

DZIENNIK
W I L E Ń S K I
R O K 1830.

HISTORIA i LITERATURA.

TOM DZIEWIĄTY.

w WILNIE,
w DRUKARNI A. MARCINOWSKIEGO.

1830.



-2-

Dozwala się drukować. Dnia 17 stycznia 1830 roku. Z polecenia JW. Wojennego Gubernatora Litewskiego.

*Andrzej Bucharski.
Rzeczywisty Radzca Stanu i Kawaler.*



179

UMORS
II

9 (1830)

Biblioteka Jagiellońska



1002425686

HISTORIA.

UWAGI PANA A. P. DE CANDOLE, z powodu dzieła:
*O charakterach fizyologicznych pokoleń ludz-
kich, uważanych pod względem historyi;*
przez *W. T. Edwards*; w 8ce Paryż 1829,
str. 129 (*).

Długo historia, niczém prawie więcey nie była, jak kroniką bitew, albo biografiją panujących. W tym ciasnym jej zakresie, całe wojsko jedney strony, albo cały naród jednemu rządowi podległy, uważano za massy jednorodne; starcia się wzajemne tych mass postrzegano; lecz rzadko zgłębiano ich przyrodzenie i cząstki ich składu. Kiedy niekiedy okoliczności szczególne zwracały wprawdzie uwagę pisarzów na różnicę narodów: tak na przykład liczne narody podczas wypraw krzyżowych, pod jeden sztandar zebrane, zadziwiły różnaitością fizycznych swych przymiotów. Pieśń wtóra *Jerozolimy wyzwoloney*, jest w tym względzie ciekawym pomnikiem. Poeta większym tu jest historykiem od wielu noszących ten tytuł: opisuje on różne oddziały ściągnięte pod znaki *Godofreda de Bouillon* i skreśliła powierzchowność ich tak dokładnie; że ludy wymienione w tych szeregach dziś jeszcze mają podobieństwo do wizerunków, które Tas z ich przodków zdeymował. Lecz obrazy te uważano tylko za malowidło poetyckie, i historia miała za ubliżenie swojej godności zniżać się do podobnych szczegółów. W naszych dopiero czasach

(*) Bibliothèque Universelle XIV Année, Juin 1829.

zaczęto poymować, naprzód, że historia, powinna być istotnie historią narodów; powtóre, że w ludach, które dziś zdają się naybardziej jednorodnymi, pożytecznie jest śledzić pierwiastków ich składu. Dway bracia *Thierry* odznaczili się w tym zawodzie; i rzucili nowe światło na historią Anglików i Gallów; pismo też Pana Edwards, o którym mówimy, słusznie jest ogłoszone, w kształcie listu do P. *Amedeusza Thierry*, autora historii Gallów.

Nie trzeba na to bardzo głębokich nauk historycznych, żeby wiedzieć, że każdy teraźniejszy naród europejski jest mniej więcej zmieszany zlewkiem rozmaitych ludów. Do postrzeżenia tej mieszaniny cztery są ogólne skazówki, to jest:

1^o Dowody historyczne, bądź piśmienne, bądź w podaniach tylko zawarte. Skazówka ta bez wątpienia bardzo jest ważną: za jej pomocą dowiadujemy się o wielkich naysiach, które zmieniły postać całej Europy i o niektórych szczegółach względem krain, skąd wędrowne ludy wyszły i gdzie osiadły; lecz chociaż przyznać to trzeba, że pomniki historyczne czynią wzmiankę o przychodniach, tak co do ich budowy fizycznej, jako też co do liczby, i szczególności w zwyczajach, nayczęściej jednak, uważając narody, które ich przyjęły, za dostatecznie znajome, przypadkowie tylko wspominają o nich, przez co powieści starożytne daleko mniej stają się pomocnemi do poznawania ludów.

2^{re} Nauka języków wiedzie do postrzeżenia wspólności między ludami. Pomyślnie już probowano używać lingwistyki do porównywania

wielkich części rodu ludzkiego. Lecz zstępując do poddziałów, które właściwie obchodzą historią europejską, trzeba nie tylko porównywać języki pierwiastkowe, lecz ściśley, niż się to czyni, badać dyalekta szczególne. Zgłębianie więc mowy gminney w tym względzie historycznym nabywa ważności rzetelney. Nadto jeszcze w każdej mowie gminney potrzeba dobrze rozróżniać wyrazy, mające związek z cywilizacją, które, albo mogły być przydane do mowy gminney, albo ukształcone przez wpływ sąsiedztwa; kiedy tymczasem wyrazy odnoszące się do stałych przedmiotów fizycznych, albo sztuk bardzo popolitych, trwają niezmiennie wśród odmian polityki i kultury. Tym sposobem w mowie gminney wielu okolic Francyi znajdują się nazwiska roślin, lub imiona mieyse mające początek celtycki; tym sposobem podobnież, w Marsylii techniczne wyrazy rybołówstwa, i innych również prostych przedmiotów mają pochodzenie greckie. Żeby dać przykład stwierdzający dopiero wspomnianą różnicę, uczynię uwagę, jaką zrobiłem, zwiedzając kray Biskajczyków. Nazwiska roślin krajowych są u nich właściwie biskajskie; przyswojonych zaś, przebrane po biskajsku, ale widocznie wzięte z języków sąsiednich. A zatem nauka mowy gminney czyli w ogólności języków, zawiera obfite śródki do poznawania podobieństwa ludów.

3cie Szczegółowe poznawanie obyczajów popółstwa jest sposobem dościa do tegoż celu, godnym wspomnienia, chociaż częstokroć trudnym w użyciu i podległym błędowi. Podobieństwo zwyczajów, odzieży, narzędzi rolniczych, i gospodar-

stwa domowego dowodzi wspólności początku lub mieszkania, lecz może też pochodzić z innych przyczyn: gdy jużto podobne okoliczności miejscowe rodząc też same potrzeby skłaniają do tych samych środków ich zaspakajanie, już równy stan cywilizacyi pociąga za sobą odpowiedni stopień prostactwa lub wykształcenia. Tak nie można wnioskować o pokrewieństwie mieszkańców krajow bardzo zimnych, lub bardzo gorących, dla tego, że daje się postrzegać powszechna jednakość w ich odzieży; ani zapewne Meksykanów i Egipcyan uważać za krewnych, że ich posągi mają niejakiś podobieństwo, okazujące może tylko równy stopień dzieciństwa sztuki. Ale szczegóły obyczajow są ważne, kiedy odnoszą się do zagadnień bardzo łatwych; które chociaż tysiącem sposobow mogą bydź rozwiązane, jednym i tym samym zostały rozstrzygnięte u dwóch narodów; kiedy szczegóły te nie pooddzielniebrane, lecz w całości dają widzieć podobieństwo; kiedy nakoniec zdają się bydź przeciwnemi naturze kraju, a zatém bezwątpienia przyniesione ze stron innych i zachowane przez nałog, albo narzucone przemocą.

4^{te} Fizyologiczne rozważanie pokoleń ludzkich jest ostatnim sposobem dochodzenia początku narodów. Na tento sposób, naywięcey zaniebdany do tychczas, przenikliwy P. *Edwards* zwraca uwagę historyków. Zajmując się postrzeganiem różnicy fizyczney w narodach i ludach, oddawna już czułem ważność tey nauki i z prawdziwą radością widzę, że tak biegły Fizyolog przemawia za jey znaczeniem we względzie zoologii i historyi. Poszukiwania te tak daleko zba-

czają ze zwyczajney drogi prac moich, iż nie śmiałem okazać ich publiczności; lecz może nie będzie to rzeczą nieużyteczną dla prawdy, jeżeli wyznam tu, ile ogólne wypadki własnych mych postrzeżeń są zgodne z uwagami P. Edwardsa.

Wiadomo każdemu: iż zoologowie, porównując rozmaite narody całej kuli ziemskiej, naznaczyli pewną liczbę pokoleń odznaczonych tak farbą skóry jako też składem czaszki, usposobieniem mózgu, ilością i gatunkiem włosów i t. d. Wszyscy zgodnie prawie zamykają cały ród ludzki w pięciu wielkich oddziałach, porządkując je niby stosownie do stopni zdolności umysłowych, to jest: 1^od. Pokolenie kaukazkie czyli białe. 2^oe, Pokolenie północne czyli śniade. 3^ocie, Pokolenie mongolskie czyli żółte. 4^ote, Pokolenie amerykańskie czyli czerwone. 5^ote, Pokolenie murzyńskie czyli czarne.

Każde z tych pokoleń stale zajmuje pewną część kuli ziemskiej, a indywidualna ich gdziekolwiek bądź przeniesione uporczywie od przodków do potomków zachowują swe charaktery, i jeżeli indywidualna dwóch różnych pokoleń łączą się z sobą, dziecię jest mieszańcem prawie w równej części posiadającym przymioty obojga rodziców. Rzecz ta stwierdzona tysiącem przykładów na osadach pokolenia kaukazkiego, okazuje mały wpływ klimatu, a wielki dziedzictwa. Lecz żadne z tych wielkich pokoleń nie jest zupełnie jednorodne, i jeśli zastanowimy się nad tém, które nas najbardziej obchodzi, ponieważ częśćkę jego składamy, zobaczymy, że samo nawet pokolenie kaukazkie zawiera mnóstwo łatwych

do rozeznania poddziałów. Któż od pierwszego spójrzenia nie pozna Żyda, Sławianina, Germana, Bretona, Biskajczyka i Rzymianina, kiedy wprzód choć jednego człowieka z tych narodów widział i przypatruje się postaciom ludzkim jak malarz; albo co większa, jak anatomik (*).

Te poddziały pokoleń czyli się utrzymują dziedzicznie i nie zależnie od wpływu klimatu podobnie jak same pokolenia wielkie? P. Edwards słusznie daje potwierdzające zdanie. Żywym dowodem tego prawie w całej Europie jest naród żydowski. Wszędzie on podobny i ten sam zupełnie, ponieważ jego zasady z jedney, a chrześcian z drugiey strony, zmuszają Żydów do zawierania małżeństw tylko między sobą. Przypatrując się im w Hollandyi, w Niemczech, w Rosyi, w Ameryce, wszędzie nakoniec, gdzie tylko ich duch czynności rozsypał, widzimy zupełnie jednakich. Nie klimat więc sprawuje istotne różnice w pokoleniach: bo Żydzi od wielu wieków, pod wszelkim klimatem mieszkają; nie pokarm też lub sposób życia: bo i wszelkim sposobem żyją, lecz dziedzictwo jest przyczyną istotną zachowania pierwiastkowego ich gatunku. Ale gatunek ten czy niezmienił się za czasow historycznych? nie. P. Edwards czyni uwagę, że naydawniejsze obrazy, jak naprzykład Wieczera Pańska Leonarda de Winczi (de Vinci) wystawują fizyonomije żydowskie takie, jakie dziś widzujemy; więcey jeszcze, powiada on, że na płaskorzeźbie grobu Króla Egipskiego, który

(*) Pewna więc znajomość anatomii potrzebna jest istotnie dziejopisowi. (R.).

pokazywano w Paryżu i Londynie, wśród wielu grup rozmaitych, jedna z Żydów złożona, odróżniała się tak wyraźnie, iż to zastanowiło Pana Belzoni i innych widzów. Owoż zatem naród, który w swoim gatunku trwając całe wieki, należy do wszystkich prawie czasów historycznych, i pod wszystkimi klimatami przy wszystkich sposobach życia utrzymuje się siłą dziedzictwa!

Inne pokolenia europejskie trudniej jest różnić, ponieważ bardziej są powikłane przez wzajemne małżeństwa. Jednakże te z pomiędzy nich, które z jakich przyczyn fizycznych lub moralnych zostały prawie czyste, mają cechy bardzo odrębne; tak Biskajczycy, różniący się od swoich sąsiadów obyczajami i językiem, dają się łatwo rozpoznać; tak starożytni Madziary czyli Węgrzy zachowawszy w powszechności odrębne swoje obyczaje, różnią się też składem twarzy, równie od Sławian, którzy niegdyś stanowili ludność ich kraju przed najeściem Węgrów, jak od Germanów, którzy później ziemię tę osiedli. P. Edwards rozróżnił te narody przypatrując się jednemu półkowi załogi Medyolańskiej; ja zaś dawniej jeszcze postrzegałem tę różnicę zwiedzając w r. 1827 część Węgier najbliższą Wiednia. W Eysenhartcie, czy Ferotawie, gdy podczas uroczystości religijnej tłumy ludu zebrały się ze wsi przyległych, patrząc na przechodzących poznawałem od razu Madziara, Sławianina, Germana, lub Żyda. Cztery narody, prócz Czechów, którzy przebiegają Węgry równie jak inne kraje Europy, i prócz potomków osad rzymskich, którzy ze swojemi rysami twarzy i z swoim ję-

zykiem znajduj \acute{a} się w kilku miejscach dawney Pannonii; cztery narody, mówię, trwaj \acute{a} oddzielnie, na jedneyże ziemi, dla tego, że wzajemna pogarda lub nienawiść nie dopuszcza między nimi małżeństw.

W krajach gdzie szczęśliwszy zbieg okoliczności lepiej zlał rozmaite ludy, trudniej jest rozpoznawać pierwsiastkowe szczepy. Tym sposobem daleko pilniej zastanawiać się musi kto by chciał szukać śladu dawnych pokoleń w terazniejszych mieszkańcach Francyi, Anglii, Włoch lub Niemiec, chocia \acute{z} pochodz \acute{a} oni od rozmaitych narodów. Małżeństwa między indywiduami tych pokoleń r $\acute{o$ żnych były cz $\acute{e$ ste; lecz P. Edwards czyni w tym wzgl $\acute{e$ dzie uwag \acute{e} now \acute{a} , kt $\acute{o$ ra mo \acute{z} e potrzebuje badań nowych, tak co do swojej stałości, jako co do stopnia powszechności, bezw \acute{a} tpienia jednak ma w sobie wiele prawdy, a zat \acute{e} m jest wa $\acute{z$ n \acute{a} . Postrzega on, że kiedy wsp $\acute{o$ lne potomstwo dw $\acute{o$ ch pokoleń pierwsiastkowych trzyma s \acute{r} zodek mi \acute{e} dzy rodzicami; p $\acute{o$ ld dwoyga os $\acute{o$ b z gatunkow poddziałowych i zbli \acute{z} onych do siebie, zawsze bardziej podobny jest albo do oyc \acute{a} , albo do matki, a nigdy do oboyga razem. Tak naprzyk \acute{t} ad mulat z Kaukazyanki i Murzyna trzyma zupełnie s \acute{r} zodek mi \acute{e} dzy rodzicami; co do farby ci $\acute{a$ ła, kszt \acute{a} łtu, w $\acute{ł}$ osow i sk $\acute{ł}$ adu czaszki; przeciwnie za \acute{s} w Normandyi ni $\acute{z$ szej, mi \acute{e} szan \acute{c} y z pokolenia normandzkiego, kt $\acute{o$ re go zajmowa $\acute{ł}$ pierw $\acute{e$ y, rzadko s \acute{a} po \acute{s} rzedni, i teraz jeszcze mo \acute{z} na tam rozpoznawać łatwo Normand $\acute{o$ w i Celt $\acute{o$ w. W gronie licznego rodze $\acute{n$ stwa, kiedy oyciec i matka nie byli podobni do

siebie, jakże często postrzegamy jedne dzieci podobniejsze do oycy lub familii oycowskiej, drugie do matki lub jey krewnych; rzadko zaś do obóyga razem.

Znajdujemy takż dążność sprzeczną na pozor, w płodzie zwierząt: mięszańce gatunkow różnych, jak naprzykład mułów, muło-osłów, i t. d. podobne są do swoich oyców i matek, mają prawie pośrzedni kształt pomiędzy niemi i niewiedząc o ich rodzicach, moglibyśmy brać je za gatunek pośrzedni. Przeciwnie mięszańce z prostych odmian jednego gatunku nayeściejey wyłączenie są podobne do oycy albo do matki: daje się to postrzegać w rzutach szczeniąt psich i kocich. P. Edwards przytacza w tey mierze postrzeżenie Pana Colladon, który wiele lat hodując myszy białe i popielate, zauważał, że mięszańce z tych dwóch odmian są już białe, już popielate, ale nigdy pośrzednie. Mniemaniem naszym jest, że zdarza się czasami, iż mięszańce z odmian okazują mniej więcej wspólny wpływ oboyga rodziców, jak to daje się widzieć na rozmaitych rassach owiec i t. d.; lecz to przynajmniej pewna, że kiedy ten stan pośrzedni stale okazuje się w mięszańcach pochodzących z dwóch gatunków różnych, lub z dwóch odmian bardzo wyraźnych, daleko rzadziej trafia się w mięszańcach z odmian bardzo zbliżonych do siebie: płód w tym ostatnim razie nayeściejey przybiera kształt jedney strony lecz nie obu.

Uspodobienie to, niepojęte zapewne, równie jak wszystko co się tyczy przymiotow wrodzonych, lecz godne przyjęcia za faktum, wydaje dwa skutki sprzeczne na pozor. Jeżeli dwie rassy w jednym kraju są prawie równe sobie co do liczby,

usposobienie to zachowuje oddzielne charaktery ich obu; jeżeli zaś są bardzo nierówne, mniej liczna niknie stopniami w mieszaniu.

Nadto P. Edwards słuszną robi uwagę, że powszechnie utworzono przesadzone wyobrażenie o napływie obcych ludów w starożytności. Liczba przychodniów była niezawodnie daleko mniejsza niżeli o niey mówią, i w stosunku do narodów cywilizowanych, które oni napadali tak drobna, że ich wpływ na rodzaj krajowy częstokroć nic nie znaczył albo niknął z czasem przez kolejne mieszanie się wspólnego ich potomstwa. Tym sposobem Frankowie mogli osieść ziemię Gallów; lecz zważając ich liczbę, byłoby nieroztropnie i zanadto, chcieć rozpoznawać dziś ich potomków.

