

Wychodzi w Krakowie

codziennie o godzinie 8 1/2 rano, wyjąwszy Poniedziałki i dni następujące po świątach.

Cena:

W KRAKOWIE miesięczna 6 złp. — kwartalna 15 złp.

W KRAJU kwartalna razem z przesyłką pocztową 5 złr. m. k. Przepłata

Przyjmuje się w Księgarni JÓZEFA CZERCHA przy Głównym Ryнку Nr. 453.

Pieniądze przesyłają się franco pocztą wprost do BIÓRA EKSPEDYCYI CZASU wyraziwszy na kopercie: „prenumeracyjne pieniądze.“

CZAS

Przyjmują się

OGŁOSZENIA, ROZPRAWY ODEZWY wszelkiego rodzaju. DONIESIENIA literackie, księgarskie, handlowe, przemysłowe rolnicze itp.

UWADZENIA dotyczące się sprzedaży, kupna, dzierżaw itp.

Za opłatą od wiersza porytowego za jednorazowe umieszczenie po 8 gr. następne po 3 grosze — z dopłatą 10 krajowców za każdą publikacyę na stempel rządowy.

Listy niefrankowane nieprzyjmują się, wyjąwszy od stałych lub znanych korespondentów.

Numer pojedynczy kosztuje 10 groszy.

Kraków 22 listopada.

Winniśmy czytelnikom naszym dokończenie szóstego artykułu p. Saint Ange opisującego dawniejsze kampanie rosyjsko-tureckie. Zanim jednak do tego przystąpimy, pozwolimy sobie zwrócić ich uwagę na okoliczności, które towarzyszyły przejściu flot połączonych przez Dardanelle w końcu zeszłego miesiąca.

Redaktor *Débatów* przedstawiwszy w artykule piątym (*Czas* Nr. 260) z właściwą sobie jasnością, trudności jakie spowodowały admirała Duckworth do opuszczenia Stambułu bez kuszenia się o wzięcie tej stolicy od strony morza, dodaje, że dzisiaj operacja jaką flota angielska miała w ówczas do skutecznienia, prędzejby wykonać się dała za pomocą fregat parowych i okrętów śrubowych. Wszakże przeprawa flot połączonych okazała wyraźnie, że pomimo statków holowniczych, żegluga przez cieśninę Helespontu i w okolicach Stambułu z wielkimi dzisiaj nawet i dla najpierwszych marynarek połączona jest trudnościami.

Słyszeliśmy bowiem tyle razy powtarzane zdanie, że floty stojące pod Besika, są to floty stojące w Bosforze, to jest o tyle, że na każde zawołanie tam być mogą, że im tylko 36 godzin potrzeba do przebycia 175 mil morskich czyli 35 mniej więcej mil naszych. Rzeczą jest pewną, że parowce nawet francuskie zwane *Messageries Nationales*, które uchodzą za najwolniej idące, nie potrzebują więcej nad godzin 20 aby odległość tę pomimo przeciwnego prądu przepłynąć, jak tego sami doświadczyliśmy niedawno. Lecz inaczej rzecz się ma z flotą gdzie okręty liniowe holować wypada.

I tak firman wzywający floty do Stambułu doręczony został admirałom w Besika 21go z. m. popołudniu, a 22go o 2ej godzinie z rana a-

wangarda złożona z dwóch francuskich i dwóch angielskich okrętów liniowych holowanych przez fregaty parowe puściła się ku Dardanelom. W godzinę później ruszyła reszta floty francuskiej i angielskiej. Pierwszym udało się przejechać cieśninę i dopłynąć aż do morza Marmara. Eskadra francuska wjechała także w Dardanelle i dotarła do Lampsaki lub Nagara. Eskadra angielska miała już wiatr tak przeciwny i prąd tak gwałtowny, że pomimo remorkerów za Dardanelami pozostać musiała. Tam gdzie zarzucono kotwicę 22go zatrzymać się musiano aż do 29go. Dopiero gdy tego dnia wiatr nieco ustał, flota angielska weszła w cieśninę i to nie bez trudności, skoro jedna fregata parowa szukając drogi między prądami, osiadła na mieliznie, z kąd w 18 godzin zaledwie podźwignąć ją zdołano. Awangarda z dwóch okrętów francuskich doszła 30 do San Stefano o półmili od Stambułu i tam 40 godzin czekała awangardy angielskiej, która punkt ten dosięgła dopiero z rana 2go listopada. Wtedy dopiero fregata parowa francuska *Gomer* przejechała pierwsza, salutowała *la Pointe du Serail*, i udała się w Bosfor do Bejcos. Za nią okręt liniowy angielski *Albion* z dwoma holowcami, a reszta to jest 3 okręty składające awangardę, musiały raz jeszcze zarzucić kotwicę przed *Pointe du Serail*. *Albion* na przebycie odległości między Serajem Top-hane, zatem szerokości Rogu Złotego, którą kaiki w dwudziestu przebywają minutach, potrzebował całej godziny.

Wymienione tu szczegóły zdaniem naszym wystarczają na wykazanie jak trudne są wszelkie operacje morskie w okolicy Stambułu nawet z wydoskonaleniem marynarki, skoro tylko wiatr jest nieprzychylny a działać wypada z większymi morskimi siłami. Bez burzy i katastrof przejazd 4ch okrętów liniowych holowanych przez pa-

rowce doskonałe trwał z Besiki do Bejcos dni przeszło dziesięć.

W pierwszej połowie 6go artykułu z *Débatów* podanego w przedostatnim naszym numerze, (266) stanęliśmy byli na nominacyi paszy Mustafy Bejraktara Wielkim Wezyrem przez nowego Sułtana Mahmuda II. Pan Saint Ange tak dalej ciągnie:

Pozostaje nam powiedzieć jaki był koniec Bajraktara. Wezyr ten chcąc dalej prowadzić dzieło Selima, zebrał naprzód wielki Dywan złożony z dygnitarzy państwa i starszyny z prowincyi. Tam w obszerniej mowie wykazał konieczność utworzenia wojskowych instytucyj i organizacji zdolnej przeciwstawić Ottomanom dawną ich w bitwach przewagę. „Skoro Janczarowie, rzekł, zazdroszczą tak bardzo korpusom nowym regulaminem objętym, niechże więc sami przyjmą ten regulamin i niech użyją tej samej broni i tych samych środków do pokonania niewiernych jakich oni przeciw nam używają“. Zgromadzenie przyjęło jednogłośnie wszystkie proponowane projekta.

