

TYGODNIK

PETERSBURSKI.

GAZETA URZĘDOWA

KRÓLESTWA POLSKIEGO.

WTOREK, $\frac{8}{20}$ GRUDNIA.

Wychodzi we Wtorki Piątki. Prenumerata przyjmuje się pod adresem: do Wydawcy Tygodnika w Petersburgu, do Ekspedycyi Czołt Petersburskiego Pocztamt, lub do księgarni Gräfe; w Warszawie, w drukarni Zawadzkiego i Węckiego i w Bliuze infarmacyjnem; w Wilnie w księgarni Zawadzkiego; nadto we wszystkich Pocztowych w kraju urzędach.

Cena Roczna w Rosyji a pocztą a w stolicy, a w odzieniu do mieszkań, 50 r. ass. Połroczna, 25 r. ass. Bez pocztą, dla odbierających w księgarni Gräfe Roczna, 45 rubli assygn. Połroczna, 25 rub. assygn. Dla Królestwa Polskiego Roczna, 53 rubli assygn. Połroczna, 28 rub. ass.

WIADOMOŚCI KRAJOWE.

Petersburg, $\frac{7}{19}$ Grudnia.

— Przez rozkaz dzienny CESARSKI z d. 1 Grudnia, liczący się w wojsku Jen.-major *Bentkowski* mianowany do zostawania przy Głównodowodzącym czynną armiją Jenerał-Feldmarszałku Xięciu Warszawskim hrabi Paskiewiczu Erywańskim.

— Przez dodatek do rozkazu dziennego CESARSKIEGO 2 b. m. S.-Petersburski Wojenny Jenerał-Gubernator, Jenerał piechoty hrabia *Essen* najlaskawiej uwolniony zostaje od tego urzędu z pozostaniem Członkiem Rady Państwa— Jenerał-adjutant, Jenerał-porucznik, Senator *Kawelin* mianowany S.-Petersburskim Wojennym Jenerał-Gubernatorem, z zachowaniem dotychczasowych stopni.

— Przez Reskrypta CESARSKIE z d. 19 i 20 Listopada, mianowani kawalerami orderu Sw. Stanisława 1 klasy: Członek Głównego Zarządu krajem Zakaukaskim liczący się w wojsku Jenerał-major *Żerebcow* i Rzeczywiści Radzcy Stanu, Prezesa izb Skarbowych: Kijowskiej *Pienkin*, Taurycyckiej *Kniażewicz*, Ekaterynosławskiej *Iwanow* i Starszy Dyrektor Kommissyi Umorzenia Długów Państwa, Członek Komitetu naukowego Ministerstwa Skarbu, von *Goetze*.

WIADOMOŚCI ZAGRANICZNE.

Londyn 2 Grudnia. Domy handlowe w Londynie, Bristol, Liverpool, Birmingham, Manchester i innych miastach rękodzielniczych oczekują najbardziej zaspokajających skutków z zawarcia pokoju z Chinami. Wiadomo już że Rząd czynnie się zajmuje rozporządzeniami ku ustanowieniu komunikacyi pocztowej z Hong Kong, Nankinem, Kantonem i innymi chińskimi portami, przez statek parowy, który co miesiąc odpływa do Indyj przez Marsylię i Egipt. Nadto zamierzana jest stała komunikacya między Kalkuttą, Madras i Chinami za pomocą pakiebotów parowych.

— Nowiny handlowe z Manchester zawsze są nader pomyslnie. Od czasu odebrania ostatnich wiadomości z Chin cena bawełny surowej podniosła się o 10, a wyrobów bawełnianych o 10 do 15 procent. Fabryki są więc w pełnej czynności i zaufanie powszechnie przywroczone. Papiery publiczne tak angielskie jak obce dobrze stoją; niewyjmując hiszpańskich, od czasu jak nabrano przekonania że powstanie Barcelońskie niebędzie miało ważnych skutków.

— Zniknienie jednego z niższych ofycjalistów Banku akcyjowego Londyńskiego czyni tu wielkie wrażenie. 28go Listopada uciekł on zachwyciwszy wartości na 20000 funtów sterlingów. Posłano za nim listy gończe po wszystkich portach i przeznaczono agentów do ścigania w razie potrzeby na stałym lądzie.

— Przywieziono do Londynu z Chin, dla umieszczenia w Wieży Londyńskiej pięć dział bardzo pięknej roboty. Jedno z nich jest 68 funtowe.

