

N^{er} = 3.

PAMIĘTNIK WARSZAWSKI

czyli

DZIENNIK NAUK i UMIEIĘTNOŚCI.

Rok 1815. Miesiąc Marzec.

Pamiętnik Warszawski wychodzi w pierwszym dniu każdego miesiąca. Każdy numer składa się z pięciu przynajmnię arkuszy. Cztery numera składają tom ieden, do którego osobny iest tytuł i reiestr rzeczy.

Prenumerata w Warszawie w księgarni Zawadzkiego i komp. na ulicy Krakowskie Przedmieście, wynosi półrocznie, bez pocztu, Zł. 22. na rok cały 40. Zł.

Dostać nadto można tego Pamiętnika, w Krakowie u Józefa Mateckiego, w Poznaniu u Tomasza Szumskiego, w Kaliszu u Gabryela Karpińskiego, w Wilnie u Józefa Zawadzkiego, we Lwowie u B. Pfaffa, księgarzy, iako też na Pocztaństach w Xięztwie Warszawskiém za cenę 50 zł. rocznie. W państwie Rossyyskiem na Pocztaństach Litewskich za 53. zł. 10. gr. rocznie.

Listy do kantoru Pamiętnika lub do Redaktora *franco* przesyłane być mają.

Pamiętnik Warszawski zawierać będzie wszelkie pisma które czytelników polskich interessować, a zatem oświecić lub przyzwolicie rozerwać mogą. Mieścić się przeto będą w miarę zapasu materyałów, wszelkie rozprawy, nietylko oryginalnie w polskim języku napisane ale i z obcych języków tłómaczone; wyimki z dzieł obcych powszechny mających interes; wiadomość o odkryciach i wynalazkach wszelkiego rodzaju, tudzież o celniejszych towarzystwach uczonych, ich usiłowaniach i postępach, iako téż o instytucjach znakomitszych; poezye bądź oryginalne bądź z obcych przekładane wzorów; recenzye czyli rozbiór dzieł polskich lub o Polszcze mówiących; i nakoniec rzeczy rozmaite.— Wszelkie pisma do umieszczenia w Pamiętniku stosowne, nawet uwagi nad rzeczami w Pamiętniku drukowanemi napisane w tonie przyzwoitym, a przesłane do redakcyi pod adresem księgarni Zawadzkiego i kompanii w Warszawie, z należną przyjęte będą wdzięcznością.

PAMIĘTNIK WARSZAWSKI.

ROK 1815.
M A R Z E C.



H I S T O R Y A. R Y S

Chronologii, religii, języka, nauk, ludności, rządu, handlu, obyczajów, zwyczajów, sztuk, pomników, i celniejszych wynalazków Chińczyków przez Stanisława Hrabie POTOCKIEGO z źródłowych pisarzy zebrany.

Dalszy ciąg.

Słusznie zadziwia, i prawie do wiary *Niezmierna* nie podobną zdaie się Europejczykowi *Chin ludność do* niezmierna ludność rozległego państwa *wiary podobna.* Chińskiego; zaprzeczyć nie można iż iéy wykazy dotąd ogłaszane, nie są ściśle wyrachowanemi, lecz z drugiey strony, wszystko dowodzić zdaie się, że ogromna ludność naznaczona państwu temu, iest do wiary podobną. Muszę przyznać mówi P. Barow, że chociaż to, cośmy byli czytali, cośmy słyszeli, i cośmy widzieli w względzie ludności Chin, powinno nas było przygotować do niepospolitéy rachuby; kiedy

Chou-ta-gin podał posłowi Angielskiemu wyciąg z regestrów cesarskich w roku 1799 wynoszący 333 miliony mieszkańców, ta ich liczba zdała nam się do wiary niepodobną; ale że Chou-ta-gin, człowiek pełen uczciwéy prostoty, nigdy zwieśdź nas nie szukał, nie mogliśmy wątpić, że wykaz który nam podał, był wyiętym z urzędowych dowodów. Przecież niedokładność iego, oczywiście uderzała; ponieważ wszystkie summy mieszkańców miały milionową okągłość. Więc gdy się o nim zapewnić niepodobna, zobaczmy co wnioskować należy.

Powierzchnia 15. wielkich Prowincyi Chin wewnątrz muru 750 mil fran. długości, a około 500. szerokości mająca, zamyka 1,297909 mil , które wynoszą 830,719,360 morgów Angielskich, a ludność dochodząc do 333 milionów mieszkańców, mila kwadratowa, iedna w drugą rachowana, iest zamieszkałą od 256 osób. Podług téy rachuby, każda z nich posiadać by mogła $2\frac{1}{2}$ morgi ziemi. Jest to powszechném mniemaniem iż Wielka Bretania liczy 120 osób na milę  i żeby mogła wyznaczyć każdemu z swoich mieszkańców po 5. morgów ziemi, co by ich 25. na iedną familią wyniosło; ludność więc Chin, ma się względem ludności W. Bretanii iak 256 do 120, to iest w proporceyi nieco mocniejszy iak 2. do 1. a zatém ilość ziemi, którąby każdy mieszkaniec W. Bretanii mógł posiadać, iest właśnie w dwóy-

nasób téy, iakąby mógł mieć Chińczyk. Dwa morgi ziemi zasiane pszenicą, i dobrze uprawne, mogą po odciągnięciu zasiewu, wydać około 60 korcy sześćdziesiąt funtowych, ważących ogółem 3600. funtów; a wszyscy piekarze wiedzą, iż ta ilość pszenicy dostarczyć powinna 5400 funtów chleba, co czyni rocznie $3\frac{1}{2}$ funta chleba, na dzień dla każdego członka rodziny. Pół morga jest nader dostarczającym na ogród warzywny, i na uprawianie ziemniaków; zostaje się jeszcze dziesięć morgów, które ieżeli nie naylichszego gatunku ziemi, dostarczyłyby pewnie na zapłatę czynszów i podatku, i na wykarmienie kilku sztuk bydła. Pracowita rolników familia, znaydując krom tego sposobność chodowania dosyć trzody i drobiu na domową potrzebę, na kupno odzieży, i innych rzeczy koniecznych. Gdyby grunta były iakieśmy rzekli, równo podzielonemi, gdyby ziemia nie była użytą tylko na żywność dla człowieka; gdyby zbytek nie utrzymywał wiele bydła, i koni niepotrzebnych, gdyby one tylko służyły do pracy; gdyby wsie nie były ogołoconemi z ramion naysilniejszych zaprzętnionych w rękodzielniach, i cudzoziemskim handlu; gdyby przewóz towarów przeznaczonych na zamian za inne towary, działy się kanałami, rzekami, i jeziorami obfitującemi w ryby; gdyby wielka część mieszkańców była stale użytą na ich łowienie; gdyby massa ludu nie jadła innego mię-

sa, iak te, które snadno nabydź może; gdyby gorzelnie pożywały małą tylko część zbiorów a reszta dla ludu zachowaną była; gdyby to ziarno było takiego rodzaju, iżby na téj saméj gruntu rozległości, wydawało dwa, a czasem trzy razy tyle co pszenica; nadto, gdyby klimat dosyć sprzyjał, by dozwolił rocznie dwóch zbiorów; gdyby nakoniec przy tych wszystkich warunkach i takich korzyściach 12 $\frac{1}{2}$ morgów, nie dostarczały na wyżywienie familii z 5. osób złożonéj, nie można by tego przypisać iak ich gnusności, i złemu rządowi. Teraz zastanówmy się nad tém, że Chiny wszystkich wspomnianych korzyści, albo przynajmniéj podobnych używają; że co tylko wydaie ziemia, służy iedynie pokarmowi i odzieży człowieka; że ieden morg ziemi ryżem posiany, dostarcza strawy na wyżywienie pięciu osób przez ciąg roku; przypuszczając że go każdy na dzień dwa funty potrzebuie, a że zbiór wydaie tylko 20. lub 25. ziarn za iedno, co iest zbiorem miernym, bo często w dwóynasób więcéj przynosi; zważmy do tego, że w prowincyach południowych, dwa razy na rok ryż zbiera się, i że morg ziemi dostarcza rocznie na wyżywienie 10. osób, a morg bawełny ubioru dwóm lub trzemset; z tego wszystkiego przekonamy się, że zamiast 12. morgów na iedną familią, połowa ich, aż na- zbyt byłaby dostarczającą. Wnosić więc możemy, iż Chinom nie brakuie ziemi na wyżywienie

333 milionów mieszkańców; a nawet że ta ludność nie wyrównywa sposobom wykarmienia, iakie im zapewnia ich ziemia. Do tego, kilka milionów Chińczyków nie mają stałego mieszkania, i pływające prowadzą życie na kanałach i rzekach; karmią się prawie iedynie rybami, tratwy ich są ogrodem, który im dostarcza legumin; dodajmy i licznych mieszkańców wysp, Archipelagów Chusan i Formozy, a tém więcéy przekonamy się, iż rachuba choć tak wysoka Chińskiéy ludności, nie w sobie nie ma niepodobnego. Wiem że zarzut powszechny tych, którzy iéy zaprzeczają, iest: że chociaż wsie, miasta i statki, są zavalone ludźmi na drodze Pekinu, Kantonu i w okolicach cesarskiego kanału, prowincye od nich oddalone są prawie pustemi. Niektóre osoby przywiązane do ostatniego poselstwa angielskiego, wzięły inną iak posel drogę, i miały zręczność widzenia kraiów oddalonych od zwykłego gościńca. Zapewniały one, iż te kraie są ludnieyszymi iak te, które wraz z poselstwem w reszcie podróży zwiedziły; do tego prowincye zachodnie nayoddalénsze od wielkiego kanału, za śpichlerze państwa uchodzą. Inni mnie- *Przyczyny głodów nie z zbytniey ludności pochodzą- ce.* maia, że ludność Chin iest tak niezmier- na, iż tén kray nie iest w stanie iéy wy- żywienia, i że głody są koniecznemi dla dochowania równowagi między liczbą mieszkańców i rozległością kraiu. Jest to rzeczą pe-

wną, że opisanie niedokładne Chin, mogą takowe utworzyć wyobrażenie; lecz już dowiedliśmy mylność tego mniemania, a zostaje nam wyświecić przyczyny tych okropnych głodów, co najsroższym sposobem niszczą w Chinach tyle mieszkańców. Trzem ie przyczynom przypisać można, to jest: równemu podziałowi ziemi, sposobowi iey uprawy, i przyrodzeniu płodów. Każdy człowiek mając wolność zaczynszowania tyle ziemi, ile wychodowanie familii iego wymaga, nie kupuje na targu rzeczy pierwszey potrzeby, a gdy ten obyczaj jest powszechnym w Chinach, nie znajduią one odbytu prócz w wielkich miastach. Gdy więc chłop zasiał ziarno, które dostarczaiącym sądzi na wyżywienie familii swoiey i wypłat czynszu, nie stara się o żaden zbywaiący zapas, a tym sposobem nic się w śpichlerzach mieszkańców nad ich potrzebę ściśle wyrachowaną nie pozostaje. Więc gdy zbiór chybi w iakięj prowincyi, spodziewać się nie może pomocy od sąsiedzkich, ani też przywozów z obcych krajów. Niezdolnywa zaradzić złemu i wsparcie rządu, bo chociaż ón otwiera magazyny swoje, i wraca ludowi częśćkę zbioru, którą od niego w zbiegłym pobrał roku, ta częśćka będąc tylko dziesięciną, z której woysko jest żywioném, to co się pozostaje nie wyrównywa potrzebom zgłodniałego ludu. W tedy bunt powstaią, a ci co tym spo-

sobem uchodzą głodowi, zawsze prawie giną mieczem.

Powtóre, może niedostatek pochodzić często w Chinach z sposobu uprawiania ziemi. Trzy czwarte iéy części są sprawionemi pracą rąk, bez pomocy bydła; łatwo więc wyobrazić sobie, iak mało tym sposobem, każda familiia obrabia roli. Zapewne nie jest ona trzecią częścią téy, iaką by uprawiać mogła. Ostatnia nakoniec przyczyna niedostatku zależy od przyrodzenia płodów, mianowicie ryżu; zbiór ziarna tego, które jest ulubioném pożywieniem Chińczyków, bywa obfitym, kiedy mu sprzyja pora roku, lecz nad wszystkie inne ziarna, często chybia; niszczy go z młodu susza, przy dojrzeniu mokrość zbyt uczna, a szarańcza i ptaki, liczniejsze w tych stronach, niż sobie wyobrazić można, uszkadzają ryż nad wszelkie inne ziarno. W prowincyach zachodnich, gdzie uprawiają pszenicę, proso i groch szablasy, głody są rzadszemi. Gdyby w całej rozległości państwa tego, sadzono kartofle i kukuruzę, ustałyby klęski tych okrutnych głodów, a wzrost ludności, byłby jeszcze monejszym. Kiedy z iednéy strony trudność wykarmienia przeszło 300 milionowéy w Chinach ludności, nie czyni iéy niepodobną, z drugiéy, widok kraiu tego, wiary iéy dodaie. Nie rzadkiemi są tam milionowe miasta. Pekin 3. miliony mieszkańców liczy, Kanton do dwóch milio-

nów ich zamyka, a miasteczko, w którym są najsławniejsze fabryki porcellany, z samych prawie rzemieślników złożone, milionową przechodzi ludność. Otóż próbki tylu innych o których wspominaia podrozni. Lat temu sto, liczyły Chiny przeszło milion Bonzów, a sam Pekin 350,000 żyjących w kościołach i klasztorach, ustanowionych za wiedzą rządu, nie obeymując w tę rachubę, niezmierną włóczęgów tego rodzaju tłuszcę; liczba zaś Uczonych w bezżeństwie żyjących przechodziła 80000. *).

Drogi, kanały, pełnemi są ludzi, a po miastach Chińskich i ich okolicach taki natłok panuje, że urzędnicy krajowi, i znakomici cudzoziemcy, poprzedzonemi bywają przez dwóch żołnierzy, którzy trzaskając harapnikami, lecz ile możliwości bez uszkodzenia nikogo, przeyscie im otwierają. Nakoniec woysko Chińskie z miliona ośmiu kroć stotysięcy głów złożone, a to nie gwałtem wybranych, lecz dobrowolnie służących, wysokie daie wyobrażenie o ludności kraiu tego.

Szczęśliwy klimat Chiński, który wszystkim sprzyia zarodom; płodność pod nim kobiet, odwieczna chańba bezżeństwa, zabezpieczone położenie kraiu tego, kilkudziesiąt wiekowe trwanie państwa, w ciągłym prawie zawsze pokoiu; cywilizacya i rząd, od tylu wieków w nim zapro-

*) Hist. génér. des Voyages T. 7. p. 368.

wadzone; otóż przyczyny téy słusznie zadumiewaiący Europejczyka, Chin ludności. Przecież dowieśdź nietrudno by było, że przy podobnych okolicznościach, w iakich się Chiny znajdowały, położonych na miejscu długiego barbarzyństwa, i ustawnych wojen naszych, ludność Europy równą by Chińskiéy, stać się łatwo mogła.

Od dwóch tysięcy lat i więcéy, połączoném państwo Chińskie zostało w ogromne ciało, które dziś składa. Wtedy ustały wojny i rzezcie, których dawnieysza historia Chińska iak nasza, krwawy wystawia obraz, i tak się ugruntowała spokojność wewnętrzna, kiedy położenie ustronne kraiu tego, zabezpieczało go od obcych zaburzeń. Panował więc pokóy głęboki, rzadko kiedy ito cząstkowitemi tylko przerwany powstaniami, które rząd czuyny uprzedzał, lub natychmiast tłumił. Otóż iedna z walnych przyczyn ludności i uprawy Chin. Błogosławieństwem są one długiego pokoju, dobrodzieystwem, którem raczéy natura, iak rząd udarowała Chiny, lecz do którego nie mało się tenże przyłożył, przez zasady co zręcznie w naród wpoić umiał. *Zasada*
Włada ón ludem Chińskim, nayszanownieyszém i naydawnieyszém prawem *rządu na*
na świecie, to jest oycowskiéy władzy *władzy oycowskiéy*
nad dziećmi. Nie mniemaiaę Chińczykowie, by *i iéy nadużycie.*
ona kiedy ustać mogła, trwa ona, dopóki śmierć iednéy lub drugiéy strony, nie porwie tego łań-

cucha. Cesarz będąc uważanym za oycę powszechnego ludu, ma nad nim toż prawo, iakie oyciec familii nad iéy członkami. Na téy zasadzie, zowie ón się ich wielkim oycem. Dla poparcia systematu tego, Cesarz rok rocznie, z wielką uroczystością pada do nóg wdowie poprzednika swego, a dnia tegoż wyciąga, by wszyscy urzędnicy państwa, podobny mu hołd odnowili. Polega ón w gcio krotném biciu czołem przed Cesarzem, lub tablicą z imieniem iego. W pałacu cesarskim, gdzie się ten obrządek odprawuie, pierwszego tylko rzędu Mandarynowie, a z niemi uczeni cudzoziemscy, wstęp mają do sali w którę się cesarz znayduie, inni w drugiem trzeciém i czwartém zostaią podwórzu, i na znak dany adoruią niewidziane sobie pana oblicze. W reszcie Chin dnia tegoż, podobny hołd iest oddanym przed tablicą, na którę złotemi literami wyryte iest imie cesarza. Obrządek ten nayczęściej odprawuie się w kościołach, co mu nieiaką postać bałwochwalstwa daie, ile że palą na ołtarzach kadzidła, papier pozłacany, i cienkie cynowe blaszki, zwykłe Chińczyków ich bożyszczóm ofiary.

Stosownie do téy zasady władzy rodzicielskiéy, rządca prowincyi iest uważanym iako iéy oyciec, rządca miasta iako oyciec tegoż, i t. d. Smutną iest rzeczą, iż tak piękny, tak szanowny rządca pozór, służy tylko za płaszcz z iednéy stro-

ny samowolności i uciskowi, z drugiey nieposłuszeństwu i obłudzie. Cesarz tedy uchodzi za oycę ukochanych dzieci, których karze i nagradza w miarę rodzicielskiego przywiązania swiego, i od niego zaczyna się ten łańcuch ślepego dla wyższych posłuszeństwa, które się do wszystkich klass mieszkańców rozciąga. Urzędnicy rozmaitych wydziałów rządowych, od pierwszego aż do ostatniego stopnia uzbroieni tą oycowską władzą, mają prawo niezwłocznego nakazania kary bambusowéy, czyli kiiowéy, za nayłżeysze przewinienia, a to bez żadnéy formalności. Tym sposobem naymnieysze wykroczenie jest ukaraném podług woli lub uroienia, ostatniego z urzędników, a ta oycowska poprawa nie zatrzymuje się iak tylko u podnóżka tronu. Każdy urzędnik od 4go do 9go stopnia może ią niższym od siebie wymierzyć, cesarz zaś ministrom i pierwszym czterech klass urzędnikom łaskawie ią nakazać, ile razy ią zgodną z ich dobrem sądzi. Samowolność taka jest tém dziwnieyszą, że w sprawach sądowych, mianowicie gardłowych, umiarkowanie i ludzkość praw Chińskich, zaszczyt temu narodowi przynosząca, Rzymskie i Greckie przechodzi. Tak przeciwna ustawa szlachetnemu sposobowi myślenia ucywilizowanych narodów, nosi widocznie cechę, naywyższyć starożytności, i początków społeczności sięga. Jakiegoż trzeba do niéy nawyknienia, iakiegoż przywiązania do

dawnych praw i zwyczajów, by się z pod nięć lud wycywilizowany iak Chiński, nie wyłamał, i nie czuł, że do srogięć niesłuszności, łączy ochydę? Nie zostawuie wszelako ona w oczach Chińczyków żadnego po sobie śladu; iest to rzeczą znaną, że cesarz ostatni Tschien-long tym sposobem ukarał dwóch synów swoich doyrzałego wieku, z których ieden Kia-king zasiadł po nim na tronie. Słusznie czy niesłusznie ukarany Chińczyk pada do nóg sędziego swojego, dziękuje za miłość oycowską, którą mu okazał, i całuje narzędzie bólu swojego; przeciwnie Tatar mruży, utrzymuie że Chińczyk nie ma prawa bicia go, i groźno się oddala *).

Cenzorowie cesarza i biografowie tegoż. Osobliwszą iest ustaw Chińskich, iak prawie wszystkich na świecie przeciwność; uświęciwszy oycowską samowładność cesarza, tak bliską tyranii, szukały one założyć ięć tamę obawą mniemania przyszłości. Dwóch cenzorów ku temu ustanowionych, mają wolność przełożenia mu, to co wiego rządzie nieprawym znajduią; łatwo się domysleć, iż oycowska władza cesarza, nader ich powolnemi czyni w użyciu powierzónę sobie władzy; lecz mają oni inne ieszcze zlecenie, od którego ich sława, niemnięć iak ich pana w przyszłości zawisła, a mnięć ich na urazę wystawia; są oni Historyografami pań-

*) Barow T. I. p. 162.

stwa, albo mówiąc właściwie Biografami cesarza. Co do téj części, ich urząd polega w wierném opisanu czynów prywatnego i publicznego życia iego, w zbieraniu mów i słów pamiętnych cesarza. Te pisma są rzucane w wielki kufer, zachowany w części pałacu gdzie się zgromadzaia trybunały rządowe, a który dopiero po śmierci cesarza, powinien by bydź otwartym. W tedy ieśli się w tych pismach znayduie iaka zakała pamięci iego, wstrzymują ich ogłoszenie, przez wzgląd na iego familią. Czasem nie wychodziły one na światło, iak po wygaśnięciu dynastyi. Tak pamiętna, a iedyna w rządzie samowolnym ustawa, nie może tylko mocno wpływać na wszystkie przedsięwzięcia monarchy, i zwracać uwagę iego ku śrzodkom, które mu zabezpieczaiąc szacunek publiczny, iedynie pamięć iego uzacnić w potomości mogą. Ona może iest przyczyną wielkiey ostrożności cesarzów Chińskich w wyborze następców swoich, który do ich woli zostawiają prawa. Cesarz dzisieyszy iest piętnastym synem Kien-longa, a przymioty xiążenia tego, usprawiedliwiać zdaia się pominienie starszych od niego braci.

Dwie ma rady cesarz ku pomocy, *Rady i trybunały rządowe.* w rządzie tak obszernego i ludnego państwa: iedną zwyczajną, drugą nadzwyczajną. Pierwsza składa się z ministrów w liczbie 6ciu którzy noszą tytuł Kolaów, druga z xiążąt krwi. Sześć departamentów czyli trybunałów, dzielą

między sobą wszystkie sprawy kraiu, to jest: 1. trybunał do mianowania na urzędy rządowe, złożony z ministra i uczonych zdolnych sądzić o zdadności ubiegających się o nie; 2. trybunał skarbowy; 3. trybunał obrządkowy. On czuwa nad utrzymaniem dawnych obyczajów, i umawia się z cudzoziemskimi posłami; 4. trybunał wojskowy; 5. trybunał sprawiedliwości; i 6. trybunał prac publicznych.

Członki tych trybunałów, roztrząsają wszystkie sprawy ściągające się do ich wydziałów, i z nich sprawę cesarzowi zdają, który za zdaniem zwykłej rady swojej, lub kiedy tego sądzi potrzebę nadzwyczajną, zatwierdza, odmiienia lub odrzuca, podane sobie od nich urządzenia. W prowincyach i miastach naczelnych państwa, znajdnią się trybunały, utworzone na wzór w stolicy zasiadających, tym ostatnim podległe, i im sprawę zdające.

Gazety, wolność druku Gazety Pekieńskie są jednym z środków, których rząd używa ku uprzedzeniu opinii publicznej; są one w ręku jego skutecznym narzędziem, którym i Europejska polityka nie gardzi. Rzecz dziwna, że w kraiu tak despotycznym, wolność druku, jest nieograniczoną; lecz niebezpieczną bydz ona nie może, tam gdzie oycowska bambusów poprawa, tłumi wolny sposób myślenia, i trzyma na wodzy nazywanych satyryków.

Kodex Chiński tłómaczy się w chara- *Zagodność*
 kterach nayprościeyszych, i nayjaśniej- *kodeksu*
 szych iakie tylko ięzyk przypuszcza. Zawarty w 16. *Chińskiego*
 małych książkach, zdaie się on nie mieć innego
 przedmiotu iak dobro narodu. Przełożenie iego, nay-
 lepiéy by nam wyjaśnić zdołało, iakim sposobem od
 tylu wieków w posłuszeństwie i iedności, utrzy-
 mano masę ludu dwa razy nad mieszkańców Eu-
 ropy licznieyszą. Nie masz rządu despotycznego
 w którym by życie człowieka było tak świętém
 w oczach prawa, iak w Chinach. Sam cesarz nie
 śmiał by go odiać ostatniemu z poddanych swo-
 ich, bez poprzedzającego sądu. Zabóystwo nigdy
 tam bezkarném nie iest, lecz niedość rozróżnio-
 ném przypadkowe od rozmyślnego; przecieź sta-
 rały się prawa Chińskie, umiarkować kary sto-
 sownie do przewinienia, i nie gromić lekkiey
 kradzieży, iak zabóystwo. Wszystkie sprawy
 główne opieraia się o naywyższy trybunał Pekin-
 ski; a kara śmierci zatwierdzenia samego cesarza
 wymaga.

Rząd Chiński niezmierne utrzymuie *Woysko*
 woysko; iest ono uderzaiącym dowo- *i iego oso-*
 dem ludności kraju tego. Podług wykazu *bliwsze*
 iego, udzielonego ostatniemu poselstwu angielskiemu, składa się ono na stopie pokoju z mili-
 ona infanteryi, a 800,000 kawaleryi. Może bydz, że
 próżność Chińska stała się nieco w téy rachubie
 przesadną; przecieź gdy zważemy, że państwo *użycie.*

pruskie zaledwie mające pięćdziesiątą część ludności Chin, zdoływa utrzymywać przeszło 200,000 rządowego woyska, mniéy się ta rachuba przesadną wydaie.

