

# ROZMAITOŚCI.

We Wtorek

N<sup>ro</sup>. 58.

21. Maia 1822.

Czczość serca i uszczęśliwienie.

(*Ciąg dalszy.*)

Chcąc przeto ten błąd naprawić, zacząłem go się wypytywać o jego rodzinę, czas służby i tym podobne okoliczności. On mi odpowiadał na wszystko, mówił do rzeczy i dawał mi, iak się zdawało, umyślnie do zrozumienia, że się starał nietylko ze zwyczaju ale i teoretycznie za pomocą ksiązek moich poznać gospodarstwo; w końcu gniótł i obracał kapelusze, iak gdyby coś bardzo ważnego zostawało mu jeszcze do powiedzenia.

Ja stałem znowu iak na szynie rozpalonéy, bo pewnie myślałem, chce wyższéy pensyi, aby się z Justyną mógł ożenić; gdyż mieszkać z nią pod iednym dachem a nie myśleć o tém, zdawało mi się rzeczą niepodobną. Ten człowiek był przystoyny, powierzchowność jego zlecająca się, mógł mieć wszędzie, iak mówią, kawałek chleba, a Justyna, nie mogła pójść tylko za niego, bo była sierotą i prócz niego żadnego młodziaka nie widziała. Wszystko to tak mi iasne i pewne się wydawało, iak dwa razy dwa, są cztery. Trzeba tedy dać mu się by było wygadać; ia sam musiałem wybadywać i słuhać moiego nieszczęścia.

Tak; w połowie już wyjaśniła mi się ta tajemnica. Ledwie dotknąłem przyszytych jego widoków i zaraz wyznał, że ma wprawdzie iedno życzenie ale uśmiechnął się, krząknął, wzniósł ramionami i zamilkł. Na powtórne zapewnienie moje, że chcę mu dopomóc

— to pomódz tak iakoś stłumionym wyraziłem głosem—na powtórne mówię zapewnienie, ośmielił się i zaczął prosić, pbym mu mały folwarek Dąbrówkę w posesyję wypuścił.

»Pomówię o tém z Ewaldem, odpowiedziałem robiąc mu nieiaką nadzieję.

— O! ten będzie temu przeciwny. On się obawia, aby, gdyby do tego się przykładał, JW. Pan nie chciał go mieć za interessowanego.

»Jak to? Nie rozumiem tego.«

— On iest moim wuiem i dla tego nie chce się wstawić zamną do JW. Pana.

»To i i i Justyna iest twoją powinowatą, wypsnęło mi się z gęby. Tu się schyliłem, wziąłem garść obroku i wypuściłem go pomiędzy palcami, bo wszystkie trzydzieści funtów krwi, które mieć człowiek w sobie powinien, spłynęły mi razem do twarzy.

— A tak, odpowiedział na to obojętnie nie wiedząc, w iakim stosunku to iego: »A tak« stoi z moją spokojnością. Obojętność ta zwałała iak gdyby kamień młyński z moiego serca.

„Dąbrówka, zacząłem, ma wielkie pastwiska i wydoy; tam potrzeba dobrej gospodyni, któraby się na wszystkim znała i sama ręk dołożyła. — Te ostatnie słowa: ręk dołożyła, znowu mi szatan zazdrości poddał. Justynka zatrudniona delikatnemi tylko robotami, miała łapki iak Xiężniczka; źleby się tedy wydały przy skopcu, albo drobniótka nóżka wśród gnoiu na oborze.

— W saméy rzeczy, ta gałęz gospodarstwa iest tam nayważniejsza. Ale

((

znajdzie się do niéy coś stosownego; wszakże dosyć iest dziewcząt na świecie. Naturalnie, że dupki modnéy tam nie potrzeba. Kto chce na świecie naprzód postąpić, musi rąk nieoszczędzać.

Po téy rozmowie wolniéy oddychać zacząłem. Nie, o Justynie nie myślał zapewne Maurycy. Kto mówi że się znajdzie, potrzebuie dopiero szukać. Nawet iесли mié tylko moja loika nie myli (za co niech będą Bogu dzięki) ón nawet nie musi cierpieć Justyny, bó tu wyraźnie pod modną pupką chciał mi ją dać do zrozumienia. Wsaméy rzeczy Justyna zdawała się nad iéy stan nosić trochę lepiéy; ale cóżto komu do tego?