Zawerbował przeto Bajraktar lud i należących do milicyi Sejmenów, czyli Janczarów drugiej klasy i utworzył z nich pułki nakształt Nizamu Sułtana Selima. Ale korpus zawsze silny i potężny Janczarów, miał w obrzydzeniu wszelką karność i ćwiczenia europejskie, rozumiejąc bardzo dobrze, że organizacya która by z niego regularne zrobiła wojsko zniszczyłaby dawne jego przywileje i poskromiła zadawnioną swawolę. Janczarowie więc i Ulemy spiskowali wspólnie przeciw Bajraktarowi. On sam przyspieszył swój upadek przez postępowanie dumne i gwałtowne.

Był to człowiek wielkiej odwagi i wzniosłych myśli, chociaż żadnej niemający nauki, lecz zanadto śmiały bez taktu i giętkości. Odurzony powedeniem jakie go spotkało w pierwszym zamiarze oddał się niesłychanej pysze, i chciwości nienasyconej. Okazywał przepych pełen zuchwałości, a jawnie swą tyrańnię na wszystkich rozpościerał. Człowiek ten był wielkim jedną chwilę, a zdawało się, że odtąd dostał zawrotu głowy. W czwartym mie-

CZĘŚĆ LITERACKO-ARTYSTYCZNA.

WYSTAWA OBRAZÓW

Artystów starożytnych i nowożytnych zagranicznych i krajowych.

IX.

Religijne malarstwo — [aczkolwiek sztuka u nas nigdy się nierozwijała samodzielnie, ani przechodziła tych samych kolei, jak w krajach, gdzie jest niejako uprzywilejowanym dzieckiem ziemi — udawało się w Polsce więcej niż inne rodzaje, z prostej przyczyny, że odpowiadało i wyobrażeniom i potrzebie chrześcijańskiego narodu. Dla tego też możnaby szereg malarzy wyliczyć, którzy znakomitemi utworami położyli niejako fundament sztukom pięknym w naszym kraju; dość tu wymienić: Lexyckiego, Czechowicza i Smuglewicza. Niniejsza wystawa gromadząc naprędce rozpięzobnione zabytki dawnych malarzy, dostarczyła dwa religijne obrazy Czechowicza; pierwszy wyobrażający Chrystusa oddającego klucze s. Piotrowi, drugi: Przenajświętszą Rodzinę. Ostatni będący własnością hr. Rzewuskiego, należy do szczęśliwych kompozycyj tego mistrza. Pięknie rzucona grupa tchnie tym wyższym spokojem i pogodą, jaka tylko w religijnym żywem uczuciu może mieć źródło. Smuglewicza mały obrazek będący własnością pana Masłowskiego, przedstawia popiersie z emblematem s. Szymona. Wszakże zbyt miedziany koloryt nieodejmuje zalet dobroci i poprawności rysunku. — Załujemy, iż starzy nasi malarze tak skąpo są przedstawieni, bo to zmusza przejść do nowych, którzy w tym rodzaju nieprześcigli jeszcze swych poprzedników. — Przejdźmy więc do nich z kolei.

P. hr. Mielżyński, o którego krajobrazie mówiliśmy między pejzażami, nadesłał dwie jeszcze kompozycje z pi-

sma świętego. Na pierwszej widzimy trzy Marye na Golgocie. Malarz miał tu szerokie i bardzo piękne pole odmalować trzy rodzaje boleści, albo raczej trzy charaktery kobiece w chwili największego cierpienia duszy; — to jest boleść Maryi Matki Chrystusa, boleść Maryi Kleofasy i Maryi Magdaleny. W środkowej też wielkości figurach usiłował on oddać tę myśl tak przejmującą. Stosownie do największej katastrofy, jaka się zdarzyła w świecie, gdy Boga zamordowano, obrzucił on czarnemi i krwawymi chmurami sklepienie niebieskie — i jakby krwią oblał widok na Jerozolimę i na górę, gdzie sterczące krzyże z przybitą na jednym ofiarą, świadczą o miejscu dokonanej męczarni. — W drodze zaś do krzyża, pod sromą górą, widzimy grupę trzech niewiast: Marya Matka Zbawiciela siedzi na ziemi i oblicze zasłoniwszy chustką, wylewa łzy podwójnej żałości za Bogiem, którego umęczono, i za synem, którego straciła; Marya Kleofasa klęczy przy niej, i usiłuje jeżeli niepocieszać, przynajmniej pół jej smutków podzielić; a Marya Magdalena, stojąca cokolwiek na stronie, wyraźnie daje poznać, że pragnęłaby, wszystkie boleści dwóch niewiast przyjąć na siebie, ale w obec tych świętych, wspomniawszy na dawne swe ułomności, nieśmiało nawet pomyśleć o tak wielkim szczęściu... Artysta w tym utworze pełnym głębokiej myśli, aczkolwiek z wielu trudności wywiązał się szczęśliwie, chybił cokolwiek w wyrazie twarzy Maryi Matki Chrystusowej, która mimo, że zasłonięta chustką, każe się domyślać pełnego, żadnym cierpieniem niedotkniętego oblicza; z resztą sądząc go pod wzglę em rysunku, linia mająca oznaczając plecy siedzącej na ziemi Maryi, jest zbyt zaokrąglona; a turban na głowie, choć może jest wiernym naśladowaniem zwykłego stroju wschodniego, wszelako mógł być trafniej zastąpiony zwyczajną zasłoną, którą tak pięknie umieli drapować malarze w średnich wiekach, szczęśliwsi w tém od późniejszych, a do której przywykło już nasze oko, lepiej niż do turbanu. — Drugi obraz pana

hr. Mielżyńskiego w małym rozmiarze przedstawia grobę i Anioła u grobu Chrystusa spotykającego kobiety przychodzące go nawiedzić. — Ta kompozycya najmniej się udaje; ta niby światłość około Anioła nie może się nazwać światłością, ale jakąś białą kurzawą; a skały i kamienie są równie konwencyonalnie traktowane jak w pejzażu.

