
PAMIĘTNIK WARSZAWSKI.

ROK 1816.

S T Y C Z E Ń.

*O Literaturze Słowiańsko-Ros-
syjskiej.*

przez S. B. LINDEGO

(*Dalszy ciąg*)

Wypada nam teraz mówić o mężu, który w drugiey połowie 16. wieku w Niemczech, chociaż Kraińczyk rodem, wielką epokę stanowił dla drukarni słowiańskich tak cyrylickich iako i glagolickich; a tym mężem jest *Primus Truber*, którego P. *Sopikow* wszędzie mylnie nazywa *Primas*, i o całym tém ważnem zdarzeniu krótką tylko dać następującą wiadomość: „W drugą połowę szesnastego wieku przypada zaprowadzenie druków glagolickich w *Tubindze*. Baron Jan *Ungnad* przy pomocy teologa Prymasa (*Prymasa*) *Trubera*, zakonnika *Antoniego Dalmaty* z Bo-

śnii i *Konsula Istryjskiego Stefana*, wydał w roku 1562 — 1565 nowy testament cyrylickiem i głagolickiem pismem. Wielu pisarzów zgodnie utrzymuje, iż pierwszym wynalazcą głagolickiego pisma, (o czém zaraz będzie mowa), był święty Hieronim, znakomity zachodni pisarz czwartego wieku. W bibliotece Petersburskiej akademii znajdują się tylko dwie książki tego druku, które przeczytać trzeba za bardzo rzadkie i drogocenne; jedna zawiera wyznanie wiary luterskiej, a druga listy świętych apostołów i objawienie S. Jana w kroackim dialekcie. Są to zabytki Tubindzkiej drukarni zaprowadzonej 1562 przez Barona Ungnada; która to drukarnia nie długo trwała; i nie wielka liczba drukowanych w niej książek po części zaginęła, po części została się w Austrii."

Gdy rzecz ta od niedawnego czasu ściągnęła na siebie na nowo uwagę Niemców, Windyńczyków, Czechów i Kroatów, może i naszym współziomkom nieobojętną będzie o nięć nieco dokładniejszą powziąć wiadomość, a to z dzieł Schnurrera, *) *Xiędza Dobrowskiego* **) i Kopitara ***). *Primus Truber*, urodzony w Karyntyi

*) *Slavischer Bücherdruck in Württemberg im sechszehnten Jahrhundert. Ein literärischer Bericht v. Chr. Friedr. Schnurrer Professor in Tübingen. 1799 in 8vo.*

**) *Slavin. Prag. 1808 Słowanka 1814*

***) *Grammatik der Slavischen Sprache in Krain, Kärnten und Steyermark. 1808.*

1508 roku, zostawszy w roku 1531 Kanonikiem w Laybach, starał się tam rozszerzyć naukę reformy Lutra; różnie zatem prześladowany, musiał nakoniec ostatecznie porzucić oycyznę, a przez wstawienie się Piotra Pawła Werge-ryusza, Biskupa de Capo d'Istria, zyskał opiekę Xięcia Krzysztofa Wirtemberskiego; największe zaś wsparcie mu dawał Baron *Hans Ungnad*. Baron ten, syn Cesarskiego Podkomorzego, urodzony 1493, popisawszy się na wojnie Tureckiej, i zostawszy wojennym Gubernatorem niższej Austrii, Windyi i Kroacyi, gdy stany od Cesarza Ferdynanda uzyskać nie mogły wolności wyznania ewangelickiego, z gorliwości za wyznaniem swoim złożył wszystkie urzędy, i wy- niósł się do kraju Wirtemberskiego, gdzie mu Xiążę w miasteczku *Unach*, pomieszkanie wy- znaaczył. Odtąd większe jeszcze niż pierwéy ło- żył koszta na druki książek Windyjskich i Kroa- ckich. Truber w oycyznie swojej jeszcze bę- dąc, ubolewał nad tém, że Windyyczycowie pisma nie mieli, zwłaszcza gdy Kroaci, Dalma- ci i t. d. tak blisko z nimi i co do języka i wza- iemnéy zrozumiałości jego się stykający, dawno już dwoiste pismo glagolickie i cyrylickie posia- dali. Robił tedy próbę, pisać Windyjski swój język, to łacińskimi to niemieckimi literami; napisał zatem niemieckim piśmem katechizm, przydając wiersze i kazanie o wierze, tudzież

dwoiaki elementarz, ieden łacińskimi, drugi niemieckimi literami; a gdy rękopism iego upodobał się współziomkom, drukował go tajemnie w roku 1550 w Tubindze; lecz dał napis: drukowano w Siedmiogrodzkiey ziemi przez *Jerneya Skuryanicza*. Biskup Wergeryusz nalegał na wydanie biblij w słowiańskim ięzyku; wypadkiem z osobistey rozmowy iego w Ulmie z Truberem było, że Truber kosztem Xięcia Wirtemberskiego w roku 1555, naypierwsze w ięzyku Windyyskim tłómaczenie ewangelii S. Mateusza wydał, któryy druk w Tubindze w drukarni Morharda zaczęty, dla powietrza przeniesionym bydź musiał do *Reitlingen*. Biskupowi Wergeryuszowi, nalegaiącemu o biblią Kroacką, przełożył Truber, że ón chociaż dosyć rozumiał Kroacki ięzyk, z tém wszystkiem nie był w stanie pisania nim; żądał zatém dwóch Kroatów, co by cyrylicim i glogolickim charakterem dobrze pisać umieli. Sprowadzony Kroata, przywiózł z sobą w rękopiśmie całą Kroacką biblią, przez siebie iak udawał od roku 1547 do roku 1554, z Wulgaty przełożoną; lecz gdy ten rękopism miał bydź roztrząśniony, pisarz iego pomimo tego że mu Wergeryusz imieniem iednego Xiążęcia obiecał 100 zł. niem. dożywotniéy pensyi; po czterech dniach z tym rękopismem się oddalił. Późniéy domyslił się Truber, że to musiało bydź tłómaczenie starego Kroaty Bernardyna z *Grobnika*.

Tymczasem Truber postąpił, zachęcony od współziomków, w pracach swoich nad językiem oyczystym, i wydał w roku 1555 łacińskim drukiem *Abecedarium*; tudzież katechizm, i modlitwę chrześcijańską; zaczęła w roku 1557 wszystkie ewangelie z dziełami apostołskimi in 4to *); a w roku 1560 i 61. list do Rzymian, dwa listy do Koryntyan i list do Galatów w Tubindze **). W roku 1561 wydał spis i treść nie tylko wydanych już przez siebie Windyyskich książek, lecz i tych, które nadal zamyslał wydać pismem głagolickim i cyrylickim. W roku 1562 przybył mu do pomocy Xiądz Jerzy *Juryczyc*; a instytucja ta zaczęła coraz więcej zyskiwać znaczenia i wsparcia: iakoż król Czeski Maxyilian wyznaczył 400 zł. n. Xiążę Wirtemberski na każdy rok po 300, Filip Landgraf Hassyi 200; wszystko to za przyczynieniem się Barona Un-

*) Exemplarz téy ewangelii znajdował się w bibliotece Żalskich w Warszawie; ob. Dobrowsk. podróż na k. 117.

**) Powtórna edycja tamże 1582, dwie części in 8vo, znajdująca się w bibliotece Liceowey w Gracu, niczem się nie różni tylko formatem. Exemplarze dwa pierwszy części defektowe, lecz siebie wzajemnie kompletujące, znajdują się w cesarskiej bibliotece w Wiedniu; z drugiej części posiada też biblioteka tylko list do Rzymian. Göttyngska biblioteka posiada téy powtórney edycji drugą część; ma się też tamże znajdować druga część listów S. Pawła, Windyyskiego przekładu Trubera w Tubindze 1567 wydana. Ob. Dobrowsk. podróż na k. 12.

gnad. W roku jeszcze 1560, Ungnad wezwał Stefana Konsula *) z Istrii, który także dla protestantyzmu oyczyznę swoją opuścić musiał, do Norymbergi, żeby pod jego okiem głągoliczkie pismo ulanem było, a potem posłanem do Tubingi. W tymże roku sprowadzono Antoniego Dalmatę do Tubingi, gdzie także już i cyryliczki druk urządzono, ściągawszy z Norymbergi tych samych lewaczów (gisser) co głągoliczki druk ulali. Antoni Dalmata tedy i Stefan Konsul Istriyski, których obrazy znaydują się umieszczone przed wydaniem wyznania Auszpurskiego, a stąd w Sławinie Dobrowskiego na k. 93. przekładali wraz z Jerzym Jarytschitschem tłumaczenia Windyyskie Trubera na Kroackie, aż do roku 1566 w którym od Xięcia Wirtemberskiego w Sztutgardzie uwolnienie swoje uprosili. W głągoliczkim druku, wydawszy naprzód w Norymbergu 1560 próbę pisma, zawierającą abecadło rozmaitey wielkości, pacierz, pierwszy rozdział listu do Rzymian i 117ty psalm; w następnym 1561 roku w Tubindze, wydali abecadło Kroackie i cały katechizm in 8vo **). W tymże roku tamże:

*) P. Kopitar rozumie że *Konsul* tu jest zamiast Windyyskiego *Košel* lub *Kosul*.

**) Podobne głągoliczkie Azbukwedarium (abecadło) dawniey jeszcze, bo w roku 1528. wydanem było w Wenecyi, wraz z pierwszym tam drukowanym głągoliczkim mszałem.

katechizm z krótkim wykładem i kazaniem o prawdziwej wierze 8vo, z dedykacją Ungnada królowi Maxymilianowi; exemplarz jego widział X. Dobrowsky w Bolesławiu u S. Wacława. Nastąpił w roku 1562 i 3. nowy testament w Tubindze in 4to, w dwóch częściach, *) na którego niemieckim tytule wyrażono, że teraz pierwszy raz na Kroacki język przełożony i głogolickim pismem drukowany wychodzi. Tłómacze radzili się łacińskiego, niemieckiego, włoskiego i czeskiego przekładu, trzymali się zaś najwyższy tłumaczenia Erazma i Lutra, ile słowo dawszy Ungnadowi, iż nie mieli drukować, co by nie było przyjętym od wyznania Auszpurskiego. W tymże druku wydali główne zasady chrześcijańskiéj nauki (*Melanchtonis locos communes*), z łacińskiego, niemieckiego i windyjskiego, w Tubindze 1564 in 4to; exemplarz tego pisma widział Xiądz Dobrowsky w Pradze w bibliotece Xięcia Lobkowieza. W tymże 1562 roku tamże in 4to: Postylkę, to jest krótki wykład ewangelii niedzielnych lub świątecznych, (z Postylli Lutra i Melanchtona). Exemplarz wzwyż wspomnianego nowego testamentu wraz z przy-

*) Exemplarz pierwszy części Kroackiego nowego testamentu Trubera, znajduje się w bibliotece Göttingskiej. ob. Dobrowsk. podróż na k. 12. tudzież w bibliotece Podkomorzego Suhma w Kopenhadze; ob. tamże na k. 25.

łączonemi do niego głównemi zasadami wiary i z
 Postyllą, widział w Watykańskiéy bibliotece
Assemani, iakoż go i opisuie w swoim dla
 Słowian arcyważném dziele: *Calendaria ecclesiae
 universae. Romae 1755 in 4to T. 6.* Daléy z Kro-
 ackim i niemieckim tytułem a głagolickim pismem
 wydali Antoni Dalmata Exul i Stipan (Stefan) Istry-
 anin wyznanie wiary, podanéy 1530 roku na seymie
 Auszpurskim, w Tubindze 1562 in 4to. Tu na
 ostatniéy karcie wybite są obrazy tych dwóch
 tłómaczów; exemplarz znajduje się w Pradze
 w bibliotece Xięcia Lobkowicza. W tymże roku
 kazania Xiędza nadwornego Stuttgardzkiego Aul-
 bera o gradobiciu, z Niemieckiego na Kroackie
 przełożone in 4to. W następnym roku 1563
 z Włoskiego: Dobrodzieystwo Chrystusowe,
 w Tubindze in 8vo; w roku zaś 1564 urządzenie
 kościelne Wirtemberskie in 8vo, i Apologią Au-
 szpurskiego wyznania tamże in 8vo; ostatniego dzie-
 ła Exemplarz znajduje się w królewskiéy biblio-
 tece Berlińskiéy. Druku cyrylicznego wydano
 próbę rokiem późniéy od *Głagolickiego*, to jest
 1561 w Urach, lecz w tymże samym roku, a za-
 tém iednocześnie z głagolickim: abecadło i ka-
 techizm w Tubindze, iako też katechizm z wy-
 kładem w Syrwiszkim (Serwskim) ięzyku, przy-
 pisany po niemiecku królowi Maxymilianowi,
 z resztą niczém się nie różniący od głagolickie-
 go, tylko samém pismem, bo ięzyk jest tenże

sam. Exemplarz ieden widział X. *Dobrowsky* w Upsali w zbiorze słowiańskich książek Sparwensfelda. W roku 1563 nieco późniéy od glagolickiego, wydany cyrylickiém pismem nowy testament, w dwóch częściach in 4to w Tubindze; exemplarz nayduie się w Pradze w bibliotece Majoratskiéy Hrabów Nosticów. Ze nowy ten testament cyrylicki nie ze wszystkiém się zgadza z wydaniem iego glagolickiém, przykładami dowodzi P. Kopitar w swoiéy grammatyce od karty 454. Zasady zaś główne wiary, cyrylickiém pismem w roku ieszcze 1562 in 4to w Tubindze wydane, są téż same, co dwoma latami późniéy glagolickiém drukowane były; tudzież Postylla cyrylickim drukiem, któręy pierwsza część w Tubindze 1563, druga zaś nieco prędzéy bo 1562 z wielą obrazami na drzewie rzniętymi wydana była, zdaie się bydź iednąż nie tylko z ową glagolicą, lecz i z windyyską Trubera. Także téż i wyznanie Auszpurskie w druku cyrylickim i glagolickim iest tłómaczeniém słowném Kroackiém z Windyyskiego Trubera. Łacińskiém nakoniec pismem w Kroackim ięzyku drukowano w Tubindze: wyznanie Auszpurskie, katechizm luterski, urządzenie kościelne w Tubindze 1564 in 8vo, którego exemplarz posiada biblioteka Drezdeńska; Apologia Auszpurskiéy confessyi tegoż roku także in 8vo wydana, nayduie się także w Dreźnie.

Zanosilo się w tym instytucie drukarskim ie-

szcze na wiele rzeczy, i tak chciano całą biblią Kroacką, łacińskiem glogolickiem i cyrylickiem pismem wydać; tudzież Lutra Postyllę domową we Włoskim i Kroackim ięzyku, niemniéy Brencyusza Homilie i t. d.; lecz z zeyściem z tego świata Barona Ungnada w Grudniu 1564. r. kosztowny ten zawód pozbawionym został naydzielniejszego swego opiekuna, a Xiążę Krzysztof Wirtemberski odradzał od zapędzania się w wielkie wydatki. Truber zaś różnie przesładowany trudnił się odtąd iedynie tylko swoim Windyyskim ięzykiem, umarł zaś mając lat 78 w r. 1586. Zostawił on po sobie tę zaletę, że gorliwą pracą swoją obeymował, nie tylko dyalekt swój Windyyski, lecz i inne Słowiańskie; podług własnego wyznania nie był bardzo uczonym, Hebrayskich nawet liter nie znał, po grecku czytać nie umiał; dosyć zaś posiadał ięzyk łaciński, niemiecki i włoski. Ten to niespracowany mąż pierwszy ustanowił prawidła ięzyka Windyyskiego, które późniéy Adam Bohorycz *) doskonalił, a dopiero Jerney Kopitar w swoiéy grammatyce w Laybach 1808 wydanéy, ustalił.

*) W dziele pod tytułem: *Arcticae horulae succissivae de latino-Carniolana literatura, ad latinae linguae analogiam accomodata, unde Moschoviticae, Rutenicae, Polonicae, Boemicae et Lusaticae linguae cum Dalmatica et Croatica cognatio, facile deprehenditur, etc.* Adami Bohorizli. *Wittebergae MDLXXXIV.* Dzieła te-

Staraliśmy się z iak nayspewniejszych źródeł historyą druków słowiańskich w Tubindze, wy-czerpnąć, by z tém większą pewnością poprawić omyłki w téj mierze i niedokładności P. Sopi-kowa, który w swoim katalogu na karcie 274. kładzie nowy testament w Kroackim ięzyku przez Trubera w Tubindze 1554. in 4to wydany, i no-wą tegoż edycyą w Tubindze 1557.; gdy się z po-przedzającego wykazuje, że dopiero w roku 1555 Ewangelia S. Mateusza, a to w ięzyku Windyy-skim była wydana. Nie do pojęcia zaś, co na karcie 273. kładzie: „Ewangelie niedzielne prze-łożone przez Antoniego Dalmatę i Stefana Kon-sula w *Traguryi* (a w nawiasach dodaie *Trau*) 1562 in 4to.” *Tragurium*, *Trau*, Biskupia sto-lica w Dalmacyi, nigdy nie widziała Trubera; gorzéy ieszcze na karcie 154 kładzie:

„Nowy testament glagolicki wydany przez Tru-bera, Antoniego Dalmatę i Stefana w dwóch to-mach od roku 1562. do 65 in 4to w *Traguryi*, z dodatkiem w *Brandeburgii*,” czy go tylko imie miasta *Urach*, mieszkania Barona Ungnada, nie zwiodło? Podobną grubą pomyłkę ma na k. 273.

go niezmiernéy rzadkości, uważanego za pierwszą gram-matykę Windyyską, exemplarz całkowity znayduie się w bibliotece uniwersytetu Wiedeńskiego, tudzież u Barona Zoisa w Karyntyi i Liceowéy bibliotece *Frayentalskiéy*. Z ukontentowaniem dodać mogę, że ia sam posiadam całkowity dobrze zachowany iego exemplarz.

wspominając albowiem biblią czyli 5. ksiąg Moyżeszowych przez *Jerzego Dalmatyna*, pisze, że te są w *Wandalckim* ięzyku, łacińskim drukiem w *Lublinie* 1578 roku wydane. Wandalski ten ięzyk iest Windyyski, a nie w *Lublinie* lecz w *Lublani*, to iest: w *Laybach* w wyższéy Karyntyi *). Że zaś oczywiście miesza *Magistra Jerzego Dalmatyna*, od nieprzyjaciół szydersko Jura *Kobila* nazwanego, kaznodzieję w wyższéy Karyntyi, z często wspomnianym *Antonim Dalmatą*, towarzyszem *Trubera*, widzimy z następującego na téżé karcie napisu: „Biblia słowiańska w Dalmaćkim czyli Wendskim, czyli Wandalskim, czyli Iliryeckim ięzyku, przełożona przez zakonnika *Jerzego Dalmatę*, czyli Dalmaćkiego i *Primusa Trubera*, to iest: stary zakon przez *Dalmatę*, a nowy przez *Trubera*, drukowany łacińskimi literami w Wittembergu u Jana *Krafta* 1584 in fol.” Jest to naypierwsze krańskie tłómaczenie całkowitéy biblij przez *Jerzego Dalmatyna* w Wittembergu u dziedziców Jana *Krafta* drukowane, do którego *Truber* bynajmniej nie należał **). Czemu zaś prace tak gor-

*) Taż sama omyłka względem *Lublina* wkradła się i w wydaną podróż X. *Dobrowskiego*, gdzie on na k. 10. donosi, iż exemplarz pięciu ksiąg Moyżeszowych przekładu M. *Jerzego Dalmaty* znajduje się w bibliotece *Xiążęcia Gotayskiego*.

**) I ta biblia już tak rzadka, że w całej Karyntyi podobno nie

liwe Trubera większą wziętość nie miały, wywodzi Dobrowski w Słowiance stąd, że trąciły luteranizmem. „Gdyby, mówi ón, w Tubindze do drukowania obrano starodawne tłumaczenie słowiańskie, druki te, byłyby miały większą wziętość u Serwian, Bulgarów, nawet w Polsce i w Rosyi; głągoliczne druki równie mało podobały się Kroatom w Karyntyi, Dalmacy i Kroacyi, iak cyryliczne Bośniańczykom, Serwom i Bulgarom.” Lecz co się stało z tą zamożną Tubingską drukarnią? dosyć długo rozumiano, że litery się dostały Propagandzie w Rzymie; lecz Dobrowski w pismieniu swoim, pod tytułem *Głągolityka*, zupełnie to zbił; ile że już Cesarz Ferdynand 1szy, który w roku 1564. przedzedy jeszcze niż Karól Ungnad, życie zakończył, Propagandę tym drukiem obdarzył. Podług wszelkiego podobieństwa tak iak książki w Tubindze słowiańskiej aż do małej liczby *) zaginęły, tak i litery podobno przetopione zostały.

więcey nad 30 exemplarzy się znayduie; obacz *Słowanka* na karcie 158. Lecz szczytą się teraz Windowie nowém tłumaczeniem całej biblij przez Japla, Kumerdaia, Richtera, Schreia, Trauna, Schkrinera i Wolfa, od roku 1791 do roku 1804 w Laybach in 8vo, w dziesięciu tomach wydane, którey całkowity exemplarz sam posiadam.

- *) Baron Zeis w r. 1762. w Tubindze widział z głągolicznych:
1. Nowy testament w dwóch częściach in 4to. — 2. Główne zasady wiary. — 3. Postyllę in 6to. — 4. Abesadło z

Co się zaś tycze pisma *glagolickiego*, zwyczajnie *bukwicą* *) zwanego, idzie P. Sopikow za przyjętym zdaniem, iakoby S. Hieronim był jego wynalazcą. Hrabia Klemens Grubissych **) tak daleko nawet się zapędził, że jego wynalazek na wiele lat przed narodzeniem Chrystusa przypisuje pewnemu Fenisyuszowi z Frygii. Dobrowski w swojej *glagolityce* dowodzi, że wynalazek *bukwicy* nie jest dawniejszym od roku 1222. Według wszelkiego podobieństwa Słowianie katolickiego wyznania w Bośni, Dalmacyi, Kroacyi, starając się różnić od cerkwi greckiej, na *glagolickie* litery natrafili, przydawaniem do każdej głoski rozmaitych, bądź kończastych bądź okrągłych ciągów; i tak, długo po śmierci S. Cyrylla, pismo jego, które dotąd, ogólnym imieniem *Słowiańskiego* nazywanem było, w 13. wieku dostało imię *Cyrylickiego* czyli *Cyrylicy*. Zupełnie już się zgadza ze zdaniem Xiedza Dobrowskiego Jan

katechizmem in 8vo. - 5. Katechizm z wykładem in 8vo.

6. Dobrodziejstwo Chrystusowe in 8vo. - Z cyrylickich:

1. Nowy testament, dwie części in 4to. - 2. Postyllę in 4to.

3. Katechizm z wykładem in 8vo. - Z kraiuskich: 1. Artykuły wiary in 4to. - 2. Duchowne pieśni in 8vo.

*) Od słowa *bukwa*, to jest litera, czcionka, głoska; właściwie powinnyaby się nazywać *azbukwica* od pierwszych liter słowiańskiego abecadła.

