

# TYGODNIK

## PETERSBURSKI.

### GAZETA URZĘDOWA

### KRÓLESTWA POLSKIEGO.

Wychodzi we Wtorki i Piątki. Prenumerata przyjmuje się pod adresem: do Wydawcy Tygodnika w Petersburgu, do Expedycji Gazei Petersburskiego Poczta, lub do księgarni Gräffe; w Warszawie, w drukarni Zawadzkiego i Węcłkiego i w Biurze informacyjnym; w Wilnie w księgarni Zawadzkiego; nadto we wszystkich Pocztych w Królestwa urzędach.

Cena Roczna: w Rosyji s pocztą a w stoicy, z noszeniem do mieszkań, 50 r. ass. *Półroczna*, 25 r. ass. Bez pocztą, dla odbierających w księgarni Gräffe: *Roczna*, 45 r. ass. *Półroczna*, 25 r. ass. Dla Królestwa Polskiego: *Roczna*, 53 r. ass. *Półroczna*, 28 r. ass.

PIĄTEK, <sup>15</sup>/<sub>25</sub> PAŹDZIERNIKA.

## Wiadomości krajowe.

Petersburg <sup>19</sup>/<sub>24</sub> Października.

— Przez Reskrypta CESARSKIE [z dnia 30 Sierpnia, 25 Września i 1 b. m. mianowani zostali kawalerami orderów: Św. Anny 1 klasy s koroną, Vice-prezydent CESARSKIEJ Akademii Nauk, Rzec. ywisty Radea Stanu xzę *Dandukow-Korsakow*, Św. Włodzimierza 2ej klasy, Wojenny-gubernator Bessarabski, Jenerał-major *Fiodorow* i S. Stanisława 1ej klasy, Zostający przy Ministerstwie Wojny, liczący się w wojsku Jenerał-major *Ladiński*.

— Dowódca 3 odwodowego korpusu jazdy, Jenerał-adjutant *Potapow* miał szczęście otrzymać od N. PANA pierścień brylantowy z wizerunkiem J. C. Mości, a Admirał *Greigh* takąż tabakierę, również z wizerunkiem CESARSKIM.

Ukaz CESARSKI do Rządzącego Senat, z d. 22 Września. Po rozpatrzeniu przedstawienia Zarządzającego Ministerstwem Spraw Wewnętrznych w rzeczy o dzieci porucznika *Chrapowickiego*, s płózione s córki Pisarza Litewskiego, xięcia *Mirskiego*, w trzecim małżeństwie, pod życiem pierwszej żony, z którą, chociaż ślub jego w roku 1809 był przez Rzymsko-Katolickie konsystorze *Wileński* i *Miński* nieprawnie rozwiązany, lecz teraz utrzymany został przez postanowienie Najsw. Synodu; biorąc oraz na uwagę wstawienie się za temiż dziećmi Najsw. Synodu i szczególne okoliczności tego interesu, przelożone nam przez Komitet Ministrów, najlaskawiej rozkazujemy: dzieciom porucznika *Chrapowickiego*, mianowicie synom: *Adamowi* i *Gabryelowi* i carkóm *Stanisławie* i *Antoninie*, pozostawić stan i prawa szlachectwa, z nadaniem im nazwiska *Mirskich*.

•Rządzący Senat nie omieszka ku wykonaniu niniejszego uczynić stosowne rozporządzenie.

— Przez Ukazy CESARSKIE do Rząd. Senat, z d. 26 Września Członek Rady Ministerstwa Spraw wewnętrznych, Rzec. Radzca Stanu *Miloradowicz*, zostaje uwolniony od tego urzędu.—Vice-Gubernatorowie: *Witebski*, Radzca Stanu *Michajłow* i *Miński*, Radzca Stanu *Szachmatow*, na własną prośbę otrzymują uwolnienie. — Prokurator *Miński*, Radzca kolleg. *Czmychow*, mianowany tamecznym Vice-gubernatorem.

Ukaz Rządzącego Senat i Departamentu z dnia 23 Czerwca 1839.

«Wedle Ukazu J. C. Mości Rządzący Senat słuchał odezwy Najświętobliwszego Rządzącego Synodu, oznajmującej, że s powodu przyniesionej N. CESARZOWI JMCI od Grecko-unitskich Najprzewielebniejszych Biskupów: Litewskiego *Józefa*, Orszańskiego *Bazylego* i Brzeskiego *Antoniego* z dalszem duchowieństwem najpowinniejszej prośby o dozwolecie im wszystkim, wraz z powierzonymi im trzodami połączyć się z Kościołem ich ojców, Kościołem Prawosławnym; obok czego złożony był sporządzony przez wszystkich Biskupów i inne wyższe duchowieństwo w mieście *Połocku* Soborny akt, w którym wyrażony jest stały zamiar przyznania jedności ich Kościoła s Kościołem Prawosławno-Katolickim Wschodnim, i poddania się pod zwierzchnictwo Najsw. Synodu, a w dowod powszechnego na to zgodzenia się duchowieństwa, przyłączono do aktu własnoręczne oświadczenia 1305 kapłanów świeckich i zakonników;—J. C. Mość raczył w dniu 1 Marca bieżącego roku rozkazać Najsw. Synodowi roztrząsnąć pomieniony akt i oświadczenia i uczynić stasowne w tym względzie z prawami Św. Kościoła postanowienie. W wypełnieniu takowej Monarszej woli, w Najsw. Synodzie, po należytem rozważeniu wzmiankowanej prośby, aktu i oświadczeń, w skutek postanowień w dniach: 3 i 13 Marca zapadł akt Synodalny (дьяніе) podpisany 23 tegoż miesiąca i złożony został przy najpowinniejszem przedstawieniu z dnia tegoż