Może kto, widząc tak zabezpieczone Chiny od zagranicznych wojen, zapyta, na co im tak liczne służy woysko? w Chinach służba żołnierzy, wcale iest inną iak w Europie; wyiawszy wielką część kawaleryi tatarskiéy, która zalega północne granice w prowincyach na Tatarach zdobytych, i infanteryi po wielkich miastach państwa rozłożonéy; reszta żołnierzy iest rozrzuconą po miasteczkach i wsiach, gdzie są więźniów dozorcami, kommissarzami, policyyną strażą, assessorami w magistratach, poborcami podatków, magazynierami; zgoła iednym z najczynniejszych narzędziów rządu cywilnego i policyi. Wielu z nich pilnuią kanałów, dróg i rzek wielkich; zgoła są oni rozrzuconemi po niezliczonych osadach, rozmnożonéy w Chinach straży. Nie masz żadnéy, gdzieby mniéy nad sześciu ludzi na warcie stało; nietylko iest ich powinnością zapobiegać złodzieystwu i kłótniom, lecz są one razem stóykami, przez ręce których przechodzą rozkazy rządowe, które tym sposobem w przeciągu dni 12stu z Pekinu do Kantonu przybywają, to iest: więcéy iak sto mil angielskich odbywają na dzień. Nie masz innéy poczty w Chinach, ani innego sposobu przeprawa-

wiania listów; wielka więc część woyska Chińskiego, może bydź uważaną iako milicya, która się nigdy nie zbiera pod swoje chorągwie; iest to oddział społeczności, co nie żyje iedynie pracą i nakładem reszty narodu, ale który się rzeczywiście przykłada do powszechnego użytku. Każdy żołnierz w tych osadzony załogach, ma wydział ziemi, który mu rząd naznacza, którą uprawia na wychodowanie familii swoiéy, i z którój czynsz płaci skarbowi. Ta staranność rządu zachęca żołnierza do małżeńského stanu, a ludzie żonaci nie zmieniaią siedlisk. Nie można się po takiém woysku spodziewać ani wielkiéy waleczności, ani nawet postawy marsowéy. Uważało ostatnie Angielskie poselstwo, iż w czasie ciepłym żołnierze Chińscy bardziéy się zaprzętali swoimi wachlarzami iak bronią. Ich długie i przeszywane żupany, ich ogromne atłasowe bóty, ich nakoniec wachlarze mówi P. Barow, wystawiały obraz grubéy miękkości, wcale z stanem woyskowym niezgodnéy. Jakoż nie ma gorszych i mniéy odważnych żołnierzy iak Chińscy, dla tego też kilkadziesiąt tysięcy Tatarów z łatwością po dwakroć podbiło niezmierne ich państwo, od takiego acz nayogromniejszego na świecie bronione woyska. Maią Chińczykowie starożytne pisma o sztuce woyskowéy, wynalazek prochu za niepomny u nich uchodzi; wszelako ich artyllerya w tak lichym iest stanie, że ich niezgrabne armaty ra-

czéy oznace iako obronie mieysc warownych służyć.

(Dalszy ciąg w następującym Numerze).

P O D L A S I E

Czyli ta część kraju, królestwo Polskie niegdyś składająca, która nosiła tytuł województwa Podlaskiego — między Litwą i Mazowszem położone, przytykało od północy około Augustowa i Raygroda do Pruss Xiążęcych, od wschodu graniczyło z Litwą, od zachodu z Mazowszem, od południa z ziemią Łukowską jako częścią województwa Lubelskiego; długość biorąc z południa ku północy, najdalszą odległość od Mord, do Augustowa do 30. mil wynosiła, szerokość 8 i 10. mil w niektórych mieyscach przenieść mogła. Kraina ta po większą część lasami zarosła była, i za szczęśliwego panowania Jagełłów, którzy tu wszystkie właśnie miasteczka lokowali, dopiero wytrzebioną, i w dość zyzny kraj, szczególnie w żyto obfitujący przemienioną została. Kraj jest płaski, na końcach swych granic na południe od ziemi Łukowskiéy ma nieiakie błota, z których rzeka Liwiec wypływa. Przy granicy pruskiéy bagniska i jeziora część ziemi zastępują. Narew i Bug przepływają tutaj i sposobność

mięszkańcom spławiania płodów ułatwiaią. Lasy w niektórych miejscach dość są piękne i do budowli zdatne, szczególnięy około Narwi.

Mieszkał w tym kraiu niegdyś naród Jadźwingów czyli Jacwieszów, którzy podług zdania Naruszewicza byli potomkami Sarmatów od potomności Jazygami nazywanych.

Za czasów Herodota kilka wieków przed Chrystusem żyjącego, siedział ten naród pomieszany z innemi za Dnieprem w krainie teraz Moskiewskię. Strabon ieograf grecki naznaczył im miejsce za Tyrogetami, za iego więc czasów posunęli się iuż podobno nad morze czarne na Wołoszczynę. Owidyusz wysłany na wygnanie od Augusta cesarza, mając ich w sąsiedztwie nad brzegami Dniestru, wspomina o nich i przyznaie im szczególną zręczność w strzelaniu z łuków. W sto lat potém, iako świadczy Pliniusz w księdze IV. §. XXV. przeszli Jazygowie aż ku rzecce Tibiscus czyli Tysza, Cisz, w Węgrzech nazywanę. Ta częsta przemiana siedzib dała powód, mówi Naruszewicz, że ich Ptolomeusz ieograf IIgo wieku po Chrystusie Metanastami, co się zna czy w greckim ięzyku włóczęgami, nazwał.

Hunnowie wpadłszy w IV. wieku do Europy, opanowali nayprzód Dacyą teraz Wołoszczynę i Multany, i Pannonią teraznieysze właśnie Węgry: to dało powód że Jadźwingowie opuścić musieli swoje osady nad Ciszą i Dunaie, przeszli

góry Karpatu i osiedli w teraźniejszém Podlasiu. Zastali oni, już iak utrzymuje Naruszewicz, Massagetów w Mazowszu i Alanów w Litwie, narody których równie miecz Hunnów na pierwszym wstępie do Europy z siedzib poruszył dawnych i aż tu zagnał. Z dzieciopisów naszych najpierwsi Kadłubek i Boguśał wspeminaią Jadźwingów i nazywają ich Polesianami albo Polesjanami, to jest po lasach mieszkającymi. Długosz na k. 344 w księdze IV. mówi, że naród Jadźwingów religią i obyczajami miał wielkie podobieństwo do Litwy, Zimudzi, i Prusaków. Kromer powiada, że mieli swój ięzyk osobny. Miechowita Zygmunta Igo nadworny lekarz i dzieciopis świadczy, iż za czasów jego mówiono jeszcze ięzykiem Jadźwingów na Podlasiu około Drohiczyna, mowę jednak ich Litewską nazywa, chociaż zaraz twierdzi iż Jadźwinga mówiącego takim ięzykiem, Litwini i Zimudzini nie rozumieją. Naruszewicz jest tego zdania, iż Jadźwingowie naród zupełnie oddzielny, mowę swą i obyczaje z sąsiadami Litwinami pomieszali; z wszystkich zaś podań tę prawdę czytelnikowi okazać przynajmniej można, że naród Jadźwingów innego był pokolenia od Sławian, i ani z Polakami ani z Rusinami żadnego związku krwi, mowy i obyczajów nie miał, dla tego też od nich najwięcej nienawidzony i rozgromiony po Litwie i Prusach, przynajmniej pogańskimi zwyczajami

mi podobnych sobie, rozproszył się. Naruszewicz w nocie 115 tomie IV historyi narodowéy, utrzymuje iż przed XII. wiekiem, Jadźwingowie nie równie obszerniejsze iak Podlasie same, zajmowali osady, i że całe Polesie, to iest, część województwa Brzeskiego Litewskiego, Chełmskiéy ziemi i Wołyńskiego, część Nowogrodzkiego z samym Nowogrodkiem, (iako świadczy Strykowski na k. 180) Mińskiego nawet część, i ziemia Łukowska, zasiedlone były przez Jadźwingów. Naród ten po lasach i bagnach Polesia mieszkający, dość wielki, iak można poymować z zajęty przez niego ziemi przestrzeni, srogie z Polakami i Rusinami zwodził bitwy.

W dziesiątym wieku Bolesław Chrobry pogromiwszy Prusaków, a razem i ten spólne łotrystwa pełniący z niemi naród, twierdzi Naruszewicz iż część tę Podlasia co iest teraz ziemia Bielska, do Mazowsza to iest do Polski przyłączył. Włodzimierz I. iedyuowładzca Kiiowski w tymże wieku część Polesia Wołyńskiego na nich zdobył. W roku 1018 Chrobry gdy Ruś zawoiewał i Kiiów zdobył, przyłączył i to Polesie do Polski.

Po zeyściu Mieczysława IIgo gdy się poczęła w Polsce anarchia, w roku 1038 Jarosław Xiążę Nowogrodzki z woyskiem lądowém i wodném ciągnąc łodziami rzeką Bugiem, opanował kraie Jadźwingów aż do granic Mazowsza, i stamtąd

wielkie mnóstwo wyprowadziwszy niewolników, swoimi osadami ruskimi kraje te napełnił, i ta jest epoka początku Rusinów na Podlasiu. Widać dotąd można, iż siedziby tego ludu i jego świątynie cerkwiemi zwane, aż do Liwca rzeki to jest granic Mazowsza, z ludem Polskim miesza się. Na Mazowszu zaś już nigdzie wsi Ruskich nie masz, ani śladu nawet aby tam kiedy exystowały, znaleźć nie można.

Długosz mówi, że Masław czyli Mazosz Tyran Mazowiecki zbuntował przeciw Kazimierzowi Imu Prusaków i Jadźwingów, w roku 1041, lecz wraz z nimi zbity, a narody te w podległości Polakom utrzymane. Bolesław Krzywousty nie miał nic do czynienia z adźwingami.

Roku 1192 Kazimierz IIgi sprawiedliwy, iak opisują nasi dzieiopisowie, na Polesianów, to jest Jadźwingów po lasach i błotach iak się opisało mieszkających, przyciągnął z wojskiem przez wielkie bezdroże pod Drohiczyn ich stolicę. Wyszedł Ruski czarzyk tam rządzący i o litość polskiego xiążęcia prosił; przyjęto ofiarę, lecz gdy Polacy cofać się zaczęli, xiążę ten Ruski i z Jadźwingami natarł, lecz od Polaków rozgromiony powrócić musiał do pokory, i hołd należny złożył.

Dotąd zatym uważa Naruszewicz, że Jadźwingowie tak w przyległym do Mazowsza kraju na Podlasiu, iako też w Chełmskiem i na Wołyn-

skiém Polesiu osiedli, hołdowali Polakom; a chociaż nimi rządziłi xiążęta Ruscy, ci także byli hołdownikami Polski. W tém mieyscu także Naruszewicz czyni uwagi, iż Drohiczyn w ziemi Chełmskiéy był pierwszą stolicą Jadźwingów, — i że oni wyparci z tamtąd i iuż na samém Podlasiu zamknęci, na pamięć Drohiczyn na Podlasiu późniéy zbudowali. Zdaniu iednak iego sprzeciwia się samo brzmienie Drohiczyna, Mielnika, nazwiska z ruskiego, i raczéy daie domysł, że Rusini przed-Dnieprscy zaszedłszy tam pod Jarosławem xiążęciem, iak się mówiło, to mieysce założyli.

Roku 1241 wyszedł z ciemnych tajników leśnych mężny naród Litewski, i korzystając (z pogiębienia przez okrutną nawałę hord Tatarskich) Xiążąt Ruskich, zaczął posuwać swe zabory. — Erdziwiłł zatym iak utrzymuie Naruszewicz synowiec Mendoga wysłany od stryia, ruszył z ludem i zabrał Rusinom puste od zburzenia Tatarskiego zamki; wzięty więc naprzód Nowogrodek Litewski, potym Grodno, gdzie niegdys było stare zameczysko Gartena od Litwinów nazwane; pobrane w tenczas zostały i zamki na Podlasiu pod Jadźwingami i Rusinami będące, iako to Brześć, Mielnik, Suraż, Drohiczyn, Brańsko i Bielsko; poszła więc kraina ta w panowanie Litewskie. Polacy dla słabości podzielonych xiążąt, praw swych nie popierali, a Litwa i z Ja-

dźwingami częstsze odtąd napady na ich kraie czynić zaczęła.

Naród iednak Jadźwingów siedząc w tajnikach lasów Podlaskich, naybardziéy się uprzykrzał Polakom. W roku więc 1264 wyprawił się Bolesław Wstydlivy, wezwawszy szlachtę na pospolite ruszenie, na zagładę Jadźwingów, i przeprawia się z woyskiem przez Wisłę u Zawichostu, zszedł się z nieprzyjacielem, gdzieś na granicach Podlasia i Lubelskiego, mówi Naruszewicz dnia 23. Czerwca, rozpoczęła się bitwa z największą żwawością. Jadźwingowie przykładem przodków swych Gotów, którzy wierzyli w przenoszenie się dusz, bili się każdy w szczególności do upadłego. Komnat ich wódz został skłóty, potym resztę przedniejszych wybito i wymordowano. Chłopstwa tylko cokolwiek po lasach rozbiegło się; a cały ten naród świadczą wszyscy dzieiopisowie, w téy bitwie wytępiony, ziemię pustą nowym osadnikom zostawił. Polacy ziemię Łukowską w ten czas opanowali i swoiemi osadami zaludnili, i tam nawet w Łukowie Bolesław Wstydlivy chciał katedrę ufundować; Podlasie podług wszelkiego podobieństwa zostało w mocy Litwinów, a osady w niém Mazowieckiéy i Polskiéy szlachty, późniejszyéy epoce przypisać potrzeba. Za panowania Leszka Czarnego szczątki Jadźwingów wraz z Litwinami, w napadzie na Lubelskie województwo wyniszczone

zostały, tak iż już ślad tego narodu więcéy w dzie-
iach nie pozostał. Byli to ludzie mężni, bił
się każdy nie uchodząc z placu. Jazdy nie mie-
li, pieszo tylko bitwy zwodzili, a wierząc w prze-
noszenie się dusz tak iako przodki ich Gotowie,
w religii pobudkę do zaciętości w spotkaniu się
znaydowali; iakoż rzadkim w świecie przykładem,
do ostatniego stojąc na placu wszysey prawie od
Polaków w bitwach wspomnionych wycięci zosta-
li. Zgasła pamięć tego ludu tak daleko, iż w po-
spolitych podaniach na Podlasiu, już nie o nim
nie słyszeć, wielkie tylko mogiły i częste nad
rzekami w pośrzed lasów wały, przypominają ich
krwawe boie.

Po wibiciu Jadźwingów, Podlasie, Litwinów,
xiążąt Mazowieckich, Polaków, i Krzyżaków na
przemiany podlegało panowaniu; Litwini iednak
aż do ostatniego połączenia się z koroną, przy
posiadaniu téy krainy utrzymali się.

Około roku 1377 panował Kieystut książę Tro-
cki nad tym kraiem, bo księstwo, a potym wo-
iewództwo Trockie, zawierało w sobie Brzeskie,
i Podlaskie teraźniejsze województwa, i dopiero
późniéy za Jagellły iak się niżej opowie, rozdzie-
loném zostało.

Roku 1380 Krzyżacy iak mówi Schütz ziemię
Kamieniecką, oraz Drohiczyn, Mielnik i Brześć
pod Litwinami będące, spustoszyli. W roku 1382
Janusz książę Mazowiecki zięć Kieystutą korzy-

stając z niesnasek książąt Litewskich, mnięczy zważając na związki powinowactwa, opanował ziemię Drohiczką i Mielnicką z ich zamkami i tam swoje załogi osadził, a powiaty Surazki, Bielski, Kamieniecki, i Brzeski, (szanując tylko sam Brześć z względu iak mówi Naruszewicz w tom. VI. na k. 198 siedzący w nim teści) zrabował i odarł. Od téy to podobno epoki szlachta Mazowiecka posad swych na Podlasiu ma początek. Zginął bowiem naród Jadźwingów tak zupełnie, iż kilka familii pozostałych których nazwiska dają temu domniemaniu powód, są tylko słabą jego pamiątką; a mieszkańcy terażniejszego Podlasia są Polaków, Litwinów i Rusinów potomkami.

Nie ścierpiał Jagiełło zaboru Mazurów na Podlasiu, i w roku 1383 z woyskiem znaczném pod Drohiczyn Podlaski podciągnął. Miał sobie w rząd oddany ten zamek Sasin starosta od Ziemowita książęcia Mazowieckiego; nie przytomny pod ówczas w osadzie, z 30. kopiynikami przedarł się przez szyki Litwinów mężnie do zamku, bronił się przez kilka dni z Mazurami, lecz Rusini zdradzili, i zapaliwszy zamek przeskakiwać do Litwinów zaczęli. Sasin mężnie potykał się na wałach otoczony, nakoniec musiał pójść w niewolę, a ziemią Drohiczką znowu powróciła się do Litwy. Bitwy téy długo na polach Drohiczyną były pamiątki, świadczy. Stryko-

wski iż za jego czasów wiele kości ludu pobitego w ten czas wyorywano.

W roku 1445 między Kazimierzem Jagellonczykiem wielkim książęciem Litewskim, i Bolesławem książęciem Mazowieckim o Podlasie wojna zaięła się, w ten czas kiedy Władysław III. w Węgrzech na nieszczęśliwą wojnę z Turkami gotował się; przyciągnął Kazimierz pod Drohiczyn z wojskiem, lecz iak świadczy Kromer na k. 564 za staraniem Arcy-Biskupa Gnieźnieńskiego rozeym pod tym warunkiem stanął: iż Bolesław wszystkich dzierżaw na Podlasiu zrzec się, a ziemię Węgrowską tylko przy sobie zatrzymać miał, lecz w krótkce i tę Kazimierz onemu zabrał. Strykowski wspomina na k. 562 iż Jerzy Nossuta Mazur z ramienia Bolesława księcia Mazowieckiego zamki Drohicki, i Mielnicki trzymał, którego Jan Gastold wysłany od Kazimierza księcia, z tamtąd wypłoszył. Ten to Gastold młodości księcia tego dostrzegacz, był u niego w wielkiem poważaniu, a Podlasia potym rządcą. Zaludniała się pod panowaniem Jagiełłów w miasta i osady ziemia Podlaska.

Uczony Czacki mówi w tomie I. na k. 250 dzieła o Litewsk. prawach: Podlasie siedlisko asów, nie miało za Władysława Jagiełły posiadń dziedzicznych, pierwszy był Gastold który

otrzymał małą osadę a wielką obszerność ziemi. Za Kazimierza Jagellonczyka, i Jana Olbrachta kilkanaście tylko jest nadań. Alexander król który lubił Podlasie dla polowania, miasta w tych okolicach albo zasadzał albo powiększał, zaczął służby wojskowe szlachcie, lub innego stanu ludziom nadawać, (widziałem iednak w prywatnych archiwach wiele nadań szlacheckich przez Witołda i Zygmunta książąt Litewskich); dalej mówi Czacki, iż iak na Wołyniu Konstantyn książę Ostrogski, a w Kijowskiém xięstwie Siemion Olelkowicz książę potym Słucki ziemię rozdawali, tak na Podlasiu Gastold w lasach do karczowania nadawał służby, to jest ziemię pod obowiązkiem służenia w czasie wojny. Niesiecki w tomie II. na k. 185 mówi, iż księgi Gastodskie, które chowano w Raygrodzie, Tykocinie, i Goniądzu kazano oddadź ziemstwu Bielskiemu przez konstytucyą 1607 roku. Dzierżawcy czyli starostowie królewscy długo rządili i sądzili na Podlasiu imieniem wielkich książąt Litewskich. Według sławnéy ustawy ekonomicznéy Zygmunta Augusta 1557 roku dla całej Litwy wydanéy, a w aktach metryki litewskiéy i koronéy będącéy, rzemieślnicy, strzelcy, mostowni, i różnego rodzaju boiarowie należeli do udziału którym urząd starościński rządził na Podlasiu. Był to rządca kilkuset włok ziemi, który odbierał dochody z dóbr i podatek *Poradźne* od zie-

mian, które na Podlasiu aż do czasu elekcyi Władysława IV. dotrwało.

Ziemia ta, są ślady za czasów Zygmunta Augusta, miała zrobiony dokładny rozmiar wszystkich dziedzin na włóki; dzieło to tak ważne przez Krzysztofa Dybowskiego pod dozorem Sapiehy wykonane, w zamieszanach z wielką szkodą dla publicznój i prywatnój własności zaginęło. *)

Podlasianie wyiednali sobie na samprzód przywilej u Zygmunta Augusta nienia reprezentantów pod imieniem Syndyków, a w roku 1564 z całą Litwą otrzymali wolność wybierania sędziów ziemskich. Przy sądach iednak Grodzkich czyli Starościńskich pozostała aż do roku 1792. władza sądzenia spraw kryminalnych o gwałty, zamieszanie spokojności, i innych.

Ta jest krótka historia mieszkańców Podlasia, którzy składając niegdyś ogromne ciało królestwa Polskiego, nie dali się wyprzedzić innym w przywiązaniu swém do królów i oyczyzny. Gwagnin dzieiopis i kraiopisarz świadczy na k. 208 iż z saméy ziemi Drohickiéy i Bielskiéy dwadzieścia tysięcy szlachty w potrzebie woieniéy stawało. W wyprawie Stefana Batorego na Mo-

*) W tych to rozmiarach, iak pisze współczesny Grzepski w swém dziele ieometryi, dla przeciągnięcia sznurów w linii prostéy, przebijano ściany, albo przynajmniéy dziury w nich wiercono. *Przyp. Red.*

skwę wiele szlachty Podlaskiëy znajdowało się, i obszerne nadania ziemi w nadgrodeę swych usług otrzymali. Zygmunt III. kiedy był w niebezpieczeństwie w Sztokholmie od Karóla xiążęcia Suedermanii, Podlasianie pod chorągwią Leśniowskiego wojewody swego za morze pospieszyli do Szwecyi. Stanisław Woiewódzki z ziemi Drohickiëy szlachcic; obroną Smoleńską za Władysława IV. przez ósm miesięcy, przeciw ogromnéy nieprzyjacielskiëy sile wślawił się i imię swoje w wiecznéy pamięci Polaków zapisał. Wielu innych męstwem i radą użytecznych oyczyźnie mężów, wydała w starożytności polskiëy ta ziemia. Zygmunt I. w roku 1520 należącą dotąd do woiewództwa dawniëy Trockiego które było niegdys xiążęcą dzielnicą Kieystuta, w Toruniu, za wydanym na to przywileiem uroczystym, na woiewództwo podniósł i pierwszym onëy woiewodą Jana Chodkiewicza, przeniosłszy z krzesła Witebskiego, mianował. Przywilëy ten oryginalny, świadczy Naruszewicz, znajdował się w archiwum koronném pod datą w Toruniu 1520 roku w wtorek przed świętem Stëy Małgorzaty.

Zygmunt August spaiając Litwę z koroną przez pamiętną unią na seymie Lubelskim 1569 roku; woiewództwo Podlaskie do korony przyłączył, nadając mu miejsce przy prowincyi Małopolskiëy.

Herb tego Woiewództwa był z iednéy strony orzeł biały, z drugiéy pogoń Litewska. Podział iego na ziemię Drohicką, Bielską i Mielnicką. W Drohiczynie był generał ziem. Tu się odbywały scymiki wyboru posłów i deputatów, oraz okazywanie czyli popisy rycerskie szlachty; tu także odprawiano sądy Wiecowe czyli *Termini Générales* dla całego woiewództwa. Po ustanowieniu trybunałów za Stefana Batorego zniesiono te sądy, zostały tylko ziemskie i Grodzkie w każdéy ziemi, a woiewództwo to przyłączone do prowincyi Mało-Polskiéy sądziło się w trybunale Lubelskim. Zaludnione dobrodzieystwy Jagiełłów Podlasie, w wojnie szwedzkiéy 1655 roku wraz z całą polską doznało ostatniego zniszczenia. Zupan Kazyaga Han Tatarski pomagający z swą hordą nieszczęśliwemu Janowi Kazimierzowi, nietylko Prusy całe złupił, ale z Podlasia i Mazowsza bardzo wiele ludu w Jassyr czyli tak zwaną niewolą zabrał; o czém świadczy Załuski *Epistolae Familiares* tom I. na k. 1350. Rakocy woiewoda Siedmiogrodzki w tymże czasie co i Szwedzi, wiele mieysc spalił i zniszczył. Od téy epoki nayzyzniesze pola zarosły napowrót lasami, a miasta tyle gruzów wystawiają iak cała nieszczęśliwa Polska.

Znacznieysze na Podlasiu mieysca.

Drohiczyń stolica całego woiewództwa;

a niegdyś iak chce mieć Naruszewicz narodu Jadzwingów czyli Jacwiezów, o którym iuż tyle mówiliśmy, leży na pagórkach nad Bugiem. Miało niegdyś zamek na wysokiéy górze. Naruszewicz na koronacyą Damiela Ruskiego przez Opizona Legata Papiezskego w wieku XIII dopełnioną, inny Drohiczyn w ziemi Chełmskiéy leżący przeznacza. My nic w tém pewnego nie widzimy. Wszelkiém tylko iest podobieństwem, że temu miastu osada Rusinów z Jarosławem Xiążciem Nowogrodzkim około roku 1061 na Podlasie przybyła, dała początek. 1241 roku Litwini pod dowództwem Erdziwiłła zamek tutejszy iako posadę przez Tatarów spustoszoną opanowali. Około roku 1381 Krzyżacy go spustoszyli; 1382 roku Mazurowie posiedli. 1383 Jagiełło Wielki Xiążę Litewski odzyskał i Sasina starostę zabrał w niewolę. Około roku 1444 Kazimierz Jagiełlonczyk wielki Xiążę Litewski tu przeciw Xiążęciu Nazowieckiemu z woyskiem przyciągnął; Nossuta Mazur uciekł z zamku. Stefan Batory w Drohiczynie dla miasta Rygi ustawy przepisał, które w Sokołowie przed Zamoyskim Kanclerzem wielkim koronnym, Solikowskim i Agrypą sekretarzami, delegowani tegoż miasta zaprzysięgli. (*Commentarii Demetrii Solikovii* pag. 126.) Karóla Gustawa z Szwedami, i Rakociego z Siedmiogrodzanami napad, za panowania Jana Kazimierza, miasto to dość iuż zamięszkałe, oraz

zamek w gruzy i popiół zamienił, na miejscu których kilkadziesiąt domów teraz stoi, iak o tém świadczy lustracya 1660. roku. — Było tu kolegium iezuickie, a teraz więzy Piłarów i szkoły, klasztor Franciszkanów, panien zakonnych Benedyktynek, więzy Bazylianów, dwie cerkwie dysunickie i iedna Unitów Ruskich. — Miasto dzieliło się niegdyś na Lacką i Ruską stronę. Lacka leży na prawym brzegu, a Ruska na lewym rzeki Bugu. —

Mielnik stolica ziemi nad Bugiem z zamkiem niegdyś na górze; początki iego też same co i Drohiczyna, przez Litwinów w iednymże czasie opanowane. Tu Panowie koronni, Zygmunta Wielkiego xięcia Litewskiego, iadącego na obięcie tronu Polskiego w roku 1506 spotykali i witali.

Bielsko stolica ziemi, miasto drewniane, mówi Gwagnin, nad rzeką Białą, szeroko zabudowane. Zamek drewniany spalony za czasów Gwagnina. W mieście tém 1564. roku odprawił się seym Litewski w naradzaniu się względem Unii, iak świadczy Kromer na karcie 540.

Suraz miasto drewniane nad Narwią, otoczone górami. — Zamek na górze przekopem był otoczony, iak świadczy Gwagnin na karcie 207.

