

Crae. stud. Univ. Jaz.
Promotiones Philos. Or.
1637 2 Aprilis



1158

kal.kontig.

I. Mag. Si. Dr.

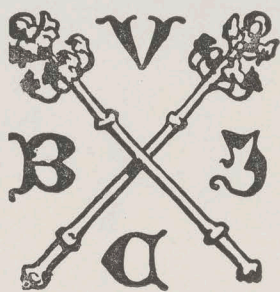
P

Milleri Ludov. Christophi Celeusma trium-
phale. Poenya 2804.

Biblioteka Jagiellońska



stdr0001044



CELEVSMA
TRIVMPHALE.

Ingenuæ & honestæ Iuuentuti,

O B

Primam in Artibus Liberalibus & Philos.
Lauream publicè in DD. Theologorum
Auditorio obtentam.

A

LVDOVICO CHRISTOPHORO MILLERO
Glogouiensi, eiusdem primæ Laureæ
CANDIDATO.

Honoris & amoris ergo

DECANTATVM.

Anno reparata salutis, 1637. Mense Apr.

Die 2 Hora 14

CRAC. Typis Matthiæ Andreouiensis.

Illustribus, Generosis ac Magnificis DD.
 CHRISTOPHORO ALEXANDRO
 & IACOBO HIERONYMO
 ROZRAZEWSKI,
 Comitibus in Rozrazow:
 DD. ac Benefactoribus Colendiss.
 Diligentem Officiorum prōptitudinem.



VO tempore Philippus Rex Macedonum, infesto exercitu Corinthū inuasurus nunciabatur Illustres ac Generosi Domini, eo tempore Corinthij omnes ingenti consternatione exanimati trepidabant, ac certatim rebus ad defendendam patriam, necessarijs incumbebāt: hoc quidem arma ac tela renouante, illo lapides apportante, alio necnia instaurāte & muros æuo fragiles ac ruinosos reficiente, illo turres ac propugnacula excitante: & in summa alio aliud quod vsus exigebat exercente.

Quam populi sedulitatem aduertens Diogenes, cum nihil negotij haberet cui vacaret (nemo enim eius opera utebatur) succinctus pallio cœpit, & ipse dolium in quo habitabat in craniū sursum ac deorsum multo cum studio voluere.

Cumq; à quodam familiari, cur hoc faceret rogaretur: voluo

voluo inquit Ego dolium, ne solus tot laboribus cessare videar. Quorsum hæc à me dicta sunt? Horsum Illustres & Generosi DD. ut intelligatis E mibi idem cū Diogene id ætatis accidere in tanta Pœtarum turba. Non desunt enim qui ita in omni genere Pœseos exercitati dies noctesque desudant; ut cæteris parum versati nihil omninò aut parum relinquere videantur. In tanta, inquam, scribentium multitudine ne solus otium sectarer, visum est mibi vel cum Diogene dolium aliquantisper voluere. Quia verò inter tot scribentes ad eiu modi aliquid attentandum ego me sentio minus esse appositum, vestri Illustri nominis pulcherrimis atq; præstantissimis circumdatus radijs tantum mihi splendoris & virtutis polliceri possum quantum ad ingenij mei tenuitatem atq; imbecillitatem subleuandam sufficere potest. Fateor equidem Illustres DD. hanc meam lucubrationem, quæ nullo Rhetorum aut Pœtarum artificio elaborata est, minime dignam vestro videri conspectu: Verum tamen virtutis vestræ hoc etiam est ab eo, qui se pridem innumeris beneficijs cumulatum testatur, grati animi symbolum nõ aspernari. Proinde Illustres DD. pro singulari vest. a virtute, qua Iuuenes floretis, benigne accipietis hoc meum erga vos grati animi indicium, placideq; feretis laborum mei primitias rudi calamo adumb. atas, quibus CANDIDATIS gratulari studeo, in hominum conspectum venire, atq; ab omnibus Zoilorum morsibus tanquam ad maiora honorum Academicorum subsellia aspirantes defendetis. Accipite itaq; licet exile syncerum tamen erga vos grata voluntatis argumentum ab eo, qui licet in viribus omnibus facile cedat, in deuotione tamen erga vos neminem socium admittit. Valete, & nostris incolumes florete Musis

Ludouicus Christophorus Millerus Glogouïensis.

C E L E V S M A .

Rursus secundis auspiciis dies
Sese induit fulgentius, aureæ
lactata fortunæ, benigno
Pro meritis fruitur fauore.

Rursus canendos Pythia concipit
Exordii fasces, Heliconios
Symplegadam Musæ Cothurnos
Eridano stimulant trophæo.

