

# ROZMAIŃCOCI.

W Piątek

N<sup>ro</sup>. 68.

21. Listopada 1823.

Wiadomość o rękopiśmie dawnéj kroniki dalmackiéj.

(przez X. Michała Bobrowskiego.)

Dzien. wil. 1823.

Między rękopismami pod Nrem. 7019 biblioteki watykańskiéj, staraniem Jana Luciusza \*) Dalmaty zebranemi, które szczególniéj służyć do dzieiów

Dalmacyi i Kroacyi, znajduie się na karcie 97 i dalszych, »ufamek rękopismu, zawierającego w sobie dzieie królów Dalmacyi i Kroacyi od r. 538 do 1079 ery chrześcijańskiéj.« Kronika ta bezimiennego autora, na kartach 19 półarkusza przełamanego, w dyalekcie dalmackim, na papierze zwyczajnym napisana, będąc najdawniejszym zabytkiem dalmackiéj literatury, zasługuje

\*) Jan Luciusz, rodem z miasta Trau, w Dalmacyi, po ukończonych naukach w Rzymie, wróciwszy do oyczyzny, zajął się zbieraniem starożytnych pomników po bibliotekach i archiwach, tak mieyskich iako i zakonnych, w celu napisania historyi oyczystéj: ale od Pawła Andronika niesprawiedliwie obwiniony przed jeneralnym prokuratorem weneckim z więzienia uchożąc, bezpieczeństwo dla siebie znalazł w Rzymie: gdzie przyjąwszy obowiązek pisarza (*scrittore*) przy bibliotece watykańskiéj, ułożył dzieie oyczyste, już znajdując do tego pomoce w saméj bibliotece, już mając pod ręką owe materyały, które wprzódy był zebrał, i wydał ie na lat 13 przed swoim zgonem pod napisem: *De regno Dalmatiae et Croatiae libri sex* w Amsterdamie r. 1666. *in fol.* staraniem braci de Bleu. Dzieło to, iako z samych źródeł czerpane, sądem krytyków, zasługuje na dobrą wiarę i zaletę. (*Struvius biblioth. selecta historica c. 30. §. 12.*), a urodaków miane jest za klasyczne. Oprócz samego dzieła Jana Luciusza, rozciągającego się do k. 281, umieszczone są kroniki dawniejsze, tym porządkiem: 1. *Presbyteri Diocleatis regnum Slavorum*; 2. *Marci Maruli Patritii spalaten-sis regum Dalmatiae gesta*; 3. *Thomae archidiaconi Spalatensis historia Salonitarum pontificum atque spalaten-sium*;

4. *Michae Madii spalaten-sis historia*. 5. *Tabula historiarum a Cateis*. 6. *Memoria archiepiscoporum salonitanae ecclesiae*. 7. *Obsidio Jadrensis libri duo*. 8. *Memoriale Pauli de Paulo patritii jadrrensis*. 9. *Joannis Lucii notae ad eosdem*. 10. *Palladii Fuscii patavini de situ orae italicae libri duo*. 11. *Marci Maruli in eos, qui beatum Hieronymum Italum esse contendunt*. 12. *Appiani Alexandrini historiae de belis illyricis*. Cały ten zbiór kronik przedrkuwał J. G. Schwandtner w Lipsku r. 1748, w tomie trzecim dzieła pod tytułem: *Scriptores rerum hungaricarum, dalmaticarum, croaticarum et slavonicarum in fol.* Na początku tomu trzeciego iest uczona przemowa Macieja Beła, podająca krótką wiadomość o życiu i dziełach kronikarzów dalmackich, kroackich i słowiańskich. Tom trzeci na nowo przedrukowano r. 1766 *in 4to*. Już zaś w pomienionym kodeksie watykańskim za Nrem. 7019, oprócz rękopisu słowiańskiego, mieszczą się częścią w oryginalne, częścią też w poprawnóy kopii te mianowicie kroniki, które w opisanéj edycji amsterdamskiéj oznaczyłem liczbami: 1, 2, 4, 5 i 6, iak się to wyświeca z przemowy do czytelnika, na początku tego zbiorn rękopisów, położonéj przez Jana Luciusza: »*Joannes Lucius Lectori. Hoc est antiquissimum exemplum histo-*

dla swojej dawności na pierwsze miejsce po kronice Nestora. Wiek albo-  
wiem iey autora, jeżeli nie iedynasty,  
to przynajmniej dwunasty, można z do-  
mysłu naznaczyć, kiedy się zwróci na  
to uwagę, iak uczone Dobrowski \*)  
wpadł na podobny domysł: że dzieło  
doprowadza do roku 1079, które z in-  
nego rękopisu kapłan Diokleas już r.  
1170 przełożył z mowy słowiańskiej na  
łacińską, co wyraża tenże Diokleas  
w przemowie do swego przekładu: nad-  
to rękopism watykański w r. 1546 prze-  
pisał Chaletycz, charakterem łacińskim  
z exemplarza, który wedle dawnego ręk-  
opisma głągolicckiego w dyecezyi anty-  
bareńskiej (*antivari*) znalezione, był

