

Dziennik domowy.

Próżno się na polu wadzisz,
Jeśli doma nie wadzisz.

REJ Z NAGŁOWIC.

Poznań, dnia 18. Marca.

ROK 1840.

DZIENNIK DOMOWY, poświęcony życiu domowemu, familijnemu i towarzyskiemu, wychodzi raz na tydzień, w objętości jednego arkusza, do którego przydana jest rycina mód paryżskich, wraz z opisem. — Przedpłata wynosi na rok talarów 8, na pół roku talarów 4, i przyjmuje się po wszystkich królewskich urzędach pocztowych, tudzież księgarniach krajowych i zagranicznych.

MŁODY MAŁŻ.

Komedyjka w 2ch aktach,

a raczej

POWIEŚĆ w ROZMOWACH.

(Ciąg dalszy.)

Scena IX.

Ciżsami. Celina wychodzi z domu.

Henryk. Żono, prezentuję ci mego towarzysza szkolnego, redaktora Tygodnika i dobrego przyjaciela; proszę cię, żebyś była na niego łaskawa. (Ludwik kłania się i mówi zwyczajny komplement. Celina miesza się widocznie, upuszcza niby niechcący chustkę, schyla się po nią; Ludwik ją podnosi, oddaje, ona mówi niewyraźnie:) »Przyjemnie mi bardzo..... prawdziwie niespodziewałam się...« (Henryk spogląda na nią, na Ludwika, na chustkę i znowu marszczy czoło.)

Ludwik (cicho do Henryka). Prawdziwie jest co powinszować takiej żoneczki; śliczna, jednak wybacz — ale ja wolę Zofię.

Henryk. Daj Boże!

Celina (która zwolna przychodzi do siebie). Czemuż panowie niesiadają..... Mężu, czy ofiarowałeś co panu? (Siadają.)

Henryk. Zapomniałem prawdziwie... Chcesz co przejeść?

Celina. Może jeszcze nie po kawie?

Ludwik. Dziękuję za wszystko; piłem kawę wyjeżdżając z domu; nic mi się jeść niechce, jeszcze zbyt rano. Ale ja nawet pani nie przeproszam, żem tak wczesnie dom ich najechał — to podobno się nierobi.

Celina. Nic nieszkodzi... i owszém. (Robotę do ręki bierze.)

Ludwik. I już pani pracuje!... Cóżto będzie?... Wolno wiedzieć?

Celina. Poduszka do kościoła, dawno już ślubowana....

Ludwik. Pięknie i przykładnie. Ale mało czasu teraz do pracy być musi; mniej nierównie, niż dawniej... Wszak prawda?

Celina (rumieniąc się). Tak jest, spacerujają nam wiele czasu; okolice ładne, lasek zwłaszcza mamy tu śliczny niedaleko.

Ludwik. Lasek! bardzobym go rad zwiedził... Dziś nieśmiem ich trudzić... ale spodziewam się, że mi wolno będzie towarzyszyć ich przechadzkom... i być tu częstym gościem.

Celina (z równym pomieszaniem). Bardzo prosimy. (Henryk patrzy się na nią, ona tém więcej się miesza.)

Ludwik. Ale na pierwszą wizytę i tak rano dłużej natrętnym być niechcę. (Wstaje.) Żegnam państwa. Do rychłego ich widzenia, jeśli pozwolicie....

Celina. Już!?... (znowu wejrzenie Henryka postrzega i rumieni się.)

Henryk (zimno podając mu rękę). Najniższy służa!

Ludwik (na stronie). Pan młody coś nie żartem zazdrośny. Jakby nie wierzył, żem ja tu dla siostry przyjechał. (Kłania się i odchodzi.)

Scena X.

Henryk i Celina.

(Henryk chodzi zamysłony. — Celina wstaje, składa robotę z pospiechem i mówi na stronie pa-

trząc na zegarek:) »Chwili do stracenia niema... biedz trzeba do lasku... ale jak tu jego oddalić?« (Do Henryka biorąc się za głowę:) Niedobrze mi... głowa mnie boli... przejdę się cokolwiek...

Henryk. Wolno pani. Sądziłem jednak, żeś zbyt wiele chodziła.

Celina. Ja też pójdę niedaleko i pomału. A ty co będziesz robił?

Henryk. Przecież sobie dam radę: pójdę do siebie, albo tu posiedzę. I ja sam być umiem. Niech się pani o mnie nieturbuje.

Celina (czule). Ty się gniewasz? Jakiś dziś dzień nieszczęśliwy!

Henryk (żywo). Ani myślę! Dajże mi pokój! (Odchodzi na bok i laseczką ścina kwiatki.)

Celina (kładąc kapelusz na stronie). Jeszcze nigdy tak przykro do mnie niemówił. Cóż, kiedy muszę iść koniecznie... Przynękałam; jak się nie stawię, całe złe będzie... A dziś to głowy ni mam. O Boże! biednaż ja... (Odchodzi spiesźnie.)

S c e n a XI.

