. Wdowy też zeszłego króla *Rio-Rio*, nieco przed drugimi się ukazały, skoro łódź stanęła u brzegu, królowe żałosnemi okrzykami się ozwały; *Lilia* i *Boki* także lamentowali, a tym czasem z twierdzy co minuta na cześć *Tamegamegi* z armat ognia dawano. Po ukończeniu ceremonii lamentów, *Boki* i naczelnicy podróżni wespół z naszym lekarzem udali się do *Karaymoku*, któremu choroba na spotkanie nas wyść nie dozwalała. Widzenie się to obu braci było rozrzewniające. Rzuciwszy się w objęcia wzajemne, długo nie mogli słowa przemówić, potem oba udali się do kaplicy missyonarzów, złożyć dzięki Bogu za powrót pomyślny.

po tak długiej niebytności. Nakoniec Boki powstał i mówił do ludu, a opisawszy wszystko co widział i czego się nauczył w obcych krajach, zachęcał spółrodaków, żeby jak nayskorliwiej zajęli się naukami, i żeby surowo przestrzegali przepisów wiary.

„Lord Byron zastał królewica pod opieką misyonarza amerykańskiego Bingama, który, jak się zdawało, nie tylko królewicem, lecz też i rejentem rządził; tym sposobem człowiek ten na wyspach Sandwickich opanował władzę duchowną, cywilną i polityczną, i sam przez się uczynił się, iż tak rzekę, wice-królem tamecznym. Nie wnosiemy, ażeby to jedynie z gorliwości ku religii czynił; i ponieważ słusznie lękać się wypadła, aby dłuższy pobyt jego na Archipelagu nie zaprowadził tam wpływu amerykańskiego, bardzośmy życzyli, ażeby mu kazano do swego kraju powrócić.”

Lord Byron poczytał za powinność oddać ceremonijalną wizytę Rejentowi, który, chociaż posiadał piękny dom murowany w gęście europejskim, przyjął jednak Lorda w mieszkaniu, w kształcie oyczystym zbudowanem. Dom ten wielkością tylko różnił się od chałup prostego ludu; odległy był od brzegu na pół mili; uprawna rola go otaczała, a wierzby wyniosłe ocieniały. Belka wierzchnia leżała na słupach 40 stop wysokości; izba długości miała stop 50, a szerokości 25. Światło i powietrze wchodziły czterema drzwiami, ku czterem stronom świata obróconemi; wycieście było przeze drzwi wychodzące na południe. Młody król i brat jego królewic, w północnej stronie izby, na sofie bambusowej siedzieli; żałoba krojem europejskim uszyta ich okrywała.

Sofa była okryta pewnym gatunkiem tkanki, przyozdobioney piórami, którą mieszkańcy utkali dla królowny Nageynageyny, spodziewając się, że ona z niey zrobi sobie *pau* (*), na ten dzień, kiedy brat jej Tamegamega z Anglii powróci. Ale królowna tak dawno znajdowała się pod opieką misyonarzy, że dostatecznie obeznała się już z przepisami przyzwoitości i przystoyności w krajach okrzyszanych przyjętemi, i żądnym sposobem nie chciała się ukazać w ubiorze swoim oyczystym. A zatém kosztowne owo Pau, przydało się tylko na pokrycie sofy.

Za nimi stały cztery *Kagile* czyli chorągwie królewskie; drzewca ich bardzo pięknie były ozdobione polerowanemi zębami pewnego zwierzęcia morskiego, perłową macicą i szylkretem; same chorągwie zrobione były z nayszczystszych i nayszczystszych piór, gustownie i przyjemnie ułożonych; długości miały po 14 stop. Kagumanu, matka zeszłego króla i damy znakomitsze, były obok królowny, i wespół z naczelnikami czyli dowódcami, składały dwa rzędy, aż do samego weyscia. Mężczyźni odziani byli w żałobę po europeysku, a damy w czarnych sukniach jedwabnych; z całego stroju oyczystego zachowały tylko swe piękne girlandy i korony z piór; niektóre z nich, czarne swe włosy ustroiły w grzebiki, osypane rzędami pereł; inne miały na nogach pończochy i trzewiki. Karaymoku siedział na większym stołku naprzeciw królowey, cokolwiek daley przed innymi naczelnikami;