*riae Thomae archidiaconi spalatensis:  
quam, post opus meum de regno Dal-  
matiae et Croatiae cum ceteris rerum  
dalmaticarum scriptoribus nondum im-  
pressis editi. Quum autem ipse Thomas  
mortuus sit anno domini 1260, ut in no-  
tis ad eundem animadverti, paulo post  
ejus mortem scriptum esse debuit, ut ex  
characterem, et charta colligitur. In ipsi-  
us autem editione secutus sum exemplum  
manu Petri Cindri patritii spalatensis,  
viri doctissimi et acutissimi exaratum,  
qui hoc codice in eo exscribendo usus  
est, erroresque orthographiae correxit.  
Hoc autem antiquum originale in bibli-  
otheca vaticana deposui, ut conferre vo-  
lentibus pateret: addidi huic antiquo  
codici historias Michae Madii, et Tabu-  
lae (sic.) a Chuteis, cum memoria archi-  
episcoporum Salonitanae ecclesiae, ex  
exemplari praedicti Petri Cindri, mea  
manu exscriptas, et historiam Marci  
Maruli ejusdem Cindri manu, majori ex  
parte, scriptam, una cum suo originali  
slavo, ut sicut simul editae fuerunt, ita  
et hic prostarent.* Rozszerzyłem się w  
przypisku iedynie dla tego, abym wskazał  
najdawniejsze kroniki słowian południo-  
wych, których znajomość nie może być  
obojętną dla północnych Europy miesz-  
kańców, pochodzących z iednego, co i  
tamci, słowiańskiego plemienia, używają-  
cych iednej mowy, co do istoty, zacho-  
wujących poniekąd iedne zwyczaje.

\*) Sława k. 378.

sporządził Dominik Papalicz, iak o tém  
przekonywa przypisek kopiisty, na kon-  
cu naszego rękopisu położony, któ-  
ry tak brzmi wedle pisowni polskiej:  
»Gospodyn Dmine Papalicz nayde onoj  
pismo w *Kraini w Markowicz* \*) w jedne  
knige stare pisano harwackom pismom:  
i spisa ręczony Dmine rycz po rycz, a  
ja Jerolim Chaletycz onoj prepisach iz  
reczenych knig, na tysucz a i petsat szast,  
na sedam dań otubra miseca w Omis-  
su \*\*). Bogu chfalla.

Z tego wyrażenia przypisku, *knige  
stare pisane harwackom pismom*, dowia-  
dujemy się: że kronika była pierwiast-  
kowo, napisana charakterem głągolic-  
kim, i że iey rękopism dawny w krainie  
Markowiczow znalezione, bądź Do-  
nik Papalicz, bądź też Jerolim Chale-  
tycz, przeprowadził na pismo łacińskie.  
To pewna, że rękopism watykański,  
łacińskimi literami oddany, pochodzi  
od Jeronima Chaletycza z r. 1506. Nie-  
stała w nim pisownia i wyraźne błędy  
kopiisty trudnym czynią wyrozumienie  
mieysc wielu, które łatwiejby można  
było sprostować i wydobyć, gdyby się  
ieden przynajmniej znalazł rękopism  
głągoliccki, lub kilka łacińskich popraw-  
niejszych: ale ten tylko ieden dotąd zna-  
ny, który od zguby zachował Jan Lu-  
ciusz, troskliwy badacz zabytków hi-  
storycznych swojego narodu, nie jest  
dostatecznym do ułatwienia trudności,  
iakię znaydował już Luciusz, dobrze  
znający mowę dalmacką. Temu niedo-  
statkowi można choć w części zaradzić,  
biorąc na pomoc przekłady téy kroniki,  
i korzystając z uwag Jana Luciusza.

Trzy są przekłady: dwa w łaciń-  
skim, a ieden we włoskim ięzyku.

Kapłan Diokleas, tak podobno na-  
zwany od katedralnego kościoła, w da-

\*) Jan Luciusz w przypisach do przekładu  
Marka Marula, mieysce to nazywając po  
łacińsku *Craina Marchovichiorum*, pole-  
żenie iemu zaznacza w dyecezyi antyba-  
renskiej.

\*\*) *Omissa* dziś zowie się *Almissa*, mia-  
steczko w Dalmacyi niedaleko Spalatro.

wném mieście illiryjskiém Dioklesa (*Δοκλεα*), żyjący przy końcu wieku XI. na żądanie duchowieństwa tegoż kościoła, iuż wstarości, ze słowiańskiego na łaciński ięzyk przetłumaczył historią słowian (*regnum slavorum*), iak sam pisze w przemowie do przekładu \*). Jan Luciusz \*\*), zbyt surowy sędzia, obwinia Dioklesa o niedokładne tłumaczenie, iakoby miał pomieszać nazwiska królów i krajów, tudzież nie zachował chronologii. Ale nie równie umiarkowany w sądeniu Maciey Bel \*\*\*)) iego usprawiedliwia, uchybienia przypi-

sując raczëy autorowi słowiańskiemu, a nie tłumaczowi, który tak wiernie historią przełożył na mowę łacińską, iak ią znalazł w oryginalu, a tém samém zasłużył na wdzięczność u potomnych, że pracą swoją wyrwał od zatracenia iakiekolwiek szczątki dzieiów słowiańskich.