Tykocin na płaszczyźnie nad Narwią, zamek zmurowany przez Zygmunta Augusta, iak go opisuie Gwagnin, posadą miejsca obronny ba-

sztami, przekopami i wałem w koło otoczony, błotami zewsząd oblany, w działa i wielką strzelbę dobrze niegdyś opatrzone; tu był skarbiec Zygmunta Augusta, w którym, wspominając dzieiopi-sowie, wielkie summy pieniężne pozostawały. — W czasie wojen Karola Gustawa, miasto to i zamek ważnym były punktem wojennym i krwawe tu zachodziły bitwy z Szwedami, na których uwiecznienie w pamięci, ma tu sobie wystawioną przez Branickiego statwę wielki Stefan Czarniecki hetman wielki koronny, co w czasie wojen za Jana Kazimierza króla z ostatniego nieszczęścia potrafił dzwignąć oyczyznę. — Wdzięczna rzeczpospolita jego usług, starostwo to prawem dziedzictwa nadała mu przez konstytucyą 1658 roku. Karol XII 1703 roku z Szwedami twierdzę Tykocin zdobył, świadczy Załuski w Tomie IV na kartce 440. W roku 1705 przybył tu Piotr Wielki z wojskami swemi. W témże mieście tegoż roku dnia 3go Listopada August II ustanowił order orła białego; dawniemy zaś aż do czasów Zygmunta III królowie Polscy rozdawali przy uroczystościach na znak nadgrody zasług, łańcuchy złote z orłem białym, od Zygmunta III ustał był i ten zwyczaj, iak świadczy Bandkie na k. 583 w wyobrażeniu dzieiów Polskich. Tegoż roku szlachta pod protekcyą Piotra W. tu zebrana, manifest przeciw elekcyi Stanisława Leszczyńskiego zaniósł; woyska Rossyyskie wgląb

Polski aż do granic Śląskich posuwając się, przez to miasto przeciągnęły.

K n y s z y n Podług opisu Gwagnina był tu pałac królewski z ogrodem wielkim i zwierzyńcem kanałami poprzeryzanym. Zygmunt August ostatni z krwi Jagellonów król, tu z upodobaniem przebywał, i polowaniem w przyległych lasach często bawił się; tu na koniec dnia 7go Lipca 1572 roku iak mówi Gornicki, z tym pożegnał się światem.

N a r e w niedaleko źródeł rzeki tegoż nazwiska na granicach Litwy, miasto iak mówi Gwagnin drewniane. Nim ustanowiono wojewodów Podlaskich, nosił urząd wojewody Narewskiego Jan Sapieha około roku 1514. iako świadczy Bielski widok królestwa Polskiego.

S u p r a ś ł klasztor Bazylianów między lasami, funduszami uposażony, iak świadczy Cellarius; była tu drukarnia i znaczna niegdyś biblioteka.

A u g u s t ó w miasto w końcu Podlasia na granicy Pruskiéy, od Zygmunta Augusta króla założone i nadaniami uposażone, w pośród lasów i jezior leży, za czasów Gwagnina pod Zygmuntem III piszącego, już dość licznie zamieszkałe.

Białystok na granicach Litwy za czasów Cellaryusza dość piękne, późniéy przez Branickiego hetmana wielkiego koronnego i kasztelana

Krakovskiego pałacem i ogrodem ozdobione;
Wersalem Podlaskim przez Wyrwicza nazwane.

Goniądz nad rzeką Biebrzą i onéy błotami
położone miasto; tu się urodził sławny Piotr
z Goniądza iak świadczy Lubieniecki; zwiedzi-
wszy Szwajcaryą, Niemcy, wślawił się uczoną
w religijnym owczesnym sporze na Synodzie
Sektmińskim rozprawą i był posłany do sła-
wnego Melanchtona z przełożeniem różnych wą-
pliwości.

Brańsk nad rzeką Nurcem; tu mówi Gwa-
gnin iest dwor królewski gdzie szlachta sprawy
swoje sądowe odprawowała.

Łosice wspomina Gwagnin iako nad iezio-
rem czyli wielkim stawem leżące w ziemi Drohickiéy.

Międzyrzecz; w szkołach tutejszych był
fundusz od Jana Tenczyńskiego na professoryą
grecką i łacińską dla dogodzenia obudwom wy-
znaniom; córka iego Danielowiczowna zniszczy-
ła zbawienny zamiar, świadczy Sołtykowicz o sta-
nie akademii Krakowskiéy na karcie 456.

Mordy w teyże okolicy drewniane nad ie-
zio-rem leżące opisuje Gwagnin, że konsensem
Mikołaja Czarne- go Radziwiła, dziedzica pod ów-
czas tego miasta, iak opowiada Lubieniecki, zwo-
łany tu został synod Protestancki przez edykt
Lubomirskiego do pastorów Litewskich i Podla-
skich wydany, a to przeciw przywłaszczeniom
przez Sarnickiego pierwszeństwa w nowopowsta-

iącym kościele; odprawił się synod w tém mieście na dniu 6tym Czerwca 1563 roku; zjechało się na niego 42 pastorów.

Sokołów trzy mile od tego miasta położone miasteczko; tu w roku 1578 delegowani miasta Rygi na ustawy w Drohiczynie przez kanclerza wielkiego Zamoyskiego, Solikowskiego, i Agrypę sekretarzy królewskich przepisane zaprzysięgli, świadczy Solikowski na karcie 126.

Węgrów miasteczko niedaleko Liwca rzeki w niskiej płaszczynie położone; w nim seminaryum i kościół xięży komunistów przez Krasieńskich fundowane. Klasztor i kościół Reformatorów, w roku 1676 przez Jana Bonawenturę Krasieńskiego wojewodę Mazowieckiego fundowany, o czém Niesiecki na k. 697 Tom II. Domów murowanych kilka; miasto to osiadłe było od wielu fabrykantów zagranicznych, świadczy Wyrwicz; robiono tu piękne sukna; gmach nad rzeczką za miastem był przeznaczony niegdyś na farbarnią. Ostatki iego przed lat 20. jeszcze widzieć można było; na początku wieku XV należało to miasto do dziedzictwa książąt Radziwiłłów których zapewne staraniem założona, tu utrzymywała się drukarnia, o której mówi Hoffman *de Typografia* na k. 9. iż było to zaprowadzenie Aryanów i drukowały się ich książki około roku 1573; tu było miejsce nauk i zgromadzenia protestantów na Podlasiu, tu ich odbywały się liczne synody, w ulu-

bioney ziemi Podlaskiey od ostatnich Jagiellów. Radziwiłłowie zakładaniem drukarni i szkół rozszerzyli światło, a w owym wieku wiele światłych téy ziemi obywateli znajdowało się na dworze mądrego króla Zygmunta Augusta; z pomiędzy tych Sebastyan Suchodolski dziedzic Suchodoła, Kostek, Prostyni i innych, był referendarzem; bracia jego w duchownym stanie pierwsze posiadali godności, iako świadczą akta ziemskie ziemi Drohickeiy. W roku 1565 na dniu 25. Grudnia odprawił się tu, iak opisał Lubieniecki, sławny Dyssydentów synod w sporze o chrzcie dorosłych; przybyło nań 47. ministrów, wielu szlachty i magnatów, gdyż w okolicy Podlasia nowa nauka o wierze za wpływem Mikołaja Czarnego Radziwiłła, znacznie się podtenczas rozszerzyła. — Poważnych matron Kiszczyny, i Anny Radziwiłłowney czytać można u Lubienieckiego zachęcające do iedności zdań listy. Filipowski na tym zjeździe prezydował, który trwał przez sześć dni, zszedł na rozprawach w przytomności mnogiego ludu, lecz końca sporowi religijnemu nie przyniósł. Konkluzya synodalna podpisana została na dniu 30. Grudnia 1565 roku przez Lutomirskiego. Kościół ewangelicki już exystował iako świadczy tenże Lubieniecki na k. 184. W czasach więc kiedy ani rząd, ani siła zbroyna do sporów i tajemnic wiary ieszcze w Polsce nie mieszały się, napłynęło tu wiele cudzoziemców,

a miasto w ludność i rękodzielnię zakwitło. Osada ta długo tu przetrwała i dopiero prześladowania na początku panowania Stanisława Augusta, rozproszyły ostatki tego przemysłnego ludu, i odtąd robienia sukien tu zaprzieszano; na pamiątkę téy sławnéy rękodzielni zostały się tu szczątki kilku ubogich sukienników bałę wyrabiających. Około roku 1443 Kazimierz Jagiellonczyk miasta tego i z ziemią któręy niegdys było stolicą, Bolesławowi książęciu Mazowieckiemu od Podlasia odstąpił, lecz potym w krótcie odebrał, i to daie pierwszy ślad bytu tego miasta. 1703 roku dnia 4. Czerwca w czasie wojny Szwedzkiey przebywał tu August II. iak świadczy Załuski biskup i kanclerz przy boku króla podtenczas znaydujący się, skąd udał się do Siedlec dla naradzenia się z hetmanami. 1733 roku w czasie bezkrólewia po Augustie II. książę Wiśniowiecki po walce dnia 16. Sierpnia pod Pragę z Stanisławem Poniatowskim wojewodą Mazowieckim stronnikiem króla Leszczyńskiego, cofnął się do Węgrowa, i tu złączył się z Rosyanami dla poparcia elekcyi Augusta III. która w krótcie pod wsią Kamieniem na dniu 5. Października niedaleko Pragi nastąpiła; wprzód nieco szlachta województwa Mińskiego, Nowogrodzkiego, i Podlaskiego ciągnąca na elekcyą, iako przeciwna partyi popierającej króla Leszczyńskiego, tu się zebrała iak świadczy Massuet *Histoire de Rois de Pologne*

pag. 217 tom IV. 1780 roku odprawił się tu jeszcze synod ewangelicki.

Miedzna niegdyś zwane Międzyłes miasteczko, był tu zamek murowany w pośród wału na wzgórzu przez Wodyńskich zmurowany, od których przeszło do Gotarda Butlera, nieszczęść niegdyś i niewoli Jana Kazimierza w Marsylskim porcie przez francuzów poymanego towarzysza. Tenże Butler w woynach króla tego z Szwedami, Siedmiogrodzanami i Kozakami mężnie walczył, a od Ferdynanda III. cesarza zaszczytem hrabiego państwa rzymskiego obdarzony został. Potomek iego Butler Półkownik zginął przy oswobodzeniu Wiednia przez Jana III. Dom ten w wieku XV z Irlandyi przybył do Polski i osiadł najprzód w Kurlandyi, potym Litwie, a nowéy oyczyźnie wielu przysługami męztwa swego wywiązał się. Odprawiały się niegdyś w tém mieście sądy ziemskie dla obywateli przedbużnych ziemi Drohickiéy a to z mocy koustytucyi 1633 roku w Vol. III. na k. 691 znaydującéy się. W roku 1764 sądy ziemskie dla tychże obywateli przedbużnych już w trzech mieyscach, to iest: Miedzny, Mokobodach, i Sokołowie oznaczone, patrz Vol. Legum VII fol. 347. Mieysce to na sądy, zdaie się że z tego powodu wybrano, iż w Podlasiu z lewéy strony Bugu leżacém, tu tylko był zameczek starożytny murowany, który na skład

archiwów mógł być posłużyć, lat 10. dopiero iak iest rozrzuconym.

Raygród przy granicy pruskiéy ieziozem oblane miasto; zamek zbudowany tu był od Troydena xiążęcia Litewskiego w roku 1281 iak świadczy Naruszewicz w tomie V. historyi narodowéy. Koiałowicz mówi, iż kiedy Książ Michał Gliński za przeyscie do Rossyi w r. 1509 z rozkazu Zygmunta I. króla za nieprzyiaciela oyczyny został osądzonym, dobra iego wszelkie na skarb zabrane, a z tych Raygród i Goniądz xiążęciu Mikołaiowi Radziwiłłowi darowane zostały, za które ón potym przez zamian inne maiętności otrzymał.

T. S. Podlasianin.

WIADOMOŚĆ o WINCENTYM REKLEWSKIM.

Jako obrońca oyczyny, iako młodzieniec obdarzony pięknemi przymioty, i iako poeta, zostawił *Wincenty Reklewski* pamięć godną wspomnienia; czyny iednak rycerskie tak są w narodzie powszechnemi, że nie można ważyć się mówić o nich w szczególności, a cnoty iakie w zakątku wspomniony wypełniał, zostaną tylko w pamięci tych, którzy mieli szczęście z nim obcować; iedynie więc dla talentu, który pokazał, a raczén piękne z niego płody obiecywał, winien iestem

rodakom dadź wiadomość o życiu tego, którego przyjacielem i towarzyszem broni pod jego rozkazami byłem.

Wincenty Reklewski, syn *Józefa Reklewskiego* szanownego obywatela i sędziego Pokoju w powiecie *Kieleckim*, urodził się w roku 1785. w *Boleszynie* w tymże powiecie. Rozwinięcie pięknych jego przymiotów i zdolności, powierzone było *JX. Jasińskiemu*; wyższe nauki kończył nasz młodzieniec w akademii *Krakowskiéy*, gdy szczęśliwe odrodzenie się narodu, roznieciło w sercach wszystkich ogień ukryty. *Reklewskiego* powolne serce wzdychało zawsze do spokoyności, na wspomnienie iednak oyczyzny największą żywość zdradzało. Porzucił on pług i książki a wziął się do oręża. *Artyllerya*, sztuka tak ściśle z naukami połączona, była nayprzyzwoitszém miejscem dla niego. Zapomniał o *Muzach*, i iedynie ćwiczeniom wojskowym poświęcił się *Wincenty*. W wyprawie 1809. roku należał do bitwy pod *Raszynem*, w *Sandomierzu* i t. d. *) Zyskał pochwały u wszystkich dowodzców z zapału i przytomności, posłuszeństwa i ambicyi, cnot konie-

*) Gdy już pod *Sandomierzem* pod okopy nieprzyjaciół dochodził, i w bateryi *Reklewskiego* wiele ludzi zabitych i rannych było, sam ón wystawiony na ręczne kule dopomagał do nabijania dział; w tém kanonier porwał mocą *Kapitana* swojego, zniósł niżej, mówiąc: *Nie chcemy Kapitana stracić.*

cznie w woysku potrzebnych a rzadko w iednym człowieku połączonych,

Najszcześniejsze chwile życia *Reklewskiego* były, gdy iako zwycięzca wchodził na czele kompanii swojej w mury Krakowa pokazać się oswobodzonéj rodzinie i przyjacielom ze znakami i ozdobą złotego krzyża. Pokój z chwałą dla nas ukończony, był niemniéj miły dla *Reklewskiego* iak walczenie o niego. Pozostał on przez półtrzecia roku w Krakowie z kompanią swoją. Tam to rycerz przemienił się w śpiewaka wiejskiego. *Pienia wieyskie przez W. G. R. w drukarni Gröblawskiéj 1811. in 12mo z kopersztylem* są płodem tego krótkiego pokoju. Tam to pod górą Wawelu, na mogiłach Wandy i Krakusa w pośród skał oyców składał pienia tchnące częścią czasami Teokryta, częścią przyiemnie wydaną zarodowością. W roku 1811. był Wincenty przeniesionym do korpusu inżynierów, i iako Pod-Dyrektor znacznie się przykładał do pracy około twierdzy Modlina, gdzie aż do wyprawy 1812. roku przebywał. W ostatniéj wyprawie walczył z chwałą pod murami Smoleńska, gdzie postąpił na stopień Podpułkownika. W dalszym pochodzie ku Możajskowi zapadł na zdrowiu, które przez tak prędki marsz, niewygody, i brak posiłków, co raz się pogorszało. Podczas bitwy pod Możajskiem leżał *Reklewski* na polu bardzo już osłabiony. Okropność

tęj bitwy i jego stanu, śmierć w ten dzień najlepszych jego przyjaciół, z których jeden śmiertelnie ranny umyślnie z placu zawieźdź się do niego dla pożegnania kazał, przyspieszyły krótkość dni mu przeznaczonych. W coraz dotkliwszym niedostatku i niemożności ratowania go, przeszliśmy około palący się Moskwy aż pod *Rozestwo*, skąd bez przytomności już zmysłów będący, odwiezionym został do lazaretu w mieście Moskwie, gdzie w parę dni w 27mym roku życia pożegnał tę ziemię.

W urodnyj postaci Reklewskiego wszystkie zamieszkały cnoty; trudno było dać w nim pierwszeństwo jedney nad drugą. Naybardzięj uderzała w oczy skromność jego, ta pierwsza ozdoba przymiotów i wdzięków. Dobroczynność, rada, wsparcie i wstawianie się były tajemne jego cnoty, cnoty którym i ja hołd wdzięczności na grabowcu przyjaciela składam. Czułe jego serce wzdychało zawsze do wsi, i większą część krótkiego tu pobytu swego, przepędził ón na marzeniu o przyszłej w zaciszu szczęśliwości.

Przyjemna wesołość w posiedzeniu z przyjaciółmi, stosowna powaga w dopełnianiu powinności, łagodność z niższymi, szczerłość z poufałymi, uleganie wyższym, oto rzadki oręż którym sobie serca wszystkich, nawet powszechnych nieprzyjaciół ludzi, podbił Reklewski.

Prócz wspomnionych *pieśni wiejskich* nic na widok publiczny nie wyszło z pod pióra tego żołnierza i poety. Pozostałe w rękopiśmie dwa poemata sielskie: *Wieniec i robienie kwiatów*; oraz niektóre drobniejsze poezye w szczęśliwszych dla literatury czasach, będę się starał przez druk uczynić ziomkom wiadomemi. Jest jeszcze poema heroikomiczne tegoż autora: *Cecylia utracona*, które do sześciu tylko jest pieśni doprowadzone.

Bez uprzedzenia i z chwałą powiedzieć można, że Polacy w trudnym rodzaju poezyi pasterskiéy, zaszczytne zajmują miejsce. Reklewski dopomógł wiele do utrzymania nas na tym stopniu. Mało czytane jego *pieśni wiejskie* odbiorą niezawodną sprawiedliwość obok mężów w tym się ubiegających zawodzie. Sama szlachetność, czystość, a naybardziéy uderzająca harmonia wiersza, czyni go zalety godnym. Pójdźmyż do owéy czułości, melancholii, wszędzie mimowolnie przebiegający, i że tak powiem odradzaający się poczciwości serca, baczności na wszelkie szczegóły wiejskie; powiemy zapewne, że Reklewski był godzien śpiewać ten rodzaj poezyi, który najpierwéy nas uczucia tłómaczyć nauczył, i iedyną jest jeszcze ucieczką, gdzie sobie marzyć możemy o szczęśliwości złotego wieku. Umiał Reklewski czuć swobody i wesołość pasterskich czasów Teokryta, czego w sielance *Fauny*, pier-

wsze tłoczenie wina i t. d. tak szczęśliwe dał dowody. Czuł razem melancholią przywiązaną do terażniejszego stanu prostoty, dla której *Wiesław*, *Jolenta*, *Halią*, *Laura* i t. d. zawsze podobać się muszą. *Krakowiacy*, *cztery doby roku*, są obrazem wieyskości nayprzyjemniejszój dla nas. *Zakład*; *zwiady*; *powrót do zdrowia*, są sielanki które z Gesnerowemi równać można. *Walka Kłoi z Zefirem*, jest iedno poema pasterskie, gdzie prowadzenie w szczególe tak gustowne, że każda pieśń osobny wystawia obraz, a w ogóle tak trafne, że prawdziwém poematem nazwać się może.

Opisał Reklewski pasterską swą Muzę w iey sielance:

Oto iest Muza moja! — Zefirek skrzydlaty
 Kiedy wychodzi z cienia, przez lekuchne wiania
 Swawolny iéy niekiedy powłokę odsłania.
 Zaniedbana iéy piękność i skromna ozdoba
 Bogom się tylko ziemi nie ludziom podoba.
 Skromna na wielkich pieśniach nie doświadcza siły,
 Od niéy się iednak Muzy śpiewania uczyły.
 Muza moja wystawia zaniedbane cnoty
 Dla których szanowano w Olimpie wiek złoty.

Kończę krótki ten rys na tém, że Reklewski okazał tylko czém by mógł byǳ dla kraiu i dla pięknych nauk, że na szkodę swoję w kwiecie

ieszcze nadziei wzięła oycyzna w ofiarze zdobiącego ją syna.

K. Brodziński.

INSTYTUT DOBROCZYNNOŚCI w DETMOLD.

Pocieszającą jest dla cierpiącej ludzkości troskliwość, z którą usiłują u nas obmyślać środki zmierzające do polepszenia stanu biednych potrzebujących wsparcia. Zbawienna myśl utworzenia towarzystwa dobroczynności wznieca niepłonną nadzieję, iż z czasem urządzony zostanie los ubóstwa oddanego żebractwu, którego liczbę, trudne okoliczności tak znacznie pomnożyły. Z urządzeń tego rodzaju, ważnych nader korzyści dla ogółu społeczeństwa spodziewać się niezawodnie można. Lecz nie mając tu zamiaru wchodzić w ich rozbiór, przestaiemy na przytoczeniu wiadomości o instytutach ustanowionych w obcych krajach dla ulgi nieszczęśliwych. Wiadomości te z wielu miar godne są ciekawości czytelników, szczególnie zaś zasługuje na uwagę, przez jakie to środki i urządzenia starano się nie tylko ułatwić ubóstwu sposób uczciwszego utrzymania, lecz oraz przyłożyć się do uszlachetnienia zwolna téj najniższej klasy ludzi, i zwrócenia ich do towarzyskiego życia.

*Wiadomość o instytucie dobroczynności (Pfleg-Anstalt,) czyli historyczny opis opatrywania ubogich w Detmold w Hrabstwie Lippe, przez P. Krücke ogłoszony *).*

Instytut dobroczynności, o którym mówić mamy, dzieło owdowiałey xiężnety Lippe, od lat 12. utrzymuiący się, obejmuie sześć różnych instytutów, z których każdy oddzielnie się rządzi, a wszystkie na wzajem się wspierają; założony w domu obszernym, umyślnie na ten zamiar kupionym, przy którym iest przyległy ogród, i oddany pod ieden ogólny dozór.

I. Dom przechowania małych dzieci. (Aufbewahrungs-Anstalt kleiner Kinder.)

Dzieci należące do familii, znaglonych z pracy rąk codziennie gwałtowne życia potrzeby opędząć, którym najmnieysze przerwanie roboty, wielkim zagraża niedostatkiem, bywają w pierwszey młodości zupełnie opuszczone, i nayuciążliwszemi czynią starania swoich rodziców; gdy

*) Dziełko to wyszło pod tytułem: *Die Pfleg-Anstalt in Detmold, oder historischer Bericht über die Versorgung der Armen in dieser Residenz von Krücke Inspector der Pfleg-Anstalt. Lemgo in d. Méyer. Buchh. 1813. 8vo 158 stron.* Opis zaś niniejszy wzięty iest z powszechney gazety literackiey (*Algem. Literat. Zeitung*) 1814 Nro. 259. i 260. gdzie się znajduje rozbiór owego dzieła.

matka, wychodząc rano na robotę, zostawia dziecię samo w mieszkaniu, dziecię to wystawione jest przez cały dzień na wszelkiego rodzaju niebezpieczeństwa, zostaje częstokroć bez pożywienia, bez troskliwego macierzyńskiego dozoru, i bez wszelkiego towarzystwa, tyle do rozwinięcia sił potrzebnego. Jeżeli w pierwszý téy młodości umiera matka, w tym razie oyciec, w smutniejszym jeszcze znajduje się położeniu, i z powodu iedynie niemożności opłacania dozorczyń, przymuszony jest nadto spiesźnie powtórne zawierać związki małżeńskie. Dla zaradzenia wynikającemu stąd złemu, ustanowiony został wspomniany tu instytut. — Rodzice znajdujący się w położeniu powyżém opisaném, mogą, zacząwszy od St. Jana do końca Października, iako w czasie, w którym najpotrzebniejsza klasa ludu najwięcéy roboty za domem odbywa, dzieci swoje, odwykłe już od piersi, i młodsze iak lat sześć, co rano od godziny 6tęy do instytutu oddawać, wieczór zaś o godzinie 6tęy lub kiedy chcą dopiero o godzinie 8męy nazad je odbierać. Tam oddane dzieci, myją, czyszczą, w czystą koszulę i wełniane kaftaniki ubierają, dają im zdrową żywność, pielęgnują piastunki, zabawiając dzieci stósowną grą lub dzieciennymi piosenkami w ogrodzie w czasie pogodnym, a w obszerném wesołym sali w czasie ślot i niepogody. Piastunki te wybierane są ze szkoły zarobku, z po-

między dziewcząt najzdatniejszych do takowego zatrudnienia i tym sposobem doskonałą się w sztuce pielęgnowania dzieci; a oprócz ważnych korzyści iakie stąd odnoszą, pobierają stosowne zasługi. Dwanaście kobiet częścią mężatek, częścią panien, wzywanych corocznie z wyższego stanu, przyięły na siebie dobrowolny obowiązek dozoru i opieki, kosztu i staranie o utrzymanie w czystości dzieci; każda z nich ma postanowiony dzień, w którym w godzinach nieoznaczonych instytut odwiedza, piastunki naucza, lub kiedy osądzi za potrzebne, przestrogi im daie, i zapisuje w książkę w téj mierze swoje uwagi, które potym do użytku Dyrekcyi służą. Co dwa tygodnie prawie, przychodzi koléy na iedną z pomienionych Dam. Piastunki także się odmieniają, aby większój liczbie dziewcząt podadź sposobność kształcenia się w dozorowaniu dzieci. Ta odmiana pożyteczna iest bez wątpienia nawet dla samych dzieci, które tym sposobem w swoim pielęgnowaniu i dozorze, doznaia ciągle nowych sił, i nigdy niezmordowanych dobrych chęci. Dobroczynne to zatrudnienie pobudzi zapewne same dozorcynie do czynienia wielu uwag, z których w własném domowém wychowaniu korzystać mogą. Matki także widząc pilność, porządek i czystość w pielęgnowaniu ich dzieci, nie mogą na ten widok pozostać nieczułe, a przynajmniéy w niektórych wznieci się chęć do na-

śladowania. Dzieci wzrastając, uczą się wiele dobrych rzeczy, chociaż ich do tego wyraźnie nie sposobią; wpaia się w nich nie iedna z lepszych skłonności, która na całe życie pozostanie, a ogromne korzyści stąd tylko wypływają, że przechowywane w tym instytucie dzieci, zabezpieczone są od wielu wad tak fizycznych iako i moralnych. — W końcu roku, odbiera każde dziecko w podarnniku, koszulę i kaftanik, które w instytucie nosiło, a które każdego wieczora zamieniało na suknie, od własnéj matki przyniesione. — Przyznać potrzeba, że myśl ta iest iedna z nayszczęśliwszych; ieżeli pomyślnie zostanie wykonaną, można znacznie bardzo przez nią, działać od pierwszégó zaraz młodości na uszlachetnienie najniższéj klasy ludu. — Przez pomyślné połączenie ze szkołą zarobku, rachując w dozorze na dobre chęci osób światłych, znacznie się ulży kosztów, które zapewne nie mogą iść w porównanie z korzyściami iakie przynoszą.

