

Der Gartenschafer



Beilage zum „Danziger Courier“.

Der neue Herr Lehrer.

Eine ostpreußische humoristische Dorfgeschichte
von (Fortsetzung.)
G. Zimmermann. [3]

Halte den Mund!“ gab der Schneide-
der zurück. „Du weißt nicht,
was Du sprichst. Das ist Auf-
ruhr, und wenn die Regierung
das hört, kommst Du
ins Gefängnis! Ihr
könnst alle ins Gefäng-
nis kommen, denn das
hier ist Revolution!“

Revolution! Alle
Wetter! dachten die
Leute und wurden jetzt
zuhörig, und dann kraute
mancher verlegen sich
den Kopf und ging in
den Hintergrund zu-
rück; denn mit einer
Revolution, so meinten
sie, wäre gar nicht zu
spazieren.

Der Schmiedemei-
ster erfah den günstigen
Augenblick; sofort stieg er
auf den Tisch neben
seinen Freund, den
Schneider. „Sawohl,
Ihr Dummköpfe!“
schrie er, „Keich hat
recht, das ist Revolu-
tion, und wer an einer
Revolution sich beteiligt,
der liegt ins Loch,

wer anstiftet, der wird geköpft! Ich muß
das wissen, ich bin Ortsvorsteher!“

Als nun noch der Gendarm zufällig ins
Gasthaus trat und nachdem er sich den Sach-
verhalt hatte klarlegen lassen, in die Worte
ausbrach: „Keils, Ihr seid wohl verrückt!“
da war der Eifer der guten Popelkener ganz
und gar abgetaut. Sie waren zwar noch
zornig und fluchten; aber vor das Fenster
des jungen Lehrers zu ziehen, damit man ihn
auspeife, daran dachte keiner mehr. — —

Wo nur wenig Menschen beisammen
wohnen, da kann kaum etwas geschehen, ohne
dass es alle wissen, und so war denn am näch-
sten Morgen ganz Popelken voll von der Re-
volution. Selbstverständlich wussten es auch
die Kinder, und auch Bachau erfuhr von dem
Vorgang; aber er ließ sich nichts merken, ob-
gleich ihn das Geschehene tief schmerzte. So
sehr wurden also seine guten Absichten ver-
tanzt! Dass übrigens mit dem Eintreten des

ledigt. Aber mit jenem Abend war doch ein
starker Mistton in das schon ganz leidliche
Verhältnis des Lehrers zur Gemeinde ge-
kommen, und Bachau hätte kein Mensch sein
müssen, wenn er nur tief gefränkt und nicht
auch ungemein aufgereggt gewesen wäre.

Pfarrer Engel ahnte, was in der Seele
des jungen Schulmanns vorging, und um
dessen Autorität bei den Kindern zu erhal-
ten und dem jungen Mann zugleich einen

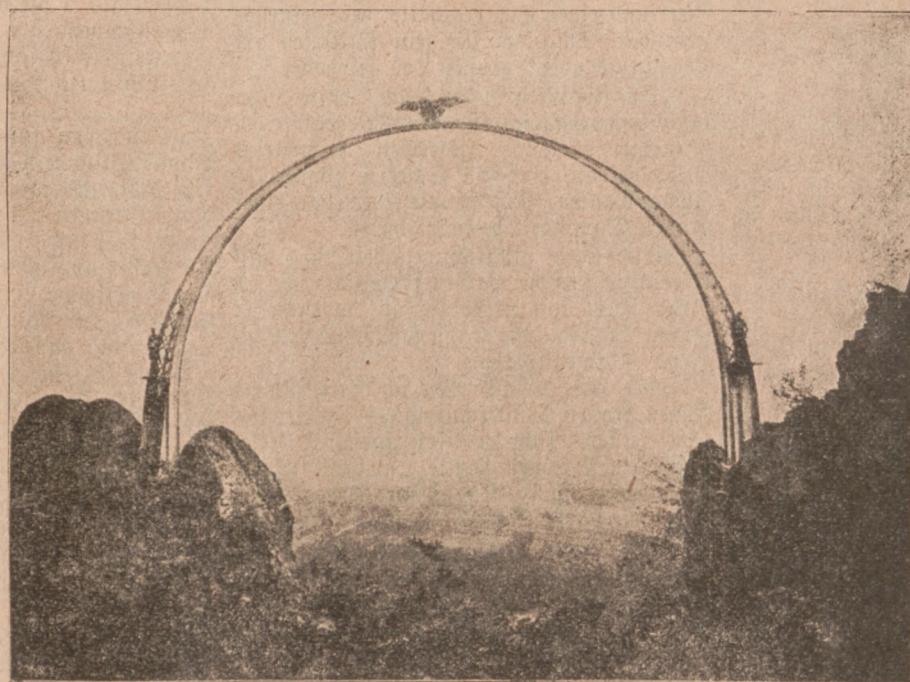
Trost zu geben, be-
suchte er ihn am näch-
sten Tage, einem Sonn-
abend, in der Schule,
und wohnte dem Un-
terricht bei, lobte ihn
und die Fortschritte, die
die Schüler unter seiner
Leitung gemacht hatten,
ja, er ging sogar noch
in die erste Klasse mit,
als von elf bis zwölf
Uhr Bachau dort den