Przekład ten przeprowadził na ięzyk włoski *Maurus Orbinius*, i swoje tłumaczenie, nie we wszystkiém zgodne z oryginałem, umieścił na karcie 206 i dalszych dzieła własnego pod napisem: *Il regno degli slavi Pesaro 1601 in fol.*

Drugi przekład łaciński sporządził *Marek Marulus*, Patrycyusz Spalateński, (który żył od r. 1450 do 1528), wedle tego rękopisu, którego mu udzielił Dominik Papalicz, iak sam się oświadcza w przemowie do Papalicza \*). Tłumacz, idąc za własnością mowy łacińskiej, nie tak się starał o słowny przekład rozwlekłego oryginału, iako raczëy o to, aby w krótszych słowach rzecz oddał dobrą łaciną. W historyi zgadza się aż do panowania Radosława z prze-

\*) *Rogatus a vobis dilectis in Christo fratribus, ac venerabilibus sacerdotibus sanctae sedis archiepiscopatus Diocletianae ecclesiae, nec non et a pluribus senioribus, maxime a iuvenibus nostrae civitatis, qui non solum in audiendo seu legendo, sed in exercendo bella, ut iuvenum moris est, delectantur, ut libellum Gothorum, quod latine slavorum dicitur regnum, quo omnia gesta ac bella eorum scripta sunt ex slavonica littera verterem in latinam: vim inferens meae ipsae senectuti, vestrae postulationi, fraterna coactus charitate, parere studui; verumtamen nullus legentium credat, aliam me scripsisse prater ea, quae a patribus nostris et antiquis senioribus veridica narratione referre audivi.* Obacz w przywiedzioném wyżëy dziele Jana Luciusza edycyi anszterdamskiej na k. 287, gdzie się zaczyna przekład Diokleasa.

\*\*\*) *Presbyter Diocleas, qui in regno statuendo, regumque recensione, regiones, stirpes et tempora adeo confudit, ut potius fabulas, quam historiam scripsisse videatur.* Obacz w dziele Jana Luciusza lib. 2. c. 14. p. 150. ed. Schwandtnera,

\*\*\*)) *Qualem in slavico textu reperit historiam, talem, quod de eo confidimus, latine reddidit. Ergo aberrationes non interpreti, sed anonymo slavo auctori imputandae... Certe enim gratias habere oportet presbytero, quod haec, qualiacunque sint λειψανα slavonicae historiae ab interitu, sua ista senili opera, liberavit.* Oh. Praef. *Matthiae Belii* praemis. tomo III. *Scriptorum rerum Hungar. Dalmaticar, Croaticar. et Slavonicarum Lipsiae 1748.*

\*) *»Marcus Marulus Dominico Papali salutem. Commentariolum a te in Craina nuper repertum, inter vitustissimas gentis illius scripturas, Dalmatiae idiomate compositum, tuo rogatu latinum feci, Croatiae, Dalmatiaeque regum gesta continentem: res certe digna relatu, ei quam non solum nostrae vernaculae linguae gnari, sed etiam latini intelligant. Ex hoc enim historia et boni exemplum capere (cod. vatic. czyta. Petere) poterunt, quod imitentur, et mali per quod sese corrigant: atque hoc illud fuit quod et te impulit, ut me ad historiam transferendum urgeres, et me ut tibi obtemperarem: magis tamen tuus erga me amor laborem hunc coegit me subire, quid enim est, quod illi non debeo? Vale. Anno christianae salutis MDX.»* List ten znayduie się w kodexie watykańskim, i w edycyi anszterdamskiej dzieła Luciusza k. 303. na czele samego przekładu pod tytułem: *Marci Maruli Patricii spalatenensis regum Dalmatiae et Croatiae gesta.*

kładem Diokleasa, dalej aż do końca bardzo się różni od niego. Stąd to wnosi, że oba tłumacze odmiennie mieli rękopisy.

Kronika ta we względzie historycznym nie zupełnie zasługuje na wiarę. Porównywał ją bowiem oryginał z przekładami i z dziełami wiary godnymi, postrzegając się widocznie anachronizmy, niezgodne w imionach panujących, i w opisach zdarzeń taka niedokładność, że autor zdawał się je czerpać bardziej z ustnych powieści, niżeli z pomników współczesnych i godnych wiary. Wytknął te błędy Jan Luciusz \*) w przypisach do przekładów Diokleasa i Marka Marula. Podobnie uczynił J. S. Assemani \*\*) w uwagach nad dziełami dalmackimi, który odwołując się do potrzeb Jana Luciusza, *du Cange*, i Anzelma Bauduryusza wnosi: że następstwo książąt kroackich i królów tak dalmackich jak i kroackich bardzo jest pomieszane i niepewne, tudzież sam je poprawia wedle Porfirogenity, iako współczesnego dziełopisa.