Henryk sam (patrzy za nią). Miała iść pomału, a prawdziwie, że biegnie. Coś dziwnego tej kobiecie się stało. Miodowy miesiąc widzę się skończył... Pani swoje robić zaczyna i mało ją to obchodzi, choć mnie zimnym widzi... Jakaś pomieszana, drżąca, coś zgubiła, ale nie chustkę... widziałem, jak ją Ludwik podnosił. A jak się zmieniła, kiedy go spostrzegła; trzech słów długo nieumiała złożyć, jakieś dzieciństwa gadała o kościele, o lasku... Ona, co tyle zawsze ma naturalności i taktu z obcymi! (chodzi spieszo po teatrze i wśród kwiatów postrzega papier złożony, porywa nagle i otwiera z żywością.) Otoż zapewne owa zguba. — List — pismo mojej żony. — Czytajmy — drzę cały — (czyta:) »Chcesz więc koniecznie widzieć się zemną; niebaczny na położenie moje, na obowiązki — na okoliczności — na nie. Ach! gdybyś mógł wiedzieć, ile kosztuje krok podobny, jak trudno kryć się przed tym, który ma prawo do zaufania i posłuszeństwa? Piszesz, że nasz związek dawniejszy, że serce kolei pilnować powinno, zwłaszcza, kiedy związek późniejszy narzucili ludzkie i ich ustawy, a dawniejszy sprawą jest natury i uczucia. Niech więc się dzieje co chce, pójdę na naznaczone miejsce... o umówionej godzinie, a ofiary mojej, szczęście twoje, drogi Ludwiku, będzie nagrodą.« (Henryk z największym gniewem, gniotąc list w rękę i chodząc nagłym krokiem.) Ludwiku... nie... to być niemożne... Nie posiadam się... piekło mam w duszy... I otoż

szczęście człowieka... oto cnota kobiety!... Wiarolomna, niecna, niegodziwa! A kto by się był tego spodziewał? Wierzyłem w nią jak w Boga — czystą, niewinną zdawała mi się jak anioł. Wszystko więc było udaniem. (Zamyśla się.) Nie, to niepodobna — to sen chyba. (Przeciera oczy.) Ach! jakże bym się rad przebudził... jak dotąd... jak dziś jeszcze w jej niewinnym objęciu!... Ale jakże niewierzyć własnym oczom? (otwiera list) własnym jej słowom, własnemu pismu? (czyta) »nasz związek dawniejszy sprawą jest natury i uczucia... późniejszy narzucili ludzkie i ich ustawy...« — pięknie małżeństwo pojmuję; widać, że czytać musi Balzaka i panią Sand i korzysta... Co za zepsucie! jak głębokie, niepojęte!... Ona! w której jedynie zbytku pobożności i cnoty się bałem... Ona! która mnie nawracać chciała!... To oszaleć trzeba. A ten Ludwik! ten niby przyjaciel, co się tu zamawia po artykuł i chce bywać dla siostry... O łotr! bez czi, bez wiary! Zemsty! zemsty! krwi!... krwi pragnę, krwi chcę!... podobną obelgę we krwi tylko zmyć można. (Porywa za kapelusz.) Lecę za nimi, może go dopędzę. (Bije się nagle w czoło.) O głupi, głupi! trzy razy głupi!... ów lasek zachwalany! owa przechadzka nagle! Oni tam są oboje i teraz może... (chce wychodzić — w tém z daleka widać Celinę zbliżającą się, niesie pęczek kwiatków i woła:) »Henryku! Henryku! wszak się już niegniewasz?« (Bieży ku niemu, chcąc go uściskać. — Henryk, który na jej widok stanął, zamilkł, zbladł, odpycha ją, a odzyskując głos krzyczy przeraźliwie i w największej passyi:) »Bezczelna! bez wstydu, bez wiary kobieto! Obludnico, ty śmiesz skalane ramiona wyciągać do mnie i kwiatkiem mnie błagać!? Skończyło się wszystko na zawsze między nami. Wiem wszystko — znalazłem zgubę... a im mniej spodziewana, im sroższa jest obraza moja, im obrzydliwsza twoja zbrodnia, tém sroższa będzie zemsta, tém okropniejsza kara. Narzucony przez ludzi i ich ustawy pomścić się potrafi. (Rzuca jej w twarz list i wybiega.)

S c e n a XII.

Celina (sama, stoi jakby martwa, blada, oczy obłąkane). »Wielki Boże! cóżto jest? cóżto znaczy? co on powiedział? com ja zrobiła? co on rzucił?« (Postępuje drżąca, schyla się, podnosi papier, mówi niewyraźnie:) »Ach! to mój list!« (wydaje jęk okropny i pada zemdlona.)

(Dokończenie nastąpi.)

Domy i zatrudnienia Polaków w XV. i XVI. wieku.

4. Szlachecko-gospodarskie zatrudnienia w domu.

(Ciąg dalszy.)

d) Oraczka.

Zastanowić powinna oraczka nad Bałtykiem i na Białej Rusi, która się szczególnie odbywała sposobem.

W zimnych nad Bałtykiem krajach rodziły się małe koniki, iżby trudno uwierzyć, ażali tak małymi stworzeniami można było posługiwać się w domu i w polu. Tém bardziej zaś zastanawiać to powinno, że tameczni rolnicy zamiast ulżenia konikom swoim, nieużywali nawet żelaza do obrabiania ziemi. Albowiem nie lemieszem, ale drewnianymi zębami skiby ziemi rozwalali; co tém więcej zadziwia, gdy wiemy, że tameczna ziemia była bardzo twarda. Wybierając się gospodarz w pole, brał z sobą wielką ilość takich drewnianych zębów, ażeby, gdy się zepsuje jeden, zaraz był drugi na pogotowiu. Czynił to z powodu zabobonów, bo się utwierdził w tém mniemaniu, że gdy użyje do uprawy roli żelaza, będzie miał niepomyślne żniwa¹⁾.