— Podług Morning Post jenerał-porucznik sir H. Hough

wróci do Indyj zwiększą częścią wojsk wyprawy Chińskiej a jenerał-major lord Saltoun obejmie po nim dowództwo nad resztą armii, która pozostanie do uiszczenia wypłaty 21,000,000 dollarów; zawarowanej traktatem. Ten oddział składa się z brygady Tchusańskiej, z małego garnizonu w Amoy i z dwóch bataljonów z artylerią w Hong-Kong, gdzie ustanowiona będzie zapewna główna kwatera.

— Według gazety *Morning Herald* podczas niniejszej wyprawy do Chin, sir John Poker zrobił ciekawe odkrycie. W jednej wsi na nowo zawojowanej w imieniu Królowej Jmci W. Brytanii wyspie Hon-Kong znaleziono oprawny w złoto portret Napoleona, do którego mieszkańcy modlą się i przed którym palą kadzidło.

— Nowiny polityczne z Kanady niemają interesu; w Montréal i okolicach 9 Listopada dało się czuć trzęsienie ziemi.

Paryż 3 Grudnia. Twierdzą że za odebraniem ostatnich nowin z Barcelony Minister Marynarki przesłał do Tuluzy rozkazy wstrzymujące wyjście pod żagle okrętów do tego miasta przeznaczonych.

— Akademia Napisów i Sztuk pięknych na miejsce zmarłego Członka swojego hrabi Alexandra de Laborde, obrała syna jego hrabię Laone de Laborde.

— Donoszą z Algeru 20 Listopada: Od kilku dni ruch nadzwyczajny panuje w naszym mieście; wyprawiono na kilka miesięcy żywności i amunicji do Blidah, gdzie zgromadzą się wszystkie wojska zostające do rozrządzenia.

— Piszą z Brest 29 Listopada: «Depesza telegraficzna adresowana do Prefekta nadmorskiego nakazuje admirałowi Casy uczynić natychmiast przygotowania do wypłynienia na okręcie *Suffren* naprzód do Lizbony, a ztamtąd do Brazylii. Przyczyna tego kroku jest niewiadoma. W tej chwili flaga odjazdu powiewa na okręcie *Suffren*.»

— Liczba mieszkańców Katalonii, którzy skutkiem ruchów Barcelońskich schronili się do Francji wynosi już od 4 do 5000.

NOWINY Z HISPANII. *Madryt 26 Listopada.* Znaczące siły wojskowe skierowane zostały z różnych punktów na Katalonię. Wkrótce spodziewają się przybycia do San Felice oddziału od 10000 ludzi. Również wszystkie okręty będące w Kadyksie i jedna fregata z Corogne odebrały rozkaz wypłynienia do Barcelony dokąd admirał Baldasano uda się łądem dla objęcia nad nimi dowództwa.

— 29 Listopada grom działy z twierdzy Monjuich obwieścił mieszkańców Barcelony o przybyciu Regenta, do głównej kwatery Jenerała van Halen. Już od dwóch dni podanie się było umówione, Dwaj dowódcy milicyi, prezydenci klubów republikańskich i członkowie junty popularnej schronili się na statki parowe francuzkie. Prezydent Garsy, który czas jakiś trzymał się niezachwianie na swym stanowisku, ustąpił toż nakoniec przemocy okoliczności. Nowa junta; złożona z ludzi pokoju, mając na czele Biskupa Barcelońskiego, miała się udać na spotkanie Regenta

z kluczami miasta. Spodziewają się że łaskawość będzie środkiem jzkiego Regent użyje. Wszyscy pochwalają Kapitana jeneralnego że się nie uciekł do smutnej ostateczności bombardowania miasta.

NAJPOZNIJSZE WIADOMOŚCI.

Paryż 5 Grudnia. Dwór, armija, gwardya narodowa i władze cywilne i wojskowe zdjęły dziś żałobę po Xięciu d'Orleans — Mgły panujące temi dniami niepozwołyły odebrać telegraficznych depeszy o wypadkach Barcelońskich. Zaś podług wiadomości półurzędowych, miasto to poddało się bezwarunkowo prócz 200 ludzi, którzy się zamknęli w jednej z warowni miasta.