Dla ciekawości czytelnika kładę tu osnowę kroniki dalmackiej, nazwiska królów wiernie wypisując z rękopisu watykańskiego, przy małej odmianie liter, iakię wymagała polska pisownia.

Autor opisanie dzieł Dalmacyi zaczyna od wyprawy wojennej Gotów do Pannonii i Istrii; gdzie następuje rozdzielenie się wojska między dwóch braci, Totyli i Stróila. Z nich *Totyła* oręż zwycięzki przenosząc do Włoch, wszystko ogniem i mieczem pustoszy; a *Stroil* panem Istrii zostawszy, burzy miasta w Dalmacyi, Solin, Skardone, Naronę i Dalmę: ale zbity od wojska cesarstwa wschodniego zostaje na placu. Syn jego *Swiold* rząd najwyższy objąwszy, panuje nad Bośnią, Włachią, aż do granic Polski, tudzież nad

Dalmacyją i Krocycją. Po nim następuje syn jego *Sillimir*. Po *Sillimirze* oycu syn *Bladin*: oba tém szczególniejszemi wstawieni, że przestali chrześcian przesładować, i starali się utrzymać pokój w narodzie. *Ratimir*, syn *Bladina* i czterech królów bezimiennych, następuje po sobie idących, przesładował chrześcian. Syn jednego z nich *Satimir*, na tron wstąpiwszy, pokój chrześcianom przywraca. Za jego czasów *Kostanc* \*) filozof opowiada ewanğelią naprzód w Bułgaryi, a potem w Dalmacyi, gdzie *Budymira*, obeymującego królestwo po oycu *Ratimirze*, nawraca do wiary. *Budymir* w całym królestwie, przy pomocy *Kostanka*, usiłując religią chrześciańską zaprowadzić, wysłał poselstwo do Papieża *Stefana* i Cesarza *Konstantyna*, z prośbą o mężów rostopnych, którzyby radą swoją dopomogli do powszechnego zaprowadzenia religii chrześciańskiej i urzędzenia kraju. Na skutek poselstwa, Papież wysłał dwóch kardynałów i dwóch biskupów z poruczeniem, aby do zbawionych zamiarów króla czynnie się przyłożyli. Ci stanowią arcybiskupów, biskupów i kapłanów po kościołach, bądź odnowionych, bądź też założonych na nowo; a król dając edykt: aby nikt nie napadał na kościoły i rzeczy kościelne, a duchowieństwu, aby żadnej krzywdy nie czynił: aby też nikt sobie nie przywłaszczał praw i przywilejów kościelnych, które właściwie służą duchowieństwu: a ktoby się ważył targnąć na zgwałcenie tych rozkazów, będzie karany iako wykraczający przeciw samemu królowi i królestwu. Przymem nadał prawa, czyni ograniczenie i podział kraj

\*) Przypisy Jana Luciusza w jego dziele na kar. 439.

\*\*) *Josephi Simonii Assemani calendaria ecclesiae universae Tom. I. pag. 320. seqq.*

\*) *Marulus* w przekładzie łacińskim nazywa go *Konstantym*, a *Diokleas* *Konstantynem* i razem *Cyrillem*, mnichem; zapewne tak przeczytał w rękopiśmie słowiańskim, które miał przed sobą. Jest to bez wątplenia ten sam *Cyryllus*, który z bratem swoim *Metodyuszem* wiarę chrześciańską Słowianom opowiadając w wieku IX, zasłużył na imię apostołów słowiańskich narodów.