**) *Grubissych in originem et historiam alphabeti slavonici glagolitici vulgo Hieronymiani disquisitio; Venetiae 1766 8vo.*

Bakmeister w swoim *Essay* na karcie 107: „*Les caracteres glagoliques sont originairement les Cyruliques, mais tout défigurés par les copistes qui s'avisèrent de les enjoliver en y ajoutant des traits et des ornemens superflus et consequemment très difficiles à lire.*” *Bohorycz* w wyżey wspomnioném dziele, kładzie troiakie abecadło głągolicke; poprawnieysze przyłączył *Dobrowski* do *Slawina* i do głągolityki. *P. Sopikow* także w swoim katalogu przy karcie 60. mieści piękną tablicę porównywiącą bukwicę z cyrulicą. —

Przystępujemy teraz znowu do dzieł Słowiańskich *Polaka*, to jest: *Szymona Budnego*, rodem z Mazowsza a podług innych z Litwy, *Kazuo-dziei* w Klecku u *Xięcia Radziwiłła*, późniéy zaś w *Łosku* *) jednego z najzacieśzszych unitaryuszów, który późniéy, to jest 1572. r. w *Zasławiu Litewskim* całą biblią w Polskim ięzyku, a w *Łosku* 1574 nowy testament z przypiskami także w Polskim ięzyku wydał; nie wymieniaiąc innych iego dzieł Polskich. Tegoż samego wspomina *P. Sopikow* dwa dzieła cerkiewnym drukiem wydane, pisząc o nich: „w roku 1562 wyszedł w *Nieświeżu* *katechizm luterski* przełożony i wydany przez *Macieia Kawieczynskiego*, *Szy-*

*) Obacz *Feliza Bentkowskiego* historią liter. pol. Tom 2. kartę 518.

mona Budnego i Laurencyusza Krzyszkowskiego. Budny w tymże roku i w témże mieyscu wydrukował swoją książkę: o *usprawiedliwieniu grzesznego człowieka przed Bogiem.* W przypisku dodaje nasz autor: "Dzieło to Szymona Budnego, (ma się rozumieć ostatnie o usprawiedliwieniu) przypisane jest Eustachemu *Wołowiczowi*, i wydane kosztem jego (czyim? czy Wołowicza czy Budnego?) Kawieczynskiego i Krzyszkowskiego. Z dedykacyi widać, że to jest pierwsza książka wydana z Nieświeżskiéy drukarni (w katalogu zaś swoim na karcie 123 pisze P. Sopikow: że katechizm jest pierwszą księgą téy drukarni.) Gdy obydwie w iednym roku powychodziły, zatém ta sprzeczność nie wiele znaczy. Przytacza zaś autor z dedykacyi Budnego: „często od Twoiéy miłości słyshałem, iakobys rad mieć wiernych nauczycieli dla swoich poddanych, i że obiecujesz nie żałować nakładu na rozmnożenie dobrych ksiąg; lecz nie tylko że obiecujesz ale i nakłady Twoiéy miłości początek téy naszéy drukarni nieiako już zagruntowały i potwierdziły. Na co ja z moimi towarzyszami pamiętny, chcąc wdzięczność okazać, umyśliłem te początki pod twoiém imieniem wydać;" a zatém zdaje się, że nie tak *Xięciu Radziwiłłowi*, iako raczéy *Eustachemu Wołowiczowi* drukarnia ta początek swój winna. Daléy w tymże przypisku kładzie P. Sopikow: „Katechizm przypisany jest Xiążę-

tom Nieświeżskim Radziwiłłom, żeby oni, iak Budny mówi w przedmowie, zajmując się *zagranicznymi językami*, nie zapomnieli *swego dawnego i stałego języka słowiańskiego*;" lecz dodaie autor, że w przedmowie do patriarchy prawowierneho wyznania Adryana wcale inua przyczyna iest wyłożona, ta: „ponieważ uczniowie Lutra Marcina wynalazłszy pismo słowiańskie dokładne, czyste, (może to się ściaga do druków Trubera w Tubindze,) i przełożywszy dowody swoich kłamliwych dogmatów na czysty słowiański dialekt, drukiem je ogłaszają i na świat wynoszą, zatém etc.” Dziwna więc rzecz, gdy tu Budny powstaie na uczniów Lutra, iako i nie raz w Polskich swoich pismach czyni, iak P. Sopi-
 kow mógł katechizm ten nazywać Luterskim? nie położył też tego wyrazu w katalogu swoim, gdzie na karcie 123 następujący iego wypisał tytuł: „katechizm, to iest nauka starodawna świętego pisma dla prostych ludzi języka ruskiego, w pyta-
 niach i odpowiedziach zebrana w Nieświeżu 1562 in 4to 249. kart”; dodając że ta Xiążętom Radziwiłłom od Macieia Kawieczynskiego, Szymona Budnego i Laurencyusza Krzyszkowskiego przypisana księga iest nadzwyczajnie rzadką. W tym-
 że katalogu na karcie 168. drugiego dzieła Budnego wypisał taki tytuł: *o oprowadaniu*, to iest: o usprawiedliwieniu grzesznego człowieka przed Bogiem, książka S. B. (Szymona Budnego) w

Nieświeżu 1562. in 8vo. Na końcu téy bardzo rzadkiéy książki dodano: „skończona iest ta książka 11 8bra 1562 roku, w mieście Nieświeżu, drukowana nakładem szanownych mężów Macieja Kawieczynskiego, Laurencyusza Krzyszkowskiego i Szymona Budnego. Zdaie się tedy że wyżéy wspomniony Eustachy Wołowicz do iéy nakładu czyli kosztu nie należał; o obudwóch zaś tych dziełach mówi P. Sopikow ku końcowi przypisku na karcie LII. „obie te księgi drukowane są iednakowemi literami, bardzo podobnemi do tych co się zayduią w biblij Skoryny, i samo zakończenie pierwszéy z nich, iak na swoim miejscu pokazano, (lecz gdzie? w całym dziele autora naszego tego znaleźć nie mogłem) zupełnie iest ze Skoryny.” Wyżéy już wspomniałem, że Budny w tłómaczeniu Biblii korzystać miał z tłómaczenia Skoryny, o czém ón sam w dziele Polskiem: obrona wiary, wzmiankuje, iak świadczy Ringeltaube w książce *Gründliche Nachricht von Polnischen Bibeln* w Gdańsku 1744 na karcie 170 Tamże na karcie 143. zayduie się też wiadomość o trzech Kawieczynskich, z których Maciey starosta Nieświeżski własną miał drukarnią i papiernią w Zasławiu i naywięcéy kosztów łożył na druk Biblii Polskich; gdy zaś z tych trzech braci Kawieczynskich imie było iednemu Albrecht to iest Laurencyusz a po naszymu Wawrzyniec, kto wie, czy wspominany od P. Sopiko-

wa Laurencyusz Krzyszkowski, którego przezwisko nam wcale nie jest znane, nie jest Laurencyusz czyli Albrecht Kawieczynski?

(Dalszy ciąg w następującym Numerze.)

KROTKA WIADOMOŚĆ o Magnetyzmie zwierzęcym.

(Redakcyia Pamiętnika Warszawskiego mając niniejsze pismo przesłane do umieszczenia, lubo nie dzieli zdania z autorem, chcąc iednak podać historyczną wiadomość o przedmiocie, który zatrudnia dziś wielu biegłych lekarzy, umieszcza go w piśmie swoim z niektórymi przypiskami znakomitego męża. Redakcyia dodaje nadto, iż magnetyzm może się okazać z czasem nauką bardzo ważną, ale dzisiejszy poczytuje ją za najniebezpieczniejszą, w kraju naszym zwłaszcza, w którym tyle innych niewątpliwie użytecznych i gruntownych wiadomości nabywać i upowszechniać potrzeba, abyśmy w równi z celami Europy narodami stanąć mogli.)

„Nous sommes si éloignés de connaître tous
„les agens de la nature et leurs divers modes
„d'actions, qu'il serait peu philosophique de nier
„l'existence des phénomènes, uniquement par ce
„qu'ils sont inexplicables dans l'état actuel de
„nos connaissances. LAPLACE.

Kiedy od lat kilkunastu nauka magnetyzmu zwierzęcego coraz się upowszechnia, kiedy ty-

siączne i niezbite doświadczenia przekonały nayażartszych i nayuporczywszych przeciwników, o bytności rzeczywistey tego działacza przyrodzenia, dotąd niedostrzeganego; nie zdarzyło się mi bynaimniéy czytać żadnego pisma w oyczystym ięzyku, któreby wzięło za cel wyłożenie tak ważnego wynalazku. Im więcéy odkryta iaka wielka prawda sprzeciwia się zwyczajnym i powszednim wyobrażeniom naszym, tém mocniéy się opieramy w iéy przyięciu, tém bardziéy się wysilamy w próżne rozumowania, na okazanie, iż iest tylko ułudzeniem lub kłamstwem. Jest to skutek miłości własnéy każdemu wrodzonéy, od którój nie są wolni nawet ludzie skąd inąd uczeni.

Chociaż pierwszy Mesmer zaczął upowszechniać magnetyzm zwierzęcy około roku 1779 *), zdaie się iednak, że Egipcyanie i inne dawne narody naukę tę znali. Była ona wyłączną umiętnością kapłanów starożytności. Pozostałe rysy hieroglifów egipskich wspieraią to mniemanie. **)

Mesmer, który podał naukę i odkrycie swoje pod rozbiór królewskiemu towarzystwu lekarskiemu i akademii umiętności w Paryżu; haniebnie został wyśmiany od tych zgromadzeń

*) *Mémoire sur la découverte du magnetisme animal par M. Mesmer. Paris 1779.*

**) Nie wiem na czém autor opiera ten wniosek. A. C.

uczonych. Nazwano go oszustem i kuglarzem, a magnetyzm niebezpiecznym środkiem obłąkania umysłów słabych i przeciwnym rozszerzeniu oświaty i cywilizacyi, którey wygórowanie daie nam do dziś dnia, okropny przykład najwyższego zepsucia moralnego, i jest nieiako źródłem, z którego się wylały klęski na całą Europę. Nie tylko pismem od nayuczeńszych ludzi Mesmer był wyszydzony; ale posunięto zaiałość aż do osobistego prześladowania. Taki jest udział wszystkich ludzi wprowadzających nowe prawdy, lub ważne odkrycia. Dla téy przyczyny Sokrates w starożytności śmierć podiął. Krzysztof Kolomb długo z przeszkodami walczyć musiał w odkryciu nowego świata. Kopernik i Galileusz ileż nie ucierpieli za swe wynalazki w astronomii i fizyce? a za naszych dni sławny doktor Gall, ileż nie był prześladowany dla nowéy nauki czaszki i mózgu? *) Jednakże znaomość magnetyzmu w cichości się rozszerzała, utworzone towarzystwa harmoniczne w celu iéy rozkrzewienia, zaniósły ią aż do osad Indyi zachodnich. Mnóstwo pism we Francyi, Niemczech i Anglii wyszło na iaw; a tak kiedy iedni aż pod niebiosa wynosili magnetyzm, a drudzy go potępiali; bezstronni i rzziaciele prawdy, trzymając się środka, uznali rzeczywistą bytność pływ-

*) Zdaie się iż Doktor Gall odstąpił sam od nauki czaszki.

nu, który że za pośrednictwem ludzi, iestestwom szczególniey zwierzęcym i organicznym mógł się udzielać, przeto otrzymał nazwisko *magnetyzmu zwierzęcego*. Jakokolwiek bądź nazwiemy płyn takowy, niezawodną jest rzeczą, iż się znajduje w całym przyrodzeniu. *) Osoby nim nasycane, a przez to znajdujące się we śnie magnetycznym, widzą go zmysłem wewnętrznym; tak iak my postrzegamy elektryczność, zwyczajnym sposobem widzenia. Powiadają one, iż w czasie magnetyzowania płyn ten wynika widocznie z osoby działającej najbardziej przez palce rąk, że iest białawy, a czasami zupełnie iasny; że się zlewa i spływa w postaci kropel lub promieni, że smak ma ostro-kwaśny, a zapach elektryczności. **) Z tego opisania łatwo wnieść można, że magnetyzm zwierzęcy zdaie się należeć do tego rodzaju płynów nad-lotnych, które P. Prof. Snia-decki trafnie nazwał *skupieniem promienistém*.

Naypospolitszy i naybezpieczniejszy sposób magnetyzowania, iest wkładanie rąk na głowę osoby cierpiącej, sprowadzając one po ramionach aż do palców, i powtarzając ruch takowy

*) Niezawodność ta mocniejszych iak dotąd wymaga dowodów A. C.

**) Opisanie własności płynu tego, sprawdzenia wymaga; bo może być wypadkiem samey imaginacyi w osobach magnetyzowanych. A. C.

do widocznego okazania się skutków magnetyzmu. Każdy człowiek tylko tyle ma płynu, ile do utrzymania bytu jego potrzeba; chcąc go zatem innym udzielać, powinien użyć sposobu skupienia i zagęszczenia. A iako nie masz siły, któraaby działać mogła, bez właściwego sobie organu; tak i siły magnetycznéj narzędziem iest człowiek. Wola ludzka, żądza dobrego i ufność w swéj mocy, są to trzy śródki, zgromadzające w nas płyn takowy, który się potém wlewa przez wkładanie rąk wyżej opisane *). Smiesznym się zdawać będzie ten sposób leczenia wielu dolegliwości i chorób, tym, którzy całkowicie pogrążeni w *materjalizmie*, nie chcą czy nie umieją poymować, co za granicą zwyczajnego zmysłu widzenia i dotykania się znajduje. Wszakżeż w samych naukach fizycznych, wszystkie główne siły, iako to: atrakcyja, ruch, powincwactwo, organizacyja i t. d. do których istotnie bytność wszelkiego rodzaju materyi iest przywiązaną, nie są materialne, ani fizyczne; a iednakże bez siły skupiającej i rozszerzającej **) nikt dokładnie iestestwa ciał poiąć nie potrafi. Nakoniec umiętności fizyczne, pomimo znacznych postępów, są ieszcze tak dalekiemi od prawdziwéj doskonałości w tłómaczeniu i wy-

*) To miejsce zdaie się bydź w stylu nieco metafizycznym. A. C.

**) Co tu autor przez siłę rozszerzającą rozumie, nie wiemy. A. C.

kładaniu, nawet najpospolitszych zdarzeń przyrodzonych, że żaden z uczonych zareczyłby nie mógł, ażali w przeciągu lat dziesięciu cała postać nauk fizycznych nie zmieni się i wprost przeciwnego dzisiejszemu, nie weźmie kierunku. Co się zaś tycze trudności w pojęciu sposobu, jakim wola ludzka działa na płyn magnetyczny? tu się łatwo znosi, pomniąc na to: że jeśli wola nasza wszystkim siłom nie tylko moralnym, ale i fizycznym, w nas zawartym, daje ruch i czynność, albo je zawiesza; tedy takimże sposobem, wola ludzka łącznie z żądzą dobrego, działać może i na siłę magnetyczną. *).

Powiedzieliśmy po krótku czém jest płyn magnetyczny, i iakiém działaniem możemy go udzielać osobom cierpiącym na zdrowiu; pozostaie jeszcze wyłożyć pospolicie towarzyszące fenomena podczas magnetyzowania.

Gdy się pierwszy raz zbliża osoba zdrowa do osoby choréy, w celu sprawienia iéy ulgi, w ten czas siadają obiedwie naprzeciwko siebie, tak, iż stopy osoby cierpiącéy dotykają się stóp osoby działaiącéy, a ręce pierwszéy kładą się na kolanach ostatniéy. Magnetyzuiący bierze za ręce chorego, styka swe palce z palcami cierpiącego i każe mu stałe w oczy patrzeć; co też zachować należy i w ciągu dalszego działania. To

*) Tłómaczenie podobne w fizyce użytém byđź nie może. A. C.

się zowie wejść w związek magnetyczny. Związek takowy, ustanawia się częstokroć za pierwszym, drugim, 4. lub 5. posiedzeniem; a niekiedy potrzeba na to znacznego przeciągu czasu. Pierwsze posiedzenia nie powinny trwać dłużej nad pół godziny lub nieco więcej. Po wejściu w związek, wkładają się ręce na osobę cierpiącą, iakośmy wyżej o tém powiedzieli *). Najpierwszy fenomen który daie się postrzegać na magnetyzowanym, iest, że go droszcz przeymuie, albo że się mu zdaie iakby go kto wodą gorącą zlewał; w tym ostatnim przypadku, cała powierzchnia ciała, nagłym się potem pokrywa, daléy następuje ociężałość wszystkich członków a szczególnie głowy, późniéy, skleianie się mimowolne powiek a w końcu uśnienie. Zazwyczaj przez kilka poprzednich posiedzeń, samo się tylko drzémkanie okazuie, które się powiększa następnie w stosunku prędszego lub późniejszego ustanowienia się związku magnetycznego, między osobą działającą a cierpiącą. Uśnienie nawet, widocznie

*) Ruch, przez króry magnetyzujemy iakąkolwiek bądź osobę, zupełne ma podobieństwo do ruchu używanego przez fizyków, podczas magnesowania igieł lub sztabek żelaznych. Ta uwaga daie powód następnéy: Jeżeli niezaprzeczoną iest rzeczą, że nie tylko iestestwa martwe, ale i organiczne mają sobie właściwą elektryczność, byłoby zatem niesłusznie odmawiać tym ostatnim płynu magnetycznego.

jest dwojakie: pierwsze niczém się prawie nie różni
 do snu zwyczajnego, drugie jest snem magnety-
 cznym. W pierwszym, osoba uśpiona, na zapy-
 tania albo nie odpowiada, albo zapytana nagle się
 ze wzruszeniem przebudza; uśnienie takowe,
 najczęściey oznacza sposobność do snu prawdzi-
 wie magnetycznego, które zaledwo po wielokro-
 tném poprzedniczém uśnieniu zwykło się oka-
 zywać. Drugie, to jest sen magnetyczny, wy-
 stawia nam fenomena równie nadzwyczajne, iak
 fizycznymi sposobami trudne do wytłómaczenia.
 Osoba znajduiąca się we śnie magnetycznym,
 nie jest w stanie zwyczajnym i przyrodzonym.
 Puls onęy się odmienia, oddech zagęszcza, głos
 się przytłumia; a powieki w cięgu onego tak są
 skleione, że osoba uśpiona, na rozkaz magnety-
 zującego, mimo wszelkie usiłowania, nie jest
 w stanie otworzenia onych. Sen takowy zwyczaj-
 nie trwa kilka minut, a niekiedy, czego rzadkie
 są przykłady, dni kilkanaście. Osoba znajduią-
 ca się we śnie magnetycznym odpowiada nay-
 przytomniey, na wszystkie szczegóły tyczące się
 ięy zdrowia; stara się ona wskazać przyczynę cier-
 pienia i podać środki zapobieżenia złemu. Na-
 znaczca czas z iak naywiększą dokładnością. Wi-
 dzi płyn magnetyczny iakośmy iuż powiedzieli;
 tak, iako i stan zdrowy lub chory wewnętrznych
 części ciała swojego. Postrzega mnięy, więcéy,
 doskonale przedmioty znajduiące się w wielkiem

oddaleniu, albo zupełnie obce zwyczajnym zmysłom naszym. Po przebudzeniu się, które częstokroć poprzedza lekkie wzruszenie nerwowe, osoba wraca się do stanu przyrodzonego, i traci zupełnie pamięć tego wszystkiego, co się z nią działo w czasie uspienia. Doświadczyłem wielokrotnie, że gdy osoba znajduje się już uspioną; w tedy przedłużając magnetyzowanie, za każdym podnoszeniem ręki, nawet w znaczném oddaleniu, osoba doznaje targania podobnego temu, które się sprawuje na nieżywych żabach przez płyn galwaniczny. Choroby które najsilniejszym leczy magnetyzm, są: wszystkie choroby nerwowe, febry, gorączki, wodna puchlina i t. d. Czas i dalsze doświadczenia prawdziwych przyjaciół ludzkości, pokażą niezawodnie, iak daleko zastosowanie magnetyzmu do leczenia rozmaitych cierpień i niemocy, posunięte być może.

Nie jest moim zamiarem wchodzić we wszystkie szczegóły, tłumaczenia i prawa nauki magnetyzmu zwierzęcego; przechodziłoby to za-kreślone granice niniejszego pisemka, przestąpię na krótkim wyłożeniu główniejszych fenomenów, odsyłając po obszerniejsze wiadomości do uczonych dzieł *PP. Puysegur, Tardy de Montravel, Deleuze Kluge, i t. d.* Niemogę jednak skończyć bez zalecenia tej nauki, iako przedmiot najciekawszych ze wszystkich znanych doświad-

czeń, oraz iako środek stania się arcy-pożytecznym cierpiący ludzkości.

Te dwa wielkie cele, zaspakajające zarazem i umył i serce, powinny pobudzić naszych współziomków, do zaięcia się magnetyzmem, na wzór innych ościennych narodów.

Ig. Em. Lachnicki

Co znaczą wyobrażenia liberalne?

Od roku przeszło nowe hasło obija się o uszy nasze. *Wyobrażenia liberalne*, mówią jedni, podkopują trony, obalają ołtarze i mieszają świat cały; wyraz ten jest rewolucyjny i znaczenie przywiązane do niego. — Co za bluźnierstwo! mówią inni, wyraz ten, ma wprowadzić w francuzkim ięzyku pozor angielszczyzny, tak jak *jury*, *budget*, *dwie izby*; lecz nie nie szkodzi! wyobrażenia liberalne są to wyobrażenia rozumne; podobają się nam dadź im nowe nazwisko, lecz pod jakimkolwiek bądź imieniem, one to powinny kierować rządami i ludami.

Brońmy wyobrażeń i zasad liberalnych przeciwko ich nieprzyjaciółom, ale równie przeciwko ich przyjaciółom.

Nowe znaczenie polityczne nadane wyrazowi *liberalny*, nie jest wzięte z angielszczyzny, ale

z łaciny; a przecież od Kornela aż do Delilla, pisarze rozsądni nie zaprzestali wprowadzać do języka francuzkiego sposobów mówienia i wyrazów przejętych z mowy Cycerona i Wirgilego, i wyrazy takowe stały się ozdobą francuzczyzny. W polskich pismach lubo od niedawnego czasu wyraz ten zjawił się i dość często bywa powtarzany, godzien iednak iak najsławniejszego poparcia. Niech więc zabobonni puryści pioronują przeciwko nowości, któręj przytłumić już nie zdołają, a my korzystaymy z źródła łacińskiego, na ustalenie znaczenia, które w ten czas tylko niebezpieczném bydz może, gdy określenia mieć nie będzie.

W starożytnych rzeczachpospolitych, wielka przestrzeń oddzialała człowieka wolnego czyli obywatela od niewolników. Pierwszy tylko doznawał korzyści wychowania i nauki, ón tylko sam miał pewne znaczenie w porządku moralnym i cywilnym. Oyczyzna, sztuki, nauki, sława i cnota, téy iedynie klasy uprzywilejowanej były udziałem. Uczucia więc, wyobrażenia, sposób życia człowieka wolnego, uważano jako rzecz wcale przeciwną od uczuć i wyobrażeń niewolniczych. Toż samo prawie w średnich wiekach oznaczano wyrazami *nobilis et vilis*.

Stosownie do ducha języka łacińskiego, z wyrazu *liber*, wolny, utworzono wyraz *liberalis*, godny człowieka wolnego, człowieka znacznego

domu, dobrze wychowanego. Terencyusz, Plautus i Cyceron nazywają fizyonomią szlachetną i uprzejmą, osoby dobrego urodzenia, wyrazami: *liberalis facies*, *species*, *forma*. W sensie prawie podobnym mówi Terencyusz *liberalis uxor*, kobieta z dobrego domu, *liberale conjugium* małżeństwo dobrane. Anglicy wydadź te cieniowania mogą jednym swym wyrazem *gentleman*, *gentlewoman*, którego znaczenie w innych językach opisywać trzeba; oznacza to bowiem człowieka, którego obyczaje, sposób życia zapowiadają stan ucziwy i zachy. *Gentlemanly appearance*, odpowiada łacińskiemu *liberalis facies*.

Cycero nazywa liberalnemi, przymioty bardzo różne między sobą; lecz których spólném źródłem jest wyobrażenie troskliwego wychowania i bytu niepodległego. Według niego *liberalnym* jest, kto się ubiera pięknie, lecz oraz skromnie, kto w twarzy swojey wydaie wesołość i razem otwartość, kto chętnie wyrządza drugim przyjemność i usługi, kto nakoniec skłonniejszy do dobrego niż do złego sądzenia o każdym.

W ostatniém znaczeniu łatwo może przecho-
dzić ten wyraz do innych języków. Mówimy
dobrze: mniemani republikanie francuzcy nie byli-
by tyle ściągnęli do koła siebie przeszkod i nie-
nawiści, gdyby sposób ich myślenia był *liberal-
ny* to jest względny i wspianiały. Nic nie było
mniéy

mniej *liberalnym*; nad prawo względem osób podeyrzanych i proskrypcją szlachty po 18tym Fructidora. Polityka *liberalna* nie drżazi niczyjey miłości własney; iednoczy interesa, i rozbraia częstokroć ramię już wznoszące miecz bratobójczy.