25 Marca N. CESARZOWI JMCI. Takowym aktem i przedstawieniem Synod uznał za stosowne: 1.) Biskupów, Duchowieństwo i trzody duchowne tak dotąd zwanego Grecko-unitskiego Kościoła, na mocy uświęconych prawideł i za przykładem Ojców SS. przyjąć do zupełnej i doskonałej spójności ze Świętym Prawosławno-Katolickim Wschodnim Kościołem i do nierozłącznego składu Kościoła Wszech Rossyj. 2.) Szczególniej Biskupom i Duchowieństwu dać Soborne błogosławieństwo Najśw. Synodu z modlitwą wiary i miłości ku Najwyższemu Pasterzowi wyznania naszego Jezusowi Chrystasowi, ażeby utwierdził ich nawawsze w przyjętym wyznaniu i kierował dzieła ich służby na drodze zbawienia, 3.) W zarządzie trzod im powierzonych mają oni postępować na zasadzie Słowa Bożego, prawideł kościelnych i stosownie do przepisów Najśw. Synodu i utwierdzać trzody swoje w jednomyślności Prawosławnej wiary, zaś co do różności niektórych miejscowych zwyczajów, nie dotyczących się dogmatów i sakramentów okazywać apostołską wyrozumiałość; zwracać je ku dawnej jednostajności za pomocą swobodnego przekonania, z łagodnością i powolnością. 4.) Zarząd na nowo złączonych eparchij i należących do nich szkół duchownych pozostawić na dotychczasowych zasadach do czasu bliższego obmyślenia: jakim lepszym i dogodniejszym sposobem będzie mógł być zgodzony z zarządem starożytnych prawosławnych Eparchij. 5.) Duchowne Grecko-unitskie Kollegium, postawić, względnie Najśw. Synodu w hierarchicznym porządku na stopniu Moskiewskiego i Gruzysko-Imcetyńskiego tegoż Synodu Kantorów i nadać mu nazwanie Białorusko-Litewskiego Duchownego Kollegium. 6.) Najprzew. Biskupa Józefa mianować Prezesem tego Kollegium z nadaniem mu godności Arcybiskupa. Na takowym najpowinności przedstawieniu Najśw. Synodu, Jego CESARSKA Mość raczył w dniu 25 Marca własnoręcznie napisać co następuje: «Składam dzięki Bogu i przyjmuję.» W skutek czego, o takowym radośnym dla Prawosławnego Kościoła wypadku objawiono Najprzew. Józefowi na zgromadzeniu Najśw. Synodu, wręczony mu został List do przyłączonych Biskupów i Duchowieństwa, a potem zanesione zostały do Boga modły dziękczynne w obecności tegoż Najprzewielebniejszego, przy czém on złożył u świętego ołtarza przysięgę na godność Arcybiskupa według ustanowionej roty. O dopełnioném i przez N. CESARZA przyjętém połączeniu się tak dawniej zwanego Grecko-unitskiego Kościoła do zupełnej i doskonałej spójności ze Świętym Prawosławnym Katolickim Wschodnim Kościołem i wejściu do nierozdzielonego składu Kościoła Wszech Rossyj, dać znać niezwłocznie wszystkim w ogóle Najśw. Synodowi podwładnym miejscom i osobom przez drukowane Ukazy a Senat odezwą uwiadomić. Rządzący Senat postanowił: z wypisaniem treści odezwy Najświętobliwszego Rządzącego Synodu oznajmić ukazami wszystkim gubernijałym i obwodowym Rządom, Wojskowym Kancellaryom, Izdom sądowym i administracyjnym; tudzież PP. Ministrom, Wojennym Jenerał-Gubernatorom, Wojennym Gubernatorom zarządzającym sprawa-

mi cywilnemi, Jenerał-Gubernatorom i Rządcom miast, a do Rządów Gubernijałych i obwodowych oraz wojskowych Kancellaryi przesać exemplarze tych ukazów dla rozczłania podwładnym im urządóm; zaś do wszystkich Departamentów Rządzącego Senatu i Ogólnych ich zgromadzeń posłać odezwy, jakową o niniejszém rozporządzeniu uwiadomić Najśw. Rządzący Synod.»