na prowincynie: których rządy porucza banom i setnikom. Po mądrém panowaniu Budimira, wstępuje na tron syn jego *Swetolik*, w dobrém rządzeniu oycu podobny. Ale syn Swetolika *Władystaw* nie zasługuje na imie dobrego króla. *Polistaw* następca Atyli dzielny daje odpor. *Sebisław* po oycu rządy otrzymawszy zwycięża Gotów. *Razbiwoy* i *Władymir* po oycu *Sebisławie* królestwo między siebie rozdzielaia: ale *Władymir* dowiedziawszy się o wczesnéj śmierci swego brata, znowu wie dno królestwo łączy. Pod jego następ cą *Kanimirem* Krocacya odpada. Namie nia się tylko o *Chrystiwoju*, *Tolimirze* i *Prybistawie*, królach następnie po sobie idących. Syn ostatniego *Cepimir* będąc królem, Germanów napadających na Dalmacyią mężnie odiera. *Swetocar* przy chwalebném panowaniu, ieszcze za życia *Radostawowi* synowi rządy kró lestwa oddaie: którego *Scistaw* syn, bunt podniosszy, strąca z tronu i oycą przy musza uciekać do Apulii: ale wkrótce od swoich, przy pomocy Węgrów poy many, iako przywłasciciel korony, nosa i uszu pozbawiony, i wrzékę Sawę wrzu cony, nędznie ginie, a *Radostaw* natron powraca. Pokróćce się opisuje szczęśli we panowanie *Kollomana* i *Chryzymira*. Pod *Zwonimirem* w królestwie dalmac kiém, dla bogactw i potęgi zbytek się wkłada, a zbyteczne rozwolnienie oby czaiów, duma możniejszych i nieule głość królowi, są przyczyną upadku królestwa. Gdybowiem *Zwonimir* król, na zgromadzeniu przedniejszych w pań stwie, listy Papieża i Cesarza wzyw iające do krucyaty czytać każe; przytomni takiém wezwaniem oburzeni rzuciaią się na samego króla, mieniąc go bydź spraw cą téy rzeczy, i życie mu odbieraią. *Bela*, król węgierski, dowiedziawszy się o nieszczęśliwym końcu *Zwonimira*, z siłą zbroyną wkacza w granice kró lestwa, i staie się panem Bośnii, Kro acyi i Dalmacyi. Kronika dalmacka tak to wyraża: «i wziął Harwatow i zagor skie i przymorskie i bośnińskie króle-

stwo.» Kończy się na roku 1070 \*), iako epoce upadku królestwa dalmackiego.

Wreszcie rzetelne korzyści z kroni ki dalmackiéj mieć mogą lubownicy sta rożytności sławiańskiego języka. Ta bo wiem kronika, pochodząc z dwunastego wieku, iest iedynym zabytkiem, któ rym się dowodzi dawność i własność dyalektu dalmackiego, a oraz iest nowém źródłem, z którego mowę słowiańską można zbogacić.

Dla próby przywiodeń iedno z nay ważniejszych zdarzeń, które się opisuje w téy kronice. Jest to opisanie nawró cenia Dalmatów do wiary chrześcianań skiéj przez Cyrylla, pod królem Budy mirem. Chcąc zaś ufatwić rozumienie samego textu, zachowuię w nim polską pisownią nowoczesną, iak naybardziéj odpowiadającą własności mowy słowiań skiéj, umieściwszy między nawiasami wyrazy polskie gdzie niegdzie, iako wy kład wyrazów dalmackich mniéj zna nych. Na dole pod odsyłaczami kładą się niektóre uwagi grammatyczne, a na mieyscu słów przestarzałych kroniki, piszą się dziś używane w mowie dal mackiéj: które *Maciej Kapor* z wyspy *Kursoli* na moje żądanie podłożył.

*Utom* 1) *wrymenu* (w tym czasie) bysze ugradu, *kise*, (który się) zowisze *Tessalonika*, jedan czlowik, mnogo na učen i filozof 2) imenom *Kostanc* i taj muž 3) bysze *sa sfima dobar* (ze wszyst kiém dobry czyli cnotliwy) i *welmi spa matan* (i bardzo pamiętny czyli sławny) i od dytyństwa muž *sfet* (święty) i na dachnut *Ducha sfeta* 4) i *izyde iz Tes*

\*) Wyrażny tu iest anachronizm. Z przywi leiów wiadomo, że *Zwonimir* żył do roku 1087, a pierwszą wyprawę krucyaty uchwa lono r. 1095; nadto *Władystaw* opanował Krocacyą, a nie *Bela* król.

1) W terażniejszym dyalekcie dalmackim mó wi się: *Uto vrime*. 2) Dziś *mudroznán*. 3) Dziś Dalmatówie używaią wyrazu *czlo wik*. 4) *Sfeta*; dalmatówie dla zmiękcze nia mowy częstokroć piszą w wyrazach głoskę *f* na mieyscu *w*; *sfety* z. *swety*, święty.

salonike i pojde w *Kazaryku* (w Rzym) i onde prypowida 5) wiru *karstjansku i karszcziasze* (chrześcijańską i chrzcif), kisse (którzy się) obracziachu, i w imie Otca i Syna i Ducha sfeta, i na wiru karstjansku obrati sfu 6) Bulgaryju. I ta 7) (wtedy) umry kral Satimir i pryja kraljewstwo i pocza 8) kraljewaty muž dobar i prauden 9) (cnotliwy) imenom Budymir: koga bysze *meu* 10) (między) innymi obratyl 11) reczeny bozjy sluga i muž, *kij* 12) (który) kral bysze nauczen, *koj za mnogo dan prycziaszese* (przez wiele dni rozprawiał, lub sporwiodł) s filozfij, *koich* (których) rozumom sfoim dobiwasze. I pojde i on (Kostanc) w Rrzaryku i *ondi* (tam, gdzie) dobrowolno prymiszega 13) i weseljachuse gospodstwu niegowu 14); i onde prybywa, kralujuczy sfety *puk* 15) (lud), koj Kostanc bysze obratyl. I tada bysze