Okolo ŚŚ. Piotra i Pawła aż do Wniebowzięcia P. Maryi, wytrzebiano na Białej-Rusi lasy, co w polszycie Lada nazywano. Jeśli był las gęsty, potrzęsali go Rusini słomą, i tak zamiechali przez całą zimę. Na wiosnę, zaraz po Wielkiénocy, jeszcze raz posypywali rolę słomą z wierzchu i ze spodu, i tak las zapaliwszy, obracali go w popiół. Zbierali następnie drwa niedopalone, kładli je na stos i zapalali znowu. Na tak wypalónéj ziemi siali naprzód pszenicę, i posianą jedną tylko szkapą zatorywali czyli bronowali. Na Litwie woły wprzągnięone w jarzmo pług za sobą ciągnęły. Na tłustszych rolach siano jęczmień. Tym sposobem odbywała się siejba przez lat sześć, bez żadnych nawozów gnojnych; po zebraniu pszenicy na téjże roli siano żyto, dwakroć wprzód ziemię przewróciwszy pługiem. Zaczynało się siać żyto od Wniebowzięcia aż do Narodzenia P. Maryi, inaczéj siejba nieprzynosiła zwyczajnego pożytku. Do żyta sianego zwykle mieszano trzecią część jęczmienia, gdy siano na wiosnę. Jęczmień dojrzały zbierano w tymże samym roku, a żyto, które gęsto weszło, zostawiano przez zimę na roli. Na drugi rok tak gęste rodziło się stąd zboże, że trudno było przez nie na koniu przejechać, a tak wysokie było, iż chłopca na koniu siedzącego nikt niedojrzał z pośrodku zbo-

ża. Z jednego ziarna więcéj niż trzydziésci kłosów bywało. Siane na wiosnę żyto zwano tam jarzycą; siane okolo Wniebowzięcia, ozimina. Kto jarzycę ku jesieni, a oziminę posiał na wiosnę, miasto zboża miewał bujną trawę. Po Wielkiénocy siano pszenicę, a po niej żyto jare. Reszta Polski jare to żyto siała tuż po Wielkiénocy, bo cieplejsza skiba ziemi dozwalała tego. Czy zaś późniéj, czy rychléj zasiała się jarzycą, zawsze zbierała się tegoż samego roku.

Jeżeli rola, na której zboże siał wypadało, miała duże i gęsto obrosłe drzewa, chłop jeden zrobiwszy sobie nosidla z liny, wlaził na jedno drzewo, a z niego od drzewa do drzewa się snując, obcinał gałęzie kijem zakrzywionym, przy którym był hak na końcu dla przyciągania gałęzi; nieschodził bynajmniéj z drzewa, aż dopóki całej nieukończył pracy. Pozrucane na ziemię gałęzie i gałązki zapalano w stosie, w sposób jak wyżej.

Groch siali Bialo-Rusini okolo Ś. Wojciecha; zebrany trzymali w ozierodach (drabinach) przy gumnach, i tak wysuszony mieli do użycia podług potrzeby. Owies i jęczmień siali po Zielonych Świątkach. Greczykę (greczkę, tatarkę) okolo Ś. Piotra siali, a rzepę okolo Ś. Jana Chrzciciela. Zwyczajem za ósm, a najdalej za dziesięć niedziel, zbierał gospodarz ze stokratnym zyskiem to ziarno z pola, które powierzył ziemi²⁾.

¹⁾ Gwagnin, w opisie ziemi żmudzkiéj, str. 26. ²⁾ Gwagnin, w opisie ziemi ruskiéj, str. 27. i następn.

e) Stodoły.

Cała Polska, wyjąwszy Ruś-Białą, chowała zboże albo w gumnach, albo w brogach. Czasem u dobrego gospodarza było do sześciuset brogów, nakształt wież czworograniastych, i do piętnastu lat stojących z różnym zbożem. Bialo-Rusini zebrane zboże znosili do grydni (izb obszernych), a tam wymłóciwszy je chowali w siasieki, albo zsypywali do jam, umyślnie na to wykopanych w lesie, i powykładanych słomą, ażeby się niepsuło. W tychże jamach chowali téż polcie słoniny, sér, masło, leguminę, i co najlepsze szaty, zwłaszcza podczas wojny, chroniąc się przed nieprzyjacielem¹⁾.

¹⁾ Gwagnin, w opisie ziemi ruskiéj, str. 29.

f) Stawy i rybolóstwo.

I rybolóstwo należało do miłych i korzystnych zatrudnień gospodarstwa wiejskiego. Osobliwie szlascy panowie, ubrani w długie bóty, jak rybacy uganiiali się po stawie za karpami i szczupakami¹⁾. Wszakże niewysoko u nas ta gałąź przemysłu stała,

i niemielśmy też zdatnych stawiarzy, czyli rzemieślników trudniących się zakładaniem i czyszczeniem stawów, lecz sprowadzaliśmy ich z Czech, Morawii i Śląska, gdzie dobrze urządzone były stawiarские cechy. Przyczyna tego była, że w Polsce nietylko popłacały ryby, ile w krajach bliżej Niemiec położonych, lub na Rusi, gdzie długie zachowywano posty, i gdzie drożej i pręcej można było spieniężyć ryby. Pomimo to w lichym stanie znajdowało się i na Rusi rybne gospodarstwo, bo tam i źle budowano stawy, i nieporządnie je spuszczano. Samo tylko chowanie karpia udawało się dobrze w Polsce; większą u nas odnoszono stąd korzyść, niż na Śląsku, z przyczyny lepszego gruntu, który wielce sprzyjał mnożeniu się i hodowaniu ryb tego rodzaju. Tym końcem zakładano stawy i stawki, sprowadzając do tego i drogo opłacając rzemieślnika. Potrzeba mu było i płacić i żywności dostarczać, a to w stosunku do zapłaty pieniężnej. Do każdego dziesiątka grzywien w dodatku odbierał stawiarz różne żywności, biorąc albo poćć mięsa, albo faskę masła, albo też kopę séra ²⁾.