Z Krakowskich młodych artystów, którzy, jak powszechnie wiadomo szczególnie mają się oddawać zawodowi malarstwa religijnego, nikt swoich prac niewystawił prócz p. Mireckiego; w prawdzie p. Łuszczkiewicz pokazał głowę Chrystusa, ale że jej niema nawet w katalogu, tem słuszniej żebym o niej w niniejszym przeglądzie zamilczał. Owóż pan Mirecki pokazał nam obraz Madonny z Chrystusem i s. Janem. Rzucający okiem na tę kompozycję, możnaby ją odnieść do dawnych czasów, tak widocznie naśladowana jest prostota nieledwo przedrafaelicznych mistrzów; ale tylko postota, bo sam rysunek wiele ma słabych stron, mianowicie w tej części draperyi która okrywając dzieci stojące przy kolanach matki, tak jest płasko rzuconą jakby pod nią niebyło nic krom kolana. Wszakże w utworze tym jest wiele naiwnej prostoty i tego głębszego pojęcia jak Madonny wyobrażać należy. Rysunek, użycie farb i cieni wiele zostawia do życzenia; znać że to początkujący malarz, niemający jeszcze studiów i szkolek udzielonych sobie umiennie — ale talent, i dusza artysty przebija się choć i w niedoskonałym utworze, na który dość spojrzeć, aby powiedzieć: kto to robił nie jest bez pięknej przyszłości. — Najlepszą jednak pracą pana Mireckiego, lubo także chybioną z wielu względów, tak, że ją za drobne studium, a nie za obraz uważać wypada, jest to Kazimierz królewicz. Na tle jakiejś gotyckiej framugi, a raczej gotyckiego portalu widzimy postać po kolana, wyobrażającą s. Kazimierza jakby wracającego z kościoła, w książeczką pod pachą. Ta sama co i w Madonnie ujmuje tu prostota, z tą różnicą, że twarz i inne części draperyi są umiennie traktowane; jedna tylko perpe-

siacę swęj wszechwładzy, wracając z jakiejś uroczystości otoczony gwardią, gdy przejazd w ciasnych ulicach Konstantynopola niełatwo mógł odprawić, poprzedzający go Kawasy zaczęli rozpedzać lud kijami, i zapomnieli się tak dalece, że wiele mężczyzn, kobiet i dzieci rannych i pokrwawionych schronić się musiało z krzykiem do pobliskich kawiarni. To dało początek okropnemu powstaniu.

Powstania w owej epoce poczynały zawsze od pożarów. Używali tego sposobu janczarowie, aby buat lepsze misł szanse w póśród zamieszania i ogólnego postrachu. Cała zstem część miasta otaczająca pałac W. wezyra Bajraktara stanęła w płomieniach. On sam wkrótce zamknięty był w swym pałacu przez pożar tak, że wyjść nie mógł ani stanąć na czele Sejamów, a rozkazy jego nawet nie mogły się dostać na zewnątrz. Okropny ten pożar trwał przez dni cztery. Janczarowie triumfowali rachując na to, że przywrócą na tron Mustafę IV, a Mahmud podzieli los Selima. Podobne okrzyki rozlegały się już w około seraju. Od początku tej kryzys ministrowie i oficerowie Mahmuda radzili mu, aby kazał zabić swego brata, lecz po kilkakroć odrzucił on tę radę. Brat ten znany ze swego charakteru okrutnego i mściwego, nie byłby oszczędził Mahmuda, gdyby go rewolucya na tron przywróciła. Niebezpieczeństwo stawało się coraz groźniejszym, tak dalece, że nakoniec Mahmud musiał rozkazać, aby mu śmierć zadano. Mustafa został uduszony przez katar jak złoczyńca, pod pozorem, że zamordować kazał Selima swego dobrodzieja.

Zas Mustafa Bajraktar znaleziony został bez żadnej rany z jedną ze swych kobiet i z jednym rzecznikiem w więzy dokąd się był schronił ze wszystkimi swymi skarbami. Pożar otoczył był więzę ze wszech stron i udusili się wszystkie troje. Buntownicy znaleźli wreszcie trupa Bajraktara i dowiedzieli się równocześnie o losie Mustafy IV. Powstanie uspokoiło się pomalą, ale znów nowe nastąpiły ussarypcye, przez kilka bowiem dni janczarowie mordowali wszystkich ludzi, którzy z W. wezyrem trzymali. Sułtan Mahmud jakkolwiek oburzony go występki tego zuchwałego żołnierstwa, musiał jednak znieść jego przewagę dość długo i ukrywać nienawiść i pogardę aż do chwili, w której zniszczyły go potrafił. Powiedzmy jeszcze, że we wszystkich tych rewolucjach milicye regularne, bądź to Nizamy, bądź Sejmeny, były zawsze wiernymi zwierzchności. Bli się zawsze w ulicach z janczarami, wytrzymali nie jedno obleżenie w koszarach, gdzie raczej śmierć w płamienich przenosił rad poddanie się swym srogim przeciwnikom.

Skrócony ten obraz wypadków daje wyobrażenie o zwyczajach barbarzyńskich dawniej Turcyi i o przeszkodach jakie stawiały takie obyczaje wszelkim projektom reformy.

Przez cały ciąg tych krwawych katastrof kroki nieprzyjacielskie były w zawieszaniu, lecz na wiosnę r. 1809 rozpoczęła się wojna na nowo. Cesarz Napoleon cofnął swoje pośrednictwo. Zrzucenie z tronu i śmierć Sułtana Selima, dla którego miał wiele szacunku, usposobiły go nieprzychylnie dla Turków. Nie mógł on już więcej rachować jako na sprzymie-

rzeńca w swęj polityce, na lud który trwał upornie w swęj niewiadomości sztuki wojkowej i który poświęcał dla fanatyzmu księcia chcącego podnieść sławę ottomańską. Nadto ministrowie Mustafy IV obrali kierunek polityczny przeciwny Selimowi, opuścili przymierze Francyi i zawarli pokój z Anglią, co dało powód do nowego nieukontentowania Napoleona. Wkrótce też generał Sebastiani opuścił Konstantynopol i wziawszy urlop zostawił poselstwo pełnomocnikowi. Turcyja wówczas została samą w obec Rosyi i mogła dalej czynnie popierać projekt swój zdobywy Księstw Naddunajskich.