II. Szkoła zarobku czyli szkoła wolna (Ewerb- oder Freyschule).

W téj szkole, wszystkie dzieci rodziców nie będących w stanie ponieść ópłat szkolnych, niemniéj dzieci żołnierskie, wspólnie z sierotami, uczą się pod dozorem, wiadomości elementarnych, tudzież sposobią się do robot, iakie im do dalszego utrzymania pożyteczne bydź mogą; nauczy-

cielami są seminaryści czyli kandydaci stanu nauczycielskiego. Zarobek z tych robot wypłacany bywa połową w gotowiznie, druga zaś połowa składana w procent do kassy pożyczki, która małe kapitałiki przyymuie; gdy dzieci zupełnie ze szkół wychodzą, wypłacają im zebraną drugą połowę, czyli raczéy obracają takową na ich użytek; przez to urządzenie uczą się dzieci wczesnie poznawać korzyści pilnéy pracy i oszczędności, co bardzo pożytecznie na nich działa. Ustanowienie tego instytutu szczególniéj powściąga od żebractwa. —

Dotąd ieszcze nie można było osiągnąć rozmaitości w robotach, któręy sobie bardzo życzano. Roboty pończoszkowe najzyskowniejszy przynoszą zarobek, dla tego też dzieci i ich rodzice, tę robotę nad inne przenoszą. — Uskarżają się tu, podobnie iak w wielu innych miejscach, że trudno iest mieć odbyty na wielość przysposobionych towarów. Jawna rzecz, iż ta trudność powiększa się, w miarę pomnażających się instytutów, liczby, i zręczności kształcących się w nich robotników.

III. Dom roboty dobrowolnéy (Freywilliges Arbeitshaus)

W dwóch izbach iasných, czystých, corocznie świeżo bielonych, w zimie ogrzewanych i oświecanych, wolno iest ubogim, od godziny

6tęy rano do 10tęy w wieczór na własną korzyść pracować. Przynoszą swój materyał do roboty lub biorą instytutowy, który w części powierzony bywa instytutowi do wyrobienia, a w części jest własnym zapasem z magazynu instytutu. Dostarczoną z instytutu robotę wynadgradzają co tydzień, ceną *nawwyższą* iaka tylko w mieście się opłaca; nadto każdy pracujący trzy godziny z rana w instytucie, dostaje na obiad porcyą zupy Rumfortskiéy, i kawał chleba w tłuściości przysmażonego; pracujący zaś trzy godziny po obiedzie, dostaje na wieczerzą półtora funta chleba. Nie masz wyraźnéy wzmianki w dziele z którego niniejszy wyciąg wzięty, czyli trudniący się własną robotą w instytucie, otrzymują pomienioną żywność; lecz zapewne to nie ma mieysca; gdyż w istocie, porządne schronienie, przyjemność towarzystwa, oszczędzenie drzewa i światła, są inż dla nich znaczną korzyścią. Zupę Rumfortską przez rozmaite przyprawy smacznie sporządzoną, przenoszą ubodzy nad wszelką inną żywność; dla tego dają ją co dzień bez odmiany przy innéy iakiéy żywności. Przychoinnie instytutowi (*Besucher*) są bardzo zdrowi, a doktor przypisuje szczególniéy téy potrawie trwałość zdrowia w późnym ich wieku. Doświadczenie to, o którego pewności, niewypad-powątpiewać, zasługuje na uwagę. Ludzie w największéy nędzy, zwykli uważać rozmaia

tość pożywienia za szczęście, bez którego z wielką niechęcią się obchodzą; mają odrazę od najlepszej i najsmaczniejszej żywności, gdy się tą samą codziennie nasycają, i chętnie takową zamieniają przynajmniej czasami za inną choćby podlejszą. Dla zapobieżenia szkodzie, z ciągłego siedzenia przy robocie w izbie, do którego ludzie z miłości zysku wielką mają skłonność, zaprowadzono wyborne urządzenie w instytucie. Posiada instytut dzierżawą, tuż przy mieście kawał gruntu, podzielonego na ogródki, które pozwalają uprawiać przychodniom instytutu, rodzicom dzieci zostających w szkole zarobku, a kiedy liczba ogródków zbywa, nawet innym ubogim z miasta; wszyscy ci winni wydać w roczny daninie korzec kartofli, i opłacić w gotowiznie pół talara, jeżeli zaś chcą, wolno im zamiast kartofli, opłacić gotowizną drugie pół talara. Sposób uprawy zostawiony im jest do woli, i cały produkt z ogródka, wyjąwszy korzec kartofli, ich jest własnością; wglądają jednak w to, aby każdy ogródek był porządnie i pilnie uprawiony, i dla tego rewidują ogródki co tydzień lub dwa tygodnie, examinując sposób uprawy. Opieszałym, skoro napomnienia nie skutkują, odbierają ogródki; lecz nie zdarzył się podobny przykład. Ogrodowa praca jest dla wszystkich najprzyjemniejszą zabawą, używają do tego zatrudnienia wszystkich chwil jakie tylko wolne mieć mogą, my-

ślą o ciążnieniu korzyści ze wszystkiego, i nie zostawiają nieuprawionego, najmniejszego kawałka ziemi. Praca w polu, wielce jest użyteczna dla zdrowia, i dzieci do nięć wczesnie są sposobione. Robotnicy uważają ogródki, które tylko z własnej winy utracić mogą, jako swoją własność; produkt z nich zależy zupełnie od ich pilności. Przez ten środek, zwracają się ubodzy do towarzyskiego życia, a we względzie ich utrzymania, przyzwyczajają się spuszczać iedynie na własną czynność i pracę. Wiele urzędzeń wspiera ważny ten cel. Mieszkańcy miasta, potrzebujący robotników do ogrodów, uprawy roli, prania i t. p. mogą ich mieć z instytutu za dzienną opłatą, i żywnością instytutową; a przychodnie instytutowi, nie mogą się wymawiać od podjęcia roboty, bez ważnych do tego powodów. Urządzenie to znajdujemy bardzo dobrém w przekonaniu, iż to, co robotnik więćć zarobić może iak w instytucie, iego w całości staje się własnością. Ponieważ ubodzy, w przykrém częstokroć znajdując się położeniu, nie będąc w stanie opłacenia komornego, na którego zaspokoienie nie odkładali pieniędzy częściami zarobionych, dyrekcyja więc instytutu bierze na siebie to zatrudnienie, i odtrąca co tydzień tyle z zarobionych pieniędzy, ile potrzeba do opłacenia komornego w końcu kwartału. Tym sposobem zabezpieczeni są ubodzy, od wyrzucenia ich z pomieszkania; że

zaś dyrekcyą ręczy najmującym gospodarzom za pewność opłaty, łatwiej więc i tańsze otrzymują mieszkania. Większa część robotników, nie dostrzega prawie wcale szczupłego tego odtrącenia, a wielu z nich przyłożywszy większą nieco pilności, podwyższają jeszcze potrzebny ten dodatek nad zwyczajną opłatę. Ta pieczołowitość tyle się robotnikom podoba, iż wielu prosiło, aby instytut chciał w podobny sposób, i inne ich pomniejsze potrzeby załatwiać, lecz nie uznano za rzecz użyteczną podobną kurateli dalej rozciągać, zamierzywszy sobie szczególniej, przyzwyczaić ludzi, iżby własną rozwagą, i dobrem rozporządzeniem swoich interesów, sami sobie byli pomocnemi. Przychodnie instytutowi, dostają w zimie oprócz żywności, odzież, a w czasie przykrego zimna, drzewo. Równie chorym i innym potrzebującym wsparcia, w mieście dostarczają czasem drzewa. Ubodzy zdolni do pracy, a którym iakowa okoliczność wzbrania odwiedzać instytut, dostają do mieszkania swego materiały do roboty, za którą im płacą. Przez dostarczanie i ułatwianie roboty, przyzwyczajanie do porządku, rozwagi i oszczędności, ustala instytut wielki ten zamiar, zapobieżenia ubóstwu i żebractwu. Ogólne obchodzenie się z ludźmi, działa na ich moralne uszlachetnienie, w téj mierze najwięcej zależy na duchu, iaki dyrekcyą i wszystkich w szczególności dozorców

ożywia. W zimie, co sobota wieczór, poświęca-
 ią przychodnie instytutowi, godzinę czasu na mo-
 dlitwy, i w tém dobre skutki dają się postrzegać.
 Ważną jest bez wątpienia rzeczą, iżby ludziom
 pracującym ciągle iedynie na zaspokojenie potrzeb
 ciała, przypominano czasami, że dla innego tak-
 że istnieią celu. Z tego powodu zdaie się, że ie-
 dna tylko godzina przeznaczona w zimowém pół-
 roczu na nabożeństwo, iest za mało; należałoby
 nawet w lecie religijne te ćwiczenia odbywać, ie-
 żeliby nie znalazły się do tego iakowe przeszkod-
 dy. Możeby lepszy skutek sprawiło, gdyby
 w téy porze roku, nie przeznaczaiąc koniecznie
 dnia, obrany na to został pogodny poranek,
 osobliwie w niedziele i święta, iako dni wolne
 od pracy. Przychodzi teraz zwrocić uwagę, przez
 iakie urządzenia można w tym instytucie tyle
 nędznych ludzi utrzymać, mnieyszym nierównie
 kosztem i wygodniéy, iakby każdy z nich po-
 iedynczo przy naywiększéy pilności potrafił to
 uskutecznić. Skupuią żyto, gdy iest naytańsze,
 zachowuiąc go w porządnym przewietrzanym
 śpichlerzu, zapobiega się więc tym sposobem
 szkodliwemu wpływowi rozmaitości cen. Nigdy
 chléb nie wypada instytutowi w tak drogiéy ce-
 nie, w iakiéy go przedaią piekarze. Porcyą zu-
 py Rumfortskiéy niekosztuię nigdy więcéy nad 4,
 fenigi ($2\frac{1}{2}$ grosza pol.); ubogi, gdyby mu dano pie-
 niądze, nie byłby w stanie dostarczyć iéy sobie,

ani za tę cenę, ani w téj dobroci, iak ią w instytucie otrzymuie. Gdyby 39. ubogich, odwiedzających teraz zwyczajnie instytut, pracowali w swych pomieszkaniach, nędzny opał kosztowałby ich, rachuiąc na każdego po 4. talary, rocznie 156 talarów, a światło 117. W instytucie kosztuie pierwszy artykuł 12. do 13. a drugi 8. talarów. Dom roboty, ma stałego dochodu miesięcznie który od rządu pobiera 50. talarów; w niektórych latach, osobliwie gdy zboże było tanie, nie dozwolono wcale użyć na potrzeby tego wsparcia, gdyż inne dochody iako to: z procentów od darowanych kapitałów, dochód z ogródków przewyższający opłatę dzierżawną, intrata z prze-
daży robót, wystarczały na okrycie wydatków. Przedziwny dowód, iak wiele dobrego, małemi nawet środkami, przez szczerą gorliwość, porządek, i oszczędność dokazać można. Przychodnie instytutowi, w dobrém utrzymuiąc się zdrowiu, sami się dziwią, iakim sposobem uwolnieni zostali od wielu słabości, którym dawniey podlegali. Zdrowe pożywienie, wolna myśl od trosków, zatrudnienie w towarzystwie, i stąd wesołość, odmiana w pracy w izbach i w polu, wszystko to bez wątpienia pomaga do zdrowia. Inne ieszcze zadziwiałe dobre skutki, są: pomnażająca się zdatność i zamiłowanie w pracy, większa spokojność i czystość, a nayznakomitszy skutek, iest zupełne ustanie żebrania po domach i ulicach.

Jeżeli przychodziń instytutowy dopuści się żebractwa, ukarany natychmiast bywa przeprowadzeniem do domu poprawy; podobne przypadki wszelako coraz rzadziéy się zdarzają, gdyż ci ludzie iawnie widzą, że własną pracą w daleko przyjemniejszy sposób, więcéy mogą pozyskać, aniżeli im żebractwo przynieść zdoła. Dochód z zarobku w instytucie od roku do roku się powiększa. W pierwszym roku 1800. czynił 80. talarów, w roku zaś 1812, uczynił 417 talarów.

IV. Szpital dla chorych.

W początkach wiele przeciw temu było uprzedzenia, które późniéy pokonane zostało, gdy z doświadczenia poznano dobre obchodzenie się; staraia się więc teraz aby bydz przyiętym do instytutu, w którym pilny dozór, przyzwolta żywność, i lekarstwa, wielka czystość, sprawiaia wszystko to, co tylko przywróceniu do zdrowia dopomóc, i stan cierpiących przynajmniéy znośnieszym uczynić zdoła. Na osoby pielęgnuiące chorych używaią przychodniów instytutowych z domu robot, za stosowną opłatą, mając przy wyborze szczególniey wzgląd na sposobnych do podobnego zatrudnienia. Używaią wszelako i innych osób znanych chorym, ieżeli chorzy w nich mają zaufanie. Ci chorzy, którzy z ważnych przyczyn nie mogą swego pomieszkania opuścić, dozna-

ią starania za instytutem. Z 27 chorych, w latach 8miu umarło 13.; proporcya ta tym mniejsza się okaże, zważywszy że większa w nich liczba była bardzo już starych.

V. Dom sierot.

Od dawnych już czasów znajdował się w Detmold taki instytut. W późniejszych latach, gdy powstało pytanie, czyliby nie było lepiej oddawać sieroty za opłatą na wieś do uczciwych ludzi? uznano za użyteczne, jako to okoliczności dóradzały, trzymać się obydwóch sposobów, mających swoje pożytki i wady. Chłopców, kiedy nie są bardzo słabowici, pożyteczniey jest mieścić na wsi przy familiach prywatnych, dziewczyny zaś lepiej w domach sierot w mieście wychowywać; stosownie więc do tego doświadczenia tu postępują, lecz dom sierot przyłączono do instytutu ogólnego dobroczynności, którego stan przez połączenie z innemi tamtéyszemi instytutami, przy mniejszych kosztach znacznie polepszonym został.

VI. Seminarium nauczycieli.

Instytut ten w roku 1781 założony, połączony w początkach z domem sierot, przeniesiony

został razem z tym do ogólnego instytutu dobroczynności. Opis instytutu tego nie należy do tych uwag, zwłaszcza że podobne mamy w kraju naszym w Poznaniu i w Łowiczu.

Przy tém zakończeniu, należy zwrócić uwagę, iak dobroczenném okazało się to połączenie różnych instytutów dla każdego w szczególności. Każdy instytut został przy swoim szczególném przeznaczeniu, każdy zupełnie od drugich odłączony we względzie ekonomicznym i rachunkowym, z każdego oddzielny rachunek składają. Żaden drugiemu nie podległy, ani mu służy za środek do jego utrzymania. Lecz wspólne przy sobie w iednym lokalu umieszczenie, i pod iednym nad wszystkiemi równie czuwającym dozorem, sprawia, że zawsze ieden bez najmniejszój szkody, owszem z własnym pożytkiem, ułatwia zamiary drugiego. Uwaga ta jest ugruntowana, i zasługuje na zastanowienie. Z pociechą jeszcze należy tu wyznać, co już doświadczenie samo stwierdziło, że dobroczynność nie znikła bynajmniej w nowych czasach, z pomiędzy ludzi majątnych, niesłusznie zatem na to się częstokroć użalała. Między innemi bowiem, dary i dla tego instytutu złożone, corocznie się zwiększają.

L I T E R A T U R A.

W dniu 11. Stycznia r. b. odprawiło król. Warsz. towarzystwo przyjaciół nauk posiedzenie publiczne, które JW. Staszyc Prezes, zagałł wystawieniem prac w zeszłym półroczu uskuteczni-
nych. Ponieważ zaś w gazecie i w koresponden-
cie Warszawskim Nro 4. z dnia 14. Stycznia
r. b. dostateczna o tych wszystkich pracach nastą-
piła wzmianka, przeto odsyłając ciekawszych
w téj mierze od tego doniesienia urzędowego,
umieszczamy tutaj iedynie ważniejsze i bliżéy na-
rodowe rzeczy obchodzące szczegóły z rozprawy
przez JWgo Lipińskiego o sielankach na témże
posiedzeniu czytanéy:

Wystawić każdą część literatury na jakim
w naszym wieku, a szczególniéy w naszym na-
rodzie stanęła stopniu, wskazać iéy naycelniejsze
wzory a z nich czerpane sztuki prawidła, wytknąć
właściwe zalety i im przeciwne wady, opisać iéy
historią, wzrost lub upadek, przytoczyć nayle-
psze przykłady celuiących pisarzy, a mianowicie
narodowych; te były cele towarzystwa w roz-
dziale wszystkich części literatury pomiędzy swe
członki, w zamiarze utworzenia użytecznego dzie-
ła publiczności a szczególniéy narodowéy mło-
dzieży.

Te więc przedmioty w opisie poematu Sielskiego mieć zawsze na oku, było staraniem moim. Lecz radhym aby chęci w dopełnieniu zamiarów towarzysza równała zdolność.

O POEMACIE SIELSKIM

Pieśni trzód pilnujących stały się sztuką uczo-nych, częścią literatury każdego narodu. Bawiły one posiadających tron świata, rozrywały zatrudnionych państw rządem. Jaki powab znajdowali, w prostey mowie pasterzów ci, którzy codzien słyszeli naywybornieysze krasomowstwa i poezyi dzieła? iak zdołała bawić prostota wieśniaków tych, którym siła się podobać dowcipna grzeczność dworska? iak zajmować mogły drobne pasterzów zatrudnienia zajętych wielkemi państw sprawami?

Te zapytania zamykają w sobie własne rozwiązanie. To, co stanowi tak wielką tych stanów różnicę i życia odmienność, iest właśnie tém co zaleciło pieśni wieśniacze. Chętnie człowiek z wytwórności wraca do prostoty, z gmachów miasta do pól i gaiów, z prac i trosków do swobody i spokojności, od sztuki do natury. Miłe są te przemiany, tym przyjemnieysze że w nich umysł i serce znajduje odpocznienie. Często tworząc sobie urojone nawet swobody i pokoiu obrazy, umysł się niemi chętnie ludzi i pociesza; ten

plód własny jego myśli zachwyca go, znajduje w nim widok spokojny szczęśliwości, który nie znalazł około siebie. Ta jest prawdziwa przyczyna przyjemności, która zaleciła pieśni pasterskie; a ta raz odkryta, stała się oraz źródłem, z którego wypływają wszelkie dla tego rodzaju literatury, przepisy. Łatwo ona da się poznać, jakie są zalety i przysięgi; i jakie prawa właściwe Eklodzie. Nie zabawi pewnie blaskiem dowcipu, wytwornością i głębokością myśli; szukających w niej dowcipu prostego, szereg otwartości, wiernego obrazu natury. Nie przychęci wystawieniem scen burzliwych; chcących znaleźć pokój, swobodę, szczęście, tkliwe i słodkie uczucia. Teatrem dzieł bohaterów Epopei, są pola krwawe, państw zwaliska, zniszczenie, ucisk i niewola. Te nam dzieje, te śpiewy poetów, te codzienny widok świata przed oczyma wystawia. Pola uprawne, łąki zielone, rozkoszne doliny i gaje, są teatrem bohaterów Eklogi; wiosna, młodość, kwiaty, pogoda niebios, ozdobą tej sceny; młodzież ochocza, wieśniacy, pasterze szczęśliwi, ich bohaterowie; a igraszki, swawola, miłość niewinna, tkliwe uczucia, przedmiotem sztuki. Każdy rodzaj plodów dowcipu ludzkiego zakłada sobie cel użyteczny. Epopea uczy bohaterów, podaje królom prawa panowania, wskazuje skutki błędów i namiętności od których los ludzi a czasem świata zależy. Ostrze-

ga polityków i podaje wielkie uwagi prawodawcom. Skromniejszą jest użyteczność poematu o którym mówię. Zbliżyć ludzi do przyrodzenia, do prostoty; wystawić wdzięki życia spokojnego, dalekiego od namiętności gwałtownych; okazać łatwe i w mocy człowieka szczęście, zalecić najszyteczniejsze dla ludzi zatrudnienia. Ten jest przedmiot pisarza sielskiego.

Szczęśliwość uroiona wieku złotego, jest zaśte tworem poetów; ma jednak zaród w sercu człowieka: byt szczęśliwy daleki od trosków, ufność w trwałości iego w pośród płodów obficie od natury danych, wolność i pokój, są to dobra, do których wszyscy ludzie zrodzonemi się czują, skoro burzliwe namiętności dozwolą im na chwilę, pragnąć rzetelnego dobra.

Czyli stan szczęśliwy w którym poeci wystawiają pasterzów, jest spłodzony w ich myśli; czyli był kiedy, lub jest gdzie prawdziwy, mniejsza o to; mógł bydz, i na tym umysł przestaie.

Inne sztuk pięknych i dzieł imaginacyi rodzaje, nie wystawiają nam scen i osób w myśli powziętych i ozdobionych ręką mistrza?

Zbiera snycerz cząstkowe piękności kształty, aby z nich doskonały wzór piękności utworzył. Epepea nadaie bohaterom swoim moc i charakter, który mieć mogli. Wszystko jest płodem wynalazku.

Wystawując rozkoszną krainę, ozdobioną wszelkimi dzikiéy i uprawnéy natury wdziękami; pędzel malarza zaludnia ją, mieści pasterzów, Nimfy, bóstwa pól i gaiów, i miłostki w postaci dzieci pełnych wieku tego powabów, na gałęziach drzew rozłożystych w pośród ciemnych uczepione liści. Nikt nie szuka w tém rzetelności; każdego rozwesela przyjemność sceny, zachwycą urok wdzięku po całym rozlany obrazie, dziwi się piękności kształtów, doskonałości pędzla i zgodzie kolorów. Jest to prawdziwa w obrazie Ekloga. Przecież malarz kryśli tylko przyjemne, ale nieme przedmioty; poeta ożywia je, daje im duszę i mowę, mowę równie wdzięczną i słodką, iak barwy malarza.

Wzór poematu o którém mówię, iest czerpany w naturze. Pasterstwo było stanem pierwsiastkowym towarzystwa a życie patryarchalne królów pasterzy, iest historyczną iego pamiątką. Wiemy o pieśniach wieyskich w każdym kraiu, pasterze tym chętniéy je tworzą. U nich pewnie, iak znościomość gwiazd i ich obrotów, tak muzyka i poezya, kolebkę swą miały. Wesołość iest tworcą śpiewu. Swoboda, czas od pracy wolny, próżnowanie przy trzód straży, podały pierwszą słów i głosu igraszkę. Mówi Zimorowicz:

Nie kto inny, my pewnie najpierwsi owczarze
Tworzymy nowe pieśni na wieyskiéy fuiarze.

Po górach i bezludnych puszczech, między lasy,
Trawiąc wolne od zgiełku i kłopotów czasy.

Ptaki, które codziennie poranek witają,
Nowy wzór i ochotę naszym pieśniom dają.

Wiatry, strugi, co spadkiem po kamykach mruczą
Ciche tony nam szepcą i spadku nas uczą.

Z nami echo w dolinach chłodnych, siedząc gada,
I do słów naszych, koniec rymowy przykładą.

Łatwe szczęście wieśniaków nie jest równie do wiary trudne. Któryż stan daie więcej do niego prawa? Życie w pośród natury, łatwe zaspokojenie ograniczonych potrzeb, dary przyrodzenia, odpowiadające pracy, uczyniłyby pewnie rodzaj ten życia najszczęśliwszy, gdyby namiętności wyższych stanów, burze świata, ucisk i niewola, nie uczyniły naynędzniejszym najszczęśliwszego stanu. W trojakim więc widoku, uważany jest stan pasterzów w względzie Eklogi; *pierwszy*, zupełnie w myśli powzięty, plód imaginacyi w którym ta pozwala sobie po wzorach natury naydoskonalsze pięknego przyrodzenia, nieba, roskoszy życia i swobody, wystawiać obrazy; pasterzów podobnych do Orfeusza, żyjących w pośród szczęścia i swobody, w towarzystwie bogów i bogiń, pól, źródeł i gaiów. — *Drugi* jest do prawdy podobny. Wystawia ón zatrudnienia wieśniacze, śpiewów walki, zabawy, miłostki pasterzów, ich spokojniejsze namiętności, cza sem nieszczęścia i drobne zgryzoty, któ-

re tém samém los ich szczęśliwszy okazują. Stan *trzeci*, czyli rzetelny, ten nieszczęściem, nie podaje sielance przedmiot. Nie tam bowiem umysł szukać może pocieszającego obrazu pokoju i szczęścia, a raczéy unika oko widoku niedoli, smutkiem przenikającego serce. Ten stan może bydz bardzo tkliwéy *Elegii*, nie *Eklogi* przedmiotem.

Znaleźdż jednak można obraz tego łatwego szczęścia, tam, gdzie prawa zgodne z odwieczną sprawiedliwością, zapewniają własność i bezpieczne darów pracy i natury używanie; gdzie płodność ziemi, i prawa opiekuńcze, zostawiają włościan w pewnym stanie obfitości, i oddalają od zwierzęcego upodlenia, podając oraz sposób dania niejakiemu dzieciom wychowania; gdzie nakoniec góry i skały niedostępne, chronią od łatwego przemocy wstępu.

Przecież i nasi poeci jako to Szymonowicz i Zimorowicz, starali się wystawić miłsze chwile włościan naszych, ich zgromadzenia, ich zabawy w czasie żniwa i sianożęcia; ich wesela i sobodki i t. d. mową przyjemną i słodką choć prostą. Niektóre przecież umieszczone w nich obrazy, zwracają łatwo umysł do stanu ich rzetelnego.

Wszakże w iakiéykolwiek doli wystawia ich pisarz, sztuka przydadż im winna krasy. Wybiera ona wszędzie co jest pięknego i przyjemnego; nieobowiązana wystawiać tego, co może obrażać

Imaginacyą czytelników, mówi ieden z pisarzy, jest bardzo do zaspokoienia łatwą; nie jest ona wymyślną; nie wyszukanie tego co iéy sztuka ukrywa, ieżeli to co iéy kryśli, bawić ią potrafi. Piszemy o pasterzach, lecz nie dla wieśniaków; o tém zapominać nie należy. Pasterze Sielanek, mówi Fontenelle, są podobni do pasterzów teatru; króy ich sukni jest wieyski, ale materya, z których są zrobione nie jest wieśniacza. Jak przecieź zgodzić prawdę z sztuką, prostotę z dowcipem; wzory i prawidła wskażą.

Ci, którzy pierwsi utworzyli dzieł poezyi rodzaje, mając nietknięte ieszcze od nikogo pole, wzięli w naturze to, co ona nayznakomitszego wystawia; i często tworząc nowe dzieło, naydoskonalszy potomnym wzór iego podali. Byli oni malarzami natury, a inni ich kopistami. Pisarze Sielscy żyjący pod łagodnym wpływem nieba pogodnego, obiwili światu obyczaje i śpiewy pasterzy swego kraiu i wieku; podobały się one powszechnie, i odtąd stały się literatury częścią. Gdyby byli nie widzieli iak tylko pasterzów w grubéy pogrążonych prostocie, upodleniu i nędzy, nie byliby pewnie powzięli myśli, kryślenia swobodnéy ich doli.