Duch liberalny nie oskarża, ani przyjaciół wolności, o sprzyianie okropnościom anarchii; ani przyjaciół religii, o pochwalenie nocy S. Bartłomieja. Podły i brzydki egoizm szuka zalety z wyłącznego sposobu myślenia i zdań zimno przesadzonych; dusze *liberalne* poświęcając żal nawet naysłuszniejszy dobru publicznemu, widzą brata w każdym człowieku użytecznym swej oyczyźnie.

Dobroczynność jest szczęśliwym udziałem młodości, ale zawsze tak dalekim od podłego interesu, iak gdyby ten był przeciwko naturze człowieka wyższego stanu, a przynajmniej niepodległego. Te dwa wyobrażenia łączyli starożytni w słowie *liberalny*, kiedy niém oznaczali czyny dobroczynności właściwey. Obeymuie ono cechę wspaniałomyślności, której nie wprowadzi próżność, ani żadna rachuba, ani czułość fałszywa; nakoniec obeymuie coś szlachetniejszego, coś wynioslejszego, aniżeli wyraz francuzki *liberal* w pospolitem używaniu.

Wyraz ten francuzki odpowiada zazwyczaj łacińskiemu *municus*; gdy tymczasem, tylko

w napisach, i to współżyjący lub późniejsi od Seneki pisarze, używali *liberalitas* w tém zupełnie znaczeniu, co *munificentia*.

To wyobrażenie, czynienia dobrze bez żadnego osobistego powodu, zawiera się nawet w tém wyrażeniu *Studia liberalia*. Pierwiastkowo oznaczano niém tylko nauki człowieka wolnego, w iakich obywatel grecki lub rzymski ćwiczyć swoich synów, za rzecz sądził przyzwoitą. Historia, wymowa, poezya, filozofia, u Greków nadto muzyka, gimnastyka, były wyłącznym przywilejem obywateli; wszelki przemysł płatny lub poniżający, zostawiony był niewolnikom lub cudzoziemcom. Lecz później nadano tym wyrazom daleko wyższe filozoficzne wyobrażenia.

„Ktoraż jest nauka sama przez się prawdziwie *liberalną*? „pyta się Seneka. „Zapewne ani Literatura ani Historia, lecz jedynie Filozofia moralna, ponieważ ona sama robi ludzi wolnymi: inne służą tylko ku zabawie lub z bogaceniu”.

To pyszne zdanie nie jest samo liberalne. Wszystkie bowiem nauki, zwane *liberales*, przykładają się do wydobywania duszy z pod iarczma namiętności i występków, wszystkie miłośnikom swoim okazują szlachetniejszy cel życia nad interes osobisty, a jeśli nie wszystkie nadają same przez się tryumf uczuciu moralnemu, tedy przynajmniej odkrywają byt jego, i przywracają równowagę podmiotom szlachetnym. A tak nauki zwane u Rzy-

mian *liberales*, nigdy się ściśle nie poprzyjaźnią z tyranią ani zabobonem; nie kwitną, tylko w narodach mnięć więcéy wolności cywilney i polityczney kosztujących; a na nieszczęście mogą podlegać zepsuciu i wyrośdzeniu na czas znaczny przed swym upadkiem. Pliniusz czyni gruntowną uwagę, że Królowie i narody więcéy cenili powaby nauk i chwałę z nich nabytą, w czasach uboższych i mnięć zniewieściałych. „Odkąd bogactwa zaczęły naznaczać stopnie w społeczności, odtąd wszystko, co życiu cenę nadaie, zostało spodloném; a nauki od wolności zwane *liberales* stały się uczestniczkami niewoli.”

Od nauk i sztuk przeszło nazwisko do wyobrażeń w ogólności, a w szczególności do wyobrażeń politycznych. Po rozbiorze różnych znaczeń tego wyrazu *liberalny*, nie trudno będzie określić jego znaczenie i w tym nowym względzie.

Wyobrażenie polityczne iest liberalném, kiedy iest zgodne z moralnym celem bytu człowieka; kiedy sprzyia rozwinięciu i wydoskonaleniu władz naszych umysłowych; kiedy dąży do zapewnienia wolności publiczney, i praw społeczeństwa całego, przeciw nieprawey potędze osób pojedynczych, czyli to anarchiczney, czyli despotyczney; kiedy zamierza korzyść wszystkich, czyli dobro publiczne nie zaś prywatne osób szczególnych, lub iednéy klasy; kiedy wznieca uczucia wspaniałe, wysokie i patryotyczne, a nie

próżność, chciwość i słabość podsyca; kiedy jest iedném słowem godne, nie dworaka układnego, nie pochlebcy naiemnego, lub podłego niewolnika, ale obywatela państwa i czynnego a niepodległego członka familii politycznéy.

Wszelkie wyobrażenie *liberalne* powinno być sprawiedliwém i gruntowném; ale nie wszystkie wyobrażenia sprawiedliwe i gruntowne wznoszą się do stopnia *liberalnych*. Rozum tém jest względem ducha *liberalnego*, czém jest grammatyka względem sztuki krasnomowskiéy. Znamy wielki naród, który powinienby zobowiązać swoich filozofów, swoich pisarzy, swoich przetworzycieli politycznych, aby się starali w pierwey o wyobrażenia gruntowne i słuszne, aniżeli o *liberalne*. Z drugiéy strony znajdują się wyobrażenia śmiałe i wolne, które bynajmniéy nie są *liberalnemi*; bezbożnik, który wydziera cnocie iedyną nadzieję; zwolennik Woltera, który poniża nasze iestestwo moralne żarcikami rozwiozłemi; anarchista, który dla dopięcia władzy, wielbi nieład i obala naygłówniejsze społeczeństwa zasady; oto są ludzie, którzy, iak twierdzą, głoszą światu wyobrażenia *liberalne*, a którzy często żadnych nie mają. Rząd *liberalny* chroni się zaszczycać tych półgłówków honorem prześladowania. Dozwólmy, niech wyobrażenia prawdziwie *liberalne* krzewią się i wkorzeniaią w nasze prawa, w nasze obyczaje; a w krótce zobaczem iak pogarda

stanie się wymiarem sprawiedliwości dla wyobrażeń rozwiozłych.

Konstytucya *liberalna* nie tylko nadać narodowi wszelką wolność, iakięś stan jego cywilizacyi dozwala, ale nadto oddać też wolność pod straż uczuć chwalebnych i szlachetnych. Ufność wzajemna pomiędzy rządem i ludem, wzgląd dla cnoty i talentu, dobre chęci względem innych narodów, są głównemi warunkami Konstytucyi *liberalnéy*. Znamy konstytucye wolne, których nie wszystkie punkta są *liberalne*. Scieśnienie praw katolikom Irlandzkim, urządzenia niegościnne pod tytułem *alien-bill*, poczytują niektórzy Anglicy za warownie swęj wolności, a z tém wszystkiém te ustawy są w brew *Anti-liberalne*. Piekarz, kupiec, lub iakikolwiek członek familii Berneńskiéy, mówi z zapałem o wolności i gotów jest umrzeć za swoję rzeczpospolitą, ale nie myśli dość *liberalnie*, aby uznać, że dzierżawców Oberlandu, ani z natury, ani z polityki zdrowéy nie jest przeznaczeniem, bydz hołdownikami drobnych mieszczan małego miasta. Co za sprzeczność! słyszeć z drugiéy strony samowładnych mocarzów Północy, ogłaszających i uskuteczniających wyobrażenia *liberalne*, iakiemi są: wyzwolenie włościan, wolność druku, i cierpienie różnych wyznań.

Szczęśliwy ten naród! w którym konstytucya

jest zbiorem wyobrażeń *liberalnych*, a obyczaje są ich rękocyfami.

Jedno z najpierwszych znamion rządu *liberalnego*, jest wolność żądania obrad publicznych w sprawach dotyczących się państwa i narodu. Lecz zezwoliwszy na obrady, potrzeba zezwolić i na sprzeciwianie się; ciągle zaś sprzeciwianie się, czyli opór w sprawach politycznych, zowie się *oppozycją*. Wszelki więc rząd *liberalny* dozwala oporu czyli *oppozycji*; więcéy powiem, wymaga iéy koniecznie, bo najprzód, opór tylko iawny przekonywa o wolności politycznéy; powtóre, że spory Ministrów z *opppzycją*, odkrywaią błędy pierwszych i dają poznać rządowi stan i ducha publiczności; podaią sposobność kierowania, i władania opinią, tą niewyrachowaną siłą moralną, z którój się despotyzm dobrowolnie ogalała. Prawda, że *oppozycja* umilka niekiedy z przyczyn podłych, lub obraźliwych; a kiedy walczy, głaszcze namiętności, wzywa pod swoją chorągiew zazdrość, nienawiść, chciwość i rozwiozłość; prawda, że walcząc zaprawia oręż iadem potwarzy, przeistacza sprawy najniewinniejsze, czerni zamiary najczystsze, i najgrawa się z przymiotów nayszlachetniejszych; lecz to wszystko nie przeważa iéy korzyści. Nie potrafi ona obłąkać umysłu mogącego wpływać i działać na opinią narodową. *Oppozycja* tylko *liberalna*

może służyć do zjednania rządowi głosu i oklasków publiczności.

Oppozycya działa *liberalnie*, kiedy broniąc swobód konstytucyjnych, szanując oraz święcie sprawy państwa; kiedy naganiając omyłki i uchybienia, a nawet pociągając do odpowiedzi osoby występne albo nieroztropne, nie posuwa swych posądzeń do całej klasy tychże osób, o ducha stronnictwa, o zamiary buntownicze, o zamysły nieprawe. Grzeczność w samych sposobach mówienia, zimna krew w dowodzeniu, przydają powabów powyższym zaletom opozycyi *liberalney*.

W owęj polerowney Francyi wszystko zmienia się w rzemiosło: tytuł pisarza liberalnego przeszedł już na tarcze księgarzy. P. Anarchios dał ten napis nad swoim sklepem, który jest zbiorem paszkwilów. Gmina, albo komitet oczerzenia publicznego, podpisał bezkarnie tysiąc razem wyroków śmierci; a minister odpowiada za usunięcie najmłodszego z bióra. Ministrowie nie mają władzy, aby sami przez się co dobrego zdziałali, i dla tego ukrywają myśli swoje ostateczne pod pozorem spraw najniewinniejszych: bo jeśli tylko biorą płaszcz czarny, albo czerwony, zaraz im przypisują zamiary *anty-liberalne*; jeśli nakazą zamykanie ulic bez wiedzy izb obywateli, już zgwałcili konstytucyę; jeśli przez władze miejscowe aresztują burzycieli spokoyności publiczney, już naruszyli wolność osobistą. Tym-

czasem P. Anarchicos ogłasza się pisarzem *liberalnym*, i znayduie półgłówków, którzy z równą skwapliwością kupują jego potwarze *liberalne*, iak niegdys powtarzali dzienne rozkazy do armii wielkiéy wydawane. Potrzeba szlachetnéy wyniosłości duszy, aby się wznieść do wyobrażeń prawdziwie liberalnych, wyobrażeń gruntownych i wspaniałych. Od lat dwudziestu pięciu przywykano nieszczęśliwie we Francyi, brać złośliwość za otwartość, bezczelność za odwagę, nadętość pochlebstwa za wielkość, podle niewolnictwo za zupełne poświęcenie się.

Rewolucya zaczęła się od głoszenia zdań *nayliberalniejszych*; wszystkie stany zdawały się szczerze żądać dobra powszechnego, nawet z ofiarą korzyści prywatnych. Ale nie nazywamyż duchem *liberalnym* ambicyi, chciwości, i niemoralności ustroionéy w czapkę czerwoną. Nie dbać na uczciwość publiczną, popisywać się z grubą mową i obyczajami, naygrawać się z świetności połączoney z chwałą narodową, wzruszać spokoyność sumienia, targać związki familiyne, za dobroć niebieską wypłacać się niewdzięcznością piekielną, i pod hasłem wolności, prowadzić pod miecz katowski monarchę, naywiększego przyiaciela wolności, to zapewne nie są oznaki ducha *liberalnego*. Jeśli rewolucya niepomysłuy skutek wzięła, to dla tego, że lud nie uczuł albo nie zrozumiał wyobrażeń liberalnych.

które bydz miały zasada, lud, który sądził się powołanym, do uiszczenia i okazania w rzeczy samej tychże wyobrażeń.

Ponieważ wyobrażenia *liberalne* wypływają z natury umysłu i serca prawego, można więc mówić słowy P. Bonald, że są wyobrażeniami naturalnemi społeczności politycznéj, nie téj lub owéj w szczególności, lecz w ogólności społeczności politycznéj, zdrowéj i dojrzałéj. Konstytucya tyle tylko ma mocy na wieki następne, ile zamienia w ustawy rzeczywiste, wyobrażenia wieku swego *nyliberalniejsze*: bez tego nie zrobi ona żadnego postępu wraz z duchem narodu i Europy. Postęp wyobrażeń iest nie wstrzymany. Konstytucya *wolna* może z czasem stać się uciążliwą: i konstytucya liberalna powinna w każdym czasie dać się zastosować do wszystkich potrzeb moralnego iestestwa; powinna dać się łatwo doskonalić. Konstytucye mieszane mają wielką w tym względzie korzyść; różne albowiem prawodawstwa gałęzie mając potrzebę opierania się na opinii, muszą koniecznie postępować liberalnie. Teraźniejsza konstytucya francuzka iest mieszana, potrzeba tylko, aby duch narodowy prawdziwie *liberalny* nadawał téj machinie politycznéj ruch i życie. Zagęszczone w piśmach rządowych różnych narodów używanie wyrazów blizkoznacznych za iednoznaczne, które tu uwagę naszą ściągnęły, powinno nas wymó-

wiód, jeśliśmy nieco rzecz przeciągnęli. Nie są zapewne uwagi nasze bez błędów, nie są zapewne bez przerwy, ale może posłużą za krok pierwszy do poiednania mężów, godnych aby się na wzajem porozumieli, mężów, których bardziéy ięzyk niż sposób myślenia poróżnił.

O handlu futer dawnym i terażniejszym, przez Soczyńskiego. M. D.

W całym niemal świecie zamieszkałym, futra są ważnym przedmiotem kupiectwa. Rozumie my zaś pod imieniem tém, skóry różnych zwierząt z siercią lub włosem, odgarbowane, lub tak wyprawiane, że nie tylko nie psują się, ale nadto do różnych robót przez futerników, kuśnierzy lub sobolowników, sporządzanych, służyć mogą. Lubo zwierzęta każdego kraiu futra wydawać mogą, iednakowoż najlepsze i nuyzdatsze miewamy z tych, które w zimnych strefach, górzystych, knieistych i niezaludnionych przebywają okolicach, iakiemi są północna Europa, Azya i Ameryka. W Polsce i innych krajach więcéy ciepłych, zwierzęta futrodayne w takim stosunku zimniejszyły się i futra ich pogorszyły, w jakim ludność powiększona, lasy wycięte lub przerzedzone zostały. Stąd to w Szkocyi od 1057 roku niedźwiedzie; od 1188. bo-

bry, a od 1680, wilki, osebliwością stały się; przeciwnie zaś, kraje Europy, Azji, nie mniej Ameryki północnój od 300. przeszło lat, są zapasami handlu futrzanego.

Handel u dawnych był dwoiaki: 1. morza czarnego czyli Ponta, który przy uścieniu Dunaju odbywał się; 2. morza bałtyckiego, który przez Germanię i Karnunt do Pannonii, był prowadzony.

Podług Strabona, środkowem miejscem handlu, było miasto Tanais (*Azow*), przy uścieniu rzeki tegoż nazwiska czyli Donu w morze Azowskie (*Meotyckie*). Prócz tego: pomiędzy europejskimi i azyatyckimi nomadami z jednéj, a Grekami którzy z miasta Bosforus (*Karsz*) po za morze azowskie, z drugiey strony téj rzeki handel prowadzili, miejsca kupieckie znajdowały się. *)

Nomady europejskie składały się z Scytów, które od Donu, aż po za Allutę rozciągały się; Azyatyckie zaś z Sarmatów, którzy między Donem i Wołgą mieszkali. Na 70. lat przed Chrystusem Scytowie Sarmatów z siedlisk wyparłszy, prowadzili udzielnie handel futer dopóty, dopóki Rzymianie państwo Bosphorus nie założyli;

*) Do tego handlu należało także miasto kupieckie Borysthenes, które ku wschodowi nad brzegami Bogu przy uścieniu w Dniepr, leżało.

Sarmaty zaś utrzymywali go dalej, między Theis i Donaem przez dzisiejsze Węgry, płynącym.

W czwartym wieku ery Chrześcijańskiej, Hunnowie stali się udziałem panami główniejszych miejsc handlu tego.

Przy uściu Dniepru kupiectwo futer zaszło się na handlu karawanowym, który również od Scytów europejskich, iako też Greków z Borysthenes i innych miejsc morza czarnego aż do małej Bukaryi, za Herodota i przed nim był prowadzony.

Od morza Bałtyckiego, zwłaszcza brzegów dawnego Polski, Kurlandyi i Inflant na Karnunt (miasto Pannonii w okolicach dzisiejszego miasta austriackiego Haimburg) prowadzony był handel do morza Adryatyckiego i Rzymu, również iak na Czarne morze i do miasta Borysthenes.

Dzisiaj najwięcej trudnią się handlem miasta nadmorskie i inne kupieckie, iako to: Hamburg, Lubeka, Brema, Gdańsk, Królewiec, Wrocław, szczególnie zaś Amszterdam i Londyn z Ameryki północnej, Rosyi, Szwecyi Norwegii i poniekąd Polski. Dzieli się zaś na Rosyjski i Amerykański.

Rosyjskiego syberyjskiego, główniejsze miejsca są Orenburg i Archangel, z których handel idzie:

1. Na Kiachta i Suratę, co do chińskiego.

2. Na Taganrok, nad morzem azowskim, co do tureckiego.

3. Na Astrahan, co do perskiego; i nakoniec

4. Na Moskwę i Petersburg, co do Europejskiego handlu *)

W czasach późniejszych, odkrycie Ameryki i wysp Kurylskich nowy dało obrót rzeczy handlowej. **)

Amerykański handel początkowo podzielony był między Francuzów i Anglików, iednakże pierwsi przednieysze w nim trzymali miejsce; przed 1750 r. Francuzi za 130000.; Anglicy zaś tylko za 90000. funt. Szterl. futer wyprowadzali. Gdy iednak pierwsi z stałego lądu Ameryki wypartemi zostali, handel futer wpadł iedynie w ręce Anglików, i odtąd W. Brytania, stała się panią futer na całą Europę. Połnocno-amerykański handel rozciąga się aż ku biegunowi północnemu; w zatoce Hudson, rzece Ś. Wawrzeńca, jeziorach, rzekach i okolicach przyle-

*) Niemnię Kamczatka, miewać zwykła znaczne zapasy futer, co rok albowiem przybywa do Ochocka 16000 skór wydry morskiey; 23,000 soboli; 148,000 gronostaj; 2500 lisów czarnych; 7000 kałanków; 14000 lisich; 36,000 popielic; 25,000 z szopów i krolików, nakoniec do 6000 psów morskich czyli złocistych, *canis aureus*.

**) Mieszkańcy wysp tych dalęy Aleutykiemi i Lisiemi zwanych, w ziemi przesiadują, nozdrze i wargi sobie przebijają; i skórami zwierząt przyodziewają się.

głych *). Główniejszy z Ameryką handel między Kwebek i Londynem, odbywa się. Podzielony jest dzisiay pomiędzy trzy towarzystwa handlowe; iednakowoż Wschodnio-Indyyskie, pierwsze między niemi trzyma miejsce; winno zaś pierwszeństwo własney zamożności, trwałemu związkowi, zabiegom i samokupstwu, przez które wszystko sobie przywłaszczyło, i za uprzywileiowane pomimo że żadnego w tém nie posiada przywileju, uchodzi. W roku 1782. zawiązało się; założycielami iego byli znaczniejsi z kupców w stronie jeziora Winnipey (Winnipisinkes) handel prowadzący, to iest: Forbischer i Mactarisch z Montreal.

Pomyślne skutki, które przedsięwzięcia tego towarzystwa uwieńczyły, a innych w gronie iego nie objętych wznieciły zazdrość, stały się powodem do uformowania się dwóch nadto towarzystw pomniejszych, które z niem o pierwszeństwo walczyć zaczęły. Walka ta niosąc wielu zniszczenie, Indyjanom zaś pożytek, otworzyła nakoniec oczy wszystkim, i o potrzebie wzajemnego porozumienia się, przekonała. Towarzystwo tedy Połnocnowschodnie, więcéy interesów prowadzące, nie szczędząc ofiar, weszło w

*) Obacz Long's *Reisen eines Amerikanischen Dollmetchers und Pelzhändlers*. Berlin. 1792.

związki z wieloma członkami tamtych towarzystw, na dobrowolne wpisywanie się zezwoliło, a tym sposobem przez jednomyślną zgodę wszystkich, handel wyłączny powyżéy izeior (skąd najlepsze pochodzą futra) uzyskało.

Dawniey tysiące dzikich odstawiało futra do składów kupieckich, dzisiay zaś wysyła towarzystwo na 1000. nawet mil w głąb kraiu agentów swoich, którzy niekiedy do dwóch lat się bawią, nim z kupnem powrócą. Do handlu wewnętrznego do 20,00. ludzi towarzystwo potrzebuie; ponieważ zaś kraj ten iest bardzo niezżyny, wszystko tedy co tylko ludziom tym do wyżywienia i odzieży potrzebne, z wielką trudnością i kosztem aż z Montreal dostarczane być musi.

Przy głównym składzie czyli odwozie lądowym futer, gdzie wszyscy agenci zjeżdżają się, i który iest śródkowém miejscem kupiectwa, znajduje się port w dobrym stanie 50 ludzi załogi mający.

Kupcy z Kanady, składający inne pomniejsze towarzystwo, zjeżdżają się w Michilimackiak: agenci ich kupczą iedynie w wschodnich i południowo-wschodnich okolicach izeior, gdzie futra są podleysze. Podobnież wprowadzie iak i towarzystwo północno-wschodnie prowadzą handel, agenci iednakże ich dla pomniejszég za-

możności w głąb kraju tak daleko udawać się nie mogą.

Towarzystwa północno-wschodniego agenci w Czerwcu opuszczają Montreal, potrzebując blisko 6. tygodni czasu nim do portu głównego odwozu lądowego przybędą; dalej puszczaią się karawanami po 8. do 10. rachując, na czołnach, i płyną rzeką S. Wawrzeńca aż do jeziora Dwóch gór, potem rzeką Utekopa w górę, z téj na jezioro Nipissin, z tamtąd rzeką Francuzów na jezioro Huron do Michilimakniak, z tego na koniec do Portu głównego. Droga tą, jest o sto mil bliżey niż przez jezioro, ale téż za to napada się na 36. transportów lądowych, z których wiele na poprzek skał, wypada; przez to nietylko ładunek ale i czołna na sobie przenosić z nie małą dla wązkich dróg trudnością, potrzeba. Każde czołno ma na sobie cztery tylko beczki, dziewięciu zaś ludzi do posługi, kosztują 28. ludorów i na raz ieden tylko służy. Okręty któremi po jeziorach przewozi się, od 120 — 130. beczek ładować się daią; lub też używają się statki płaskie, do 15 beczek ładowne, które bardzo długo trwać mogą.

Pomimo korzyści téj drogi, gdy nie można dla wiatrów, z pewnością oznaczyć dnia wyjazdu i powrotu, obiera się także inna, która dla kupców przynajmniej z Kanady jest pewnieyszą.

W Michilimakniak do 1000, i więcéy ludzi w iednymże czasie jest obecnych, którzy częścią karawanami z wielbłądy, częścią do odbierania fu-

futer, przybywają, częścią też do agentów lub Indian w sprzedaż wchodzących, należą. Ponieważ zaś handel tow. północno-wschodniego nie-równie jest od innych rozciąglejszym, dla tego też w porcie, przy głównym odwozie lądowym, w czasie odstawy ludność niekiedy do 2000 wynosi.

Sposób zaś, w jaki kupno z Indianami przez agentów odbywa się, na tém iedynie zależy, aby ich rumem upoić (tego sprzedaż ieszcze za czasów kiedy Kanada do Francyi należała, tamże zabroniona, dotąd utrzymuje się) a tém samém łatwiej wytargować.