NOWINY Z INDIJ. Piszą z Malty 27 Listopada: «W Afganistanie wszyscy bez wyjątku jeńcy zostali odzyskani. Proklamacya, datowana 1 Listop. obwieszcza że armija angielska odstępuje na Sutledje a Afganom zostawia się wolność wybrania sobie rządu według woli»

Londyn 5 Grudnia. Królowo, wyzdrowiawszy ze swej słabości wyjechała z Małżonkiem z Walmer Castle do Londynu—W przyszłym tygodniu zbierze się Rada Tajna dla ułożenia obwieszczenia zwołującego Parlament—Królowa raczyła udzielić następne nagrody dowodcom wojsk swoich w Cinach i w Afganistanie. Jenerał porucznik Sir Hugh Gough wyniesiony na godność Baroneta Połączonych Królestw; viceadmiral sir W. Parker, tudzież jenerał-majorowie sir H. Pottinger, G. Pollock i W. Nott, mianowani kawalerami wielkiego Krzyża orderu Łaźni.

(*Journ. de S. P. Psz. Pozn.*)

KORRESPONDENCYA.

LIST DO WYDAWCY TYGODNIKA.

I.

Panie Redaktorze!

«Dawno już Pan Dobr. nieumieszczęłaś w swém piśmie wzmianki o literaturze perjodycznej w Warszawie; może być i dla tego, że żaden z tutejszych korespondentów Tygodnika nie nadesłał mi materyałów, a może też i skutkiem pobłażliwej uwagi na przysłowie: «*aut bene, aut nihil.*» Jednakże gdy tą ostatnią względnością kazano się rządzić wtenezas; gdy mowa będzie *de mortuis*, a literatura Warszawska żyje taraz w najlepsze, pośpieszam tedy i narzucam się z moją wzmianką, chociażby mi później przed inkwizycją rekrytyków, z każdego słowa przyszło się usprawiedliwiać.

Z dwudziestu przeszło publikacyj na r. b., a każdej wyrozumowanej i dowiedzionej, że bez takiego, a takiego pisma, w żaden sposób czytelnik nie będzie się mógł obejść, do dnia dzisiejszego 25 Listopada, trzy części przecież dobiegły; a o reszcie, jak mówi ukraińska piosenka:

«ani widu, ani słyhu.» Nie można jednak z tego *factum* wyprowadzić wniosku, że przez śmierć czwartej części pozostałym pismom przybyło prenumeratorów, ale raczej ten wniosek, iż zmarłe pisma nie nader były potrzebne, ba nawet przychylnego *requiem* po nich nieodśpiewano. Z pozostałych tedy, *Biblioteka Warszawska*, jako ogólnik wszelkiego zmysłu miejscowego, i objętością i rozmatością bezspornie stoi na czele. Był czas, temu dwadzieścia i trzy miesiące, kiedyśmy wielkie nadzieje na obwołaniu tej publikacji zakładali. Redakcja złożona z dowcipu i pieniędzy—co najświetniejsze imiona w rządzie współpracowników,—co najobszerniejsze i najwygodniejsze ramy założono temu pismu i zdawało się, że geniusz szepnął, że tu się do jero odbije subiektywność Warszawy — to *ja* miejscowe i najgłówniej w każdym piśmie periodycznym pożądane. Wszakże, nigdy w tym względzie wyobraźnia nasza *a priori*, mocniej w skutkach zawiedziona nie została! — *Biblioteka Warszawska*, na dzisiejszej stopie, jest zbiegowiskiem różnych artykułów w większej części przemysłowych i bezcałości, a to tylko, co w niej estetycznie żyje, przywiązane jest do imion, dla których już zkaduinał przywykliśmy mieć poważanie i takimi są PP. *Michał Bałuski*, *A. Tytzyński*, *Cieszkowski*, *Liebelt*, oraz kilka innych, niestety, zbyt skąpo udzielających się. Poezja w B. W., od pewnego czasu technicznie wyraźnym mistycyzmem czyli inaczej, zagmatwaniem jasnych myśli w ciemne wyrazy, są to poezje z podpisem L. O., K, L, etc. Niemało zresztą dodają wartości *Rozmaitościom*, humorystyczne ucinki P. Au. Wi —, który poprzysiągł widać na to, aby wykrzywiony przez ciąg zeszytu, nasz *musculus zygomaticus* zwracać do właściwego mu działania. Tę niezupęłość i niefilozoficzność, że tak powiem, swego pisma, uczuła nakoniec Redakcja, i ażeby się *dopełnić*, ogłosiła pod swoim stérem «Bibliotekę Zagraniczną», której dwa sposzyty, obejmujące «Dzieje Cywilizacji» Guizota, już na jaw ukazały się i dalsze są zapowiedziane. Mimo to wszystko, interessa materalne tego pisma dosyć nieźle stoją; wiemy bowiem z dobrego źródła, iż kosztem Redakcji wysłany został za granicę dla ukształcenia się w malarstwie pewien, wielkich nadziei młodzieniec. Jest to czyn tak piękny, że gdyby go Redakcja uprzednio w prospekcie swego pisma w liczbie zamiarów swoich ogłosiła nie mielibyśmy odwagi szukać jakichkolwiek bądź usterek w «Bibliotece.»! —