Gesangunterricht
erteilte. Auch hier spen-
deten Pfarrer Engel rei-
ches Lob, ermahnte die
Schüler, den Weis-
ungen ihres Lehrers, der
nie mit soviel Liebe
und Verständnis för-
dere, zu folgen, und
dann ging er.

Der junge Lehrer
fühlte sich etwas geho-
ben durch die warme,
mehrmalige Anerken-
nung im Beisein seiner

Schüler; aber was half ihm das viel! Die
Verzürnung war und blieb noch immer
die selbe; was geschehen war, war nicht un-
geschehen zu machen. — —

Am Tage darauf, dem Sonntag, waren
die Popelkener ziemlich zahlreich in der
Kirche. Es war Erntedankfest, und da ließ
sich mancher im Gotteshaus eichen, der sonst
gern an demselben vorbeiging. Der Gottes-
dienst verlief wie gewöhnlich. Der Herr
Präzentor spielte die Orgel, man sang,



Der Molkesessel auf dem Donnersberg.

Schneiders an jenem Abend die Sache noch
nicht ihr Ende erreicht hatte, ersah der junge
Lehrer daraus, dass auch für die nächste Zei-
chenstunde noch über ein halbes Dutzend der
Schüler den Betrag für Heft und Stift nicht
mitbrachten. Er gab die Hefte nun so hin,
erklärte, dass er die Sache dem Herrn Pastor
zur weiteren Verfolgung übergeben würde,
und dann schien vorläufig der Streitfall er-

schließlich stieg der Pastor auf die Kanzel, um zu predigen und mancher der Männer senkte das Haupt ein wenig, um zu nicken! Die Predigt war die alte bekannte Erntedankpredigt, die die guten Leute schon so manchmal gehört hatten. Es kamen zwar Aenderungen vor; aber im großen und ganzen war es doch dasselbe wie so viele Jahre zuvor.

Da horch! Was war das? Der Pfarrer ging ja von dem alten Konzept ab! Er kam auf einmal auf die Schule zu sprechen, verglich sie mit einem Erntefeld, auf dem auch fleißig geäckert und gesät werde, damit man später das Korn hoch in Halmen stehen sehe. „Und da kam der böse Feind und säete Unfrucht zwischen den Weizen!“ sagte dann der Pfarrer, die Stimme erhebend, das seien die, welche Zwietracht säen wollten zwischen Schule und Haus. Sie wären die Kinder der Finsternis, die Verstörer der Ordnung, die geheiligt wäre von Gott, und dann sprach er davon, daß sie die Seelen der Kinder verdorben mit ihrem bösen Wesen und sie dem Teufel überlieferteren, und mit gewaltigem Ernst erinnerte er an das Bibelwort:

„So aber jene nur ärgert dieser Geringsten Einer, dem wäre besser, daß ihm ein Mühlstein um den Hals gehängt und er ersäuft würde im Meer, da es am tiefsten ist.“

Die Leute sahen einander an. Aha, das ging auf den Müller Buttgereit und die andern, und dann sahen sie scheu zu ihrem Seelsorger hinauf, den sie heut gar nicht wiedererkannten. So wie heut hatten sie ihn selten, eigentlich noch gar nicht gesehen, und gar mancher hätte sich am liebsten aus der Kirche gedrückt, als der Pastor fortfuhr zu sprechen von der Obrigkeit, der Hüterin der Ordnung, die das Schwert nicht umsonst trage, sondern zu strafen und zu rächen alles Böse, und daß er die Halsstarrigen tief beflachte, die schwere Buße in Zeit und Ewigkeit würden zahlen müssen.

Dann aber sprach er wieder vom Frieden, der lieblich über das Feld zöge wie ein Maßlütlein, und der Friede zwischen Schule und Haus sei solch ein Maßlütlein, unter dessen Hauch alles noch einmal so lieblich sich gestalte und noch einmal so kräftig gedeihen müsse.

Der Herr Pfarrer Engel that aber noch mehr. Als der Gottesdienst beendet war und Müller Buttgereit, der mit vor Born kirschrotem Gesicht in seinem Stuhl gesessen hatte, sich erhob und wütend hinausstapfte, da stellte ihn der Pastor auf dem Wege, und wohl oder übel mußte ihn Buttgereit anhören.