### Wyciąg ze Zdania Sprawy o Domach Wychowania.

(Ciąg dalszy.)

Na utrzymanie Expedycyi i Kantoru, na pierwsze gospodarstwo przesiedlonych i na inne wydatki, użyto 74,511 r. 97 k.

w Gaczyńskim domu podrzutek było na początku 1838 r.

wychowawców . . . . .	468
przybyło . . . . .	219
s tego umarło . . . . .	6
zwrócono na wieś po wyzdrowieniu . . . . .	6
oddano na felcerów . . . . .	5
— do szkoły ogrodnictwa . . . . .	5
— — — — — głuchoniemych . . . . .	2
zwrócono rodzicom . . . . .	1
dano uwolnienie na zawsze . . . . .	2
przeszło do kantonistów . . . . .	5
— do roty geometrów . . . . .	3
przeprowadzono do Petersburskiego domu podrzutek	52
umieszczono w obowiązkach i oddano na służbę .	10
za mąż wyszło służących . . . . .	4
zostało na r. b. 1839 . . . . .	585
w tej liczbie dzieci oficerów . . . . .	146
na utrzymanie użyto . . . . .	451,021 r. 52 k.
kapitału było . . . . .	4,758,576 r.

w szpitalu (богадѣльня) Petersburskiego Domu Podrzutek

było osob płci żeńskiej . . . . .	96
w ciągu roku przybyło . . . . .	2
na utrzymanie użyto . . . . .	39,442 r. 58 k.
kapitału na r. 1839 zostało . . . . .	1,038,091 r. 66 k.

W szpitalu (богадѣльня) Gaczyńskiego domu podrzutek na początku 1838 r. było:

wychowawców . . . . .	45
w ciągu roku przybyło . . . . .	10
— — — — — umarło . . . . .	5
oddano do majstrów na naukę . . . . .	4
przeniesiono do innych szpitalów . . . . .	5
na utrzymanie użyto . . . . .	19,208 r. 40 k.

(d. c. n.)

## Wiadomości zagraniczne.

*Londyn 9 Października.* Mianowanie admirała Fleming na Rządcę domu inwalidów w Greenwich, stwierdzone zostało przez gazetę «Globe.»

— Stan Giełdy Londyńskiej jest dziś bardziej zaspakajający i mimo ostatnie trudności rozrachunki zostały ukończone bez nowego bankructwa.

— Wczorajszy targ Londyński obficie był opatrzonej w zboże; mimo to cena podniosła się, w porównaniu z upłynionym tygodniem, od 1 do 2 szyllingów.

— Przybycie z New-York okrętu parowego «Great Western» nie miało jeszcze żadnego wpływu na kursa. Dowiadujemy się że prócz gotowych pieniędzy okręt ten przewoził znaczną ilość papierów z Banków Amerykańskich; wątpliwość czyli te papiery będą mogły być spieniężone bez znacznych ofiar.

— Gazeta urzędowa ogłasza mianowanie P. G. L. Hodges konsula jeneralnego w Serbii, na konsula jeneralnego Brytańskiego w Egypcie, na miejsce pułkownika Campbell.

— Podług gazety «Courier» niepowiodło się rządowi angielskiemu zawrzeć traktat handlowy z rządem hiszpańskim. Poseł tego ostatniego w Paryżu, hrabia Miraflores, miał się najczynniej do tego niepowodzenia przyłożyć.

— Ogłoszone zostało zdanie sprawy komisji parlamentu o drogach żelaznych. Komisya, ze względu na wielką ważność tego przedmiotu tak pod handlowym jako i wojennym względem, wnosi iżby przy izbie handlowej ustanowiony był komitet oddzielny wyłącznie zajmujący się interesami dróg żelaznych.

— Dziennik wychodzący w Agra, donosi pod d. 6 Lipca że Rząd angielski zapewnił Karrack—Singhowi następstwo tronu po zmarłym ojcu jego Rundzet-Singu. Takim sposobem upadają roszczenia praw do tego tronu rozmaitych jego spółzawodników, w liczbie których było kilku tam osiadłych europejskich jenerałów. Taż gazeta przedstawia zgon Rundzeta, jako pomyslny dla wielkorządcy angielskiego lorda Auckland wypadek, albowiem ułatwia pochod wojsk angielskich do Kabul. Dochody Królestwa Pedjah cenione są na dwie *crores* rupij; zmarły król był bardzo skąpy, i mniemają iż wielkie skarby zostawił.

*Paryż 10 Października.* Ostatnie nowiny z departamentów są zaspokajające pod względem cen zboża i spodziewają się że w przyszłym tygodniu cena chleba w Paryżu będzie mogła być znizowana

— W części nieurzędowej Monitora jest wiadomość, że na prośbę infanta Don Sebastiana wydany mu został pasport do Neapolu i że wiąże ten opuścił już Bourges 6 b. m. udając się w tę podróż.