(*) *Pau* jest kawał materyi, którym kobiety biodra opasują; a mężczyzn zowie się *Maro*. *Pau*, o którym tu mowa, zrobione było z piór czerwonych, z cętkami czarnemi i żółtemi; szerokości miało trzy łokcie, a długości 27. Pracowano nad niém rok cały.

czcigodny ten człowiek odziany był w suknie czarne jedwabne; zwierzchnią odzież miał nakształt szlafroka obszernego. Po obu stronach jego siedzenia, przygotowane były miejsca dla Lorda Byrona, dla Konsula i dla oficerów angielskich. „Wszyscy naczelnicy, wyłączwszy Króla, Królownę i Rejenta, spotkali nas stojąc. Wszyscyśmy byli zastanowieni miłém i mądrém weyrzeniem Karaymokua, i szlachetnością jego układu i poruszeń, zwłaszcza kiedy przyymował Lorda Byrona, którego P. Czarlton konsul angielski, ceremonijalnie rekomendował. Wiedzieliśmy już, że Rejent, na znak szacunku dla Anglii, przyjął imie Willjama Pitta; przygotowani zatem byliśmy słyszeć i dawać muto nazwisko. Zwyczaj przybierania imion, na znak szacunku i przychylności, bardzo jest powszechny między dzikimi Oceanu spokojnego, jako też na brzegach Afryki.

Po ceremonii rekomendowania i ściskania za rękę wszystkich naczelników koleją, Lord Byron, za pośrednictwem tłumacza, obrócił się do Rejenta z mową, w której, ubolewając nad zgonem Króla, zakończył oświadczeniem dobrych chęci Monarchy angielskiego, który pragnie pomysłności wysp Sandwickich. Potém Lord rozdał dary z sobą przywiezione; naderwszystko im podobał się imbryk srebrny do herbaty; ten bowiem wonny napoy, był już w używaniu u dam Sandwickich. Przyniesiono potém mundur windsorski ze szpadą, kapeluszem i piórém, przeznaczony młodemu Królowi, który natychmiast go przywdział, i cały dzień w nim chodził; tak zaś był tym podarunkiem uradowany, że bez ustannie patrzył na siebie. Lord Byron podprowa-

dził młodego Monarchę do Kagumanu i Rejenta, i rzekł im: *oto wasz Król*, jemu zaś zalecał kochać ich i powodować się radom przyjaciół tak mądrych i dostojnych.

11 maja, zwłoki Tamegamegi i Królowey zniesione były z okrętu, i z obrzędami chrześcijańskimi w domu Rejenta złożone, gdzie miały stać póty, póki by grob ukończonym nie był. Dom był obity czarno; w jednym jego końcu zrobione było podwyższenie, na którym truny Królestwa postawiono. Stary minister kochał ich jak oyciec; przyjął ich ciała ze łzami, a chociaż przygotowanym był do tego obrzędu, mocno jednak wzruszonym się okazał. Kiedy groby na miejscu przygotowanem stanęły, wyspiarze zaczęli hymn pogrzebowy, a muzyka okrętowa im akompaniowała. Hymn ten, ułożony był przez misyonarzy na nótę jedney arii Plejela. „Taki zbieg okoliczności niezwyuczaynych, i widok wspaniały, który się przed oczyma naszymi rozwijał, mnóstwo dumań na myśl przywodziły. Wszystko co dawniej tym wyspóm było właściwém, wszystkie ich dawne zwyczaje były usunięte. Ciała zesłych Monarchów grzebiono w ubiorach bez porównania wspanialszych od tych, jakie ich przodkowie kiedykolwiek nosili, a nawet jakich wyobrazić sobie nie mogli. Żadne ofiary krwawe, pogrzebu tego nie oszpeciły; żadna ceremonija nie przyzwoita, żaden pomnik obrzydły prochom ich nie uwłaczał; ale nadzieja życia przyszłego, błogosławionego, zasada wiary, zakazującey ofiar krwawych, i wielkie szczęście za wielką cnotę obiecującey, zastąpiła dawne przesady. Tam, gdzie przedtém dzicy nadzy mieszkali, dziś już naród przystojnie ubrany zajął miejsce wśród