Trzy rewolucye jedne po drugich następujące w przeciągu 15 miesięcy, a których szaf opanovał był i prowincye, zostawiły w największym nieporządku wszystkie gałęzie dawniej organizacyi tureckiej jaką wówczas rządziło się państwo. Armia była się rozszalała. W. wezyr zaledwie potrafił utrzymać wokoło siebie 30,000 ludzi w Adrianopolu, małe tylko garnizony były po fortecach i tym zbywało na żywność i amunicyę.

Tymczasem armia rosyjska w pierwszych dniach kwietnia 1809 r. przeszła niższy Dunaj pod Galaczem. Generał Miloradowicz posuwał się w Wołoszczyźnie, zajął Bukareszt, pobił mały korpus turecki pod Slobodzia, blisko Dżurdżewa, i obległ to miasto obronne tureckie na brzegu wołoskim, które służyło za szaniec przedmostowy Ruszcukowi, fortecy po stronie prawej. W tymże samym czasie Serbia powstała pod rozkazami Petrowicza, sławnego pod nazwiskiem Jerzego Czarnego, który był podoficerem w służbie austriackiej i uciekł zabiwszy swego kapitana. Opanował on był Belgrad i posunął się aż do Nissy w kierunku Zofii, prowadzącym do Adrianopola. Diwizya rosyjska, która przeszła Dunaj pod Widdyniem popierała ruch Serbów.

Armia rosyjska pod dowództwem księcia Bagrationa przeszedłszy niższy Dunaj bez oporu, zdobyła następie fortece Izakczy, Maczyn, Tulczę i Hirszowę, gdzie nie było przygotowań do wytrzymania obleżenia. Izmailów forteca turecka po lewej stronie poddać się musiała dla braku amunicy. Braiów także po lewej stronie powyżej Galacza utrzymał się nieco dłużej, odparł kilka szturmów, ale wreszcie poddać się musiał jak Izmailów, dla tych samych przyczyn. Flotylla rosyjska z morza Czarnego mogła wówczas wpłynąć na Dunaj i poprzeć operacye armii, która oblegała Sylistryę.

Wielki Wezyr sparaliżowany rachem Serbów ku Nissie, który zagrażał jego lewemu skrzydłu, dla obrony Bafkanu nie mógł się ruszyć z Adrianopola. Lecz energia Turków przebudziła się na widok niebezpieczeństwa grożącego państwu. Turków 40,000 i tylż Bośniaków uderzyło silnie na Serbię z dwóch stron naraz i zmusiło Jerzego Czarnego do zamknięcia się w Belgradzie. Armia ottomańska mogła wtedy stawić czoło armii rosyjskiej nad Dunajem. W. wezyr z całym wojskiem udał się do Szumli skąd wysłał seraskiera Pech-Liwan z 20,000 na pomoc Sylistryi. O mile od tej fortecy pod wsią Tataryca nad brzegiem Dunaju, stoczyła się bitwa między armią turecką i armią oblegającą, w której każda z dwóch stron walczących przypisywała sobie zwy-

cięstwo. Turcy dla tego, że nie zostali pobici, Rosyanie dla tego, że Turcy niedopięli celu, który był, aby ich zmusić do odstąpienia obleżenia Sylistryi. Książę Bagration generał naczelny dowodził osobiście przeciw seraskierowi.

Było to w miesiącu listopadzie; deszcze i śniegi czyniły kraj nie do przebycia. Rosyanie odstąpili Sylistryi, której dalsze obleganie w zimowej porze było niepodobnem. Zajęli leże zimowe w prowincjach Naddunajskich i Besarabii, zostawiając garnizony w zdobytych fortecach, i zachowując w Hirszowej szaniec przedmostowy na brzegu tureckim.

W przyszłym naszym artykule podamy koniec tej wojny, która zakończył pokój w Bukareszcie w roku 1812 i przejdziemy do wojny 1828, którą Cesarz Mikołaj osobiście chciał prowadzić.

Korespondencya Czasu.

Berlin 19 listopada.

W sprawie arcybiskupa fryburskiego *Nowo Pruska Gazeta* dowiaduje się, że rząd austriacki ofiarował swoje pośrednictwo, które też arcybiskup przyjął. Dziennik ten nie nadmienia, czy i rząd badeński na nie się zgodził. Zdaje się, że nie będzie śmiała a podobno i nie będzie mogła go odmówić, bo sprawa zbyt daleko zaszła, aby na nią państwo katolickie, tak przeważny wpływ w Niemczech mające, mogło z obojętnością spoglądać. Dawniej już dzienniki austriackie, między niemi *Wiener Zeitung*, stawały w obronie episkopatu archidiecezyi górno-reńskijskiej. Można się więc z tego domyślać, że Austria stanie po stronie arcybiskupa, którego żądania nie idą zresztą dalej, jak do tego, czego dziś wszędzie kościoł katolicki używa, lub do czego dąży. Skoro Austria, Francya, Bawarya, a nawet państwa protestanckie, pozostawiły mu prawo wolnego i udzielnego interesami swemi zawiadywania; kraik tak małeńki, jakim jest Baden, chociażby miał pod pewnym względem racya, powołując się na dawniejsze, przez konkordat i konstytucyę — dziś już nieegzystującą — gwarantowane stosunki, nie może wyjąć się z pod ogólnej reguły, wyższej od czasowych układów i obserwacyj, i usunąć się, nie mając sił po temu, od otaczającego go ze wszystkich stron wpływu. Trzeba się zatem spodziewać, że mimo groźnych i gwałtownych środków, których rząd badeński użył przeciw arcybiskupowi, sprawa kościoła zwycięzko wyjdzie z tej walki.

Wspominałem już nieraz o usiłowaniach rządu pruskiego, dążących do podwignienia czyli raczej utworzenia własnej krajowej marynarki. Szansie zajęto się najprzód pomnożeniem liczby okrętów, urządzeniem doków, naprawą portów, założeniem arsenałów i marynarskich szkół. W kilku latach widoczny w tem wszystkim zrobiono postęp. Obecnie, gdy przedsięwzięcie, w rozumieniu wielu przechodzące materyalne siły Prus, w pomysłnym uwieńczone zostało skutkiem, przystąpił rząd do wewnętrznej jego organizacyi, nadając mu jednoś zarządu i rucha, i włączając je jako osobny wydział w całość organizmu państwa. Najwyższem rozporządzeniem z dnia 14-go listopada b. r. postanowionem zostało w tym przedmiocie, co następuje: 1) „Naczelny zarząd sprawami marynarki, który dotąd połączonym był tymczasowo z ministerstwem wojny, przechodzi na oddzielną od tegoż nowo powstającą władzę centralną, która nazywać się ma „Admiralicyą”,

ktywa zle zastosowana szpeci tę pełną zalet kompozycyę.