Sopitus Orpheus cantibus otia
Neglecta, eburnæ sollicitat Chelis
Stymphalidis coniunctæ Amyclis
Pectore vota ferunt Camænæ.

Et quos triumphos Laurigeros fouet
Pallantias pernix, redeuntia
Ad signa virtutis decoræ
Promouet, alitibus Gabinis,

Pallas Palatinis legionibus
Vallata doctæ fons ACADEMICÆ.
Depromit optatos honores.
Pandit Ibera decus iuuentæ.

Festiuæ cætu turma, togataq;
Hanc CANDIDATORŪ indolis, ordine,
Instante, stellatiq; nexas
Syrmatidis insequitur corollas.

Quam

Quam nempè regali Diademate
 Donare MATER LARGA ACADEMIA
 Decreuit, & pridem gustandam
 Obtulit Ambrosiam saporis.
 Ut noscat Obrizos in tartarier
 Virtutis àplæ, feruida Iaspides,
 Sollertiâ inuictâ coruscans
 Ut ferat eloquii lepores,
 Deterfa iam post nubila candidè
 Perfecta profecit decori indolis,
 Auguftat aurato monili
 Sceptra, & ouat trabeis QVIRINI,
 Latantur almis æraria plausibus,
 Insculpta Olympo gloria personat
 Fortuna MERCEDEM LABORVM
 Dat, studium, pietas rependit.
 Hortatur ad plausus AGANIPPEA
 Maurufios cantus, studiosius
 Florente festiuus iuuenta
 Pollice pleetra mouet Apollo.
 Dignum, sed ecquis præbet Honorius
 Submissus aptis obsequium lyris?
 Audebis an subiecta doctæ
 Musa precor loquier cateruzæ?
 Non te latet vulgo, noua nuda latet
 Te fama, at actam celsius aut labor

Seruasse prædurus, verendus
Aut meminisse pudor videtur.

Pallanteis plaudens ACADEMIÆ
Cernis Senatus fascibus exerit
Quam GLORIÆ culmen propinquum
Conscia lausq; volat per oras!

Ecquid moraris perge Lyriticum
Decenter oratum augur Apollinem
Erato, vt illustret trophæum.

Qui Diadema Tagi venustat
Infestet Alcidem geminum, petat
Memphis Palæstras, adsit Hydaspcis
Eleo largitura pubes

Pegma Palæmonium coronis,
Landata semper Taygeti iuga
Frondosa, nec non Mænala Clio non
Me sperne supplex, tu rogantem.
Ginge caput triuuis Corymbis.

Mos at coronati reduces togæ
Si fluminum Mæandria flexibus
Fors torqueantur monstra sæuus

Fallere seu studeat Dyscœnus,
Vt contudit Pænus Trasiminius,
Armis Chorebos, dos lagellonicum,
Quem munit aduersâ fugabit.

Tela manu trepidumq; Aplestum.

Si taurus

Si taurus Hædi fuscus, Hyas, ciet
Fluxu Booten, infestus Orion aut
Assurget, vllusdeuias hic
(Nam bene tutas) habet carinas.

Manfuescit his portus medium mare
Fractura tum collem caralis freto
Tutum facit fiunt trabali
Stagna modesta nimis recessu.

Quos ergo proris cohibentibus,
Quos & reductis classibus æquior,
Exspectat hos saluare ~~Glorus~~
Incolumes placidi Fauonij.

Quæ lætus olim nobile Thracius
Vates ebur tangens, pede contigit
Promissus Argis arua palmæ
Thracia pacifero palmæ virentis.

Huc ite felices meliori auo
Vfuri, humus, quod seruat in orbe, vel,
Quidcunq; metitur caduca
Gloria, laus id habet caducum.

Sed vestra nullis obnoxia calculis
Laus viuuit æterno viridis bono
Quam Pallas æternat vigore, &
Firmior Herculeo serenat.

PROGRAMMA.

Stanislaus Lochouius.

Anagramma.

TALIS HONOS LVCIS AVVS?

Parce metu, validis petijt te Athlanta lacertis
Primus honos, renuis? nec fugiturus abis.
Primus habes LAVRVM, primos fert LAVRVS honores,
Quos capere Alcides spernis habebis Atlas.
Tu Pollux, Castor, tu Christi miles haberis,
An Musa immerito milite gaudet honos?
Robore constat honos, Polluce serenat in annos,
Sorte es TALIS HONOS robore LVCIS AVVS.

Reu: D. ADAMO BYDLONIEWICZ
Sandecio.