Chętnie i ochoczo, iak gdyby po długiéy uzdrowiony słabości przyrzekłem wszystko Maurycemu, aby go się tylko zawsze nieco podeyrzanego dla mnie pozbyć z domu, dodając że może bydz pewny Dąbrowki, gdy tymczasem i stangret nadszedł po obrok. Maiąc iuz schodzić z góry wywrzałem ieszcze przez okno dachu. Przyjemnie to iest posiadać ziemię i módz ją swoią nazywać. Jak daleko wzrok dosięgał, tak granice posiadłości moiéy szeroko się rozciągały. Po lewéy wznosił się bór wysoki, po prawéy ręce rozciągały się okiem niezmierzone pola; daléy z tamtéy strony rzeki pagórki a blisko pałacu obszerny park, zwierzyniec, sarny i — iakiem pocziw — i Justyna, siedząca tam na kamieniu przy kaskadzie. Na ten widok ledwie oknem, z dachu nie wyskoczyłem, ale te przekłete przyzwoitości! Gdybym tylko był prędzéy schodził, iuzby Maurycy i stangret cuda o mnie myśleli. Potrzeba się było znowu przymuszać; lecz iak tylko stanąłem niżej niewidziany, dawałem susa o kilka kroków i w momencie byłem nad kaskadą. Justyna szyła i tak się w robocie zatopiła, że mié nie pierwéy, aż tuż przy iéy boku stanąłem, postrzegła. Biedne dziewczę krzyknęło z przestrachu, położyło rączkę na piersi i śmiejąc się skarżyło się na mnie. Ja zacząłem prześladować ją

iéy myślami. Słodkie te pomieszanie, iakie każdy rys iéy twarzy zdradzał, zachwycało mię całego. Nie mam wiele w sobie próżności, ale kto tylko iest zdolny, choć iedną sylabę w hiroglifach skromnéy niewinności rozpoznać, tenby mi pewnie był przyznał, że z téy przyiaznéy ku mnie powolności, z tego czaruiącego uśmiéchu, z tego widocznego choć lekliwego sprzyiania, zaczął się boski pączek miłości dla mnie rozwiać. Usiadłem przy dziewczynie, objąłem iéy kibić i bawić się z nią spokojnie zacząłem, gdyż spadający z wysoka strumień sam tylko ieden zdawał się tu mieć prawo głośno sobie upływać.

Teraz poznałem, czego mi niedostaie. Tu na tym kamieniu, w tym momencie, przy boku téy wdzięcznéy dziewczyny, cała mgła przyszłości przedemną opadła, a ia poznałem wschodzące życia moiogo słońce po jego srodko przeymujących promieniach. Przynasąłem się do niéy bliżéy, prawiłem Bóg wie o czém i ukryty płomień moiogo tajnego uczucia, musiał nie w iedném zabłysnąć słówku, gdyż widocznie stawała się niespokojnieyszą; robotka, nad którą ją zastałem, leżała na kolanach, iéy rączka spoczywała w moiéy. W cichém zachwyceniu wpatrywałem się w nią, teraz ieszcze biédną sierotę, ale wkrótce mającą bydz panią całego moiogo Hrabstwa, które iéy z sercem oddać właśnie sobie układałem. Nasza, albo właściwie moja rozmowa, gdyż iéy różaną buzię nieśmiałość całkiem zamknęła, nieznacznie tyczc się mié poczynąła; mówiłem iéy, iak życie moié czcze dotąd było, iak zamiaru iego nie rozumiałem, iak iéy wdzięki pierwszym rozegrzały mię promieniem, iak —

— Ję drzeiu, czy mié szukasz? zawołała głośno postrzegłszy idącego ogrodnika. W tém skoczyła z kamienia, skłoniła mi się lekko, zaczęła go o różne wypytywać rzeczy i zniknęła pomiędzy drzewami.

(Dalszy ciąg nastąpi.)

Zagajenie posiedzenia publicznego Towarzystwa Królewsko-Warszawskiego Przyjaciół Nauk dnia 30. Kwietnia 1822 przez Stanisława Staszica, Radcę Stanu, Prezesa tegoż Towarzystwa.