To już wszystko o malarzach naszych dawnych i nowych, ale nie wszystko o naszych artystach, a mianowicie o p. Rogozińskim, który wystawił w odlewie swoją wielką wyuktorzebę wyobrażając Chrystusa kuszonego od szatana. Miło jest długie to sprawozdanie, może czasami rozbiegające za ostro wady i niedostatki młodych artystów, zakończyć pochwałą tej rzeźby mającej niezaprzeczną wartość, świadczącą nie tylko o zręczności, ale nawet o wyższym artystycznym pojęciu p. Rogozińskiego. Postać szatana niemająca nie potwornego, ani odrażającego, ma owszem ten wyraz piekielnej urody tak łatwo podbijającej słabych śmiertelnych... Artysta chcąc dziełu swemu nadać piętno prawdy rzeczywistej użył tego środka bardzo szczęśliwie... Wszakże postać Chrystusa acz pełna powagi i mocy, zdaje się być cokolwiek chybioną w anatomii rysunku czego nawet i draperya bardzo dobrze rzucona pokryć nie jest w stanie. — Ponieważ uważaliśmy, iż niektóre części, mianowicie ręce i nogi, nie są zupełnie wykończone jeszcze, przeto spodziewać się można, że p. Rogoziński przykładając ostatecznie rękę do swego utworu, usunie te uchybienia jakie nas raziły, a jakie i on zapewne czuć musi.

Aczkolwiek pragnęlibyśmy wyciągnąć jakie postrzeżenia ogólne i wnioski z powyższego przeglądu — postrzeżenia, co do dzisiejszego stanu sztuk pięknych u nas, wnioski, co do kierunków w jakich się mogła sztuka rozwijać — z tem wszystkiem niepodobna nam tego uczynić, gdyż to nie była właściwa wystawa mająca na celu postęp sztuki, ale tylko zgromadzenie obrazów jakie się znalazły w Krakowie na cel dobroczynny. — Gdzie nie było konkurencyi artystów warszawskich, gdzie z lwowskich dwóch tylko nadeszło swe prace, gdzie i krakowskich większa połowa nie wystąpiła z niczem, tam szczerze było pole do postrzeżeń i wniosków; tam i krytyka

znalazła się nieraz w kłopotcie chcąc wyrzec zdanie oparte na czemsię i trafny sąd wydać. Zapewne łatwo mogliśmy zbyć cały przegląd przyjmując wzorem niektórych dzienników warszawskich za główną podstawę, chwalić i tylko chwalić, choćby chwalonych przyszło podusić dymentem kadzidel; lecz nam rzeczywiście nie szło ani o wdzięczny uśmiech chwalonych, ani o tę błogą spokojność jakiej się używa protegując wszelkie mierności — ale o rzecz samą, to jest o sztukę, która czy to w malarstwie, czy w literaturze potrzebuje się o coś oprzeć, znaleźć rzetelną ocenę, jeśli w atmosferze zamglonych zdań niema się zbłąkać, lub zejść tak nisko żeby tylko dogadzała gminnej potrzebie i gminnemu smakowi.

Jeżeli, jak mamy pewne widoki, uorganizuje się tak zwany *Kunstverein* w Krakowie, podejmujący wystawę rok rocznie, nabywający sam utwory malarzy i dopomagający do sprzedaży takowych, krytyka będzie miała obowiązek zdawać sprawę z każdej pracy, rozbiierać ją szeroko, i bardziej bezwzględnie; gdyż artysta posyłający obraz na wystawę, już tem samem poddaje się pod sąd publiczny, czyli raczej uznaje się być godnym krytyki.

W przewidywaniu tej pomysłnej dla sztuki malarzkiej organizacyi, na którą już jak wiadomo otrzymano pozwolenie Wysokiego Rządu, niepozostaje nam, tylko odwołać się do artystów, żeby swymi płodami zechcieli zasilić wystawę, mającą się podobno z wiosną otworzyć. Rzecz pewna, że ten środek obudzający współzawodnictwo, dający przytem otuchę pozbycia się swęj pracy, dzielnie może ożywić zapał w naszych artystach kruszących niekiedy pędzle przez to, że publiczność nie interesuje się ich płodami, i że jaki taki amator nieumie jeszcze trafić do pracowni malarza. Z drugiej strony masa publiczności nabierając coraz więcej upodobania i smaku w dziełach sztuki, zacznie mniej obojętnym okiem patrzeć na prace swoich artystów; a publiczność bogatsza, obeznana z zagranicą, wielbiąca i protegująca sztukę tylko tam,

gdzie od wieków kwitnie i niepotrzebuje protekcyi — przekonanywać się zacznie, że i u nas mogą być wielkim talentem obdarzeni artyści, którzy byle znaleźli współczucie, niewątpliwie coraz doskonalszymi utwory będą usiłować sprostać wyborcom wzorem zyskującym gdzie indziej podziw i wziętość. — Owóż, jak powiedzieliśmy, obopólnem tylko wspieraniem się — to jest aby artyści coraz doskonalsze rzeczy tworzyli przez szacunek dla publiczności, a publiczność prace ich nabywała przez miłość dla sztuki — możemy się spodziewać zbawiennych w tej mierze rezultatów, tem zbawienniejszych, że choć dotąd środek wystawy nie był praktykowany, przecież ta sierość sztuka walcząc ze wszystkimi niedostatkami, zaczęła się sama od lat kilkunastu dźwigać i wydawać ludzi niepoślednie zajmujących miejsce w ogólnej nawet dziedzinie sztuki. — Szczególniejszy kładziemy tu nacisk na protekcyę ze strony publiczności, a to z przyczyny, że i na tej improwizowanej wystawie, lubo się znalazło kilkanaście sztuk obrazów do sprzedania, żaden podobno nie był kupiony, chociaż kilka było godnych ozdobić gabinet każdego amatora. Gołemi słowami, a i czczeniem żądaniem, aby za małe pieniądze mieć płużną skończoną doskonałości i genialnie malowane — niewiele dopomódz można Artystom, a jeszcze mniej obudzić w nich zapał, kiedy każdy z nich sobie powie: nikt nie chce dać kilkudziesięciu reńskich za pracę moją, może mierną, może robioną na prędce; ale któż mi zrzęczy, że kiedy parę lat strawię nad wielkim obrazem, wleję w niego zdrowie moje, pieniąż włożę — znajdzie się nabywca co by chciał dać kilka tysięcy? — Rzecz pewna, zanim arcydzieła będziemy mogli kupować, kupujemy pierwój te jakie są choć mierne obrazy; a jaki taki widząc że praca i trud się wraca, postara się o coś lepszego.