Cynthia nocte diem decorat sol luce vicissim,
Lux ergo amborum fædus habebit idem?
Lumen vtrumq, gerit, discordi at fædere lucent,
Tu dispar primo es fædere, lumen habes;
Scilicet vt Martis dubia est sic alea sortis,
Fædere primus ouet, lumina fortis habe.

MAR.

IOANNI GARNVCHOWSKI.

Quem Parnasside Palladis
Exornare laborat Rhodope, minas
Nec Leucomata mentis ab
Horret, sed placido lumine purpurat,
Gyris mille trophæaque

Fac millena reuoluas, tibi cum bona
Quis faustis decorans bonis,

Quidam Solstitij fulget amictibus,
Cingens Laureola caput

Qua frons cincta subustis vsq; recentior
Semper temporibus viret,

Fastis posteritas dum pia gesserit.
Palnam culta vigoribus

Hanc miretur apertisq; decoribus.

IOANNI LISOWIC.

AVrea messis opes promittit sub messe repostas,
Nam scilicet spem nescit ager validam

Fallere Mæonidum patiens, quod nouit aratri

Laus Cæsaris, quem pro Lycaeo tulerat.
Sed nee Parnassi genio, tua semina perdis

Quin imò iam messe certior es,
Præmia messis amat, non te tua præmia fallent

Modo tuis, te metiaris, pedibus.

IOAN-

IOANNI ROSZOWSKI.

CANDOR habet fama memori sub corde sepulta
Quod de te patriæ, nomen habere cupit.
Tu patriæ renouas præclarum nomine nomen
Hæc quid agit? dulcis flos repubescere magis.
Flos repubescere magis, mihi tu subiungis honores,
Quin magis, inde tibi surgit honoris apex.

STANISLAO ZBIEGNIWICZ.

DÆdaleo struxit sibi Gnosius arte colossos,
Dædaleâ felix vteris arte pari.
Arte cothurnatus sequeris monumenta Gothunni
Arte pari celebras nunc Heliconâ tibi.

MATTHIÆ CZASTARA.

LATONIAE dies te
Præterit, recens recessit
PUNICEÆ ROSÆ flos
Crispat abditum senili
Vultum nidore ruga
NIREAE ramen Neæram
Constantiæ fidelem
Dum libet fidem renasci
Multo labore plumam
Floris induas virilem
Sic flosculus iuuentæ,
Flos virilis, es, pudebit
Non te virilis æui
Non laboris, at iuuabit.
Virtute nam renasci
Est coli decore laudis.

ANDRI-

ANDREÆ GARGVLOWICZ.

Astra Polumq; graui cum tentas æquore paruus
Cum magno haud labi posse Gygante puras?
Et meritò: ars magnum nam te Merlina fecit
Fortius & Phrygio robore robur habes.

IACOBO ROCHOWIEC.

Flget procax repulsæ egestas noxiæ
Honore, quem virtus parit,
Si pauper es, tuamq; si solertiam
Augusta paupertas premit
Hæc sumit, aut refert securcîs, ciuicæ
Paterna non aut bona.
Est prepotens tamen suis immeritis
Virtus recludens emoti
Tentat Polos via negata cælitum,
Humumq; spernit tetricam
Fidelis in silentio, tuta æthere
Serenat huic merces sua
Contentus esto pauper, & solertia
Optimus es de paupere.

MARTINO WNOROWSKI.

Prædia rara colis, comes est queis uiuida virtus
Quæris? dic melius quid pietate puras?
Iugera sunt tibi, sunt sacrae pietatis in area
Condita, quæ tamen hæc est tua simplicitas.
Es simplex, animo patiens, pietatis Orestes
Hæc tria, si seruas, Hercule maior eris.

BARTHOLOMÆO IADAMOWSKI.

Grata in mente sedet probitas tibi, prouida luci
Hæc falit lucro prouida propositum,

L A V R V M proposuit, frueris cun veste togatus,
Ista probum iuuenem te facit, ista virum.

MARTINO KOCHANOVIO.

O Edipodes tibi sunt quicunq; ænigmate soluant
Ingenioq; vident, qui tua facta suo.
Oedipus vt verè possis facundus haberi
Ad quid cæsariem dolia L A V R V S amat?
Dic, me cæsaries frondosa labore perennat
Atq; Mineruales dat mihi Laurus opes.

ALBERTO WILKIEVICZ.

O Rdine te tardum sors fecit, sorte rependas
Nam potis es primum sorte tenere locum.
Sors placet ingenii, placeat propensa voluntas
Sponte places proderis. Sorte valere iuuat.

ALBERTO WOLSTINIO.