Przegląd naukowy, (Przegląd Warszawski na nieszczęście upadł), wydawanym jest pod Redakcją PP. Edwarda Dembowskiego i H. Skimborowicza. Pismo to, ze względu objawionej dążności i mnóstwa nowych kwestyj estetycznych wprowadzonych do literatury, zasługuje na upowszechnienie. Jeden wszakże zarzut niech nam wolno będzie uczynić P. Dembowskiemu, (który niezrównanym przykładem dla Redaktorów, sam zwykle wszystkie kartki zapełnia),—a tym jest zarzut co do języka. W artykułach P. Dembows. o Filozofii ze stanowiska Niemieckiego i innych

jego pióra, język polski, ów ulubieniec słowiańszczyzny, język, że tak powiem, sieczny i palny, przybiera jakąś ciężarną i nachmurzoną postać, tak, iż niepodobna czytelnikowi dostatecznie wnknąć w myśli autora. Zdaniem naszym, a zdaniem bardzo dawném, rzecz dobrze pojęta, i dobrze też wydana być może: wzory w tej mierze Liebelt, Trentowski, Krömer, dla znajomych mniej więcej rzeczy, nowe kombinacje językowe—owe to zamienianie słów w systemata, w jakieś *izmy*—nie jest konieczném Tu nam, chociaż i nie w porządku rzeczy, przychodzi na myśl, że każdy naród posiada odpowiednie wyrazy na oznaczenie rodzimych mu, a nawet i przyswojonych wyobrażeń; brak jakiego wyrazu dowodzi i braku odpowiedniej mu idei. Dla czego *np.* Francuzi nie mają słowa na oznaczenie rozumu (*um*); proszę mi w tym języku powiedzieć *np.* «ten człowiek jest dowcipnym, ale nie jest rozumnym.» Dla czego wreszcie tenże język niema słowa na oznaczenie spoczynku, stania, (*stare*) tego wielkiego, arcy-wielkiego słowa—bo idea spoczynku nie jest w zasadzie charakteru tego narodu. Ale kiedy tak nieogłędnie może dowodzę, pytam się siebie, dla czego wyraz «dowód» tam i na powrót można czytać jednakowo, bo, .. to co ma być dowodem, musi nim być na wszystkie strony???.. —

Roczniki Krytyki Literackiej. Wydawca P. Löwenstein, wśród innych artykułów krytycznych nie bez talentu pisanych, nie możemy dziękować Redakcji za odezwanie się o «Morenie» P. Tytzyńskiego. Zasługi tego pisarza i jego znaczenie w naszej literaturze, w żaden sposób, ani bronią, śmieśności, ani ogólnikami z trójnoga mentorskiego nie mogą być przyćmione. Nikt zresztą nie może odjąć tym powieściom zalet głębokiego czucia i oryginalności pomysłu i zrozumienia dzisiejszego towarzyskiego *krisis*, ani też rozrwać tego nowego ogniwa, jakie między «Moreną» a jej czytelnikami najzasłużeniej stąd przybyło.

Pamiętnik Religijno moralny. Redaktor P. Hlebowicz. Rzecz prowadzona z staraniem i powagą. Bliższą wiadomość udzielił Tygod. Peters. № 83.

Pielgrzym, pod redakcją P. Ziemięckiej. Zdanie o nim uprzednio już P. Grabowski udzielił.

Jutrzenka. Redaktor P. Dubrowski, namiętny słowianofil, czynny korespondent. Pismo to ma wychodzić i na rok przyszły w zwiększonej formie.

Z pism codziennych wychodzi tu:

Gazeta Rządowa, odznaczająca się czystością rosyjskiego i polskiego języków,

Gazeta Warszawska. Redaktor P. Lesznowski. Część polityczna wyborna. Rozmatości zapełnione kwestjami najbliższej politykę obchodzącymi, lub też biografją osób na widowni tej działających.