Mieysca nayważniejsze dla handlu Amerykańskiego, są: Niagara, Ontario, Detroit, Ewin, Michilimakniak i iezioro Huron; wszystkie zarazem do 1200 pak różnych futer dostawiają. Do tych należą przednieysze futra bobrów, wyder, łasic, kotów dzikich, częścią też podleysze z wilków, lisów, danieli, niedźwiedzi i żubrów otrzymywane. Nayprzednieysze są w stronie północno-wschodniéy iezior, podleysze zaś w okolicach nadzieziornych.

Przednieysze futra bywają w paczkach, przez kramarzy z Montreal, po 40. funt. szterl. zakupywane; od towarzystwa zaś które cały zapas z głównego transportu lądowego do Anglii posyła, za 88,000 funt. szterl. w Londynie odprze-dawane.

Odstawa ta futer przednich, czyni tylko poło-

wę tych wszystkich, które corocznie z Kanady wywożone bywają; nie wchodzi albowiem w to, te które z Labrador, Zatoki Chaleurs, i Gaspy pochodzą.

Towar. Północno-wschodnie za 1400 tych pak, wydaie do 16,000 f. szt. za taką sumę zakupie w Anglii towary, które z Indyanami na futra zamienia. Składem głównym towarów, iest Montreal.

Ponieważ wszystkie nakłady handlowe na pieniądze francuzkie w Kanadzie obliczane bywają, czyniąc tedy obrachunek 16000 f. szt. na monetę francuzką, rachunek następujący wypada. *)

1. Towary w Anglii zakupywane, Li-
wów 554,000
2. Płaca czterdziestu przewodników,
tłómaczy, rządów. 88,000
3. Utrzymywanie 1100 ludzi, do we-
wnętrznego handlu używanych,
bez powrotu do Montreal, w oko-
licach zimujących; każdemu po
1800 liwów biorąc 1,980,000
4. Wypłata 1400 ludzi, do spuszczenia
czółen z głównego składu do
Montreal, i do odwozu użytych 350,000
5. Żywność między Montreal i gło-

*) Z podróży Rochefaucauld Liancourt.

wnym składem futer, i przy tym-
 że ostatnim spotrzebowana rocznie 4000

Ogół tedy wydatków przez towarzystwo
 za 1400 pak uczynionych wynosi 2,776,000 liwrów;
 porównyując z tą 88,000 f. s. to jest sumnę za
 towary w Londynie wydaną, nie wypada iak
 tylko 600,000 liwrów na zysk towarzystwa. Ja-
 kimże tedy sposobem towarzystwo niepolicone
 zyski odnosić może, iak rzeczywiście dzieie się?
 Oto cała tajemnica na tém się zasadza, że opłata
 ludzi iest tylko na papierze; albowiem, wyiawszy
 40. przewodników i 1400 pomocników do holo-
 wania i spuszczenia statków używanych, którzy
 połowę płacy gotowizną biorą, reszta towarami
 spłacaną bywa; których sprzedaż przy głównym
 składzie futer 50. procentu, przynosi.

Towary wprowadzane, są: dery wełniane, su-
 kna grube, tasiemki niciane i wełniane w ró-
 żnych kolorach, porcelana, broń, proch strzel-
 niczy, różne kleynociki, a nadewszystko rum.
 Towary te w porcie Detroit trzy, w Michilima-
 kniak cztery, przy głównym składzie ośm, przy
 jeziorze Winnipéy szesnaście razy drożey iak
 zwykle płacone bywają; cóż dopiero dzieć się
 musi z kupnem od kramarzy robioném?

Ponieważ wyrobnicy towarami spłacani by-
 wają, łatwą iest do poznania, że towarzystwo
 zaspokajając wszystkie ich potrzeby, dając im
 w czasie zimowym dery czyli koce, sukno, i t.d.

a nie czyniąc żadnych z niemi obrachunków, niezmiernie zyski odnosić musi. Tym bardziéj jeszcze że są rozwiozli, marnotrawcy, piiiaki i t. d. bo teź takich właśnie towarzystwo potrzebuie. Przemysł na ich marnotrawstwo tak daleko nawet bywa posuwany, że temu który gospodarny, trzeźwy i zabiegły, dopóty nayprzykrzeyszą pracę narzucaią, dopóki go przez naygorsze z nim postępowanie i dokuczania do piiiństwa i rozwiozłości nie doprowadzą; a w ten czas dopiero rum, koce, tasiemki i tym p. drobiazgi za bezcen narzucaią. I tak w 1791 roku, dziewięćset tych nieszczęśliwych, płacę za 10. do 15. lat, towarzystwu już winni byli.

To iest właśnie opisanie skrócone towarzystwa północno-wschodniego futer, na którego czele P. Forbischer i Mactarisch znayduią się. Ci z 46. akcyi z których towarzystwo składa się, sami do 24. posiadają, reszta zaś na drobnieysze części między kupców z Montreal podzielona, którzy albo interessami handlowemi obarczeni, albo teź przecz gnusność zoboiętnieni, spokojnie siedzą. Towarzystwo to co sześć lat tylko czyni obrachunek i podział, iaki z zarobku wypada; do tego więc czasu zysk zostaię przy kapitale.

Wartość całkowita wszystkich futer przez towarzystwo północno-wschodnie z głównego składu, z Kanady wywożonych, wynosi do 88,000 f. s.; dodawszy do tego wywożone z Zatoki Cha-

leurs, Gaspé, Labrador, 60,000 i z różnych miejsc przez wielu innych kupców wyprowadzanych, które w Michilimakniak połączają się, 60000; wypadnie summa 208,000 f. szt. którą jednakże niektórzy do 300,000 podają.

Zwierzęta zaś futra wydające są między innemi następujące: z rodzaju kotów, *felis*: domowy *catus*, brezyliński *concolor*, Gwineyski *tigrina*, amerykański *onca*, ryś *pardus*, lampard *leopard*, rudy *rufus*, tygrys *tigris*, Ostrowidz *linx*, lew *leo*, grzywiasty *jubata*, karakal *caracal*, manul *manul*, serwał *serval* i t. d. *)

Z rodzaju psów *canis*: domowy *familiaris*, wilk *lupus*, lis *vulpes*, czarny *lycaon*, piesak *lagopus*, korsak *korsac*, karagan *Caragan*, Szakal, *aureus*, hyenna *hyaena*, tygrysowaty *crocut*. Z rodzaju kun (Iasek) *mustella*: domowa *foina*, leśna *martes*, tohórz *putorius*, łaska *vulgaris*, perwistka, perewizka *sarmatica*, gronostaj *ermine*, sobol *zibellina*, gwineyska *galera*, śnieżna *nivalis*, syberyjska *siberica*, biała *suro*. — Z Bobaków *Aretomys*, zwyczajny bobac, kanadyjski *empetra*, Wirginijski *monax*, świeszcz *marmotta*, suzeł *citellus*, Skrzeczek, Choncik *cricetus*, (mus, hamster).

*) Futernicy wszystkie skory z rodzaju tego nakrapiane, to jest pojedyncze plamy, płatki mające *Tygrissiami*, obwódkami zaś upstrzone *Ryssemi*, nazywają.

Z rodzaju wiewiórek *Sciurus*: pospolita *vulgaris*, polatucha *volans*, popielica *cinereus*, ogniaśta *Macruo*, dłoniasta *palmarum*, prążkowa-
ta *striatus*, afrykańska *getulus*.

Nakoniec między zaięcami *lepus*, jest: pospolity *timidus*, królik *caniculus*; między niedźwiedziami *ursus*: czarny *arctos*, morski *maritimus*, borsuk, iażwiec *taxus*, rosomak *gulo*; nadto: wydra pospolita i morska *lutra vulgaris et marina*, kret pospolity *talpa europaea* i wiele innych, o których w szczególności doczytać się można w piśmie: *Zoologia krótko zebrana przez X. B. S. Jundzillę. Tom 3. w Wilnie 1807 r. wydany.*

Obraz miasta Londynu (wzięty z podróży do Anglii przez P. Goede odbyty i opisaney w francuzkim ięzyku).

Mylnie twierdzi J. J. Rosseau, że Anglicy są wicę Anglikami w Mercy, aniżeli w Londynie, i że w odległych tylko prowincjach, geniuszu i obyczajów narodu szukać należy. Niemniej bowiem dowiedziona jest prawda, że w samych tylko miastach wielkich, prawdziwy charakter ludu ze wszystkimi zmianami w całym okazyuje się świetle, gdy przeciwnie w odległych od stolicy pro-

wincych, w obyczajach i zwyczajach ludu znajduie się coś trącaącego prostotą czasów nayodleglejszych, nie pozwalającą poznać stanu iego terazniejszego. *W Paryżu to* (twierdzi słuszenie P. Duclos) *należy uważać Francuza, bo w nim jest więcéy Francuzem a niżeli gdzie indziéy.* Podobnież wszystko co nam dokładniéy poznać daie obyczaje mieszkańców Londynu, służy zarazem do rozszerzenia wiadomości naszych co do całego Angielskiego narodu; a w tym uważane widoku dzieło P. Goede, lubo już poprzedzone od tylu innych dzieł tegoż rodzaju, zawiera ieszcze szczegóły dosyć uderzające, abyśmy nie mieli pochlebiać sobie, że przyjemno i użytecznie dla czytelników będzie, gdy z niego rozciągleysze położymy wyimki.

Podróżnego który nigdy miast wielkich nie zwiedzał, mówi P. Goede, uderzy bez wątpienia za weyściem do Paryża, wielka ludność téy stolicy; ale przeniosłszy się z Paryża do Londynu, zdziwi się hardziéy znajdując po ulicach tego rozległego miasta, trzy razy więcéy snujących się ludzi, aniżeli w Paryżu. Przebiegając różne części Londynu, zgodzi się, że nayhardziéy oddalone od iego śródzka, okazują ludność daleko ieszcze licznieyszą i czynnieyszą niż ulice nayhardziej zamieszkałe stolicy Francyi. Dostrzeżenie takowe bynajmniey nas zastanawiać nie będzie, zważywszy tego przyczyny. A naprzód sam w sobie

Londyn nie równie jest ludnieyszym od Paryża. Podług ostatniego obrachunku, liczba mieszkańców Paryża wynosiła do 547,756; Londynu zaś w r. 1802. podług raportów złożonych w Izbie niższéj 864,845. Do takowego obliczenia, iak mié o tém zapewniała osoba przeglądając takowe tabelle, nie wchodziła, ani znaczna liczba podróżnych, których codziennie mnóstwo zewsząd przybywa, ani liczni marynarze którzy w nim przebywają. Łącząc ostatnich do liczby pierwszych, z wypadku takowego obliczenia okaże się: że Londyn ma pół miliona dusz więcéj od Paryża. Lecz i to nie jest ieszcze dostateczném do wytłómaczenia tego zadziwiającego ruchu, który się po ulicach Londynu spostrzegać daie; zważyć prócz tego należy, że Londyn jest miastem nayhandlownieyszém na świecie, że większa część mieszkańców iego utrzymuje się szczególniéj ze swego przemysłu, i to właśnie wszystkie części iego czyni tak ożywione. Napływ także cudzoziemców nigdzie nie jest tak wielki iak w Londynie, gdyż z reiestrów Komor celnych okazało się: że z niego codziennie do dziesięciu tysięcy osób wychodzi, i tyleż na ich miejsce przybywa.

Nic nie może podróżnemu dać tak dokładnego wyobrażenia o czynnym przemyśle mieszkańców tego miasta, nad widok w niém jednéj wielkiey ulicy, widok, który zaiste większe czyni wrażenie,

niż całe miasto Paryż i wszystkie wielkie iarmarki niemieckie razem uważane; bo kogoż nie uderzy ten szereg ciągłych sklepów i magazynów iednych nad drugie świetnieyszych, z których każdy coś nowego zawiera, i których właściciele iak nayskrzętnieý codziennie uczą się sztuki wystawiania na widok publiczny wszystkich swoich towarów w szczęśliwéy z sobą sprzeczności?

Gdy prócz tego w Anglii ieden wynalazek następuje po drugim, a rozmaitość przedmiotów handlowych do nieskończoności rozciąga się, można więc sobie wystawić, że scena odmienia się codziennie, i wystawa wielkich magazynów okazuje w każdéy chwili ciekawemu wzrokowi nowe przedmioty podziwienia. Po ulicach ustronnych, świetność tych magazynów zmniejsza się w prawdzie, lecz i ta uwaga tysiącem rzeczy ciekawych jest zstrudniona. W tych to szczególniey zakątkach miasta, dają się spostrzegać składy towarów podeyrzanych, z drugiéy nabywanych ręki i na które słusznie P.Colquhoun w dziele swém o Policyi Londyńskiej, zwraca uwagę rządu. Sklepy te wystawiają mieszaninę tak dziwaczną, że zapatruiący się na nie cudzoziemiec od śmiechu wstrzymać się nie może. Obok malowań rozwiozłych, częstokroć widzieć się daie Krucyfix, w pośród stosu czapek dzieła Newtona, a Pufendorf o prawie natury i narodów służy za półkę rozmaitéy broni.

Ponieważ w szczegółowym handlu chodzi w Londynie o zwrócenie uwagi tego roju ustawicznie tłoczącego się po ulicach, można więc sobie wystawić, że kupcy największego starania dokładać muszą, ażeby znakom i doniesieniom swoich sklepach nadawać postać najmocnięj w oczy białą; iakoż całe niekiedy fronty sklepów są niemi okryte. Tak na placu *Ludgatchill* przed domem pewnego *Shrop*, który przez swoje brzytwy do 40000. funtów sterlingów zrobił majątku, widzieć się daie napis w głoskach na trzy stopy wysokości, uwiadamiający publiczność, że *tu tylko* dostać można nieporównanych brzytew. Skoro iaki magazyn nabył pewnego znaczenia, natychmiast nowi kupcy i znak i jego dewizę przeymują. Korzennik pewny w tém mieście pod znakiem *wielkiego ula* miał nadzwyczajny odbył; zaledwo doszreżono że wszysej udaia się do ula, więcęj sta znaków korzennych niezabawem znikło, zastępując ie pięknemi należycie wyzłacane-
mi ulami, co korzennika wspomnionego znagliło do ogłoszenia w dziennikach, że on tylko jeden jest istotnym posiadaczem oryginalnego ula. Toż samo przytrafiło się pewnemu *Ingleton*, korzennikowi z ulicy *Cheapside*, którego towary dla swęj dobroci i miernęj ceny miały największy odchod; a że sklep jego był pod znakiem ogromney *Szarńczy*; owad ten tak się już rozmnożył po wszystkich zakątkach miasta, że P. *Jagleton* widział się

zmuszony do ostrzeżenia publiczności, iż prawdziwa szarańcza przed iego tylko znajduie się sklepem. Wszelako wielu młodych korzenników chcąc być wcielonymi do niego, gotowizną dostąpili tego honoru, tak iż i ich znakiem iest również szarańcza, lecz z tym w wielkich głoskach napisem: *Szarańcza od sławnéy oryginalnéy i nieporównanéy szarańczy P. Ingleton na Ulicy Cheapside ród swój wiodąca.*

Szczególniéy kupcy Londyńscy staraia się sklepy swe ozdobić herbami królewskimi, oznajmując w wielkich napisach złotych, iż się znajdują pod opieką króla, królowéy, książęcia Galii, Jorku, Klarencyi lub innéy znakomitéy osoby. W dzień urodzin iednego z tych protektorów, właściciel podobnego przywileiu nie zaniedbuie oświecenia swego sklepu w sposób iak najświetniejszy; widoki ich w tym względzie tak daleko zachodzą, iż wielu z nich z tego iedynie powodu, że są Kommissantami istotnie posiadających takowe przywileie, przyznaią także sobie prawo wywieszania herbów królewskich. Tak między innemi kapelusznik z ulicy Strand, kazał odmalować w swym znaku herby książęcia Gallii, lubo iest tylko kommissantem P. Caters kapelusznika nadwornego tego książęcia. W podobne szczegóły wchodzę dla tego, iż te naydokładniéy zdaią się cechować ducha kupieckiego mieszkań-

ców Londynu. Przywileie tego rodzaju tak się częstokroć okazują śmiesznymi, iż nieiako uważać je można za dzieło paszkwilu. I tak w bliskości *Leicestersquare*, widzieć się daie pewny gatunek bardzo ozdobnego sklepu z rozmaitemi olejkami, którego właściciel uznaje się: *uprzywilejowanym niszczycielem pluskiew na dworze JK. Mości*. Przechodząc się po Newrod idzie się około pewnego domu, nadedrzwiami którego jest napis pięknym charakterem zawiadamiający publiczność, iż jest mieszkaniem: *Do stawcy mleka oślego JKrolewiczowskiéy M. X. Jork*. Niebardzo dawno człowiek pewny wyrabiający z wielką dokładnością nogi drewniane i którego mieszkanie wskazuje niezmiernéy wielkości dzieło wzorowe tego gatunku, naprzykrzał się o przywil'y: *Nadwornego mechanika nóg drewnianych JKXM. Xięcia Galli*; lecz Xiążę ten mając nayzdrowsze nogi na świecie, nie sądził rzeczą przyzwolitą uczynić zadosyć tak osobliwemu żądaniu.

Wśród tak wielkiego ubiegania się panującego w Londynie pomiędzy mającemi iakie towary do zbycia, oszustostwo nie mnieyszym jest onych zasiłkiem. Tak tu iako i wszędzie naywięcéy używają go sprzedawcze lekarstw powszechnych, których liczba codziennie wzrasta. Wszystkie gazety ogłaszają cuda zdziałane przez olejki i rozmaite maści. Pomiedzy temi oszusta-

mi doktor *Brodunn* najsłuszniejszy pierwsze zajmie miejsce, tak iż bez przesady powiedzieć można, że człowiek ten w najwyższym stopniu doszedł bezwstydu, i w tym względzie szczególnym jest wzorem. *Hannover* ma szczęście być oyczyzną tego *Eskulapiusza*, który przez swój syrop roślinny, mniemane lekarstwo na wszystkie choroby, ma dochodu rocznego do 8000 gwineów. Obrażkowano, że doniesienia które codziennie napełnia gazety angielskie, kosztują go rocznie do 2000 gwineów. *Liberya* jego jest najparadniejszą w Londynie, a uczty które bez przestannie daie, są w rządzie najsławniejszych w stolicy. Odbywa corocznie podróże, aby za powrotem z skromnością sobie tylko właściwą, miał sposobność donoszenia publiczności, iż syrop jego roślinny u zagranicznych towarzystw uczonych zupełną pozyskał approbatę. W czasie mego pobytu w Londynie roku 1802, za powrotem swoim z Paryża doniósł publiczności, że wyborność i skuteczność niezaprzeczona jego syropu, uznane zostały od sławnego Chemika *Fourcroy*, i że szczególne od niego w téj mierze uzyskał świadectwo. Nie przestając że cała Anglia używa jego powszechnego lekarstwa, rozciąga on jeszcze swą dobroczynność do obu Indyów, i przcz oficera angielskiego powracającego z Kalkuty zapewnił mnie, że jego syrop roślinny i w tém mieście tak dobrze jest uważany iak i w Londynie.

Sposoby których używa ten oszust dla zapewnienia sobie odchodu téy swoiéy dryakwi, są prawdziwie ciekawe, i okazują wielki obrot iego dowcipu. W domu iego często zachodzą sceny, podobne dosyć do dram, w których nasz doktor gra rolę wspaniałego miłośnika ludzkości, czego podamy przykład.

W czasie okazałéy uczty danéy przez tego doktora dla wielkiego zgromadzenia, służący iego zbliżywszy się chciał mu coś do ucha powiedzieć; doktor przybierając na siebie ton surowości, zawołał: „Ileż to razy potrzeba wam powtarzać, że „nie chcę żeby mi się kto naprzykrzał przy stole. „Proście tych ludzi aby odeszli, w téy chwili „mówić z niemi nie mogę.” Usłuchał służący, ale niezabawiem wraca znowu, donosząc nieriako ze drżeniem swojemu panu, że ludzie będący na dole chcą się z nim koniecznie widzieć, a w tém otwierają się drzwi, i biedna iakaś familia wpadłszy do sali rzuca się doktorowi do nóg, wołając: „wspaniały mężu! nie celem naprzykrzania się przybywamy do Ciebie, pragniemy tylko oświadczyć Ci wdzięczność naszą, lecz łzy nasze wymowniejsze są od wszelkich wyrażień. Twój syrop roślinny wszystkich nas od śmierci wybawił i t. d.” Doktor udając nieukontentowanie rzuca im kilka gwineów, a prosząc z naleganiem żeby go od podobnych na przyszłość scen uwolnić raczy-

li, mówi: „nie miał bym spokojnego momentu
 „gdyby wszystkim, co mi życie winni, przyszło do
 „głowy oświadczyć mi swą wdzięczność.”

LITERATURA.

*Naśladowanie Francuzczyzny. (Wyi-
 mek z dzieła Pani Staël-Holstein
 o Niemcach T. 1. Rozdz. 9.)*

Zniszczenie feudalności, a tém samém dawne-
 go mieszkania po zamkach warownych, sprawiło
 dla szlachty wiele chwil wolnych od wszelkiego
 zatrudnienia; te chwile wolne utworzyły potrze-
 bę zabaw towarzyskich; a ponieważ Francuzi
 przechodzili za wzór w sztuce bawienia innych przez
 rozmowy, stali się przeto panami opinii europey-
 skiéy, czyli raczéy mody, która tak dobrze opi-
 nię publiczną udała. Od Ludwika XIV. począ-
 wszy, we wszystkich dobrego tonu posiedzeniach
 na stałym lądzie (wyjąwszy Hiszpanią i Włochy),
 największą pokładano zaletę w naśladowaniu
 Francuzów. W Anglii jest stały przedmiot roz-
 mów, to jest: sprawy polityczne, które są spra-
 wami każdego w szczególności i wszystkich razem.
 W krajach południowych nie ma wcale towa-
 rzystw; słońce, miłość i kunszta nadobne, całe
 zajmują życie. W Paryżu dość powszechnym

przedmiotem rozmów towarzyskich jest piękna literatura, a teatr który zawsze coś nowego wystawia, podaje obfitą materią do uwag i postrzeżeń dowcipnych. Lecz w większój części innych miast wielkich, naypospolitszym przedmiotem rozmów towarzyskich, są anegdoty lub uwagi dzienne nad osobami, które do owych posiedzeń należą. W gruncie wzięwszy, są to proste plotki, lecz plotki uszlachetnione wielkimi i mionami osób, a pochodzące z tegoż samego źródła co i plotki między pospółstwem; ponieważ usunąwszy ozdobniejszą powierzchowność, pokazuje się, że codzień jest tam mowa o swych sąsiadach i sąsiadkach.

Przedmiotem prawdziwie szlachetnym rozmów towarzyskich są myśli i czyny, dobro powszechne za cel mające. Obmowa obrócona w nałóg, która dla próżniaków i ludzi płytkiego rozumu staie się potrzebą, mniéj więcéy bywa miarkowana dobrocią charakteru, lecz nigdy nie przestaie bydz uszczypliwą. Co krok, co słowo słyszyć można w około siebie szmer, który nakształt much, lwa nawet samego niecierpliwym uczynić może. We Francyi używają owéy straszney broni *śmieszności*, którą wzajemnie walczą i ubiegają się za zwycięztwem na polu miłości własney. Gdzieindziéy zaś, pewien rodzaj baiania trzy po trzy, do którego żadnego nie trzeba

namysłu, niszczy władze duszy i przytłumia wszelkie usiłowania wynioślejsze.

Rozmowa miła i zabawna, z niczego nawet utworzona, i której sam wdzięk wyrazów dodaje powabów, sprawia nie mało rozkoszy. Twierdzić można, nie ubliżając przez to nikomu, iż iedynie Francuzi do prowadzenia tego rodzaju rozmów są zdadni.

Jest to ćwiczenie niebezpieczne ale przyjemne, w którym wszystkie przedmioty w igraszki zmieniać należy, lecz tak iak grając w piłkę, którą rzuciwszy w przyzwoitym czasie chwycić potrzeba. Cudzoziemcy chcąc naśladować Francuzów rażą częścię moralność, i więcej niż oni popełniają płochości, w obawie, aby rzeczy poważné nie zbywało na wdziękach a wyrazom i myśłom na akcencie Paryzkim.