i być zarazem władzą dowództwa i administracji; 2) Admiralicja składać się ma z trzech wydziałów: a) dla spraw dowództwa, b) dla spraw technicznych, c) dla spraw ogólnych i administracyjnych; 3) Szefem admiralicji mianuje się na teraz prezydent ministerium państwa (p. Manteuffel). Szczegółowe prowadzenie interesów ma pod sobą naczelny dowódca marynarki (książę Adalbert). Rozkaz niniejszy ma być ku powszechnej wiadomości ogłoszonym w zbiorze praw. Podpisano Fryderyk Wilhelm, z kontrasygnacją całego ministerstwa. Ponieważ szefem admiralicji ma być tymczasowo jeden z ministrów, zdaje się, że na teraz nie ma jeszcze mowy o mianowaniu osobnego ministra marynarki, lubo z czasem i do tego przyjdzie, skoro cały ten wydział zupełnie na wzór innych ministerstw urządzony został. Przez wyniesienie p. Manteuffla do urzędu szefa admiralicji, N. Pan nowy dał dowód wysokiego zaufania, które ma do osoby ministra-prezydenta. W radzie ministerstwa jako i w sejmie p. Manteuffel będzie więc odąd reprezentował także ministra marynarki, i wszystkie w tym wydziale oprócz spraw wojennych, wydawane rozkazy królewskie będą przez niego kontrasygnowane. Prusom nie zbywa na zdalnych administracyjnych urzędnikach, ale z początku będzie zapewne w ministerstwie marynarki trudność niejaką w obsadzeniu miejsc wszystkich stosownymi osobami. Na aspirantach i tu zbywać nie będzie. Mógł przecież figurować przez długi czas w administracji niegdy marynarki niemieckiej ów osławiony w Niemczech „marinerath“ Jordan, który dziś jako marynarska osobliwość niewiadomo w jakim gabinecie starożytności przechowuje się. Nie przypuszczam, aby rząd pruski tego rodzaju radzami admiralicją swoją obsadził. To nie przedsięwzięcie dorywcze floty niemieckiej, lecz dzieło w połowie dokonane, wymagające ludzi, którzyby je dalej prowadzić umieli.

Dziś są imieniny królowej. Protestanci obchodzą zwykle tylko urodziny, lecz dla królowej robią z tego zwyczaj wyjątek, obchodząc jedne i drugie. Czynią to szczególnie w całej szczeroci serca dziękczynnego uboży, sieroty i mieszkańcy szpitalów, bo ci najlepiej wiedzą, czem jest dla nich królowa Elżbieta. Niemasz nietylko w Berlinie, ale i w kraju całym zakładu miłosiernego i dobroczynnego, czy on protestancki, czy katolicki, o którymby ta prawdziwa matka sierot nie wiedziała i któregoby nie wspomagała. Między obcymi gośćmi, którzy tu na dzień imienin królowej zjechali się, znajdują się także następcy i następczyni tronu wirtenberskiego. Mieszkają w hotelu poselstwa rosyjskiego (jest to, jak wiadomo W. księżna rosyjska Olga). Mają tu cztery dni zabawić, potem udać się do Petersburga. Jenerał Radowicz przyjmował już Najświętszy Sakrament i był Olejem św. namaszczoney. Żyje dotąd, N. Pan często go odwiedza; tak on jednak jest osłabiony, że wątpią o jego wyzdrowieniu.

Lwów 15 listopada. Według wysokiego dekretu c. k. ministerium spraw wewnętrznych z dnia 5 b. m. l. 8085, raczył Jego C. K. Apostolska Mość najwyższym postanowieniem z dnia 28go października 1863 nakazać najłaskawiej podział księstwa Bukowiny na piętnaście okręgów i ustanowienie jednego politycznego i 14 mieszanych urzędów okręgowych. Będą więc zaprowadzone następujące urzędy okręgowe:

Polityczny urząd okręgowy dla okolicy miasta Czerniowiec w Czerniowcach. Sprawy sądowe w tém mieście i okolicy załatwiać będzie tamtejszy sąd krajowy, a polityczne urzędowanie w Czerniowcach poruczone tamtejszemu magistratowi.

Mieszane urzędy okręgowe w Sadagurze, Ketzman'u, Zastawnic, Waszkoutz, Wisznitz, Putilli, Dornawatra, Kimpolung, Gurahomora, Suczawa, Solka, Radautz, Sereth, Storozinetz.

Z ces. król. Bukowińskiej krajowej komisji organizacyjnej. (G. L.)