— Hrabia Sercey, nowy poseł do Persyi, udał się wczoraj do miejsca swego przeznaczenia.

— Przedwczoraj umarł w Paryżu kardynał wiąże d'Isoard, świeżo mianowany Arcybiskupem Lyonskim, w

73 roku życia. Był on mianowany kardynałem przez Papieża Lwa XII, w roku 1827.

— Umarł także mając wieku lat 84 wicehrabia d'Osmond.

— Geniusz odkryć jest bardzo czynny. Ostatni numer Biuletynu Praw zawiera wyrok Królewski za drugi kwartał roku 1839, którym nadane zostały wyłączne przywileje na 163 wynalazki lub udoskonalenia.

— Komisya złożona z członków dwóch krajów zajmuje się teraz oznaczeniem granicy Renu między Francją a wielkiem Xięstwem. Na czele członków ze strony Francji jest jenerał Guillemintot. Komisya spodziewa się rychło i pomyslnie prace swoje ukończyć.

— Gazeta jedna zapewnia że Maroto udaje się na stałe mieszkanie do Chili i że fregata zbudowana w Bordeaux dla tej Rzeczypospolitej opóźni miesiąc cały swoje wyjście pod żagle, w oczekiwaniu na Maroto, który użyje tego czasu na spieniężenie całego swego mienia.

— Na wakującą w Akademii Francuskiej po śmierci P. Michaud posadę, podają się następni kandydaci: Wiktor Hugo, Vatout, Ancelot, Ballanche, Empis, Kazimierz Boujour, de Norvins, de Balzac, August Thierry i Parisot. Ciekawa będzie widzieć czy tą razą Akademia ośmieli się uczcić nową szkołę przez wybór P. Hugo lub de Balzac, (s których ostatni zwłaszcza nie prócz gorszących romansów nie napisał,) czyli też odda hołd prawdziwym zasługom przez wybór naprzykład P. Vatout, de Norvins lub Parisot.

— Twierdzą za pewną że na radzie Minister Skarbu oświadczył swe zdanie o konieczności zredukowania 5 procentowych rentów i dodał że w razie nieotrzymania upoważnienia do wniesienia tego przedmiotu w izbę deputowanych, opuści ministerstwo.

— Zapewniają że izby niebędą otwarte przed końcem Grudnia.

— Dziś i wczoraj policya pilnie była zajęta scieraniem ze ścian domów na przedmieściach St. Antoine i St. Germain napisów pędzlem wymalowanych, zawierających pogroźki przeciw Królowi.

— P. de Ponthois już wyjechał do Konstantynopola, gdzie zmieni posła, admirała Roussin.

**HISPANIA.** Poseł francuzki dał znać depezą telegraficzną z dnia 1 Października, że Rząd wniósł wiliją do Senatu projekt powszechnej i zupełnej amnestyi na występki polityczne popełnione w czasie wojny domowej. Podług niektórych listów Cabrera, hrabia Hiszpanii, biskup Leonu i kilku jeszcze innych stronników don Carlosa, wyłączeni są od amnestyi.—Na czas wyprawy swojej do Aragonii, Espartero powierzył dowództwo prowincji baskich jenerałowi Philippe Rivero.

— Piszą z Madrytu pod dniem 3 Października, że izba deputowanych jest już w zupełnej liczbie członków i że wkrótce przystąpi do rozpraw o *fueros*. Niema już mowy o rozpuszczeniu kortezów.—Działania przeciw Cabrera nie miały jeszcze żadnego wypadku. Dywizya przedniej straży Espartero przybyła 27 z. m. do Tudela. 28 jenerał ten pociągnął dalej ku Aragonii.

W Barcelonie nałożona została zmuszona pożyczka; kilku kupców którzy się jej oparli uwięziono—w Cordova zaszyły zamieszania z powodu nieporozumień między wojskiem liniowym a gwardyą narodową—W Bayonnie rozeszła się wieść, że Maroto mianowany został dowodzący niezależnym prowincyj baskich.

**TURCYA. 25 Września.** Generał-major Hess i podpułkownik hrabia Zichy Ferraris mieli dziś uroczyste posłuchanie u Sultana, na którym złożyli mu powinszowania w imieniu Cesarza Jmci Austryackiego z powodu wstąpienia na tron, wraz z zapewnieniem przyjaznych uczuć, na co Sultán odpowiedział podobnymi zapewnieniami, i troskliwie wywiadywał się o zdrowie xięcia Metternicha.—Ważne nieporozumienia zaszyły między Ibrahimem-paszą i znanym Solimanem-paszą, (Selves.)

— W Marsylii odebrano wiadomości z Alexandryi po 16 Września. Mehemet-Ali był mocno chory.—Nieukontentowanie pomiędzy żołnierzami floty tureckiej codzien stawało się mocniejszym i bardziej groźnym.

**Kolonja.** Król Jmci Pruski uczynił nowy dar 10,000 talarów na utrzymanie tutejszej Katedry. W przeszłych latach J. K. Mość dał na tenże przedmiot 180,000 talar.