Der Geistliche sprach zu dem Mann mit milden Worten von Versöhnung, pries den Mann glücklich, der sein Unrecht einsehe und es wieder gut zu machen suche, und dann forderte er den Müller auf, zu dem jungen Lehrer zu gehen und ihm die Hand zu reichen. Der Müller war aber nicht so leicht gebändigt.

„So, sagte er, „wo Sie mich heut schlecht gemacht haben vor allen Menschen, Herr Pfarrer, daß mir kein Hund 'n Stück Brot nimmt, da soll ich auch noch abbitten? — Nee, das geht nicht!“

„Das galt allen, allen, mein Lieber,“ sagte Pastor Engel, „und was ist Ihnen lieber, wenn Ihnen ein ehrlicher Kerl ins Gesicht sagt, daß Sie unrecht haben, oder wenn man heimlich und hinterlistig Sie zur Bestrafung anzeigen würde? Und ich denke doch,

wir wollen lieber wie aufrichtige und ehrliche Leute mit einander reden, Buttgereit; denn ich weiß, Sie sind ein ehrlicher und gerader Mann.“

Der Müller zuckte mit den Wimpern.

„Ich will's ja gut machen, Herr Pfarrer,“ sagte er kurz, reichte dem Geistlichen die Hand und eilte dann davon. Engel sah ihm lächelnd nach. So waren nun die Leute; gegen vermeintliches Unrecht brausten sie auf, daß sie gar nicht wußten, was sie thaten, und im Grunde genommen, waren sie doch die besten Menschen von der Welt, die keinen gern kränken mochten.

Nun ging der Müller zwar nicht zu dem Lehrer, um sich mit ihm auszusöhnen, als aber am Abend einige von seinem Anhang auf den Pfarrer zu schimpfen anfingen, da sprang er auf, schlug mit der Faust auf den Tisch und rief:

„Halte's Maul und red't nich dummes Zeug! Das sind die zwee Silbergroschen nicht wert; morgen soll sie mein Junge mitnehmen!“

„So ist's Recht, Buttgereit,“ sagte darauf der Schneider Kelch, der schon den ganzen Abend in der Kneipe gesessen hatte und ziemlich fröhlich war, „komm', da wollen wir noch eins trinken!“

Und sie saßen, tranken noch eins und noch eins und sangen dazu, und der Lustigste von allen Gästen war der Schneider, der auch Ursache hatte lustig zu sein, denn er hatte an diesem Tage großes Lob und einen warmen Dank geerntet.

Der Pastor Engel, der ihn erspäht hatte, als er aus der Kirche gegangen war, hatte ihn zu sich herangerufen, war mit ihm in sein Amtszimmer gegangen, und bei einer Flasche Bier und einer Cigarre hatte der geistliche Herr dem Schneider für sein Auftreten am Revolutionsabend großes Lob gespendet.

„So ist's schön, lieber Kelch,“ hatte er gesagt, immer hübsch für den Frieden in der Gemeinde wirken! Sie haben ein wackeres Werk gethan, und die Schreier können es Ihnen danken, daß Sie dieselben vor einer großen Dummheit bewahrt haben.“

Kelch hatte glücklich gelächelt, und mit fröhlichem Gesicht war er fortgegangen, um gerade dem jungen Lehrer in die Arme zu laufen, der ihm, wie er ihn sah, freundlich die Hand entgegenstreckte.

„Ah, Herr Kelch! Wie ich hörte, bin ich Ihnen großen Dank schuldig! — Ja, ja, lieber Meister,“ fuhr er eifrig fort, als Kelch bescheiden ablehnen wollte, „ich habe Ihnen wärmstens zu danken; denn Sie glauben nicht, wie schmerlich ich es empfunden, wenn jene Leute ihre Absicht ausgeführt hätten. Es ist mir der Vorfall so schon unangenehm genug.“

An dem Lobe und dem Danke hatte Kelch den ganzen Tag schwer zu tragen, und der wackere Meister konnte nicht anders; er mußte sich daraufhin einen Haarbeutel antrinken.

Der Müller Buttgereit hielt Wort. Am Montag früh brachte sein Junge in der That zwanzig Pfennig für Beichenheft und Bleistift, und diesem Vorgange folgten in der Beichenstunde am Tage darauf alle übrigen noch rückständigen Zahler; die erste Klasse zeichnete in Heften, und doch war dabei das Dorf ruhig.

Bachau hätte sich ohne Zweifel auch bald beruhigt und wäre wieder ganz zufrieden ge-

worden, da aber kam etwas, das ihn tief unglücklich machte.