¹⁾ Dubrowiusza: O rybnikach, rozdział II. ²⁾ Dosłownie ze Strojnowskiego opisanja porządku stawowego.

g) P s z c z e l n i c t w o.

Główną gałęzią przemysłowego gospodarstwa w ziemiach ruskich było pszczelnictwo, gdzie się i obficie mnożyły pszczoły, i ziemia była nader sposobna do pielęgnowania licznych pasiek. Ale zastażały zwyczaj w chodzeniu około tego zatrudnienia, niedopuszczał przystępowi do siebie popraw nowych, stąd była użma w gospodarstwie miodowym, zwłaszcza gdy bez braku, złe i dobre, nawet i najlepsze pszczoły, co rok tu wytępiano, dla zrobienia miejsca nowemu przychowkowi. Drugą było wadą, że tu nie tak swobodnie mógł się oddawać dozieraniu pszczoł pasiecznik, jak w innych krajach Polski, który niemając utrzymania od pana w pieniądzech sobie wyznaczonego, z kawała wyznaczonej roli utrzymywać się musiał, tak iż i roli i pasieki pilnując, jednego lub drugiego zaniedbywał ¹⁾. W ziemi żmudzkiej najlepsze były miody: w obszernych i krzewistych lasach roje pszczoł niezliczone wyrabiały je. W miodzie tym bardzo mało było wosku, ale ten, co się w nim znalazł, nader był biały, jak alabaster ²⁾.

¹⁾ Kącki, w nauce o pasiekach. ²⁾ Gwagnin, w opisie ziemi żmudzkiej, str. 26.

h) C h o w a n i e s t a d n i n.

Z koni wielki był pożytek, a szczególnie z przychowku. Po kilkaset złotych miał stąd szlachcic ro-

cznie. Do tego zabawę, służącą mu wiele do zdrowia, w ujeżdżaniu i wyrabianiu koni, co mu oraz powołanie jego rycerskie przypominało; bo jeźdźcem od jeżdżenia konno, zwał się każdy szlachcic ¹⁾.

¹⁾ Pieniążek eth., str. 34.

(Dalszy ciąg nastąpi.)

● rozumie i oświacie kobiet.

Czytałem w jednej historii filozofii, że w którymś ze średnich wieków powstało pytanie, i to nie ze żartu, czy kobiety mają duszę. Jakto między ludźmi uczonymi trudna zgoda, różni różnie mniemali. Wtedy filozofia tak zwana scholastyczna, opierała się na piśmie świętym i na rozbiórce wyrazów w ich najprzezroczystszych odcieniach: wiele więc naprzytaczano słów tak starego, jak nowego testamentu, wielokrotnie te słowa rozciągano, kręccono, prawie w stępach na miazgę bito, aż naręście stanęło, że kobiety mają duszę, bo to i z pisma świętego widoczne i ojcowie kościoła nieraz wyraźnie oświadczyli.

Ta sprawa wygląda człowiekowi dziewiętnastego wieku niedorzecznie i dziko; z tém wszystkiém trudno powiedzieć, że już jest zupełnie ubita. Podobno w innej nibyto cywilizowańszej postaci, ale z całą swoją niedorzecznością i dzikością toczy się po wsiach i miastach, a kto wie, czy nie na całej kuli ziemskiej. Trzymając się jednak tylko naszej Europy wnidźmy do domu, gdzie bal na sali, a w pokojach przybocznych siedzą mężczyźni tu i owdzie przegrodzeni kobietami, co od kilku lat tańczyć przestały; odwiedźmy społeczeństwa poufałe przy wieczorach herbatnych, spuśmy się na doł, gdzie piją piwo i lulki palą i szepnijmy, że ta lub owa kobieta rozumna i uczona, a natychmiast powstaną rozprawy i krzyki na rozum i naukę kobiet.

Rozum i duszę umieją wprawdzie różnić filozofowie, ale nie biorąc wyrazów tak ściśle, rozum jest istota boska, która człowieka różni od innych stworzeń, dusza jest taka sama istota; można je więc brać niejako za jedność czyli dobitniej tożsamość. Uważać zatem rozum kobiet tylko w postaci karykatury jest to zapierać kobietom rozumu, niejako zapierać kobietom duszy.

Prosimy osądzić, czy nasi balowi herbatowi i lulkowi filozofowie zaszli dalej w sprawie oceniania umysłowości kobiet, niż owi scholastycy. Pewnie ze scholastykami było się można łatwiej porozumieć, bo pokazawszy im palcem, że tak po-

wiedziano w tém a w tém miejscu pisma, to otworzyli gęby i przyznali, że byli w błędzie, ale po wyżej rzeczony trzy klasy filozofów naszych, chcą koniecznie być przeparte rozumowemi dowodami, a właśnie co tylko rozumowe, to nie dla ich pojętności.