**Berlin. 11 Października.** Arcybiskup Gnieźnieński i Poznański hrabia Dunin, odwoławszy się do łaski Królewskiej; otrzymał złagodzenie wyrzeczonej przeciw niemu kary; sześć miesięcy więzienia, które miał wysiedzieć w twierdzy zostały mu darowane; wszakże pozostał zawieszony w sprawowaniu obowiązków swego pasterstwa, do czasu aż będzie uznano że jego sposób widzenia daje się pogodzić z prawami miejscowemi, i arcybiskup nie mógł opuszczać Berlina bez pozwolenia ministrów Wyznań i Spraw Wewnętrznych. Mimo to, 7 b. m. wydał się skrycie z tego miasta i udał się do Poznania z zamiarem objęcia na nowo obowiązków. Skutkiem tego Rząd Królewski widział się w potrzebie usunięcia powtórnie arcybiskupa z dycezyi i nazaczył mu miasto Kolberg na miejsce pobytu.

**Rzym 25 Września.** P. Radzca Tajny Potiemkin, poseł nadzwyczajny i minister pełnomocny Rossyjski przy Stolicy Apostolskiej wrócił tu po kilkumiesięcznej niebytności.

**PORTUGALJA.** P. Ottolini, sędzia trybunała 1 instancyi w Lizbonie, mianowany został ministrem marynarki.

**Haga 8 Października.** Xiążę de Chimay, poseł nadzwyczajny i minister pełnomocny Belgijski przy naszym dworze, przybył do tutejszej stolicy i miał zaszczyt złożyć dziś Królowi Jmci swoje listy wierzytelne.

— Zapewniają że posiedzenia stanów powszechnych otwarte zostaną 21 b. m. przez Króla Jmci osobiście.

**HISZPANJA.** Gazeta urzędowa ogłosiła wyrok Królowej Regentki którym zaleca władzom zależącym od ministerstwa Spraw wewnętrznych ażeby się starały wszelkimi sposobami wpajać mieszkańcom zgodę i zapomnienie przeszłości nie prześlądując nikogo za jego opinie polityczne albo dawne postęпки, ale razem używając zbawiennej surowości względem tych, którzyby kusili się o naruszenie

spokoju publicznej i wznowienie seen, które powinny być zagrzebane w wiecznej niepamięci.

**Konstantynopol 17 Września.** Nowy traktat handlowy, oparty na zasadach traktatu 16 Sierpnia, zawarty został między Portą a dworem Sardyńskim. Umowa ta podpisana i wymieniona została 2 b. m. przez pełnomocników: margrabię Pareto, Sprawującego interesa Sardynii i Nuri Elendi.

— 28 zeszłego miesiąca zatrzymano trzech ludzi, którzy usiłovali podłożyć ogień pod kilka domów tureckich na przedmieściu Pera. Ci złoczyńcy twierdzą iż są z Cefalonii. Odprowadzono ich przeto do posła angielskiego, gdzie jeżeli nie potrafią dowieść swego pochodzenia, zostaną wydani w ręce sprawiedliwości tureckiej.

— Znowu zdarzył się pożar na przedmieściu Pera. Zgórzało dwadzieścia domostw. Pożar sflumiony został za pomocą dzielnych środków, któremi rozrządzał sam Seraskier.

— Wszyscy patryarchowie w Konstantynopolu znajdujący się odebrali od rządu summy przeznaczone do rozdania pomiędzy rodziny, które ucierpiały w wielkim pożarze Pera, zdarzonym 9 Sierpnia.

— List PP. Minas i Marchand, członków komisji zdrowia, donosi o zupełnym ustaniu powietrza morowego w Trebizondzie.

#### NAJPOŹNIEJSZE WIADOMOŚCI.

**Londyn 12 Października.** Xiążęta Ernest i Albert Saxe-Cobourg, w towarzystwie hrabi Kollowrat i barona Alvensleben, przedwczora przybyli do Windsor. — Uzbrojenia w Portsmouth czynnie postępują; gotują okręt od 110 dział «the Queen», który w przyszłym miesiącu ma wywieść flagę nowego dowodcy floty na morzu Śroczemniem. Nadto uzbrają dla tejże floty trzy wielkie fregaty.—Podług bardzo świeżych nowin ze Wschodu, wojna z Birmanami jest nieunikniona i zapewne przyjdzie do kroków nieprzyjacielskich w ciągu nadchodzącej zimy. — Doświadczenie największej prędkości jazdy parowej uczynione zostało na drodze żelaznej «Great-Western». Konduktor wybrał chwilę kiedy żadnego transportu nie było i przebiegł 28 mil angielskich z prędkością 100 mil angielskich ua godzinę.