Przeciwnie zaś przebiegając uważnie i z okiem wprawném do postrzeżeń tego rodzaju, pewną liczbę prowincyy, można dosyć dobrze utworzyć sobie pośredni obraz krajowców i poznać granice ich rodu. Dla osiągnięcia tego celu potrzeba mieć niektóre ostrożności ze swojej strony; wymienię tu te, jakie długie doświadczenie w obserwacyach tego rodzaju nastęrczyło mi niegdyś.

¹^od Potrzeba ile możności zwracać uwagę na lud wieyski, a nie na mieszkańców miast; ludność wieyska hardziej jest miejscowa i mniej zmieszana; mieyska zaś nayeściej składa się z przybylców rozmaitego pochodzenia. Postrzeżenie to nigdzie nie uderzyło mię tak mocno, jak w niższej Bretanii: wsi jey zaludnia ród celtycki mało zmieniony; w miastach daje się postrzegać mieszania wszelkich, jakie tylko są, rysow narodo-

wych. Mięszanina ta w mieszkańcach mieyskich jest tym większa, im miasto jest bardziej handlowe, albo im bardziej początkowe nastanie lub moda jego przyczyniała się do zgromadzenia indywiduów rozmaitych. Tak Havre, jako miasto handlowe, a Genewa, że długi czas była przytułkiem protestantów ze wszystkich krajow, są miastami, w których zgoła nie można spodziewać się znaleźć szczepu narodowego.

2^{re} Potrzeba bardzo niedowierzać wnioskom nastęrczającym się prawie mimowolnie, ze sposobu wymawiania, z mowy gminney, z ubiorow, poruszeń i nałogowego układu ciała, co częstokroć do wysokiego stopnia podobieństwa daje się postrzegać w indywiduach jednego kraju, albo jednego stanu. Postrzeżenia te mogą bydz bardzo trafnym przewodnikiem pod innym względem, ale w nauce rozeznawania pokoleń ludzkich, która całkiem na naturze fizyczney opierać się powinna, tylko obłąkać mogą. Poznać mieszkańca jakiey prowincyi po jego mowie, jest rzeczą pospolitą i należącą do nauki językow; poznać go po składzie twarzy jest umiejętnością fizyologiczną, delikatną, i mało upowszechnioną. Wiele osób ma tę bystrość, że jednym rzutem oka pozna z chodu czeladnika krawieckiego; lecz samo to podobieństwo jakie nadaje nałogowy układ postawy, przeszkadza do łatwego rozróżnienia krawca z rassy germańskiej od krawca z rodu Gallów.

3^{cie} Potrzeba wprawiać oczy do postrzegania podobieństwa, bo we wszystkiem wprawa i nawyczajenie, dają pewien rodzaj przezorności, niezależtey od żadnych przepisow. Ludzie nawy-

kli do postrzegania naturalney wspólności między roślinami, a mianowicie między zwierzętami, mają w tym względzie wyższość rzetelną; ponieważ są wdrożeni porównywać indywidua, nie tylko, żeby widzieć ich różnicę, lecz żeby postrzedz jedynakość. Malarze, którym, jak się zdaje, najwłaściwiej należy sąd o fizyonomiach ludzkich, mają powszechnie wiele usposobienia do postrzegania różnic osobistych; zamierzając bowiem zdjąć wizerunek jakiej twarzy, zastanawiają się pilnie, co ją odróżnia od wszystkich innych, i na tém zależy podobieństwo portretu. W rozróżnianiu pokoleń przeciwnie, zastanawiać się potrzeba, co co jest wspólném pewney liczbie indywiduów, a zatem, co tę liczbę rozróżnia od innych; jest to pewny rodzaj abstrakcyi; ma on właściwe sobie trudności i niektóre umysły do pokonania ich są zdolniejsze nad inne. Najkorzystniejszy sposób praktyczny w tym względzie jest: porównywać pilnie twarz pełną z twarzą chudą jedneyże rassy; a co jest wspólne obu tym twarzom, częstokroć da cechę rassy.

4^{te} Potrzeba w powszechności porównywać indywidua jedney płci i jednego wieku; zmiana bowiem stopniowego rozwijania się, zależąca od tych dwóch przyczyn, nie pozwoliłaby dostrzedz podobieństwa. Tak naprzykład, dziecię z pokolenia germańskiego i dziecię z pokolenia celtyckiego, mają włosy bardzo światłe; lecz w latach doryrzałych Germanin zostaje blondynem, a Celt zmienia się na bruneta.

5^{te} Nakoniec, rzecz godna uwagi, że, aby sądzić o cechach fizycznych ludów, nie trzeba ich znać ani zanadto, ani zamało. Indywidua jedney

rodziny, ciągle mając jedne drugich przed oczyma, nie postrzegają podobieństwa między sobą, które uderza obcych: przykład ten daje się rozciągnąć i na większą skalę. Zwiedzając kraje, potrzeba pewnego czasu, żeby postrzedz rysy wspólne jakiego narodowi, albo jakiej prowincyi; lecz będąc ciągle na jednem miejscu, gdzie tylko przedstawują się oczom osoby znajome, ciągły widok ich różnicy, nie daje uczuć nayistotniejszego ich podobieństwa.

To odnoszenie fenomenow rodziny do fenomenow pokolenia; które następuje się mi bez przestanku, zgoła nie jest dowolne i nayprostszym sposobem poymowania fenomenow pokoleń, jest odnosić je do dziedzicznych cech rodzin. Wiadomo każdemu, że niektóre rodziny mają rysy tak odrębne, że ich dziedziczne pochodzenie od potomków do potomków, uderza wszystkich. Rodzina maltańska, w której wszystkie indywidua, odziedziczyły po rodzicach sześć palców w obu rękach; rodzina szkocka, mająca skórę pokrytą łuszczką, szczegółowie są opisane w księgach historyi naturalnej. Mniej wyraźne rysy familyne, mogą tylko być postrzegane w tych rodzinach, które zajmując wyższe w społeczności miejsce, oddawna są na widoku. Kształt ust, lub nosa, w jakim domu panującym, nie raz był pamiętany i uważany za dziedziczny; my zaś prywatne osoby, chociaż równie mamy szeregi spadków, trudniej nam je jednak o pamiętki ich dawności; starcy po wsiach i miasteczkach czują je atoli i lubią przypominać.

Gdybyśmy zwiedzili jaką wyspę rzadko uczęszczaną, albo jakie miasteczko odosobnione między górami, uderzyłoby nas podobieństwo ich miesz-

kańców. Są to rodziny, które przez swoje odosobnienie, zmuszone zawsze pośród siebie zawierać małżeństwa, zachowały rysy pierwszych swych rodziców.

W początkach naszej cywilizacyi, ludy bardziej były rozproszone po ziemi, rzadsze miały stosunki między sobą, i póty rozszerzały się, zachowując swoje rysy, aż póki szczupłość miejsca nie przywiodła ich do spotkania się z sąsiadami. Wyobrażenie to rozwijania się, podobne do prawdy, wystawia nam Europę, podzieloną na mnóstwo małych obwodów, zajętych przez ludy, których twarze mniej więcej dają się rozróżnić. Jeżeli zwrócimy uwagę na kraje bardzo żyzne i bardzo handlowe, które prędko pociągnęły do siebie cudzoziemców, albo na wielkie punkta komunikacyi rozmaitych ludów, postrzeżemy w nich taką mieszaninę ras, iż nie można odgadnąć pierwsiastkowego szczepu. Jeżeli przeciwnie, weźmiemy kraje niepłodne, ubogie, niedostępne; mała liczba cudzoziemców w nich osiadła i szczep pierwsiastkowy łatwo jest rozpoznać. Tak właśnie przejeżdżając Francją, zawsze łatwo poznawalem ród części jej najmniej płodnych i ustronnych, jako to: niższej Brétanii, wyższej Limousin i okolic w górach zamkniętych, a ledwo niepewne wnioski czynić mogłem z widoku mieszkańców prowincyi żyznych i bogatych.

Ale te ludy, których dopiéro opisałem początek, same jeszcze pochodzą od indywiduów, wynikłych z narodów rozmaitych: rodziny szczepu celtyckiego rozsypały się tu i ówdzie po ziemi Gallów, kiedy tymczasem inne familie początku germańskiego, szerzyły się ze swojej strony po Niem-

czach. Mnożąc się stopniami, zatrzymały one i rasy familyjne, które stały się prowincyjalnemi, i powszechnie wspólne pierwszym ich rodzicom, które stały się narodowemi, całe to stopniowanie okazuje się również w historyi językow i mowy gminney, a jedno z tych poznań, wśpiera drugie.

Przypatrując się temu rozsypanyu się pokoleń i ludów; widzimy, że wstrzymywały je zawady fizyczne rozmaitego rodzaju; i tak, gdy pierwsze pokolenia spotkały albo morze zbyt rozległe do przebycia, albo góry bardzo niedostępne; albo wreszcie ziemię nadto niepłodną, natenczas nie szły już daley. Dla tego to nasze języki i ludy europeyskie, są powiększey części podzielone przez morza, lub łańcuchy gór wielkich. Rzeki, które oręż lubi za granice naznaczać, nie są przegrodą naturalną; lecz o ile żeglowne, o tyle stają się śrzodkami połączenia. Tym sposobem Vosges, są prawdziwą granicą między pokoleniem niemieckim i gallickim, a nie Ren, który owszem był powodem, że się one poznały i połączyły z sobą. Na północy Vosges góry, zniżają się tak dalece, iż przegroda ta niknie. Sledząc, jakim to czynił, przedział ludów w tych stronach, daje się widzieć, że każdy z nich posuwał się póty, póki znajdował ziemię jakkolwiek niezłą, i granicą językow w Ardenach, jest prawie pasmo gruntow naygorszych.

Z tego ogólnego obrazu faktow, wyciągam ostatnie prawidło poznawania rass; to jest: że równie tu, jak gdzieindziej, w razach wątpliwych, trzeba zaczynać od pierwiastkow, i stopniami przychodzić do ogółow. Tak więc, kiedy rzecz idzie o rassy, tak odrębne, jak rassa germańska i

gallicka, można je bezpośrednio porównywać w całych ogromach; lecz chcąc odkryć podziały rassy gallickiej, potrzeba wejść w szczegóły, rozbiierać i klasyfikować pokolenia, żeby zobaczyć jak będzie można potem układać je w gromady ogólniejsze.

Pilnując się tej zasady i uwalniając się, ile możności, od wszelkich karbow systematycznych, będzie można powoli wyszukać wzory narodowe i zatrzymać je w opisach lub rysunkach. Te są, bez wątpienia, najpewniejsze sposoby zachowania pamiątki tych wzorow; ale żeby je pozyskać, trzeba mieć wiele portretow indywidualnych jedney rassy, i porównywać je między sobą. P. Edwards pokazywał mi znaczną liczbę wizerunkow tego rodzaju, które kazał zdeymować z rozmaitych rass napotykaných przez się, jako to: Sławian, Madźiarów, Krimrisów i t. d. Należy żałować, że choć części ich nie umieścić przy swoim dziele, albo raczey należy spodziewać się, że nie opuści drogi, którą sobie utworował i ogłosi z czasem w tej materyi obszerniejszą pracę, opatrzoną w ryciny. Wielu już wędrowców terazniejszych uczuło ważność tej nauki, i mamy od nich dokładne wizerunki ludów dzikich, które zwiedzali. Lecz nie mamy nic podobnego, we względzie narodów, obchodzących nas naybardziej; zdaje się nawet, że mnóstwo rycin było wydanych, jedynie w celu obłąkania oczu. Poszukiwanie kształtow greckich, tak długo zawracało głowy, że je nadawano rassom, które nigdy ich nie miały: znajome jest piękne dzieło lekarskie, w którym widzimy lepre, czyli parchy, umieszczone na głowie jakiegoś Antynousa, czy Apolina, a nie jedna też podróż

dawniejsza, wystawia nam dzikich, ze składem twarzy europejskim. Jeżeli wszakże, o czém mało powątpiewam, można z dośledzenia rass, wypro-
wodzić ważne wnioski historyczne, należałoby
wprzód tém się zająć, nim mieszanina, jaką pocią-
gnąć za sobą musi, czynna i coraz wzrastająca cy-
wilizacya pokolenia kaukazkiego, nie zmieni, lub
nie zatrze zupełnie śladu pierwiastkowych szcze-
pow. Są zaiste kraje, gdzieby ta nauka miała
szczególniejszą ważność historyczną; tak naprzy-
kład, gdyby w owém ogromném państwie Rosyi,
co niegdyś wylało na Europę tyle ludów rozma-
itych, znalazł się jaki Edwards rossyyski, i wspie-
rany potężną opieką swojego rządu, poświęcił się
rozróżnianiu, opisywaniu i zdeymowaniu wize-
runkow rozlicznych narodów, zaludniających tę
wielką przestrzeń ziemi; odkryłoby się zapewne
wiele rzeczy niezmiernie ciekawych. Cóż można
wiedzieć? może niektóre części Europy, wynala-
złyby także jakie ślady swojej genealogii zawi-
kłaney.

Na drugiej sferze cywilizacyi Ameryka pół-
nocna, przedstawia nam fenomen zupełnie prze-
ciwny temu, jaki wydała Azya. Europa przenio-
sła się do Stanów Zjednoczonych, nie w massach,
ale w cząstkowych wyprawach z narodów pomię-
szanych już uprzednio. Tym sposobem kaukazka
ludność Stanów Zjednoczonych, stanowi nayzwi-
kłańszą mieszaninę wszystkich poddziałow rass
europejskich. Obok niey rozmaite pokolenia czer-
wone, nie łącząc się między sobą, zachowują sta-
le swoje rysy oddzielne. Słyszałem z ust człowie-
ka oświeconego, że jeden naczelnik pokolenia dzi-
kich, przybywszy do któregoś miasta Stanów Zje-

dnoczonych, zadziwił się bardzo, że mieszkańcy tak różnili się jedni od drugich, kiedy jego rodacy wszyscy byli podobni. Należałoby pośpieszyć z zebraniem rysów charakterystycznych tych pokoleń czerwonych, które już w znacznej części znikły z Ameryki północnej i zapewne coraz bardziej będą nikły pod przemożnym wpływem rasy kaukaskiej. Nakoniec byłoby rzeczą ważną dla nauki rodu ludzkiego, gdyby podróżni, zwiedzający części Ameryki południowej i wszystkie kraje, gdzie rozmaite szczepy są pomieszane, starali się o dokładne wizerunki tych rozlicznych mięszanćów, otrzymalibyśmy przez to szacowny dowód dla ułatwienia tak trudnych zagadnień, względem początku ludów. Wielu utrzymuje, że niektóre kształty właściwe pewnym pokoleniom, wynikają z połączenia się takich a takich szczepów; wypadaloby zatem wiedzieć, czy mięszaniny dobrze udowodnione, z pewnych rass głównych, wydają indywidua istotnie podobne do innych, exystujących pokoleń.

W całym ciągu tych uwag oddaliłem się od dzieła P. Edwards; ale przekonany jestem, że autor, ogłaszając je, miał to na celu, aby zwrócić uwagę ludzi uczonych na naukę pokoleń ludzkich, i, że tak powiem, aby wprowadzić niespodziewany związek między wiadomościami historycznymi a fizycznymi. Uważałem sobie za powinność zgłębić raczej myśl jego, niżeli zajmować się szczegółami dzieła, które zapewne skwapliwie będzie czytane od tych, co się interessują tym przedmiotem i skąd inąd wiedzą już, jak słuszną opinią zjednał P. Edwards, przez swoje poszukiwania ściśle-fizyologiczne.

E. W.

S T A T Y S T Y K A

RZUT OKA NA NINIEJSZY STAN STATYSTYKI WE
WSZYSTKICH OŚWIECONYCH PAŃSTWACH EUROPY. —
Z rossyjskiego przekładał *Stanisław Budny* (a).

Ażeby dokładnie oznaczyć niniejszy stan Statystyki w oświeconych Państwach Europy, zamierzaliśmy sobie wykazać stopniowe kształcenie się główniejszych jej części w ogólności; oznaczyć stopień, na jakim w rozmaitych stanęła krajach; okazać jej korzyści, tak dla rządu, jako też prywatnych osób; naostatek, odkryć przyczyny, które były pobudką dla niektórych rządów, do zwrócenia baczeniejszey na nią uwagi; do ustanowienia na ten koniec statystycznych biór, czyli wydziałów. Stosując takowe poszukiwania do właściwego położenia Państwa Rossyjskiego, okażemy naydostateczniey ważność i użytek tey nauki dla oycyzny naszej.

1. *O stopniowém kształceniu się główniejszych części statystyki.*

Każde państwo jest jedném z owych wielkich ustanowień, którym ludzie winni są swoje bezpieczeństwo i pomyślność. Tworzenie się państw zwróciło na siebie uwagę oświeconych mężów w samym początku nauk.

W Grecyi nauki kwitnęły szczególniey od

(a) Artykuł ten umieszczony w dzienniku Ministerjum spraw wewnętrznych, napisany jest przez Naczelnika Statystycznego Oddziału przy Ministerjum spraw wewnętrznych Akademika i R. R. S. *Hermana*.

czasów *Peryklesa* aż do *Alexandra Macedońskiego*. W ostatniej połowie IV wieku *Arystoteles* napisał dzieło pod tytułem: *Rzut oka na urządzenie państw greckich*. Kray ten podzielony przez samo przyrodzenie na mnóstwo drobnych narodów, był rządony z większym, lub mniejszym powodzeniem. U Greków wszystko zależało od rządu, a ztąd i polityczne u nich nauki, zajmowały się dochodzeniem początku rządu i kształceniem się jego. Tym to właśnie sposobem została utworzona jedna z części Statystyki: o *Stanie Rządu*. Polityczne w tym przedmiocie poszukiwania gruntowały się na statystycznych *faktach*.