Gazeta Codzienna. Redaktor główny P. Miaskowski. Zalety tego pisma oddawna są uznane.

Kurjer Warszawski. Redaktor P. Dmuszewski.

Wychodzą tu jeszcze:

Dziennik mod — co tydzień.

Tygodnik Technologiczny etc. Redaktor znany P. Kurowski.
Sylwan, *Dziennik Leśny* — co miesiąc.

Z tej pobieżnej wzmianki, uważać raczysz P. Dobr. jaka to massa pism perjodycznych wysuwa się po za rogatki Warszawy, a wszystko to pożera ów milionousty konsument — publiczność. Zachowaliśmy jednak najboleśniejszą uwagę na ostatek, a tą jest: iż wielość pism dowodzi tylko wielości usiłowań, kiedy przeciwnie, w innych punktach geograficznych naszego piśmiennictwa — są i takie pisma na kawał kraju jedne tylko, które by z wielu względów do tutejszych mogły wyrzec:

Rodź ty dziesięć, cztery, dwa,
Ja jednego, ale lwa! —

Uljan Stak —

Plock.

LIST DO WYDAWCY TYGODNIKA.

II.

•Przez wzgląd na przyczynę, którą wszyscy najobficiej będziemy kiedyś *cytowali*, przez wzgląd na dobrą chęć, z jaką radbym był najskwapliwiej odpowiedzieć na łaskawy jego *Dopisek* (N^o 78 Tygodnika), racz Pan darować rzeczywiście mojemu opóźnieniu. Biedny korespondent pański należy do tego rodzaju ludzi, którzy, utworzyli sobie oddzielne określenie życia: «życie jest to służba»; i którzy w nieszczęśliwym roztargnieniu gotowi-by byli zapytać nawet u Śmierci: za jakim *Numerem* przychodzi?

Skądinąd zadane mi przez Pana pytanie: jaką formę i rodzaj przeznaczam dla każdego z obrazów, mających wejść do zamierzonego przezemnie wydania? które stych obrazów mogą przyjąć wesołą i drobiazgowie—wierną fizjonomiją Hogartha i Teniersa? które mają być ukoloryzowane również żywo i wiernie, ale z panującą nad wszystkiem uroczyością stylu? — Pytanie to, racz Pan sam zważyć, tak rozmaicie, i względnie do każdego wzoru musiało by być roztrząsaném, że wzywając do udziału i błagając pomocy innych, narzucać im swoje ramy było by nieprzyzwoicie i prędzej ze szkodą, niż z korzyścią dla samego przedsięwzięcia. Przy zagranicznych wzorach tego rodzaju, powszechnie znanych, najstosowniej nam się zdawało zostawić wrodzonemu taktowi i uczuciu piszących: jaka szata każdemu z naszych miejscowych typów będzie właściwszą do wystąpienia przed przyszłym pokoleniem? Dla tego też, z zamiarem aniśmy tknęli pytania o formie. Wreszcie myślimy najszczerzej, że w obecnym razie każda forma może być dobrą, jeśli tylko zostanie osiągniętym głównym celem prawdy i wierności. Przedstawmy się takimi jakimi jesteśmy, nie usiłując ani przepychem stroju zaślepić, ani przybraném ubóstwem roztkliwić naszych przyszłych sędziów; a obrazy te i teraz i napotém będą miały

wartość *familijnych portretów*. Widzisz stąd Pan, jakim zakazany *rutynistą* jest ten, któremu raczyłeś przyznać instynktowy dar zgadywania formy. Odpowiada on Panu, na pełne treści i wniosków Jego pytanie, podobnie jak czeladnik w fabryce szpilkowej: «on le prend comme ça Monsieur! — Et après on le fait comme ça mon cher monsieur!» Co do wezwania Pańskiego, abym ogłosił spis typów, i oznaczył te które biorę, na sieć, lub potrafiłem już komuś narzucić, nie nad to słuszejszego! — Oto są ich tytuły, w znacznej części obmyślane i nadesłane mi przez naszego *semper et ubique* Kraszewskiego!