Gleich am ersten Tage seines Aufenthalts im Dorf hatte er sich sterblich verliebt in des älteren Kollegen blondes Töchterlein Anna, hatte die junge Dame im stillen wie eine Heilige verehrt und ihr einen wahren Gottesdienst geweiht. Zwar hatte er kaum Gelegenheit gehabt, sich dem jungen Mädchen zu nähern, nur aus der Ferne betete er sie an und schrieb abends schlechte Verse, die alle mit „O Anna“ begannen; aber daß der junge Lehrer seiner Heiligen nicht zu nahen vermochte, das hatte auch das Gute, daß er den Haß Fräulein Annas nicht merkte, der von Tag zu Tag sich verstärkte.

Der Meinung der jungen Dame nach war ihrem Vater bitter Unrecht geschehen, als man ihm den Zeichenunterricht abnahm, und sie sah in dem jungen Lehrer einen ganz hochmütigen Burschen, der nur darauf bedacht wäre, ihren Vater auf jede mögliche Weise zu drücken und zu demütigen. O, wenn sie diesen hochnasigen Menschen doch auch einmal so drücken und demütigen könnte!

Zachaus Lieblingsplatz war der Abhang hinter dem Garten des Herrn Präzentors, der zu dem kleinen Bach und der Wiese sich hinabzog. Hier konnte er stundenlang liegen und träumen, und nicht gerade deshalb lag er dort, weil da die Sonne so warm schien, sondern vor allem, weil er von da aus durch die schützende Dornhecke unbeachtet in den Garten blicken konnte, in dem Fräulein Anna sehr häufig promeniert.

So lag Bachau wieder einmal dort und starre in den Garten, wo Fräulein Anna mit ihrer Tante auf und ab ging, und das Herz stand ihm fast still vor freudigem Schreck, als er die beiden Damen näher und näher kommen, als er sie endlich gar in den Gang einbiegen sah, der dicht an der Dornhecke hinführte, dicht an seinem Versteck vorüber.

Schon von weitem vernahm er Fräulein Annas Stimme. Sie schien erregt und sprach sehr laut, und da hörte er auch einmal seinen Namen nennen. Sie sprach von ihm? Was sprach sie von ihm? Angestrengt lauschte er.

Näher und näher kamen die Damen; der Tante Stimme vernahm jetzt Bachau: „Du beurteilst den Mann zu hart, Anna,“ sagte sie, „er thut nur seine Pflicht...“

„Jetzt waren sie ganz in seiner Nähe. „Pflicht? seine Pflicht?“ sagte Fräulein Anna; „ein Schleicher, ein hinterlistiger Schleicher ist er; wenn ich ihn nur hier hätte — aber mir wird immer übel, wenn ich dieses nichts sagende Bachausche Gesicht nur sehe!“ Mehr hörte Bachau nicht. Ein hinterlistiger Schleicher sollte er sein?

Als die Damen weit genug fort waren schlich er sich leise davon, zum Bach hinunter, und dort lief er lange auf und ab. Er fühlte sich wie zerschlagen, war tief unglücklich, und als er die Damen sah, wie er zu Stephanat zum Abendbrot ging, da wurde sein Schmerz noch größer, und er beschloß zu sterben.

Das Abendessen mundete Herrn Bachau heute gar nicht, und kaum hatte er einige Bissen hinuntergewürgt, als er zu Herrn Stephanat ging und ihm um das Dessein bat; er wollte in den Garten gehen, schießen.

Der Gastwirt wunderte sich darüber nicht, denn er hatte mit dem jungen Lehrer schon oft im Garten nach der Schieße oder

nach Sperlingen geschossen. Bachau zitterte beinahe vor Freude, als er das Mordgewehr in der Hand hatte; er ging in den Garten und schoß einige Male nach der Scheibe; mehrere Patronen bewahrte er aber für seine dunkle Mordthat auf, die auf dem Kirchhof vor sich gehen sollte.

Sobald es dunkel geworden war, schlich er sich mit dem Tschin dorthin. Fräulein Anna sollte morgen schon um ihn jammern.

Ein paar Sterne flimmerten durch das Gezweig der Linde, die über dem Grabe ihre Krone breitete. Durch die herabhängenden Zweige einer Trauerweide sah Bachau ein Licht scheinen, die Lampe im Wohnzimmer des Präzentors. Dort saß vielleicht die, um der willen er sterben wollte, scherzte und lachte; das blühende, jugendliche Leben sprach aus ihr, und er, er mußte sterben! —

Stärker schluchzte er und kniete neben dem Grabe nieder; dann griff er nach dem Tschin. Wenn es nur laut genug knallen wollte, daß sie es hören könnte! — Und dann malte er sich aus, wie sie würden herbeigelaufen kommen und ihn finden, blutig, daß rote Blut, das Leben der durchgeschossenen Brust entquellend. —

Und sie würde dann auch kommen, würde sich über ihn werfen, um ihn jammern, und er... Aber er würde ja davon nichts mehr sehen können, würde doch ganz tot sein! — Doch nein, sagte er sich, das brauchte er nicht; er konnte ja noch ein paar Minuten nach dem Schuß leben. Das Sterben konnte doch nicht so schnell gehen!