Nauki z Grecyi przeszły do Rzymu i tam przyjęły zupełnie inny charakter. W złotym wieku *Augusta*, ukazały się były poszukiwania polityczne. Sam cesarz, niemniej też następca jego *Tyberysz*, zatrudniali się niemi, szczególniejszą dając bacność na stan skarbu i siły zbrojney.

Po przywróceniu nauk, uczeni zajęli się badaniem prawa rzymskiego, z którego powstały prawne, z różnemi poddziałami, nauki.

W liczbie tych ukazały się: prawo narodów, a później prawo rządowe. Prawa te składają się z dwóch głównych części, ogólney i szczególney. Pierwsza część jest filozoficzna, a druga historyczna. Zgłębianie tey ostatniej części prawa rządowego, czyli politycznego, zwróciło niemieckich uczonych na drogę, utworzoną przez Greków, prowadzącą do śledzeń tworzenia się narodów. Przemiany polityczne, zaszły w Anglii pod panowaniem *Karola I.* około połowy XVII wieku, obudziły jeszcze więcej uwagę do poszukiwań tego rodzaju; a przywrócenie angielskiego królewskie-

go domu, nadały im zupełną trwałość. Nareszcie w 1746 roku *Achenwall* powziął myśl, zebrać takowe poszukiwania w jeden systemat pod nowym imieniem *Statystyki*, nadawanem niekiedy w Niemczech poszukiwaniom politycznym.

Z tego, co się wyżej powiedziało, pokazuje, że od czasów *Arystotelesa*, czyli od IV wieku przed Chrystusem aż do *Achenwalla*, czyli do połowy XVIII wieku, wszelkie poszukiwania, tak nazwane, *polityczne*, a później *statystyczne*, miały za przedmiot naród, czyli państwo, i główne jego części skarb i siłę zbroyną. W ciągu tak długiego okresu, mało zajmowano się badaniem *stanu narodu*. *Achenwall* pierwszy zwrócił uwagę na tę część Statystyki, dostrzegłszy, że od niey właśnie zależy stan skarbu i siła zbroyna. Ale ograniczając się widokami panującego w owe czasy w ekonomii polityczney systematu handlowego, nie mógł przyzwoicie wyrobić tej części statystyki.

Nowa Fenicya (Hollandya) powstała śród Europy. Nowa Kartagena (Anglia) podnosiła głowę w jej sąsiedztwie, między któremi to mocarstwami, równie jak między starożytnymi, zrodziło się zapaśnictwo. Głównym celem tych narodów, w ich pracach i usiłowaniach, było nabycie bogactw. Pięniądze stały się jedyną miarą honorów i godności. Przedmiot takiej wagi, zwrócił na siebie uwagę uczonych. Wkrótce potem powstały pytania: z kąd to pochodzi, że jeden naród, staje się coraz bogatszym, drugi pozostaje w stanie mierności, a trzeci nie może wysiść z nędzy? Jak się nabywa narodowe bogactwo, i jak się dzieli? Z podobnych badań powstała *Ekonomia polityczna*. Stronnicy systematu handlowego i Fizyokraci,

gruntowali swoje rozumowania na statystycznych wiadomościach o *stanie narodu*. Badania o różnych przedmiotach ekonomii polityczney, zaczęły się w Anglii. Anglik *Sinclair* w 1790 naywyrazniejszym dowiódł sposobem, że Statystyka szczególnie zajmować się powinna badaniami o stanie narodu, dla oznaczenia stopnia jego pomysłności. On pierwszy podał szkockiemu duchowieństwu statystyczne zapytania o stanie przychodów, i pierwsze próby takowych badań o stanie narodu, ogłosił drukiem, pod tytułem: *Statystyka Szkocyi* 1791—1798. W 1793 roku założył statystyczne Towarzystwo agronomiczne, czyniąc w tym celu zapytania duchowieństwu angielskiemu.

Od owego czasu zaczęła się nowa epoka dla Statystyki. Utworzono dwie ważniejsze jej części: o *stanie rządu* i *stanie narodu*.

Gdyby Statystyka zawsze właściwą sobie postępowała drogą, przedmiot jej w dzisiejszych czasach byłby nierównie dokładnie oznaczony. Lecz już w Niemczech, które są za prawdziwą statystyki uważane kolebkę, nauka ta z wytkniętey sobie zbłądziła drogi. *Biszyng* (Büsching) w swojej jeografii powszechney, połączył ją (w 1752 r.) z jeografią polityczną. *Szlecer* (1775) przywrócił Statystyce prawa nauki polityczney, nadając jej udziałną teorią, niezupelnie od błędów wolną. Do Statystyki w kształcie posiłkowym wszedł artykuł o *ziemi*, a z nim razem wkradły się niektóre części Jeografii i Topografii.

Część druga Statystyki (o *stanie narodu*) nie mogła bydź należytym wyrobiona sposobem; dla tego, iż między niemieckimi uczonymi, panowały jeszcze zasady kupieckiego systematu.

2. *Stan doskonałości statystyki w różnych państwach.*

Narody, w których najwięcej zatrudniają się Statystyką, są: Szwecya, Dania, Anglia, Francya, Prussy, Austria i niektóre niemieckie państwa. Ważność wiadomości statystycznych, była powodem do powszechnego ich zbierania w znaczney ilości. Ale dotychczas niema jeszcze powszechnie przyjętej teoryi, na którejby ugruntowany podział Statystyki na istotne jej części, mógł tej nauce, trudniącej się wykazaniem stanu narodów, nadać kształt umiejętności fundamentalney i uczynić ją śródtkowym punktem dalszych nauk politycznych, z których każda trudni się wyłącznie jedną jej częścią. Niedostatek takowey teoryi, był powodem do rozlicznych między Statystykami o tej nauce wyobrażeń i mniemań, o których tu w krótkości namienimy:

1.) Są Statystycy, którzy się trudnią samém zbieraniem wiadomości statystycznych, nie układając ich wszakże w żaden systemat, nie mniemy też usuwając od nich wszelkie polityczne postrzeżenia. Jestto sposób najłatwiejszy zbierania podobnych wiadomości, gdyż nawet bez znajomości nauk politycznych do zrobienia wyboru i wyrobienia podobnych wiadomości, nieodbitie potrzebnych, obeysdź się można.

2.) Za nimi idą Statystycy szkoły *Achenwala*; którzy utrzymują, że jedynym przedmiotem Statystyki być powinien rząd, kształt jego, skarb i siła zbroyna. Statystycy tego rodzaju znajdują się jeszcze w Niemczech i w Węgrzech.

3.) Dawna szkoła *Szlecera*, panuje szczegól-

niey w Szwecyi i Niemczech. Zastosowana jest ona nadewszystko do tak nazwanych nauk kame-ralnych (Kameralwissenschaften), czyli do nauk, podających prawidła zarządzania dobrami skarbowemi, które poprzedziły w tych państwach nauki polityczne. Na początku mieści się artykuł *o Ziemi*; poźniej następują naydrobnieysze i szczegó-łowe wyrachowania ludności i narodowego boga-ctwa.

4.) Są Statystycy, którzy się trudnią obrabia-aniem udzielnych części tey nauki, w celu wypro-wadzenia korzystnych wniosków dla ekonomii polityczney, stosownie do zbiegu okoliczności. W podobnym przypadku statystyczne wiadomo-ści służą im za dowody; ale na nieszczęście, wy-bierają się z nich te tylko, które są zgodne z poli-tycznym mniemaniem, panującym wtenczas, kie-dyby przeciwnie wypadało początek ekonomii polityczney wyprowadzić z bezstronnych uwag statystycznych. Nie potrzeba się uwodzić pisarza-mi tego rodzaju, pospolicie napotykanymi w An-glii.

5.) Nakoniec są pisarze, którzy w jedną ramę zbierają jeografią, statystykę, historią i ekonomią polityczną. Łatwo jest rozstrzygnąć to pytanie: czy otrzymują nauki z takowego pomieszania przed-miotów jakąkolwiek korzyść? Rodzay ten Staty-tyków znajduje się szczególniej we Francyi.

Z tego, co się wyżej powiedziało, naywyrac-zniey się okazuje, że do postępu Statystyki bra-kanie tylko dobrej i powszechnie przyjętey teoryi, któraby wszystkich uczonych prace i dobrze my-ślących ludzi usiłowania, zajmujących się zbiera-aniem i obrabianiem wiadomości statystycznych,

do jednego mogła skierować celu. Rzecz jest godna uwagi, że Statystyka, która się zajmowała od czasów *Arystotelesu* aż do *Achenwalla*, wyłącznie stanem rządów, nie wspominając nic o stanie narodów, w naszych czasach zajmuje się prawie tylko ostatnim z tych przedmiotów.

3. *Użytek statystyki tak dla rządu, jako też dla narodu.*

Użytek Statystyki dla rządu, zawiera się w tém, iż podaje mu środki, których w różnych okolicznościach trzymać się powinien do przyspieszenia pomyślności narodowej. Ażeby osiągnąć cel takowy, Statystyka stawia rządowi w całej jasności ten przedmiot, dla dostąpienia którego zamyśla przedsięwziąć jakiegokolwiek środki. Rozważa ona takowy przedmiot pod wszelkimi względami, jakie tylko nauki polityczne i miejscowe okoliczności nastreczyć mogą.

Stawiając tym sposobem przedmioty w przyzwoitym widoku, daje rządowi sposobność dostrzegania części niedostatecznych, wyszukiwania środków do oddalenia przeszkod i oznaczania przypadków, w których stanowczo działać wypada.

Jak tylko państwa przyszły do porządnego stanu, natychmiast rządzący przekonali się o konieczności zbierania statystycznych wiadomości, dla przyprowadzenia, na ich fundamencie, swoich zamiarów do skutku. Niepodobna jest dobrze rządzić nawet majątkiem, nie znając jego ludności, dobroci gruntów, stanu fabryk i zakładów, jeżeli są jakie, targów, na których włościanie zbywają swoje produkta; sposobu, którego oni używają

z płodami, zostającemi od ich potrzeb; nakoniec nie mając dokładnego wyobrażenia o ich obyczajach i zwyczajach. Z takich tylko wiadomości właściciel majątku może poznać, jakie jemu wypadła przedsięwziąć środki do ugruntowania między swymi włościanami bezpieczeństwa i do pomnożenia ich pomyślności; albowiem na fundamencie takowych wiadomości, może on nałożyć na nich umiarkowane powinności. Jeżeli więc do zarządzania majątkiem potrzebne są nieodbitcie statystyczne wiadomości, tém więcej dla rządzących całym państwem takowe wiadomości są nieodzowne. Nadto wypada jeszcze zrobić tę uwagę, że nie same tylko nowe wiadomości są wielkiej dla rządu wagi. Prócz tego potrzebne są liczby średnio-proporcjonalne, z kilku-letniego wyciągnięte porównania. Nowsze wiadomości, potrzebne są tylko miejscowym władzom, przyprawdzającym do skutku rozporządzenia wyższej zwierzchności. Jeżeli zgodzimy się na to, że ludność wzrasta w miarę bardzo powolnego postępowania narodowego bogactwa, to niechybnie raz zaprowadzona miara dla tych dwóch istotnych przedmiotów, może się bardzo nie wiele w przeciągu dwudziestu pięciu lat odmienić. — Ale dóżyć do średnio-proporcjonalnych liczb, najwięcej do prawdy się zbliżających, bardzo trudno. Podobne się zbliżenie może być tylko kilkoletniej pracy owocem. Liczb średnich nie możemy wyprowadzać w tymże samym czasie, kiedy je zbieramy, a tém mniej jeszcze za pośrednictwem informacyi; są one bowiem dziełem statystycznych wydziałów.

Zastanówmy się teraz nad użytkiem statystyki

dla narodów. Mądry i opiekuńczy Rząd nie lęka się światła: przy zupełney oczywistości widoczniejsze są jego czyny, które mu w powszechném mniemaniu najszybciej zabezpieczają sławę. Rządząc się temi prawidłami nie wzbrania ogłaszać statystycznych opisów (*), i owszem sam wydaje statystyczne dzienniki. Narod poznając dobroczynne zamiary i czyny swego rządu, może poznać i należytym sposobem ocenić swoje własne korzyści. W tych wiadomościach znajdzie on środki do zbicia rozumowania ludzi nieżyczliwych, na których nigdzie niezbywa, nie słowami, ale istotnemi statystycznemi faktami, które przed wszystkiemi innemi środkami najwięcej wpływają na opinię powszechną. Tym dzielnym środkiem najwięcej dokazywano w Anglii i we Francyi, a powszechne dążenie rossyjskiej publiczności do nabycia statystycznych wiadomości, wydawanych przez Rząd, lub też za jego pozwoleniem, przez inne osoby, świadczy o pragnieniu poznania z dokładnością stanu oyczyzny i dobroczynnych krajowego urzędzenia zamiarów.

4. *O ustanowieniu biór statystycznych.*

Zastosowanie statystyki do administracyi, podało w niektórych państwach europejskich powód do ustanowienia biór statystycznych. Poczytujemy za rzecz przyzwoitą obeyrzeć wszystkie okoliczności, które miały wpływ na ich ustanowienie pod różnemi nazwaniami.

(*) Co się tyczy Rossyi, patrz najwyżej potwierdzoną Ustawę o Cenzurze dnia 22 kwietnia 1828 roku.

1. *S z w e c y a.*

Karol XII ciągłemi wojnami wycieńczył siły Szwecyi. Po śmierci jego, w 1718 roku wydarzoney, siostra jego *Ulryka Eleonora*, wstąpiwszy na tron, zawarła pokoy z mocarstwami zwyciężkami, i zajęła się wyłącznie urządzeniem wewnętrzném państwa swego. Pod jej dobroczynnym rządem *Celzyusz* proponował ustanowić bióro statystyczne. Myśl ta została potwierdzona przez urzędników państwa i ustanowili po śmierci *Celzyusza* w 1744 roku Bióro, pod nazwaniem *Tabellen Comptor*. W roku 1755 przyłączono do niego kantor graniczny. Przedmiotem zatrudnień statystycznych pierwszego kantoru były, ludność i bogactwo narodowe; topografia zaś była celem prac jeograficznych ostatniego. Wszelkie środki, użyte przez rząd do ożywienia przemysłu narodowego i pomnożenia ludności, były ugruntowane na tablicach i wiadomościach, wykonanych oznaczonemi wyżej dwóma kantorami.

2. *A n g l i a.*

Nauki polityczne zostały upowszechnione w Anglii od wstąpienia na tron Wilhelma III. W ciągu XVIII wieku rząd wielko-brytański i osoby prywatne, ogłosiły ważne i obszerne wiadomości statystyczne o połączonych królestwach. Przy tych pomocach *Sinclair*, wprowadziwszy Statystykę, pod jej własném imieniem, do Anglii (1790), chociaż ona istotnie nierównie wcześniej tam, pod nazwaniem *zdania sprawy o obecnym stanie państwa* (*the present state*), istniała; zna-

laż sposób do ułożenia historyi finansów tego obszernego państwa. W 1785 roku *Adam Smit* wydał nieśmiertelne dzieło swoje: o *narodowém bogactwie*, a uczeń jego znamienity *Pitt*, położył sięgę tę na stole parlamentu, z warunkiem, ażeby jey się radzono w każdym przypadku, ileby razy wypadało zastanawiać się nad bogactwem narodowém. Ekonomia polityczna jest filozofią statystyki, to jest: iż istotne zasady ekonomii polityczney, powinny być zupełnym skutkiem i ostatecznym wypadkiem wiadomości statystycznych. Kiedy *Pitt* radził ustanowić podatki z dochodów (*income tax*), członek strony opozycyney *Tomasz Bik* (*Beeke*) wykazał, za pośrednictwem statystycznych wyrachowań, źródła, z których wszelkie dochody pochodzą. Minister skarbu *Wankzart*, zawsze prawie z powodzeniem zbijał statystycznymi wyrachowaniami wszelkie strony opozycyney zarzuty. W czasie nagłych zmian handlowych, wydarzających się w Anglii, które przeprowadzając cały naród w wątpliwość, napełniają go niespokojnością, pospolicie wydają się statystyczne pisma z woli rządu, w których pisarze usiłują zaspokoić niepewność narodu, względem narodowych środków. Za dowód w tém służyć może w nowszych czasach dzieło *Kolkhoua* o źródłach narodowego bogactwa we Francyi.

Z tego się pokazuje, że rząd angielski bardzo często z korzyścią używa statystycznych wiadomości, rozpostrzeniając je w znaczney ilości w narodzie. Ponieważ statystyczne tablice tworzą się w różnych wydziałach przy samym parlamencie, nie było więc potrzeby ustanawiać w Anglii osobnego statystycznego bióra.

3. *F r a n c y a*.