**Paryż 12 Października.** P. Girod (de l'Ain) mianowany został vice-prezydentem Rady Stanu.—P. Ponthois wypłynął 10 b. m. z Marsylii na statku parowym do Konstantynopolu.—Na ostatniej reprezentacyi w teatrze Porte St. Martin, van Amburgh, igrając z lwem czarnym, którego tylko przez cztery dni oswajał, został przezeń ukąszony za nogę. W chwili tego przypadku nie stracił przytomności, owszem skarcił jeszcze lwa żelaznym pejezem, który zawsze nosi. Musiał jednak przerwać przedstawienie i dać sobie opatrzeć ranę.

**HISZPANJA.** Monitor ogłasza następną depezę telegraficzną posła francuzkiego w Madrycie z d. 7 Października: «Utrzymanie fueros uchwalone zostało jednomyślnie przez kórteżów w brzmieniu następującem: Art. 1. Fueros pro-

wincyj Baskich i Nawarry zostają utrzymane. Art. 2. Rząd, za najpierwszą możliwością przedstawi kortezom, po wysłuchaniu prowincyj Baskich i Nawarry, projekt do prawa względem zmodyfikowania *fueros*, dla pogodzenia interesów tych prowincyj z interesem narodu i konstytucją Monarchii. Rząd upoważniony jest do tymczasowego rozwiązania trudności, jakieby wynikać mogły, z obowiązkiem zdania sprawy przed Kortezami.»

NEAPOL. Król Jmé nadał trzeciemu, nowonarodzonemu synowi swemu, tytuł hrabi Castrogiovanni i bogate dobra Carditello.

(Journ. de S. P. G. P. Psz. Pótn.)

## Literatura.

### SŁÓW KILKA O ROSSINIM.

(z Historji muzyki Stafford'a.)

Rossini urodził się w Lutym, 1792 roku, w miasteczku Pesaro w Państwie Papieskiem. Ojciec i matka jego należeli do truppy wędrownych komedianów, dla których placem popisu były kiermasze i jarmarki. — Towarzysząc rodzicom w ich wędrowkach młody Dzioakino wykazał pierwsze oznaki swojego talentu. W dziesiątym roku zaczął się uczyć muzyki. — Postępy jego były tak bystre, że zaledwie mając lat szesnaście, sprawował już obowiązek pianisty w Lugo, Ferrarze, Sinigalii, i wielu innych pomniejszych miastach; i mógł przepiewać każdą partyturę s pierwszego rzutu oka. W 1808 roku ułożył symfonią, i kantatę pod tytułem: — *il Pianto d'Armonia* W następnym roku napisał pierwszą swą operę — *Demetrio e Polibio*, która w lat trzy potem była przedstawiona w Rzymie.

W końcu 1809 roku rodzice Rossiniego powrócili do Pesaro, gdzie młody kompozytor miał szczęście zwrócić na siebie uwagę familii Peticari, która wysłała go do Wenecyi. Tam ułożył on, w 1810 roku małą operę w jednym akcie, pod tytułem: — *la Cambiale di Matrimonio* (wexel na małżeństwo) W roku 1811 dał w Bolonii — *Equivoco Str. vagante* (Równoznacznik nadzwyczajny), a w 1812, podczas karnawału w Wenecyi napisał: — *Inganno felice*. (Szczęśliwe oszukaństwo). W tej operze daje się już postrzeżać geniusz jej autora. — W tymże samym roku ułożył: — *Ciro in Babylonia*, — oratorium; i *L'occasione fa il ladro*, (Sposobność czyni łodzieja), — farsę w jednym akcie. —

Podczas karnawału 1815 roku napisał drugą farsę, pod tytułem: — *il Figlio per azzardo* (Podrzutek), i swoją czarną serio-operę: *Tancredi*. Nie można dostatecznie opisać powodzenia jakie miała ta opera w Wenecyi; dosyć powiedzieć, że obecność samego Napoleona, nie mogła odwrócić uwagi mieszkańców Wenecyi od Rossiniego. Wszystko było w uniesieniu, *tutto furore*, jak się wyrażają Włosi. Od patrycjusza do gondoliera wszyscy powtarzali: —

«mi rivedrai, tu rivedro» (ty mię ujrzysz, — ja cię ujrzę); i nawet w samych trybunałach, sędziowie zmuszeni byli nakazywać milczenie słuchaczóm, którzy i tam jeszcze, nucić tej arij nie przestawali.