Er knöpfte seinen Rock auf, entblößte die Brust und setzte die Mündung des Tschin in der Gegend des Herzens auf.

Er schauderte zusammen, der Lauf war doch kalt. Er hatte nicht gedacht, daß das Sterben so schwer sein könnte.

Wieder setzte er das Gewehr an, setzte es wieder ab. — Ja, wenn er nun auf der Stelle tot war, wenn er ihre Verzweiflung nicht mehr sehen könnten, was hatte er dann vom Sterben? —

Während er da so unschlüssig stand, sah Bachau etwas Weißes im Grase liegen. Er hob es auf; es war ein Taschentuch.

Wem möchte es gehören? Er breitete es auseinander; es war G. N. gezeichnet. Da erinnerte er sich, daß er an dem Grabe vor ihm schon mehrmals ein junges Mädchen hatte stehen sehen; das war die Tochter des Gendarmen gewesen, deren Mutter hier begraben lag. Das junge Mädchen hieß ja auch Gertrud Neumann, das Tuch mußte also ihr gehören.

Und Bachau steckte das Tuch ein, nahm das Tschin unter den Arm und verließ mit festen Schritten den Friedhof. Weshalb sollte er sich erschießen; es gab ja hübsche Mädchen genug auf der Welt, und er suchte sein Lager auf und schlief fest und lange. — — —

Als Bachau am nächsten Morgen erwachte, fiel sein erster Blick auf das Tschin. Es war doch gut, daß er sich nicht erschossen hatte, sagte er sich jetzt, und wenn er an das Aufsehen dachte, das sein Selbstmord würde erregt haben und an den alten Kollegen und den Pastor und die Schüler, dann schämte er sich heute fast seiner Dummheit. Dann fiel ihm das Taschentuch ein. Er suchte es heraus, betrachtete es von allen Seiten, ohne Zweifel, es gehörte Fräulein Neumann.

Heut ging er in steifsteiner Würde vor den Fenstern des Präzentors vorüber, wenn er zum Gastwirt Stepudat zum Essen ging;

das Fräulein Anna sollte schen, so meinte er, wie wenig er sich aus ihr mache. Er zog überhaupt nicht mehr an Fräulein Anna, sein ganzes Denken füllte das weiße, mit G. N. gezeichnete Taschentuch in seiner rechten Jackentasche aus.

Ohne Zweifel, das Tuch mußte zurückgegeben werden, das war klar; klar war ihm nur nicht, auf welchem Wege.

Der Bruder von Fräulein Neumann besuchte noch die Schule und dazu die Klasse, in welcher er, Bachau, unterrichtete; aber durch ihn das Tuch dem Fräulein zustellen zu lassen, das erschien ihm nicht angängig, weil das viel zu fremd, zu kalt ausgesehen hätte, so kalt wollte er nicht sein.

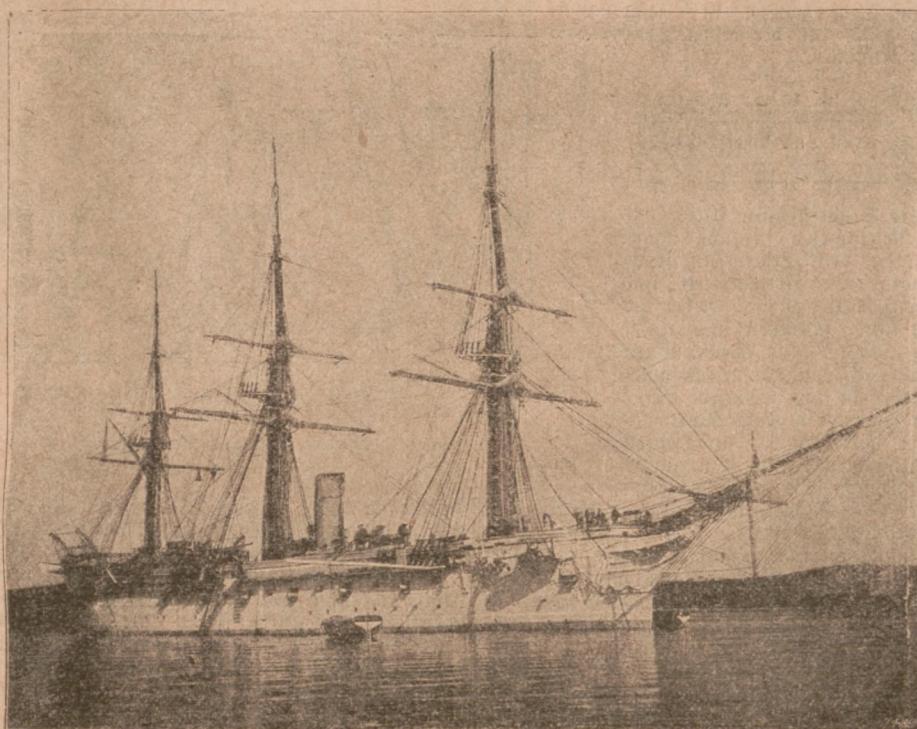
er ganz überrascht, als er sie bereits an dem Grab-jah, wie sie dort sich zu schaffen mache.