Daphnis żyjący nad brzegami szczęśliwéy Aretuzy, naydawnieyszym bydz się zdaie Sielskich pieśni tworcą; po nim następni, których iak i iego, nie dzieła, ale pochwały tylko w pie-

śniach późniejszych pisarzy, doszły do nas. Po-
wszechnie więc Teokryt miany jest za pierwszego
Sielskiego pisarza, od wielu mianowany Home-
rem pasterzów. Jest ón prawodawcą następnych,
niemnię stąd sławny; ze się stał wzorem dla
Wirgiliusza, który zaszczycił go naśladowaniem
nie tylko rodzaju i sposobu, ale i pieśni nie-
których; i odtąd śpiewy jego Sielskie aż do na-
szych czasów naśladowane a nawet za powtarza-
ne uważać można. Podał ón bowiem gotowe nie-
iako sielankę osnowy od późniejszych według
myśli napełniane. Z tych są: żal po zgonie Da-
fnisa, czary kochanki dla uzyskania miłego so-
bie pasterza, sprzeczki i zakłady o wyższość
w śpiewaniu, dotąd w Sycylii między ludem
zwyczajne. Słowem: nie masz takowej jego
pieśni, któraby naśladowaną nie była.

Lubo nie jest zamiarem moim ani tu miey-
scem pisać komentarze nad dziełami tego poe-
ty; gdy jednak pisma jego podały i utwierdziły
prawidła tego rodzaju poezyi, nad Jdyllami jego
nieco więcej zastanowić się za rzecz potrzebną
osądziłem.

Nie od rzeczy będzie najprzód przestrzedz
o omyłce wielkiej liczby pisarzy, którzy za-
chowując sprawiedliwe dla starożytnych uwiel-
bienie, ślepemu ich częstokroć popadają naśla-
dowstwu; o omyłce, do której różne u dawnych
i u nas słów znaczenie, dać mogło powód.

Ekloga i Jdylla pierwsze od wyboru, drugie od krótkości dzieła, z greckiego znaczenia mające, nie oznaczają iak u tegoczesnych iedynie Sielskich pieśni. Stąd dzieła niektóre wybrane Diodora, Poliba, Teophrasta i Strabona nosiły tytuł Eklog. Dzieła nawet Horacyusza, mają w niektórych wydaniach tytuł Eklog Horacyusza. Stąd w zbiorze 30stu Idyll Teokryta, położa nie ma nic z rodzaju pasterskich pieśni; ani pochwały Hierona i Ptolomeusza, ani Epitalamium Heleny, ani walki Polluxa i Kastora, urodzenie Herkulesa, zwycięztwo iego Meneyskie i t. d. nie są Sielankami. Śmierć pasterza z miłości, iest nadto tragiczną, aby mogła bydz Sielanką. Wielu iednak tegoczesnych pisarzy iak się niżéy wskaże, umieściło tym podobne opisy idąc mylnie za powagą mistrza.

Nie wszędzie zatém Teokryt iest pisarzem Sielskim, chociaż wydawcy pod tytułem *Idyllia* zebrali rymy iego; lecz tam gdzie wystawia pasterzy, iest nim zupełnie. Nie przestaje ón na niemyym obrazie pól, na wprowadzeniu osób, które za pasterzów wziąć tylko można po imionach Daphnisa, Menalki i Gallatei. Wystawia w całej prawdzie obraz ich obyczajów, mowy, sposobu tłómaczenia się, widzenia rzeczy i czucia. Mała iest liczba pieśni pasterskich tegoczesnych pisarzy, któraby była warta tego imienia, mówi i słusznie Gail wydawca i tłómacz dzieł Teo-

kryta. Bądź że rodzaj ten z siebie iest ograniczony, bądź że pisarze nasi zamknięci w murach miast, nie żyli z ludem i nie znali pasterzy iak z obrazu malarzy i z opisu poetów, — żaden w tém nie zrównał, nie naśladował nawet Teokryta, Wirgilego, których po naturze naypilniéy uczyć się potrzeba.

Poeta Syrakuzy wystawia pasterzy iakiemi są: nadaie dziełu swemu barwy rymotworskie ich charakterów, okoliczności ich wychowania i wyobrażeń. Podobny do malarzy szkoły Flamandzkiéy wykreśla żywo naturę, zostawiając iéy nawet przywary i częstokroć obraźliwe i nieokrzesane obyczaje pasterzów. W prawdzie Teokryt oznaczył różnicę wyższości między pasterzami wołów i owiec, od pasterzy kóz; ton pierwszych iest wynioslejszy, walki wspanialsze, postęпки grzeczne, odmienne od naiemników lub ubogich kóz pasterzy. Wszędzie filozof i rymotworca umiał razem oznaczyć tę korzyść, którą większy majątek nadaie przez lepsze wychowanie i większą obfitość.

Ucząc się poznawać i oceniać piękności wzorów młodzi pisarze, niech się razem uczą rozpoznawać wady od zalet. Naśladuiąc w Teokrycie wierność natury w oznaczeniu charakterów, rysy noszące cechę prawdy, wystawienie osób znakomicie od przyrodzenia obdarzonych czułością, dowcipem, ale bez żadnéy uprawy wyrażaiących

szczerze i dzielnie swe uczucia obrazami w naturę czerpanemi, niech nie naśladowie grubych i urażliwych kłótni pasterzy kóz, iak w Idylli piątéy. Jest to powie kto obraz rzetelny, ale wiele iest zapewne obrazów rzetelnych, których się pod oczy nie wystawia.

Naśladowiąc żywe miłości i namiętności wyrażenie, niech unika obrazów nieprzystoynnych i skromność obrażających.

Niech mu się stanie wzorem ta właściwa tym pieśniom a szczególna Teokrytowi łatwość i bezstaranność, to sztuczne sztuki zaniedbanie, w której czytelnik bez przymusu i znużenia słucha pasterza mówiącego iak się zdaie bez wyboru co mu myśl nastrecza. Powszechnie w naśladowaniu starożytnych, duch ich raczéy iak rzecz przeymować należy. Ich obyczaje, imaginacya, mniemania, tak są różne od naszych, że iść za nimi we wszystkiém, byłoby to nie iść za prawidłami i wzorem, który podają; ale są piękności powszechne wiekom i nieyscom, które po wszystkie czasy podobać się będą. Smutne np. przypomnienie Poliphema niewdzięcznéy Gallatei pierwszego w dziecinnym wieku poznania, iest tak tkliwe i tak trafnie naśladowane od Wirgilego, skromność szczerza Daphnisa w Idylli siódméy i t. d. Sposób którym Teokryt chwali Hierona, iest dziwnie zręczny i delikatny. Gdy bez żadnego przygotowania i niby nawiasem chcącemu pa-

sterzowi z rozpaczy dla nieszczęsney miłości nie-
czułej ku sobie pasterki szukać sławy wojennéy,
nayprzód odradza, a gdy nie może odwrócić,
radzi nakoniec aby przynajmniéy szedł w służbę
Hierona, którego wystawia mu po prostu dobroć,
wielkie zalety i dzieła. Te są prawdziwe do na-
śladowania wzory i godnego znalazły naśladowcę.
Pieśni Teokryta w ięzyku tak słodko brzmiącym
jak iest grecki, pisane wierszem mającym
obroty kształtne, spadki przyjemne, wiele w tło-
maczeniu zwłaszcza wolną mową tracić muszą,
gdy są ogołocone z tych ozdób. W ogólności
rodzay Sielskich śpiewów, których gust iest de-
likatny, wdzięk czysty choć tak prosty, tą rymów
i śpiewu zaprawą podniesionemi bydz potrzebuia.

Moschus i Bion w krótcie żyjący po Teokry-
cie, z których pierwszy za wspólną z nim miał
oyczyznę rozkoszną krainę i brzegi Aretuży,
a drugi długo w niéy przemieszkował, niewłaści-
wie wielu mniemaniem są liczeni między Sielskich
pisarzy. Dowcipne ich allegorye i obrazy pełne
są delikatności, wdzięku i wytworności, zdaią się
bydz natchnione od Gracyi, są one szkołą i zbio-
rem nayużyteczniejszym i nayobfitszym dla ma-
larzy i rzeźbiarzów, nie mogą przecież należeć
do rzędu Sielskich pieśni w względzie, w któ-
rym uważamy ten rodzaj.

Wirgiliusz podaiąc Rzymianom oyczy-
stym ich ięzykiem rodzaj pieśni greckich Teo-

kryta, przeszedł wytwornością, kształtem i poprawnością wzór, który sobie do naśladowania obrał. Według wielu mniemania nie doszedł mocy i wdzięku prawdy, stąd może, iż odmiennym od niego był zajęty celem. Nie samo bowiem wystawienie natury miał na widoku, ale raczćy chciał pod ićy obrazem za pomocą pieśni które lubiono, zręczniey i skuteczniey zyskać u możnych obronę od ucisku współrodakom swoim. Idąc za tym chwalebnym zamiarem Wirgiliusz, utworzył nowy allegorycznych sielanek rodzaj. Odtąd za śladem takiego mistrza, rodzaj allegoryczny stał się powszechniejszym, a pod postacią Daphnisów, Tytyrów, wystawiać zaczęto osoby wysokiego stanu, oplakiwać zgon szanownego lub tylko możnego człowieka, urodzenie dziecięcia znacznego domu, lub śluby znakomitych małżonków. Łatwo jest wnosić, że ten rodzaj obszerniejsze wystawiać pole, bliżćy dotykające powody, łatwiejszy nawet talent stał się zwyczajniejszym, a od późniejszych iedynie prawie naśladowanym. Sielanka została Apologiem, w którćy nie iuż pod osobami drzew i zwierząt rozmawiających, ale w postaci wieśniaków wystawiano ludzi mieyskich.

Lecz każdy rodzaj ma swoje zalety i prawa dla na rozsądku, guście i naturze zasadzone. Wirgiliusz wzór doskonały w niektórych swoich

eklogach wystawia. Trzymał ón się prawdziwych tego poematu znamion, i nieoddalając się od natury, od charakterów właściwych rodzajowi, umiał pogodzić sens ukryty z znaczeniem rzeczy prostym. Horacy mówiąc o eklogach Wirgiliusza, oznacza dokładnie i słusznie ich rzadką zaletę tym sławnym wierszem, w którym twierdzi, iż Wirgili odebrał od Muz w podarunku przymiot zaprawienia słodczy dowcipem: *Molle atque facietum Virgilio annuerunt gaudentes rure Camoenae*. Zaiste te dwa przymioty składają istotną Sielskich pieśni zaletę; ich trafne i według gustu połączenie, stanowi talent Sielskiego pisarza i służyć powinny za miarę w sądzeniu o doskonałości każdego z poetów tego rodzaju. Do oznaczenia téj zalety trzeba było użyć iednoczenia tych dwóch wyrazów, *Molle atque facietum*, gdyż iedno nieiako poprawia drugie. Słodycz albowiem nie zaprawiona dowcipem, sprawiłaby ekliwosć i znudzenie; dowcip bez téj właściwéj Sielskim pieśniom łagodności, zdawałby się wyszukaną i bez wdzięku przysadą.

Ekloga pierwsza jest i będzie zawsze w tym dzieł rodzaju wzorową i nieporównaną. *Rozważa ją autor rozprawy i wskazuje wszelkie w niéj zawarte piękności. Dalej zaś tak rzecz prowadzi:*

Lecz wierność dla prawideł ustępuje czasem ważniejszym powodóm podobania się tym dla których pisał; a stąd podniósł ton niewłaściwy

sielance, aby śpiewał w eklodze czwartéy Lasy iak mówi Konsula godne. Pieśń ta jego, mimo uwielbienia dzieł wielkiego mistrza, słuszną ściągnęła wielu biegłych znawców krytykę. Nie potrzeba było bowiem Wirgiliuszowi wynosić głosu do tonu wieszczki Kumeyskiéy, dla przepowiadania przyszłego szczęścia pod nowo narodzonym Marcellem, tém mniéy podchlebnego im mniéy do prawdy podobne. Dość było włożyć w usta wieśniaków nadzieję tego dobra, téy korzyści pokoiu, sprawiedliwości i obfitości, które mądre i oycowskie panowanie na wiejskie osady rozlewa.

Wyrzut czyniony Wirgiliuszowi przez Fontenella, iż w eklodze szóstey wykłada systema Epikura o początku świata, połączony z uczoną i mało znaną pasterzom mitologią, jest mniéy słuszny. Nie w ustach bowiem pasterzy, ale Sylene Boga umieścić te śpiewy.

Wspomina tu autor o niektórych eklogach późniejszych łacińskich pisarzy, to jest z Nemesyana i Kalpurniusza, którzy iak mówi nie pisali stylem Wirgiliusza. Po ukończeniu rozprawy nad dziełami Teokryta i Wirgiliusza,

Nie idąc daléy (mówi) do rozbioru dzieł późniejszych we wszystkich krajach tego rodzaju pisarzów, zatrzymać się raczéy w tém mieyscu, za rzecz sprawiedliwą i w porządku będącą, osądziłem. Teorya bowiem wszystkich dowcipu lu-

dzkiego tworów, czerpana jest w naydoskonal-
szych każdego rodzaju wzorach. Rozbiór onych
utworzył przepisy, które obdarzeni twórczym do-
wcipem czerpali w naturze i w rozsądku wszy-
stkim wiekom i narodom wspólnym. Te więc
nayprzód wyłożyć przedsięwziąłem, aby zdania
o późniejszych zastosować do tych prawideł.

*Nie chcemy tu umieszczać tych prawideł, któ-
re autor z przytoczeniem niektórych miejsc i
przykładów z Włirgiliusza wyklada, gdyż rozpra-
wa ta całkowicie w rocznikach towarzystwa dru-
kowana będzie. Dalej zaś tak pisze:*

Przystępując do tegoczesnych, obaczmy teraz
iaki w ustach późniejszych sielanka ton przyjęła.
Literatura każdego narodu nosi cechy jego chara-
kteru, a muzyka właściwa każdemu ludowi;
znajduie się w pieśniach wieśniaków nie w dzie-
łach sławnych muzyki mistrzów. Toż samo w
rymotworstwie wieyskiem: okazywaćby się po-
winno. Lecz w téj mierze uczeni po większey
części trzymając się ślepo, nie piękności i ducha,
ale treści wzorów sobie zostawionych w dziełach
dawniejszych, nie patrząc na to co mieli przed
oczyma, stali się nayczęścięj naśladowcami kopii
nie oryginału.

Włochy oyczyzna rymotworców tego rodzaju,
posiadająca ich pamiątki i miejsca, toż niebo i
wdzięki pięknego przyrodzenia, winne były
pierwsze odnowić śpiewy i głos fletni wieyskięj

Teokryta i Wirgilego. Lecz następcy nie we wszystkiem odziedziczyli wraz z ziemią przodków czystość ich gustu, chociaż cenili ich dzieła.

Wylicza autor kolejno pisarzów z krótkiém zdaniem o Mantuanie, Sennazarze, Petrarce i o jego romansie pasterskim Arkadia: o traiedyi pasterskiéy Politiena Favola di Orfeo; o elegiach Ariosta nazwanych od autora Capitoli Amorosi. Następniá Amintas Tassa i Pastor Fido Gwaryniego.

W Hiszpanii przytacza pisarzów Gil Polo, Lóbes de Vega, Figuerras, Cervantes i nąyznakomitszego Garcillasso. — W Portugalii Rybeyra i Krzysztofa Falcum. — Daléy o eklodze u Arabów kładzie z dzieła Poesens asiaticae commentarii P. Willams Jones wyiątek idylli poety Amralkieyzy. Lecz ta bardziéy iest elegiá iak idyllá. Przechodzi nastépnie z krótkiém zdaniem szeregu pisarzów francuzkich. O eklodze zaś w Niemczech tak się tłómaczy:

Niemcy ostatni prawie weszli w zawód pięknych sztuk i literatury w każdym rodzaju; pierwsze ich twory iedynie były naśladowaniem nayprzód francuzów, późniéy anglików. W Sielskim nawet rodzaju naystosownieyszym do ich umysłu i imainacyi nie śmieli nayprzód inną iść drogą, iak tą którą im francuzi wskazali. Sielan-ki Hagedorna, Gelerta, i innych współczesnych,

choć mniéy wymuszone iak Fontenella i Pani Deshoulieres, mniéy górnego i wytwornego tonu zarywające, bardzo się iednak do nich zbliżają. Nie widać w nich ani piętna oryginalności, ani téy szlachetnéy prostoty starożytnych, do którój się Niemcy późniéy z przesadą nawet rzucili.

Gelert któremu ięzyk niemiecki co do smaku i okrzesańia wiele bardzo winien, nie miał własnego w swoich pismach, a ta czczość bardziéy się ieszcze wydadź musiała, w iego dramatach pasterskich, w tym rodzaju sielanek, który w żadnym prawie narodzie wielkiéy wziętości nie zjednał.

Zjawił się nakoniec Salomon Gesner, rodem Szwajcar. Dzieła iego, stanowią epokę w literaturze niemieckiej a razem w Sielskiej poezyi wszystkich Europejskich narodów. Nad nim więc nieco więcéy zastanowić się przychodzi. Gesner porzucił te powtarzane plany, osnowy; tę iednotonną, ckliwą i omdlewającą miłość pasterską, poprzedzających go pisarzów, a która nie iest już w gúście wieku tego. Szukał w wszystkich przyrodzonych serca ludzkiego uczuciach tych tkliwych obrazów, które łudzkość zalecają i szanownieyszą czynią, a które w stanie bliższym natury, w prostocie bardziéy są uymuiące.

Poświęcił ón się zupełnie temu rodzajowi, bo prócz właściwie nazwanych sielanek, inne iego dzieła w tym samym duchu pisane, do tego rzędu

należą. Dafnis jest tylko przeciągłą sielanką. Pierwszy żeglarz może nayoryginalnieysze z iego myśli i śmierć Abła, mimo wyższości przedmiotu, zupełnie są w tonie pasterskim. Pierwsze zjawienie się dzieł Gesnera choć w ięzyku na ówczas mniéy ieszcze poważanym, ściągnęło wszystkich literatów w Europie uwagę. Gesner oddalając się od innych; poprzedniczych wzorów, iednego tylko Teokryta, zdawał się poczęści naśladować. Atoli wyższym jest od niego w wyborze przedmiotów, w delekatności uczuciów, i w czystéy moralności. Kto chce nabydź gustu, mówi ieden z pisarzów francuzkich, niech się uczy Wirgiliusza; kto chce ukształcić serce, niech czyta Gesnera. Z tamtym lituiemy się nad dolą Melibeia, z tym kochamy cnotę.

Gesnera zaczęto zaraz przekładać na wszystkie ięzyki. We Francyi iednak naywięcéy zyskał naśladowców; co godne uwagi iż więcéy do tychczas w tym kraiu ma miłośników niż w własnéy oyczyźnie.

Wielorakie bydź mogą przyczyny téy uderzaiącyey sprzeczności. Styl Gesnera z tych jest liczby, co w mierném nawet tłómaczeniu nic nie tracą. Nie ma téy oryginalności zwrotów, téy żywości kolorów które przekładania utrudniaią. Originalność iego jest tylko w ogólnym toku dzieła, i w tym tworczą swoją imainacyą okazał. Dla tego pisał wszystkie dzieła swoje prozą.

Naśladowania francuzkie po części rytmowe, mogły więc zachowywać rysy ogólne, dodadź im niektórych szczególnych zalet, wdzięku i harmonii. I tak w naszym języku przedziwnie oddany przez Naruszewicza *pacierz staruszka*, oryginałowi nie ustępuje; owszem bardzo go przewyższa. Jedną może przywara, którą znaleźć można w Gesnerze, jest nieustanne malowanie natury i okolicznych przedmiotów. Ten rodzaj opisujący poezyi, mało znany u starożytnych i który w nowéj literaturze Anglików wziął swój początek, nadto iednostaynie pod jego pióro powraca.

Sielanki Gesnera z takim zapalem od ościennych przyjęte, niedługo od iego współziomków naśladowane zostały. Między nayszczęśliwszemi Gesnera naśladowcami położyć można współczesnego *Kleista*. Sielanki iego choć w małej liczbie wydane, równają tamtym słodyczą i moralnością a do tego wdzięk rytmu przywiązują.

Voss, sławny tłómacz Homera wydał nowy rodzaj sielanek, z których wielka część rzeczywisty obraz teraźniejszych wieśniaków wystawia; zachował nawet aż do ich dyalektu, i tylko rytmem okrasił. Ten rodzaj dogadzający imainacyi i illuzyi, ma tę iednak do siebie wadę, iż pisarz chcąc byc zbyt wiernym prawdzie, często zbiednionéj i skażonéj natury obraz wystawia.

Ten sam Voss a za nim Göthe w dwóch dziełach równie sławnych i naywiększą wziętość u

niemców posiadających, inny jeszcze rodzaj siel-
skiéy poezyi utworzyli. — Jeżeli nie jedni tylko
pasterze do eklog należą, jeżeli prostota obyczai-
ów, spokojne myśli, słodkie uczucia ten rodzaj
poezyi znamionują, tedy *Luiza Vosa* i *Dorota*
Göthego w tym rzędzie zapewne mieścić się po-
winny. Są to rytmem opisane sceny familiyne,
z téy pośredniéy klasy wzięte, którey kłopoty
życia niższego pospółstwa, i dręczenia namiętno-
ści wyższéy klasy, równie są obcemi. Jest to za-
pewne naywłaściwszy rodzaj sielanek w wieku
naszym. W tym to, zapewne pomiernym stanie,
równie dalekim od nędzy iak zbytku, znaleźć
nayczęściéy można, obraz tkliwy przyrodzonego i
właściwego ludzioro stanu. Ton dzieła *Göthego*
jest zupełnie homeryczny, obyczaje zupełnie
tychczasowe; lecz że *Göthe* opisy z właściwą
niemcom przysadą do naydrobnieyszych szczegó-
łów rozciąga, że miejscowe tylko wystawia oby-
czaje i mowę nad zakres niemieckiego ięzyka
posuwa, nie znalazł wielu wielbicielów.

Nakoniec przystępuje autor do zdania o rodakach.
W pięknych czasach Polski, kiedy rodacy nasi
równym z innemi narodami szli krokiem, a nie-
które dziś wsławione w naukach uprzedzali; kie-
dy obcuiąc że tak powiem z starożytnemi, dzieła
ich wzorowe ięzykiem oyczystym wydadź starali
się, Muzie polskiéy nic obcém nie było. Pieśni

Teokryta i Wingilego natchnęły rodaka naszego, który pierwszy ozwał się na fletni wiejskiej.

Symon Symonowicz, umiał naśladować wzory starożytnych i sam torując sobie drogę, wzór z siebie dla następnych podadź. Otworzył ón zawód nowy i nie łatwy: iak bowiem wystawić w przyjemnym obrazie to co w stanie ludu naszego znaleźć się może do wystawienia? poznał to i zrzęcznie uiał. A ieżeli nie mając ieszcze wzorów iaki w naszym czasie na rodzaj sielanek przystoi; ieżeli mówię wiele w tym względzie do udoskonalenia w nim się spotyka, tę ma wielką zaletę, iż w wielu mieyscach sam z siebie dochodził i podał myśl, iak by można pisać kraiowe eklogi. Wystawia on czułość, dobroć, prostotę, zwyczaję i łagodność ludu naszego, a mianowicie zwyczajną mu rezygnacyą w nieszczęściu.

Niektóre mogą być wzorem rozsądku rad dobrych w znoszeniu klęsk i filozofii wieśniaków, a czasem nauki dla Panów. Nie są to małe zalety; rzadko bowiem kto z pisarzy późniejszych umiał wystawić charakter wierniejszy ludu swego czasu i kraiu.

Lubo wiersz jego na porównaniu nawet z najlepszymi współczesnymi pisarzami wiele zyskuje, iednak często zbytnia łatwość i niepoprawność dzisiay obrażają. Te znajdujemy we wszystkich pisarzach wieku tego, w którym mniéy iak dzi-

siay wymagano w składzie rytmów wytworności.

Powszechnie mówiąc, w sędzie o naszych dawnych poetach, rozróżniać należy co iest rzetelnie natchnieniem poezyi, od tego co iest wierszopistwem. Cenić myśli, prostotę, tklivość, rymotwórskie obroty, a pobrażać zbyt łatwemu czasem i niewyszukanemu wierszów tworzeniu.

Symonowicz umieścił życzenia dla muzy swojej w sielance *Nais Purska* czyli *Naiada żrzodelna* tkliwym sposobem.

(Dla szczupłości miejsca omiitamy przytoczone przy pisarzach polskich przykłady.)

Symonowicz idąc za śladem mistrza, grzeszył czasem zbytnią wiernością nieprzyjemnéj prawdzie. Omylony iak wyżey mowiliśmy tytułem *Jdyl Teokryta*, naśladowanie wielu poematów iego umieścił w rzędzie sielanek swoich. Wiersz na ślub Sieniawskiego pełny pięknych myśli, obrotów i obrazów, sielanką równie bydz poczytał.

W Ruskich swoich pieśniach zachował imiona Tytyrów, Dametów i Amarylis. Nawzaiem, Milko, Soboń, śpiewają o Cererze, Faunie i Kupidzie. W sielance *Kiermaż* śpiewacy na przemian głoszą pochwały Apolina, Alecyda, Dyanny. Czemuż nie śpiewają o Piaście, Krakusie, Popielu lub Wandzie? czemu nie wielbią Kazimierza

Krola chłopów? pieśni te zostałyby może w ustach ludu.

Zimorowicz współczesny i współziomek *Symonowicza*, a iak z smutnych po zgonie tego pieśniach widzieć się daie, uczeń i przyjaciel iego. Młody *Zimorowicz*, szedł otwartą od pierwszego drogą własnym jednak torem; pieśni iego mniéy wieśniacze iak na wsi mieszkających, mniéy prostotę ludu iak raczéy często prostotę obyczajów dobrych naszych przodków malują. Mowa zatém wytworniejsza, a mimo udoskonalenia z czasem ięzyka, są części rymotworskie, które tokiem wiersza i gładkością, naywyborniejszym w naszych czasach nie ustępują. W wielu jednak pieśniach oddalił się zupełnie od rodzaju tego poematu, opisując klęski tatarskiéy i kozackiéy wojny. Obrazy te okropność raczéy iak smętność wzbudzaia. W innych jest pełen tkliwości i wdzięków, mianowicie w VII. i VIII. *Sielanka* winiarze, mieści w sobie wszelkie zalety opisujących poezyi. Lecz pieśń o *Filorecie*, którą wielu bratu iego przyznaie po stracie swéy żony, nosi taki rys smętności, taką prawdę w sobie, iż za wzór wystawić ją i teraz można. Jest to obraz przymiotów i zalet osoby godnéy kochania, obraz szczęścia domowego naymilszego, a żywy po utraconym smutek, wyrażony tą szczerością, prostotą i prawdą, która sama wzbudza uczucia i one uwiecznia. Poeta w naszym wieku umiałby ją

zapewne pięknieyszymi malować kolorami, byłby tam zapal, ogień uniesienia, a w tém cenionoby i słuszenie dzieło i talent pisarza. Tu dobra prostota i czułość tylko cenić się może.