Że dusza z ciałem stoją w ścisłym połączeniu i wzajemnym na siebie wpływie o tém niemożna wątpić: ranny wpada w gorączkę, która pociąga marzenia, to jest zwichnienie całego biegu umysłowości, a znowu człowiek obłąkany bladą cerą, jaskrawym wzrokiem okazuje chorobliwość ciała. Pewno jest że rozum i od fizyczności zależy. W ciele kobiety giętszém, delikatniejszém, drażliwszém, musi być inny, jak w mężczyźnie, grubych mięskuł, kościstym, ociężałym, lecz nie niższy.

Wpływa też i najodleglejsza przeszłość na nas: wiele dziś rzeczy dla tego, że to lub owo wprowadził Bolesław wielki. Przed wiekami ciążyła niewola płeć żeńską. Indyjanie, Egipcjanie, Grecy trzymali w zamknięciu kobiety. U Rzymian miały wprawdzie więcej wolności, ale jeszcze do swoich mężów w stopniu sług zostawały. Chrześcijańska Europa nie o wiele zmieniła rzymski stosunek. Rycerze w mrozie o księżycu spiewali pod oknami kochanek na gęśli przygrywając; z miłości wielkie trudy ponosili, krew przelewali, w bojach ginęli, ale to były przywileje małej liczby kochanek stanu prawie królewskiego, lecz córki i żony rycerskie popolicie drżały przed gniewem ojca lub męża, który niedarmo serce nosił pod żelazną zbroją. W polsce jeszcze w ósmnastym wieku panna niebyła nigdy usamowolnioną: nad jej majątkiem służył dozór braciom i dalszym krewnym; mniemano, że z niewoli rodzinnej powinna w prost przechodzić w niewolę męzowską. Wdowa była w nieco korzystniejszém położeniu.

W ogóle o całej przeszłości powiedzieć możemy, że trwało panowanie miecza i siły, a kobieta słaba musiała mieć w każdym sporze niesłuszność i brak rozumu. Obejrzyjmy się, gdzie jest podstawa i dzisiajszych stosunków — podobno jeszcze w dzikiej sile, w mieczu. Powinienby się też kłamaństwa spowiadać, ktoby utrzymywał, że kobiety już są usamowolnione. Jeszcze mają obowiązek równie kaprysom, jak słuszności ulegać. Tyranizm domowy jest dla nich największém nieszczęściem, i tym nieznośniejszy, iż ani na chwilę nie przestają być ofiarą domowego tyrana, do którego je przeznaczanie przykuło, a czasem nawet dla tego, że dobre jak anioł niemysłili, iż czarci ludzką postać przybierać mogą.

Sama przyroda i rozwijanie się historyczne ludzkości dają wprawdzie pochop, że pojmowanie rzeczy przez kobiety i władza oddawania ich w ogóle, rozum i oświata kobiet muszą dziś być inne jak są u mężczyzn. Wyzna każdy, że o tém tylko można mówić i pisać, o czém się ma jakieś wyobrażenie. Kobiety o wielu rzeczach dziś niemają wyobrażenia — ale spytajmy się o powody? Możeby się okazało, iż mężczyźni jako prawodawcy i założyciele różnych instytucji albo kobiet na względnie niemieli, albo je od wszelkiej korzyści pod względem wykształcenia starannie usuwali. Jednak zdaje się, że pędzą biegiem wieki pociechy i już są niedaleko. Spojrzyjmy na to, co się zowie postępem, a odkryjemy, że kobietom bez wszelkich zabiegów jakby z konieczności, podsuwa się pole do poznania tego wszystkiego, co do tych czas było jakby przywilejem mężczyzn. Weźmy pierwszą lepszą i wcale niekobiecą umiejętność: prawo na przykład. Dotychczas prawo potrzebuje zgłębienia ustaw rzymskich, słuchania pewnych kursów uniwersyteckich, praktyki sądowej — do tego wszystkiego kobietom przystęp zamknięty. Przecież we Francji proste ustawy niemają związku z rzymskimi, publiczność sądowa jest uniwersytetem i praktyką sądową. — Kto wie, może w bliskich wiekach niektóre sądy przysięgłych, n. p. względem dzieciobójstwa i tym podobne zostaną oddane kobietom. Trudno przeczyć, że szkołę lekarską takby pojęły kobiety jak pojmują mężczyźni, a niejedna chora byłaby właściwiej prowadzoną przez lekarzkę jak lekarza. Czemuby matematyka, astronomia i inne przyrodzone umiejętności i cała filozofia, miały być niedostępne dla kobiet, skoroby im tylko otworzono pole do uczenia się tych umiejętności. Były już kobiety bardzo biegłe w teologii. Wszystko więc mogłoby być i dla kobiet czego uczą po uniwersytetach, ale rozbierając w myśli i cały zakres zatrudnień praktycznych pokazałoby się, że ledwie wojna jako zatrudnienie wymagające u każdego swego znawcy siły fizycznej, niemoże być zatrudnieniem ogółu kobiet. Lecz ludzkość dąży do zniesienia wojen, a więc do zupełnej zgody, wiecznego pokoju.

Ten postęp, który na ziemi osadzi sprawiedliwość i prawdziwą wolność, upoważni kobiety do wszystkich nauk. Przyjdą złote wieki w których geniusze bez względu na płeć staną się nauczycielami ludów. Co to za tryumf będzie dziewicy, gdy okryta całą krasą wdzięków, z katedry zacznie wyklądać rozdział antropologiczny o skłonnościach serca. — Ale starzy pewno zakazą przysłuchiwać się męskiej młodzieży, bo czegoż starzy nie zakazu-

ją? i zapewne na wieki będą marudni, bo są za bardzo uparci, żeby się zmienić mogli.