Austriacy w ogóle za mało mają giętkości, a za wiele szczerości, aby się ubiegali za cudzoziemczyzną co do sposobu życia; iednakże nie dość są ieszcze Niemcami, nie dość znają literatury niemieckię. *) I nadto powszechne zdanie iest w Wiedniu, iż do gustu dobrego należy, po francuzku tylko mówić, gdy tym czasem słowa a nawet i przyjemność każdego kraiu, zależy na charakterze i duchu narodowym.

*) Zarzut ten iest odgłosem w Niemczech północnych często potwarzanym. Wątpimy iednak żeby się nam widywały z Panią Staël pisać chcieli. *Uwaga tłómacza.*

Francuzi zatrwożyli Europę, a nadewszystko Niemcy zręcznością swoją w sztuce dostrzeżenia i wystawienia śmieszności. Dobór i powab ich wyrażen, miały iakowas moc czarodziejską, która szczególniéy na miłość własną działała. Powiedziałby kto, że uczucia, czyny a nawet i życie samo, hołdować były powinny owemu nader subtelnemu prawodawstwu dobrego tonu, który jest niby soiuszem zawartym pomiędzy miłością własną osób pojedynczych z iednéy, a miłością własną całego towarzystwa z drugiéy strony, soiuszem, na mocy którego próżność z obu stron utworzyła konstytucyą republikańską i upoważniła ostracyzm przeciwko temu wszystkiemu, cokolwiek nosi cechę oryginalności lub uchybia przyiętemu zwyczajowi towarzystwa. Te kształty powierzchowne, te oznaki zewnętrzne, łagodne i lekkie na pozór, lecz w gruncie despotyczne, roztrzygaią byt nasz całkowity; podkopały one stopniami miłość, patryotyzm, religią, słowem wszystko, wyiawszy egoizm, którego ironia dosięgnąć nie może, gdyż ten nie śmiech, ale gniew i naganę ściaga na siebie.

Duch narodu Niemieckiego naymniéy ze wszystkich jest zgodny z tą lekkością i płochością wyrażowaną, jest prawie niczém w powierzchowności; musi ón zagłębiać się chcąc coś zrozumieć, gdyż niczego w lot nie obeymuje. Niemcy na próżnoby usiłowali (co też rzetelną byłoby szkoda) wyzuć się

z przymiotów i uczuć, któremi są obdarzeni, ponieważ utrata, że tak powiem, ułagi germańskiego nie uczyniłaby ich giętszemi co do powierzchowności, i owszem prędzcy staliby się Niemcami bez zalet, niż uprzejmemi Francuzami.

Nie trzeba iednak stąd wnosić, iżby wdzięki zupełnie im miały bydz odmówione; imagina-cya i czułość nadaia im one, kiedy idą za popę-dem i skłonnością wrodzoną. Wesołość ich, na któręy im nie zbywa, osobliwie w Austryi, żadnego nie ma podobieństwa do wesołości Francuzkięy; śmieszne sztuki teatralne tyrolskie, które w Wiedniu równie bawią wielkich panów iak i pospółstwo, więcéy mają podobieństwa do błaznowania Włochów niż do krotofil francuzkich. Są to sceny komiczne mocnemi farbami wydane, wystawuiące szczerze naturę ludzką, nie zaś tawarzystwo z gustem. Jednakże, iakiegokolwiek bądź rodzaju jest ta wesołość, lepsza jest zawsze, iak naśladowanie wdzięków cudzoziemskich; bardzo łatwo obeyśdz się bez tych można, ile że sama tylko doskonałość ich zaletę stanowi. Powszechna wziętość obyczajów i uprzejmości francuzkięy, przygotowała może cudzoziemców do poczytywania ich za niezwycięzonych. Jeden tylko jest sposób oparcia się téy wziętości, to jest zwyczaj i obyczaje narodowe bez obcęy mieszaniny. Kto się stara, aby co do powierzchowności był podobnym Francuzom, zapewne im nie wyrówna,

ieżeli się tylko na pośmiewisko nie wystawi. Anglicy nie lękając się wcale śmieszności, owego oręża, którym Francuzi tak zręcznie władać umieją, zwracali go niekiedy przeciw swym nauczycielom, a sposób postępowania Anglików, nie tylko nie raził, ale nadto znajdował poklaski w sameyże Francyi; owi naśladowani Francuzi naśladowali nawzajem, i Anglii przez czas nieiaki tak była modną w Paryżu iak Paryż w innych stolicach.

Niemcy mogliby sobie utworzyć towarzystwo rozszerzające oświatę, a oraz stosowne do ich smaku i charakteru. Wiedeń będąc ową stolicą Niemiec, w której najłatwiej znaleźć można to wszystko co stanowi przyjemność życia, mógłby pod tym względem wielką uczynić przysługę dla ducha narodowego Niemiec, gdyby cudzoziemcy w towarzystwach wyższego tonu, prawie wyłącznie nie panowali. Wielu Austriaków, którzy nie umieli przeiść ięzyka i obyczajów francuzkich, nie żyli téż wcale na wielkim świecie; stąd wynikło, iż nie przeymowali łagodności z towarzystwa kobiet, nie przedstawiali bydz boiaźliwemi a oraz twardemi, gardząc tém wszystkiém co nazywają wdziękiem, a w głębi serca lękając się w tym względzie uchybienia. Pod pozorem zatrudnień wojskowych, zaniedbywali kształcenie dowcipu, zaniedbywali często i téż zatrudnienia, ponieważ nie nigdy nie słyszeli, coby im dało poznać cenę i powab chwały. Mniemali iż się

dość dobrými Niemcami okazała, unikając od towarzysztw, w których sami cudzoziemcy ton nadawali, a tak nie pomyśleli nigdy o utworzeniu sobie nowych, w którychby mogli kształcić wszystkie władze duszy.

Polacy i Rosyianie, będący ozdobą posiedzeń Wiedeńskich, mówili jedynie francuzkim językiem i przyczyniali się znacznie do oddalenia z nich języka niemieckiego. Polki są bardzo uymuiące w posiedzeniu, łączą one imaginacją wschodnią z uprzejmą żywością francuzką.

Jednakże i w narodach nawet Słowiańskich, które z wszystkich najwięcej mają giętkości, naśladowanie francuzczyzny stało się bardzo często nudzącem. Wiersze francuzkie przez Polaków i Rosyjan pisane, podobne są, z małemi wyjątkami, do wierszy łacińskich z trzynastego wieku. Język cudzoziemski, jest zawsze z wielu względów językiem martwym. Wiersze zaś francuzkie są do napisania i bardzo łatwe i bardzo trudne. Łączyć wiersz jeden z drugim stosownie do rymu, jest właściwie dziełem samej pamięci; lecz chcąc w poezji wynurzyć to co czujemy, trzeba oddychać powietrzem owego kraju, trzeba myśleć, doznawać przyjemności i nieprzyjemności w owym języku. Cudzoziemcy którzy zakładają swą sławę w mówieniu doskonale po francuzku, nie dają o pisarzach naszych innego zdania nad to, które pisma literackie o nich dały, w obawie aby ich nie posądzono o niezrozumienie. Przechwalała oni bardziiej styl, niż myśli, ponieważ myśli i wyobrażenia należą do wszy-

stkich narodów, a Francuzi tylko sami o stylu swego ięzyka sądzić mogą.

Jeżeli gdzie znaydziesz rodowitego Fran cuza, nie małą uczuiesz rozkosz mówiąc z nim o literaturze francuzkiéy; zdaie ci się, że iesteś w domu, i że rozmawiasz z nim o wzajemnych sprawach. Lecz Francuz cudzoziemiec nie dozwoli sobie ani zdania, ani nawet sposobu mówienia, któryby niebył pożyczonym, albo że tak powiem prawowiernym, a nayczęściéy iest to prawowierność bardzo stara, którą on poczytuie za zdanie naynowsze. W niektórych kraiach północnych opowiadaią sobie ieszcze anegdoty dworu Ludwika XIV. Cudzoziemcy naśladowujący Francuzów rozprawiaią o sporach Panny Fontanges z Panią Montespan, a to ze szczegółami, któreby znudziły, gdyby rzecz szła nawet o zdarzenia wczoraysze. Ta erudycya kumoszkom właściwa, to przywiązanie uporczywe do niektórych wyobrażeń zpowszedniałych, dla tego że niema sposobu odnowienia zapasu tego rodzaju, nudzi i iest szkodliwém; albowiem prawdziwą potęgą każdego narodu, iest iego własny i iemu wrodzony charakter, a naśladowanie cudzoziemczyzny, iest we wszelkim względzie uchybieniem dla oyczyny.

Francuzi rozumni nie lubią w podróżach swoich napotykać między cudzoziemcami ducha francuzkiego, i staraią się raczey o znaiomość ludzi, łączących do oryginalności narodowéy oryginalność

osobistą. Kupcy stroiów modnych we Francyi, posyłaia do osad w Niemczech i na północy, to co nazywają pospolicie zaległością sklepową, a jednakże staraia się usilnie o ubiory narodowe tychże krajów, i uważaia je słuszenie za wzory bardzo gustowne. Co jest pięknem dla przyrodzenia, to jest pięknem i dla umysłu. Mamy krociami madrygałów, kalamburów, wodewilów, które w ten czas przechodzą za granicę, gdyśmy już o nich we Francyi prawie zapomnieli; lecz i Francuzi sami w literaturach zagranicznych szanują tylko piękności krajowe. W naśladowaniu niknie natura i życie; słuszenie przeto do owych gallomanów, do owych dzieł naśladowanych z francuzkiego, przystosowaćby można w ogóle ową z Aryosta pochwałę, którą Orland daje swéy klaczy, wlekąc ią za sobą: Łączy ona, prawi, wszelkie wyborne przymioty, lecz jedną ma wadę, to jest że nie żyje.

NA CO SIĘ ZDA ROZUM?

Powieść z francuzkiego (Le Nouvel-liste français; I. Livraison. 1815.)

Znana jest wszystkim powieść o owym oycu, który widząc się blizkim zgonu, zawołał do siebie swoich trzech synów i w te słowa do dwóch starszych przemówił: „Dzieci moje, zostawiłem dla was większą część moiego majątku, i spodziewam

się, że go na dobre użyć zechcecie; co zaś do ciebie kochany synu," rzekł obracając się do trzeciego, „Lubo ci się daleko mniéy dostało w podziale iak twoim braciom, jednak gdy szczęściem iesteś głupi, ręczę, że naylepiéy wyjdiesz." Starzec nie mówił nic od rzeczy; doświadczenie bowiem uczy, że nie daleko ten czasem zajdzie w tym świecie, kto jest zanadto rozumny. To com dopiero powiedział, stwierdzió mogę przykładem dwóyga sióstr, z któremi ściśle mnie związki łączyły.

Były one dobrego urodzenia lecz bez majątku; starsza z nich, któręy daię imię Ludwiki, miała męża woyskowego, młodsza którą zwać będę Wiktoryą, poszła była za Adwokata. Obok wszelkich zdatności i nauk postrzegano w Ludwice rozum równie głęboki iak obszerny; Wiktorya przeciwnie nie się takiego nie mogła nauczyć, cohy było użyteczném lub przyjemném, i dość ią było raz słyszeć, aby powiedzieć że głupia.

Mimo tego, umiała tak starannie dochodzić sposobu myślenia męża swojego, że poznawszy go wreszcie, zupełnie rządziła człowiekiem mającym od niey daleko więcéy obięcia; w całym domu iey tylko rozkazów słuchano, a że znała się przy tém na gospodarstwie i umiała bydz oszczędną, zarządzany przez nią majątek w kilka lat w dwóynasob pomnożonym został. Ina-

czéy działało się wszystko u Ludwiki: mąż kochał
 ją zapamiętale, lecz nieumiarkowana skłonność
 jego do zbytku, przy tém upodobanie w tém, że
 nayıpierwsze domy ubiegały się o jego żonę i
 uwielbiały jeniusz iéy znakomity, sprawiły, że
 trzeba było żyć wspaniałéy iak dochody nato wy-
 starczały. Wcześniej dostrzegła Ludwika tę nie-
 przyzwoitość i zwracała na nią uwagę męża swo-
 iego, lecz mając sama głowę pełną odmiennych
 wcale wyobrażeń, nie podobna iéy było zająć się
 z należytą wytrwałością tak potrzebną do ich
 szczęścia zmianą; prócz tego, lubo samotność
 nigdy iéy nie nudziła, przyzwyczaiła się była do
 tego przyjemnego obcowania ze światem, w któ-
 rym nasz umysł spotykając się w tak rozlicznych
 stosunkach z umysłem drugih, tyle odnosi ko-
 rzyści; zbyt pociągającą było dla niéy rzeczą po-
 znać się zbliska z iakim sławnym mężem, rzadkie
 było widowisko którego by przy pierwszém nie
 widziała była wystawieniu; tym sposobem, nie
 przystępując bynajmniéy do urządzenia gospo-
 darstwa swojego, uyrzała się razem w ubóstwie
 zostawszy wdową w młodym bardzo wieku. Smu-
 tnym przyszłości przerażona widokiem, bardziéy
 się losem syna iak swoim własnym martwiła. Le-
 dwie w pierwszym ukoiona żalu, już przemyśli-
 wała nad sposobami zapewnienia swojego i dzie-
 cięcia losu; całe dni a często i noce kompono-
 wała muzykę, pisała romanse i inne tego rodza-

iu pomnieysze dzieła, ale to wszystko na próżne. Nie znano iéy dotąd w uczonym zawodzie, a tak i księ-garnie i składy muzyczne odmówiły iéy swoiéy po-mocy. Ież to razy przekonała się w swoim ucisku, że szczęśliwszą jest niewiasta która igłą, iak ta któ-ra się piórem zatrudnia. Liczny poczet znako-mitych przyjaciół na nie iéy się teraz nie przy-dał, a byli nawet tacy między nimi, którzy sobie z iéy upadku żartowali. Ludwika umiała była zgra-bnie podchwytывать różne śmieszności ludzkie, i mi-mo wszelkiéy iéy dobroci, nie zawsze zdołało ser-ce wstrzymać na ięzyku żartobliwego słowa, które iéy dowcip poddawał. Wiemy iak słabéy potrzeba do tego przyczyny, aby nieszczęśliwemu pomocy odmówić. Nie jeden przypomniał sobie te-raz, to lub owe epigrama dość znośne a niegdyś przez każdego uwielbiane, i naygniewnieyszą igraszkę czernił potwarzy imieniem. Wszelkiego wsparcia pozbawiona Ludwika, dowiaduje się ra-zu iednego, że człowiek który iéy domowi wiele był winien wdzięczności, jest w znaczeniu i łatwo-by mógł dla niey wyrobić pensyą, iako dla wdo-wy po woyskowym pozostałéy; a lubo sobie nie wiele skutku z tego przedsięwzięcia obiecywa-ła, udaie się iednak nazajutrz do niego w towa-rzystwie swéy siostry, która czuła to aż nadto, ile ten krok kosztował biedną Ludwikę. Wikto-rya zdawała się bydz pewną pomyslnego wypa-dku, ale Ludwika znająca świat, lękała się aby

nie była źle przyjętą; a pierwsze spotkanie się z człowiekiem na urzędzie, potwierdziło ię słuszną obawę.

Obojętna mina Pana D. . . , spoyrzenia iego, roztargnienie a nawet i niedogodność okazujące, zdawały się przemawiać, ile te odwiedziny były dla niego przykre. Za wstawieniem się Wiktoryi przyjął iednak podanie, mówiąc: *pomyślemy o niem; ale też nam zewsząd tyle proźb narzucają.* Potem wstawszy z krzesła, czego nie był uczynił przy ich wejściu, wyprowadził ie z tą zimną odrazą, która i nayuporczywsze wniwecz obraca nalegania. Ludwika czuiąc się poniżoną takowém przyjęciem, stale przedsięwzięła nigdy więcéy do P. D... nie wracać; ale Wiktorya nie wchodząca tyle w szczegóły, która każde słowo w prostém iego brała znaczeniu, nie widziała żadnéy przyczyny do zrażania się, i postanowiła wszelkiéy użyć staranności i wytrwania, póki pożądanego nie osiągnie skutku. Siostrze tym czasem dała przytułek w swym domu, który ta z wdzięcznością przyjęła.

Od tego dnia nie opuściła Wiktorya żadnego, w którymby nie przypominała się łasce urzędnika. Z początku przyymowano ią, bez dania iednak zadowolniającéy odpowiedzi; nakoniec sprzykrzył sobie P. D. tak częste odwiedziny i kazał zamknąć drzwi swoje przed natrętną. Każda inna na miejscu Wiktoryi, byłaby się zrzekła swo-

iéy nadziei, lecz ona nie tak łatwo od swego przedsięwzięcia odstępowała. Wywiedziała się w krótkce do których domów P. D. uczęszcza; sama dobrze widywaną była w społeczeństwie, bo nikogo światłem ani dowcipem nie ćmiła; lubiły ją nawet same kobiety, chociaż była przystoyną; gdyż lubo ją kto chwalił ze względu na iéy przyjemną postać, nie mógł się jednak wstrzymać aby nie dodał: szkoda że nie ma więcej rozumu. Uważano ją więc w świecie, iako osobę której szkodzić nie ma potrzeby, a którą nawet miło jest zobowiązać.

Nie trudno iéy było wyrobić sobie częstszy wstęp do różnych znaiomych, u których także P. D... przebywał. W stałym przedsięwzięciu nacierania na niego tam nawet, gdzieby się przed nią bezpiecznym bydz sądził, żadney nie opuszczała sposobności, w którójby się z nim zcyść mogła; nadto, obciążała go nieustannie listami, i ani iego oziębłość, ani odrzucane przez niego proźby, nie zdołały przełamać iéy uporczywéy wytrwałości. Już przez sześć miesięcy ciągle go napastowała, gdy jednego ranka odbiera Ludwika rezolucyą z przekazem na pobieranie pensyi tysiąca dwóchset franków. Bieży natychmiast do Wiktoryi aby z nią dzielić radość i podziwienie swoje. Co za szczęście! — zawoła — byłabyś kiedy pomyślała że P. D... — Nie inaczey, przer-

wie Wiktorya — Musiał przecież raz skończyć, iam go znudziła.

Bibl. Jodl Tysiąc dwieście franków, obok szczupłych dochodów ręką Ludwiki zarobionych, stawily ją w możności płacenia małej pensyi siostrze swojej, ile że ta, postradawszy także męża, lubo cały majątek po nim odziedziczyła, nie była jednak w stanie zapewnić dla swego domu, tak dobrego dotąd mienia, wiakiem go mąż iey urzędem Adwokata i swoią w nim wziętością utrzymywał; a tak obie siostry zniewolone teraz były do zachowania oszczędności ile (bydź może) największej. Ludwika żyła teraz z siostrą tak szczęśliwa iak nią od dawna nie była. Lubo iey szwagier za życia swego żadnego iey nie dał powodu do uskarżenia się na siebie, zdawało iey się jednak, iż niekiedy spostrzegala w nim iakąś oziębłość, której przyczyny dociec nie mogła, a która ją częstokroć martwiła. W kilka miesięcy po iego śmierci odkrywa siostrze postrzeżenie swoje. „Ah! wiem już co to było, odpowie Wiktorya, Oto widzisz, mój mąż bardzo cię lubił, ale ci nie mógł zapomnieć, żeś mu zganila ową wielką obronę którą był napisał, — nie prawdaż?” Jako! rzecze Ludwika, miałamże inaczej z nim postąpić iak z każdym, któryby mnie nawet nie był obchodził? Prosił, abym dała moje zdanie. — „Wierzę temu, odpowie Wiktorya, żądał także i moiego; od dnia naszego pobrania się, co wie-

czór czytał mi to co napisał z rana, ale ja wszystkò chwaliłam." Co, i tys nie postrzegala, że często był rozwlekły, i że iego pisma wieleby na tém były zyskały, gdyby ie był skracał? „Ja! nie, nie postrzegałam, bom tego nigdy nie rozumiała co on mi czytał." Ludwika rozśmiała się: A iakżęś więc mogła go chwalić? „Bo widziałam że mu to iest miło." Ludwika nie śmiała się więcéy; ścisnęła tylko rękę swoiéy siostry z rozczuleniem. Dobroć nigdy nie iest śmieszna

Bywał u Wiktoryi nieiaki P. Alinval, człowiek światły lubo bardzo szczególny, liczący około czterdziestu lat i 80,000. liwrów dochodu. Upodobanie tego człowieka w niepodległości, tak daleko zachodziło, że myśl sama o małżeństwie wstręt w nim sprawiała; nie mógł sobie nawet obrać żadnego postanowienia, bo najmniejszy obowiązek był dla niego ciężarem naynieznośniejszym. Zadne związki, ani miłości ani przyjaźni, nie łączyły go z społeczeństwem; nie postał więcéy w domu, w którym mu za złe brano, że długo się nie pokazywał; każde przyrzeczenie było dla niego przykrością, a nikt go do tego nie przywiódł, aby się miał do czegokolwiek na iutro zobowiązać. W pośród tych śmieszności posiadał P. Alinval wiele szacownych przymiotów; chociaż odludek miał iednak czułe serce, był dobroczynny i przyjemny w pożyciu, co

bardziéy iednak stąd pochodziło, że gardził ludźmi iak żeby miał podlegać przyiętym w towarzystwie zwyczajom. Wiktorya, iakem iuż był powiedział, przyymowała często u siebie P. Alinval; była ona wdową od dwóch lat prawie; iednego wieczora będąc sama z siostrą „Wiesz co, Ludwiko, rzecze do niey, przysła mi iedna myśl do głowy,” a gdy to dość rzadko wydarzało się Wiktoryi, Ludwika słuchała iey z uwagą, „twóy syn dorasta, mówi daley tamta, oba nasze majątki nie są dostateczne, abyśmy mu dać mogły przystoynne wychowanie; trzebaby, żeby iedna z nas poszła za P. Alinval.” Czy tak myślisz, zawoła Ludwika, P. Alinval, co nieustannie łaie kobietom i małżeństwu! „Eh, rzecze Wiktorya, z czasem wszystko ustaie.” Ludwika śmiała się tylko z podobnego przedsięwzięcia, przyznała iednak że P. Alinval zdawałby się iey dość przyiennym, gdyby go tylko w iego śmiesznych dziewactwach uleczyć można. Obie więc siostry zgodnie przedsięwzięły to nawrócenie, a ponieważ obie szcunkiem tylko, nie miłością przeięte były dla naszego odludka, działały więc bez zawiści, a kerryść przez iedną odniesiona, nie mogła wzbudzać niechęci w drugiéy.

Nie wiele czasu potrzeba im było aby poznać człowieka z którym miały sprawę; bo P. Alinval lubił mawiać o sobie i o zasadach postępo-

wania swojego. Obszerne bardzo wiadomości i wyborne serce z szczególniejszemi dziwaetwy w iednym pomieszane człowieku, zastanawiały Ludwikę tak dalece, że usilnie starała się przywieść go do zrzecenia się swych błędów; łożyła na to cały zapas rozumu i uprzejmości sobie właściwéy, aby mu dać uczuć, że iego sposób myślenia czyni go śmiesznym, i że dążąc do niepodległości sam się stał zupełnie niewolnikiem uroienia swojego. Wiktorya przeciwnie, czuiąc że nie ma dość światła, aby mogła iść w zapasy z człowiekiem, który go miał bardzo wiele, słuchała wszystko, nie mówiąc ani słowa, a czasem nawet, czy to że nie pojęła zdania P. Alinval, czy też że nie przewidziała dalszych myśli, które z niego wywodził, uśmiechem słuszość mu przyznawała; przez co P. Alinval nawykł pomału do dawania iéy pierwszeństwa przed siostrą, i do niéy najczęściéy przemawiał. Prócz tego, zdarzało się nie raz, że Ludwika czytając lub pisząc u siebie, nie zchodziła wcale na wieczór, gdy tym czasem iéy siostra, która dni swoje na haftowaniu lub innéy podobnéy robótce przepadała, zawsze była przytomną na przyięcie P. Alinval. Wiktorya tak była dobra, tak rzadko sprzeczna, a nie mając do tego głowy obciążonéy myślami, nie przepominała żadnéy, by najmniejszéy z tych okoliczności, które tak przyjemny wdzięk każdemu obcowaniu dodają; i tak

w dzień

w dzień święta Pana Alinval pamiętała posłać mu bukiet; a ta iéy staranność tak mocne na umyśle iego sprawiła wrażenie, że w nadeszły dzień nowego roku poszedł powinszować go Wiktoryi, gdy dawnieý zwyczaj ten tyle miał wstrętu dla niego, że pospolicie pod ten czas wyjeżdżał na wieś, aby się nie poddawać tak nieznosnemu dla niego obrzędowi.