Ekonomiści wprowadzili do Francyi Statystykę, pod nazwaniem poszukiwań politycznych, któremi wszystkie ich dzieła są napelnione. Dzieło *Vaubona* o królewskiej dziesięcinie (*sur la dime royale* 1703), jest naylepszą owoczesną Statystyką. Ludwik *XIV* zalecił namiestnikom prowincyy, ażeby dla nauki Delfina księcia Burgundy, przesyłali zdanie sprawy ze swoich czynności. Takowe zdania sprawy, ogłoszone były drukiem w 1727 roku przez hrabiego *Boullenvillier*, pod nazwaniem: *o Stanie Francyi* (*Etat de la France*). *Volter* powiada, że takowe przedsięwzięcie, obok nayświeńciejszych czynów tego monarchy, mogło się stać nayużyteczniejszém. Ze smutkiem wyznać potrzeba, że wykonanie takowego przedsięwzięcia, nie odpowiadało wyższym widokom rządu. Wycieńczenie skarbu Francyi ciągle się powiększało. Intendent handlu *de Gurney*, podał w 1766 roku ministrowi skarbu plan założenia i ustanowienia statystycznego bióra, nazwanego *biórem wiadomości* (*Bureau des renseignements*), ale takowy został odrzucony. *Necker* objąwszy ministryum, ustanowił statystyczne bióro w 1781 roku, przy pomocy którego, zebrał wiadomości, które mu posłużyły do ułożenia znajomego *zdania sprawy królowi*, i do nowego urzędzenia skarbu. W roku 1791 przedsięwzięto nowy podział Francyi, a dla doprowadzenia takowego podziału do skutku, ustanowiono nowy komitet. Głównym celem poszukiwań takowego komitetu była ludność, zastosowana do topografii. W 1792 roku ustanowione było bióro porównania poborów (*cadastre*).

Przedmiotem zatrudnień takowego bióra było narodowe bogactwo, a szczególniej rolnictwo. W roku 1802 nastąpił ogólny podział Francyi na departamenta, gminne okręgi (*arrondissemens comunaux*), i juryzdykcyę pokoju (*Justices de paix*).

Ilość ludności, obszerność ziemi i liczba miejskich i wiejskich gmin (*comuness*), była oznaczona dla kaźdey juryzdykcyi pokoju i gminnego okręgu. Tablica o liczbie narodzonych, sporządzona była w 1801 roku, podług woli rządu. Jeszcze przedtém poruczono było *Wolnejowi*, ułożyć statystyczne zapytania dla ministrów i pełnomocników Francyi, w cudzych krajach (a). *Lavoisier* ułożył pierwszą ogólną tablicę o ludności i bogactwie narodowém Francyi.

Kiedy się już we Francyi zaczął lepszy zaprowadzać porządek, minister spraw wewnętrznych Franciszek *de Neufchateau* ustanowił departamentowe statystyki (*statistiques departamentales*) na wzór namiestniczych zdań sprawy za Ludwika XIV, do których kaźdy najmocniej zachęcał. *Lucyan Bonaparte*, sprawując obowiązki ministra spraw wewnętrznych, ustanowił w 1800 roku, w czasie swego ministerstwa, bióro statystyczne, i zapotrzebował od prefektów zapisów statystycznych, oraz wezwał członków narodowego instytutu do uczestnictwa w ułożeniu Statystyki Francyi. — Przedmiotami zatrudnień statystycznego dzieła były: korespondencya w materyach, tyczących

(a) Takowe pytania umieszczone są w encyklopedycznym magazynie Millena (1795) str. 355 — 362.

się statystyki; miesięczne i roczne zdania sprawy departamentów; doniesienia prefektów o swoich wizytach, o stanie ludności, i protokoły sessyji rad departamentowych. *Szaptal* (Chaptal) następca jego, w 1801 roku ochronił i utrzymał biuro statystyczne i bardzo się dzielnie przyczynił do wydania: *Próby ogólnej statystyki Francyi*, która w 1802 roku drukiem ogłoszona została. Statystyka ta dla wielości i różnorożności zawartych w niej materyałów, nie mogła być daley układana przez jedną osobę. Utworzone więc zostało pod wiedzą ministra towarzystwo ludzi uczonych, które miało na celu ułożyć: *Ogólną i szczególną statystykę Francyi z jej osadami*. Xiega ta ogłoszona drukiem w 1803 roku, znajoma jest, jako dzieło *Herbena* (*Herbin*), który większą jej część sam ułożył. *Pechet* wydał na świat wyjątek z niej pod tytułem: *Początkowa Statystyka Francyi* (1805). W roku 1802 utworzone zostało drugie towarzystwo, a *Balua* zaczął wydawać statystyczne roczniki. Nareszcie wyszedł pierwszy tom *ogólnej statystyki Francyi*, ułożoney podług wiadomości, podanych od prefektów do ministeryum spraw wewnętrznych z polecenia rządu (w 1808 in 4to departamentu monblańskiego). Takowa olbrzymia Statystyka, składałaby z czasem ogromną bibliotekę, gdyż wspomniany departament jest najmniey ważny.

Upodobanie do poszukiwań statystycznych, zaszczipione we Francyi, ożywia i w dzisiejszych czasach zatrudnienia tego rodzaju. Prefekt Sekwany szczególniey odznacza się dokładnemi statystycznemi zdaniemii sprawy. Bióra do oznaczenia miejscowey długości, także udzielają wiele szaco-

wnych wiadomości, i wielu uczonych we Francyi poświęciło się wyłącznie nauce Statystyki.

4. *P r u s s y.*

Państwo pruskie, w początkach bardzo słabe, wyniosło się na stopień pierwszych mocarstw Europy przez geniusz monarchów swoich.

Dobrze zrozumiana oszczędność i staranna administracya dóbr skarbowych, stanowią wyłączny charakter jego rządu.

W owe czasy, kiedy jeszcze nie były poznane prawdziwe zasady ekonomii polityczney, cała potęga narodu zasadzała się na ludności i przestrzeni ziemi. Nikt nie zastanowił się nad przyczynami, które liczną ludność na małej przestrzeni ziemi, jak *np.* w Hollandyi, wyżywić mogą. Z tych powodów ludność była naygłówniejszym przedmiotem, którym się szczególnie zajmowali w Prusiech. Wielki Elektor (1683), zaprowadził był statystyczne tablice, nazwane w Prusiech historycznemi. Cel onych zawierał się w okazaniu zmiany ludności w rozmaitych prowincyach. *Fryderyk W.* roztrząsał takowe tablice z wielką uwagą i przyłączył do nich wnioski z tablic metrykowych. Arytmetyka polityczna otrzymała swój początek w Anglii, ale *Süssmilch* wyrobił tę naukę w Berlinie (1751). Administracya skarbowych majątków, była drugim przedmiotem Statystyki. Tak nazwane nauki kameralne, otrzymały swój początek w Prusiech. Bez dokładney tych nauk znajomości, nie można było ani zostać rządcą majątku skarbowego, ani assesorem departamentu.

Ministrowie i pierwsi urzędnicy państwa,

sami zajmowali się pisaniem dzieł statystycznych. *Heynic* wydał książkę o produktach królestwa kopalnego w Prusiech (1776) i kameralne tablice, które nazwał polityczną ekonomią. *Von-der-Hagen* o stanie dobroczynnych zakładów (1786). Nakoniec minister *Herberg*, miewał niekiedy publiczne lekcye Statystyki w berlińskiej akademii. Były minister *Bilfeld* wydał polityczną instrukcyą (1760), która pokazuje, jak ubodzy byli w owe czasy w wiadomości statystyczne, i jak mało znajome były prawdziwe zasady ekonomii polityczney. Pomimo to jednak, dzieło to w swoim czasie było tak ważne, że Cesarzowa *KATARZYNA II.* udarowała autora orderem ś. Anny. W roku 1808 minister *Szteyn* ustanowił biuro statystyczne, w którym się zbierały wszystkie o państwie wiadomości. Użyteczny ten zakład zostając pod opieką kanclerza xięcia *Hardenberga*, przyłączony do jego kancelaryi, oddany został pod kierunek *Leopolda Kruga*, znakomitego w Statystyce pisarza, a później zasłużonego statystyka *Hofmanna*.

Ludność i budowle są najważniejszymi przedmiotami Statystyki w Prusiech. W powszechności mówiąc, przyprowadzono w Prusiech do najdokładniejszej wiadomości to wszystko, co tylko pod rachunek podciągnąć się może. Poszukiwania *Kruga* o narodowym bogactwie Pruss, wydane w roku 1805, mogą się nazwać w swoim rodzaju wzorowemi. Wszelkie udzielane przez niego wiadomości, są urzędowe.

5. *A u s t r y a .*

Statystyka w tém państwie jest równie upra-

wiana, jak w Prusiech. Rząd austriacki szczególniejszą daje baczość na tablice statystyczne każdej prowincyi. Zalecił nawet zapisywać do służbowych opisów urzędników, czy się uczyli Statystyki, lub nie, twierdząc, że znajomość tey nauki, jest koniecznym warunkiem w urzędniku do dokładnego sprawowania urzędu. Nadto rząd austriacki przekonał się, że do sporządzenia dokładnych statystycznych tablic, koniecznie potrzeba, ażeby niżsi urzędnicy z nauką tą obeznani byli.

W roku 1808 zostały wydane bardzo ważne statystyczne tablice cesarstwa austriackiego, sporządzone przez barona *Lichtenszterna*. Tablice te dowodzą, że rząd austriacki starał się dawno, a mianowicie od czasów Józefa II. uprawiać Statystykę państwa, albowiem w razie wydarzoney potrzeby, wszystkie wiadomości znalezione były w należytych porządku. Nakoniec znakomity weteran austriackiey Statystyki *Lichtensztern* miał ukontentowanie widzieć zaprowadzone w Wiedniu bióro statystyczne, którego kierunek jemu powierzony został.

Rząd austriacki dostarcza swoim statystykom wszelkich potrzebnych wiadomości, czego dowodem są dzieła: *Deluka*, *Demiana*, *Rorera*, *Szwartznera* i *Lichtenszterna*.

Za przykładem Francyi i Pruss, są zaprowadzone w Niemczech statystyczne bióra w różnych państwach, między któremi Bawaryja na szczególniejszą zasługuje uwagę.

SŁAWIAŃSZCZYNA

VOLKSLIEDER DER SERBEN: *Pieśni Ludu Serbskiego, przełożone wierszem, przez TALVJ* — Haga 1825 i 1826 w 8ce.

(Bibliothèque Universelle 1829 Janvier).

Jedną ze znacznieszych cech, epokę tegocześniey literatury znamionujących, jest, to powszechne i w każdej nauk gałęzi dążenie, do śledzenia samych źródeł, i wykrywania prawdy zpod tych wymyślonych zasłon, w jakie ją ścieśniona i fałszywa krytyka, przez tak długi czas, przywdziać usiłowała. Zaczynają się przekonywać, że w filozofii, historyi, poezyi, umysł ludzki, uważany w swojej całości, jest tak rozległy i razem zwickłany, iż go pod żadne szczególne kształty, wyprowadzone z chwilowych postrzeżeń nad jedną epoką, lub niestałą modą i pojedynczą działalnością jednego pisarza, nagiąć nie można. Literackie teorye i systemata filozoficzne, są nakształt tych ołowianych naczyń rybaka *Tysiaca i jednej nocy*; geniusz ludzki daje się niekiedy ująć i na chwilę zatrzymać, ale potężniejszy od geniusza powieści arabskiej, nie daje się przykuć żadnym czarodziejskim stęplem, ani żadną *formułą* zakłęcia uwięzić.

Gruntowne, zaspakajające i bezstronne wiadomości, dowody pierwotne, równie w historyi, jak filozofii, są pierwszym owocem tego ogólnego dążenia. W zawodzie literatury, właściwie wziętej, naysmyślniejszym wypadkiem jest ta gorliwość, z jaką się rzucono do poszukiwań, i ogłaszania poezyi ludu, różnych czasów i narodów.

W rzeczy samey, poezya ludu, może być uważaną, jak źródło, zasada, pierwszy przedmiot każdej poezyi prawdziwie narodowej. Zeyśdź do zastanawiania się nad poezją ludu, zrozumieć ją i uczuć, jest może jedynym tylko, a naylepszym środkiem porządnego zdania sobie sprawy, rozwijania się poetycznego całego narodu, razem wziętego. Nic nie jest we własney swojej istocie i postępkach tak zwickłane, jak te wielkie jedności, które *literaturami narodowemi* nazywamy. Tyle odmiennych przyczyn, tyle się rozmaitych wpływów zbiega, że bez przewodniczey nici, nie można prawie nie zabłądzić w tym labiryncie; trzeba pewney oznaki, któraby aż w szczegółach odróżniała istotne od przypadkowego, i to, co wypływa z wewnętrznych pierwiastkow życia, od tego, co tylko jest skutkiem wpływów obcych, albo okoliczności szczególnych. A tey zapewne gdzieindziej nie znajdziemy, jak tylko w poezjach ludu. Ale cóż wreszcie mamy przez to wyrażenie rozumieć?

Odróżniliśmy dwa wyrażenia, które często brane bywają za synonimy: *poezya ludu*, *poezya narodowa*; ściśle ich odróżnienie, uważamy za konieczne: bo nie mają one jedney rozległości, chociażby do jednego przedmiotu były zastosowane. Można zwać *narodową* każdą poezją, malującą wiernie byt narodu, nie mając na względzie jey udoskonalenia według zasad sztuki; ale żeby była *poezją ludu*, nie powinna wykaczać za granice *jego*; powinna być wypadkiem bezpośrednim, natchnionym, i jednoczasowym życia tegoż ludu, w całej jego prawdziwey rzeczywistości. Przechodząc już pewny stopień kultury, poddając

się pod rozwagę sztuki, przestaje być poezją ludu, chociaż nie traci w niczem cech narodowych.

Odróżnienie to opiera się na dwóch następujących po sobie odcieniach w rozwijaniu się poezyi ludu. Nie są one hipotezą, urojoną dla ustanowienia jakiegoś porządkowego podziału, ale wypadkiem bezpośrednim i koniecznym praw, towarzyszących każdemu organicznemu wzrastaniu, bądź materyalnemu, bądź umysłowemu.

Nie raz powtarzano, że narody, równie jak pojedynczy człowiek, mają czas swojej młodości, następnie dóyrzewają i starzeją; przyznać potrzeba, że to porównanie, nie jest tylko samą postacią retoryczną. Jakoż w rzeczy samej, mają narody właściwe sobie charaktery, dobre lub złe przymioty, postępujący wzrost, słowem: mają życie własne. Narody, równie jak pojedynczy człowiek, z urodzenia, mają tylko sam byt instynktowy; nie znają same siebie dopóty, pokąd rozwaga nie da im wewnętrznego, o własnym bycie, przekonania; wszystkie przymioty i wady, mniej więcej, z samej ich natury wypływają. Rozwijanie się postępujące życia wewnętrznego, walka przeciwko wszelkim wpływom obcym, nań nalegającym, umiarkowania zbawienne lub szkodliwe, kierowane okolicznościami zewnętrznymi, taka jest prawdziwa historia każdego narodu.

To, co mówimy o ogólnym bycie narodu, da się zastosować do każdej szczególnej gałęzi jego kultury. Nie wchodząc w poszukiwania, jakie są okoliczności, lub własności moralne i fizyczne, sprzyjające powstaniu i rozwijaniu się poezyi: uważamy tylko to, że w przyrodzonym porządku rzeczy, poezya wzrasta najczęściej w wieku mło-

dości narodów, i że współcześnie nabywa wtedy tego ogólnego charakteru niewymuszoney prostoty, którą naznaczyliśmy wyżej za nieodłączny przymiot tej pierwszej epoki. Czémże ma być wtedy poezya, jeżeli nie wyrażeniem prostém i prawdziwém życia ludu? Żyją jeszcze członki jego wspólnie, też same wyobrażenia, potrzeby, wady, tenże sposób widzenia i czucia; zdolności odosobnione, siły poszczególne, wydatne i charakterystyczne rysy życia moralnego, ugięte są duchem pokolenia, panującym wówczas w całej swej sile. Nie masz jeszcze poetów, poetą jest naród cały; poezya jest jego głosem, organem jego wesela i smutków i przeznaczeń; taka to poezya nie jest płodem rozważnym sztuki, ale wyrazem mimowolnym życia, wydzierającego się zewnątrz w takiej postaci, jakim jest samo w sobie; jest to wonia kwiatów, jest to śpiew słowika.

Z tego, cośmy powiedzieli, łatwo wyprowadzić główne cechy poezyi ludu. Jest prostą i naiwną, bo nie zna jeszcze ani zalotów, ani udanej skromności sztuki; jest zawsze podobną, a nawet jednokową, bo obraca się tylko w zacieśnionym kole wyobrażeń, uczuć i obrazów; przybiera chętnie postać liryczną, jako mniej rozporządzenia wymagającą, kiedy prawdziwa epopeja i drama, należą już do zakresu sztuki. Naywiększą wartość poezyi narodowej stanowi jej *prawda*, w niej, jakby w kolorowém, ale wierném, zwierciadle, odbija się życie ludu. I ztąd to, jak już mówiliśmy wyżej, staje się zasadą dalszego rozwijania się literatury prawdziwie narodowej.

Kiedy już poezya ludu, przebiegła cały naznaczony sobie zakres, kiedy już wymówiła wszystko

co miała powiedzieć, wtedy nawzajem staje się sama przedmiotem rozwagi tego narodu, któremu byt swój winna. Przychodzi czas, w którym już nie jest wylaniem się współczesnym: zamienia się w przypomnienia i podania. Tu właśnie jest epoka przejścia, z natury do sztuki właściwie wziętej. Wtedy sztuka, której władza rozszerza się co do formy, i ułożenia części, mających składać jedną całość, staje się panią bogatych materiałów poezji ludu. Porównywa, zbliża, porządkuje odosobnione urywki, jednostajne płody, jednego ogólnego dążenia. Zasada jedności, niepostrzegana w całej masie, wychodzi teraz na jaw, i coraz widoczniejszą się staje. Aż nakoniec, jakby cudem jakim, postrzegamy zjawiające się te wielkie epeje, nieśmiertelne utwory umysłu ludzkiego, co łącząc w równym stopniu i wewnętrzną prawdę, i piękność formy, stają się najzaszczytniejszym dziedzictwem narodów.