ludów okrzęsanych, a opieka wielkiego narodu długą pomyślność mu zapewniała. Dzikie wrzaski, grube i obrzydłe uroczystości ustały, i pierwszy raz na tej ziemi odbiły się dźwięki uczonego muzyka i brzmienia narzędzi europejskich, jednoczące się z odgłosem pieni wyśpiarzy, powtarzających słowa przyjemne dla słuchu, i ułożone w rymy, przez misyonarzy dalekiego rodu. Nie mogliśmy nie czuć podziwienia i nie być głęboko wzruszonymi, widząc tak wielkie przemiany, w tak krótkim czasie dokonane.

Dnia 6 złożona była rada narodowa, na której uznano i potwierdzono młodego Króla; postanowiono też pewne rozporządzenia względem tymczasowego rządu wysp; matka zeszłego Króla i niektóre żony naczelników, mające głos w naradach władzy prawodawczej, były obecne na tej radzie. Takim sposobem Lord Byron wykonawszy włożony nań obowiązek, powrócił na wyspę Hawaï, kazał naprawić swój okręt, i 18 lipca *La blonde* podjawszy kotwice obrócił się ku Anglii. Powracając przez Ocean spokojny Lord Byron przybił do wyspy leżącej pod 20° 8' szerokości połud. a 157° 20' długości zachodniej, i dał jej imię wyspa *Parry*; wnosząc, że odkryw-
szy tę wyspę, przywileju tego użyć mu się go-
dziło. Chociaż tego prawa mu zaprzeczają, dla tego,
że wyspa ta na jednej z nowych mapp była już
wymienioną, i misyonarze angielscy do niej
przybijali, opisanie jednak tej wyspy i jej miesz-
kańców, dosyć jest zajmujące. Pierwszy człowiek,
którego tam spotkali, był w kapeluszu słomianym,
na wzór naszych splecionym, kamizelkę miał
sukienną i przewiązki z *łapu*, materji podobnej
do *ponszo*, mieszkańców Ameryki południowej.

Język jego podobny był do Ahuahiyskiego; wyspę tę nazywał *Mauti*. Potém przybyło do okrętu dwóch mężczyzn poważnych, w koszulach bawełnianych, w kurtkach sukiennych; zamiast pantalonów mieli ubiór niższy nakszałt spodnicy, która im do półgoleni dochodziła. Jakie było zdziwienie kapelana okrętowego, kiedy ci ludzie, pokazali mu świadectwo od członków towarzystwa misyonarzów londyńskich, mieszkających na Otahiti, w którym dawano im tytuł nauczycieli mieszkańców tej wyspy. Oni też zdawali się nadzwyczajnie zdziwieni tém wszystkiém, co widzieli na fregacie. Zapewne dotąd jeszcze nie zdarzyło się im widzieć tak wielkiego statku; szczególniej zastanawiał ich ogień w kuchni i muzyka okrętowa. Podano im chleba, który oni wprzód długo wachali, a potém zjedli; ale wino z największą odrazą kosztowali.