W końcu przyszło do tego, że ani iednego przepędzić nie mógł wieczora, w którymby się nie widział z Wiktoryą, nie opowiadał iéy nayszczególniejszych szczegółów, z tego co mu się w dzień przytrafiło. W podobnych stosunkach zażyłość tyle ma mocy, że rozum lub dowcip bardzo mało okazuje wpływu na rozkosz, iaką nam, już samo widzenie się z osobą do której nawykliśmy, przynosi. Gdy związki nasze tak są już ścisłe, że możemy głośno myśleć, zwierzać się bez obawy z naszymi zamiarami, myślami, i czynnościami, w tedy nie wymagamy niczego więcéy po tym który nas słucha, iak uwagi i zaięcia się naszą sprawą, odwołujemy się tylko do iego serca, i dosyć nam na tém, gdy nas zrozumie. Co do P. Alinval, ten lubo nie znał dotąd rozkoszy, iaką nam przywiązanie się, a nawet przyzwyczajenie samo do czego, przynosi, tém mocniej iednak czuł teraz przyjemność, którą w tém nowém wcale dla siebie znaydował wynurzaniu się, a podróż, którą mu trzeba było

odprawić do dóbr swoich, objaśniła mu zaszła w sercu jego zmianę.

Trzy miesiące miał bawić na wsi, a już we trzy tygodnie po odjeździe widzi go Wiktorya u siebie. Przychodzę tu, rzecze do niej, uwia- domić W Panią, że niepodobną rzeczą jest dla mnie żyć bez nię, i że wszystko dla mnie jest straconém, jeżeli nie zechcesz zostać moją żoną. . . . Zamiast odpowiedzi, Wiktorya poda- ła mu rękę, a we dwa tygodnie ślubny zwią- zek połączył oboje.

Ludwika nie opuściła odtąd domu P. Alinval, a syn iey uważanym był już za dziedzica obo- yga małżonków, którzy żadnego nie mieli potom- stwa. Całym majątkiem Ludwiki jest pensya tysiąca dwóchset franków, którą nawet winna staraniom Wiktoryi. — I na cóż się zda rozum?

J. D. M.

DO GENERALOWEY WITTOWEY

Przejeżdżając z mężem przez War- szawę do wód Spaskich, wiersz Stan. Trębeckiego pisany około roku 1780.

Sliczna Zofio! twoie nawiedziny

Wiodą mi na myśl obaloną Troję.

Z podobnćy ona zginęła przyczyny,

Jakże się słusznie o Kamieniec boję! *)

*) General Witt był na ów czas Komendantem Kamień-
ca Podolskiego

Czy mi się zdaie? czy tysiące koni

Widzę spocone i ludzi w kurzawie?

Krzyczące ludy: do broni! do broni!

J już o Dniestru myślące przeprawie.

Toby wynikło; i zuchwałe Traki,

Za uwiecznione z swych krain zaszczyty

Pewnieby nasze napełnili szlaki.

Buiałby ogień, miecz byłby dobyty.

Leez Adul-Hamit skromniéj trochę czyni,

Mędrszy już teraz ucierpiawszy szkodę,

Lęka się by go wielkiéj Monarchini,

Nasz Zadunayski nie przywiódł za brodę.

Ani Albano, ani Gwidoreni,

Maiąc pojęcie szerokie i żywe,

Tak cudnie z światłem nie łączyli cieni,

Jakie widzimy twe wdzięki prawdziwe.

Szkoda że lubo rozgoniwszy Bogi,

Zniszczył wspaniałe i wesołe świątki,

A na ich miejsce, ów Konstantyn srogi,

Twarde i smutne wprowadził obrządki.

Bo gdyby Olimp miał Jowisza ieszcze

Uyrzelibyśmy rozkoszne przemiany,

Złote na ciebie lałyby się deszeze,

Kłękalby ciełek przed twemi kolany.

Są między nami Kleopatry usta,

Liwiią znamy choć dawno nie żyje,

Chcąc cię uwiecznić z rozkazu Augusta,

Już biegły le Brun twe popiersie ryje.

Dokończyć posąg pozwol mi łaskawie,

A wnet się zręcznym kamieniarzem stanę,

Pigmaliona wyprzedziwszy prawie,

Na równą iego zasługę przyganę.

Czemuż stoliczne rzucając zabawy

Zbyt śpieszne kroki ku tym zwracasz warom,

Przez niezbadalne gdzie panują sprawy

Wraz ogień z wodą skalistym pieczarom?

Do twych powabów, do tylu przymiotów,

Któreż tam serce od wzdychań się wzbroni?

Od ich napaści, od Kupida grotów,

Cnota cię swoim puklerem zasłoni.

Na twój Warszawa odiażdż rozżalona,

Jednak przezemnie te życzenia iawi:

Niech cię szczęśliwe prowadzą znamiona,

Niech drogę stado przeleci żórawi;

A którekolwiek zoczą cię narody,

Ci co Tamizę, ci co Rodan piłą,

Sporni, lecz na to pełni będą zgody:

Mnię cenić mądrość, niż Filo-Sophiā. *)

*) Jak całe to poemat tchnie prawdziwym duchem poetycznym i pojedyncze jego strofy niezrównane okazują piękności, tak znowu wiersz ostatni na igraszce dwóyznacznych wyrazów zasadzony, niemiłe czyni na umyśle czytelnika wrażenie. Przejście bowiem nagłe z tonu wyniosłego i szlachetnego do igraszki Kalamburowej, sprzeciwia się dobremu smakowi.

WYIĄTEK Z POEMATU: POEZJA.

Do Dafny.

Nie samego bierz Feba do téj boskiej sztuki,
 Płochy synek Cytery da lepsze nauki;
 On ci niechay rysuie wzory strzałką swoją,
 Jego niechay paluszki twoię cytrę stroją.
 Tak gray o luba Dafne! iak on wiąże strony,
 On to żył ogniem Feba, on pił łzy Sefony.
 Za nic nadobność w rymach, za nic twoie wdzięki,
 Jeśli się rozwiaia bez Amorka ręki.
 Wszystko piękne śpi w duszy, gdzie miłości siła
 Mocném serca pukaniem nie nie obudziła.
 Kiedy morze piane rzucił bałwany,
 Wydało bóstwo, które korzyło niebiany,
 Brzeg krzykiem napełniły Kupidyńki hoże,
 Pierwsze się pod iéy stopą dobywały roże.
 Gracye, hostwa bogów nayıpierwsze kapłanki,
 Płotły złote iéy kosy, upinały wianki,
 One iéy przy ołtarzu służyły w obrzędzie
 Gdy zapalała ogień, co wiecznie trwać będzie,
 Który wszystko stworzone ożywia, przenika
 Życie świata, a szczęście darzy śmiertelnika.
 Tak z burzliwych uczuciów gdy Muza wylata,
 Obeynuie, ożywia całą przestrzeń świata;
 Pod nią kwiat wstaje, nektar wytryska potokiem;
 Krainy czarów przed iéy przepływaia okiem.

Ięć uśmiechy Gracye zdobią swemi wdzięki,
 I lży nawet uronić nie chce bez ich ręki.
 Te równie tę nadobną służyły bogini,
 Kiedy ogień piękności zatliła w świątyni.
 Miłość i Poezya są przybytki święte,
 W tym Piękności, w tym Szczęścia bóstwo jest zamknięte.
 W świecie szlaki, podobnie iak w świecie miłości,
 Święta wolność i równość szanowana gości.
 Jak owa szczęście niebios wprowadza do chaty,
 Tak ta wieńczy pasterza w nieśmiertelne kwiaty.
 Tam rozum uczuciami, iak król ludem rządzi,
 Trzymając je na wodzy, nie tłumni lecz sądzi.
 Nikt tam zawad do celu przymusem nie przetrnie,
 Trzeba względów natury, trzeba czuć szlachetnie;
 Nie masz innej niewoli, ani panowania
 Nad to, gdzie samo serce zarządza lub skłania.
 Z oboma temi światy dwoie igra dzieci;
 Płoch ogień ożywczy każdy z nich w nim nieci,
 Łaski tylko rozdaia, kochaia się w młodzi.
 Ten ślepo trafia, drugi w przewidomych godzi.
 Z ziarn na wiatry rzuconych staną kiedyś lasy,
 To, czém niegdys wiatr igrał upokorzy czasy.
 Z igraszek człek się zrodził, żyje igraszkami,
 Z nich ludzie myśli mnożą, iak się mnożą sami.
 Znać tajniki serc ludzkich, to jest wieszczą cechą,
 Spiewak co ludzi nie zna, niech rymu zaniecha.
 Twoja płeć Dafne! kształci świata obyczaje;
 I w ięć gronie prawdziwie świat poznać się daie.
 Od Mirtyli wziął Pindar boską lutnię w dłonie,
 I Apollo w Piierek wychował się gronie;

W Olimpie i przy stołach Admeta zasiadał,
 Gnał kozy z pasterzami, w boju łukiem władał.
 Jako kiedy mistrzowska ręka struny mąci,
 Wie i kiedy i iaki ton czucie potrafi;
 Jak ieden rys w obrazie dokonywa cudu,
 Tak wieszcz panuie kiedy chwyta serea ludu.
 Jak córa Filistynów znała włos Samsona,
 Którego zdjęciem postrach oycyzny pokona;
 Tak gdzie miłość lub sztuka tajemnie trafia,
 Na włosku tylko przed nią wisi wszelka siła.

Poezya przyjemna, Nimfa jest zupełna,
 Natury w wdziękach, sztuki w swéy kibici pełna.
 Mamia rozkoszne skoki i skromne iéy stroie,
 W łzach tylko lub usniechu czuie siły swoje.
 Czasem przeto z niedbale roztoczonym włosem,
 Łzawo patrzy, stłumionym odzywa się głosem.
 Niedbale szata na iéy zarzucona ciele,
 Gdy nie chce, w ten czas wdzięków pokazuje wiele
 Amorek który cudem wdzięki do łez łączy,
 Po kwiecistych iéy licach strumienie łez sączy.
 Głos iéy cudownie dzieie serea opłakiwa,
 Z tym cudem, że z nią płakać iest rozkosz prawdziwa;
 Lecz gdy wesoła, iakiż wdzięk w niéy nie iasnieie!
 W ten czas w niéy wszystko, wszystko i do niéy się śmieie.
 Ogień w oczach, a róże ścielą się na lica,
 Té m więcéy żadać każe im więcéy zachwyca;
 W chwilę szczydzi z miłości i w chwilę się kocha,
 Stale wabi ku sobie té m samém że płocha,
 Wraz się rumieni kiedy dowcip zdradzi w mowie,
 Kryie wdzięki, gdy nie chcąc o swych wdziękach powie.

Długo o iednéj treści mówienia unika,
 Morałów Kaznodziei, porządku szkolnika.
 Tak w stroiach iak w uczuciach iéy umysł niestały,
 Gust iednych, czyste drugich dodają zapąły;
 Różność wdzięków, lecz zgodna na twarzy odbija:
 Pod blaskiem oczu róża kwitnie i lilja.
 Inne wdzięki zakryte tak zręcznie taiene,
 Ze wdzięków widocznieyszych zyszcza przez zasłonę;
 Taż niestałość, chęć stroiu ale z różnym smakiem;
 Taż namiętność, lecz różnym zdradzana oznakiem.
 Gdy widzę kochającą Dydonę w koronie,
 Rozpacz rzuca iéy słowa, twarz ogniami płonie.
 Inaczéy u Boala pasterka się stroi:
 Miła, bo o tém nie wie iak iéy to przystoi,
 Inaczéy się użala ranione iéy serce,
 Gdy iéy miłość ma płochy Tyrsys w poniewierce.
 Sama natura sztuce zdała swoje prawa,
 Pod iéy różane pęta chętnie się poddawa.
 Ale zgodę wzajemną wiecznie z nią zawarła,
 Bez niéy ta będzie dzika, owa obumarła.
 One to kunszta w świetnym postawiły stanie:
 Jedna im dała życie, druga wychowanie;
 Jedna czucie podnieca, druga głos otwiera,
 Ta naysłodsze z serea, ta z duszy wybiera,
 Jak zwierciadło w Gracyą Filidę zamienia,
 Doskonał wdzięk śmiechu i iklwość westchnienia;
 Pracowny nieład włosów spuszczonech ze skroni,
 Jasność czoła, ruch ramion i zagięcie dłoni,
 Wdzięk ruchu każde słówko z iéy ust wyprowadzi,
 I sztuki ustroionéy w naturę nie zdradzi;

Tak w wdzięki iako rycerz wywdzie uzbroiona,
 I mnóstwem broni w sali tysiące pokona.
 Wszyscy ię zwyciężeni na chwilę szczęśliwi,
 Bo każdego względnością iednako zadziwi.
 Tak rytm w powierzchowności gdy zalety szuka
 Mniey w nim czucie zaymuie, lecz zadziwia sztuka.
 Gust ieszcze nie jest wszystkiem, i sztuka co mami
 Jak innemi natura iaśnieie wdzykami!
 Jak równie miłą Dafne w pożyciu domowem,
 Gdzie gust czuciem, a przymus nie trudni się słowem,
 Kędy szczerość samopas z ię słówkami broi,
 Tkliwość serce wyiawia, a niewinność stroi,
 W tobie to w ten czas Dafne, prawdziwe zwierciadło,
 Gdzieby sztuce najlepsze brać wzory wypadło.

Piękne kunszta wzajemném istnieią wspieraniem,
 Uczą malować mową, mówić malowaniem;
 Przez wszystkie zmysły drogi szukaia do duszy,
 Głos prowadzą przez oczy a widok przez uszy.
 Twa płeć iak Poczya, zatłumia swe wdzięki,
 Jeśli im piękne kunszta nie podaia ręki.
 W kraiu Piękności kunszta łączy łańcuch ścisły,
 Tam przez ieden zmysł wszystkie przemawiaia zmysły,
 Tam cudów pędzla same dokonaia lutnie,
 I twórczy pędzel zmysły osadza na płutnie.
 Czyż w niem wonią nie poi ta lipa kwituąca,
 Nie chłodzi wiatr, co krzewy ugina, potracą,
 Nie szumiż po kamieniach ta kłutliwa woda,
 Nie zmusza do łakomstwa ta żywa jagoda?
 Tak Dafne! twą pamiątkę czyż określić zdole?
 Ty na karcie tak drogie wróciłaś mi pole:

Widzę domek z podwórkiem, w niém topol wesółą,
 Krętą wpośród wierzb ścieżka wiedzie do kościoła;
 Bałamutny ią strumyk wielokrotnie dzieli;
 I dąb gdzie dnąc w pieszczatki pasterze siedzieli.
 Tak gdy wszystkie me zmysły twoją sztuką poię
 Widzę wrócone pole, razem młodość moję,
 Jakom wtedy w naturze wielbił ślady Boga,
 Tak w tobie czczę ślad ręki o pamiątko droga!
 W iakieżby barwy malarz obraz Dafny krasił,
 By w tylu wdziękach iednym drugiego nie zgasił.
 Wyda lica gdzie młodość swe róże rozwiia,
 Gdzie róży miejsca wiele oddaie liliia.
 Oczy, przy których zwatpić o wolności trzeba,
 Usta rumiane zwykle iako brzegi nieba,
 Włosy co na śnieg łona kręto pospływały,
 Przy których Zefir lubi zmarnować dzień cały,
 Razem rani poyrzeniem, i uśmiechem leczy,
 Tkliwość z nięć obietnicie to co skromność przeczy.
 Dłoń, ramie i tak trafno zokrąglone łono
 Jakoby przez nie hóstwo wstydzic umysłono.
 Patrzac zdumiony, nie wiem komu hołd poświęcę
 Czy tworzącę, czy ciebie malującę ręce.
 Taką ciebie zostawi boskie malowanie.
 Lecz kto piękną twą duszę oddać będzie w stanie?
 Lutnia się nie ośmieli, pędzel nie ma prawa;
 Daruy o piękna Dafne, słuszną iest obawa.
 Patrzac na wdzięki ciała, nikną twe przymioty,
 A wdzięki ciała nikną, patrząc na twe cnoty.
 Zważ równie Terpsychory naukę dokładnie,
 Sztukę Appolla Dafne, wyczytasz z nięć snadnie.

Powtórzę ci ten widok dla mnie ukochany,
 Gdy nogą uskrzydloną wdzięczne zwodzisz tany,
 Zaciemniasz i młodzianów i równie grono,
 Dafne! czy cię pięknego ciała pozbawiono?
 Wzrok mylisz, ziemię rzucasz nógąty szybkimi,
 Powiedz czyś ty powietrza, czyli bóstwem ziemi.
 Ty się nie czuiesz, ja twędy dziwię się postaci,
 Wzrok zawieszon na tobie, znowu ciebie traci.
 Gdzie iesteś? czy ty iak duch znikasz między duchy,
 Przylatasz, zastawione przełamać łańcuchy,
 Jako Irys rozliczną tworzysz postać z siebie,
 Szał nad kołem zakrążasz iak tęcza na niebie.
 Znowu porzucasz koło, znowu w łańcuch wchodzisz,
 I przebierasz w młodzianach, i wybranych zwodzisz,
 Amorek wszystkich widzów chce serca postrzelić,
 Gdy ich oczy nie wiedzą kędy wzrok podzielić:
 Czy na równy spąd stopy pamiętny na granie,
 Czyli na ramion wdzięcznie toczonych łamanie,
 Czy tam, gdzie się kołysze zmordowane łono,
 Czyli tam gdzie różane lica ogniem płoną.
 Tak pienie niechay będzie w zwrotach rozmaite,
 Niechay swą piękność w wdzięki ozdabia obfite,
 Niechay na miarę grania i kibić pamięta,
 Uśpi myśl, zmysły wzbudzi sercu włoży pęta.

Pamiętce poległego przyjaciela.

Gdzie iesteś przyjacielu? w pośród szczęku zbroi
 Lubieś ze mną mówić o kochance moiej;
 Lubieś, gdy w obozach noc rozwiódła cienie,
 Szukać mię, i ukoić duszy mój cierpienie.

Gdzież iesteś? teraz twoiemy pomocy mi trzeba.

Byłeś — ale i ciebie zabrały nam nieba.

Jak rzadko na téj ziemi czysta przyjaźń bywa,

Chęć zysku ludzi łączy, chęć zysku rozrywa.

Kto ma takich przyjaciół, że ich los nie zmienia,

Niech to wyżej nad wszystkie bogactwa ocenia.

Ciebie to ja iednego takim w życiu miałem,

Tobie serca nayskrytsze uczucia zwierzałem,

Tys mię w każdym nieszczęściu przytułił do łona,

I nauczał że w cnocie, i w mężstwie obrona;

I teraz gdy mnie ieszcze twardy los nie skruszy,

Twoim będę naukom winien stałość duszy.

Ah! któryż tobie cnotą równał z wojowników?

Tys był zawsze ochroną ubogich rolników;

Niewiastom, dzieciom, starcom, zawsze pomoc niosłeś,

I w krwawych boiach ludzkość, nad zdobycz przeniosłeś.

Pierwszy wskoczył z Grabowskim na Smoleńskie szanie

I pierwszy potym żywił zgłodniałe mieszkańce.

Piękną Ci tam pamiątkę wielki władzca zrobił,

Na placu własnym krzyżem Twoię pierś ozdobił.

Gdzież iesteś przyjacielu? otoczona nocą

Całą na mnie uderza czarna rozpacz mocą.

A ty śpisz? pokóy tobie! na zwycięztwa łonie

Oddałeś mężu ducha w oyczyny obronie.

Ah! nigdy nie zapomnę téj okropnéj chwili,—

Po legł on, gdyśmy w iednym szeregu walezyli;

W pierś go kula ubodła — zmieszał się młodzieniec —

Sinię wdzięczne usta — ucieka rumieniec,

Chwiecie się -- broń z omdlałej wylatnie ręki,

Upadł i zgłębi serca straszne wydał ięki.

Zawołałem w zapale: Boże sprawiedliwy!

Dla czegoż ten człek cierpi kiedy był cnotliwy?

Lecę -- chcę w nim krew wstrzymać co biegła potokiem,

Poczuł mię -- już gasnącym obejrzał się wzrokiem,

I tak rzekł pokazując na śmiertelne rany:

„Próżno! nie dasz mi życia ziomku ukochany,

„Zostaw mię -- ja umieram bez żadnej obawy,

„Ty walcz -- i żyj dla krain, kochanki, i sławy,

„A pamiętaj, gdy nasi złamią wrogów siłę,

„Przyjdź dla mnie przyjacielu usypać mogiłę.”

Tak mówił; Mars ponury kul tysiącem świsnął.

A on mnie konającą ręką jeszcze ścisnął,

I zwróciwszy wzrok potem na szeregi bratnie,

Oftom swoim poświęcił spoyrzenie ostatnie.

Widziałem jak przez usta gdzie prawda mieszkała,

Piękna dusza z uśmiechem ku niebu wzleciała;

W ten czas ciało w okropną błądź się okryło,

Oczy już nie patrzyły, i serce nie biło.

Wszystkie wdzięki młodości, tak niknęły razem,

Jak niknie piękność kwiatu ściętego żelazem.

Został się krzyż na piersiach, krzyż drogo kupiony,

Ciekąc po nim krew, obce żywna zagony . . .

Długom patrzył jak wryty w te śmiertelne zwłoki,

I mieszałem z krwią jego moich łez potoki.

Kiedy słyszę głos wodzów zgodny z Polską sławą:
 Marsz naprzód -- krok podwójny -- przewodni na prawą! *)
 Jeszcze mi teraz w uszach brznią te słowa srogie,
 Musiałem dla nich rzucić męża zwłoki drogie.
 Ah! iakież w ten czas żalność zdięła serce moje!
 Porwałem iego oręż, i szedłem na boie.

Leżysz gdzieś bez grobowca, bez żadney pamiętki,
 Może wichur na polach roznosi Twe szczątki.
 Ty nie czujesz! -- Rycerzu, nie wiesz co się stało,
 Wódz nasz poległ, **) i braci nie wiele zostało . . .

Ale coż to ja śpiewam? ja chcę uczyć Ciebie,
 Ty lepiej wiesz, bo sławę dzielisz z nimi w niebie.
 W wybranych teraz pańskich umieszczony rządzie,
 Wiesz Rycerzu, co było -- co jest -- i co będzie --

 -- w śród kraiovych znaków.

Pójdziem wszyscy krew przelać, za Króla Polaków,
 I przykażem w śmiertelnéj dzieciom naszym chwili
 By drugiego po Bogu, A l e x a n d r a czcili.

Antoni G o r e c k i.

*) Słowa komendy w woysku Polskiem nadające ruch linii boiowéj czy kolumnie, kiedy ma na przed postąpić.

**) Józef Xiążę Poniatowski.

B A Y K I

Wioska i las.

Wioska drewniana i nowa

Do lasu rzekła te słowa:

„Cicho! czego szeleścisz twoiemi konary?

„Czyliż mnie masz bydź panem dla tego żeś stary?

„Czyż nie wiesz kto nad tobą moc swoją wywiera?

„Leży u mnie na ciebie topór i siekiera.”

Na to las mruknął sobie: „takżeś to zuchwała,

„Ty coś wczoraj dopiero z mych sosien powstała?”

C i e l ę t a.

Zagziły się cielęta, biegły iak szalone,

I najmłodsze zdążyło za niemi zdyszone;

„A dokąd” pyta pasterz „śpieszysz biedne ciele?”

— „Ja niewiem, lecz przedemną biegnie innych wiele.”

F. S.

Badacz.