- 1.) Chłopek litewski (artykuł wydawcy).
- 2.) Ekonom (przez Kraszewskiego).
- 3.) Szlachcic z zagrody (prośba do autora «Obrazów literackich» P. Chodźki).
- 4.) Dzierżawca *o* possessor (przez Kraszewskiego).
- 5.) Dziedzie (prośba).
- 6.) Panowie—półpankowie—i chorzy na pana (przez Kraszewskiego).
- 7.) Kommissarz (prośba).
- 8.) Ochmistrzyni (prośba).
- 9.) Nauczyciel domowy (prośba).
- 10.) Guwernantka (prośba).
- 11.) Stara panna (przez Kraszewskiego).
- 12.) Stary kawaler (prośba).
- 13.) Rezydent (prośba do autora «Obrazów li-
- 14.) Panna respektowa (iewskich.)
- 15.) Plenipotent (prośba do P. Bujnickiego).
- 16.) Plenipotent stołeczny (prośba do P. Wydawcy Ty-
- 17.) Litwini napływowi i }
zamieszkali w stolicy. }godnika.
- 18.) Processowicz (prośba do P. Jarosza Bejły).
- 19.) Sędzia—Sądy i t. d. (prośba do tegoż).
- 20.) Urzędnik *uczestkowy* (prośba).
- 21.) Kancellista (prośba).
- 22.) Dorobkowicz (przez Kraszewskiego).
- 23.) Trinkulo *o* układacz prośb (od wydawcy).
- 24.) Woźny (prośba).
- 25.) Doktor (prośba).
- 26.) Wielbiciele *Prisnica, le Roi, Morissona, Mismera* i t. d. (prośba).
- 27.) Faktor (*p.* Kraszewskiego).
- 28.) Dorożkarz (*p.* Kraszewskiego).
- 29.) Akademik (prośba).
- 30.) Żmudzin (od wydawcy).
- 31.) Kwestarz (od wydawcy).
- 32.) Gracz (prośba do autora Kaczyły P. Bujnickiego).
- 33.) Literat (prośba).
- 34.) Poeta romantyczny (prośba).
- 35.) Kobieta literatka, {
—— gosposia, }
—— matka, } Prośba do P. E. Szyrmer.
—— kochanka, }
—— dewotka. }

- 36.) Uczony starego zakonu (prośba).
- 37.) Poeta starozakonny (p. Kraszewskiego).
- 38.) Artysci malarze, { Prośba do P. Romualda Podbe-
muzycy, }
organisci. } reskiego.
- 39.) Agronomowie miejscy, { Prośba.
wiejscy. }
- 40.) Cukrownicy (prośba).
- 41.) Planisci i spekulanci (prośba).
- 42.) Dylettanci—muzyki i malarstwa (p. Kraszewskiego).
- 43.) Gastrolatry (prośba).
- 44.) Pieczeniarze (prośba).
- 45.) Xięgożercy (prośba do autorki «Frenofagjusza»).
- 46.) Myśliwy (prośba).
- 47.) Szyper (prośba).
- 48.) Leśniczy (prośba).
- 49.) Rybak (prośba)
- 50.) Pisarz pocztowy (od wydawcy).
- 51.) Jarmarkowicz (prośba).
- 52.) Kupcy i kupeczyki (prośba).
- 53.) Aktorowie (prośba).
- 54.) Lwy i lwice {
Baragoli } Prośba do PP. Jarosza Bejły
Panowie, panie i pa- }
nicze z zagranicy. } i K Drzewieckiego.
- 55.) Gallomani (prośba).
- 56.) Gazeciarze (od wydawcy).
- 57.) Kuzynkowie (prośba).
- 58.) Wuj powiatowy i ciotka powiatowa (prośba).
- 59.) Kabaliści (prośba).
- 60.) Sejmikowicze (prośba do P. Jarosza Bejły).
- 61.) Poczynający autor i tłumacz. { Przez P. Adama Za-
62.) Xięgarz i jego subalterni. }
63.) Uliczni przekupnie xiążek. } wadzkiego.
- 64.) Pińska Szlachta (prośba).
- 65.) Majstrowie i czeladnicy (prośba).
- 66.) Cechowi i radcy miejscy (prośba).
- 67.) Prowizor apteki (prośba).
- 68.) Chirurgowie vulgo Cerulicy (prośba).
- 69.) Modniarki (prośba).
- 70.) Ludzie starej daty (prośba):
- 71.) Miłośnicy kwiatów (od wydawcy).
- 72.) Prędkl maruda (od wydawcy).
- 73.) Korespondent (prośba).
- 74.) Professor (prośba)
- 75.) Panowie i sładzy. Panie i służebnice (prośba).
- 76.) Żebracy (prośba).
- 77.) Przekupnie jarmarkowi (prośba).
- 78.) Rozdawcy loteryi i prenumeraty (prośba).
- 79.) Antykwaryjusze i Bibliomanowie (prośba).
- 80.) Exystencje zagadkowe (prośba).
- 81.) Exystencje zaginione, {
Mecenas, Aplikant, Re- } Prośba.
gent, Rotmistrz i t. d. }

82.) Cyganie. {

83.) Tatarzy. } Prośba.