Znamienita śpiewaczka Marcolini, była natenczas w Wenecyi; dla niej to napisał Rossini ową świetną i pełną życia rolę: — *Italiana in Algeri*, (Włoszka w Algierze). Opera ta zapewniła mu pierwsze miejsce pomiędzy ówczesnemi kompozytorami. — Następnej jesieni napisał operę: — *Pietra del Paragone* (Kamień Probierezy). Niektórzy uważają ją za jedną z lepszych komicznych jego oper. Wykonanie jej, powierzone było talentom: — Marcolini, Galli, Bonoldi, i Parlamagni. Opera ta miała niewypowiedziane powodzenie. — Wynagrodzenie Rossiniego z dochodów teatru było nader mało znaczące: musiał on grać na forte-piano podczas trzech pierwszych przedstawień i dostawał za to od 800 do 1000 franków, s których część posyłał swoim rodzicom. (Listy do jego matki nosiły adress następnny: — *Allornatissima signora Rossini, madre del celebre maestro in Bologna*. (Prześwietnej Pam Rossini, matce sławnego mistrza muzyki, w Bolonii.) — Miasta, przez które przejeżdżał wyprawiwały na jego cześć świetne zabawy. Wyższe towarzystwa przyjęły go do swojego koła. — W 1814 Rossini zawarł kontrakt z Medyolańskim teatrem: *della Scala*, i ułożył dla niego: — *Aureliano in Palmira*. Opera ta nie zrobiła wrażenia. Los: *Turco in Italia*, napisanego w tymże roku, nie był szczęśliwszy. S tem wszystkiem opera ta wznowiona w 1818 roku była przyjęta z uniesieniem. P. Barbaglia, Dyrektor Neapolitańskiego teatru, zawarł kontrakt z Rossinim. Kompozytor podjął się napisać każdego roku dwie nowe opery, i przytém wykonywać muzykę innych kompozytorów, a Barbaglia ze swojej strony obowiązał się mu płacić po 12,000 franków na rok.

Od roku 1815, Rossini zaczął pisać dla Neapolu. Pierwsza opera dana na teatrze *San Carlo* była: — *Elisabetta*; przyjęta bardzo dobrze. Podówczas Panny: Colbran i Dardanelli; i PP. Garcia i Nozzari, byli pierwszemi śpiewakami w Neapolu. — Po dobrem przyjęciu *Elżbiety*, Rossini wzwany był na karnawał do Rzymu. Tam napisał on: — *Torvaldo e Dorlisca*. — operę-serjo, która nie miała powodzenia; i *Barbiere di Siviglia*, (Cyrułik Sewilski) — świetny wzór opery komicznej, — a może i najlepszy ze wszystkich jego utworów (\*).

Wróciwszy do Neapolu w 1816 r. napisał muzykę na farsę pod tytułem: — *la Gazzetta*; partytura ta niegodna jego, upadła wraz po pierwszym przedstawieniu. Tegoż roku *Otello* przedstawiony był w teatrze *del Fondo*. Włosi uważają ten utwór jako wzór lirycznej tragedyi. Styl jego zupełnie się różni od stylu *Elżbiety*. Jest w nim więcej

(\*) Ze wszystkich oper Rossiniego, *Cyrułik Sewilski*, — prawie najczęściej był u nas przedstawiany. Po większej części także, na scenie Polskiej pojawiały się: *Tancred*, *Włoszka w Algierze*, *Turcy we Włoszech*, *Otello*, *Kopciuszek*, *Sroka-łodzięj*, i niewiele innych. Inne jego opery mało są u nas znane. Przep. Tłum.

dramatycznej prawdy; pomysł daleko lepiej rozwinięty, uczucia przezeń wzbudzone daleko żywsze i głębsze.

W 1816 r. Rossini powrócił na karnawał do Rzymu, i napisał: *Cenerentola* (Kopciuszek), dla teatru *Valle*. Opera ta miała nadzwyczajne powodzenie, nie tylko w Rzymie, ale i we wszystkich stolicach Europy. Wiosną 1817 r. pojechał do Mediolanu, gdzie napisał: — *Gazza ladra* (Sroka-złodziej). Mediolanecy gniewali się na Rossiniego za to że ich opuścił dla Neapolu; i zbrali się umyślnie do teatru w celu wywarcia na niego całego swojego gniewu. Uwiadomiony o ich zamiarze Rossini, ze strachem zajął miejsce przy forte-piano. Ale wdzięki przytłumiły wkrótce wciekłość jego wrogów. Gniew ich znikł przy zachwycających dźwiękach *Sroki-złodziej*:—z zapalem sypali oklaski;—krzyki: *Bravo Maestro! Viva Rossini!* nie ustawały w czasie całego przedstawienia; a ponieważ zwyczaj wymaga dziękować publiczności za każdym oklaskiem, przeto Rossini mawiał potem że ta ceremonija utrudziła go więcej, aniżeli kierowanie orkiestrą.

Powróciwszy do Neapolu, Rossini przedstawił *Armide*. Panna Colbran grała rolę bohaterki. Głos jej zaczynał już psuć się — i śpiewaczka nie mogła oddać swej roli s całą dobitnością. Neapol, znalazł *Armide* niższą daleko od *Sroki-złodziej*, i rozgniewany tём że maestro nie zachował dla niego lepszego utworu, przyjął bardzo zimno *Armide*. S tём wszystkim opera ta zawiera w sobie kilka zachwycających duetów.