Próżniak wiele myślący

Gdy już nie miał nad czém siedzieć,

Chciał się dowiedzieć

Jak wygląda śpiący.

Siadł przed zwierciadło, wpatrzył się troskliwie
I zasnął szczęśliwie.

Taki bywa los człowieka,
Który w badaniu głębokiem
Tego na sobie docieka

Co Bóg skrył przed jego okiem.
Chce to widzieć przed czém właśnie

Same zmykają się oczy,
A chociaż go noc zamroczy
Marzy wśród ciemnot i w marzeniu zaśnie.

B.

OTWARTOŚĆ.

Naśladowanie z Francuzkiego.

Strzeż się miłości dziecię ukochane!

Mówiła matka o córkę troskliwa;

Miłość gadzina, ona iad ukrywa,

Ona ci wieczną może zadadź ranę.

Jakże postąpisz gdyby cię spotkała

Gadzina zradna i śmiała? —

Matko! zalekła rzecz: —

Rózia uciecze! —

Lecz gdy dościgać będzie w pogoni? —

Na ów czas Antoś obroni.

A. C.

Po-

P O C H W A Ł A

Ignacego Krasickiego

p r z e z

Stanisława Hr. P O T O C K I E G O
Senatora Woiewodę.

Jeżeli kim chełpić się mają prawo, zamożne w talenta czasy Stanisława Augusta, to zaiste Krasickim; bo iakożkolwiek sławnemi bydź mogą imiona Naruszewiczów, Trembeckich, Szymanowskich, Węgieńskich, że tylu innych współczesnych pominę pisarzów, góruie nad nimi geniusz Krasickiego, i iemu dotąd pierwsze, mianowicie na parnassie Polskim, przysądza miejsce.

Naruszewicz wierszem i prozą Pisarz iędrny, historyk pracowity i uczony, niekiedy szczytny poeta, przyjemnym nazwać się nie może pisarzem, bo mu wdzięki obcemi były.

Z wyższego do rymotworstwa talentu, sławny tylko Trembecki, wiele przecięż pisał prozą, ale żadnėy w tym rodzaju, nie ogłosił pracy swoiėy. Głębokie iego o początkach narodu Polskiego poszukiwania, ta zabawa znacznej części życia iego, w której ón największą swoię popokładał wartość, zdaie się że z nim zstąpiła do grobu; przynajmniėy do dziś dnia, jest skarbem

dla nas ukrytym. Wreszcie tak suchy, tak ciemny, tak mało przystępny rodzaj pracy, iakożkolwiek była iéy wartość, mógł zapisać Trembeckiego w poczet uczonych Eruditów, ale nigdy wyrównać sławie, którą mu zjednał prawdziwie poetyczny geniusz iego. Ale w tém, nie mamilże Trembeckiego przesąd dość pospolity, ludziom obdarzonym szczególniejszym iakim talentem, co go lekce ważą, ubiegając się za innym, który od nich stroni? Szczytnym jest ón bez wątpienia w niektórych pismach swoich rymotwórcą, i w nich nie tylko nie ustępuje Krasickiemu, lecz można powiedzieć, że go przechodzi; ale téż iézli się wznosi wysoko, często z wysoka spada, i rzadkiemi są te iego wiersze, gdzieby wraz nie był wielkim i miernym. Mała liczba pism iego, iako to tłómaczenie wierszem syna marnotrawnego, są wolnemi od téy przywary, mimo którę każdy Polak, czuły na szczytność geniuszu iego, żałuje, że dotąd nie posiadamy zbioru wszystkich pism Trembeckiego, które rozrzucone, czas niszczy i trawi.

Szymanowski w swoiéy świątyni Wenery, nauczył polskie Muzy, tklwym czułości, a często i wdzięków mówić ięzykiem, odkrył w mowie naszéy skarb dotąd prawie iéy nieznany; lecz był tylko tłómaczem, i to iedno tylko wydał dzieło, w którém, nie zawsze sobie równy, niekiedy w słabość i omdlałość wpada.

Osobliwszemi były dowcip, łatwość, i szczególny tok wiersza Węgierskiego; lecz te rzadkie przymioty, kaziła zbyt złośliwa żartobliwość, zbyt wolny sposób myślenia, zgoła ta rozumu filozoficzna rozpusta, co blaskiem i nowością swoją, bawiła, mamiła, rządziła wiek XVIII; a co nakoniec wyrwane niby berło przesądom, ludzkiemu szaleństwu wnet namiętnościom i zbrodniom oddała. Do tego, Węgierski iak Trembecki, wskazał raczém w ulotnych pismach to, czego był zdolnym, niż tego udowodnił iakiem z tych dzieł pamiętnych, z tych narodowych pomników, wieczny użytek, wieczny przynoszących zaszczyt. Czas rozmieście te liście pięknego lecz nie owocnego szczepu, iak iesień rozmiata te, któremi wiosna tak świetnie umaia drzewa.

Nie spełził tak mało użytecznie Krasickiego talent; zostawił nam szlachetne dziedzictwo ksiąg dziesięciu, w których przyjemność i dowcip igraią z nauką, a jeniusz pod szczęśliwą kryje się łatwością; one wiecznym pomnikiem sławy jego, i ozdobą literatury Polskiéy bydz nie przestaną.

Ze jeniusz, że talenta, są wyższemi nad wszystkie świata zaszczyty, iawnie tego dowodzi Krasicki. Mimo bowiem wysokiego urodzenia swojego, mimo wysokiego stopnia który posiadał w kościele i w kraiu naszym, ten pierwszy Polski Xiążę, ten niegdyś królów zastępca, spoczy-

wałby dziś zapomniany, iak wielu poprzedników iego, i tenże grób byłby zamknął na zawsze z zwłokami imie i pamięć. Lecz życie jeniusz Krasickiego, i ón go po śmierci głośnym czyni, ón zapomnieniu wyrywa nawet zaszczyty co go za życia zdobyły. Znikły prawa iego do najsławniejszych urzędów, kiedy dzieła są we wszystkich rękach. Inni osiedli i następnie osiadać będą, wysokie godności iego, i iedni po drugich znikną w grobowych cieniach, popychając się nakszałt fal morskich ku brzegowi, i na nim ginąc następnie: kiedy Krasicki trwać w pamięci ludzkiej nie przestanie; a iezli wspominać będą wnukowie nasi, że był wysokiego rodu, że Naczelnik kościoła Polskiego, zasiadł niegdys namiestnicze królów naszych miejsce, to iedynie dla tego, że był pisarzem pierwszego rzędu. Odeymmy mu wszystkie inne iego zaszczyty, nie mniéy ón dla tego sławnym wiecznie bydz nie przestanie; lecz odeymmy mu ten iedyny, iuż go wiecznie nie masz. O cieniu, o maro ludzkich wielkości! czémże przy jeniuszu iesteś? Oto tém, czém iednodniowy robak, przy odwiecznej skale, u nóg której czołga się.

Nie nie iest obojętném w życiu tak znakomitego człowieka; wzbudzaią ciekawość najmniejsze iego szczegóły, a każde o nim przemilczenie, zdaie się zawiedzeniem oczekiwania publiczności. Rozwinę więc, choć w krótkości, życia iego

obraz, nim do rozbioru dzieł przystąpię, w których polega prawdziwa wartość i wieczna Krasickiego sława.

Zdaie się, iż jeniusz i wdzięki, krążąc po świecie, nakoniec po długim niebycie odwiedziły Polską ziemię, a trafem przytomni rodzinom Krasickiego, obdarzyli go wszystkimi darami swemi,— zgoła urodził się ón poetą a wraz znakomitym prozą pisarzem.

Wychowanie kształci mierne talenta, wielcy ludzie rodzą się tém czém byź mają, przeznaczenie ich iest niemylném, bo niemasz mocy coby pochod jeniusza wstrzymać mogła. Nie mówię to w myśli poniżenia znakomitych dobrodzieystw, które starowne wychowanie przynosi, lecz mniemam że do niego tylko należy rozwinięcie i udoskonalenie wysokich talentów, co iedynie są natury darem. Ogień jeniusza słuszenie przyrównać można do ognia drogich kamieni; blask ich wrodzony, iest natury darem, który sztuka tylko odkrywa, pomnaża i kształci.

Krasicki w roku 1734. urodzony, zawczasu z domu rodziców przeszedł do szkół Jezuickich we Lwowie. Późniéy się u nas poprawa nauk niż w innych zjawiła krajach; wiemy iakie tych czasów wychowanie było. Zdaie się że całe iego usiłowanie dążyło do zepsucia rozsądku człowieka, równie niezrozumiałym myślenia iak pisaniasposobem; iezli za myśli brać można zawile bły-

skotki wykwintnego dowcipu, ieżli stylem nazwać naiżone łaciną, i śmieszno szumne wyrazy, zgoła co do iednego i drugiego takie, iakie potém tak dowcipnie wyśmiał Krasicki.

Otóż iakim był smak wieku, otóż iakiém szkolne i światowe szaleństwo, wśród którego przecieź wrażały nieco poszanowania klassyczne dawnych pisarzów dzieła, nie, by ludzie tak zepsutego smaku, rzetelną czuli ich wartość, bo byliżby obok Cyceronów, Liwiuszów, Sallustyszów, Horacych, Wirgiliuszów cierpieli Alwarów? lecz przez nieiakieś poszanowanie, które mimowolnie nawet wraża długie nawyknienie. Obok tedy ochydných płodów rozumu ludzkiego, kwitły w szkołach nayszczytniejsze płody iego, dla tego iedynie że od wieków były za wzory uważanemi; służyło im za prawo nieiako przedawnienie; lecz popęd wieku w inną unoszący stronę, umiał ich nawet piękności nadużywać, na korzyść zepsutego smaku, pstrząc ich ułomkami płaskie i wymuszone myśli swoje i kładąc dziką mieszaniną dwa przez się tak dostoyne ięzyki.

Zbyt dzielną była przyrodzona moc jeniusza w Krasickim, by mu nie wskazała niedostrzeżonej dla mistrzów iego różnicy, między tém co prawdziwą a co uroioną było pięknoscią; wnet wzory klassyczne stały się iedynie iego wzorami. Z późniejszych pism iego widzimy, iak go żywo

uderżyły te szkolne śmieszności, te najgorszego smaku płody, które mu znać sprzecznie z zdaniem iego za wzory narzucano, a których ón tak żywą pamięć dochował, by je wieczną z czasem okrył śmiesznością, i w wiecznój pograżył pogardzie. Wzmocnił w Krasickim smak dobry, przyrodzony odpór złemu smakowi, który mu nakazać chciano; wybór dla niego był niemylnym, a dostojna starożytność stała się iego iedynym wzorem. Lecz iuż w szkołach przebiiał rymotwórczy jeniusz iego, i iuż wtedy nie raz, uprzedzonych nawet złego smaku stronników, uderzała łatwość i gładkość wiersza iego, zgoła ta naturalność, od której sami tak dalekiemi byli. Można tedy powiedzieć, że sam siebie Krasicki w szkołach publicznych wychował, i tę naywiększą, a sobie winną z nich odniósł korzyść, iż się przekonał, że mu przeciwną w ukształceniu rozumu iśćdz należało drogą, od téy którą zadawnione w szkołach nakazywały przesady.

Nie było stanu, nie było powołania, do którego by tak szczęśliwie iak Krasickiego usposobienie zdolnym go nie czyniło. Wybrał duchowny, i do Rzymu, dla wydoskonalenia się w naukach do niego stosownych, pośpieszył. Trudnemi one dla niego bydz nie mogły, bo wszystko iest łatwo dostępném prawdziwemu jeniuszowi. Lecz Rzym, ta niegdys świata stolica, ta nadobna, ta klassyczna Auzońska ziemia, inném go

ieszcze uderzyły wrażeniem, i inném przeięły uczuciem. Piękność klimatu, wdzięk natury, tyle pomników wielkich zdarzeń, tyle starożytnéy i dzisiejszéy ozdób sztuki, ożywiły, rozszerzyły, powiększyły pomysły i jeniusz iego. Różnie bowiem te wielkie, te wspaniałe przedmioty uderzają oczy pospolitego widza, i pełnego talentu człowieka: ten na nie z zimném patrzy zadziwieniem, tamten do ich wysokości dosiága; a przenosząc się w wieki, i w czasy w których działyłanemi były, przeszłość staie mu się obecną, obcuje z iéy wielkimi ludźmi, żyie z niemi, i martwym co go otaczają przedmiotom, życie nadaię, blask dawny przywraca, a to co im odiyły zniszczenia ludzi i czasów, w pierwiastkowéy wystawia sobie czerstwości, i czarodzieyską mocą jeniuszu cienie wszelkiego rodzaju wywołyie z grobu.

Oycyzna Horacyuszów, Maronów, Dantów, Petrarkow, Aryostow i Tassow, nie mogła nie wznieść poiętności tego, co miał się stać tak szczęśliwym ich naśladowcą w własnym ięzyku; a braterskim łańcuchem powiązane wszystkie sztuki nadobne, nie bydź ogólaym celem poszukiwań tego, co im miał życie swoje poświęcić. Jakoż we Włoszech nabrał Krasiicki tego smaku do sztuk pięknych, co go do śmierci nie odstąpił, i towarzyszył w nim acz w niższym nieco stopniu, rymotworczym talentom.

Odwiedził ón także tę piękną, tę zamożną kra-
inę, po któręj się rozlegał odgłos i dość świeża
pamięć wielkiego wieku Ludwika XIV., a gdzie
wtedy ieszcze, pierwszego rzędu kwitły jeniuse
iakiemi Wolter, Russo, Monteskiusz, i Biuffon
byli. Pobyt iego w Paryżu dodał ten polor, ten
blask, to ostateczne wygladzenie rozumowi i
obyczajom iego, które z taką łatwością przeymu-
ie, do wszystkiego usposobiony od przyrodzenia
człowiek. Przyjemność, wesołość, i dowcip ie-
go, przyozdobiły się tam tą wdzięków postacią,
którą tak długo francuzki naród nad innemi gó-
rował. Pomagała niepomału do ich rozwinięcia
ta dostojna, ta przyjemna postać ciała iego, co na
pierwszy rzut oka zniewalała pociągami przywią-
zanym do nadobnych dzieł natury. Kiedy otwar-
tość, przyjemność, przenikłość, tak ożywiały
rysy twarzy iego, że się z nich złożonemi zda-
wały; dochował ón ie w późniejszym wieku;
nie zmieniły lata postaci iego, a twarz była zawsze
serca i rozumu obrazem.

Nie dziw, że za powrotem swoim do Oyczy-
zny tak żywo wszystkich uderzył Krasicki, tylu
przymiotami które w nim iaśniały; nie dziw, że
od wszystkich poszukiwany, uchodził za wzór
obyczajności i dowcipu, ile że tyle w nim przy-
miotów zdobiła pewna skromność, co żarty i we-
sołość iego nigdy urażającemi, zawsze miłemi czy-
niła; osobliwszy przymiót w ludziach, iak ón,

pełnych żywości, co rzadko złepić umieją ostrze rozumu swego, i nie ubliżając przyjemności, nie ubliżać prawdzie.

Wnet Arcykapituła Lwowska, który był członkiem, równie względna na osobiste przymioty, iak wysokie urodzenie i powinowactwo z pierwszemi w Polsce domami, Krasickiego za członka trybunału Małopolskiego mieć chciała, i na ten wybrała urząd. Przewodniczył ón téy wysokiéy magistraturze z rzadką w owych czasach bezstronnością; a iесли iako publiczny urzędnik, zasłużył sobie na powszechny szacunek, nie miał iako pisarz, korzystać umiał z znajomości tam nabył téy prawniczych zachodów i wybiegów, których z czasem tak dowcipny obraz w Doświadczyńskim wystawił. Podwóyną więc to iego urzędowanie przyniosło krajowi korzyść: raz służył mu iako sędzia sprawiedliwy, drug raz, odkrywając i pogardzie oddając, pieniactwa podstępny, i walcząc ie nieodpartą bronią połączonéy z dowcipem śmieszności. W tém ubiegły ostatnie lata panowania Augusta IIIgo, a chełpiąca się wyborem krolów swoich Polska, znowu przyiąć króla acz rodaka, z obcáy ręki musiała. Szcześnie, burza ta długą nie była. Zagrzmiły zewsząd pioruny, błyskawice widzieć się dały; lecz wnet się wyjaśniła ta postać posępna, a Stanisław August zasiadł tron na pozór pogodny,

choć zewsząd otoczony burzami, co nakoniec obalić go miały.

Lecz nie tak posępnemi w pierwiastkach były dni świetne panowania iego. Uyrzała Polska na tronie swoim króla Piasta, przyozdobionego świetnemi natury i rozumu darami. Postać Stanisława Augusta wraz przyjemną i okazałą była; można o nim powiedzieć, że z współczesnych monarchów, ón ieden nie zrodzony na tronie, ón ieden zrodzonym się na nim byź zdawał. Nie nie uymowała uprzejmości iego ta powierzchowna powaga, która się z każdym co do niego przystępował, mienić zdawała w życzliwość. Jakoż serce Stanisława Augusta, od niechęci i zemsty dalekie, tchnęło słodyczą, a często nawet zbytuia powolność, dobroć iego w słabość zmieniała. Uderzała wszystkich przyjemna grzeczność, uderzały obszerne wiadomości i nauka, a mianowicie dziwiły cudzoziemców, znajomość obcych krajów, i w ich językach rzadka biegłość. Uderzała Polaków, choć niepoprawna łatwość wymowy iego, wsparta pięknością głosu i postaci mówiącego, a nadewszystko urocznym blaskiem tronu. Czemuż do tylu przymiotów, zbywało Stanisławowi Augustowi na nayistotniejszym dla Panującego, na téj mowie umysłu i duszy stałości, której brak czyni, że to o nim powiedzieć można co niegdyś Tacyt o Galbie powiedział?—Wyższym zdawał się nad prywatne-

go, póki nim bydź nie przestał, i za powszechném zdaniem, godnym Państwa, gdyby nie był panował.

Nie był Krasicki w liczbie stronników Stanisława Augusta, ani się przyłożył do iego na tron wyniesienia, owszem związki iego z stroną przeciwną znanemi były. Lecz nie mściwy umysł Stanisława, lecz smak iego ku naukom, przywołał a raczéy przyciągnął osobistym szacunkiem tego, w którym widział tak znakomitą panowania swego ozdobę. Warszawa i dwór Stanisława Augusta, świetną pod ów czas wystawiały postać. Dozwalała tego zamożność narodowa, skutek długiego pokoju. Cisnęły się zabawy w ślady młodego króla; cisnęły się dowcip i uprzejmość których ón był wzorem, a tak wszystko zdawało się powoływać rozwinięcie przyrodzonych przymiotów narodowi polskiemu. Dodajmy, że w tych to pierwszych panowania Stanisława Augusta chwilach, stanęły te zbawienne zmiany, duchem mądrości wuiów iego Czartoryskich natchnione, które rząd wojska i skarbu, wyrwawszy z rąk samowolnych Hetmanów i Podskarbieh, powierzyły ustanowionym do ich rządu kommissyom, a widziéć będziemy godło szczęśliwe przyszłego panowania Stanisława Augusta, którego tak piękne związki wstrzymał, a wnet i zniszczył wróg iakiś nieprzyjaźny szczęściu i chwale polskiéy. Wśród tak pomyślnych

pozorów, uyrzała Warszawa Krasickiego, a wnet się nim dwór Stanisława Augusta przyozdobił. Nie mógł ón nie zniewolić umysłu i serca króla co miał tyle z nim styczności. Obóch przyozdobiła natura wszystkiemi darami swemi; obóch skłonności słodkiemi były; obay miłowali nauki i sztuki; obóch nakoniec łączył tenże ku zabawom i świetności popęd, podział zarówno kwitnącý w obóch młodości.

Od dawna zamożne biskupstwo Warmińskie, zdawało się przeznaczoną talentom nagrodą. Imię Hozyuszów, Kromerów, Załuskich, że wielu innych pomnę, stały się jego ozdobą. Zamyślił dodać do nich Stanisław August imię Krasickiego, i wrócić w ręce ieniuszu, że tak powiem, jego dziedzinę. Za jego wsparciem raptownie Krasicki, wysokie kościoła Warmińskiego przebiegłszy stopnie, wnet z Koadjutora, zasiadł po śmierci Grabowskiego tę świetną i zamożną stolicę, w kwiecie lat i w całej mocy dowcipu swego. Tak nagłe Krasickiego wyniesienie, nie wzbudziło ani niechęci, ani zazdrości; a jeśli ią wzbudziło, nakazała im milczenie wartość jego, co nie mniej w oczach publiczności, iak króla iasniała, i godnym go w mniemaniu powszechném tak wysokiego czyniła stopnia. Jakoż prócz téj postaci przyjemnéj, prócz téj uprzejmości, którą wszystkich zniewalać umiał, prócz téj słodkiej wesołości co go wszędy pożądanym czy-

niła, już wtedy przebiłały wyższe Krasickiego talenta, i wskazywały w nim narodowi, trwałą literatury polskiéy ozdobę, i wieczny rymotworstwa narodowego zaszczyt. Pismo peryodyczne pod imieniem przestrzegacza *), wtedy wychodzące, nie pomału przykładało się do obalenia zadawnionych przesądów, i do wprowadzenia lepszego w pisaniu smaku. A lubo ludzie najsławniejsi i najdowcipniejsi czasów owych podsycali go pracami swemi, publiczność dostrzegała w nim bezimienną prac Krasickiego cechę, to jest ten dowcip, tę jego wesołość osobną, co między znakomitemi nawet pisarzami, znakomitym go czyniła. Ten sposób pisania tak stosowny do jeniusza narodu, powszechnie przypadł mu do smaku, i stał się pierwszą w oczach jego Krasickiego zaletą. Dzielił ón więc o nim sprawiedliwe króla swego uprzedzenie, i w czynie przyjaźni jego ku Krasickiemu, w wyniesieniu go na tak dostojne i zamożne biskupstwo, czyn tylko sprawiedliwości widział; a pomnąc na talenta jego, zapomniiał o wieku i raptownym wzroście. Piękném jest to dla nauk zachęceniem, widzieć że one zjednały Krasickiemu w kwiecie wieku, siwiznie przeznaczone nagrody.

Lecz nie długo używał Krasicki téj świetnej i swobodnej chwili; wnet ona znikła na zawsze. Tłumiła obca przemoc powszechne prawie nie-

*) Monitora.

ukontentowanie; które iéy ustawne nadużycia
 sprawiały. Słodycz i dobre przymioty Stanisława
 Augusta, nie zatarły ze wszystkiém w umyśle
 narodu téy pamięci, że ón od obcáy narzucony
 potęgi, siedział na Polskim tronie, a uległość ie-
 go dobroczyńcom, za nową sobie obrazę почи-
 tywał naród. W tém zjawiała się sławna Dyssy-
 dentów sprawa, na owym pamiętnym seymnie
 roku 1768, na którym ona tak gorszącego gwałtu
 stała się przyczyną, iakim było porwanie trzech
 Senatorów, i ich długie za granicą więzy. Lecz
 prawdę mówiąc, była to iskra co padła na stós
 palny iuż się zaiąć, iuż wybuchnąć gotowy. Je-
 den to był seym, iedna publiczna posługa, do
 której należeć Krasickiemu dozwoliły smutne
 czasu okoliczności, i w niéy tylko znalazł porę
 okazać, że do światłego rozumu, łączył obywa-
 telską duszę. Uczuł żywo gwałt, uczuł obrazę
 narodowéy niepodległości, szlachetny Krasickie-
 go umysł, i podał poradę której się nie śmiała
 chwycić trwożliwa Stanisława czy polityka czy
 względność, to iest zawieszenia posiedzeń seymo-
 wych, dopóki uwięzione członki seymowi przy-
 wróconemi nie będą; mniemał bowiem, iż gwałt
 takowy zerwał ze wszystkiém i zniszczył Samo-
 władność narodową, której nie mógł tam widzieć,
 gdzie wolności zdań nie było, gdzie tłum-
 macze narodowéy woli w obcáy wykonywaczów
 zmienieni, w podlém tylko uleganiu osobiste

znaydowali bezpieczeństwo. Stał się winą dla Krasickiego tak szlachetny sposób myślenia, i oddalić musiał się od seymu i od rady królewskiej, kiedy pierwszego okryć od gwałtu, wrażając w drugiego ożywiającego siebie ducha, nie zdołał.