Papa Stipan 16) (Stefan); i posla listowe ka sfetu mužu Kostancu zowuczyga k sebi, jere 17) (ponieważ) sliszao bysze, kako prypowidasze wiru Isusowu i da bysze tolik puk obratio na wiru Isusowu, i zatoga widyty żeliszze 18) (i przeto go widzieć żadał). Itako sfety muž Kostanc *naredy popowe* (wyordynował kapłanów) i knigu harwecku, i *istumaczy iz garckoga harwacku* (i wytłumaczył z greckiego na słowiański) Ewanjelja i *sfe Pistule crykwene* 19) (i wszystkie epistoły cerkiewne) i tako staroga kako nowoga zakona, i uczyni knige z papinom dopuszczenjem, i *naredy miszu* (ustanowił msze, czyli zaprowadził liturgią) i utwardy zemlju *w wiru Isukarstowu* (w wierze Jezusowéy Chrystusowéy) i *waze proszczienje* (wziął pozdrowienie czyli pożegnanie) i obraty k Rymu put sfoj, pod posłuch sfety zapowiden bijsze (pod posłuszeństwem świętém rozkazem będąc) i *grednuczje* 20) nawratisze na kraljewstwo sfetoga puka, koga bysze na wiru obratio, koim gospodowasze mudry i dobry kral Budimir, koj po Kostancu bysze nauczen u wiru. I razumisze kral *pryszastije* 21) Kostanca, bi wele wesel i z *podsztenjem primiga* (z uszanowaniem przyjął go). I toda pocza Kostanc żywot i czudesa Isukarstowa prypowidaty i *napuni* (napełnił) i utwardy kralja u wiry sfetoga jedynstwa i trojstwa bożastwenoga. U sfem kral wirowa i karstysse sasfimi, *kij josz* 22)

5) Dziś *prypowidasze*. 6) *Sfu*; z. słowiańskiego *wsiu*. Jest tu przekładanie głosek *w* i *s*, tudzież zamiennia głoski *w* na *f*, co stanowi cechę dyalektu dalmackiego. 7) Dziś *tad*, w słowiańszczyźnie *tohda*. 8) Dziś *pocze*. 9) *Prauden* w słowiańszczyźnie *praweden*. 10) *Meu* w słowiańszczyźnie *meždu*. 11) *Obratyl* tak się wyraża czas przeszły dokonany w mowie słowiańskiej. Dziś dalmatowie ten czas w osobie 3 kończą na *o*, co niekiedy i autor kroniki zachowuje, iako to niżej w czasie zaprzeszłym: *sliszao bysze*, był usłyszał, *obratio bysze*, był obrócił. Co też należy do własności dyalektu dalmackiego, który się z czasem formując na wzór mowy włoskiej, odstąpił od pierwiastkowej mowy słowiańskiej. 12) Dziś *koji* który; co też zaraz znajdujemy w dzisiejszym rękopisie, który zwyczajnie stałby nie ma pisowni. 13) *Prymiszega*, przyięli go. Zaimki tak w tej kronice, iako też w dyalekcie dalmackim są przyrostkami słów i przyimków, od których są rządzone: własność ta mowy jest wspólna dyalektem semickim. Takie zaimki zowią się u grammatyków *suffixa*. 14) *Niegowu* odpowiada polskiemu *niego*, ale ma formę właściwą przyimotnikom. 15) *Puk* toż samo, co w słow. *połk* a w pol. pułk, tylko że *ł* wyrzucane.

16) *Stipan* i dziś tak mówi u nas pospółstwo używające mowy słowiańskiej. 17) *Jere* w słow. *jeze*, ponieważ; wyniknęło z zamienni liter. 18) *Żeliszze*, odpowiada słowiańskiemu *żeliszze*, żadał, pragnął. 19) *Crykwene*; dziś *carkwene* i *cerkwene*, cerkiewne. 20) *Grednuczje* odpowiada słowiańskiemu *graduszcze* od *grade*, idzie *waze praszezienje*, a niżej *wazam proszienje*, wziął pozdrowienie, rozstał się. Wyrażenie to całe dzisiejszym dalmatom jest nieznanne. Zamiast tego mówią oni teraz *odiliszese*, oddalił się. 21) *Pryszastije* odpowiada słow. *pryszestwije*, przyście. 22) *Josz*, mówi się też *joste*, *ieszcze*, także.

(ieszcze) w kraljewstwu niegowu bichu nekarszczienu. I Papa kada bysze poslal blaženoga muža Kostanca *posad* 23) koj k niemu dojde po papinu dopuszczenju, posfetyga zakoludra (mnicha). I prybywsze blažený muž z kraljem nikoliko dan, koj *jure* (iuz) utwardjen u wiry i u zakonich Isukarstowych, wazam proszczienje od obraza kraljewa i onoga sfe-toga puka, pojde k Rymu.