C Laudicat è sociis tuus vltimus ordo nihil sed
Vltimus hic precii demit abinde locus.
Non semper Ganymede prior Vulcanus habetur,
Sorte tamen laudis gaudet vterq; pari.



MARTINO WALKOWICZ.

MEmphiniū date nunc reduces Heliconæ sorores,
Appropere't gracili Calliopæa grad V.
Rexit ebur primus Tyrinthius, alter & ome N
Thracius ingerit hic solus vtrumque sibi
Icarij casus meminit, cautus vestigia torpe T
Nam stat in ingenio præmeditandus amo R.
VRANIÆ largæ celebris, quem pallet aren A
Suauem cuius erat sæpè perita sale M

MICHAELI ZALESKI.

Vix vix præstiterit Musa tibi
Id, vix augur Apollo dederit
Quod dos grande supellectile fat
Dat Larga Sophiæ, quid gemini,
Pisces, quid Caper in sideribus
Largiri poterant ingenij.
Non Vrsus neque Cancer, Leo, nec
Nouit Nablia deflectere, quin
Crispatis potius nupserat hinc
Quiuis crinibus, Arctoniadum.
Humectata quibus frons Sophiæ
Dotes nacta, Polorum alta petat.
Astris nam dominatur sapiens
Insta dote, sapis si, alstra petes.

B

PETRO

PETRO WROBLOWSKI.

QVanta Timauêi memoratur palma trophæi
Tanta trophæa tibi LA VR VS amica dabit.
Tu dare pollicitus nobis es præmia LA VRI
Das sed propter te, præmia LA VR VS amat.
Præmia LA VR VS amat, sed amant tùm præmia LA VR Ū,
Des nobis horum quidquid, vtrumq; tuum est.

PETRO PIEROSZKOWICZ.

EOos inter triplici virtute lapillos
Purpura facie,
Dicitur esse lapis virtutum symbola formans
Proximus huic comes est
Nobilis & fuluo lucens fulgore Pyropus;
Moribus ille tuis,
Conuenit. Et nomen iuncto cognomine signans
Sorte pari fruitur.
Quis dubitat gracilis tibi quam sit gratia linguæ
Dulce supercilium
Quam tibi sit Sophiæ, quam grata modestia pacis?
Iugera sortis alas,
Te manet æternum cognomine & omine nomen
Sicq; Pyropus eris.

ALBERTO NOWIEYSKI.

QVam grate nimium repet
Amphrysus fluidis ructibus Hadricus,

Tam grato eloquij frequens
Stillat nectare sermo tuus Aglajus
Hoc grandi imbri Thalia te
Magnum Thesea facundat, Aristides
Sis ne à sanguine degener,
Sed clarum affecla nomen capias gener;
Suauès lude sales labor
Te suauem faciet, suauis erit q̄; laus,
Quam de te referet tua
(Arctoo) patriæ spes bona, sæculo.

CHRISTOPHORO SVZLINSKI.

A Grippa non passim Iugurthinâ tulit
Victoriâ tantùm decus.
Nec Hannibal victor peremptis hostibus
Tales triumphos concinit,
Datura quales, est tibi laus gloriæ
Si tanto honori institeris.
Labore quo te plenior post Tripodas
Semper manebit claritas.
Sodalis hac constans labor si gaudeat,
Gaudebis & tu clarior.

ALBERTO SKAWIENSKI.

M Vtat terra vices, redeunt noua gramina campis,
Et noua, qui nouus est, vlmus aratra petit.

B 2

Moribus

Moribus hinc iuuenis mutatis tecta subintras
Cuius Pieridum pectora tangit amor.
Non referet fructus virides tot rure colonus
LAVREA quot tibi de fertilitate dabit.
Frugifera, tamen vt multum prodesse putaris
Multum de studio pone laboris, habes.

SIMONI ZYMANKOWICZ.

SÆpè mouet mentem tristis fortuna sinistra
Vnde nec aut aliis, aut tibi mente places.
Cinge caput LAVRO tristis fortuna recedet,
Vt facile placeas, omnibus, illa dabit.

HYACINTHO CIESZYNSKI.

Nomen floris habes nec absq, grato
Gaudes nomine, floridum notat te
Florum gratia, flore floreas si
Quo nunc floridus es; magis sereno
Florebis, pyllos diu per annos.
Nobis nomine, florenstenella
Es ætate, labore duc aratrum.
Flos, & splendor eris iuuenus, agros
Si sub flore colas, facis & serenus
Flores omnibus, ergo floreas flos.

I
2
A
I
D
I
20
M
-N-