Bachau erhob sich und stolperte einige Schritte vorwärts — ja, — aber — was sagte man nur? — Wenn sie ihn ansprechen möchte!

Auf einmal überkam ihn dann eine Angst, und er konzentrierte sich rückwärts, wie der militärische Ausdruck für dergleichen lautet.

„Sei kein Narr!“ sagte er zu sich selber, „wirst Du vor einem Mädchen fortlaufen!“ Er war doch ein Mann, ein Mann in Amt und Würden, und gestärkt durch diese Zwiesprach mit sich selber, taumelte er wieder vorwärts, los auf den Feind.

Jetzt war er schon so nahe, daß er nicht



Das Schulschiff „Stosch“.

Der gewaltige Aufschwung, welchen die deutsche Flotte durch die Vorliebe St. Majestät des deutschen Kaisers genommen, ist die Berechtigung, daß unsere Kriegsschiffe auf allen Meeren zu finden sind. Auch das Schulschiff „Stosch“, welches unsere obige Abbildung veranschaulicht, ist auf einer Reise nach Süd-Amerika begriffen gewesen, neuerdings jedoch, auf Anhören des deutschen Konsuls in Caracas nach Puerto-Cabello beordert worden, um die dort ansäßigen Deutschen und ihr Eigentum zu schützen, welche von den Wirren des Aufstandes in dem Staate Venezuela bedroht sind. Bekanntlich ist es den Truppen der Revolutionspartei gelungen, im Herbst vorigen Jahres nach in den Besitz der genannten Stadt zu sezen. Das Schiff, welches unter dem Kommando des Fregattenkapitäns Ehrlich steht, ist eine alte Segelfregatte, aber bereits lange aus der Reihe der aktiven Kriegsschiffe gestrichen, genügt jedoch obigen Zwecken dienstbar zu sein.

So blieb denn nichts andres übrig, als vielleicht den Gendarm zu besuchen, oder das Fräulein irgendwo anzusprechen und ihr das ihr Gehörige dabei zurückzugeben.

Bachau entschloß sich für das letztere. Er wußte, daß Fräulein Neumann gegen Abend das Grab ihrer Mutter zu besuchen pflegte.

Schon nachmittags vier Uhr, taum nachdem die Schule geschlossen war, strich der junge Herr auf dem Friedhof herum in einer Entfernung von dem Neumannschen Grabe, und das Herz klopfte ihm gewaltig wie vor einer wichtigen Entscheidung. Je näher der Augenblick kam, daß das junge Mädchen erscheinen mußte, je mehr wünschte er, sie möchte an diesem Tage ausbleiben; trotzdem aber hielt er aus wie ein Mann, der eine wichtige, aber sehr unangenehme Mission zu erfüllen hat.

Und Gertrud Neumann kam. Er hatte ihr Nahen gar nicht bemerkt, und nun war

mehr zurück konnte trotz aller Furcht, denn die junge Dame hatte ihn bereits bemerkt und sah ihm verwundert entgegen, und — das Tuch in der Linke, die Augen aber auf das junge Mädchen geheftet, gleich wie der Schiffer im Sturm auf den Kompaß starrt, so steuerte er dem Ziel entgegen.

Aber da klammert hinten sich etwas an seinen Rock, sein Fuß stößt an: ein Knacken, Rascheln, knistern, und ehe Bachau weiß, wie ihm geschieht, liegt er mitten drin in einem Hollundergebüsch, welches zu Füßen eines Grabes seine Äste und Zweige breitet.

Das war wie das Erwachen aus hypnotischem Schlaf; er merkt, daß es nicht angebracht ist, auf dem Friedhof jungen Mädchen nachzugehen, wenn auch in der ehrenhaftesten Absicht; in größter Eile suchte er seine etwas zerstreuten Gliedmaßen zusammen und stürmte davon wie ein gehetztes Wild.