## Państwo zwierząt.

(przez Zdżarskiego.)

Mrówk. pozn.

Królestwo zwierząt domowa woyna  
Wzburzyła pewnego razu,  
Jedna partya przeciw innéy zbroyna  
Prawo i słusznosc oddała żelazu,  
Aż nareszcie pies rzeźniczy  
Otrzymał berło w zdobyczy.  
Ten, który dawniéj byđło pod noże napędział,  
Swoim zwyczajem  
Zarządzał kraiem;  
Szczekał, gryzł i poddaonych wcale nie oszczędzał.  
Lud się burzył; najsміełsi powstanie zrobili,  
I tyrana udusili.  
Cóż dalej? — Zwołano stany,  
Tam był wniosek rozbiérany,  
Jaki rząd w nowéy Pospolitey rzeczy  
Losy kraiu zabezpieczy?  
Tego chciał kupiec, rolnik, innego bogaty,  
Lecz przemogły Demokraty.  
Równosc i wolność! tłumy nakształt fali  
Do seymowéy wpađły sali;  
Wszyscy obywatele w ówczas głosowali.  
Większość ufatwiała spory,  
W kilku dniach plemie ludzkie niespokoyne  
Nowemu państwu wydało woynę.  
Od zwierząt mnóstwa zaszumiły bory.  
Posłano wici, seym został otwarty.  
Schodzą się lwy, tygrysy, niedźwiedzie, lamparty,  
Słoń, nosorożce, stada dzielnych koni,  
Jednomyslnie wołają do broni!  
Przyszła kolej na iagnięta,  
Na sarn, zający, osłów gromady,  
Na ptaki, ryby, na gady,  
I te, co przed człowiekiem pierzchiają, zwierzęta.

23) *Posad*, tak wyczytałem w rękopismie, znaczy *seminarium*: ale tu nie daie żadney myśli. Z domysłu można poprawić *posela*, posłańca.

Ci zaś nie pragnąc boiu,  
Wołali: chcemy pokoju!  
Narodu niepomne sławy  
Przemogły większości zdania;  
Człowiek chciwy panowania  
Uczynił zabór nieprawy.

A to dla czego? — Bo mnóstwo seymowe,  
Co rozbiérało tak ważną osnowę,  
Liczyło więcéy głupich, więcéy niedołącznych,  
Niżli rozsądnych i mężnych.  
Ratunku sposobu nie ma,  
Trzeba się chwycić wyborów;  
Mimo więc kłótni i sporów  
Zwalono dawne rządu systema.  
Różnych nazwisk i natury  
Powstały Magistratury.  
Wilk był finansów ministrem,  
Sekretarzami z obięciem bystrém  
Panowie lisy.  
Wsądzie karnym gołębie zasiadały ławy,  
W sądzie pokoju tygrysy,  
A koźtom powierzono rozwodowe sprawy.  
Dla bezpieczeństwa i kraiu obrony  
Z zaięcy został korpus utworzony;  
Osłów

Użyto na postów;  
A za iednym wyborem,  
Lwóm ze słoniami  
Kazano czuwać nad bagażami.  
Kret był wszystkich urzędów głównym inspek-torem.

Teraz mi przecie  
Moi panowie powiećcie,  
Jakich nadziei i zinkich względów  
Takowy podział urzędów?  
To łatwo. Kto przed wilkiem unknąć zdołał  
cały,

Tego bezpiecznie lisy zdzierają,  
Lub się stał osłów ofiarą z kolei;  
Tygrysy na niewinność srożyły męczarnie,  
Gołębie uwalniały zbóyców i złodziei,  
A gdy wszystkie urzędy złożono po roku,  
Kret inspektor w solennym ogłosił wyroku,  
Jako ie sprawowano ściśle i bezkarnie.  
Te bezprawia, owoce głupstwa i obłudy,  
Roziątrzyły leśne ludy.  
Rozchodził się głos ponury:  
Niechay król w państwie przywróci porządek;  
Król, któryby miał głowę, i ostre pazury,  
A ieden tylko żołądek.  
Stało się! z dzikich swobód zrobili ofiarę,  
Jednemu zaprzysięgli uległość i wiare,  
Niosąc w dani pierś i krew;  
Lecz tym władzcą któż był? — Lew.