Kiedy już do tego stopnia rozwinię się poezya, traci charakter gminny, a przybiera nazawsze cechy poezji narodowej, wydatniey zaś jeszcze okazuje się to odróżnienie przy powstaniu poezji dramatycznej. Wtedy już nie jest ona udziałem ogółu całego narodu; wznosi się nad pojęcie znaczney jego części, staje się wyłączną własnością ludzi utalentowanych; słyszeć się tylko daje wśród przepychu stolic i pałaców królewskich. Lecz, doszedłszy nawet najwyższego stopnia udoskonalenia sztuki, nie powinna zapominać poezya swojego początku, jeśli chce tylko utrzymać swą władzę, i słyszeć w sercu wszystkich odbity odgłos swoich wyrazów. Powinna bezprzestannie obracać się do źródeł, żywić się wspomnieniami,

podaniem i duchem poezyi ludu, czyto liryczney, czyli epiczney, same nawet formy powinny być tylko udoskonaleniem dawnych, w jakie się pierwotna przyoblekała poezya. Takimto tylko sposobem zachowa właściwy charakter oryginalności i narodowości, odróżniający tak mocno dzieła natury od sztuki. Jeśli przeciwnie, wzgardziwszy własnym początkiem, zechce szukać gdzieindziej natchnień i kształtów, jeśli w miejscu wyrabiania na własney roli zasad sztuki, przyymie je z oderwanych teoryy, mniej więcey dowolnych, zamieni się wkrótce w marny przemysł, w świetny, ale czczy, utwór, plód chwilowy i wymuszony mody, w poezya dworu i dworaków, umierającą zarówno z królem, zjawiska w historii umysłu ludzkiego, jakby jaki wyjątek, odosobnione.

Ogólne postrzeżenia uważaliśmy za konieczne dla mocniejszego ustalenia wartości poezyi ludu, i stanowiska, z jakiego ją oceniać należy. Gruboby się mylił, ktoby chciał w tey poezyi szukać wzorów naśladowania, bo te proste i oryginalne płody natury naśladować się nie dają; chcieć zaś od poezyi ukształconey, wrócić do pierwotney, jestto przewrócić przyrodzony bieg rzeczy: targnienie się takie, do fałszywego tylko naprowadzić może naśladowania. Trzeba się więc mocno przekonać, że powaga poezyi ludu, jest całkiem historyczną; a wtedy tylko nauka jey przyniesie nam prawdziwą rokosz i korzyść, wtedy tylko poznamy prawdziwie wszystkie jey piękności. Prostota jey stanie się dla nas uroczną; uniesienia, poniekąd dzikie, uymującemi; same nawet uchybienia, osłonięne piętnem oryginalności, zasłużą na powolność, a co gdzieindziej obrażałoby smak mogło, tu tylko uśmiech sprowadzi.

Niema prawie potrzeby mówić, że nie wszystkich poezye ludów, jednostayne mają znaczenie historyczne, ani jednostayną wartość pod względem piękności. Tak się one różnią od siebie, jak narody co je wydały: jednotonny śpiew Lapon, o tyle jest niższy od lirycznego wylania się rapsoda greckiego, ile skażona rassa ludzi ponad lodowatym oceanem, od najpiękniejszego szczepu ludzkiego. Stosownie więc do stopnia rozwinięcia się i wpływu, jaki wywarły, poezyje te składają nieprzerwany szereg, zacząwszy prawie od niekształtnych okrzyków dzikiego, aż do pieśni, które dały początek Iliadzie i Odyssei, stanowią podstawę naydoskonalszego ukształcenia literackiego w dziejach umysłu ludzkiego. Dwie te ostateczności łączą śródokujące ogniwa; ludy niskiey cywilizacyi, u których dzisiaj jeszcze kwitnie tego rodzaju poezya, ludy, które igrzysko losu wtrąciło na nowo w epokę niemowlęctwa, i te, które jak nowożytni Grecy, zaczynają znowu jaśnieć w kulturze literackiey; nakoniec cywilizowane narody Europy terażniejszey, których poezye gminne sięgają wieków średnich, a które mniej lub więcej pilnowały się, albo opuściły całkowicie pierwotne dążenie poetyckiego ducha. Historia literatury nowożytney Europy z tego widoku wzięta, byłaby dziełem niezmiernie zajmującym i ważnym. Widzianoby jak tylko o krok jeden stała Hiszpanija od tego, aby z romansów Cyda powstała epopeja narodowa; jak w Niemczech poema *Nibelungen* powstałe z pieśni cyklicznych, w tym sposobie jak wielkie epopeje greckie. Poznanoby wpływ ballad angielskich na rozwinięcie dramy Szekspira, a romansów

hiszpańskich na Lopez de Vega i Kalderona. Oceanoby nakoniec przyczyny, które strącając literaturę francuzką z drogi tak przestronney, uтворowaney przez truwerów i trubadorów skierowały ją do naśladowania starożytności, żałowanoby może pomimo tylu świetnych owoców naśladowania, zupełney utraty barwy narodowości.

Serbowie, których pieśni są szczególnym przedmiotem naszej uwagi, należą do rzędu tych nieszczęśliwych ludów, co walcząc z nieprzyjaznym losem zostali w pół drogi między dziczyzną a cywilizacją. Obdarzeni od przyrodzenia wszelkimi przymiotami zdolnemi udoskonalić ich moralnie i umysłowie, ożywieni w pomyślnych czasach silną narodowością energiją, upadli w nierówny a często odnawianey walce przeciwko potędze Muzułmanów. Pieśni ich mające za przedmiot walkę z Turkami, tchną duchem bohaterskim i zapałem wojennym, dającemi wysokie wyobrażenie o sile moralney i wrodzoney odwadze tego nieszczęśliwego ludu. Czytając ich poezyje dziwić się trzeba jak taki naród, w którym one powstały, mógł do tego stopnia podupaść, jedna tylko chyba tępiąca przemoc muzulmańskiego panowania wytłumaczyć to może.

Zbiór niniejszych poezyi, wydał w Wiedniu Serwianin Wuk Stefanowicz Karadžicz, r. 1814 i 1815 w dwóch tomach, które sam z ust ludu uzbierał. Zachęcony powodzeniem pierwszego wydania P. Wuk, ogłosił drugie we 3ch tomach r. 1824 w Lipsku daleko obszerniejsze i zupełniejszy od pierwszego. Z tego to ostatniego niemieckiego tłumacz ogłasza teraz swój przekład. Przed tém, mało jeszcze co znano i to niedokładnie il-

lyryjskie ludu pieśni. W połowie przeszłego wieku, franciszkan Kaczycz pierwszy ogłosił kilka próbek, ale wszystkie prawie zmienione i ocięte. Z nich to jednakże Herder wyciągnął *Dzieje Morlackie* umieszczone w ogólnym zbiorze pieśni ludu. Potem O. Fortis w podróży do Dalmacyi dosyć wiernie przełożył, czuły urywek o małżonce Hassan-Agi, który następnie nabył po Niemczech wielkiej wziętości w tłumaczeniu Getego.

Ogłoszone przez P. Talvj poezye nie należą tylko do tej małej prowincyi tureckiej, znajomej pod nazwaniem Serwii. Językiem illyryjskim, w którym są pisane i śpiewane, przemawia kilka milionów ludzi, z małemi tylko odmianami dyalektu mówią nim w Bośni, Hercogowinie, Dalmacyi, w Montenegro, Sklawonii i części Krocacyi. Wszystkie te prawie kraje, bogato od przyrodzenia uposażone, oblane pięknymi rzekami, jak Dunaj, Sawa, Drina, Morawa, Werbas, Werdar i t. p. rozciągające się w żyźnych równinach pomiędzy pasmami gór obfitującemi w kruszce i lasy pełne zwierzyny, składały niegdyś państwo Serbów. Potęgą jego rozciągała się nad Macedonią i częścią Albanii; a Bułgaryja i Raguzę haraczmu płaciły. Kto byli ci Serby? co znaczy ich imię? gdzie ich początku szukać? są to jeszcze dla nas ciemne zapytania. To tylko pewna, że składają część ogromnej rodziny ludów sławiańskich, i że nie wcześniej jak w siódmym wieku osiedli ponad Dunajem. Dzieje ich z tej epoki są mało znane; rozszerzyli się nagle po teraźniejszej Serwii, Bośni, Trebunii, przy morzu, i pobrzeżach między Cattaro a Durazzo. Wkrótce przyjęli wiarę chrześcijańską, i płacili daninę cesarzóm bi-

zantińskim. Uwolniwszy się potem z pod haraczu, częste z państwem greckim prowadzili wojny. W początkach XIV wieku Car Stefan Duszan, przewany *Silny*, opanował Negrepont i Macedoniją, na czele 80,000 Serbów szedł do Konstantynopola, i zmusił do zawarcia pokoju Cezarza Andronika; w 1358 r. ubiegał się o tron Carogrodu, i możeby nawet w skutku zadosyć uczynił swej dumie, gdyby nagła śmierć nie porwała go w kwiecie wieku. Nadał swemu narodowi kodex do dziś dnia trwający, jestto bogaty pomnik obyczajów tamtego wieku. Stosunki panów z wasalami dokładnie w nim opisane. Szlachta obowiązana była do służby wojskowej i opłaty dziesięcin. Rolnicy wprawdzie przywiązani byli do ziemi, ale jasne w szczegółach ustawy niemi się opiekowały, pańszczyzny dwa dni tylko w tygodniu mieli przeznaczoney. Prócz tego widać w tym kodexie wiele urządzeń sprzyjających handlowi, i ubezpieczeniu pobytu cudzoziemców w zachowywaniu praw gościnności.

Po śmierci Duszana, państwo Serbów nachyliło się do upadku. Wnęćeni Turcy do Europy swarami cesarstwa greckiego, w zaborczym wystąpili działaniu. Wukaszin syn Duszana, poległ w bitwie przeciwko Sułtanowi Muratowi. Odtąd mimo świetnych wypraw Marka Krolżewicza, Miłosza, i innych bohaterów żyjących jeszcze dotąd w pieśniach ludu, Serbowie utracili niepodległość. W 1402 walczyli już w szeregach Tureckich przeciwko Mogołom. Nakoniec w 1459 Serwija zamieniona w prowincyą turecką, i chociaż poddała się dobrowolnie Mahometowi II, nie uszła zniszczenia, a więcey dwóchkroć sto

tysięcy mieszkańców zabrano w niewolę. Na mocy Passarowickiego traktatu w 1718 r. cała prawie Serwija przeszła pod panowanie Austrii, ale w r. 1759 traktatem Belgradzkim odpadła pod jarzmo Muzułmanów. Ostatnie usiłowania Serbów podejmowane od r. 1806 ograniczały się tylko do wypraw pojedynczych i chwilowych, ale imiona Jerzego Czarnego, Łukasza Łazarewicza, Stojana, Miłcsza Pozerza, uwiecznione zostały w pieśniach, tak jak imie *królewskiego syna* Marka.

Przy szczupłych naszych, o teraźniejszém położeniu Serwii i jej mieszkańcach wiadomościach, zbiór poezyi najlepszym w tym względzie bydz może źródłem. Zdaje się, że talenta i smak do poezyi, znacznie są rozszerzone we wszystkich krajach zamieszkałych przez Sławian illyryjskich, z odmiennym jednakże charakterem, stosownie do miejscowości. W Syrmie, Banacie i Baczka, gdzie obyczaje łagodne i wykształcone, pieśni ludu zazwyczaj są utworem kobiet i młodzieży. Miłość, zalotność, wydarzenia życia domowego, zabobony gminne, są zwykłą ich temą, a wdzięk i czułość największą ozdobą, najwyższe namiętności w całej swej sile oddane. Poema bohaterskie zbliżające się do epopei, mające niekiedy do tysiąca dwóchset wierszy, powstały powiększej części w Bośni, Hercogowinie, Montenegro, i w górach odgraniczających Serwiją od południa, w krajach zamieszkałych ludem wojennym, burzliwym, niecierpiącym jarzma, gotowym zawsze do dobytcia oręża na swoją obronę. Brzmia pieśni ludu przy wszystkich wydarzeniach; ożywiają uroczystości religijne i wojenne,

usłyszysz je wśród uczt i wszelkiego rodzaju zgromadzeń. Zebracy, ślepi, wędrowni śpiewacy, gdzie tylko zastanowią się, zaraz je powtarzają przy odgłosie jednotonnej *gęśli* (gusla). Przechodzą z ust do ust; młodzian uczy się od starca, i postarzały uczy nawzajem młodsze pokolenie; a tak, często niepodobna prawie, nawet przez przybliżenie, ocenić ich czas i początek. Niektóre, co zwykle śpiewane bywają na weselach i uroczystościach, jeżeli nie z zewnętrznych kształtów, to przynajmniej z treści zdają się odnosić do odległej starożytności. Wiele jest zwrotek w pieśniach niezrozumiałych dla terażniejszych Serbów, jak *Le lelju le!* i wykrzyknienia *lele! lado!* są to zabytki wiary pogańskiej Słowian: bo *Lado* nazywała się bogini, *Lela* bóg miłości, *Polela* bogini małżeństwa. Większa część pieśni we właściwem znaczeniu wziętych, jest daleko późniejszych; starać się jednak porządkiem chronologicznym je układać, byłoby próżną i nieużyteczną pracą. Sąto wylania się chwilowe, pod różnemi kształtami zjawiające się; jedne z nich mogą być starożytne, drugie najnowsze, a tak do siebie podobne, że trudno jakąś pewną między niemi naznaczyć różnicę. Inaczej się dzieje z poezją bohaterską, której już treść sama nadmienia o czasie. W niniejszym zbiorze, pięć czy sześć tylko poematów, należy do xv i xvi wieku. Opiewające zaś wyprawy Marka, Miłosza, Wukaszyna, zapewne są współczesne sławionym bohaterom, i kształty ich zewnętrzne, mają cechę nowożytniejszą. Niektóre wreszcie, są z czasów najświeższych, z czasów ostatniego powstania Serbów przeciwko Porcie.

Przebieżmy teraz pokrótce rodzaje poezyi, zawartych w dwóch tomach wydanych przez Talvj. Dają się rozróżnić na trzy oddziały. Sto pięćdziesiąt dziewięć mniejszych poematów jest w rodzaju pieśni domowych i romantycznych. Czterdzieści trzy historycznych: z tych dwanaście opiewa jedynie wyprawy Marka Kralżewicza, i składa niejako biografią dosyć dokładną bohatera Serbskiego. Pięć innych należy do wojny ostatniego powstania; dalsze mają za przedmiot wypadki i podania historyczne z różnych czasów. Trzeci oddział stanowią legendy czyli poemata religijne, w których święci i święte głównemi są osobami. Odznaczają się prostotą obrazów i wyrażen, ale nie są tak zajmujące jak pieśni narodowe i historyczne. W przekładzie niemieckim trzy się tylko znajdują. Na początku drugiego tomu, umieścił tłumacz ciekawe opisanie obrządków weselnych Serbów. Nakoniec, wzbogacił swój przekład ważnemi i objaśniającemi też poezye historycznemi i jeograficznemi przypisami. *J. K.*

R E C E N Z Y A .

WYKŁAD przyrodzonych myślenia prawideł, czyli LOGIKA teoryczna i praktyczna, przez X. Anioła DOWGIRDA Zgromadzenia XX. Pijarów, Doktora S. Teologii, Korrespondenta Królewsko-Warszawskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk, Kapelana głównego Seminarium duchownego przy Cesarskim Uniwersytecie Wileńskim. *W Połocku. 1828 roku in 4to. Przedmowy str. XLVIII. dzieła str. 425.*

Wyznać musimy, iż pierwszy widok tej ogro-

mney Logiki, która nam tak niespodzianie znad brzegow Dźwiny przybyła, wielkim nas nabawił strachem: wszakże ochłonąwszy trochę, gdyśmy się pilniey w podwójny jey tytuł wpatrując, znaleźli, że to dopiero *Część I^{sza}*, powtórnie na sercu upadliśmy. I niedziw to, tak *spora* książka, nawet literatów XVI wieku zastanowićby mogła, cóż dopiero w wieku *Walter-Skotta*, w wieku rozpieszczonym wielką autorów dla czytającego świata względnością, który przyuczył się zrywać owoce razem i kwiaty, treściwe tylko *wykłady* lubi, na bliskie pożytki ogląda się, a ogólnikami pogardza, w którym wreszcie nauki, na doświadczeniu oparte, i bliższy związek z potrzebami społeczeństwa mające, nadzieją pożytków, wszystkie talenta do siebie zwabiły. Samo wydanie tak *sporey* o Metafizyce książki, już dziś zuchwałością wydaje się. Wszelako chcąc wymierzyć należną sprawiedliwość rodakowi, który rzadkim u nas przykładem, wszystkie myśli swoje, z taką obfitością, na papier przelał, i z tak ogromną książką na świat występuje, zabraliśmy się do jey czytania, nie zapomniawszy uzbroić się w potrzebną do tak wielkiego przedsięwzięcia cierpliwość. Musimy pochwalić się, iż to ogromne morze wyrazów i myśli, bez żadnego przebrnęliśmy szwanku. Co nam, w ciągu tej herkulesowej pracy, na myśl przychodziło, z otwartością krytyków powiemy, a to nie tylko objętość tej książki, jak autor radzi, porównywając z ważnością rzeczy, o których w niej może być mowa, ale i z wewnętrzną jey wartością.

Przedmowa nie krótka, bo 48 stronic zajmująca, z przyjemnością się czyta. A lubo na wszy-

stkie autora twierdzenia i wnioski zgodzić się nie możemy, wszelako styl jasny, łatwy i potoczny, polszczyzna wyborna, łagodny zapał w obronie Realizmu, sąto przymioty, autorowi niepospolitą przynoszące zaletę.