Roxolanki czyli chory i śpiewy dziewic i młodzieńców weselne, w guście Biona i Moschusa, różnego toku i miary wiersza, taką mają rozmaitość, taką płodność w myślach, tyle poezyi, iż słuszenie rzekł o nich i Zimorowicz, że

Szemianowi umrzeć nie dadzą Sielanki

Nie dozwolą zamierzchnąć i mnie Roxolanki.

Chęłchowski żyjący zaraz po ich zgonie, wydał pięć Eklog mało znanych i sprawiedliwie. *Ganimed*, *Meleander*, *Marsyas* i *Orfeusz* nie mają nic ani boskiego ani starożytnego, oprócz imion. Są to prości wieśniacy pod ich nazwiskami. Pierwsza ma niektóre zalety z wystawienia niewinnych zabaw wiejskich i z wiersza łatwego.

Gawiński w 60. lat po dwóch pierwszych piszący w czasie psującego się już gustu, trzymał się jeszcze wzoru poprzedników. Lecz onym nie zrównał w małej liczbie pieśni które wydał. Pierwsza porównująca życie dworskie z wiejskiem, ma zalety, czasem porównania szczęśliwe i wiersz niekiedy gładki. Wreszcie, tak przedmiot jak ton pieśni jego, nie mają nic znakomitego.

Tu się kończą śpiewy Sielskie lepszych czasów literatury naszej; odtąd przez półtora wieku milczała Muza Sielska, a pewnie w tym czasie ska-

żenia mowy, zepsucia gustu, i upadku nauk w kraju naszym, nie w tym rodzaju iak w innych godnego wspomnienia w oyczystym ięzyku zjawić się nie mogło; gruba pomroka okryła naród, i systema zaciemnienia zupełnie swój skutek wzięło.

Za odrodzeniem się nauk w Polsce za Stanisława Augusta, pierwszy Naruszewicz z przekładem Sielanek niektórych Gesnera i niektórych własnego pióra, odżywił w Polsce pieśni Teokryta.

Lubo Naruszewiczowi nie był, iak się wydaje, właściwy ten rodzaj wiersza, i widać w nim poetę innym tonem przywykłego śpiewać, iednak znał ón dobrze prawidła i zalety tego rodzaju, o którym w iednój swoich Sielanek wyraża.

Naruszewicz w Sielance *Folwark* wystawił wszystkie przyjemności życia wiejskiego; lubo i tam wchodzi częstokroć w ton Satyryka, lecz rzetelny okazał w tym rodzaju talent w szczęśliwém bardzo przełożeniu niektórych pieśni Gesnera i innych. *Pacierz Staruszka* i *Mirtyl* są pełne wdzięku i tkliwości.

Niektórzy piszący o poemacie Sielskim mniemają, że Eklogi wystawiające pracę, trudy, dolegliwości wieśniaków, słowem stan ich rzetelny, nie byłyby bez własnych piękności i bez czułości, a cel moralny stanowiłby ich zaletę. Ten rodzaj byłby smutnym zapewne, ale smutek i przyjemność

nie są niezgodnemi. Rodzay ten iest pewnie obfitszy, bo iest bliższy, bogatszy; bo wzory iego są pod okiem, a naywiększą pewnie cenę mieć będą, że iest prawdy obrazem. Czułość panować w nim powinna.

Takiego rodzaju naydoskonalszy wzór wystawia Sielanka *dziecie poprawione* tłómaczona z Monier. Tak z względu obrazów, charakterów, obyczajów, a mianowicie tkliwości iako i sztuki, prawdziwy przykład podaje; lecz zbyt iest długa i znaną, aby tu mogła być przytoczona.

Mimo tych zalet szacownego pisarza, ludzie delikatne czucie mający, w tém iak i w innych piśmach iego znajdować mogą niektóre wady stylu i gustu, mianowicie w użyciu wyrazów. Te są często napuszone, lub mniéy używane, że tak powiem dzikie mowie zwyczajnéy, lub mniéy potrzebnie z dwóch w iedno złożone, a mianowicie używanie diminutiwów, tam gdzie chce byćieszczonym, które często oznaczając przysadę nieiaką pieśczoły, przeciwny skutek czynią i więcéy są śmieszne iak przyjemne.

Karpiński iest tym z poetów naszych, którego pieśni są naywięcéy w ustach wszystkich, a naypowszechniéy w mieszkaniach wiejskich powtarzane, co samo naypewnieyszym iest ich zalety dowodem. Nie masz w nich blasku poezyi i wytwornosci, iest prostota, łatwość, i ciągle w nich rozlana tkliwość. Nie unoszą, nie zachwy-

caią, ale z wolna przywiązują. Kryśli się w nich serce pisarza, oddycha łagodna choć żywa czułość. I wiejskie zagrody powtarzają imię Justyny.

Rodzay dramatycznych Sielanek nie mógł zyskać powszechnéy wzięłości, nie wielu bowiem podobać się może; same żywe namiętności obrazy, sprawować mogą teatralne skutki. Gwałtowne uniesienia, traiczne katastrofy, nie zgadzają się z troskami które maluje Sielanka, ani śmiech komedyi podobnym jest czuciu rzetelnéy radości i szczęścia. Lecz komu jest przyjemny widok chat mieszkańców, Sielanka dramatyczna wystawić potrafi lepiéy obraz, ich obyczajów, trosk, zatrudnień, prostoty i uczuć, niżeli pieśń iedna i osobna wydadź ie zdoła. W tym jest rodzaju *Wesele troiste* Książnina. Nie można wykreślić w wierniejszym a razem w miłszym widoku wieśniaków naszych, dobroci rodziców ku dzieciom, wychowania gospodarnego córek, ich niewinnéy tkliwości ich małżeństw, ich domowego życia, a razem przykładem dobrych panów zachęcić do ludzkości nad niemi, i do kochania tych ludzi.

Drugą w tym rodzaju prawdziwie własną krajowi naszemu, jest dramatyczna Sielanka Tańskiego pod tytułem: *I plotka na coś się przyda*. Więcéy ona ma komiczności i bardziéy jest dramatyzoną i ożywioną iak pierwsza, mniéy tkliwą i słodką. Ten rodzaj sztuk nietylko osobom które lubią widzieć wystawione obyczaje wieśniaków, miłem

bydź może, ale tych samych wieśniaków uczyć i zabawić jest zdolny; i może z czasem dla umiejących już czytać, w pismach które dla zabawy i nauki tego ludu podadź wypada, ten rodzaj zrzęcznie do wykreślenia im przyjemności ich stanu, do skierowania mniemań i wystawienia wad, użytym bydź może.

Franciszek Zagórski S. P. z tłómaczeniem swoim pieśni o *Erze i Teandrze* rymem gładkim, wydał przełożenie dwóch Eklog Wirgiliusza, niektórych Sannazaryusza i innych, z przydaniem kilku własnego pióra w guście Gesnera. Ton w nim zawsze właściwy temu rodzajowi, wiersz przyjemny. Zagórski znał doskonale prawidła i one na końcu dziełka swego umieścił.

Naypóźniejszy z pisarzy tego rodzaju jest *Reklewski*, którego zbiór Sielanek wyszedł w roku 1811. Osnowę też wielu pieśni czerpał w czasowych okolicznościach. Wydaie się w nich przywiązanie ludu naszego do oyczyzny. Chętny do iéy bronienia młodzieży pośpiech.

Reklewski wystawia trafnie wesołość, zabawy, i żywość ludu krakowskiego, ich tańce przeplatane śpiewkami. Ale wiersz powszechnie zbyt wymuszony wyszukany, i więcej niż przystoi Sielankom, w myślach w obrotach i w wyrazach, wytworny.

W ogólności o tym rodzaju Sielskiej poezyi powiedzieć wypada, że jeżeli w naszych czasach ten rodzaj mniéy znajduje Inowowników i zdaie się mniéy w guście wieku; nie jest to jego, może raczéy pisarzów wina. Jakiż ton jest nieprzyjemny w ustach dobrego śpiewaka? Jaki rodzaj tworców imaginacyi zręczny i tkliwy pisarz zajmującym uczynić nie zdoła, trafiając do smaku współczesnych słuchaczów? Wszakże wszystko wszystkim podobać się nie może. Włrgiliusz mówi *Non omnes arbusta juvant, humilesque myricae*.

Jednak po wszystkie czasy, spokoyność wiejskiego ustronia, piękności natury, zabawy nie żywe ale przywiązujące, obrazy szczeréy i niewinnej tkliwości, znajdą wielbicieli. Lecz powszystkie czasy gust rzeczy prostych, czułość delikatna, nie są pospolitemi. Żywe uczucia, gwałtowne namiętności, mocne wzruszenia psują i zacieraiają tę tkliwość.

Wszakże ostrzedz należy, iż rodzaj ten nie jest łatwym, chociaż się nim bydź zdaie. Więcéy ón geniuszu, więcéy rzetelnego czucia niż dowcipu mymaga. Nic nie jest trudniejszém do udania iak prostota. Styka się ona blisko z prostactwem i niesmakiem, a naiwność z płaskością i wszędzie wdziek i prawda ucieka gdzie się tylko sztuka objawi.

T E C H N O L O G I A.

O polewach zdrowiu nieszkodliwych.

Polewy zwyczajne na naczyniach glinianych do gotowania używanych, nieczém ianém nie są iak powłoką szkła, wynikłego ze stopienia się niedokwasu ołowiu. Ponieważ tłustość i kwasy, mają własność ropuszczania w sobie niedokwasów ołowiu, szkodliwemi więc bydz mogą zdrowiu ludzkiemu. Pan G. A. Ebell w wydaném piśmie swoim *die Bleyglasur der irdenen Küchenge-schirre als eine anerkannte Hauptquelle vieler unserer Krankheiten, und Mitursache der Abnahme körperlicher Kräfte der Menschen, besonders der höheren Stände, aus gerichtlichen Verhören und andern Beweismitteln dargethan. Hanover 1794* (t. i. Polewy ołowiane gliniannych naczyń kuchennych, iako główne źródła wielu naszych chorób i iedna z przyczyn osłabienia sił ludzkich zwłaszcza w stanach wyższych, rzecz na sądowych badaniach i innych dowodach oparta. w Hanowerze. 1794.) zwraca pierwszy rządów na to uwagę. Spostrzeżenia P. Ebell zdaią się bydz iednak przesadnemi iak to dowodzi pismo P. Westrumb: *Versuche über die Bleyglasur der leichten Toepferware, und ihre Verbesserung.* (o sposobach poprawienia polewy ołowianej w naczy-

niach garncarskich,) *Hannover* 1794. roku, równie iak i pismo P. Heyer *über die Küchengeschirre in der Braunschweigischen Gegend* 1794 *im Braunschweiger Magazin* (o naczyniach kuchennych w okolicach Brunświckich, 1794. r. w magazynie Brunświckim). Pisma te ostatnie, iakkolwiek okazują niewielki wpływ na uszczerbek zdrowia z polew zwyczajnych; nie dowodzą wszelako, aby się niedokwas ołowiu w tłustości nie miał rozpuszczać; pisma te zatém zmniejszają szkodliwy wpływ z polew wynikający, lecz nie odsuwają go zupełnie. Maiąc na względzie dobro ogólne, sądzę iż ogłoszenie nowéy polewy tannéy, a razem zapobiegaiącyéy wszelkiéy obawie, przez P. Chaptal w iego dziele *Chimie appliquée aux arts* umieszczone, będzie dla naszego kraju z pożytkiem. Polewa ta zasadza się na tém, aby:

- a.) Utłuc na drobny pyłek kawałki szkła potłuczonego.
- b.) Pyłek ten zmieszać z ziemią tłustą w wodzie rozrobioną,
- c.) Zamieszać dobrze wodę maiącą zawieszoną w sobie ziemię tłustą i potłuczone szkło.
- d.) I zanurzyć w takowéy naczynie gliniane już wysuszone.
- e.) Pokrywszy w takowy sposób naczynie częstkami tłustéy gliny i szkła utłuczonego;

należy dać czas potrzebny na jego wyschnięcie.

f.) Wysuszone palić iak zwyczajnie w dawaniu polewy.

Postępując podobnie, pyłek szklanny okrywający naczynie, topi się i całą jego powierzchnią polewa.

Znaczna obfitość u nas szkła połączzonego, zachęciłby powinna garncarzy naszych do zaprowadzenia téy polewy, która swoją tannością, wytrzymałością, a naywięcéy własnością nierozpuszczania się w tłustościach i kwasach, bydz by przenoszona powinna nad polewy dotąd u nas używane.

A. Chodkiewicz.

P O E Z Y A.

Wyiątek z przemian Owidyusza.

ODYNIEC z KALIDONU.

Opisawszy autor dzieła Tezeusza, czyni wstęp o polowaniu na dzika.

Szerzy się sława iego *) po przestrzeni świata,
Wzywa iego pomocy Achaia bogata,

*) To iest: Tezeusza.

Wzywa Kalidon straszną klęską zagrożony,
 Chociaż miał Meleagra do swojej obrony.
 Dzik okropny od córy Latony zesłany,
 Pustoszył w tedy żyzne Eneusza łany, *)
 Który, iak sława niesie, gdy po buynym żniwie,
 Święcił wino Bachowi zebrane szczęśliwie,
 Kiedy składał oliwki Minervie w ofierze
 I różnych zboż pierwiastki łaskawcy Cererze;
 Wszystkie Bogi przyjęły złożone im dary,
 Dyanna tylko miała ołtarz bez ofiary.
 I niebianom gniew znany, Dyannę ogarnię;
 „Znieważona, zniewagi nie zniosę bezkarnie.”
 To rzekła, i aby się swę krzywdy pomściła,
 Na pola Eneusza odynca nasyła.
 Większy niżli żyznego Epiru buhaie,
 Niż byki, które pole Sykulskie wydaie,
 Błyszczy mu ogień z oczu, wściekłość marszczy czoło,
 Szczecińa, naksztalt grotów, ieży grzbiet w około,
 Kurząca piana kipi z skrzywionego pyska,
 Kły ostre, iak u słonia, z nozdrzy iad wytryska;
 On i na wiosnę ledwie wzrosłe siewy gnacie,
 I nadzieie rolnika w kwiatopłodnym lecie;
 Ten się próżno nagrody pracy swę spodziewa,
 Próżno stodoły jego wyglądają żniwa;
 Drzewa, których gałęzie chyła się ku ziemi,
 I oliwka upada z owocami swemi.
 Sroży się dzik na bydło, pierzchaia pasterze,
 Ani buhay potężny stad więcý nie strzeże,
 Groźny odynieć ściga pospólstwo strwożone,
 W murach miasta dopiero zaayduia ochronę.

*) Eneusz, czyli Eney, oyciec Meleagra, mąż Altei, która
 miała dwóch braci Foxeia i Plexypa, a oycem Testy-
 usza.

W tém zbiera dzielną młodzież Meleager śmiały,
 Których do wielkich czynów grzebie żądza chwały.
 Pierwsi Kastor i Pollux; ten z konnóy gonitwy,
 Tamten sławny z okropnéy na ramię bitwy,
 Mądry Nestor, dopiero w saméy życia porze,
 I Jazon który pierwszy puścił się na morze.
 Tezey, Pirytoy, węzłem złączeni przyjaźni,
 Idas zwinny, Eurycion, co nie zna boiaźni,
 Tesryady i Lincey z Afareia rodu,
 I Akast strzały rzucić przywykły od młodu.
 Cenej już nie niewiasta, Dryas, Leucip srogi.
 Fenix syn Amintora, Alson prędkonogi,
 Hippotoy, Nerycysz, sławni swemi czyny,
 I oyciec Achillesa, i Aktora syny,
 I Telamon i Teley z Elidy wysłany,
 Ferecyades, Hiant z męztwa swego znany,
 Arkas dzielny, i Lelex wsławiony orężem,
 Dzieci Hipokpona z Eryfilii mężem,
 Mopses, Hippas okrutny i Laertes śmiały.

Atalanta najmiłsza z dziewic Grecyi cały,
 Chłuba miasta Tegei, była w ich orszaku,
 Łuk niosła w ręku, strzały w bogatym saydaku,
 Srebrna haftka spinała szaty cudnie tkane,
 A włosy miała złotem na głowie wiązane.
 Z wdziękiem dziewicy postać rycerza łączyła,
 Jak poważną, a razem tak przyjemną była.
 Uyrzał ją Meleager, i téy saméy chwili,
 Zapalił się miłością, lecz przeciwni byli,
 Ci, co ciemnym Erebem władaia Bogowie,
 „Szczęśliwy, co za żonę mieć ją będzie” powie,
 Lecz przytłumia swą miłość, i tam prosto spieszy,
 Gdzie go sława przyzywa do walecznych rzeszy.

Nietknięty las od wieków zarosły w sośniny,
 Ze wzgórza na poziome spoglądał równiny,

Tam dzielnych bohaterów zebrało się grono.
 Zaraz psiarnią powonną ze sfor wypuszczono.
 Ci tropią zwierza, tamci rozciągają sieci,
 I na własne nieszczęście chętnie każdy leci.
 W głębi gęstego lasu parów był głęboki,
 Gdzie się gór ścieki deszczem wzbierały w potoki.
 W środku rosło sitowie, giętka rokitnica,
 Złotowierzba, i lekko chwiejąca się trzcina.
 Stąd odyniec poszczwany prędkim pędzi lotem,
 Tak właśnie z czarny chmury grom pada z łoskotem,
 Siecie się las pomostem, odgłos się rozszerza,
 Bię wrzask niebo, młodzież pociski wymierza.
 Swiszcza strzały, dzik wpada, pędzi psy po lesie,
 Pierzchaia, on kłem krzywym wszędzie trwogę niesie.
 Pierwszy włócznią w odyńca rzucił Echionie,
 Lecz pocisk zamiast w dziku, utkwiał tylko w klonie.
 Gdyby grot z mniejszą siłą puszczał Jazon dzielny,
 Byłby dzikowi w piersi zadał raz śmiertelny,
 Lecz wstrzymać mocy swego ramienia niezdolał.
 W tym Mopses kapłan Feba tak głośno zawołał:
 „Febie! Jeśli ci wonie paliłem i palę,
 ,Day, niech odyńca strzałą na ziemię powale.”
 Wysłucha Bóg prośb jego, iednak dzik nie ranny,
 Lecąc stracił grot ostrze z rozkazu Dyanny.
 Wzrusza się wściekłość dzika; tak silnie w powietrze
 Grom bię, gdy się czarna chmura z chmurą zetrze.
 Bucha iad z paszczy jego, ogień z oczu pryska,
 Jak gdy ogromne głązy nieprzyiaciel ciska
 W obleżonego miasta mury, albo wieże,
 Pierzcha lud, tak przed dzikiem pierzchaia rycerze.
 Zaraz synów Aktóra kłem na ziemię wali,
 Ledwo trupy poległych mężowie porwali.
 Niepewny, czy do dzielny stawić się obrony,
 Czy uciec, -- legł Enezym od dzika zmożony,

Nestor niebyłby widział Troi oblężenia,
 Gdyby na bliskim drzewie mieszkał schronienia;
 Lecz prędko wskoczył na nie, oparty na dzidzie,
 Widzi to dzik, ku drzewu szybkim pędem idzie;
 Chce go wyrwać z korzeniem i ufny w swęj mocy
 Ouryasza kłębem krzywym pędzi w państwo nocy.

W tém bracia, których ieszcze w gwiazd rzędzie nie kładą,
 Dorodni na rumakach bielszych nad śnieg iadą,
 Ci grad warczących grotów z cięciw wyrzucili,
 I byliby odyńca ranami okryli,
 Lecz on poszedł schronienia w gęstym szukać borze,
 Gdzie ani strzała dosiędź, ani koń doysdź może.
 Ściga go tam Telamon i młodzi gromada,
 Zatrzymany o korzeń Telamon upada,
 I gdy Peleusz z ziemi podnosi rycerza,
 Atalanta w odyńca ostry grot wymierza,
 Trafia, skórę pod uchem na dwoie przecina,
 Czarną posoką gęsta maże się szczecina.
 Nie tak się cieszy z tego Atalanta miła
 Ze straszego odyńca pociskiem przeszyla,
 Jak dzielny Meleager. On pierwszy krew wskazał,
 Którą grot Atalanty skórę dzika zmazał.
 „Słusznie zyska nagrodę nadobna dziewczyna”
 To rzekł! Wstyd kryje wszystkich bohaterów lice;
 Jeden drugiego głośno do sławy nakłania,
 Puszczają razem strzałę, lecz próżne starania,
 Grot grotowi przeszkadza, dzik bezranny stoi;
 Zaraz Arkas prawicę siekierą uzbroi,
 I tak głośno zawoła: „Waleczni młodzieńce,
 „Nie niewiastom, lecz mężom należą się wieńce.
 „Choć dzika wspiera córą potężný Latony,
 „Przeciw mnie próżno iednak szuka w niey obrony;
 „Zginie.” Tak wyrzekł dumny; a z postawą hardą
 Wspiął się na palce, w ręce wziął siekierę twardą,

Zapalony, dzikowi okropny cios niesie,
 Staie dzik, zgrzyt kłów iego grzmi po całym lesie;
 W lędźwiach Arkasa zęby skrzywione utopił,
 Padł Arkas, i krwią swoją tłustą ziemię skropił.
 Zaraz Pirytoy dzidę w odyńca uderza,
 Tezey w niebezpieczeństwie spostrzegłszy rycerza,
 „O! miłszy mi nad życie, zatrzymaj się! powi:
 „Zaszkodziła zbyt uczna śmiałość Arkasowi.”
 To rzekł, z wielkim zamachem ciężki oszczep ciska,
 Już śmierć gróznego dzika zdaie się być bliska,
 Lecz gałąź cienistego dębu grot wstrzymała;
 I Jazona w powietrzu lotna świszczy strzała;
 Ale nią nie dzikowi zadana iest rana,
 Nieszczęsnym trafem strzała przeszyla brytana.
 W tém Meleager bierze dwa grot, łuk spina,
 Jeden grot ziemię, drugi grzbiet dzika przecina.
 I gdy ten tocząc pianę w piasku się przewala,
 Meleager go znowu do gniewu zapala.
 Uderza dzidą w niego, krew potokiem płynie,
 Pada dzik, i razami obciążony, ginie.

Wznosi się krzyk radośny ucieszonej rzeszy,
 Każdy ścisnąć prawicę Meleagra spieszny.
 Dziwią się ieszcze wszyscy nad ogromem dzika,
 Nikt się iednak nie zbliża, nikt się nie dotyka,
 Każdy ieszcze z boiaźnią na niego spogląda,
 Każdy w posoce iego grot swój zmaczać żąda.
 Sam Meleager nogą gniecie łeb zwierzęcia,
 I tak mówiąc dopełnia swego przedsięwzięcia:

„Chciéy piękna Atalanto dzielić ze mną chwałę,
 „Pierwsza w posoce dzika zboczyłaś twą strzałę.”
 To rzekłszy, grzbiet szczecina gęstą naieżony,
 Dał kochance, i łeb w kły ostre uzbroyony,
 Cieszy się co dar bierze, i ten, co go daie.
 Zazdroszczą inni, głośny szmer w rzeszy powstaie.

Pierwsi Foxey i Plexyp z orszaku młodzieży,
 Mówią: „Wróć dar, niewiasto, do nas on należy,
 „Jeśli ufasz w piękności, próżna twa nadzieja,
 „Choć się w tobie zakochał dzielny syn Eneia,
 „Oddasz dary.” To rzekli, dary odebrali.
 Nie zniósł tego zwycięzca, gniew mu serce pali,
 Więc gniewny: „Wy co łupy wydzieracie cudze,
 „Wy, co przyznać nagrody nie chcecie zasłudze,
 „Wiedźcie, próżne czcze słowa, trzeba tu odwagi.”
 Rzekł, i z bogatę pochwy dobył oręż nagi,
 Przeszył nim pierś Plexyppa, ślepy w srogiu gniewie
 Brat iego, śmiały Foxey, co ma czynić, nie wie.
 Już się chce brata zemścić, już zgonu obawia;
 Niedługo go niepewnym Bohatyr zostawia,
 I miecz jeszcze skrwawiony w piersiach iego topi,
 I krwią wuią powtórnie srogi oręż kropi.

Za zwycięztwo ię syna, do Bogów świątyni
 Niesie dary Alteia i modły im czyni.
 W tém gdy braci na murach leżących spostrzega,
 Wznosi krzyk i po mieście głośno ięcząc biega,
 I złote swoje szaty w żałobne zamienia.
 Lecz gdy się dowiedziała zabójcy imienia,
 Zniknął smutek, lzy oschły, żalść koniec wzięła.

Było drzewo, to gdy płód Alteia poczęła,
 Srogie Parki na ogień w ię domu rzuciły,
 A gły już kilka przędzy ciągłych pasm uwiły;
 „O nowo narodzony, gdy to drzewo zginie,
 „I ty z nim razem zginiesz,” to rzekłszy Boginie
 Odeszły, z ognia drzewo Alteia wyrывa,
 I żarzące się, wodą natychmiast obliwa.
 Długo w domu Alteia chowała ie skrycie
 Zachowane, ię syna zachowało życie.
 Lecz teraz ie wynosi na Bogów ołtarze,
 Pochodnie zapalone i szczepy nieść każe.

Sama stós ułożyła i ogień poddała,
 Już czterokroć w płomienie rzucić głównię chciała,
 Czterokroć się wstrzymuje: walczy matka z siostrą.
 Waha się serce raną roziastrzone ostrą.
 Już lękając się zbrodni lice matki zbladły,
 Już się nagle w iéy oczach gniew szerzy załadły,
 Już ią zemstą zapala, już litość porusza,
 A chociaż gniew w iéy oczach łyzy hojnie wysusza,
 Znayduią się łyzy przecię; iak na wodzie trzcina,
 Na tę się stronę, z której wiatr wieie, nagina,
 Tak Alceja się waha; a w różności zelania,
 Już na tę, już na owę stronę się nakłania.
 Burzy zemsta iéy serce, lecz ią zaraz traci,
 Wreszcie, nad syna swego przekłada swych braci.
 Chce krwią własną ubłagać braci swoiég cienie,
 W zbrodni chce bydz cnotliwą. Gdy zgasły płomienie,
 „Ten stós, rzekła, me własne wnętrzości pochłonie,”
 Tak mówiła, a wziąwszy głównię w obie dłonie,
 Staie nieszczęsna matka przed Bogów ołtarze
 I wzywa Bóstwa: „Święte obróćcie tu twarzę
 Eumenidy potężne, odpowiem wam godnie;
 „Śmiercią za śmierć się zemszczę, zbrodnią zmażę zbrodnię,
 „Długo dom ten bezbożny do nieszczęścia spieszył.
 „Będziez się sam Eneasze ze zwycięstwa cieszył?
 „Będziez iemu samemu nie znana żałoba,
 „Gdy Testiasze jest bezdzietny? lepiéy cierpiecie oba!
 „Przyymiecie dar mój bracia, lecz poznaycie razem
 „Iak ostrém sercém moje przeszywam żelazem.
 „Przyymiecie domu tego nieszczęsne ostatki.
 „Co mówię? oprócz siostry mam i serce matki.
 „Przebaczenie bracia, głównia z rąk moich wypada.
 „Na śmierć zasłużył, lecz czyż matka śmierć mu zada?
 „Więc mu udyżie bezkarnie zbrodni iego krwawa,
 „I jeszcze mu w nagrodę dostanie się sława?