84.) Żydzi. . . }

i t. d. i t. d.

Otoż długi, długi spis typów! I tak było by łatwo zrobić go jeszcze bez porównania dłuższym!—Zależec już to będzie od czynnej pomocy, tak piszących wogólności, do których powtarzamy najpokorniejsze nasze prośby w imie sprawy powszechnej, jako też i tych, których w niniejszym ogłoszeniu, z niesłychaną zaiste śmiałością, pozwoliliśmy sobie nazwać i *wytknąć* po imieniu.

Co do nas samych, w niedostatku innej ręką, że będziemy się starali z duszy uczynić ten zbiór jak najlepszym, niech już to jedno posłuży za dowód, żeśmy na swoją część wzięli jak najmniej obrazów: a i te chętnie zamienimy na pierwsze lepsze, jakie nam będą łaskawie nadesłanemi.

Musimy tylko jeszcze jedną zanieść prośbę do tych, którzy zechcą wesprzeć nasze przedsięwzięcie. Do każdego artykułu dodane będą odpowiadające mu ryciny i *nagłówki* (tête de page). Najpożądaniej by więc było, aby autorowie artykułów, przesyłając je pod wskazaną już od nas firmą: *P. Jozefa Zawadzkiego w Wilnie*, raczyli dołączać własne szkice tak rycin, jako też i *nagłówków*. Ozdoby te, nieuchronne już w wydaniach podobnego rodzaju, jeśliby były w ogólnych przynajmniej rysach rzucone przez samych autorów, trafiły by najlepiej w główną myśl każdego artykułu, i ułatwiły by niewymownie uczestnictwo naszej krajowej litografii, na której domysłność, przy najlepszych chęciach ze strony nakładcy, z zupełnym bezpieczeństwem spuścić się nie można. Jeślibyśmy mogli ukazać tego rodzaju szkice, dało by się widzieć, że prosimy o rzecz zaiste niełatwą, ale niewypowiedziane ładną i istotnie potrzebną.

Zawsze z prawdziwem i t. d.

All Yours

John Dycnlp.

26 Listopada 1842 r.

ROZMAITOŚCI.

POSTRZEŻENIA I SĄDY.

Pokora prawdziwa, jest cnotą wyłącznie chrześcijańską, ewangeliczną, do której przed wcieleniem *Słowa*, nietylko narody, ale najwybrańsze z nich *osoby* (individua) nigdy się dość podnieść niemogły. Niepokalana i cicha, tem się odróżcila od szalbierskich *imitacji*, że im na pozor jest niższą, uposledzeńszą *córką zaprzania się* a najutrudzeńszą *siostrą miłosierdzia*, tem bardziej wzniósła i mocna tak że nawet samo *Niebo* przebija.

Człowiek, w młodości rad dójsć wszystkiego *a priori* a pod starość wszystko *a posteriori* chcąc, co w obu razach najbardziej do zbadania *prawdy* zawadza; gdyby przeciwnie, młodzieniec miał cierpliwość poczynąć od analizy a starzec zdołał się wyprostować i dźwignąć samodzielnie na wysokość syntezy, o jakżeby wówczas oba, stanęli prędzej u celu!

Trzeba też widać aż pisarskiego śmiesznego zamniemania ażeby wierzyć albo wmawiać przynajmniej *dobrym* ludziom naiwnie o ważności straty czasu spędzonej na niepisaniu wyłącznie kiedy z kąd inąd, zaszczepienie jednej gruszki lub zasiew garści pożywnego ziarna, w tej zbawiennej nieraz dla czytelników pauzie lepiejby zaprawdę posłużyło ludzkości, niż zlepek ladajakiej *warjowanej* powieści lub galimatias marnej i ekliwej fantazii.