## Wspomnienia godne pamiątki z wieku chrześcijaństwa.

Anglik i Francuz, oba młodzieńcy po lat piętnaście mający, poymani zostali od Tunetańskich rozbójników morskich, i bogatym Maurom za niewolników przedani. Panowie ich używali wszelkich środków, do odwiedzenia ich od wiary; lecz nadaremne były wszelkie udęczenia i męczarnie. Stale i z mocą ducha oparli się chrześcijanie wszelkim pokusom i natarczywościom. Nareszcie, zastał raz Anglik przyjaciela swojego od ciężkich chłost na nędznym łożu już prawie nieżywego, i słyszy od niego te słowa słabym głosem wyrzeczone: »Jestem Chrześcijaninem za życia i w śmierci.« Anglik ucałował jego nogi jak męczennika, co gdy postrzegli niektórzy Tunetańczykowie, zapytali go o przyczynę takiego upokorzenia. Odpowiedział im na to: »Oddaję część członkom, które za Chrystusa ucięrały.« Poźniejszy, przyszedłszy Francuz do do siebie, doczekał się znowu, zastał Anglika na śmierć prawie zbitego, a gdy i ten walecząc już ze śmiercią, opierał się stale wszelkim nagabaniom, by od-

mienić wiarę, poznali Tunetańczykowie, ich Pany, wielkość duszy w takim postępku, odstąpili od okrucieństwa i zaczęli się z nimi więcący po ludzku obchodzić. — Tak cnota, iak czysta wiara szukaia tylko w niebie nagrody. — Wwieczność jest ich celem.

Jan Patriarcha, Arcybiskup Alexandryjski, miał raz sprzeczkę z Radcą miejskim Nicetasem względem ubogich, którym chciano odebrać wsparcie dotąd dawane. Nicetas odszedł od Patriarchy rozgniewany, zostawiwszy tamtego bardzo zasmuconym. Pod wieczór wysłał Patriarcha do rozgniewanego, swojego kapłana z temi tylko słowy: »Słońce ma się już ku zachodowi.« Nicetasa poruszyły te proste, ale wiele znaczące słowa. »Niech gniew twój nie rośnie przez noc, Bóg, twój Stwórca, może cię zabrać z tego świata.« Tak sobie pomyślał Nicetas i pośpieszył do Patriarchy prosić go o przebaczenie, i zgodził się z nim, zadosyć uczyniwszy jego żądaniu. — O wy niezgodliwi, iak chcecie, by wam Bóg przebaczył, kiedy wy nie przebaczycie nic bliźniemu i nie naśladowiecie Chrystusa, który wszystkim swoim braciom przebaczył.

## Rzeczy rozmaite.

Z Warszawy. Czasem zmieniają się zwyczaje i mody, a ludzie zwykli się stosować do okoliczności. Lubowniecy pracowitości dostrzegli z niezmiernym ukontentowaniem, iż od niejakiego czasu kilka spektakle uczęszczające na widowiska sceniczne w teatrze narodowym, a stosując się do ciężkich czasów, obierają sobie naytańsze miejsce na Paradyzie, choć za tamże znaleźć wygodniejszą posadę, przybywają wczesnie, lecz aby na próżno nie tracić czasu, przynoszą z sobą rozmaite roboty damskie, iako to: pończoszki, dziergania, obrobowania i t. p. nad czem spokojnie pracują, nim się wzniesie zasłona. Zniesta jest to nowość u nas; każda nowość ma stronników i nieprzyjaciół, na tę nikt rozsądny powstawać nie będzie, a lubownicy pracowitości, którzy donoszą o tém zdarzeniu, proszą oraz Dyrektora teatru, aby wielki świecznik kawał wczesnie zapalić, iżby nasze spektatorki a razem pracowniczki znalazły zupełną dogodność. Jeśli przez wczesniejszy zapalenie przybędzie nieco kosztu na oley, tedy pomnoży się dochód z przybywających amatorów.

(List z Warsz.) Przejżdżając przed kilkądniemi przez Karminisz, tyle mię zajęły okolice tego miasta, że nie mogę przenieść na sobie, zechyć u nich

tyczasowo przynajmniej kilka słów niepowiedział. To miasto (iak wiadomo) leży na prawym brzegu Wisły, na pochyłości gór, które się wznoszą na 40 i więcący łokci nad poziom dopiero wymienioncy rzeki. Góry te zasługują na bliższą uwagę badaczów, są one złożone z kamienia wapiennego, w którym takie mnóstwo znajdujemy śladów rozmaitych istot w morzu żyjących, iż zastanawiając się nad niemi, mimowolnie nawet ta się myśl następuje, że cała masa tych gór z szczątków na proch startych ciał awiersat morskich jest utworzona. W każdym niemał kamieniu, który się roztrąci, znajdujemy albo część kości iakię, albo odciśk wachlarzyka morskiego (*Gorgonia flabellum*), albo też muszle z rodzajów *Turritella*, *Cardium*, *Anomia*, *Pecten* i t. d. Najczęściej jednakże natrafia się na muszle podobne tym, które w systemacie *Pecten varius* nazywamy, wszakże niema prawie kamienia, w którymby się za każdym jego przetrząceniem inna sztuka z tegoż gatunku niepokazała. Co zaś naybardziej zastanawia, jest naprzód to, że się te przedmioty w takiej ilości na takim miejscu znajdują, które przeszło 60 mil od morza jest odległe; a powtórno, że się na niektórych w masie kamienia zawartych muszlach polysk perlówy macicy jeszcze zupełnie zachował. Jarecki.