Straciła na tém oyczyzna, zyskały nauki. Oddany przez lat kilka sobie samemu, w Heilsberskiej ustroni oddał się całkiem naukom Krasicki, i tam spisał część dzieł swoich, o których wnet mówić będziemy. Uczona ciekawość jego, wydobyla z pleśni niektóre zaniedbane zabytki sławnych poprzedników; tam ón starownie zgromadził ciekawe listowania Hosiuszów, Kromerów, że innych pomnę, z Zygmuntami, z Batoremi; zgoła wskrzesił przytłumiony od tylu wieków głos wielkich ludzi do siebie mówiących w czasach kwitnących Polski o tém wszystkiém, co ówczesny rząd i nauki, tak świetnemi, tak uderzającemi do dni naszych czyni. Zebrał i uporządkował w kilkunastu tomach, Krasicki godną siebie pracą, tak szacowny dla narodu pomnik, i zaiste godny by publiczności drukiem wyjawionym został. *)

W téy to ón Heilsberskiej ustroni, otoczył się wybornym księgozbiorem, co całą stał się ie-

*) Podarował Krasicki ten zbiór z kilkunastu tomów listów i pism własnorodnych, składający się, krewnemu swojemu, Szczęsnemu Potockiemu Woiewodzie Ruskemu.

go pociechą. W tak smutnych dla oyczyzny czasach, za szczęśliwego można uważać Krasickiego, że się w lepsze przenosić umiał, i żyć z ludźmi którym wieczno-trwałe ich dzieła umrzeć nie dozwoliły, i co z głuchych grobów obcuia z wiekami, głosem nie mogącym nigdy oniemić. Tam ón zgromadził te sztukom, w wielorakim rodzaju poświęcone zbiory, co miłości jego ku nim, pięknym były dowodem. Tam ón przyjaźni, tam dobroczynności, przez kilka-letni przeciąg, poświęcił starania i dostatki swoje; i tę to uprzejmą ustronń jego, goszczący w niéy Trembecki, piórem godném iéy opisał. Widział w nim Krasicki, nie ubiegającego się z sobą o pierwsze miejsce poetę, lecz przyziaciela, bo rodaka pełnego iak ón talentu i jeniusza. Wszak takim ón ku Naruszewiczowi i wszystkim był uczonym Polakom. Poklaskiwał im, chwalił, zachęcał, zgoła nie znał zazdrości ten, co był nad wszelką zazdrość wyższym. Nie zayrzał cudzych talentów, o swoich zbyt pewny; lecz miłośnik oyczyzny, widział w naukach i ludziach uczonych, już ostatni upadający zaszczyt, a może z czasem i powstania iéy nadzieję.

W tém dobiła zniszczenia Polski godzina; nadszedł rok 1773, w którym pierwszy iéy podział w oczach zadziwionéy Europy, bezprzykładnym gwałtem dokonany został. Nie przewidziała, w chciwych swoich rachubach

omylona polityka, acz łatwych do przewidzenia skutków iego, to jest: tego pasma nieszczęść od lat tylu ciążących na Europie, których, to zgwałcenie odwiecznych i najświętszych praw narodów, początkiem i hasłem stało się. Odcięty zupełnie od oyczyzny, wpadł całkiem Krasicki, z biskupstwem i Xięstwem swoim Warmińskiem pod pruskie panowanie. Dostrzegło bystre Fryderyka II. oko, xiędza i polaka kryjącego się w Heilsberskich cieniach; nie były to w oczach iego zalety; iedynie więc wyższość talentu i przyiemność rozumu Krasickiego, sprawić to mogła, że w nim nie widział iak tylko iednego z tych ludzi niepospolitych, których się Fryderyk lubił szczyścić obcowaniem i przyiaźnią.

Utracił Krasicki z Oyczyzną bogatego biskupstwa dochody; lecz umiarkowany umysł iego umiał na uczciwym przestać bycie, a ieżli utraconych bogactw żałował, to chyba że nie mógł już niemi hoyną szafować ręką, i zadosyc uczynić téy szlachetności umysłu, temu pociągowi ku naukom i sztukom pięknym, ku którym, że tak powiem, był rozrzućnym, i co go w śród największy obfitości w niedostatek wprawiały. Będęz tu opisywać częste Krasickiego przebywanie w wieyskiéy Fryderyka ustroni, ciągle z nim obcowanie, i tę podufałość co wśród dowcipnych żartów nie raz pozwoliła Krasickiemu, wytknąć Fryderykowi, bez obrazy Króla,

przywary człowieka. Nie otaczał się ón dworakami któremi gardził, lecz lubił, lecz szacował ludzi sobie podobnych, to jest obdarzonych tą wyższością talentu, co w oczach przyszłości równa sławę wielkich pisarzy, z sławą wielkich Monarchów. Sąd Fryderyka uprzedzał sąd potomności, i za życia przyznawał jeniuszowi, przynajmniej część tych zaszczytów, które go po śmierci czekaia. Wśród wielolicznych praw do nieśmiertelności tego wielkiego człowieka, i to nie jest pośledniem, że był wielbicielem wszystkich prawie wielkich pisarzy czasów swoich, i że wśród nich, choć w obcý i nieznaný sobie mowie, Krasickiego dostrzedz umiał.

Umarł Fryderyk II. lat i sławy syty, a następca iego, lubo tak od swego poprzednika różny, równaż Krasickiego zaszczycał przychylnością. Wnet nastąpił u nas ten seym, Wielkim słusznie zwany, bo wielkie dla Polski, acz za późno działał rzeczy, które pół wieku prędzę, daymy pod czas siedmioletniéy wojny zdarzenie, pewnie byłyby nie tylko ocaliły Polskę, ale nawet postawiły w rzędzie przeważnych Europy mocarstw. Wśród niego Stanisław August, iakby z letargu ocucony, na chwilę królem i obywatelem okazał się. W tym ón to czasie, wezwał Krasickiego, a znając szlachetne uczucia iego; żądał go znowu sobie i oyczyźnie odzyskać, bogatego Biskupstwa

Krakowskiego darem. Pospieszył na ten głos Krasicki żywém czuciem przeięty obecnéy narodu sławy, i nadzieją przyszłego iey szczęścia. Tym czasem seym dochody Biskupstwa Krakowskiego na rzecz woyska przeznaczył; a wnet zmiana sprzyiających Polszcze okoliczności, zmieniła niewytrwałe Stanisława Augusta zdanie, a z nim i los oyczyzny. Drugi podział Polski był tylko przeysciem do ostatecznego iéy rozbioru; nie ściągnął go, iak niektórzy mniemaią, sam naród na siebie, lecz wolał zginąć ze wszystkiém, iak trwać tylko imiennie w poniżeniu i niesławie. Wśród tych smutnych okoliczności umarł ostatni Prymas Polski, a następcę Fryderyka pospieszył z wezwaniem na Arcybiskupstwo Gnieźnieńskie Krasickiego. Spędził on lat kilka na tym wysokim stopniu, bo ieśli iuż nie w oyczyźnie, to przynajmniey w narodowém Duchowieństwie naywyższém, z tąż skromnością, z tém do rodaków i do nauk przywiązaniem, które całego życia iego cechą były. Umarł nakoniec Roku 1801. w obcym kraju *), iak pasterz przykładny, iak Chrześcijański, to jest prawdziwy Filozof, mniéy życia żałując, iak że iuż nie było oyczystéy ziemi, gdzieby zwłoki iego spocząć mogły. To było ostatnie Krasickiego uczucie, te były słowa. Smierć iego okryła

*) w Berlinie, gdzie od lat kilku zwykle zimy przepędzał.

grubą żałobą Muzy Polskie, co mu naydostojniejszy, naytrwalszy, bo z własnych dzieł iego złożony wzniosły pomnik.

(*Dokończenie w następującym Numerze.*)

R E C E N Z Y A.

Zasady prawodawstwa i instytucyi policyinych przez Ludwika Henryka Jakob, tłumaczone przez Jana Plichtę Sekretarza Jeneralnego prefektury Dep. Płockiego T. I: w Warszawie 1815. in 8vo stron 348.

Dzieło którego tłumaczenie z języka Niemieckiego, zwiastujemy dziś publiczności, od kilku lat znane jest w oryginale, światłym współrodakom i od nich słusznie ocenione. Pisane w duchu prawdziwie filozoficznym, za przewodnictwem zdrowego rozsądku i doskonale wytrawionéy znajomości zasad ekonomii politycznéy i praktycznego onych zastosowania, zawiera nayzbawienniejsze, nayświatlejsze a razem nayumiarkowańsze dla rządzących przepisy. Oznaczenie granic Policyi czyli ogólnéy kraiu administracyi, i wynalezienie łatwéy i iasnéy wszystkich przedsięwzięć policyynnych zasady, głównym było celem autora. Podług iakiego planu dąży do tego

zamierzonego sobie celu, następujący krótki rzeczy wykład, dadź może wyobrażenie.

Ludzie nie mogąc pojedynczo pewnych spólnych celów od których ich pomyślność zawisła, dopiąć, albo z trudnością tylko i niedokładnie je dopinając, łączą się w towarzystwa, które tak mogą być rozmaite, iak są rozmaite łączenia się przyczyny. Połączenie się wszystkich krain mieszkańców ku doprowadzeniu do skutku spólnych swych celów, za pomocą władzy naywyższej, nazywa się *Państwem* (der Staat, l'Etat). Naywyższy, wszystkie inne ograniczający cel Państwa, moralnym być powinien celem, gdyż bez moralności, to iest: bez poszanowania i zapewnienia praw każdego, nie masz wolności, nie masz zatem prawdziwéj szczęśliwości. Tym tedy celem iest zaprowadzenie, zachowanie i udoskonalenie stanu powszechnego prawości. Oprócz zaś tego naypierwszego Państwa każdego celu, są ieszcze inne, które również za połączeniem tylko sił spólnych osiągnięte być mogą doskonale. Te są *osobiste*, to iest ściągające się do udoskonalenia osób, tak w moralnym iak fizycznym względzie ku osiągnięciu rodu ludzkiego celów, lub *rzeczowe*, to iest te, które się ściągają do zabezpieczenia własności i iey wszelkich stosunków, tudzież łatwości teyże własności nabywania i zbywania, a które pomyślność rodu ludzkiego i narodów naywięcéj stanowią.

Środkami, iakiemi Państwo cele swoje uskutecznia, są częścią *ustawy* (leges), to jest powszechne przepisy sposób działania mieszkańców kraju zakreślające, częścią *Instytucyje* czyli władze publiczne. Jak ustawy, tak instytucye dzielą się na *Sądownicze Policyjne, i Skarbowe*. Zakreślenie i urzeczywistnienie stanu prawości, do sądownictwa należy; przysposobienie środków iakich państwo, iako odrębna moralna osoba, ku dopełnieniu swych obowiązków potrzebuie, iest udziałem *sztuki skarbowéy*; zaś czynne staranie Państwa o dopomożenie wszelkie wspólnym prawem określonym celom, iest to co przez wyraz *Policyi* rozumieć należy.

Cele Rządu są: 1. Dokładna znościomość sił Państwa; 2. Utrzymanie powagi iego i posłuszeństwa dla praw; 3. Zachowanie i pomnożenie siły Państwa przez dobre gospodarstwo skarbowe i wojskowe; 4. Pomnożenie siły Państwa przez powiększone zaludnienie.

Cele narodu są: *Osobiste*, to iest: 1. Życie i zdrowie; 2. wolność; 3. honor; 4. Obyczaje i religia; 5. wydoskonalenie wewnętrzne; 6. publiczna wygoda i zabawy; 7. dobry towarzyski porządek i stosunki stanów; albo *rzeczowe*, iako to: 1. Bezpieczeństwo własności i ułatwienie uczestnictwa onéy; 2. Ułatwienie przemysłów zewnętrzne dobra wydobywających, przekształcających i rozdzielaających; 3. Powszechne dóbr w Państwie

będących uczestnictwo, czyli, proporcjonalny onych pomiędzy członki narodu podział.

Taki podział celów, do Policyi należących, autor uczyniwszy i ostrzegłszy czytelników, iż mało jest środków policyynych, któreby we wszystkich okolicznościach, we wszystkich czasach, dla wszystkich narodów i krajów zarówno stosownemi były, że przeto ustawy policyjne z swéy natury są zmienne i w różnych krajach różnemi a przecież zarówno dobrymi bydź mogą, poświęcając każdemu z wyż wyrażonych przedmiotów osobny rozdział w swém dziele, wywodzi zasady, wedle których o dobroci ustaw sądzić można i należy, i też do trudnych stosuje przypadków.

Miło nam byłoby zaiste, czyniąc rozbiór każdego szczegółowego artykułu dzieła tego nader ważnego, dłużej się z autorem zabawić; lecz zważając na obręby niniejszego pisma, przymuszeni jesteśmy odesłać w téj mierze czytelnika do samego dzieła; tu zaś niech nam będzie wolno, wspomnieć jeszcze nieco o tłómaczeniu. A nasamprzód uprzedzając wdzięczność publiczną, składamy tłómaczowi dzięki za zbogacenie literatury oyczytęj, dziełem tyle pożytku dla kraju nowo się urządzającego przynieść mogącym. Pan Plichta tém więcéy ma zasługi, im więcéy rozlicznych doznawał przeszkód w przywiedzeniu do skutku przedsięwziętęj pracy. Przypisał niniejsze tłó-

maczenie swoje JW. Rembielińskiemu Prefektowi Departamentu Płockiego, za którego zachęceniem one wygotował. Tom pierwszy znajdzie się już w ręku Prenumeratorów, drugi niezwłocznie wyszł z pod prassy. (*Już wyszedł*) Lecz tyle tylko wydrukowano exemplarzy, ile było prenumerujących; spodziewać się, przeto należy iż w krótko, a mianowicie skoro dzieło poznanem więcéy będzie, druga edycya stanie się potrzebną. W przedmowie swojej wzywa tłómacz pobłażania łaskawych czytelników względem pracy dorywkowej, tylko w wolnych od urzędowania godzinach podejmowaney. Skromność iego, a szczególniey przekonanie o istotnym talencie i świetle, każą nam się spodziewać, iż przyymie niektóre uwagi, iakie nam bynajmniéy nie chęć ganienia, lecz przeciwnie, szacunek ku iego dziełu poddaie, a które przy następney, od nas życzonéy edycyi, może nie bez użyteczności będą.

Tłómaczenie ninieysze okazuje znajomość dokładną w tłómaczu, ięzyka obcego w którym dzieło to jest pisaném; styl nawet iego ma częstokroć tę zwięzłość niemieckiemu ięzykowi właściwą, a opierającą się po części na wolności tworzenia wyrazów składanych, które iednakże w naszéy mowie nie tyle co u Niemców mają wziętości i zalety. Postrzegliśmy prócz tego skłonność do tworzenia słów całé nowych i nieużywanych, a to w miejsce daleko utartszych, uży-

wanych i właściwych. Takiemi między innemi są następujące: *poszana* zamiast *poszanowanie*, *posiadło* zamiast *posiadłość*, *na podobę* zamiast *na podobieństwo*; *ustawa* zamiast *ustanowienie*, *nazwa* zamiast *nazwisko*; *nadmiernie* zamiast *niezmiernie*, i t. d. Wyrazy takowe rażą ucho niepotrzebnie, kiedy je zastąpić można takimi, których i najlepsi autorowie nasi i każdy w mowie potocznej używa. Praca jaką sobie tłómacz zadał na dobranie podobnych wyrazów swojej roboty, szkoda że nie została użytą na oczyszczenie dzieła z makaronizmów, któremi ono jest nieco zapstrzone, a które wszystkie bez mała, prawdziwie polskiem i zastąpić można było wyrazami. Tu ich wyliczać nie sądzimy potrzeby, błędy takowe nie czyniące istotnej uchyby ani dziełu samemu, ani tłómaczeniu, łatwo za pilnym onegoż odczytaniem poprawione być mogą. Toż samo się ściągać może do omyłek drukarskich, które w tej pierwszej edycji, wciśnięły się zapewne z powodu iż tłómacz nie mógł sam druku dozierać i trzymać korekty.

Jeśli ta krótka wiadomość o dziele P. Jakoba wzbudzi i roznieci w publiczności chęć czytania onego i pożytkowania z gruntownych myśli autora, cel nasz osiągniętym zostanie, a wtedy i te słów kilka swój rodzaj użytku otrzymają.

J. T.

Versuch über das Ideal einer Gerichtsordnung.
Von Ernst Wilhelm von Reibnitz, Königl.
Preuss. Ober-Landes-Gerichts- Praesident,
Mitglied der Akademie nützlicher Wissen-
schaften zu Erfurt etc. Th. I. 496. str. Th.
II. 417. stron. Berlin 1815 Neue Societäts-
Verlags-Buchhandlung. in 8vo t. i. Projekt
 do wzorowéy procedury sądowéy, podany
 przez E. W. Reibnitza i. t. d.

W naszych czasach dzieło ninieysze na nay-
 większą zasługę uwagę, a szanowny autor na
 niepospolitą wdzięczność. Dziś, kiedy część
 większa narodów bezwarunkowy głosi wyrok
 potępienia całego prawodawstwa Francuzkiego,
 przyjemną iest dla kosmopolity, dla Filantropa
 dla prawnika, czytać zdanie męża ćwierć wieku
 Themidzie służącego, zdanie wolne od przesądu,
 nie przywiązujące się do ślepéy narodowości.
 Głos męża takiego przeważa tłumy i krzyki
 tych, którzy ganić lubią wszystko, co nie po-
 chodzi od dziadów lub pradziadów, którzy wo-
 lą utyskiwać aniżeli rozważać, myśleć.

Każda nowa legislacya przyymie zapewne mi-
 le dzieło to rozsądku, doświadczenia, i bezstron-
 ności dowód dającego.

P. W.

WIADOMOŚCI LITERACKIE.

W celu przekonania się jaki ma wpływ zimno na kolumnę galwaniczną Pana Zamboni, wystawiłem takową na zimno 20. stopni R. Kolumna utraciła w tym razie dzielność swoją, wahać się przestała, a elektrometr Beneta żadnego nie okazał śladu elektryczności, lubośmy tę kondensatorem Volty zgromadzić usiłowali. Doświadczenie to silnym jest dowodem, iż elektryczność słabo się rozwija w zimnie, bo duża moja galwaniczna kolumna papierowa w cieple 5. stopni znacznie osłabła. A. C.

Od roku 1810 do końca 1814 nie mieliśmy żadnego peryodycznego pisma w polskim języku. Na początku 1815 r. zaczął wychodzić Pamiętnik Warszawski, a nieco później i dziennik Wileński. Na rok 1816 przybywają do nich jeszcze cztery pisma peryodyczne naukowe, to jest:

- 1.) Pamiętnik zagraniczny, mający się wydawać w Warszawie co tydzień.
- 2.) Tygodnik, który w Wilnie drukować się będzie.
- 3.) Pamiętnik Lwowski, pod redakcją Bruna na Hr. Kicińskiego.
- 4.) Muzeum w Krakowie co miesiąc wychodzić mające.

Nadto zanosi się w Wilnie na iakoweś pismo magnetyczno - medyczne, a w Warszawie na gazetę literacko-polityczną, i na pismo peryody-

czne polityczno-moralne dla pospólstwa, o których istności jednak pewnych jeszcze dowodów nie mamy. W takim stanie rzeczy nie będziemy mieli przyczyny żalenia się na niedostatek pism peryodycznych.

Grecy pod panowaniem tureckim zostający przypominając sobie dawną przodków świetność, łagodzą stan swój terażniejszy poświęcaniem się umiejętnościom i naukom nadobnym, tudzież rozszerzaniem między ziomkami swemi wiadomości pożytecznych i przyjemnych, do uszlachtowania człowieka zmierzających. Prócz innych usiłowań, godne jest tu wspomnienia świeżo utworzone towarzystwo w Atenach, pod imieniem Towarzystwa przyjaciół Muz (Hetairia toon philomousoon). Celem zgromadzenia tego, jest upowszechnienie wiadomości o starożytnych zabytkach w Grecyi znajdujących się. Towarzystwo podzieliło się na dwa działy; ieden z nich odbywa posiedzenia w Atenach, i nazywa się *Lyceum Ateńskie*, drugi w Meliaes w Tessalii, nazwany *Lyceum Tessalskie* czyli Meliotyckie. Główniejsze zasady towarzystwa są: czterech jest przełożonych w każdym Liceum, wybranych z grona towarzystwa. Każdy członek płaci rocznie na rzecz towarzystwa 3 talary Hiszpańskie (25. zł.) i nazywa się doradcą; ci zaś którzy znaczniejszymi podarunkami zgromadzenie wspierają, nazwani są Dobrodziejami. Wydział mężów świadomych,

jest przeznaczony dla oświecania podróżnych względem starożytności greekich, i uczynienia im pobytu w Atenach i w Tessalii iak nayprzyjemniejszym. Podarunki przesłane towarzystwu, obrócone bydź mają na rozszerzenie nauk między młodzieżą greeką, przez zakupywanie potrzebnych dla nięć książek, i wspieranie uczniów ubogich okazujących wyższe zdolności, iako też na wykopywanie dawnych zabytków, napisów i t. d. Starożytności wydobyte, zgromadzane będą w przeznaczonych na ten koniec mieyscach, i przystęp do nich wolny dla każdego miłośnika nauk. Przełożeni zdawać będą corocznie sprawę towarzystwu z przychodu i wydatku, i utrzymywać związki listowe z uczonymi pojedynczo lub całemi towarzystwami w Europie. Oznaka przyięcia do związku tego, jest pierścień, dla członków zwyczajnych miedziany, dla dobrodziejców złoty. Ateńskie Liceum ma na pierścieniu swoim sowę, godło miasta Aten, z napisem *Philomousoon*. Tessalskie zaś centaury, z napisem *Mousagetoon*.

List Jana Hr. Capo d'Istria do Alexandra Basiliusa, drukowany w Wiedniu w nowogreckim i francuzkim ięzyku, obszerną podaje o tém towarzystwie wiadomość. W rok po utworzeniu onego, to jest przy końcu 1814. roku, liczba członków do 200. dochodziła, między któremi wielu znakomitych znayduie się Anglikow. (J.A.L.Z. 1815. *Intlgbl.* No. 30. p. 237).

DONIESIENIA KSIĘGARSKIE.

Dictionarium latino polonicum, ad usum publicarum in Regno Poloniae scholarum. w Wilnie. zŁ. 5.

Dzieło z zlecenia Kommissyi edukacyney przez X. Kozmińskiego ułożone, przez towarzystwo do xiąg elementarnych roztrząśnione, i roku 1778 szkółom narodowym do użycia podane.

O wymowie i stylu przez Stanisława Hr. Potockiego Senatora Woiewodę. w Warszawie 1815 in 8vo 4 tomy. Na pięknym papierze zŁ. 33
Na papierze pospolitym zŁ. 26

Wiadomość o ukończeniu dzieła tego iest dostateczną dla publiczności; gdyż imię autora, który iest dziś naychlubnieyszą ozdobą literatury oyczystey, uwalnia księgarnią od wyluszczenia zalet dzieła.

O życiu i pismach X. Piotra Skargi, rozprawa czytana na zebraniu Gimnazjum Wołyńskiego Obywatelów, przy rozpoczęciu rocznych popisów nauk dnia 13 Lipca 1812 roku; przez X. A. Osińskiego. w Krzemieńcu. in 4to zŁ. 5.

*Należne pochwały dziełu temu oddał recen-
zent w Pamiętniku roku zeszłego, w tomie II na
k. 121 i następnych.*

Ciceronis de claris oratoribus liber qui dicitur Brutus ad optimas editiones in usum lectionum expressus. Vilnae et Varsoviae 1814 zł. 5.

Sammlung deutscher auserlesener Stücke in gebundener und ungebundener Rede, herausgegeben und mit literärischen Notitzen versehen von B. T. Haustein. Wilna 1810 zł. 3

Wybór stosowny z naylepszych niemieckich pisarzów i postęp od rzeczy łatwiejszych do trudniejszych, tudzież krótka wiadomość o życiu i pismach autorów z których wyimki te są uczy-nione, nie małą są dzieła tego zaletą.