Kilku ludzi okrętowych zeszło na brzeg pod ich przewodnictwem, i mężczyźni z całej wyspy wyszli ku nim na spotkanie. „Dwie kobiety, któreśmy jedynie widzieli, były żonami tych nauczycieli; ubiór ich był przystoyny od stóp do głowy. Wszyscy ci ludzie rzucili się do nas tłumem, dla ściśnienia się za ręce, i nie wprzód zdali się zadowoleni, aż otrzymawszy ten znak przyjaźni. Po tej ceremonii, powiedli nas do mieszkań swoich, o dwie mile od brzegu odległych; droga ku nim wiodła przez gęsty las, w którymśmy widzieli dwie łodzie nowo-budujące się. Każda z nich miała 80 stop długości; spodnia ich część, według zwyczaju sztucznie była wyrobiona z jednego drzewa. Droga usypana odłamami koralów była nie równa, lecz przyjemnie się przez las po kilkakroć zakręcając, coraz nowe

piękności oczóm naszym ukazywała; nakoniec wyszliśmy z lasu na piękną murawę zieloną, w końcu której postrzegliśmy dwie śliczne chatki; ściany ich były wybielone gipsem; mieszkali w nich ci nauczyciele, którzy, jak nam się zdało, musieli być naysznakomitszymi ludźmi na wyspie. Wnętrza tych mieszkań odpowiadały powierzchowności; podłoga była z desek; sofa i kilka stołków tameczney roboty stały przy ścianach; okna ozdobione żaluzijami dodawały izbom świeżości i przyjemności. Izby rozdzielone były parawanami z tapu; w jednej z nich stało łóżko z białego tapu; podłoga wysłana była takż tapem pociągniętym lakierem, naksztadt woskowej posadzki. Wszystko to cośmy widzieli, zastanawiało nas ochędóstwem i ozdobą; nie mniej też radzi byliśmy z postępowania mieszkańców, którzy nas prowadzili, a szczególniej z przystoynego zachowania się kobiet; wszystko to różniło się niewypowiedzianie od zwyczajów innych wysp, któreśmy widzieli. Lecz ludność tey wyspy bardzo nie wielka; nauczyciele mogą łatwo wszystkich mieszkańców dozierać, i dotąd żadne stosunki zewnętrzne nie zawadzały ich naukom i dobrym przykładóm. Podzieliwszy obiad z naszymi gospodarzami, składający się z prosięcia pieczonego, ciast rozmaitych i innych potraw, poszliśmy z nauczycielami do ich kościołka, stojącego na pochyłości pagórka o 400 kroków od mieszkań. Palisada z drzewa kokosowego otaczała kościołek, w kształcie owalnym zbudowany; ganek jego na czterech słupach opierał się; wewnątrz mogło do 200 ludzi pomieścić. Światło i powietrze wchodzi przez dwoje drzwi i 12 okien. Ambona i pulpit rzeźbą gustowną i malowidłem nie złém

ozdobione; postrzegliśmy też kilka pięknych obrazów; ławki porządnie były ustawione. Cmentarz obok kościoła, na podwyższeniu zieloném jest założony. Prostota i porządek w tych miejscach panujące, zdumiały nas bardzo i uradowały. Jeden z nauczycieli odprowadził nas tymże lasem aż do brzegu. Spiewy ptasząt nam nieznanych, pięknymi piórami ozdobionych, motyle tysiącem najpiękniejszych kolorów połyskujące, przyjemność klimatu, wspaniały widok drzew niebotycznych, a szczególniej ta zgoda i spokojność między mieszkańcami panująca, wystawowały nam obraz tak rozmaity i piękny, że wspomnienie jego długo nam z pamięci nie wyjdzie.

La Blonde przepłynął przez równik 27 lutego 1826 r.; 7 maja po południu napotkał szcztaki *Frances-Marry*, którego nieszczęśliwe rozbiście, tak jest wiadome, że nie mamy potrzeby wspominać o niém. Unosiło się jeszcze na nich 6 istot ludzkich, do ostatniej nędzy przywiedzionych, tak dalece, że musieli karmić się trupami swych towarzyszków. Ludzkość Lorda Byrona, troskliwość którą okazał ku tym nieszczęśliwym w czasie podróży i po przybyciu do Anglii, gdzie dla wsparcia ich starał się zrobić składkę, zasługując na pochwałę; chociażśmy przekonani, powiada dziennik *Monthly Review*, że każdy oficer angielski, w podobnych okolicznościach, równieby szlachetnie postąpił.