Jeżeli dziś która kobieta wystąpi jako pisarz, trzeba przyznać, że wielkiego już dopełnia dzieła, bo przełamuje zaporę, którą jej stawiały przeszłość i wychowanie. Piszącym dziś kobietom zarzucają pospolicie brak oryginalności, to jest naśladownictwo. Aleć oryginalność jest to niezawisłość w piśmie: kto całe życie zostaje pod władzą w domu, ten się łatwo podda i w literaturze. Już się to nieraz zdarzyło, że autorka, dla której ducha był zaciasny świat ziemski z całym systematem słonecznym i wszystkimi gwiazdami na niebie niemogła jechać na bal, albo w sąsiedztwo, że niepozwałaf mąż nudny, co nie życie ale wegetacją pędził. Pewno, że skłonność naśladownicza nie jest wrodzona kobietom, lecz pochodzi z przewagi siły fizycznej nad duchem we wszystkich dotychczasowych stosunkach społecznych.

Duch poety jest wybujały, przezroczy; badania biegłych uczą, że ciało delikatne, giętkie, drażliwe, najsmadniej takiego ducha okrywa. Zdaje się, że kobiety nietyko równie, ale lepiej są od mężczyzn w poetyczności od natury uposażone; że im zaś dotychczas nawet nieźrównały pochodzi to z tej skłonności naśladowniczej, której się pozbyć niemogą dopóki na wolność niewyjdą. Trudno kobietom zaprzeczyć wielkiej bystrości w ocenianiu charakterów i serca; ztąd powieści większe, czyli tak zwane romanse jako opierające się na poezji i charakterach, zaczynają teraz pisać z bardzo wielkim skutkiem. Za poezją idą ze sztuk muzyka i malarstwo, które od kobiet nawet swego dalszego rozwinięcia niedługo czekać będą.

Zakres życia praktycznego, który dziś kobietom zostaje w swoim najwyższym szczycie obejmuje wychowanie dzieci. Nietrzeba wątpić, że są gałęzie wychowania, o których kobiety z pewnością lepiej pisać mogą od mężczyzn.

Z każdym dniem więcej zjawia się autorek i coraz lepszych. Wkrótce ograniczonym mężczyznom niebędzie wolno prawić przeciw rozumowi kobiet, bo wiele imion kobiecych z pisma sławnych będzie w ustach narodów. Ludzkość pędzi do swobody, a wtedy musi zniknąć między rozumami wyższość płciowa, bo duchy płci niemają. Wejrzelśmy na to stanowisko w tym jedynie celu, aby zachęcić kobiety do pisania i wspierania swemi pracami »Dziennika domowego.«

O moralności dla kobiet.

Przez K. z T. H.

III.

O z n a j o m o ś c i s a m e j s i e b i e.

(Ciąg dalszy.)

A tak znając i kierując do woli bez dumy i zniechęcenia dobre i złe skłonności nasze, kobietami będąc, przyznajmy sobie jeszcze łatwość do przesady w czułości, do uniesień imaginacyi, do błędów próżności. Miarkujmy czułość zamilowaniem powinności, imaginacją strzeżmy rozsądkiem, skromnością i prostotą ukrócajmy próżność. Przymtem niech żadna z nas nierówna się z innymi w celu uniewinnienia się lub wyniesienia przed sobą samą, choćby też czasem co lepszego w sobie niż w drugich postrzegła; niech pamięta z wdzięcznością, że dobro które ma w sobie, dar to jest Stwórcy rozwinięty lepszym wychowaniem, wyższą edukacją, i że skarb ten dostał jej się w wątlém naczyniu, aby go pilnie pielęgnowała. Niech pomni także, jako dosyć bywa na jednej wadzie do zaćmienia największych przymiotów, i jako przy mylném użyciu dobrych skłonności naszych, najlepsze złe skutki sprawić mogą. Nakoniec niech przyzna z zupełną szczerością, że jest słaba, ułonna, więcej do złego niżli do dobrego skłonna, wtenczas znać będzie siebie w prawdzie i z korzyścią, bo nigdy nie zaufa sobie, nigdy czuć nad sobą nie przestanie.

A tak obznajomiona, niech każda z nas nie sięgając ani daleko, ani głęboko, nie tyle się zastanawia nad tém co czuje, czego doznaje, jak nad tém co robi; niech wcale nie myśli jaką byłaby na miejscu innej, w inném położeniu i stanie, inaczej otoczona, ani też jaką będzie za lat kilka, jak ta lub owa spodziewana okoliczność nastąpi, ale niech rozważa jaką być powinna będąc samą sobą, w miejscu na którym Opatrzność ją postawiła, w czasie, w śród osób, z jakimi żyje. Zgoła, niechby we wszystkiém mniej teorii więcej praktyki w każdej z nas było; to jest nie rozumiemy ale czynimy; a całą korzyść ze znajomości samych siebie obracajmy na dokładne rozpoznanie dzisiejszych powinności, obecnego stanu ducha naszego.