Nie możemy się na to zgodzić, żeby Logika wszystkim innym naukom przewodniczyć miała; albo na liście wiadomości ludzkich, pierwsze zajmowała miejsce. (Przedm. II. III.) Logika będąca w ścisłej z Psychologią zawisłości, wraz z nią, i wraz z innymi naukami (których postęp jest skutkiem wrodzonych natchnień rozumu i bliższej ich użyteczności) doskonalili się. Dzięki opatrności, że inne nauki nie czekały póki Logika, tak mocno o pierwszeństwo dobijająca się, wydoskonalic się nie raczy. Ilużbyto bowiem pożytecznych dla społeczeństwa wynalazków pozbawieni nie byliśmy! bo kiedy Logika dotąd jeszcze przedmiotem rozpraw bydź nie przestała, przynajmniej z dzieła niniejszego miarkując, szczęście dla nas wielkie, że inne nauki wyprzedziły ją w udoskonaleniu, i bez niej postać umiejętności przybrały. Lecz historia nauk nas uczy, iż nie jedną to Logikę taki los spotkał. Chemia jest pochodnią Technologii, a przecież rękodzieła dawno już wydoskonalili się, kiedy Chemia dopiero za dni naszych w rzędzie nauk stanęła, i dopiero teraz do dalszego udoskonalenia technologii pomaga. Po Kwintylianie nie było już Cynceronów w państwie rzymskiem, a o malarstwie wtedy najsławniejszy rozprawiać zaczęto, kiedy Tycyanów nie stało. Nigdy się logikę z takim zapałem i tak wyłącznie nie zajmowano, jak w wiekach owej Filozofii *scholastycznej*, której zabujałości *Grzegorz z Sano-*

ka jeszcze w xv wieku *marzeniem czuwających* nazwał, a przecież było wiek, który wiele dwo-
cipu i geniuszu marnie styrawszy, żadnego w nau-
kach nie zrobił postępu.

„Insolubilis in illa philosophantium schola
 „tunc temporis quaestio habebatur (mówi *Saris-*
 „*beriensis*, *Metalogicus*, l. 1. c. 3) an porcus qui
 „ad venalitium agitur, ab homine an a funiculo
 „teneatur; item, an capucium emerit, qui cappam
 „integram comparavit. Sufficiebat ad victoriam
 „verbosus clamor, et qui undecunque aliquid in-
 „ferebat, ad propositi veniebat metam. Poetae,
 „Historiographi habebantur infames, et si quis
 „incumbebat laboribus antiquorum, notabatur;
 „et non modo asello arcadico tardior, sed obtusior
 „plumbo omnibus erat risum. Fiebant ergo sum-
 „mi repente Philosophi; nam qui illiteratus acces-
 „serat, fere non morabatur ulterius in scholis
 „quam eo curriculo temporis, quo avium pulli
 „plumescunt. Itaque recentes magistri e scholis
 „et pulli volucrum e nidis sicut pari tempore mo-
 „rabantur, sic pariter avolabant.” Tacy byli uc-
 „nio wie. Zobaczmyż teraz, jakich ci, w czasie tego
 „pierwszeństwa logiki w hierarchii nauk, mieli
 „Nauczycieli. *Abelard* jednego z nich bardzo sła-
 „wnego, *per totum pene orbem latinum scientiae*
 „*et eloquentiae suae fama notissimum*, tak nam
 „opisuje: „Ad quem (historia calamitatum suarum.
 „c. 3) si quis de aliqua quaestione pulsandum ac-
 „cederit incertus, redibat incertior. Mirabilis
 „quidem erat in oculis auscultantium, sed nullus
 „in conspectu quaestionantium, verborum usum
 „habebat mirabilem, sed sensu contemptibilem
 „et ratione vacuum. Cum ignem accenderet, do-

„mum suam fumo implebat, non luce illustrabat.”

Takie były skutki danego logice pierwszeństwa. Jakoż sam autor niżej (K. V) wbrew sobie przeciwiąc się powiada: „że mimo pierwszeństwa „swego w hierarchii naukowej, Logika zostawać „musi mniey, lub więcey, pod wpływem tych „mych umiejętności, którym przewodniczy, i bez „ich światła obeyść się nie może.” Łatwo bardzo dowieść, choć autor obiecawszy nie dowiodł, że Logika, uważana jako nauka, z pewney liczby udowodnionych i wzajemnie wiążących się prawd złożona, wraz z innymi naukami doskonali się i wzrasta. Z takich to premissów wypadł ten, sam siebie obalający, wniosek: że między naukami Logika jest pierwszą i ostatnią. Sprzeczność ta ztąd wynikła: iż autor niepotrzebnie powtórzył dawno już zwietrzałe zdanie, że Logika jest najpierwszą ze wszystkich nauk. To nam właśnie przypomina pochwałę logiki jednego z zagorzałych jey wielbicieli, który utrzymywał: „że Logika jest świetlejszą od słońca, bo słońce w dzień tylko świeci, a Logika i w nocy.” Nie można powiedzieć, iż Jęomość ten, bynajmniej się nie uwodził drobnymi zabiegami próżności.

Daley autor powiada, że Kant obiecał nadać umysłom większey dzielności. (Przedm. K. X). Gdzie Kant w swoich obietnicach tak daleko zapędził się? w jakim dziele? na jakiej karcie? Jeśli nagana Kanta ściąga się do jego stylu, sposobów wyrażania się i barbarzyńskiej Neologii, nie tylko z greckich i łacińskich, lecz nawet z angielskich wyrazów sklepaney, chętnie się na to z autorem zgadzamy; są to wszelako ciernie, przez które czytelnik, własnym zapasem literacko-metafi-

zycznych wiadomości dobrze opatrzoney, do bardzo rozległych prawd przebić się może. Lecz nie można mu zarzucać, aby zaciekaając się głębiej w naturze umysłu, miał rozumowi ludzkiemu nowey do przekraczania wrodzonych granic swoich dodawać otuchy. Owszem, onto pierwszy wynalazł i zakreślił granicę, gdzie się kończy wiedzenie, a zaczyna wiara; onto pierwszy oczyścił logikę od zwikłaney z nią metafizyki umysłu ludzkiego, która tamowała jej postęp, i do zastosowania praktycznego nieużyteczną czyniła; słowem: co on naprawił, to autor, wcielając rozprawę o rzeczywistości wiadomości ludzkich do logiki, nanowoby popsuł, gdyby Logika jego, równą sobie u nas wziętość, jak pisma Kanta w Niemczech, zjednać zdołała. Nie stajemy tutaj bynajmniey w obronie Filozofii Kanta, która już przez wielokrotne przeobrażenia przeszła.

Już pisma Kanta i spekulacye, do historii rozumu ludzkiego należą, już i dla niego potomność zaczęła się. W tey to historii, jeśli nie w samych dziełach, pilnie rozczytywać się powinni ci, co o poprzednikach swoich chcą mówić, aby wątpliwości, dawno już załatwionych, nie wskrzeszać, i nie powtarzać błędów, już wielokrotnie popełnionych i za błędy uznanych.

Tymczasem autor bardzo pięknie i wymownie broni filozofią przeciwko tym „ludziom zkądinąd „słusznym i oświeconym”, którzy ten rodzaj badań i wiadomości ludzkich, dla objawioney religii, za szkodliwy poczytują.

„Ktokolwiek poznał dobrze, mówi X. Dowgird, zasady wiary chrześcijańskiej i przejął się „jej duchem, ten o tém wątpić nie może, że zba-

„wienne światło, które nam objawiło niebo spo-
„sobem nadprzyrodzonym, bynajmniey nie gasi,
„ani przytłumia, światła przyrodzonego rozumu,
„ale raczey doskonali je i wspiera jego słabość.
„Obie te, iż tak rzekę, odnogi światła, udzielone-
„go ludziom, nie mogą być sobie przeciwne, po-
„nieważ z jednego wypływają źródła, to jest: są
„darem samego *Oyca światłości*, *od którego*
„*zstępuje wszelki datek dobry i wszelki dar*
„*doskonały*. (Jacob. 1, 17). Światło wprawdzie
„objawienia nadprzyrodzonego wyżej podnosi u-
„mysł człowieka, aniżeli rozum jego naturalny, i
„odkrywa mu takie nawet prawdy, jakich on wła-
„snemi siłami nigdyby dosięgnąć nie mógł, ale je-
„dnak wyznawcy religii chrześcijańskiej, z przy-
„toczonych dopiero miejsc, przekonać się mogą,
„że nawet sam rozum przyrodzony może mieć u-
„dział nie mały w śledzeniu tych prawd, które
„nam objawia Religia. Jakoż, jeśli wymiemy
„dwie naycelniejsze tajemnice wiary naszej, któ-
„re podług wyrazów samego objawienia, stawia
„się nam pod pieczęcią niedościgłości, chcę mó-
„wić, tajemnicę Trójcy Nayświętszey i odkupie-
„nia ludzkiego; wszystkie inne prawdy wiary,
„mające ścisły związek z pierwszemi, i z interes-
„sem naszego zbawienia, jako to: bytność Boga i
„doskonałości jego nieograniczone, bytność duszy
„ludzkiej, prawa moralne w nią wszczepione, i
„ostateczne jej przeznaczenie, podług świadectwa
„nauki objawioney, nie mogą być wyższe nad
„pojęcie rozumu ludzkiego, uważanego w powsze-
„chności. Jeśli zaś Religia razem z tajemnicami,
„które z natury swojej są dla nas niedościgłe, ob-
„jawia nam i te prawdy, czyni to dla wsparcia

„słabych sił pojętności naszej. Mianowicie, jak
„nas uczy wiara objawiona, rozum ludzki, skażo-
„ny przewinieniem pierwszych naszych rodziców,
„i zaćmiony dalszemi występkami, które z tego
„wynikły źródła, nie może łatwo podnieść się do
„prawd tak wysokich, o jakich tu mówimy, albo
„nawet zatłumiony głosem nieprawych namiętno-
„ści, częstokroć sam dobrowolnie wyrzeka się te-
„go światła przyrodzonego, które w chwilach spo-
„kojnych, wyraznie mu przyświecało. Tu prze-
„to widzimy dobrodzieystwo tego zbawiennego
„światła, które nazywamy nauką objawioną wia-
„ry, i które przychodzi z nieba na pomoc rozumo-
„wi ludzkiemu, osłabionemu na siłach. Prawdy
„tak wysokie i tak ważne dla ludzi, do których
„rozum naturalny, zostawiony własney swey mo-
„cy, ledwo się mógł zbliżyć, po długim przeciągu
„wieków, i po przebytey kolei tysiącznych błę-
„dów; prawdy, mówię, które ledwo z czasem mo-
„gły się stać nabytkiem kilku głów uprzywilejo-
„wanych i nadzwyczajnych geniuszów, za prze-
„wodnictwem niebieskiego światła, stają się wła-
„snością powszechną wszystkich ludzi, a wsparte
„na powadze boskiej, okazują się nam pod cechą
„nieomyślności, i w czystości takiej, w jakiej dotąd
„rozum przyrodzony nie mógł ich otrzymać sam
„przez się. Tak więc, dla pokonania tych nieważ-
„nych wyznawców wiary boskiej, którzy mnie-
„mają, że dla jey dobra trzeba poświęcić na ofiarę
„filozofią, dosyć użyć własnego ich oręża, ani mo-
„gą byź oni inaczey wymówieni od podeyrzenia
„słabey swey wiary w te prawdy objawione, do
„których się odwołują, tylko grubą niewiadomo-
„ścią ogółu ich ducha. Światło objawione i świa-

„tło rozumu przyrodzonego, połączone bydź mu-
 „szą z sobą nayściślejszém ogniwem, ponieważ są
 „dane ludziom od jedney i tey samey istoty nay-
 „wyższej, chociaż różnemi drogami. Pierwsze
 „z nich nieinaczey mogło bydź wprowadzone na
 „świat, tylko za pośrednictwem drugiego, albo-
 „wiem same dowody, dla których wierzymy, że
 „Bóg mówił do ludzi, nieinaczey ocenione bydź
 „mogą, tylko przez rozum naturalny. Dla teyto
 „właśnie przyczyny widzimy na wielu mieyscach
 „ksiąg świętych, że Bóg przez usta ludzi duchem
 „swoim natchnionych, często się odwołuje do
 „przyrodzonego światła ludzkiego, a w całej o-
 „snowie religii naszej znajdujemy tę chlubną dla
 „nas i pocieszającą prawdę, że przyrodzony rozum
 „człowieka, jakożkolwiek ograniczony i słaby,
 „godzien jest przecież służyć nauce objawioney
 „z nieba, a nawet towarzyszyć wyższemu jej
 „światłu do pewnego kresu. Ci przeto, którzy
 „chcą czynić wieczny rozbrat między temi dwie-
 „ma odnogami światła bożkiego, udzielonego lu-
 „dziom, albo ci, którym się zdaje, że trzeba zgasić
 „jedno z tych światel, ażeby przez to podnieść ni-
 „by wyżey znaczenie drugiego, niech się zastano-
 „wią nad tém, jak daleko chybiają swojego celu,
 „i jak źle przysługują się samey religii, którey się
 „bydź mieniają wyznawcami, kiedy zdają się chcieć
 „tego, ażeby wiara nasza w prawdy objawione
 „była zupełnie ślepą i bezrozumną.”

Chcąc poznać jakie rzemiosło naylepiey za-
 cząć od przypatrzenia się i poznania narzędzi i
 naczyń, które przemysł ludzki dla nich wynalazł;
 podobnież, chcąc poznać jakim sposobem tworzą
 się w umyśle ludzkim wyobrażenia, myśli i pew-

ność o rzeczywistości poznań umysłu, należy wprzód poznać skład, czyli naturę, wrodzone potrzeby i skłonności umysłu. Prawda, że zastanawiając się głębiej nad początkiem, doskonaleniem się i rozwijaniem wyobrażeń, możemy mimowolnie przyysć do tego odkrycia: że wyobrażeniom zmysłowym, których pobudki i wzory zewnątrz nas znajdują się, towarzyszą koniecznie wyobrażenia *mieysca* i *czasu*; wyobrażeniom zaś, które są wypadkiem działań umysłowych, wyobrażenia *jakości*, *ilości*, *przyczyny*, i t. d.; lecz czy te wyobrażenia są umysłowi wrodzone, czy *a priori*, czy *a posteriori*; czyli tylko są wrodzoną jego skłonnością do pojęcia wyobrażeń zmysłowych i powiązania umysłowych koniecznie potrzebną; czy tylko są nypierwszym działań umysłu owocem, do których utworzenia, pierwsze zaraz uczucia w zmysłach i pierwsze działania umysłu w samey jutrzeńce rozumu, są już dostateczną pobudką, takie i tym podobne badania, do *obwarowania rzeczywistości poznań ludzkich przeciw wszelkim pozorom idealizmu*, koniecznie potrzebne, przedmiotem Logiki wcale bydź nie mogą, jeśli Logika ma bydź tylko zbiorem praw, i natury umysłu wyprowadzonych, którym wszelkie działania umysłu, do wynalezienia i odkrycia prawdy zmierzające, ulegać muszą. Nie rozwiązując tych trudnych nader zagadnień, które stanowią naygłębszą część filozofii umysłu ludzkiego, można poznać jego naturę i odkryć prawidła, których w dociekanii prawdy pilnować się należy; to jest: wynaleźć całą Logikę, zwłaszcza tę jej część bardzo pożyteczną, u nas z wielkiem utęsknieniem oczekiwaną, która się do nauk na doświadczeniu i obser-

wacyi opartych, a posiłkowanych rozumowaniem, odnosi. Logika zaś dla nauk spekulacyynych, to jest dla tych, które nie mogąc się odwoływać do doświadczenia, na samey tylko obserwacyi fenomenów umysłowych, a częstokroć na samém tylko rozumowaniu polegać muszą, tak ma ścisły związek i zawisłość z Filozofią, iż Logika ta jedno niemal znaczy, co Filozofia. Jakoż widok rozmaitych losów tey Logiki, jest nieprzepartém twierdzenia naszego dowodem. Logika była w początkach dyalektyką, podobnie jak Chemia Alchimią, a Astronomia Astrologią. Bakon napisał Logikę dla nauk fizycznych, która wraz z ich postępem rozwija się i doskonali.

Rzeczywistości nie można dowieść, ale tylko okazać, cofając się do źródła wyobrażeń pierwsiastkowych, to jest: nie będących wnioskami, i tłumacząc sposoby, jakimi je nabywamy. Autor zdaje się przepomniał, że *gruntowne zasad rzeczywistości wyświecenie*, nad czém już w greckiey starożytności *Platon, Arystoteles* i *Stoikowie*, a za dni naszych wielu najsławniejszych ludzi, z dziwną pracowali usilnością, nietylko jest w ścisłym związku z badaniem *nad źródłem wyobrażeń*, lecz nadto, ze sławną z zaciętości swojej sprzeczką *Realistów z Nominalistami. Eberstein, Degerando* i *Dugald-Stewart* dowodnie to okazali. Autor, wyprowadzając na nowo na scenę literackiego świata, te, niezafatwione dotąd trudności, musiałby się był na same dno tych subtelnych badań zapuścić, rozwinąć, przejrzeć i ocenić wszystko, co dotąd od *Platona* do *P. Cousin*, w celu rozwiązania tego zagadnienia, pomyślano: dopieroby może utwierdził nas w tey

nadziei, która go tak dzielnie ożywiać się zdaje, iż wśród tylu niepospolitych geniuszów, po tylu nieszczęśliwych usiłowaniach, jemu dopiero udało się połączyć przepaść, która pomysłom rozumu od rzeczywistości przedzielać zdaje się: tak wielkie wątpliwości, które z całą osnową filozofii wikłają się, objaśnić i znieść ostatecznie, i *jednym zamachem pióra*, tych wrogów literackiej spokojności, Idealistów i Skeptyków, na zawsze obalić.

Co gdyby nawet autorowi pomyślnie udało się, o czem wszelako wątpić się godzi, nie widzimy jasno pożytków, jakieby Filozofia, Literatura i w ogólności ludzie, z tego ugruntowania rzeczywistości poznań naszych, odnieśćby mogli.