- „Jeszcze tron Kalidoński zwycięzca osiągnie?
 „A wasz zgon drodzy bracia nie zemszczony będzie?
 „Nie, nie zniosę ja tego, niechay zbrodzień zginie.
 „Niech oycą, krąy, oycyznę pograży w ruinie.
 „Lecz gdzież matki jest umysł? gdzież są iéy życzenia?
 „Gdzież pamięć na poniosłe przy synu cierpienia?
 „Bodaybyś w pierwszym ogniu spaliło się dziecie!
 „Zyłoś, i z łaski moiéy zostało ci życie.
 „Za to też więcéy teraz cierpieć masz nierównie,
 „Teraz iuż przez wydartą z strasznych ogni głównię,
 „Już przez wydanie na świat, dwakroć dane tobie
 „Wróc życie, lub mię z braćmi w iednym zagrzeb grobię.
 „Co czynić? Już krew braci, co się z ran ich toczy,
 „Już obraz takiéy zbrodni staie mi przed oczy,
 „Już chęć zemsty, iuż miłość serce me rozdiera.
 „Niech więc wraz z synem matka zemszczona umiera.”

To wyrzekła Alteia, twarz swą odwróciła,
 I drżącą ręką głównię na ogień rzuciła.
 Westchnęła, lub się zdało, że głównia westchnęła,
 I od ognia zaięta natychmiast spłonęła.

Tymczasem Meleagra wewnętrzny ogień chwyta,
 Wre w sercu, krew wyniszcza, piecze mu ielita.
 Znosi bóle z stałością, to go iednak smuci,
 Ze życie nie w potyczce, na łożu porzuci.
 Zgon okropny Arkasa szczęśliwym nazywa.
 Zaraz oycą, siostr, braci i kochanki wzywa.
 Z ogniem wzrastaia, albo słabieią cierpienia,
 A gdy żarząca głównia iuż się w popiół zmienia,
 Duch wtedy zwolna z ciała, w powietrze uchodzi.

W smutku Kalidon! płaczą i starzy i młodzi.
 Szerzy się ta wieść straszna po wzruszoném mieście,
 Rozlega się krzyk ludu, i ięki niewieście,
 Eney niebo smutnemi napelnia odgłosy,
 Drze suknie i w popiele siwe tarza włosy,

A żadný nieszczęśliwy nie mając nadziei,
 Utopia oręż w piersiach przykładem Altei.

Choćby mi Bogi dowcip i tysiąc ust dały,
 Choćby pod moją władzą był Helikon cały;
 Próżnym chciał opisać tych siostr żal głęboki,
 Białą piersi, drą szaty, leią łez potoki;
 Zagrzebane już ciała, znowu odgrzebią,
 Całują je na łożu, i znowu całują,
 Klękają przed mogiłą, każda urnę ściska,
 I skrapiają na grobowcach wyryte nazwiska.

Ginie zemsta Dyanny z śmiercią Eneusza,
 Smutek siostr Meleagra serce iéy porusza.
 Okrywa je więc pióry, daie im dziób ostry,
 Śmierć brata swego tylko dwie przeżyły siostry:
 Gorge i Deianira; reszcie skrzydła wzrosły,
 Niemi się zaraz w górne obłoki uniosły.

Bruno Kiciński.

ANAKREONTYK.

Niech Pany nadyma pycha,
 Niech bogacz na złocie drzymie.
 Rozkosze płyną z kielicha
 Głoszących przyjaźni imie.

Stęschnione naczynia dzwonią,
 Dożyły szampan z więzienia
 Wesołéy drużyny dłonią,
 Złociste brzegi zapienia.

Lica radością jaśnicą,
 Rozlewa się nektar Boski,
 Za pierwszą zaraz koleją
 Zniknęły smutek i troski.

Tak ledwie zorzy purpura
 Przybycie zapowie słońca.
 Wraca w piekła noc ponura,
 Aż się dzień schyli do końca.

Bracia! niech was nie zastrasza
 Ze wrócić niedola może,
 Ta tylko chwila jest nasza
 Co rozkosz rozwija róże.

Nie wiemy w której godzinie
 Staniemy u Styxu łodzi,
 Nim życia strumień upłynie
 Niech przyjaźń dni nasze słodzi.

Ona lutnię moję trąca;
 Daymy sobie dłonie bratnie,
 Niech ręka Bachusem drżaca
 Poniesie zdrowie ostatnie,

K. T.

R E C E N Z Y E.

Zywot literacki Hugona Kollataia, z opisaniem stanu akademii krakowskiéy, w iakim się znaydowała przed rokiem reformy 1780 przez Jana Sniądeckiego — z napisem godłowym: Ut corpora lente augescunt, cito extinguuntur, sic ingenia studiaque oppresseris facilius, quam revocaveris. Tacitus. w Wilnie nakładem i drukiem Józ. Zawadzkiego 1814 in 8vo maj. VI i 144 stron.

Dzieło to szanownego i w świecie uczonym wielu względów wysoce zasłużonego pisarza, nie tylko od rodaków z zapałem zostało przyjęte, iak wszystko co z tak doskonałego wychodzi pióra, ale zwróciło uwagę i cudzoziemców. Dowodem jest tego, recenzya znaydująca się w (Hał.) powszechnéy gazecie literackiéy 1814. Nro 263 k. 553 i następ. którą w oyczystym ięzyku, czytelnikom pamiętnika udzielamy:

„Ktoby w piśmie ninieyszém szukał literackiéy pochwały Hugona Kollataia, na wzór akademickich pochwał francuzów, bardzo by się mylił. Nie znaydzie tu panegiryku, ale prawdę, nie o całém wprawdzie życiu Kollataia, lecz o iego zawodzie naukowym; nadto, dokładny spis dzieł iego (w co zwyczajni panegirysci wdawadź

się nie zwykli) tudzież wystawienie stosunków iego z akademią krakowską. Tego nawet, wczém Kołłątay był naganym, nie przemileża iego przyjaciel kochający prawdę Jan Sniadecki. Cokolwiek ścigało się do polityki, z umysłu usunięciem zostało. Lecz krótko i zwięzłe wystawiona iest walka, iaką Kołłątay staczać musiał z losem, którego był igrzyskiem. Jan Sniadecki dowiódł na nowo tém pismem, że nietylko iest matematykiem i astronomem, lecz oraz dobrym, kochającym prawdę żywotopisem, historykiem i badaczem dzieiów. Opis akademii krakowskiéy przed 1780 rokiem, równie iest interesowny iak sam żywot Kołłątaia. Ta matka nauk polskich, podobna była we wszystkiém uniwersytetom w Oxford i Cambridge, tak dalece, że Jan Sniadecki odwiedzając te akademie Angielskie, sądził iż iest w Krakowie. Recenzent iednak zniewolony iest dodać, że mała tylko zachodziła różnica. Krakowska szkoła głów na składała się w istocie, prawie z samych duchownych którzy po części zmniszeli, i żaden w niéy nauczyciel, który nie został duchownym, wyższych widoków mieć nie mógł. Nie powiada wprawdzie tego autor, lecz wniosek ten wypada zrzeczy saméy. Tak *in Collegio majori* iako też *minor* tudzież *in juridico*, sami byli duchowni, *Xięża akademicy*, dla których droga do lepszych beneficjów, dwóch kanonii w kapitule, probostwa S. Floryana, w Koniuszy i t. d. otwarta była.

Co większa, długo nawet po reformie, profesorów krakowskich nazywano: *księża akademicy*. Jednakże byli między nimi prawdziwie szanowni mężowie, o czém się już z dzieła P. Sołtykowicza przekonać można. Jan Sniadecki okazuje szanowną powagę całego układu, i tak pięknie go wystawia, iż czytelnik łatwo się w nim rozmiłuje i wraz z autorem ubolewać będzie, że Kołłątay przy reformie nie z większą postępował delikatnością. Jednakże sam autor wyznaje potrzebę reformy, ponieważ prócz perypatetycznéj filozofii, niczego więcéj nie uczono. Reforma przyniosła owoce, a kommissya edukacyyna czuwała nad ich doyrzewaniem i rozszerzeniem.

Równie iasno i uprzejmie wystawia autor cel i zasługi kommissyi edukacyynéj; nigdzie tego dotąd tak dokładnie nie wyłożył no iak tutaj. Jednakże poczynając recenzent za obowiązek uczynić tę uwagę, że w uniwersytecie krakowskim, zatrudnienia około administracyi ekonomicznój, mianowanie nauczycieli do szkół innych (uniwersytet bowiem podawał nauczycieli do wszystkich gimnazyów akademicznych), nakoniec mnichostwo od samego Kołłątaja zostawione, utrzymywanie kandydatów niby w seminaryach, rozkład profesorów na dwa wydziały, *Collegium morale et physicum*, zbyt częste naśladownictwo metod francuzkich, ubieganie się teologów i iurystów za beneficjami (profesorowie obu tych wydziałów byli powiększėj części

zawsze sami duchowni), nakoniec czteroletnie rządy rektorów i prezydentów, widoczne naśladowanie kapituły Pijarów i innych zakonników; to wszystko razem wzięte, sprawiło, że uniwersytet krakowski nawet po reformie, tak dobroczynnego wpływu na naród okazać nie mógł, iaki uniwersytety sąsiedzkie okazały. Przed reformą doznał Kraków tegoż samego losu co Oxford i Cambridge, że tam właśnie najmniejsza liczba dobrych pisarzy znajdowała się. Po reformie nastąpiły w prawdzie lepsze czasy, ponieważ bracia Sniadeccy i inne znakomite gieniusze byli między professorami. Lecz wyjąwszy zalety pisarskie obu braci Sniadeckich, któż się wsławił w akademii Krakowskiéy przez dobre pisma? *Radiwański*, *Przybylski* w prozie, ponieważ o milionach wierszy iego mowy tu nie ma, *Soltykiewicz*. O wszystkich innych professorach głębokie milczenie literatura polska zachowa. Lecz bydź może, iż to było raczéy winą okoliczności niż samych profesorów Krakowskich; recenzent słyszał nawet, odwiedziając przed kilkunastą laty Kraków, chwalonych *Badurskiego*, *Jaśkiewicza* i niektórych innych zacnych mężów, iako wybornych nauczycieli. — Wszelako w układzie akademii znajdował się zaród nie jednego złego, czego i autor nie tai. Kossłataia także frymarczenie dobrami za fundusze akademickie, za wieś Tęgorz, wytknięte jest w krótkich iasných wyrazach (na k. 100.)

O iego zaś kupczeniu katedrami wzmianki nie ma. Nazwisko Kasztelana *Oraczewskiego* niewymienione jest nawet, lecz o iego rektorstwie między 1786 a 1790 rokiem powiedziano, że sprawił wiele zamieszania i niezgody w zgromadzeniu, dla siebie zaś wiele strapienia i przykrości. Jego stronnictwo i parcyalność, nieprzystoynne i ambitne obchodzenie się z professorami, mógłby był autor równie przed publicznością wyiawić, iak słabość Marszałka seymowego Stanisława Małachowskiego na k. 96. *) lub pobłażanie i obojętność komissyi edukacyynéy, na roztrwozienie dóbr i dochodów, do akademii iub innych szkół, należących, okazane. Stąd to, pochodzi, iż wiele dóbr które Śniadecki przytacza, w roku 1796 nie należały iuż biada! do akademii, iak n. p. Michałowice, Bienczyce i t. d. Konstytucya seymowa dozwoliła właścicielom dóbr po-iezuickich spłacać na raz wieczną dzierżawę (*emphiteusis*). Jedyne brak gotowizny, i wpływ prawdziwych przyjaciół nauk, odwróciły owe czasy w których *komissya roz-*

*) Na k. 96. nie ma wcale mowy o Małachowskim. Jest to zapewne omyłka drukarska zamiast k. 90. Lecz zdaie, się, iż recenzent nie zna dobrze charakteru Stanisława Małachowskiego i nie wszedł w ducha następujących wyrazów autora, w przypisie na k. 90. „To pokrzywdzenie akademii krak. i złośliwie „podsunięta na zniewagę cnoty Stanisława Małachowskiego „konstytucya r. 1789. pozwalająca opłacać i składać summy „za dobra po-iezuickie” i t. d. *Przypis. tłómacza.*

dawnicza pod naczelnictwem niecnéy pamięci Ponińskiego i B. Poznańskiego M.... od roku 1772 — 1775 po tatarsku gospodarowała. Słusznie nazywa ją Snia. przeciwstpną Komissyi edukacynéy. Jednakże i téy zasmucający prawdziwie zaprzeczyć nie można, że gdyby hrabia Ignacy *Potocki*, książę Adam *Czartoryski* lub inny znakomity pan, cały swéy powagi w sprawie téy nie użyli, sama nawet komissya edukacyyna od zmarowania nie iednych dóbr, wolną by nie została, przy którém to okoliczności zazwyczaj i Kollatay, dla siebie lub dla swoich przyjaciół, czynnym się okazał. Recenzent ieszcze dodać, że w Ignacym *Potockim* zacny (na k. 81. chlubnie wspomniany) *Bogucicki* znalazł obrońcę przeciwko zapalowi B. Płockiego S..., gdy iako mąż szlachećnéy otwartości w mowie iednéy, gorliwca owego uraził.

Wyborném i bardzo zgodném z prawdą iest wszystko co Snia. mówi przeciwko szkołom zakonnym, przeciwko Jezuitom a nawet i przeciwko Piiarom. Są to wyrazy które w sercu każdego Polaka głęboko utkwic powinny. Lecz ponieważ autor raz zaczął mówić o Jezuitach i ich walce z akademią Krakowską, nie trzeba było przemilczyć, iż Biskupi Krakowcy *Szyszkowski* i *Trzebicki* w siedmnastym wieku, naywięcéy iéy szkodzili, i dobro Jezuitów nad dobro akademii przekładali; sami bowiem, tylko przez Jezuitów

do owéy dostojności przysli. Wpływ Biskupi, zawsze był dla akademii, równie iak i gdziein-dziéy, szkodliwym; w tenczas tylko wyiawszy, gdy mąż uczony iak np. *Tomicki* dostojność tę sprawował. Nie przemilcza tego autor zupełnie, lecz napomyka tak delikatnie, że nie każdy czytelnik zrozumie.

Recenzent nie iest także zdania autora, który z iedności edukacyi podług matematycznéy pewności, wszelkie sobie dobro obiecuie, a stąd nawet iedność narodową wyprowadza, i Francyą za wzór wystawia. Gdy w Polsce kwitnęły rozmaite szkoły wszelkich wyznań religijnych, w tenczas to okazywał naród naywiększą iedność. W Holandyi, w Niemczech a nawet i w Anglii, każda prawie szkoła inne ma urządzenie, a emulacya działa wszystko. Komissya edukacyyna wiele przyniosła użytku przez swe liczne i chwalebne urządzenia, lecz zaszkodziła przez zaprowadzenie metody iednostaynéy i przepisanie stałych dzieł elementarnych. Bez wolności w nauce, postępu spodziewać się nie można. Spis szkół (na kar. 52) dowodzi prawdy tego zdania. Pochodzi ón z owych złotych czasów, gdy za Zygmunta Augusta nieograniczona panowała wolność dla druku, dla religii i sumienia. Toruń i Gdańsk ze wszystkiemi szkołami protestanckimi, nigdy nie zależały od Krakowa, lecz z Krakowa dostały Węgry przez Macieja z Dewy,
i Mar-

i Marcina Kalmansej swych reformatorów; i w Krakowie za Zygmunta I. jeszcze, pierwsza wyszła węgierska książka, tłumaczenie listów S. Pawła, a przecież nie szkodziło to ani prawowierności pobożnego Króla ani też akademii.

Na końcu dzieła przyłączone są dwa wyborne listy *Jana Sniadeckiego i Kollataia* (które tak dla rzeczy, iako dla wykładu, w całości umieszczamy):

List Jana Sniadeckiego

do X. Kollataia z Wilna 19 Listopada 1809 roku.

„Wśród licznych prac i zatrudnień nie mam przyjemniejszey chwili wytchnięcia nad tę, którą mogę poświęcić poufałemu wynurzeniu się zafundowaney na szacunku przyjaźni. Jeżeli w tém co napiszę, znaydziesz JWMP. widoki nietrafne; odrzucając moje myśli lub mniemania, nie odmówisz zapewne téy sprawiedliwości memu sercu, że mi te myśli podała żądza widzieć JW. MP. D. szczęśliwym. Śmiem mu radzić, abyś odzyskawszy swoię własność, i zapewniwszy sobie byt wygodny i przystoyny na resztę życia, rzekł się na zawsze politycznych zatrudnień, i nawet nie przyymował żadnego kraiowego urzędu, do którego daia mu prawo zasługi, prace i talenta. Tyle wycierpiawszy w tym niebezpiecznym za-

wodzie, można go już bez żalu porzucić, i iako plac prześladowań i podeyrzeń, i iako pole, na którym w tak widoczném przeznaczeniu Europy nie zostaje talentowi pisarza do zrobienia. Obywatelskie dla rodaków przestrogi ieżeliby się okazały koniecznie potrzebne, staną się dojrzalsze, i wydadzą się czystsze bez wpływu powinności urzędowych. Swoboda umysłu niez mieszana zgiełkiem życia publicznego, prowadzi nas do trafniejszég i szczęśliwszég uwagi. Nie jest w naturze JW. Pana oddać się gnuśnemu i nieczynnemu życiu: nie godzi się w gruncie szlachetniejszég moralności morzyć talentu usposobionego na zaszczyt i na pożytek powszechny. Czytałem ostatnie JW. Pana dzieło: nie wchodząc w opinie i domysły, nie mogłem się nasycić czystością ięzyka i szczęśliwém go zażyciem, w prostém, iasném i porządném wystawieniu zdarzeń i dzieiów wieku naszego. Jest to naypiękniejszy wzór sztuki dobrego pisania w ięzyku naszym. Zrobisz naywiększą dla rodaków przysługę, a dla siebie prawdziwą i trwałą sławę, kiedy wzięwszy pod uwagę dzieie polskie, zaszczyty, błędy i przewinienia rządu i narodu, wystawisz ie piórem tak zręczném i szczęśliwém. Żeby się nie znudzić ciąglem rzeczy pisaniem, nie znaydując w każdéj epoce rzeczy do powiedzenia ważnych; możnaby tę robotę rozłożyć na rozprawy, wybierając do opisywania znakomitsze rzeczy każdego wieku lub

panowania. Masz JW. Pan wiele materyałów do historyi akademii Krakowskiéy tak ściśle związanéy z historią nauk polskich. Rzecz ta warta jest pióra i pracy tak uczonego i przyjemnego pisarza. Naród który tak wygórował w XVI. wieku naukami, i należał do rzędu najsławniejszych Europy krajów, a potem przez zbieg najszcześniejszych przygód tępał i nikczemniał, powinien poznać źródła i przyczyny tej kolei i zmiany. Zaczęte od JW. Pana dzieło o początkach narodów choć hipotetyczne, skończone i ogłoszone drukiem, będzie bardzo ważne, przyjemne i pożyteczne dla wielu głębokich myśli, szczęśliwych stosunków, i dla rzadkiéy sztuki pięknego pisania. Masz JW. Pan materyały i władze do rozległego, pięknego, i niezmiernie pożytecznego w zaciszu domowém zatrudnienia. Do pomyślności robót, trzeba się postawić w stanie swobodnym, i uwolnić od trosków, wrzawy i zamieszania życia publicznego. Przez talent i doświadczenie, przez pracę i nieszczęścia usposobiłeś się na nauczyciela narodu i w sposobie widzenia rzeczy, i w rzadkiéy sztuce pisania: pasmo cierpień i srogiego prześladowania potrafiłeś prawdziwie heroiczném męstwem zamienić na kurs edukacyi, okrutnéy wprawdzie, ale służyć mogącéy za przykład dawnym Stoikom greckim. Słowem, posiadłszy dar i przymioty wzorowego pisarza, poświęć się całkiem do zostawienia w dzie-

łach swoich Polakom kodexu mądrości i retoryki; wszakże lepiej bydz Tacytem, iak pierwszym ministrem swego narodu."

„Lubo nie jestem zdania Kondyllaka, który prawie całą mądrość ludzką zasadza i ledwo nie kończy na dobrze wynalezionych słowach; czuję atoli, iak wydoskonalenie narodowego ięzyka wiele pomaga do powszechnego oświecenia. Dobrze urządzone i wystawione nauki, tłómaczą nam dzieła sztuki przyrodzenia, doskonałą i zbogacają władze poznawania, nadają pewną posadę myślom ludzkim stanowiąc oddział iak filozoficznego oświecenia. Ale oświecenie, że ie tak nazwę towarzyskie, zależące na dobrém użyciu i przystosowaniu nabytych wiadomości, na reflexyi zwróconey od dobrze pojętych rzeczy do nas samych, zaprawiając prawdę przyjemnością, naywięcéy szerzy się i rośnie sztuką mówienia i pisania. Myśl dobrze wystawiona łatwo się poymuie, i zatrzymuie starannie. Massa takowych myśli krążąc w towarzystwie, służy iednym za przewodnika w postępowaniu i myśleniu, drugim za podpórę lub podniętę myśli rozleglejszych i głębszych. Dzieła dobrze pisane bawiąc i ucząc, powiększają liczbę czytelników, przywięzują ich do nabywania potrzebnych wiadomości. Nauki same pomagając niezmiernie uprawie ięzyka, zyskują wzajemnie na jego doskonaleniu. Ale sztuka dobrego pisania będąc więcéy darem talentu iak nauki,

łatwiéy się poznać, szczęśliwiéy się szerzy i zaszczenia przez dzieła dobrze pisane, iak przez grammatyczne i metafizyczne rozprawy etc. etc."

„Rzucone tu myśli okazują powody do podanén J.W. Panu D. rady. Czuję wielką dla Polaków potrzebę dzieł dobrze pisanych, i dla poprawienia źle wyuczonych, i dla usposobienia uczących się współrodaków. Tę potrzebę możesz J.W. Pan w znaczén części zaspokoić, oswoić naród z lepszym poznaniem swoich dzieł, swoich narowów, cnót i przywar, zachować od zguby znakomitsze przykłady cnoty domowéy i publicznéy; tudzież te zaszczyty, któremi się chlubić może ród polski w oczach ludów Europejskich. Takowe dzieła będą składem i talentu pisarza, i prawideł moralności narodowéy. Mam honor zostawać etc."

Odpowiedź X. Kołłataia

z Krakowa 4. Stycznia roku 1810.

„Nieskończenie mnie uymie uprzejme J.W. Pana oświadczenie, iż w śród tylu pracy i zatrudnień korespondencyą ze mną uważasz za chwilę przyjemnego dla siebie wytchnięcia; iż ją poświęcasz zadawnionéy między nami przyjaźni; iż w niéy udzielasz rad z sercem moiém, a nawet z terażniejszym położeniem bardzo zgodnych. Takowe oświadczenie i rady wkładają na mnie

obowiązki nacyczulszég wdzięczności, a oraz zna-
glaią, abym JWM. Panu zdał sprawę z terażniey-
szego mego postępowania, i co sobie na przy-
szłość zamierzyłem."

„Od momentu wjechania mego do téy części
Polski, którą teraz zowiemy Xiestwem Warsza-
wskiem, trzymałem się i trzymam niezmiennego
postanowienia, abym w robotach politycznych
do niczego więcéy nie należał; abym się do nich
wyrażnie lub ubocznie nie nastęczał. Dla tego
też cały przeszły rok po moim z kraiów Ros-
syyskich powrocie, przepędziłem w Departamen-
cie Kaliskim, zabroniwszy sobie przebywania
w Warszawie; do czego stan biedny mego zdro-
wia wiele mi pomógł, gdyż całą zimę przecho-
rowałem. Jak tylko rozpoczęła się woyna z Au-
stryą, usunąłem się ieszcze daléy od stolicy aż
w Departament Poznański, gdzie po długiéy mo-
iéy niewoli, miałem pociechę widziéć raz pierwszy
Ignacego Potockiego przeieżdżającego do Wiednia.
Niestety! widziałem go na moment, abym go inż
więcéy nie oglądał! iego wzięcie się do usług pu-
blicznych, budowało mię i ośmielało nieco; lecz
iego śmierć pograżyła mię w smutku, i odieła
do reszty chęć pokazania się na terażnieyszym
świata teatrze."

„Po zdobyciu przez nasze woyska kraiów,
gdzie się znajdowała moja dziedziczna i dożywo-

tnia własność, zawołany od przyjaciół zjechałem natychmiast do Krakowa. Pośpiech ten winien byłem memu własnemu uczuciu, przejętemu radością na widok powstającéy oyczyzny; winien byłem uczciwéy chęci odzyskania moiéy własności, tak niesprawiedliwie i okrutnie wydartéy; winien nareszcie byłem ściśléy sprawiedliwości, abym się mógł iak narychléy uiścić moim wierzycielom, którzy z tak przykładną delikatnością oczekują winnéy im od lat tylu należitości. Oto iedyne powody mego do Krakowa przybycia. Swiadkami będą przyjaciele i nieprzyjaciele moi, żem żadnego do nikogo nie uczynił kroku, abym w czasie tak pamiętnéy dla nas epoki pomieszczo-
nym został w liczbie rozkazujących lub wykonawców. W rozpoczętych nawet robotach o odzyskanie mi własności nie byłem natrętnym. Przełożyłem rządzącym, co mi się należy, wskazałem im drogę którą mogli byli przekonać się o rzetelności moich skarg, równie iak o potrzebie oddania mi przykładnéy sprawiedliwości. Wreszcie nie uprzykrzam się nikomu, znoszę spokojnie zwłokę wynagrodzenia mi krzywd, których samo wspomnienie oburzać było powinno serca oyczyźnie poświęcone. Odezwę się raz ieszcze do władz rządowych, gdy te staną w przyzwoitym porządku; a ieżeli bez upodlenia zdolam uzyskać sprawiedliwość, będę się miał czém pocieszyć na resztę skołatanego tyła prześladowa-

niami życia; jeżeli przeciwnie nie będzie można uzyskać sprawiedliwości, lub jeżeliby iéy wypadło żebrać u niechętnych albo u niewyrozumiałych urzędników, zatrudnienia tego gatunku prędko się skończą: obiorę na resztę dni moich biedę, do której nawykłem; lecz nie splamię pośłośnią życia przeszło od 33. lat oczywiście poświęconego; bo zasługi moiéy ani zazdrość, ani po-twarz, ani przemoc zniszczyć nie potrafią. Po-wtórzę owszem spokojnie co niegdyś Stylipon, zapytany o stracone swe rzeczy w czasie gwałto-wnego zdobycia Megary Polikratesowi odpowie-dział; *Caduca illa dominum mutantia ubi sunt, nescio; quod ad res meas pertinet, mecum sunt, mecum erunt.* Dni moje schylają się ku zachodowi: i czemużbym ich nie miał dokończyć, z jednaką umysłu wytrwałością? Ustawiczne nie-szczęśliwości tyle przynajmniéy cierpiącym do-brodzieystwa świadczą, że im dłużej dokuczają, tém mniéy nareszcie czuć się daią."