W 1818, Rossini powrócił do Rzymu, gdzie napisał *Adelaide di Borgogna* dla teatru *Argentini*, i w tymże roku ułożył *Adina, ossia il Califfo di Bagdad*, dla teatru *San-Carlo* w Lizbonie. Powróciwszy do Neapolu napisał:— *Mose in Egitto*, sława którego stała się Europejską. *Ricciardo e Zoraide* była napisana i przedstawiona w jesieni tegoż samego roku. W 1819 napisał: — *Ermione* dla teatru *San-Carlo*, opera ta nie zrobiła wrażenia. W tymże samym roku odwiedził Wenecyą, gdzie dał: — *Edoardo e Cristina*; operę złożoną z urywków innych jego oper. W zwyczajnym czasie przyjechał do Neapolu, i 4 Października, *Donna del Lago* (Dziewica z Jeziora) przedstawiona była na t atrze *San-Carlo*. Pani Pisoni, wykonywała pierwszą rolę. — Teżże samej nocy Rossini wyjechał do Mediolanu, i 26 Października dał tam *Bianca e Faliero*. Ale powodzenie tej opery nie odpowiadało powodzeniu *Sroki*.

Jego: *Maometto secondo*, był przedstawiony w Neapolu, w Grudniu 1820 r. i przyjęty zimno; pomimo tego że w w nim się znajdują wyborne ustępy. — Jeden z Neapolitańskich pisarzy mówiąc o *Mahomecie*, przywodzi anegdotę która ukazuje sposób komponowania wielkiego maestro, i tłumaczy zaniedbanie i błędy, dające się niekiedy spoznać w najlepszych jego utworach. «Rossini»,—mówi on,— «równie jak wielu genialnych ludzi, przepędza czas między

lenistwem a czynnością: nigdy nie pisze on swoich kompozytów, niebędąc zmuszony okolicznościami. —Przyszedł do niego w piątek wieczorem, to jest, pierwszego tego miesiąca (grudnia). Pracował, otoczony wielu damami, mężczyznami, wśród stosów papieru, niemówiąc prawie i słowa, niepokojony pytaniami, i przerywany w pracy. Kopiści musieli jeszcze przepisać partje; śpiewakóm mało bardzo zostawało czasu do wyuczenia się rol; muzykantóm do przejrzenia ich partyj; nakoniec, w ogólności—do powtórzenia; i czegoż można było oczekiwać od opery przedstawionej publiczności w takim zaniedbanym stanie? «To objaśnia dla czego wiele oper Rossiniego, przyjętych zimno w początku swojego pojawienia się, wzbudzało w późniejszym czasie silny entuzjazm.

W 1821 Rossini, powróciwszy do Rzymu, napisał: — *Corradino, ossia Matilda di Sabran*. W 1824, *Zelmira* była przedstawiona w Wenecyi; opera ta liczy się za jeden z lepszych jego utworów, we względzie wynalazku i rozwinięcia pomysłu. W tym samym roku, napisał także *Seni-ramide*, dla teatru *Fenice* w Wenecji. W tym że czasie ożenił się s Panną Colbran, skończył swój kontrakt z *Barbaglio*, i pojechał z żoną do Wiednia. Potem odwiedził Anglią i Francyją, odbierając wszędzie podchlebne oznaki szacunku i podziwiania. W 1827 r. napisał w Paryżu: — *L'assalto di Corinto* (oblężenie Koryntu); w 1828: — *il Conto d'Uri*, a w 1829: — *Giuglielmo Tell*.

Narodowość muzyki Rossiniego, zadziwiająca. Dwadzieścia lat zaledwie, jak się poczęły pojawiać we Włoszech jego utwory, i od tej epoki, wszystkie dzieła jego poprzedników znikły ze sceny. Sami Niemcy, sprawiedliwie pyszniący się sławą swoich kompozytorów, zmuszeni byli ustąpić wdziękom jego czarującej muzyki: w Anglii przez długi czas niezaprzeczano mu pierwszeństwa.

Prawda, opery i koncerty dzisiejsze, przedstawiają więcej różnaitości, aniżeli pierwéj, kiedy programy zapowiadały utwory samego tylko Rossiniego zawsze Rossiniego, nic więcej jak Rossiniego; ale z drugiej strony nie wiele dziś znajdziemy muzyki, którejby słuchano z równą przyjemnością. Mniej obrobiona, mniej wspaniała, mniej uczona, jak muzyka Haydu'a, Mozart'a i Beethoven'a,—przenika ona do serca, swoją pełną gracy melodyą,—melodyą tak rozumiałą dla wszystkich. Rossini, ustępując niektórym ze swoich poprzedników we wzniosłości i sile pomysłów, posiada więcej od nich wdzięku i sławy. Jest on nakoniec artystą w szczególności dla tych, dla których muzyka jest tylko przyjemnem przepędzeniem czasu, a nie oderwaną nauką. Tego rodzaju publiczności bywa najwięcej, i w tём, jak sądzę, zawiera się cała tajemnica narodowości Rossiniego.

Stanisław Lachowicz.

S.-Petersburg.

4 Październ.