Skutkiem to jest zapewne niedostatku wagi a zbytku imaginacyi, skutkiem może często doświadczanej cierpliwości, ale my kobiety błędziemy pospolicie tém: że mało żyjemy w terażniejszości i zawsze jakby na coś czekamy; obecna chwila prawie niczem nam się wydaje, przyszła nierównie większą ma cenę; odkładamy moment rozpoczęcia życia do jakowejś oddalonej pory, która nigdy nie nadcho-

dzi; podobne dziecięciu, co to stanąwszy nad brzegiem strumyka, żeby go przejść czekało, aż woda płynąć ustanie. Tymczasem, chwila obecna jest wszystkiem, gdyż ona jedna istotnie do nas należy; ku niej przeto zwracamy całą baczną, wszelkie usiłowania nasze, a nie siląc się nawet nad nabyciem dokładnej samych siebie znajomości i nad stosowaniem do niej cnót, uczynków, zamiarów naszych, niech każda z nas z całym natężeniem na jakie zdobyć się może, uważa jaką dziś jest, czemu dziś zadosyć uczynić powinna?

Ku rozpoznaniu tego, nie trzeba głębokich rozpańtowań, ale prostego zastanowienia się. — Każdy z nas wie o tém, jest w człowieku wrodzone przecucie, jakby instynkt moralny; dał go nam Bóg jak dał zwierzętom instynkt zmysłowy, ażebyśmy dopiąć mogli celu dla którego nas stworzył, ażebyśmy zachowali już nie wątpli byt nasz ale wieczny. Odzywa się on w nas nawet wtedy kiedy go nie używamy, świadczy ciągle o bytności duszy, o koniecznej potrzebie jaką ma człowiek być dobrym.

Ów instynkt moralny, ów sąd wewnętrzny rozpoznający zło i dobre, inaczej zwany sumienie, zdaje się, że zawsze czuwa, że zawsze jest gotów do oświecenia nas o obecnym stanie ducha naszego, do ukazania nam prawdy. Są szczególniej chwile, w których głos jego wyraźniej się odzywa; taką bywać zwykł moment codziennych powtarzanych pierwszego przebudzenia się. Kiedy człowiek ocknie się nagle, nim jeszcze zupełnie wyjść zdąży z owego stanu nieprzytomności w jaki go sen wprowadził; nim zdoła zebrać myśli, związać na powrót przerwane dziwnym sposobem zwyczajne życie. Już z szybkością błyskawicy przedstawia się mu w umyśle, to zgryzota lub wymówka dręcząca go słusznie, to poehlebne i zasłużone świadectwo, to niespokojność i trwoga, to nareszcie pamięć obietnic uczynionych wczora, obraz prac dziś czekających. To odezwanie się tak wyraźne instynktu moralnego uważałyby można jako probierczy kamień do rozpoznania obecnego stanu duszy naszej, i tego co po nas dzień nowy wymaga. Niezawodnie ktokolwiek nieco uwagi dołoży, głos ten usłyszy w sobie wyraźnie. Uważajmyż go jako piękny przywilej myślącego człowieka, jako drogi owoc staranniejszego wychowania. Co rano zbierajmy uwagę naszą i słuchajmy co ten głos nam powie; w ciągu dnia starajmy się zadosyć uczynić wymaganiom jego, poprawiamy w sobie i wynagradzamy co nam wyrzucił; róbmy co nam do zrobienia podał, zapobiegajmy ile możliwości niespokojnościom jakie podsunął. Tym prostym sposobem, nie w teorii ale w praktyce posia-

dać będziemy samych siebie znajomość; nie czcza nauka ale istotna korzyść z téj umiejętności wypły- nie, bo każda z nas postąpi codzienn na drodze moralności i zbliży się do prawdziwego szczęścia.

(Dalszy ciąg nastąpi.)

ROZMAITOŚCI.

Czytamy w dzienniku Droit (z d. 21. Kwietnia r. z.) co następuje: »Przypadek podał nam przed oczy najważniejszy akt sądowy, jaki kiedy zapisano w dziejach ludzkości; jestto wyrok skazujący na śmierć Jezusa Chrystusa. Przepisujemy go dosłownie tak, jak go nam udzielono:

»Wyrok wydany przez Poncyusza Pilata, rządcę Niższej Galilei, głoszący, że Jezus Nazareński ma ponieść karę krzyża.

»Siedmnastego roku panowania Tyberyusza Cezara, a 25. dnia miesiąca Marca w świętym mieście Jeruzolimy, w czasie urzędowania Ananiasza i Kafasza, jako kapłanów i ofiarników ludu bożego.

»Poncyusz Pilat, rządcza Niższej Galilei, za- siadłszy na trybunale pretoryalnym.

»Skazuje Jezusa Nazareńskiego na ukrzyżowa- nie między dwoma łotrami, na mocy wielkiego i jawnego świadectwa ludu, jako:

»1. Jezus jest zwodziciel.

»2. Buntownik.

»3. Nieprzyjaciel prawa.

»4. Udaje się za syna Bożego.

»5. Udaje się za króla izraelskiego.

»6. Jako wszedł do kościoła otoczony tłumem niosącym palmy w rękę.

»Polecą pierwszemu centurionowi Kwirilisowi Korneliuszowi, odprowadzić go na miejsce kary.

»Wzbrania wszelkiemu bogatemu czy ubogiemu sprzeciwiać się wykonaniu kary śmierci na Jezusie.

»Świadkowie, którzy podpisali wyrok na Jezusa, są:

»1. Daniel Robani, faryzeusz.

»2. Jonasz Zorobatel.

»3. Rafał Robani.

»4. Kapet.