( *Ciąg dalszy.* )

Wydział Nauk wierny przedsięwzięciu Towarzystwa w wypracowaniu w wszystkich częściach literatury rozpraw, któreby obeymowały główne przepisy, i naydoskonalsze z pisarzy starożytnych i tegoczesnych wzory, zatrudniał się opisaniem Elegii. Zacny Kolega Brodziński pracował szczególnie w tym przedmiocie; wygotowana rozprawa, przez niego czytana będzie.

Professor Thorlacyusz w Kopenhadze przesłał Uniwersytetowi Warszawskiemu imieniem Hafneńskiego Kollegium starożytności w rycinach 27 sztuk różnych Brakteatów, iakich toż Kollegium liczy do 3000, wykrytych naywięcey po rozmaitych grobach; i załączył razem następujące głównejsze zapytania.

Pierwsze: Czyli się w Polsce nie znajdują podobne Brakteaty, i czyli niektóre z nich nie należą do Polskich, mianowicie te, które mają postacie węzów?

Drugie: Gdy znajdują się wzmianki o runach Polskich, Pruskich i Rosyjskich, znacznie różnych od runow północnych albo Normzańskich, czyli nie ma później dokładniejszych w téj mierze odkryć lub podań?

Trzecie: Gdy Brakteaty pod liczbą 42, 45, 62, 66, różne od runów północnych mają charakter, czyby kto nie był w stanie dać względem nich iakowego objaśnienia; równie iak i względem początku monet czterech sztuk pod liczbą 46. Do tego załącza Thorlacyusz kilka napisów runicznych i alfabet runów północnych.

Odezwę tę Thorlacyusza do Uniwersytetu, udzielił naszemu Zgromadzeniu zacny Kolega Bentkowski, Dziekan Wydziału Filozofii w Uniwersytecie. Zastanawiał się nad wymienionemi zapytaniami Wydział Umiejętności: kilka członków poczyniło w tym przedmiocie uwagi, a zacny Kolega Surowiecki rzecz o runach zgłębił. Wyjątki z wypracowanej przez siebie rozprawy dziś publiczności udzieli.

Jeneralny Dyrektor Dróg i Mostów Christiani przesłał do zbiorów Towarzystwa rękopism dobrze zachowany, mający na okładce wyrażony wiek XII. Po przeczytaniu go, zdał o nim zdanie szanowny członek naszego Towarzystwa P r a ż m o w s k i Biskup Płocki. Rękopism ten zawiera w sobie następane księgi: *Tractatus de meditatione*, *Tractatus de argento*; lecz w tym nie znajduje się nic o kruszczach: cały napełniony jest tylko opisem ptaków. Następnie *Tractatus de medicina animae*; dalej idzie tytuł: *Liber Hugonis de tribus diebus*. Potem księga czyli *Liber Hugonis de Conflictu viatorum*.

Rękopism ten, chociaż ma napis wieku XII, przecież podług twierdzenia zdającego o nim sprawę, należy do wieku XIV lub XV; a to z powodów: że nadaie Zakonnikowi Hugonowi tytuł Magistra. Tego zaś tytułu nie używali Zakonnicy, dopiero w wieku XIV i następnie. Zawiera także wyjątki z kazania o Wniebowzięciu Maryi, a święto rzeczzone dopiero w wieku XIV zostało upowszechnione w Kościele. Nakoniec, że należy do wieków XIV lub XV, dowodzi kształt charakterów mających niezmierną liczbę skrótów, co jest cechą XV i XVI wieku.

W Państwie Rzymskiem były dwa gatunki pismaków. Jedni Notarii, którzy pisząc znakami, wyrównywali szybkością mowie ludzkiej. Tych używano w czynnościach sądowych i do Dyaryuszów zgromadzeń publicznych. Drugi nazywali się Antiquarii; tych

używano do przepisywania na czysto pisma pierwszych. Z upadkiem Państwa Rzymskiego sztuka Notaryuszów czyli skoropisów w zaniedbanie poszła, i ledwo iey ślady później od wieku XVI znajdujemy.