W potocznym albowiem używaniu rozumu, Idealista, Skeptyk, równie jak Realista, jednakowym przekonaniem powodować się dają. *Rzeczywistość ludzkich wiadomości, pewne nie przechodzących granice*, jedni usty, drudzy postępkami, uznają. Natura sama wskazuje nam tę granicę w ciągu potocznego używania rozumu; za nią dopiero zaczyna się pole domysłów i spekulacyi, których wypadki, nie mając ścisłego związku z rzetelnymi człowiekowi potrzebami, dla jednych są pozorem tylko, rzeczywistością dla drugich. Siła albowiem władz zmysłowych, równie jak i władz umysłowych, do potrzeb człowieka jest zastosowana; a jako za pomocą pierwszych, nie możemy ogarnąć rzeczy zbyt wielkich, albo bardzo drobnych, podobnież rozum ludzki pewnych granic przekroczyć nie może. I na *teyto* granicy kończy się *wiedzenie*, a zaczyna *wiara*, oświecona i wsparta rozumem; dalej znowu ciągnie się rozle-

gła kraina domysłów i prawdopodobieństw. I tak, wiadomość świata nas otaczającego, jest w granicach, do potrzeb życia ludzkiego zastosowanych, *wiedzeniem*, w *ściśłym znaczeniu* wziętém; dalej zaczyna się *wiara*, wsparta rozumem, jakimi są: np. wiadomości składające *Astronomią*; a dalej same tylko domysły, jaką jest: np. *Kosmologia*. Wiadomość Boga i wyższych obowiązków moralnych, nie jest wiedzeniem, ale *wiarą z najsilniejszém serca przekonaniem złączoną*, której żadne sofizmata z *umysłu naszego* wyrozumować nie mogą, i którą zaszczipione w sercu ludzkim uczucia moralne, wzmacniają. Wiadomości więc, w granicach potrzeb umysłowych i moralnych człowieka, zawarte, o których rzeczywistości, ograniczonym rozumem naszym, nie zawsze przekonać się można, z innych pobudek w umyśle i sercu naszym najmocniejsze wzniecają przekonanie. Tak doskonale przewidziany i zastosowany wymiar sił rozumu naszego, i związek ich z uczuciami serca, do fizycznych, moralnych i umysłowych potrzeb człowieka, równie jak cuda harmonii, które nam Astronomia, w obrazie świata wystawia, napędza duszę naszą wielkim dla tej Wszechmocności uwielbieniem, która ograniczając nasz rozum, taką go wszelako uposażyła siłą, jakiej mu do utrzymania życia i poznania najwyższych moralności obowiązków potrzeba. I taćto jest właśnie przyczyna, dla której nauki Ewangelii trafiają do przekonania prostaczków nawet, i są całego rodzaju ludzkiego własnością, kiedy spekulacye filozoficzne są zawodem, dla małej liczby ludzi otwartym. *Jan Müller*, dziejopis szwajcarski, sprawiedliwą zro-

bił uwagę, iż pierwsi ludzie w potoczném życiu okazali się dziećmi; w znajomości Boga i obowiązków moralnych, wielkiego rozumu złożyli dowody.

Że mała garstka ludzi w ogólném zakochanych myśleniu, zabiegając za tę położoną od Stwórcy rozumowi ludzkiemu granicę, natrafia często kroć na idealizm i skeptycyzm, nie szkodzi to bynajmniej ani objawioney Religii (co sam autor dowodnie okazał) ani postęp nauk tamuje, o czém nas olbrzymie ich wzrastanie łatwo przekonać może. Rzadko gdzie Religia w tak wielkiem jest poszanowaniu jak w oyczyźnie Berkeleja i Huma.

Gdyby wszyscy filozofowie europejscy byli nayzaciętszymi idealistami, zawsze dwa a dwa będzie cztery; a *nie czyni tego drugiemu, co tobie niemiło*, zawsze będzie szanownym przykazem nawet w przekonaniu tych, co się do niego stosować nie chcą. Nie taki to już niebezpieczeństwa objawiona Religia szczęśliwie przetrwała, słaby wiatr spekulacyi nie zdmuchnie budowy na granicie opartej i wiekami szanownej; ani przekonania będącego źródłem tylu pociech, i podporą słabości naszej w sercu ludzkim, wygluzować zdoła.

Że idealizm i skeptycyzm postępowi nauk nie szkodzi, i z tego jeszcze przekonać się możemy: iż w Niemczech nawet gdzie się ten rodzaj Filozofii, tak prędko jak fijałki po deszczu odradzał, obok *Reinholda, Kruga, Szellinga* i tego *Fichtego*, (którego autor za *Ja* w naywiększém ma obrzydzeniu), widzieliśmy Agronoma *Thaera*, Chemika *Hermstädta*, Fizyka *Humboldta*, Dziejopisa

Jana Müllera, orientalistę *Hammera*, krytyka *Szlegla*, i poetów *Getego* i *Szyllera*. Ani idealizm, ani skeptycyzm w czasie swojej największej buynośći, żadnego wpływu na tych ludzi nie wywarł. A co nawet smutniejsza, że kiedy prace ostatnich ciągłego uwielbienia doznają, spekulacye tych Filozofów czas szybko skrzydłem swoim zaciera i w wieczną pogrąża niepamięć.

W ogólności zdało się nam, że autor zbyt wielką do tej spekulacyi filozoficznej przywiązuje wartość. Systemata albowiem filozoficzne dobre lub złe, rozsądne lub bałamutne, nie mogą już dziś wielkiego na literaturę i powszechność ludzi wywierać wpływu. Czy autor udowodni rzeczywistość poznań ludzkich czy nie, zawsze ludzie za rzeczywistością w pożytkach z pracy lub przemysłu spodziewanych ubiegać się będą; a spekulacye jego, doszedłszy do wiadomości kilku może osób, wkrótce (utinam sim falsus vates!) pójdą w zapomnienie, póki jaki pracowity Bibliograf przypadkiem tę książkę w głębi szafy znalazłszy znowu o niej nie uczyni wzmianki, i tém wyżej ją cenić będzie, im mniej całych exemplarzy zostanie. Bywało to kiedyś, że rozwiązanie czy rzeczywiste, czy urojone ważnych Filozofii zagadnień, szeroką autorowi jednało sławę: ależ w owych czasach uczeni nie należeli do świata i jego zabiegów, a ludzie świeccy, to jest ci co się wyłącznie naukom nie poświęcili, więcej w nich szanowali sławę imienia, niż naukę, której ocenić nie byli w stanie. Kto dzisiay imię swoje chce głośnym uczynić, musi albo pisać sonety do Panny NN. albo Romanse, w którychby obyczaje odległych od nas wieków zgodnie z historią

w dramatycznym obrazie odmalowane były, albo wreszcie o gorzelni i wełnie, czy dla tego, że świat czytający już się spekulacyami Filozofii przesycał, czy, że zleniwił nie powiem. Dosyć będzie dzisiaj dla Filozofii (która już nigdy przywłaszczonego dawniej nie odzyszcze pierwszeństwa), kiedy skromnością twierdzeń, szanowaniem położonych od natury rozumowi ludzkiemu granic, pilnym oglądaniem się na potrzeby umysłu innemi zajętego naukami, coraz pożyteczniejszą dla nich się stanie, i tą drogą z terażniejszego poniżenia wydobyć się zdoła.

Na tęto drogę użyteczności już ją u starożytnych *Sokrates*, w wieku *xvi* *Bakon Werulamski*, a u nas *Jan Śniadecki*, każdy z innych czasowych pobudek, sprowadzić usiłowali.

Z resztą, autor nie skreśliwszy granic rozumu ludzkiego, nie udowodnił i udowodnić nie mógł rzeczywistości odpowiadającej wyobrażeniom tę granicę przechodzącym, lubo genealogią wyobrażeń w granicach możności wiedzenia zawartych, niekiedy dość dobrze wyprowadzić potrafił. Nie mogąc rozwinąć całkowicie Teoryi Autora, boby pismo nasze nad miarę przedłużyło się, musimy tylko w ogólności powiedzieć, iż Autor nierozróżniwszy *wiedzenia* od *wierzenia*, nie zabezpieczył zdaniem naszym *rzeczywistości wyobrażeń przeciw pozorom idealizmu*, ani też jak nam solennie przyrzekł, *nie położył tamy dalszym obtękaniom Filozofii*.

Nadto, zdaje się nam, iż niepotrzebnie powi-
kłał rozbiór natury umysłu z wypadkami działań
władz poymowania i rozumu, przez co wszystko

dziwnie się miesza i zaciemnia nawzajem. Ciąg rzeczy nieustannie przerywany, brak systematyczności i porządku, jest prawdziwą męczarnią dla czytelników chcących wejść w myśl autora, i wypracować sobie jasne Teoryi jego wyobrażenie. Nieraz zdaje się, iż rozdziały nie autor, ale intro-ligator z sobą powiązał.

Wreszcie autor nigdy jednej metody nie trzyma się: raz zaczyna od twierdzeń, których dowodzi *syntetycznie*, drugi raz kończy na wnioskach, do których przyszedł przez *analizę*; raz idzie od wyrazów do odpowiadających im wyobrażeń, drugi od wypadku rozumowań do wyrazów (§§ 109, 110, 111). Że taka niestateczność w używaniu metod utrudnia objęcie całego ciągu, dowodzić nie potrzebujemy. Metoda *heurystyczna* byłaby może najwłaściwszą dla dzieła, które jest owocem własnych rozmyślań autora. Metoda ta, lubo do systematycznego wykładu prawd już wynalezionych niezdatna, byłaby tej książce, zwłaszcza w oczach czytelników trochę z rzeczą jej obeznanych, wiele przydała powabów, nie powiększając nieładu, który i tak w niej panuje. Dzieciństwo wielkich myśli i wielkich ludzi zarówno ciekawość naszą wzbudzają.

Oprócz tego autor żadney, zdaje się, nie czyni różnicy między pojedynczemi prawdami czerpanemi w doświadczeniu i obserwacyi, a wyobrażeniami, które są dziełem rozumu. Fakta dowodzi rozumowaniem, definicye wyrazów bierze za definicye rzeczy, podobieństwa lub przykłady kładzie za dowody, często dowodzi rzeczy żadnych niepotrzebujące dowodów i zawsze objaśnia to, co samo z siebie już dosyć jest jasnym.

Wszakże błędy takie nie po całym rozlały się dziele: niektóre jego części jak między innymi: złudzenie zmysłów i tworzenie się wyobrażeń zmysłowych bardzo jest trafnie wyłożone. Tutaj to z faktów syntetycznym rozumowaniem wytłumaczył się autor bez pomocy *posagu*, któremu Kondyllak coraz więcej zmysłów przydając, położył objaśnienie swojego założenia za jego dowód. I ten nawet sławny długo wynalazek nie Kondyllakowi winniśmy, ale jednej z tych dowcipnych Paryżanek, które przed rewolucją zwykły były dawać wieczorynki uczone. Kondyllak, niech nam wolno będzie powiedzieć, był to zręczny manufakturzysta, który tylko cudze produkta gładko przerabiał.

Styl samego dzieła rozwlekły, nadto obfity i niekiedy bardzo ciemny, zwłaszcza w rozdziałach gdzie autor wywodzi genealogią wyobrażenia *mieysca*, nie zasługuje bynajmniej na pochwały, któreśmy przedmowie oddali. Wreszcie bardzo nam przypomina styl *Kruga* i jego współpracowników, których autor o niedorzeczność i niezrozumiałość oskarża: np. zastanawiać się wyłącznie nad zielonością, ile zielonością, nad pewnym zapachem, ile jest pewnym zapachem (k. 78).

Trudno dociec dla czego autor wyobrażenia ogólne nazwał *przednieyszemi*. „Czucia moje odłączone od wszelkich wyobrażeń (mówi X. D. „k. 78) mających z niemi związek, są dla mnie wyobrażeniami przednieyszemi.” Dla czego? — każde „albowiem wyobrażenie, które się uważać może „wyłącznie samo w sobie, nie mając koniecznej „potrzeby odnoszenia się do wyobrażeń innych,

„nazywać będziemy przedniejszemi. Tutaj autor definicyą wyrazow kładzie za dowód.

„Rzeczywistość (k. 162) sposobem właściwym „odpowiada pojęciom naszym istot właściwie pojedynczych i przymiotów, które służą takim „tylko istotom, jeśli te pojęcia wywiedzione zostały przez rozbiór pojęcia złożonego czyli „mieszanego, które się w nas obudziło przez „czucia rzeczywiste. Oto jest, mówi autor, definicya „sposobu właściwego, którym rzeczywistość „odpowiada pewnym wyobrażeniom naszym.” Ale kto to zrozumie?

Chcemyż wiedzieć co ma znaczyć następujący zbiór wyrazów, obok siebie stojących: „znaczenie „sposobu powodowego rzeczywistości odpowiedniej.”

Oto, mówi Autor k. 170., rzeczywistość sposobem powodowym odpowiada stosunkom lub połączeniom naszych pojęć istot rzeczywistych, „albo przymiotów ich rzeczywistych niezależnym od naszego upodobania, które jednak nie „dają nam żadney wiadomości nowej o rzeczywistości właściwey.”

Powyższe przewinienie literackie nazwano *Logomachią*.

Chcemyż wiedzieć gdzie *dusza siedzi*, albo mówiąc grzeczniej gdzie jest *siedlisko duszy*, Autor ciekawość naszą zupełnie zaspokoić może. Mniemanie przeciwne, że siedliska duszy naznaczyć nie można, jest podług autora *przesądem metafizycznym*. Ale gdzież więc dusza ma swoje siedlisko? Oto, powiada Autor k. 172, ponieważ miejsce czyli położenie jakiegokolwiek „ciała jest

„stanem rzeczywistym pierwiastków jego mecha-
„nicznych, i ponieważ w nich wyłącznie zawie-
„ra się ta rzeczywistość, a gdy te ostatnie są także
„nierozciągłe i niewidome, więc bynajmniej
„nie sprzeciwia się to naturze istoty nierozcią-
„głej mieć pewne miejsce czyli położenie; gdy
„prócz tego wyobrażeniu naszemu odległości za-
„stosowanemu do jestestw rzeczywistych, po-
„winniśmy przyznawać pod pewnym względem
„rzeczywistość odpowiednią, i że ta rzeczywi-
„stość odnosi się ostatecznie do istot *nierozcią-
„głych*, to jest do pierwiastków mechanicznych
„materii; gdy przeto niewątpliwe postrzeżenia
„Fizyologów domyślać się nam każą, że umysł
„nasz czyli dusza ma swoje siedlisko w pewnej
„części mózgu, domysł ten nie co innego znaczyć
„będzie tylko to (słuchajcie!!), że istota myśląca
„może mieć bliższe położenie, czyli co jedno zna-
„czy, może być rzeczywiście w mniejszej od-
„ległości, względnie do pierwiastków mechani-
„cznych mózgu składających, aniżeli tych, z któ-
„rych się składają dalsze części ciała.”

Gdzież więc dusza siedzi? oto, łaskawy czytelniku, ile wniesć z powyższego możemy, dusza siedzi sobie w blizkiem sąsiedztwie *mechanicznych pierwiastków mózgu*. Powyższe przewinienie literackie, którego filozofowie nayeściej dopuszczają się, nazwano *marzeniem niespiącego*, albo *Ideomachią*.

Chcemyż wiedzieć, jakim sposobem Autor udowodnia rzeczywistości wyobrażeniom naszym odpowiadające, oto np. „Rzeczywistość odpowie-
„dnia (k. 156) nie gdzie indziej znajdować się

„może, tylko w istotach mających byt rzeczywisty.” Przewinienie literackie takiego rodzaju nazwano *Tautologią*.

Wyobrażenia dzieli Autor na przednieysze, względne, zmysłowe, umysłowe, etc. wątpimy bardzo czy tak namnożone podziały do objaśnienia wykładu pomogły. Stary *Seneka* zwykł był mawiać: *Idem vitii habet nimia, quod nulla divisio*.

Pojętność, powiada Autor, jest to samo co *poymowanie*. Błąd taki ludziom z psychologią niezbęznym właściwy, razi bardzo w dziele rozbiorowi władz umysłowych poświęconém. Gorliwość o udoskonalenie języka każe nam szanować rozmaite wyrazow znaczenie i najmnieysze w nich odcienia, które są jego bogactwem. Bez takiej pilności nie można: „oddać prawdy metafizyczne z taką jasnością, prosiotą i precyzyą, do jakich przyjęcia (jak nas Autor upewnia. K. XLVI) *aż do czasów jego* przedmioty tego rodzaju nie zdawały się sposobne.”

Mimo tego niech nam wolno będzie powiedzieć, że *pojętność* jest cale co innego od *poymowania*. *Poymowaniem* nazywamy działanie tey pierwiastkowej siły umysłu, z której wszystkie rodzą się i rozwijają, zwaney *władzą poymowania*, a *pojętność* jest łatwością w *poymowaniu*.

Między temi wyrazami ta zachodzi różnica: iż *władza poymowania* jest siłą wrodzoną umysłowi; *poymowanie*, działaniem tey siły; *pojętność*, jej doskonałością a *pojęcie* owocem jej działań. Autor zamąciwszy te różnice następującą daje definicyą.” Wiadomość o przedmiocie ze-

wnętrznym rozróżnioną od czuć wszelkich, nazywam *pojęciem*, sposobność zaś, którą ma umysł łączyć pojęcia do czuć, nazywam *pojętnością* czyli *władzą poymowania*." Z powyższej definicyi i z innych ze smutkiem przekonaliśmy się: że *jasność, prostota i precyzya*, jak przed wydaniem dzieł autora, tak po ich wyjściu na widok jest rzeczą rzadką.