(Fortsetzung folgt.)



Zu unsern Bildern.

Der Moltkefelsen auf dem Donnersberg. Die Vorliebe des deutschen Volkes für seine Helden hat in den kleinsten Dingen Grimmeiszeichen an ihre Thaten hervorgerufen. In diesem Geist ist auch in der bairischen Pfalz, bei Kirchheimbolanden, der 657 Meter hohe Donnersberg zu einer Denkmalstätte geworden. Auf dem „Königsthül“ sollen hier einst die fränkischen Könige zu Gericht gesessen haben. In wie eigenartiger Weise hier eine Felsgruppe zu einem Denkmal für unsre unsterblichen Moltke und Bismarck ausgeführt ist, zeigt unser Bild auf der ersten Seite dieser Nummer.



Die Straußjagd. Auf flüchtigen Reitamelen sijende Jäger verfolgen den Strauß in seiner Heimat, oder Hottentotten und Kaffern verkleiden sich selber als solche und schleichen sich unter dieser Maske, alle Bewegungen des Vogels möglichst getreu nachahmend, an die weidende Herde heran. So ein hungriger Straußjäger mit seinem ungeheuren Nahrungsbedarf nimmt unglaubliche Dinge, die er gelegentlich findet in sich auf, und als im Jahre 1862 der weibliche Strauß im Park zu Lyon während der Nacht von rohen Häuden getötet und seiner Federn beraubt worden, fand man bei Belebung und Defektion des Magens folgendes vor: Eine große Menge Geytenkörper mit Gras und vier Pfund Kieselsteine, die erwiesenermaßen dem Wüstenvogel zu seiner Verdauung nötig sind. Außerdem fand man 3 Thonpfeisen, die eine grünliche Farbe angenommen hatten, ein Messer mit kupferinem Heft von 20 Centimeter Länge, 25 Uniformknöpfe, ein 50-Centimesstück, 22 Sous- und Centimesstücke, sowie noch andre Münzen, Stücke von Uhrketten, 6 große Räufe, ein Stück Weißdornrohr und einen Draht von 10 Centimeter Länge, der die Krebs- und Magenwand durchbohrte, ohne der Gesundheit irgendwie zu schaden. Ordnungsmäßig verzehrt er in der Gefangenschaft täglich etwa 4 Pfund Gerste, 1 Pfund Brot, sowie 4 Salatähnlichkeit.

Eine Stelle großer Kälte in der Erdrinne. Nördlich von Limburg a. d. Lahn zwischen Hadamar und Westerburg erhebt sich ein Basaltkegel, „Dornburg“ genannt, dessen südlicher Abhang auf den Generalstabskarten durch die Worte „Ewiges Eis“, eine Bezeichnung, die sonst wohl nur den Gletschern kommt, gekennzeichnet ist. An dieser Stelle liegt dieser Tau in großen Perlen auf Gräsern, Blumen usw., wenn auch seit vielen Stunden glühender Sonnenchein mit großer Hitze war. Aus einer Halde von Basaltgerölle jährt eine empfindliche Kälte, und nicht weit von dieser Halde in einem kurzen Stollen ist klares Eis in der Wasserleitung, Eis in Zäpfen von der Art und an Kosten. Bis jetzt ist diese Kälte für die Industrie noch nicht genug nutzbar gemacht.

Day und Martin. „Der Kaufmann?“, sagt H. Vohmeyer, „soll sein Licht leuchten lassen. Gewinne und Geschicklichkeiten allein nützen nichts; der Handel will auch betrieben sein.“ Ein Schuhwickelsfabrikant in London, der überzeugt war, die beste Schuhwickel anzutragen, legte fast sein ganzes Kapital in diesem Artikel

an. Darauf kündigte er seine Ware in Zeitungen und Briefen an, aber niemand kaufte sie. Da fiel ihm noch ein Mittel ein. Er zog seine besten Kleider an, ging zu allen großen Londoner Handlungshäusern und fragte nach einer großen Partie Wickle; er verlangte aber Ware von Day und Martin (so hieß seine Firma), von welcher man ihm keine liefern konnte. Nun erst wurde Nachfrage nach seiner Wickle laut; man suchte sie, man kaufte sie, man pries sie an, die Ware entsprach, und bald