»Jezus wyjdzie z miasta Jeruzolimy przez bramę »Struene.«

Wyrok ten spisany jest na blasze miedzianej, na boku są wyrte te słowa: »Podobna tablica przesłana jest do każdego pokolenia.«

Znaleziono ją w starożytniej urnie z marmuru białego, odgrzebując dawne pomniki w mieście Akwi-

lei, w królestwie neapolitańskim. Później odkryli ją członkowie komisji sztuk, będący przy wojskach francuzkich. W czasie wyprawy do Neapolu, znajdowała się w zakrystyi Kartuzów, koło Neapolu, zamknięta w skrzynce hebanowej. Urna zachowana została w kaplicy de Caserte. Tłumaczenie powyższe zrobione było przez członków komisji sztuk. Oryginał był pisany po hebrajsku.

Zakonnicy przez usilne prośby wyjednali sobie, iż ich zostawiono przy posiadaniu tej tablicy; tym sposobem odwdzięczono im liczne przysługi, jakie wojsku francuzkiemu oddali.

Pan Denon kazał zrobić tablicę takiegoż rozmiaru i na niej wyryć powyższy wyrok. W czasie sprzedaży jego gabinetu, Lord Howard kupił tę kopię za 2890 franków.

Odważna panna. — Znany pan Kyau został w Berlinie przez pewną pannę za to na pojedynk wyzwany, iż publicznie utrzymywał, że kobiety nie są ludźmi. Rzecz ta wiele narobiła hałasu, bo panna koniecznie chciała się strzelać. Napróżno Kyau przeproszał, napróżno zaręczał, iż tylko chciał powiedzieć, że kobiety są aniołami, — ale anioł zagniwany nie dał się przebłagać. Nareszcie przyrzekł Kyau stawić się na oznaczonym miejscu. Na minutę przybyły strony wraz z sekundantami (panna miała sekundantkę). Właśnie dzień był przykry, śnieg z gradem zacinął, i dla tego postanowiono strzelać się w płaszczach. Bojownicy stanęli naprzeciw siebie. Panna naszożyła swoją twarzyczkę i okazywała odwagę. Przyznano jej pierwszeństwo, mogła naprzód postąpić z odwiedzionym pistoletem i o dziesięć kroków pałać do przeciwnika. Zaledwie tak się zbliżyła, — Kyau dobywa szybko z pod płaszcza długi lisi ogon, udarza nim w rękę przeciwniczki, — ta zaś częścią przestraszona, częścią rozśmieszona, upuszcza z ręki pistolet i godzi się wśród śmiechu ze swym przeciwnikiem.

Żarcik. — Pewien dramatyczny pisarz w Paryżu widząc niespokojność swego golibrody w ostatnim dniu przeszłego roku, zapytał go o przyczynę: Panie! odpowiedział, powiadają, że w przyszłym miesiącu będzie koniec świata, 4. Stycznia bydło, a 6. ludzie pomrą! — Boże! zawołał poeta, a któż mnie 5. Stycznia ogoli.

O ś w i a d c z e n i e .

Z kończącym się kwartałem przypominamy szan. Prenumeratorom, którzy ćwierćroczną przedpłatę na Dziennik domowy złożyli, ażeby i na następny takową, albo drogą dotychczasową, albo na ręce Redakcyi we frankowanych listach raczyli nadesłać. — Przytém nadmieniamy, iż zażalenia o nieregularność w odbieraniu pocztą Dziennika domowego, podane zostały do Głównego Urzędu pocztowego w miejscu, której uchylenia z pewnością się oczekuje.

MODY. — Paryż, dnia 7. Marca 1840. — Między sukniami na balach tegorocznych paryżkich szczególniej odznaczała się podwójna suknia pani Granville z białego tulu, wierzchnia zachodziła aż po kolana. Każda z tych sukien była obłożona białemi różami, z lekkimi złotemi listeczkami. Stanik fałdzisty, — małe pagody, otaczające części dolne rękawów, zdobne girlandką róż tak delikatnych, iż nieprzeszkadzały poruszeniom tulu fałdzistym.

Szczególnej w modzie są greckie czapeczki; odznaczają się bogatym bramowaniem, złożonem z pereł na tle atlasowem, wpadającym w pons lub lazur.

Sławny Maurice Beauvais dostarcza najwięcej na bale turbanów złotem przerabianych, toków z długimi barbkami lub koronkami złotemi, także półturbanów, u których na boku znajdują się fręzle tureckie, opadające na włosy.

Mężczyźni noszą obcisłe pantaloney i aksamitne kamizelki, których krój wycięty się pomniejsza. Gustowne są kamizelki białe atlasowe z rzucikiem zielonym. Krawat atlasowy lub z lekkiego jedwabiu.

Peleryny i płaszczyki atlasowe, podbite gronostajami, są nieodbitnie potrzebne na bale i do teatru, — na przechadzki paletoty okładane kunami, sobolami i gronostajami.

Objaśnienie ryciny.

1. Kapelusz aksamitny, zdobny rajska ptakiem. Szlafroczek morowy oszyty koronkami. Stanik u dołu we fałdy zebrany, rękawy obszerne, u góry dwie bufki.
2. Czepeczek z angielskich koronek, ozdobiony kwiatami. Suknia krepowa, spodnia atlasowa. Stanik seignée; krótkie rękawki z dużemi bufkami i koronkami; suknia z dwóch stron otwarta i tylko bukietami spięta.
3. Kapelusz krepowy, zdobny ptakiem rajska. Suknia jedwabna z pięciu falbanami. Rękawy krótkie po łokieć.
4. Paletot z krótkim kołnierzem aksamitnym, wyłogami aksamitnemi, kieszeniami na boku i na haftki zapinany. Ujęcie sznur zdobny kutasami obwiązuje.