Im pochlebniej na pozor, odbija zwierciadło odraz *piękności* tem nieraz zgubniej, w gruncie, go psuje.

Testament jest może jedynym umysłowym utworem wyjścia którego na jaw z prawdziwą niecierpliwością i upragnieniem oczekują nieraz czytelnicy — krewni bogacza a chociaż go tylko *najchętniej* odczytują w jedyném wydaniu *pośmiertnem*, żaden przecię nieboszyk autor nieulega na deń surowszej i bardziej *bezinteresownej* krytyce.

Inprawizacja myśli, ten wyskok, wyblyk, wybuch czy jak tam inaczej, zwykle buduje z góry i dla tego bez *głębszych* zasad najczęściej. Inprawizacja czynu buduje chociaż błyskotniej nie raz, zawsze prawie jednak na tej samej *napowietrznej* podstawie. Całe monografie tak podziwianych bohaterów, całe dzieje ludów były nierządkiem, pasmeru *warjowanych* tylko inprawizacji a niedziw więc zatem że tam nic się na przyszłość dość *gruntownie* z podstawy dźwignąć nie dało.

Gościnność, jest jedną z najcenniejszych cnot towarzyskich wówczas wszakże kiedy się dopełnia bezwzględnie na jakibądź własny interes, gdyż inaczej jest to w właściwie tylko chytra łapka, na podstępne zdobycie cudzej głowy, ramienia lub serca, za pomocą sprzedajnego żołądka.

Chwile natchnienia tak są rzadkie a porażających je przyczyn tak wiele, że *obfitość* dzieł niejednego pisarza bywa w prostym stosunku do ich *ubóstwa*, dla braku wspomnianego ożywczego pierwiastku i z tąto może poci Greccy i Rzymscy, co właśnie umieli pisać *tak krótko*, żyją w potomności *tak długo*.

Skazówka zegarowa, posuwając się wciąż naprzód dowodzi braku czasu *terazniejszego* uaccanie. Monografie czynności osob i dzieje całych narodów, świadczą na toż samo umyślnie; bo co *się staje*, właściwie albo się wraz *stanie* albo już *stało* się a pozorna *terazniejszość* jest raczej symptomatem śmierci niż życia gdyż to jest wieczną przyszłością, bo *co nierosnie* — *ubywa*. Konanie jednostek i całych społeczeństw może się niekiedy nadzwyczaj przedłużyć, gdy im okoliczności *kończą* *przeszkadzają* wszakże i to jest niejako tylko czas *przyszły dokonany*. Dziesięć wieków zkancerowane Bizancjum, (letarge znów konwulsje którego nazywa Wolter zakąłą ludzkości a głębszy Gibbon wartem wszakże obserwacji mieni) konało a przecież ani na mgnienie nie miało wtém chwili i myśli *obecnej*.

Kto buduje Świątynię przyjazni na zasadach Francuzkiej kuchni a przybytek miłości, jak ów powrozowy most Indyjski, zawiesza na resorach swej Angielskiej karety, ten w obu razach jeżeli nie najtrwalej, toż prawie najprędzej buduje.

Cała długowieczność Matuzala, cała sława Napoleona wszystkie bogactwa Anglii, nie okupią razem, jednej okropnej myśli niewierzącego przy zgonie, że oto za chwilę on *filozof*, *duch mocny* i t. d. i t. d. podług własnegoż *widzimi się*, ma w *nic* się obrócić.

Rozum i głupstwo są zawsze *a priori*, rozsądek to tylko *a posteriori* jedynie.

Archimedes mawiał: *dajcie mnie miejsce*, a ziemię poruszę Napoleon ani wątpić tak myślił i obu przeznaczenie na wątku tych myśli ujęło, szukających marnie dla swojej *tu missii*, po zagranicą ułomnej ludzkiej przyrody nie wzruszonego *oparcia się* punktu.

Botanik, determinujący poziomy fiołek i Astronom, odkrywający całe tłumy światów w niescignionej przestrzeni, w oku Najwyższej Mądrości, nie są bynajmniej ani więksi ani mniejsi od siebie.

Charakter *Marszałka Wszędobylskiego* w Mieszaninach Jarosza Bejty, zdaje się z razu *przesadzoną* karykaturą samochwalstwa alias głupstwa, na nieszczęście wszakże przekonano się, że każda okolica ma pod ręką po jednym przynajmniej, oryginalnym egzemplarzu tej smutnie rozrodzonej rodziny.