

DZIEŃNIK

DOMOWY



wydawany

przez

Steichen

N. KAMIŃSKIEGO.



TOM III. ROK 1842.

POZNAŃ.

WYSTAWA

DOMOWY

[Handwritten signature]

WYDAWCA

WYDZIAŁ

WYDZIAŁ

421
11/02

Biblioteka Jagiellońska



1002411236



PRZEDMIOTY

zawarte w Dzienniku domowym na rok 1842.

I. Powieści.

1) Anna Jakwiczówna. Powieść przez B. F.	1—5.
2) Kochanka hetmańska. Powieść przez Luciana Siemińskiego	6—9.
3) Mirza, szewc królami. Perska powiastka	10—13.
4) Powieści w podróży — przez Luciana Siemińskiego	14—16.
5) Serb śpiewak. Powieść przez B. F.	16—20.
6) Rusinka. Powieść z prawdziwego zdarzenia — przez Luciana Siemińskiego	21—23.
7) Z dziennika artysty — przez Seweryna Goszczyńskiego	24.
8) Cyrzyński, kapitan. Ustęp z ostatniej wojny hiszpańskiej — zdarzenie prawdziwe	25.
9) Wyrok Czerkiesów. Ustęp z ostatniej wojny czerkieskiej	26.
10) Piękna Fanariotka (Zofia Potocka) — przez L. Siemińskiego	17—18.

II. Rozprawy.

Rozwijanie się stosunków familijnych — przez Karola Libelta:	
Stosunek syna do ojca	1—3.
Dalszy ciąg	5—6.

III. Listy.

1) Szkice z Paryża. Niedziela — przez S. G.	5—9.
2) Z Ameryki. — Listy Wiktora Ko do rodziców	14—17.
3) Korrespondencya z Paryża — przez W.	16.
4) Korrespondencya autorek:	
a) List pani Ziemięckiej	23.
b) Odpowiedź pani Hoffmanowej	23.

IV. Sprawozdania.

1) Prelekcye w Poznaniu:	
a) Kurs estetyki Dr. Libelta	7—8.
Dokończenie	10.
b) Kurs historii Słowian aż do XV. wieku — Jędrzeja Moraczewskiego	11.
2) Instytut ortopedyczny Dra Mateckiego w Poznaniu	22.

V. Prelekcye Mickiewicza.

		Nr
a) Pierwsza prelekcya Mickiewicza — przez W.		1.
b) Druga prelekcya		2.
c) Trzecia „		4.
d) Czwarta i piąta		7.
e) Szósta — siódma — osma — dziewiąta		9.
f) Dziesiąta — jedenasta — dwunasta — trzynasta		13.
g) Lekcya czternasta — konfederacya Barska	}	19.
h) Piętnasta — szesnasta — siedemnasta — ośmnasta		
i) Lekcya dziewiętnasta. — Autorowie Stanisławowscy zdrajcy		
k) Dwudziesta do dwudziestej siódmej		24.
l) Dwudziesta siódma do trzydziestej trzeciej		24.
m) Dokończenie		24.

VI. O literaturze krajowej i zagranicznej.

		Nr
1) Angielska literatura — Ossian		1.
2) Kraszewski, Krasieński, Czajkowski — pojrzeenie na literaturę, przez W. A. Wolniewicza		4.
3) Król zamczyska — powieść Seweryna Goszczyńskiego		13.
4) Piosenki ludu — przez Luciana Siemińskiego		13.
5) Uwagi nad dziełem Miss Martineau, przez Karola Libelta, obejmujące: kobieta w Ameryce		25—26.

VII. Poezye.

1) Pierwsza scena z Cyda trajedyi Guilhelma de Castro, przez L. Retlla	10.
2) Pieśni ludu polskiego	18.
3) Za czém wzdychasz? — Poezya Luciana Siemińskiego	19.
4) Pieśni ludu polskiego — Oskara Kolbarga	21.
5) Pamięć serca — Luciana Siemińskiego	24.

VIII. Rozmaitość, doniesienia, krytyki, mody i objaśnienia dołączonych rycin.

Dziennik domowy, rok 1840., z rycinami mód 8 talarów,
" " " bez rycin 4 talary.

Dziennik domowy, rok 1841. i 1842., z rycinami mód 3 tal. } półrocznie.
" " " " bez rycin 1½ tal.

Wszystkie król. pruskie urzędy pocztowe przyjmują przedpłatę na Dziennik domowy z rycinami; — bez rycin i z rycinami, księgarnie miejscowe i zagraniczne.