Czułość u Autora znaczy to samo co *czucie*. Wszakże u nas *czucie* jest wypadkiem wrażenia od jakiegokolwiek w ogólności rzeczy na zmysłach ustanowionego, a *pojętego* przez umysł; *czułość* zaś jest przymiotem serca, które szybko nieszczęście bliźniego podziela.

Czytając wreszcie tę Logikę napadliśmy raz na następujące dwa wyrazy: *przeгляд trwały*, które jako wyborną tomigłówkę do odgadnienia czytelnikom naszym polecamy.

Nakoniec zdaje się nam, że Autor rozprawę swoją, w której usiłuje dowieść, że wyobrażeniom naszym niemylnie odpowiada rzeczywistość, powinien był zacząć od wykładu systematow idealizmu i skeptycyzmu: ludziom albowiem do tajemnic Filozofii nieprzypuszczonym dziwną się wyda, że autor z taką pracą i mozołem dowodzi im rzeczy, o której oni nigdy nie wątpili. Trzeba było odkryć czytającemu światu tę słabą Filozofii stronę, wytrzymać złośliwy uśmiech ludzi tak nazywanych rozsądnych, i otwarcie wyznać, iż byli tacy Filozofowie, którzy subtelném rozumowaniem wszelkie przekonanie o rzeczywistości wyobrażeniom naszym odpowiadające, obalić albo zachwiać umieli; że im kto głębiej w Filozofii za-

szedł, tém ich rozumowania mocniej na jego przekonanie działają, i że prace takich ludzi jak *Petrus de Alliaco, Leibnitz, Lökk, Reid, Brown, Dugald-Stewart* miały jedynie na celu okazanie: że wyobrażenia nasze mają odpowiadającą sobie rzeczywistość, i nie są samą tylko modyfikacją umysłu.

Jako, rzeknie nam jeden z tych rubaszno-rozsądnych ludzi, któremu w całym życiu ani razu wątpić nie zdarzyło się: jako, toż kapłun, którego zajadam, wino które śpijam nie stoi rzeczywiście przedemną, ale jest tylko modyfikacją mojego umysłu? — Tak jest, tak szanowny Panie, przyjdź no WPan do nas Filozofów na czczo, a my go nauczymy, iż nie masz żadnego prawa twierdzić, że wino, które widzisz w kieliszku, rzeczywiście w kieliszku znajduje się: bo się tylko w umyśle W Pana wyobrażenie wina znajduje; a co większa, że: wielka zachodzi wątpliwość czy wino gdzie indziej prócz w umyśle W Pana znajduje się — Jeśli temu nie wierzysz, patrz oto na tę grubą książkę, którą tu X. Dowgird napisał, a przekonasz się: wiele to trzeba było papieru, żeby dowieść, że wino nie jest wyobrażeniem tylko w umyśle W Pana zawartém, lecz, że rzeczywiście z Rygi nadeszło.

Większe jeszcze W Panu cuda Filozofii odkryję: przypuśćmy, że W Pan z natury masz bardzo wzrok słaby, tak, iż bez okularów o dwa kroki widzieć nie możesz, i że się znajdujesz w ciemnej jaskini jedno tylko mającej okno o pięciu szybach, z których każda jest innego koloru, kształtu i wielkości. Jedna okrągła i bardzo gruba,

druga czworograniasta czerwona, trzecia podługowata i wypukła, czwarta okrągła wklęsła, piąta nakoniec szyba osadzona we śródku największą jest ze wszystkich. Siedząc w tej jaskini tyle tyłkobyś wiedział o rzeczach zewnątrz jey znajdujących się, ile przez to okienko zobaczyć można; rzeczy zewnątrz jaskini znajdujące się nie mógłbyś inaczej widzieć, tylko przez okulary, a rzeczy te takimi się W Panu wydadzą, jakimi je szyby okienka pokazują, a zatem nie mógłbyś wiedzieć jakimi są rzeczywiście rzeczy np. czworograniaste błękitne, możeby się W Panu wydały przez okrągło-wypukłą szybę żółtą, zielonemi i okrągłemi: drzewa dalekie wydałyby się bliżskimi, i t. d. Miarkujże czy w takich okolicznościach możesz być pewnym co się zewnątrz tej jaskini dzieje? czy mógłbyś śmiało twierdzić: że rzeczy, które widzisz są takimi rzeczywiście jakimi ci je szyby pokazują? albo też utrzymywać, że więcej niemasz rzeczy oprócz tych, któreś przez okienko zobaczył? albo wreszcie z kąś masz tę pewność: że to wszystko co widzisz, nie jest tylko cieniem chińskim, pokazywanym od kogoś, który się zewnątrz jaskini znajduje? Otoż W Pan wyobrażasz tutaj umysł ludzki; pięćszyb w okienku ciemnej jaskini, są to pięć zmysłów; okulary, które W Pan masz na nosie, są to kategorye Kanta, to wszystko co o tén prawić zechcesz, będzie Filozofią, gruba zaś książka X. Dowgirda dowiedzie ci, że to co przez okienka widzisz, rzeczywiście zewnątrz jaskini znajduje się.

Jakkolwiek bądź ogromne rusztowanie, które Autor dla obalenia budowy skeptyków i idealis-

tów z takim mozołem postawił, będzie zawsze ciekawém w historyi literatury naszej zdarzeniem; a lubo zbyt pewność, którą autor o pomyślném dokonaniu swojego zamiaru ogłasza, raziła nas trochę: wszelako zważywszy, że do tak zmudney pracy potrzeba mu było jakiejs otuchy, łatwo mu tę zbyt silną może, choć nieziszczoną, nadzieję darować możemy. Zdaje się nam albowiem, iż autor mimo daleko posuniętej analizy wypadków z działań umysłowych otrzymanych *nie położył tamy dalszym obłąkaniom Filozofii*, i że Filozofowie jak błędzili przedtem, tak i daley błędzić nie przestaną. Y. Y.

KRAJOZNAWSTWO.

WIADOMOŚĆ O WYŚPIE CELEBES. (*Wyjątek z pamiętników Towarzystwa batawskiego nauk i kunsztów*).

W pierwszej połowie przeszłego wieku, liczone więcej dwudziestu królestw na czterech półwyspach, z których się składa *Celebes*. Naywiększém królestwem było *Bony*; tegoż imienia stolica leży nad zatoką *Bony*; w wyższej części król miał drugą rezydencyą w *Tynrana*, nad rzeką, wypływającą z jeziora *Tempe*. Królestwa: *Loclioc* i *Saping* były ościennemi *Bony* i jego sprzymierzeńcami. Na południu zatoki *Bony*, kompania hollenderska miała kantory: *Poelebanking* i *Glisson*, albo *Galissong*, gdyż ortografia hollenderska imion własnych wschodu, bardzo jest rozmaita i zmienia je czasem, wtedy

właśnie, gdy są trudne do poznania; dla tego też nazwisko innego kantoru hollenderskiego na wyspie *Celebes* pisze, jużto przez *Bontain*, już *Bonthayn*. Na brzegu zachodnim tej wyspy znajduje się królestwo *Macassar*, albo *Mangkasar*, którego władcy mieli niegdyś swą rezydencyą w *Sambodipo*, w zamku *Fanakeke*; ale, gdy ta rezydencya została im odebrana, w roku 1667 zbudowali miasto *Goa*, które to nazwanie ortografia, czy też pronunciacya hollenderska, zamieniła na *Goah*. W pewney stąd odległości, kompania miała twierdzę *Rotterdam*; lecz, uważając ją za niezdatną ku obronie, w roku 1779 całkiem ją zniosła; na północy tej wyspy miała warowne stanowisko *Moros*, gdzie także posiadała ziemię wcale obszerną i urodzayną na zboże. Wewnątrz był kray *Wadjo*, albo *Toadjo*, którym rządziło podobno czterdziestu książąt; ci, podczas wojny, wybierali z pomiędzy siebie wodza naczelnego. Król *Ternate* posiadał rozległą przestrzeń na północy i północowschodzie tej wyspy. W *Gorontalo* kompania miała rezydenta swego albo ajenta: rzeka, nad którą leży ten kantor, wyrzuca piasek złoty.

Kruszec ten obficie się znajduje w *Celebes*. Ale, mianowicie przy brzegach, są miejsca zamieszkałe przez dzikie plemiona, które zapewne mogą czynić niepokonaną przeszkodę wszelkiemu badaniu naukowemu. Obfitość złota na wyspie *Celebes*, jest rzeczywiście nadzwyczajna; Europejczycy rychłoby wysłedzili bogactwa gór: wyśpiarze nie zaniedbują z tego korzystać, lecz są w tém nieumiejętni, a do śledzenia takiego przystępują tylko po zasięgnięciu rady u *taleaga*, czyli duchownego, który także radzi się śpiewu

ptaków i składa ofiarę. Na *Celebes*, podobnie jak w *Brazylii*, złoto jest zmieszane z piaskiem, lub gliną białą, od której je oczyszczają przez mycie; wyspiarze więc śledzą jedynie te miejsca, gdzie się spodziewają znaleźć także strumień dla czynienia tego odmywania. P. *Duhr* dostrzegł, że w kopalniach, gdzie złoto jest dobrego waloru, jak w *Papajatoe*, *Aukahoeloe* i *Tamallas*, kamienie są miękkie, koloru błękitnego lub żółtego, gdy tymczasem w miejscach, gdzie znajdują ten kruszec tylko niskiego waloru, jak w *Batodoe-lang*, *Dalodajoeno* i *Bomboela*, kamienie są szare, a nawet białawe i twarde. Słowem, w kopalniach *celebeskich*, w głębi 5, 8 do 12 stop, znajdują w ogólności warstwą kamieni, których narzędzia kopalników krajowców, przebić nie mogą, lecz które ukrywają czasem żyły pełne złota; może być, iż pod tą warstwą znajdą się rudy jeszcze bogatsze od tych, które się dają wysledzić na wierzchu. Zresztą, w takich śledzeniach wiele działa los szczęścia: ponieważ złoto jest rozrzucone bez ładu w kamieniach lub ziemiach, nie jeden pracownik czyni ważne śledzenia, gdy tymczasem drugi wyniszcza siebie bezkorzystnymi usiłowaniami, a pierwszy traci nie raz całe dobrodziejstwo swej pracy, przez chciwość naczelników, którzy mu wydzierają kawałek złota, nadzieję domowego zaspokojenia.

Dwa wielkie plemiona dają się postrzeżać na wyspie *Celebes*: *Makassarowie* i *Bużyci*; pierwsi nie dawno w dziennikach indyjskich byli wspomniani, jako przemyślni kupcy, którzy uczęszczają na nuygłówniejsze jarmarki w krajach in-

dyjskich i na wyspach. Od czasu odkrycia i za-
wojowania Indyy przez Europejczyków, *Makassarowie* i *Bużyci* trzymali w swych rękach prawie
cały handel korzenny i długo exystencyą jego za-
chowywali. Ten duch przemysłowy dowodzi cy-
wilizacyi dosyć podniesioney; jakoż, w rzeczy sa-
miej, wszystko, co wiemy o tych ludach, wyświeca
nam, iż nie trzeba ich mieszać z narodami barba-
rzyńskimi, które zajmują część wyspy; walecz-
ność ich i wierność, słynęły niegdyś na tym archi-
pelagu; ludy te dostarczały wojsk płatnych mo-
narchom *Siamu*, *Camboje* i innym: były one
Szwedami linii równikowej. Charakterystyką
szczególniejszą stanu towarzyskiego na wyspie
Celebes, powiada *P. Raffles*, jest exystencya mo-
narchii elekcyjney, ograniczoney arystokracją o-
gólnie dziedziczną, a mającey władzę feodalną nad
niższymi naczelnikami i masą ludu, zobowiąza-
nymi stawać do boju na pierwsze wezwanie, uczy-
nione przez Panów lennych (*suserains*). *P. Raf-
fles* mniema, że ten stan rzeczy, w Europie mało
zadziwiający, jest prawie bez przykładu w Azji,
gdzie absolutne samowładztwo jest zwyczajnym
prawidłem. Jednakże ta rozległa część świata sta-
wi nam przykład wszelkich, jakie tylko być mogą,
modyfikacyi (umiarkowań) władzy, wyjąwszy
rzeczpospolitą; jakoż, bez wątpienia, przebiegając
wszystkie kraje, wszystkie pokolenia i plemiona,
możnaby znaleźć inny rodzaj tych monarchiy,
ograniczonych władzą możnych arystokratów;
dziwna atoli, że ta forma rządu znajduje się
we wszystkich małych państwach *Makassarów*
i *Bużysów*. Król, albo naczelnik, wszędzie jest

obierany przez radę, albo ciało arystokratyczne, które przywłaszcza sobie także prawo usunięcia naczelnika, skoro ten działa przeciw jego woli; zarządzania skarbem i mianowania pierwszego ministra. Rzecz wyraźna, że tylko arystokraci rządzą w imieniu króla, któremu zostawują sam tytuł i cześć honory królewskie. Moc tego ciała arystokratycznego, różna jest, w różnych państwach; w *Bony* króla obiera siedm radców dziedzicznych, zwanych *Orang-pitu*; w *Goa* rada składa się z dziewięciu *dzierżawców kraju* (tak się oni nazywają) i z pierwszego ministra, czyli *Bechara-Buta*, którego wybierają z pomiędzy siebie, a ma tak wielką władzę, iż może na czas usunąć samego króla, i zwołać radę w celu obrania innego monarchy. Rzecz ciekawa, iż rząd każdej prowincyi tego królestwa jest, że tak powiedzieć można, odlany na jedną formę: tam *Krenowie* także, czyli niżsi naczelnicy, mają radę, która ogranicza ich władzę, a składa się z dwóch do siedmiu członków; tylko nie ma mocy obierania naczelnika: mianuje go rząd najwyższy.

Aby mieć wyobrażenie dosyć jasne o radzie ciała arystokratycznego na wyspie *Celebes*, trzeba ją tylko widzieć w chwili, gdy ma stanowić o rozpoczęciu wojny: w tej okoliczności, nie jest ona zbiorem ludzi w połowie ucywilizowanych, ludzi stanu, ale z dzikich, oddychających jedynie żądzą krwi i nakarmienia się zemstą; krwią skrapiają chorągiew, wrzeszczą jak opętani i tańczą naokoło skrwawionego sztandaru. Zapalczywość ich wzmagą się podczas wojny; gdy zabijają którego nieprzyjaciela, odcinają mu głowę, a utkwiw-

szy ją na końcu dzidy, posyłają swemu Panu feodalnemu, Zdaje się atoli bydź to rzeczą niepewną; tylko widziano ich na polowaniu, jedzących syrowe serce zabitey zwierzyny i krew pijących. Po wojnie polowaniem jedynie się bawią; gdy skończą żniwo swoje zbyt uędzne, zaledwo wystarczające do wyżywienia, mnieysi panowie feodálni ze swymi wassalami polują zwierzynę.

Zresztą, wszyscy wyśpiarze, nie mają tak barbarzyńskiego charakteru; w czasie zaś pokoju, cały naród daje po sobie postrzegać przymioty godne szacunku. Szczególniey w krajach *Wadjo* mieszkańcy są ożywiani tym duchem przemysłowym, który ich sprowadza od brzegów zachodnich *Siamu* aż do brzegów wschodnich *Nowey-Hollandyi*. We wszystkich tych krajach lennych słyną oni ze swojej rzetelności w ugodach handlowych, i, dzięki ich przemysłowi! zaprowadzono między temi krajami wyśpiarzy komunikacye prędkie i łatwe. Zapewniają, iż ci mieszkańcy są niezmienni w swoich przyrzeczeniach, że oraz *Bużys* nigdy nie zdradził danego słowa. Wyśpiarze *Celebesu* mają dla swoich żon więcey uszanowania, aniżeli ludy azyatyckie. Kobiety u nich, zamiast tego, coby miały być oddzielone, używają jednychże praw z męszczyznami i należą do wszelkich ugod, a nawet do spraw publicznych. W ogólności, naród ten jest waleczny i przedsiębiorczy; rząd feodalny, głęboko się rozkrzewił w ich towarzyskim stanie. Naczelników ich możnaby uważać za rycerzy wieku średniego, a mieszkańcy *Szkocyi* nie byli więcey do nich przywiązanymi, jak są *Bużyci* do przewodników samych plemion, a których zostają hołdownikami (wassalami).

Zdaje się, iż w dawnym czasie tylko jeden dyalekt był używany na wyspie *Celebes*; lecz różne rewolucye, które obaliły od razu królestwo *Goa* a nawet *Bony*, wyspę zaś podzieliły na dwa wielkie państwa, czyli stany sprzymierzone, dały takż początek dwóm językom, albo raczey dyalektom: dyalekt *Goa* czyli *makassarski* i dyalekt *bużyski*. Tamten jest łagodniejszy i do nauczania się łatwiejszy od bużyskiego, który jest bogatszy, bądź to dla tego, iż ma przybrane wyrazy obce, co jest skutkiem zewnętrznych stosunków; bądź dla tego, iż coś zatrzymuje z dyalektu dawniejszego od dwóch innych. Utrzymują, że na tej wyspie są rękopisma, w których pozostały ślady dyalektu dzisiaj zgasłego, a który byłby godzien uczonych badań nad sobą. Literatura celebeska jest skądinąd interessującą. Ma *galigasy*, czyli zbiory podań, które dla mieszkańców wyspy *Celebes* są tém, czém *sagas* dla Islandczyków; zawiera się w nich połowa prawdy, połowa fikcyi, mieszanina romansów z historją: gdzie miłość, wojna i polowanie, są głównemi bodźcami czynności (akcyi). Jest także pewien rodzaj roczników różnych państw, lecz nie zasięgają wyżej epoki, w której islamizm został wprowadzony na wyspę *Celebes*, to jest w pierwszej połowie XVI wieku.

(*Revue encyclopédique*).