Wiedeń 20 listopada. Wczoraj przed południem odbyła się uroczystość nadania lenności księciu Arcybiskupowi ołomuńskiemu hr. Fürstenberg, lennictwami korony czeskiej do tego arcybiskupstwa należąciami. W tym celu Arcybiskup otoczony liczną służbą udał się do zamku cesarskiego trzema sześciokonnymi pojazdami galowemi, a za nim jechało kilka pojazdów z wazalami lennictwa ołomuńskiego. W sali wielkiej zajętej przez gwardyę cesarską przybył, przyjmowany był książe Arcybiskup przez dwóch w tym celu uroszonych asystentów: księcia Salm-Reifferscheid i księcia Trautmannsdorff. Po zameldowaniu przybyłych przez mistrza dworu hr. Lanckorońskiego, udali się oni do sali ceremonialnej, gdzie N. Pan otoczony dworem i urzędnikami dworu siedział na tronie. U stóp tronu Arcybiskup zaniósł prośbę o nadanie sobie lenności, a w imieniu cesarskim odpowiedział Dr. Bach, minister spraw wewnętrznych. Poczem Arcybiskup przyklękł na stopniach tronu, złożył przysięgę na ewangelię, którą trzymali pierwszym mistrz dworu jenerał książe Lichtenstein i minister spraw wewnętrznych, i na znak lenności pocałował guzik miecza koronnego, który N. Pan przyjął z rąk marszałka dworu hr. Fürstenberga i Arcybiskupowi podał. Zeszedłszy na najniższy stopień tronu, Arcybiskup

miał mowę dziękczynną, i w tym samym porządku jak przybył wrócił do pałacu swego. W czasie tego obrządku, sala ceremonialna napełniona była wojskowymi. Po skończeniu, N. Pan zeszedł z tronu, a niesiono przed nim miecz koronny, i w towarzystwie dworu udał się do swoich pokojów.

— *Korespondencya Austriacka* pisze: Jesteśmy w możności dla uspokojenia stanu kupieckiego w Austrii donieść, iż zakaz wydany przez dyrekcją kwartantany w Bukareszcie pod dniem 16 b. m. tyczący się wywozu i przywozu, a który miał być na neutralne nawet pawilony rozciągnięty, w skutku przedstawienia c. k. konsulatu jenerałnego, zawieszony znów został na dniu 18 b. m., z polecenia głównodowodzącego wojskami cesarsko-rosyjskimi księcia Górczakowa.

— Okolica Wesprińska niepokoiona dotąd była przez bandę łupieżników. Przywódca ich Possa Badycz schwytyany, wydał dwudziestu swoich towarzyszy, których ścigają teraz.

— Dnia 1go b. m., zaprowadzono pierwszy raz w Nagybanya rogatkę dla poboru kopytkowego i mostowego. Lud zbiegł się tłumnie na to widowisko, nigdy w tych stronach niewidziane. Wprawdzie, piszą dzienniki wiedeńskie, wiele jeszcze nieznanych jest rzeczy w tamtych stronach, jak np. dobra droga bita, w skutku otwarcia której postawiono rogatkę.

— *Gazeta Tryeńska* mówi o budowie kolei żelaznej w obwodzie Cieszyńskim: Kolej z Oderberga do granicy galicyjskiej wynosić będzie 6½ mil, uboczna do Bielska 1¼ mili. Najwięcej uwagi godzien wiadukt w Seibersdorf na 310 sążni długi, z 40 słupami i 39 łukami. Znamienitą pracą będzie również most na Olszy, którego kosztorys obliczony wraz z naprawą brzegów na 260,000 złr. m. k. Dworce kolei wypadają w Piotrowicach, Pruchnie, Chybach, Dziedzicu i Bielsku. Bielska kolej już wytknięta, i tego jeszcze roku roboty się na niej rozpoczną; ale i ta linia ma być gotowa na 4go marca 1856 r. Pod główną 6½ milową koleją, tudzież pod dworcem zakupiono 368 staj niższe-austriackich ziemi, mniej-więcej po 400 złr. staje. Z tego na włościan wypada tylko 157 staj, reszta na większych właścicielach dóbr, między którymi szczególnie hr. Rudnicki, hr. Larysz, p. Farnik, bar. Mattenckit, p. Folwarczny, Arcyksiąże Albrecht, ks. Sułkowski i hr. Renard.

Rossya.

Warszawa 20 listopada. Wyrokiem polowego audytoryatu, przez J. O. Księcia Namiestnika Królestwa w dniu 12 lipca v. s. 1853 r. zatwierdzonym, Julian Owsiany, rodem z gubernii Radomskiej, mający lat 23, za przestępstwo polityczne skazany został na konfiskatę majątku. (K. W.)

— Pierwsza sekcya petersbursko-warszawskiej kolei żelaznej, od Petersburga do Gaczyny ukończona została, i w dniu 19 b. m. oddana być miała na użytek publiczny.

Turcya.

Na d. 11 b. m. wydany został w Bukareszcie następujący buletyn w języku francuskim, o wypadkach pod Dżurdzewem: „W nocy z d. 27 na 28 paźdz. (8 i 9 listop.) dowódca oddziału wojsk ces. rosyjskich stojącego pod Dżurdzewem otrzymał wiadomość, iż Turcy w znacznej liczbie przeprawili się na wyspę Mekan leżącą naprzeciw miasta i że się tam okopywać zaczęli. Aby zamiar ich zniweczyć, jenerał Sojmonow kazał rano 28go paźdz. (9 list.) wśród gęstej mgły wysunąć 8 dział pod zasłoną batalionu piechoty pułku tomskiego i prócz tego jedną lekką baterję osłonią dwoma szwadronami huzarów. Skoro się mgła rozeszła, wytoczone baterje ostrzeliwały wyspę. Za pierwszemi strzałami Turcy poszli w nogi w gęsty las pokrywający tę wyspę. Baterje rozstawione na prawym brzegu Dunaju i po części najeżone działami wadłowemi z Ruszczyka, tudzież działa parowca tureckiego stojącego pod wyspą, odpowiadały na ogień artylerji rosyjskiej nie zrządzivszy zresztą najmniejszej szkody. Nieprzyjaciel w największym nieporządku rzucił się do czółen zawieszonych u parowca i pośpieszył dostać się na prawy brzeg rzeki, opuściwszy wyspę Mekan zupełnie.“

Z listu prywatnego z Jass z d. 11 b. m. którego prawdziwości zaufać możemy, pisze *Wanderer* wszystkie wojska rosyjskie opuściły to miasto. Korpus Osten-Sackena spodziewany dopiero około 10go grudnia, gdyż drogę tę nawet w marszu pośpieszonym zaledwie jest w stanie w 35 dniach odbyć. W Jassach werbowali Rosyanie otwarcie i zmusili dużo żydów do wojska, ale ich nazajutrz za wykupnem uwolnili. Tymczasem depesza z Wiednia podana przez berl. Bióro Koresp. donosi, że trzeci korpus armii jener. Osten-Sackena składający się z 45,000 ludzi zbliża się do Księstw i przednia straż jego weszła już do Jass.