„Ani można tak osobliwego w życiu moral-ném skutku przypisać samym prawidłom nauki Stoickiéy, każdy to czuie, iż niezbędny konieczności chętnie lub niechętnie poddać się musi. Szczęśliwy! jeżeli gdy go świat rzuca, zdolny iest wczesnie postrzedz się, i za opuszczającym na próżno nie goni. Szczęśliwszy nie równie! jeżeli wylany dla dobra społeczności, pracuje póki może, i ile może, nie wymagając po nikim

wdzięczności, nie zrażając się niewdzięcznością, i prześladowaniem nawet. Nie dla tego więc czuję wstręt od dalszego poświęcenia się pracom publicznym, żem doznał zapomnienia, niewdzięczności i prześladowania; nie dla tego, że teraz nawet doznaję trudności w odzyskaniu mego majątku; nie dla tego nareszcie, abym się lękał obudzić na nowo zazdrość i potwarz: nie by mię to nie ustraszyło, ani odstręczyło od usług winnych oyczyźnie; lecz że znajduję w rzeczach i osobach tak daleko zmienioną dawną postać, iż po trzydziestu kilku latach pracy publiczney, wystawiony na tyle przypadków, o których zapomnieć nie podobna, zdaię się wszelako bydź obcym, iak ów niegdyś *Zaprzaniec*, którego własni nie uznawali bracia. Podobny zupełnie do starocianego dębu, który ogołocony z liści, odarty z kory, pozbawiony swych rozległych konarów, sam tylko ieden pozostał na rozległej porębie wyciętego lasu. Często bardzo lękam się zapytać o kogo z moich znaiomych niegdyś, abym nie otrzymał zasmucającéy odpowiedzi, iż go więcéy między żyjącemi rachować nie wolno. Patrzałem na śmierć Jana Jaśkiewicza; zdawał ón się tylko oczekiwać na mój powrót, aby mnie o swéy zapewnił przyiaźni, aby moje osłabione zdrowie podratował, i aby mi zgon swój tém boleśniejszym sprawił. W momencie, kiedy ten list piszę, odbieram smutniejszą jeszcze dla serca

mego wiadomość, że i cnotliwy Stanisław Małachowski już więcej nie żyje. Ah przyjacielu! jeżeli przypominasz sobie owe związki, które mnie niegdyś łączyły z Ignacym Potockim i Stanisławem Małachowskim, natrafisz pewnie na tę myśl, której ja przed sobą nie tałę, iż po stracie tych dwóch sławnych w oyczyźnie mężów, ostatnia na mnie przypada kolęy: *Solum mihi superest sepulchrum*. Nie iestem więc w niebezpieczeństwie wystawienia się na nowe burzliwości życia publicznego; nie dla tego, żebym moię oyczyznę mnię teraz kochał, nie dla tego żebym mnię był odważny iak dawnię poświęcić się ię usługom; lecz że oyczyzna zdaie się nie potrzebować więcej ofiary z mych usług; że po tylu pracach i wytrzymanych uciskach, mam prawo do chlubnego spoczynku; że nareszcie gonić za uciekającym światem, byłoby rzeczą wstydliwą. Tak tedy rada JWM. Pana może bydź dopełnioną bez skarżenia mię o egoizm, lub o zbytne do spokojności dążenie, której zwłaszcza nigdzie nie naydziemy, jeżeli ię w nas samych, i w naszym sumieniu nie posiadamy.”

„Lubo teraz zupełnie iestem daleki od chęci poświęcenia się publicznym robotom; czuję przecięż wstret do próżnowania i całkowitego opuszczenia się. Pracowitość, towarzyszyła mi zawsze w pomyślnych i niepomyślnych chwilach życia, na publicznych urzędach i w prywatném

zaciszu, w więzieniu i na wygnaniu; nigdy zgoła nie znałem nudów, nigdy mi nie zbywało na pożytecznych i przyzwoitych zatrudnieniach. W terazniejszym nawet czasie, przed natłokiem obcych interesów nie mogę się docisnąć do moich literackich zabaw, które JW. Pan zbyt hipotetycznemi zowiesz, a które napełniały cześć marnie upłynionych życia lat piętnastu w niewoli i na wygnaniu. Sądziłem albowiem za rzecz zgodną z moim do oyczyzny przywiązaniem, nie odmówić iednym rady, którzy iey odemnie żądali; innym pomocy, którzy ią za potrzebną dla siebie osądzili. W liczbie tych obcych zatrudnień, uważałem te za własne, które się tyczyły oświecenia publicznego; a między nimi wiele mnie zatrudnił przytomny i przyszły los szkoły głównej krakowskiej. W tych i podobnych innych zatrudnieniach, mój sposób myślenia zgodził się zupełnie z radą JWM. Pana. Pracowałem za innych i dla dobra innych; nie miał tam miejsca mój osobisty interes, ani nawet moja miłość własna: *Non mihi laboravi, sed omnibus inquirantibus veritatem*. Tego to gatunku pracy nie zrzekę się nigdy, nie odmówię iey nikomu; a zatem nie odpocznę aż w grobie."

„Przyjemną jest dla mnie rzeczą zjednać sąd tak chlubny o moich pracach i iakiéykolwiek do pisania zdolności. . . Rada JW. Pana zgadza się zupełnie z moją skłonnością, przedmioty pracy

do których zachęcasz, nie przechodzą sił moich. Już to drugi raz wzywasz mnie JW. Pan do pisania dzieł narodowych, a zawsze do tego znaydnie nieobojętne przeszkody. Dawniéy Tadeusz Czacki podiał się był téy pracy, iak roczniki towarzystwa Warszaws. ogłosiły: i w saméy rzeczy posiada ón w swéy bibliotece skarb co do tego naydroższy, którego ia pod ręką żadnym sposobem mieć nie mogę. Gdy znowu teraz towarzystwo Warszawskie przyięło na siebie tę ważną pracę, gdy wezwało do współki wszystkich pisarzy i naznaczyło redaktorów, którzyby nadsyłane w téy mierze pisma zbierali, poprawiali i drukiem ogłaszali; widzę, iż ieżeli nie mogłem się ubiegać z Tadeuszem Czackim o pierwszeństwo w tém wielkiém przedsięwzięciu, a to dla niedostaku potrzebnych pomocy iakie ón posiada; tém bardziéy nie śmiem się wystawiać na konkurs z zaletami całego krainu; zwłaszcza doświadczywszy iuż raz niesmaku literackiéy spółki, *) przyrzekłem sobie nigdy więcéy nie należyć do pracy, którémby sam dokonać nie był zdolnym. Nadewszystko wiek mój nachylony ostrzega; że napisanie całej historyi naszego krainu przechodzi moję zdolność, a podobno zdolność wszy-

*) Nie wiemy, co za pismo miał tutaj Kollatay w myśli. -- Czyli się to tylko nie ściaga na dzieło o *ustanowieniu i upadku konstytucyi 3go Maja?* Przyp. Red.

stkich, ieżeli zechcą brać się do téj pracy w sposób iak było dotąd. Żaden naród nie może mieć doskonale wypracowaney swéj historyi: każdy pisarz podejmuiący się tak trudnéj pracy, zawiedzie oczekiwanie publiczności, póki w przód nie będą zebrane i na widok publiczny wydane wszystkie dzieła: *Scriptorum rerum polonicarum* i całe *corpus* dyplomatyczne naszego kraiu. Już razy kilka brano się u nas do tego iedynego sposobu, którym napisanie dobréj historyi poprzeździć należy; lecz niecierpliwość i próżność przeszkadzała temu dawniém; przeszkadzać będzie i teraz. W takim prac literackich nieporządku, trudno się brać do roboty spólnéj (a robota całkowita przechodzi zdolność iednego pisarza), póki zbiory do niéj należące, będą składem próżności iednéj lub dwóch bibliotek; póki mówię nie będą w przód wydani *Scriptores et corpus diplomaticum*.” *)

„Wszelako co się tycze częściowych uwag nad historyą polską; te mniém więcej dokładnie zebrane, i w ręce publiczności oddane bydz mo-

*) Jest to prawda której u nas dość często powtarzać nie można, zwłaszcza że nie wielu za oczywistą ią prawdę uznają, mianowicie co się tycze *codicem diplomaticum*, iaki zaczął niegdyś wydawać Ma. Dogiel Piiar. Gdy iednak uskutecznienie tego, znacznych wymaga nakładów, połączone zatém siły uścić to dopiero potrafią. Zapewne i Krol. Towarzystwo Warsz. przyjaciół nauk, czynném się w téj mierze okaże. *Przyp. Red.*

gą: potrzebuemy nawet tych pism tém pilniéj im bardziéj widzimy, że obcy pisarze chcą nas uczyć historyi kraiówéj. Z tego powodu ułożyłem sobie napisać przeciw Rulhierowi uwagi nad stanem politycznego rządu w Polsce, od najwcześniejszych początków aż do 1791 roku; bo widzę że ten pisarz, nie tylko obcych, ale nawet oświecenijszych Polaków zwodzi. Nicby mię iednak w przytomnym rzeczy moich stanie nie bawiło więcéj, iak pracować nad historią nauk w naszym kraju. Miałem do tego pilnie zebrane pamiętniki w aktach moiéj wizyty i reformy akademii krakowskiéj; lecz te akta we czterech grubych tomach in folio zebrane, zginęły w czasie moiéj niewoli z tylą innemi memi zbiorami: praca iedenastu lat, zawieraiąca w sobie wszystkie autografy, i historią autentycznych robot kommissyi edukacyynéj: ktokolwiek ten zbiór niesprawiedliwie posiadał, wyrządził mi krzywdę, wyrządził większą nierównie krajowi; bo bez tych pomocy nie iestem w stanie napisać dokładnego dzieła historyi nauk w naszym kraju; a ten, który zbiory tego gatunku posiadał, nie zdoła iéj tak napisać, iakbym ią napisał, będąc oczywistym świadkiem i współpracownikiem robot kommissyi edukacyynéj. Ale na cóż się rozwodzić ze stratą, którój mi nikt nie nagrodzi? Życie moje z tego naybardziéj względu iest osobliwe, że ci, którzy zamierzili sobie mnie zniszczyć, nie tylko targnęli się na mój majątek, ale nawet

starali się wytępniać ślady i świadectwa moich zasług: usiłowania złośliwe lecz próżne.”

„Z tego obszernego tłumaczenia się mego, przakonasz się JW. Pan *naprzód*; że na resztę dni moich pożegnałem wszelkie publiczne zatrudnienia; *powtóre*, że mimo tego, nie oddam się gnuśney nieczynności, lecz tyle, ile mi moja dozwoli możliwość, pracować nie przestanę; *potrzebie*: że prace moje stosować muszę nie tylko do zdolności, ale naybardziéy do mego położenia, w iakiém się nie przestaię znaydować: nayważniejszy albowiem warunek, który JW. Pan kładziesz, ieszcze nie iest dokonany: nie odzyskałem dotąd moiéy własności, nie zapewniłem sobie bytu wygodnego i przystoynego na resztę życia, nie iestem tyle szczęśliwy, abym się mógł przyrównać do Tacyta lub Bakona: iestem i będę podobno aż do końca życia w takim stanie, w iakiem się znaydował *Kluwerjusz*.

Zostawam etc.”

Recenzent oderwać się nie może od tego interesownego dzieła, i następujące ieszcze wymusi z niego uwagi: Kółłatay stawa tu przed oczyma czytelnika nie iak święty ale iak mąż prawy, o którym dopiero potomność bezstronnie sądzić będzie mogła. On nadto podług kar. 106. iest autorem dzieła o *Ustanowieniu i upadku Konstytucyi 3go Maja*, które za zwyczaj Ignacemu Potockie-

mu przypisywano *). Na karcie 107 pisze Śnia. „Należy to do osobliwszych Kołłataia przypadków, że go przez dziewięć lat więził rząd Austriacki, którego ani w pismach ani w swych postępkach nie obraził, a wrócił mu wolność szlachetném przyczynieniem się dwór Petersburski, któremu się naywięcéy naprzykrzył. Ten godny czyn wspaniałomyślności *Alexandra I.* skutkiem iest tklivéy i nieporównanéy o swych ziomkach pieczy Xcia Czartoryskiego Ministra pod ów czas Spraw Zagranicznych, który za swoje trudy, za cnotliwie sprawowane urzędy, nie szukał innéy nagrody, tylko dobra oyczyzny, pomocy i ulgi w cierpieniach dla swych rodaków.”

Tłómacz recenzyi téy, sądzi nie małą czytelnikom pamiętnika sprawić przyjemność, umieszczając nadto opis mało znanego historycznego zdarzenia i nader czułą przy téy okoliczności mianą mowę. Po długich zatargach akademii z Jezuitami, widząc ta przywileie swoje zgwałco-

*) W miejscu przytoczoném nie mówi autor wyraźnie, iż pismo to jest dziełem Kołłataia, wyliczywszy bowiem pisma jego drukiem ogłoszone, mówi o innych pracach uczonych niedrukowanych, a daléy wspominając o Kołłataiu pod rokiem 1792. te kładzie wyrazy: „Dzieło o ustanowieniu i upadku konstytucyi 3go Maia bardzo dobrze pisane — w stylu i myślach wydaje Kołłataia.” Nie zbija tu ieszcze zatém autor powszechnego w publiczności zdania, że do układów tego pisma, nietylko Kołłatay ale i Ignacy Potocki, a może i kto więcéy należał. *Przypisek tłóm.*

ne, kilkakrotne próżby i przełożenia nadaremnie do tronu podawane, a nie chcąc się narażać na kłotnie naukom i młodzi szkodliwe, ani też pozwoli z hańbą upadać, postanowiła wszystkiego Jezuitom ustąpić i rozeyśdź się, ieżeli swoich praw nie potrafi ocalić. W dniu na audyencyą publiczną u króla wyznaczonym (w roku?), stawił się Rektor *Krysztof Naymanowicz* z całą akademią przed monarchą otoczonym ministrami i licznym dworem, a trzymając na wezgłowiu przywileie Kazimierza W., Władysława Jagiełły i Zygmunta, miał w ięzyku łacińskim mowę w takich myślach ułożoną:

„Niepoślakowana w swéy wierności matka nauk, postanowiona ręką, i karmiona dobrodziejstwami wielkich królów, W. K. Mości poprzodników, nosząca drogie zadatki ich przychylności i opieki w tych martwych i znieważonych dziś papierach, wyzwana jest przed sąd twój Najjaśniejszy Panie! o dziecie, które przez dwa wieki z tak czynną pielegnowała troskliwością. Podo- bało się Waszém królewskiém Mci dać wyrok mądrego Salomona, aby to dziecko na dwoie rozdarte między walczące matki podzielić. Idziemy Miłościwy królu za przykładem prawdziwém i rozczuloném przed Salomonem matki, kiedy przeciwnikom naszym odstępuiemy całkiem tego lubego dziecka, żeby ie ocalić i uratować od zguby. Pozbawione w ręku naszych opieki twoiém

iako istotnego żywiołu, musiałyby słabiec i ni-
 kczemnieć: ciągnięone w różne strony od dwóch
 niezgodnych mistrzyń, mogłyby się zwichnąć
 stracić swój nadobny wzrost, wreszcie domowemi
 nieśnaskami skazić się i zarazić. Tróskliwi o ie-
 go dobro, o pożytki miłéy nam oyczyzny, i
 chwałę panowania Waszéy Królewskiéy Mości,
 nie godzi nam się należyć do zepsucia tego, co
 miało pod naszém okiem nadobnie wzrastać i
 kwitnąć. Ta ofiara nymilszéy własności otwiera
 dziś grób powołaniu akademickiemu, kończy byt
 i życie naszego społeczeństwa. Przez głębokie
 uszanowanie naszych założycielów i dobroczyń-
 ców, obraliśmy sobie raczéy umrzeć od razu
 z chwałą, iak długo konać z poniżeniem. Od
 tronu wzięliśmy pierwsze natchnienie życia:
 u tronu przyszliśmy ie wyzionąć z sercem peł-
 ném skruchy i żalu, żeśmy nie umieli, albo nie
 mogli stać się godnemi służyć oyczyźnie, stawszy
 się niegodnemi potężney króla opieki. Składamy
 u podnożka tronu tę drogą po sobie puszczną (*tu
 przyklęknąwszy do tronu złożył przywileie, przy-
 nich dwa berła i tak skończył*). Odbierz Miłości-
 wy królu! to, czegoś nie dał (*Accipe Rex, quae
 non dedisti.*)”

„Król tak był wzruszony tą mową, że zaraz
 wrócił Rektorowi przywileie i dwa berła, przy-
 dał nadto swoje trzecie; szkoły Jezuickie zam-
 knąć kazał, i probostwo Sgo Floryana ze wsiami

Skawce i Bieńczyce akademii nadał. Po jego śmierci Władysław IV. wyrobił konstytucyą na wieczne zamknięcie szkół Jezuickich w Krakowie. Skończyła się tym sposobem kłótnia z Jezuitami w stolicy, ale się ciągle nieciła po prowincyach, osobliwie o akademią Jezuicką w Poznaniu i we Lwowie.”

RZECZY ROZMAITE.

O honorach i honorze.

Może winniśmy naywiększą część nieszczęść naszych iednemu nieporozumieniu, iednemu słów nadużyciu, to iest brakowi obięcia różnicy, iaka się między honorem a honorami znajduie: przecieź cóż te rzeczy wspólnego między sobą mają?

Honor iest początkiem wszystkich wielkich działań, honory prostą sprzyiania i łaski oznaką, a częścię ieszcze cechą intrygi, lub podłego po-
błażania, iak rzetelnéy zasługi.

Honor wzbudza szlachetne ubieganie się, honory podłą zawiść; — one czynią obojętnym na los ogólny narodu, różniąc i odosobniając tego, co iest niemi przyozdobiony, kiedy przeciwnie honor każdego obywatela, nie iest czém inném, iak wypływem i częstką honoru narodowego.

Twierdzenie co się zdaie naywięcéy sprzyiać honorom iest, że nie są istotnie niezgodnemi z honorem; lecz człowiek zepsuty, skażony, ohy-

dzony w publicznem mniemaniu, może w swoiemy osobie połączyć wszystkie zaszczyty, wszystkie ozdoby, wszystkie honory, kiedy człowiek pełen skromności, pełen uczciwości cnot i talentów, nakoniec prawdziwego honoru, może nie posiadać żadney z tych oznak, które ludzie honorami zowią.

Honor jest nieodłącznym od tego co go nabydź umiał, zdeymuiąc suknią składamy honory. Lecz nieszczęściem w oczach gminu drugie uwalniaią od pierwszego, za którego uchodzą wierne wyobrażenie: jest to fałszywa moneta, często przenoszona nad dobrą; w tém rzeczy położeniu, zachęconém jest oszukanie, rzecz zaniedbaną dla znaku, potępioną na pewną utratę dobra wiara.

Zaiste wielką jest dla narodu korzyścią, możność opłacenia gałązką dębową lub laurową, krzyżykami lub wstążkami największych przysług, iakie mu wyświadczyć można; lecz ieżli te zaszczyty stają się nagrodą zabaw społeczności, śpiegostwa, i wstydlivszych ieszcze przysług, iakż wkrótce ich użyteczność dla narodu będzie? któż zechce poświęcić się nacyięższym pracom, naitwardszym ofiarom, by ie otrzymał? kto ich szukać w obozach będzie, ieżli ie można garściami w przedpokoiach zbierać? przecieź kiedy te ozdoby, do tego punktu pospolitemi i zniweczonemi stają się, że w oczach nawet gminu, nie iest zaszczytem mieć ie, lecz poniżeniem nie mieć, ci

którzy niemi gardzą, widzą się nayczęściej przy-
nagłonemi, pokornie o nie dopraszać i płaszczyć
się, by ie otrzymali; a tym to sposobem podro-
bione honory zabijaią honor prawdziwy, i spra-
wiają upodlenie i demoralizacyą, kiedy by powin-
ny wznosić i oczyszczać duszę; kładą próżność
na miejscu wielkości, oycyzna iest niczém
wpośród tych mamideł. Nie ma pokarmu ubiega-
nie się, a wieki upływaią, nie zostawując nawet
śladu tych niezliczonych dziecinności.

Lecz iakżeż przywrócić prawdziwy honor do
praw iego? Jakżeż ustanowić prawdziwą wartość,
tyłu próżnożernych zaszczytów, ieżeli nie dozwole-
niem wolnego prawdzie krążenia? dosyć na tém
będzie, bo wtedy, zamiast tego mnóstwa wymy-
ślonych zdarzeń, któremi omamić iest rzeczą
tych co się za honorami ubiegaią, by ie sobie
przywłaszczyli wyłącznie, wiedzieć będziemy
co te zdarzenia rzeczywistego w sobie zamykaią;
oświeceni możliwością roztrząsania ich i im zaprze-
czania, огоłociemy ie z przysadności i fałszywych
kolorów co ie każą, a wyiawiona obłuda nie bę-
dzie mogła przywłaszczać sobie nagrody, iedy-
nie zasłudze należnéj; w tedy oddana iey spra-
wiedliwość, coraz więcej iey dzielność rozwinie,
a gdy głos iey wzniesie się nieprzytłumiony
wziętością i przechwałką, każdy będzie usiłować
by zyskać szacunek współobywateli swoich, bez
obawy widzenia się оголоconym z niego, od bez-

czelnego kuglarstwa. — Nadzieją publicznę wzięłości wzrosną władze jego, i poprowadzą drogami wskazanemi wszystkim klassem obywateli, ku naywiększey szczęśliwości narodu.

Jest to rzeczą pewną, iż iedynie roszerzenie światła, odkryć następnie te drogi może, więc wolne krążenie myśli, wraz te dwie przysługi wyświadczyć powinno, to iest: osuszając źródła błędu i intrygi, dadź poznać najlepsze rzeczy, i najlepszych ludzi.

List do Redakcyi Pamiętnika.

Jżeli przyłączony wyiątek z spaceru do Syrakuzy, wyłómaczony z niemieckiego ięzyka może mieć miejsce w Pamiętniku, upraszam redakcyi aby go tamże umieścić chciała. Przyjemną będzie dla publiczności, umieiącý cenić zasługi i woyskowe talenta Jenerała Dąbrowskiego, widzieć w tym krótkim wyiątku, oddaną sprawiedliwość rodakom i naczelnikowi ich, szukaiącemu na Auzońskiéy ziemi imienia Polaków, które w ciągu lat 20 we wszystkich częściach świata dało się poznać przez męztwo, wytrwałość i poświęcenie się bez granic, a które podobno dało przykład innym narodom, iak za był oyczyzny walczyć powinny.

Półkownik...

W Y C I A G

*tlómaczony z dzieła niemieckiego pod tytułem
Spacer do Syrakuzy przez J. G. Seume.*

z Medyolanu r. 1802.

Miałem niektóre zlecenia do Jenerała Dąbrowskiego z Rzymu, będącego na ów czas w Medyolanie. Przyjęty byłem od niego z tą uprzejmością i gościnnością, iakie są właściwe północnym mieszkańcom. Zaprosił mnie do swego stołu na cały czas moiego tutaj pobytu. Miałem przeto sposobność poznania go bliżey, równie iak innych społeczeństwo iego składających Polaków. Znałem go iuż wprawdzie w kwaterze główney Suwarowa. Pierwiastki służby iego woyskowéy, słodką wzbudzały w nim pamięć Saxonii oyczyzny naszey. Między współczesnemi Jenerałami, jest ón jeden z tych, który naywięcey posiada znajomości rzemiosła swego. — Znayduią się u niego księgi i mappy, którychby na próżno w wielu innych szukano miejscach. Sądzi z naywiększą trafnością i łatwością o rysunkach woyskowych, wymagając w nich bardziéy dokładności rzeczy, aniżeli ozdób Powierzchownego upiękrzenia. — Posiada piękny zbiór kopersztychów wyobrażających popiersia wielkich ludzi, znaydujący się między niemi Gustaw Adolf, jest bardzo dawny i charakterystyczny; tego ón szczególniéy poważa.

Powieść, świeżo ukończonéy wojny, którą

tu przytaczam, potrafi zapewne przyjemnie zaba-
wić czytelnika. Dąbrowski lubiąc 3oletnią wojnę
przez Schillera napisaną, nosił ją za nadrzę pod czas
wypraw wojennych. W bitwie po nad Trebią
czyli Novi, kula karabinowa trafiła właśnie w to
dzieło, co mu bez wątpienia ocaliło życie — Wi-
działem sam na własne oczy w Rzymie przedziu-
rawiony exemplarz, który darował na pamiątkę
jednemu z swoich przyjaciół. — Gdy mi sam je-
nerał opowiadał to zdarzenie, dodał żartując:
„Schiller ratował mi życie to prawda, lecz mo-
„że téż i niebezpieczeństwo ściągnął, gdyż kula
„wybiła fałsz, gdzie mówi że Polacy walczyli
„pod Lützen, co nie jest prawdą, gdyż tam byli
„Kroaci; Polacy bowiem nigdy się za pienia-
„dze nie bili, i jeżeli dziś jeszcze walczymy, to
„zawsze w celu odzyskania bytu politycznego
„straconéy oyczyzny.” To nam właśnie dało mate-
ryą do rozumowania o zasadach dawnéy polity-
ki i t. d. i t. d.

List JW. Kosińskiego Jenerała Dywizyi do Re-
dakcyi Pamiętnika adresowany, wydrukuię się
w następującym numerze; w ninieyszym bowiem
dla krótkości czasu umieszczonym być nie mógł.

W poprzedzającym numerze Pamiętnika,
na k. 107. u saméy góry, dopisać trzeba w niektó-
rych exemplarzach, opuszczony w przeniesieniu
wiersz następujący: *noś, był pochlebną do wysta-
wienia myślą śmiertel-*

S P I S R Z E C Z Y
w tym numerze zawartych.

I. Rys rządu, obyczajów i t. d. Chińczyków, przez S. Hr. <i>Potockiego</i> (dalszy ciąg)	221
II. Opis historyczny Podlasia przez T. S.	238
III. Wiadomość o W. Reklewskim przez K. <i>Brodzińskiego</i>	261
IV. Instytut dobroczynności w Detmold	267
V. Rozprawa o poemacie Sielskim przez J. <i>Lipińskiego</i>	282
VI. O polewach nieszkodliwych przez A. Hr. <i>Chodkiewicza</i>	313
VII. Wyimek z przemian Owidyusza, tłóm. przez B. <i>Kicińskiego</i>	315
VIII. Anakreontyk przez K. T.	324
IX. Uwagi nad dziełem Jana Sniadeckiego <i>żywoł Kollataia</i> i wyiątki z niego	326
X. O honorach i honorze	351
XI. Wyciąg z dzieła Senmego <i>Spacer do Syrakuzy</i>	355