Przeto im dawniejsze są rękopisma, tém mają piękniejsze i czytelniejsze charaktery. Skracania słów do XII wieku nie znano. Następnie mnożyły się coraz więcej. Przybyła nowa trudność, gdy od wieku XIV zaczęto pisać charakterem tak nazwanym Gotyckim. Ten był Niemców wynalazkiem. Nigdy nie był używany we Włoszech. Rozszerzony został we Francyi; nadano literom większym kształt dziwaczny; literom mniejszym odjęto okrągłość, robiąc je pełne zaostrenia i kątów; do tego jeszcze tak bywały z sobą powiązane, iż przydawszy skrócenia słów, sama tylko ważność rzeczy mogła wymagać mozolney pracy z nadwężeniem oczu.

Rozmnożenia się tak wielkiego skracania w pisaniu było przyczyną:

Że gdy w Zakonach przepisane pierwotnie ręczne prace ustały, zastąpiło je dla dopełnienia reguły kopiowanie. To niezmiernie wiele potrzebowało czasu. Dowodem tego kopii Dekretu Gracyana w wieku XIV, która potrzebowała 21 miesięcy.

A ponieważ rękopisma drogo się opłacały, więc zakonnicy chcąc pomnożyć kopie, rzucili się do skróconego pisania.

Z Mediolanu. — Ziawiło się niedawno dzieło pod tytułem: *Riflessioni morali e politiche intorno ad alcune opinioni e teorie de nostri tempi*, (Moralne i polityczne uwagi nad mniemaniami i teorią naszego czasu); książka ta bezprzebieżnie ściąganie na siebie uwagę wielu czytelników. Autor przedstawia korzyści dla Narodu wynikające z konstytucyi reprezentacyjnej i porównywa one z owemi pożytkami, jakich naród w czysto-monarchicznym kraju doznać. Skutki takiego porównania mówią za czystą Monarchią. Twierdzenie to popiera on między innymi porównaniem tego, co podług Malte-Bruna rocznego podatku stałego i niestałego wprost lub pośrednio w monarchicznych i konstytucyjnych krajach, na każdą szczególną osobę przypada, a to następującym

Gdyby nie dobroczynny w XV wieku wynalazek druku, rosnąca nieczytelność rękopismów byłaby całą żoną na nie pracę uczyniła nieużyteczną dla wieków następnych.

Henryk Hrabia Łubieński przesał do zbioru Towarzystwa dwadzieścia sztuk numismatów, które różnemi czasy w dobrach jego w okolicy wsi Kaźmierza Wielka w Woiewództwie Krakowskiem znaleziono. Wszystkie są Rzymskie; ieden tylko między niemi znajduje się dawny grosz srebrny Polski. Między Rzymskimi ieden jest Konsularny. *Q. Curt: Caput muliebre galatum alatum M. Sila Roma Jupiter incitis, bigis, quadrigis dextra fulmen intentat.*

(Ciąg dalszy nastąpi.)

## Muzycy w Polsce.

Pisarze starożytni polscy zachowali nam z wieków Zygmuntowskich dwóch muzyków, których utwory słyneły w swoim czasie. Pierwszym był Buchowski Benedyktyn, a drugim Krzysztof Klaban muzyk nadworny Zygmunta III. Pisał on muzykę do łacińskich Kochanowskiego wierszów. Królowie polscy bowiem szczególnie lubili muzykę. Zygmunt I. nie małą liczbę utrzymywał lutnistów, oni rozweselali go swoim graniem i pfacił im oprócz dawanych sukien po piętnaście grzywien.

sposobem: W Anglii 108, we Francyi 34, w Niderlandach 33, w Bawaryi i Wirtemberskiem 23, w Danii i Saxonii 22, w Prusach 21, w Hiszpanii 18, a w krajach Austryackich 16 franków. Nad ostatnimi smutnymi wypadkami we Włoszech, rozwodzi on się bardzo obszernie. Ze Włochy w rzedzie mocarstw Europejskich nigdy jako samoistne, niepodległe państwo iasnied nie mogą, jest to u niego prawdą na dowiadzeniach opartą; uważa on, iż gdyby nawet udał się Włochom plan piemonckich i neapolitańskich zagorzalców, byłoby to ich zgubą i każdy rozsądny Włoch powinien uwielbiać mądrość mocarstw sprzymierzonych a przedsięwzięte środki, które włoską ziemię od upadku uratowały, z wdzięcznością uznawać.