Die Bestimmung der Himmelsgegend mittels Magnetnadel ist auf verschiedenen Bergen geradezu unmöglich. Zu diesen Bergen gehört in gewissem Sinn auch unsre Landeskone. Stellt man nämlich einen Kompass auf bestimmte Basaltkuppen, die an der Nordostseite der Bergspitze, hinter der Kolonnade, hervortreten, so spricht die Magnetnadel sofort unmittelbar nach Süden um. Schon in der Nähe dieser Stellen beginnt die Nadel unruhig zu werden; sie nimmt sogleich wieder ihren richtigen Stand ein, sobald man sich von jenem Punkt entfernt. Stärker noch tritt diese Erscheinung auf dem Koll, dem Wolfsberg und zahlreichen andern Basaltkegeln Nordböhmens auf. Sowie man dort die Magnetnadel dem Basaltgestein nähert, wird sie nicht nur äußerst unruhig, sondern macht ganze BierTELWENDUNGEN. Das Verhältnis des Basalts zur Magnetnadel muß also ein ganz besonderes sein. Gelehrte haben festgestellt, daß der Basal auf freistehenden Felsen infolge der raschen Abkühlung unter dem Einfluß des Erdmagnetismus polar-magnetisch wird. Andere haben diese Erscheinungen daraus zu erklären versucht, daß in der Nähe jener Stellen ein bedeutender Gehalt von Magnet-Eisenstein vorhanden sei müsse. Warum aber, fragt man sich, findet dann die Abweichung der Nadel nur auf ganz bestimmten Basaltvorsprüngen statt?

Gastfreundschaft. Hat jedes Dorf in der Türkei, das nicht an einer Hauptstraße liegt und nicht mit einer Karawanserei versehen ist, entweder unter der Ansicht des Dorfschenks oder einer eigenen dafür bestellten Person, die den Titel Oda-Baschi führt und meist ein frümmer Greis ist,

Rätsel.

Sein will's jeder auf der Erde,
Kennen will es der Gelehrte,
Wie es tot und riesengroß
Nen stets zeugt der Mutterchöf.
Mander ist's, doch schwät ihn keins
Hwei, — denn sich, sein Herz ist eins.

Buchstabenrätsel.

Mit S und R soll es verschließen,
Mit R zwingt's Jahre zu verbüben.
Mit S kann es die Freiheit weihen,
Mit R Fessel für ewig sein.

Dreisilbige Schärade.

Wiegt die dritte inmitten der ersten beiden,
Wächt ich den ärmen Bauer bedenken,
Der seine Hütte dort ausgeschlagen.
Das Ganze ein Dichter volkstümlicher Lieder;
Bon aller Lippen noch hallen sie wieder,
Ward er auch längst schon zu Grabe getragen.

(Auszüge folgen in nächster Nummer.)

Aufklärungen aus vorheriger Nummer:

der Scherz-Aufgabe:

Die Hälfte des Wortes E ist, welches an den betreffenden Stellen einzufügen ist. Der Spind würde also lauten: „In vielen wichtigen Streitigkeiten blieb nur die Liebe die alleinig Siegerin.“

der zweisilbigen Schärade: Amself, Selma; des Wortspielrätsels: gefäßt.

Haardt aus dem Innthal d. Bl. verboten.
Gesetz vom 11. VI. 70.

Berantwortlicher Redakteur W. Herrmann, Berlin-Sieglin.
Druck und Verlag von
Spring & Fahrenholz, Berlin S. 42, Prinzessstr. 36.



Wo ist denn meine Mathilde?

(Erklärung folgt in nächster Nummer.)

konnte er nicht genug Wickle liefern. Der Mann ist durch diesen einfachen Artikel Millionen geworden.

Sie weiß Abhilfe. „Ja, Kinder, denkt Euch, es muß für den armen Robinon doch schrecklich gewesen sein, so aus einer wüsten Insel ganz allein zu sein. Tochter: „Ah, Papa, ich hätte mich gar nicht gelangweilt, ich hätte fleißig Klavier gespielt.“

Erklärung des Rätsels
aus der
ersten Nummer dieses Quartals:

❖ Lachen. ❖

Auch eine Königswahl. Als ums Jahr 750 Polen ohne Regenten war, wählten die Magnaten den Goldschmied Premislaws, weil er so klug war, aus Baumrinde eine Menge Sturmhauben und Schilder zu fertigen und an Straßen zu befestigen, so daß die ungarnischen Feinde diese Vogelscheuchen als Krieger ansahen und flüchteten. Dieser pfiffige Goldschmied nannte sich Herzog Leszus I. Nach seinem Tod ließen die Woiwoden die Kron-Kandidaten um die Wette reiten und wer am schnellsten ritt, wurde Herzog. Ein wettreitender Leszus, welcher seinem Wettbewerber Tuzangelu gelegt hatte, wurde in Stücke gehauen, der Unterliegende aber gewählt. Er fiel 805 in einer Schlacht gegen Karl den Großen.

Aus der höheren Töchterschule. Professor (zu einer Schülerin): „Num, Fräulein Bertha, was verneinen Sie unter Zukunftsmüll?“ Fräulein Bertha: „Liebes- und Wiegenlieder.“