— *Tygodnik lekarski Wiedeński* umieszcza znów list jakiegoś lekarza z Bukaresztu 11go b. m., w którym ciekawie znajdują się szczegóły o stanie

armii i szpitalnej służby, jak to już raz miało miejsce przed tygodniem. Doniesienia moje z dnia 4go b. m., są słowa tego listu, pisane były pod wpływem zapowiedzianego przybycia 3000 chorych, a między nimi wielu rannych; sam podawałem tę liczbę w wątpliwość, ale na nieszczęście będzie ona wkrótce uzupełniona. Potyczki przezemnie wzmiankowane dostarczyły już przeszło 1000 rannych, wprawdzie większa część mniej rannych, ale również wielu sztaboficerów straciło życie. Kalarasz, Oltenica i Dziurdzewo dostarczyły najwięcej rannych, gdy tymczasem z kwater i marszów, cholera, febra, tyfus i zapalenia płuc pomnażają się w sposób rosnący. Z miejsc wzmiankowanych dwoją bez przerwy rannych, z początku brakowało na odpowiednich wozach, bo wózki wołoskie chłopskie są tak małe, że niemożna nieraz jednego człowieka pomieścić, ale ponieważ jeszcze sucho, przeto dowóz ułatwiony i w tym celu furmani urządzili wozy z kondygnacyami na 6ciu ludzi po dwóch jedni nad drugimi, a siódmy z tyłu w koszu zawieszonym. Zimno tak już dokuczają rannym, że na małej przestrzeni z Dziurdzewa do Bukaresztu, wielom podmrażały się palce u nóg i rany zapaliły się. Biorąc miarę z ran, pod Kalaraszem rąbano się i kłóto, pod Dziurdzewem najwięcej strzelano; wszakże drobne utarczki trwają ciągle, bo codziennie nowych nadwożą rannych. Tymczasem szpitale i stacje dla opatrywania na przed, znajdują się na kilku miejscach ku Dunajowi, ale w Szogarysz i Dudeszti znieśli je, z czego wnosić można o zmianie ruchów. O właściwych wypadkach wojennych nie wiedzieć nie mogę, nie wiedzą też nie innego i oficerowie, prócz, że dużo krwi płynie nad Dunajem. Między przywiezionymi wczoraj rannymi znajdują się Arabowie i Turcy wzięci w niewolę, opaleni, chudzi, wygłodzeni, dzicy a bojaźliwi, odziani łachmanami, bez obuwia, z nogami w kozuch obwiniętymi. Ruchy wojsk z Mołdawii trwają nieprzerwanie od trzech dni, nasze (wołoskie) wojsko i kilku jego lekarzy wcielomem zostało kompaniami do armii rosyjskiej i stoi z nią w polu. Największy pochód wojsk był ku Kalaraszowi, największe dowozy żywności ku Dziurdzewu. Od wyjazdu znanego księcia Stirbeja, mieszkańcy bardzo żesmutnili, za to między Rosyanami panuje wesołość i zapał.

— *Gazeta Tryeńska* dostarcza zawsze jeszcze najwięcej wiadomości z Konstantynopola i portów Lewantu, a lubo brak nowych faktów ograniczyć się może jej korespondentom na ogólnikach i rozumowaniach, wszakże napotykać się dają w tych listach zawsze jeszcze bądź nieznanne szczegóły, bądź okoliczności rzucające światło na stan sprawy wschodniej, i dla tego całkiem pomijać ich niemożna. W listach też z Konstantynopola czytamy: Nigdy jeszcze Turcy nie stawiali takich sił przeciw Rosyi, a od półtora wieku nie było między Turkami tyle co teraz zapału, ludność jest przeelektryzowana, a przecież na zaszczyt Abdul-Medzyda powiedzieć trzeba, iż najmniejszych niepokoi niemasz w stolicy; bezpieczeństwo osób i majątku chrześcian szanowane jak nigdy, ale z prowincyi nadchodzą jeszcze skargi na ucisk i obelgi. Nowy patriarchy grecki, zrzęzny i nader przeczorny człowiek, śle adres po adresie Sułtanowi, malując w najpiękniejszych wyrazach uczucie Greków ku Porcie i Sułtanowi. Dla większej części księży greckich nie masz lepszego rządu nad teraźniejszy, mogą pieniądze wszystkich dopiąć i bezprzeszkodnie lud ciemiężyć. *Journal de Constantinople* zamieszcza te adresy, aby ludzi niemi Europe. C. k. radzca ministerjalny i jenerał konsul Michanowicz, przeznaczony został na ważną posadę ajenta dyplomatycznego w Bukareszcie, zażąją tu jego odjazdu, miejsce jego zajmuje dyrektor kancelaryi Dr. Becke.

Lud turecki — piszą znów w innym liście — niesie chętnie ofiary temu, co swoją dobrą sprawą nazywa. Kilka przykładów przytoczyć nie zawadzi. Młody jeden Turek złożył całą gotowiznę swoją 100,000 piastrow, z oświadczeniem, iż się zaciąga do wojska, jeżeli zginie, skarb zatrzyma tę sumę, skoroby zaś powrócił z wojny żywy, pobierać będzie dożywotni procent 2500 piastrow. Wielu paszów i oficerów zrzekło się płacy swojej, inni darowali jeszcze po kilka pięknych koni, dla utworzenia kilku pułków jazdy. Zewsząd nadciągają ochotnicy i redify, których ślą zaraz do właściwych obozów. Halil pasza jenerałny gubernator Brusy, który jak wiadomo powołany był do Stambułu, przybył już tu z swoim harem i orszakiem. Grecy tutejsi idąc za przykładem Ormian, złożyli również adres Porcie, w którym zapewniają o swoim przywiązaniu i wierności. Nowo wybrany patriarchy pokazał Porcie okólnik wystosowany przez siebie do wszystkich biskupów itd. tudzież wszystkich gm'n państwa. O adresie greckim tyle można powiedzieć co i o ormiańskim, oba wydane zostały na żądanie czyli z rozkazu Porty. Nowy patriarchy jest również kreaturą ministerium tureckiego; bajki to co głoszono jakoby posadę swoją kupił za 600,000 piastrow, dawniej było to cierpanem, dziś szło Porcie o wybór człowieka, na którego by liczyć mogła. Obiega tu pogłoska, że syn

